

# عرفان و فلسفه

آقای سید عباس قائم مقامی در شماره پیازدهمین مجله مرقوم نموده بودند که تصمیم دارند کتابی در تاریخ حکماء متاخر و اساتید مکتب اصفهان تألیف نمایند «نیت خیر مگردان که مبارک فالی است». ایشان از میرداماد و میرفندرسکی شروع نمایند تا عصر ما، بنده هم در این زمینه برای اولین بار در مقدمه چند کتاب، جمعی از اساتید فن را معرفی کردم و از جمعی از محققان رساله و کتاب چاپ نمودم که با استناد به آثار اکابر فن، مقام علمی آنها را به قدر فهم خود مشخص کردم و در چهار جلد منتخبات فلسفی با مقدمه و تعلیقات مستشرق فرانسوی هنری کربن چاپ شد و سرآمد محققان که دارای آثار حاکی از مقام علمی آنها می‌باشد در منتخبات فلسفی تا زمان آخرond نوری ذکر شده است<sup>۵</sup> دیگران آنچه نوشتند دنبال کار حقیر را گرفتند<sup>۶</sup>.

آقای قائم مقامی با چند نفر از دوستان موافق به کار مهمتری دست بزنند و حکماء بعد از خواجه و معاصران وی را معرفی نمایند و به تحقیق در احوال محققان مکتب شیراز پرداخته و به ترجمه احوال میرسید شریف و محقق دوانی و صدرالدین دشتکی و محقق خضری و فخرالدین سماکی (استاد میرداماد) و میرغیاث و مولانا جمال الدین محمود و دیگر دانشمندان این حوزه تا عصر میرفندرسکی و میرداماد پردازند.

آثار نفیسی از اساتید مکتب فارس در دست داریم و می‌توان رسائلی متعدد از آن اعاظم نشر داد و شارحان

## نکاتی درباره فلسفه و عرفان

سید جلال الدین آشتیانی

\* نگارنده در آنجا اثبات کردم که دوران صفویه دوران نصیح کامل حکمت متعالیه است و ملاصدرا مشخص و تنها مشعلدار مکتب اصفهان است که حیاتی تازه بر کالبد فلسفه و عرفان دمید و مکتب او زمان ملاعلی نوری به اوج خود رسید و بعداز ملاعلی دیگر محققان، در اصفهان و تهران و دیگر مراکز علمی از تابعان مکتب اصفهان هستند.

۵ از حکیم سبزواری رسائل متعددی به فارسی و عربی که عجیترین آثار او باید محسوب شود چاپ کردم و از ملاعبدالله زنوی دو اثر ←

دشمنی مطلق با علم و دانش در حوزه مشهد ریشه دارد که جهل مرکب ریشه آن می‌باشد.

بندۀ از باب امثال امر کسی که اطاعت از او را واجب می‌دانم، در نامه‌ای توسط آقای ملایی (از افضل حوزه که شخصی بسیار متدين و سليم النفس است) از آقایان خواهش کردم که شما الهیات اسفار و شرح فصوص قیصری را مطالعه و برای ما درس بدھید و اضافات شمارا را ضبط خواهیم کرد. اگر شما از عهده تدریس این دو کتاب برآمدید آنگاه حق دارید اشکال کنید و اگر نتوانستید از عهده تدریس الهیات اسفار و فصوص برآید عقلًا و شرعاً حق مخالفت و اعتراض ندارید.

حامل نامه به آقای ملایی گفته بود، نامه را به آقایان رساندم سکوت اختیار کردند. و نیز حامل نامه پیغام داده بود که من حاضرم در موضوع معاد با نویسنده این نامه بحث کنم.

فلسفه و عرفان از زمان میرداماد و میرفندرسکی تا عصر حاضر مستند به آثار علمی تأمین بادقت در دسترس ارباب علم قرار می‌گیرد.

با کمال تأسف آثار مفصل از میرزا محمدعلی میرزا مظفر و آقا میرزا سید حسن طالقانی و آقا محمد بیدآبادی و محقق لنبانی شارح منتوی و آقا سید رضی لاریجانی عارفان عالی مقام مکتب عظیم اصفهان به دست نیاوردیم. از فاضی سعید آثاری مبتنتی بر عرفان وجود دارد (و)، ولی آن مرحوم چون در مکتب عارف محققی تحصیل نکرده است آثار او یک آنواخت نیست. من شرح او بر چهار میر از کتاب ظیمه اولوچیار را در منتخبات چاپ کرده‌ایم. ملا نعیما طالقانی نیز در عرفانیات دست داشته است و اثر نفیسی از او و ملا عبدالرحیم دماوندی از مشایخ ذهبه چاپ نمودیم.

در حوزه تشیع اساتید بزرگ عرفان تربیت نشده است. و اولین عارف متبحر شیعی که بر فصوص الحكم ابن عربی مقدمه و شرح نوشته است، عارف متبحر سید ھیدر آملی مازندرانی است. مقدمه او بر فصوص الحكم و نیز کتاب جامع الارسرار او با تصحیح دقیق عثمان یحیی و مقدمه دانشمند فقید و مستشرق فرانسوی هنری کربن جزء انتشارات استیتوی ایران و فرانسه چاپ شده است. هنری کربن در حقیقت این دو اثر نفیس را احیاء نمود.

و تعلیق نویسان بر تجزیید العقاید محقق طوسی خواجه نصیرالدین رامعرفی نمود و مناظرات علمی بین دوانی و میر صدر و غیاث العلماء و دیگران را به طبع رساند. شرح مواقف و مقاصد از آثار حوزه فارس بشمار می‌رود و باید اهمیت حوزه عظیم فارس را گوشزد نمود تا طلاب بدانند که در دوران گذشته دانشمندان کشور ما با دست و پنجه نرم کردن با مشکلات افتخار آفریدند.

\*

حقیر نمی‌داند چرا برخی از دوستان رنگ و صبغه‌ای را که در اوایل دوران طلبگی بخود گرفته‌اند محکم نگه داشته‌اند و تعصب به خرج می‌دهند و با پیغام و گاهی مستقیماً، عدم تعرض نسبت به برخی از مباحث را می‌خواهند.

باید عرض کنم اگر آنچه عرض می‌شود باطل است مورد نقد قرار دهید و اگر حق است بپذیرید. در بین این دوستان افراد دست به قلم نیز وجود دارند.

تفہیم چاپ نمود و نیز از ملام محمد جعفر لستگردی از تلامیذ آخوند نوری شرح وی برمشاعر ملاصدرا و از آقامحمد رضا قمشهای و آقامیرزا هاشم رشتی آثاری به طبع رسید و فعلاً مشغول چاپ تلیقات محققانه آقامحمد رضا (م ۱۳۰۶ هـ) بر شرح و مقدمه قیصری بر فصوص الحكم می‌باشد و حواشی متعددی از میرزا هاشم رشتی (شکوری) بر فصوص نیز در دست چاپ است و حواشی از آقامیرزا هاشم و آقاشیخ غلامعلی شیرازی و حواشی مختصر از آقامیر و شیخ مهدی اصفهانی بر اسفار برای چاپ دو جلد اسفار از مباحث وجود تا آخر مباحث حرکت برای چاپ مهیا کرده‌اند و چه بسا در مجلد اول و دوم اسفار به چاپ اخیر درسه مجلد در انتخاب طالبان قرار گیرد.

گویا ایرانیان در انتظار نشسته‌اند کتاب بی‌نظیر اسفار را نهیز مصری‌ها مانند شفا چاپ نمایند و بعضی ریزه‌خواهی کنند که جلد اول منطق شفا که آقای میرزا ابوالحسن جلوه تصحیح کرده است به مراتب بهتر از چاپ مصری‌هاست. از منتخبات فلسفی دو جلد در دست تهیه است که مواد اصلی آن چاپ شده است به انقسام آثاری از آقامیرزا محمدعلی شاه‌آبادی از احفاد آقامحمد بیدآبادی و آقامیرزا احمد و آقامیرزا مهدی آشتیانی و آقامیرزا ابوالحسن قزوینی و آقاسید کاظم عصار و آثاری از حضرت امام حمینی (مدظله) و مرحوم آقای طباطبائی. با چاپ این دو جلد نحوه سیر

مرحوم آقا میرزا مهدی (قده) در کتاب ابواب الهدی صریحاً مرقوم داشته‌اند که اگر کسی مقدمه اصول کافی و مقدمه توحید صدوق و سفرها و احتجاجات حضرت رضا علیه السلام را با دقت مطالعه کند، می‌فهمد که روش حکما نزد اسام<sup>(۵)</sup> و مرحوم کلینی و صدوق مباین روش ائمه علیهم السلام است.

شاغرد اول حوزه آن مرحوم حاج شیخ مجتبی که به حرفا‌های میرزا اصفهانی به خیال خود سروصورت داده است، به این قبیل از کچ رویها که تعمیمه نام دارد، زیاد توسل جسته است از آن مرحوم نقل کردم که در اول یکی از آثار خود از قبیل توحید قرآن نوشته است از صد سال قبل به این طرف کلیه حکما مطرود کلیه فقهاء بوده‌اند. بنده در متن مقاله‌ای این حرف را مورد تشریف و تهجهین قرار دادم.

در مقالات گذشته نوشتم که میرزا اصفهانی صریحاً به تعمیمه متولّ شده است: نه حضرت رضا علیهم السلام با فیلسوفی بحث کرده است و نه مرحوم کلینی و مرحوم صدوق نامی از حکما بوده‌اند. در مقدمه کتاب خود از مجتبه و دیگر فرق عame نالیده‌اند و احتجاجات حضرت رضا<sup>(۶)</sup> نیز با متكلمان عامه صورت گرفته است.

شکار این قبیل افراد طلبکاری تازه وارد است که با ذهن خالی قابل پذیرش اوهام به اسم «معارف» در دام اوهام گرفتار می‌شوند. جمع کثیری از اکابر علمای اسلام را نزد آنها ملحد و مسخر اسلام جلوه دادند، اکثر افرادی که در کمند حضرات گرفتار می‌شوند، حوصله تحصیل عمیق را ندارند و اگر توفیق تحصیل پایند، بی‌ذوقی و کچ سلیقگی اظهرا خواص آنها است.

در این قبیل از اجتماع است که استادی علی روؤس الاشهاد می‌گوید، ما توحید در افعال را اقبال نداریم و اختیار ذاتی انسان است. انکار توحید فعلی ملازم است با نفی توحید ذاتی و صفاتی و معزله نیز

بنده عرض کردم حاضرم در معاد بحث کنم ولی نه پادر هوا، بلکه باید از اول سفر نفس اسفار که در نحوه ظهور نفس و تحقق آن از عالم غیب به عالم شهادت و ماده است بحث کرد و به دلایل تجرد نفس پرداخت و بعد در نحوه وجود آن بعد از مرگ و عود آن به بدن در قیامت و آخرت گفتگو کرد. باید فهمید که آیا اصل معاد اعم از جسمانی و روحانی اصل است و در حقیقت اصل معاد ضروری است؟ یا آنکه ضروری معاد جسمانی است. اگر معاد جسمانی ضروری باشد بحث در آن نارواست و کسانی که به معاد جسمانی معتقدند عود روح به بدن را در آخرت معاد و در دنیا تناصح می‌دانند.

بهر حال کسی حق اعتراض به ملاصدرا که خود از متصلبان در معاد جسمانی است دارد که باید حاضر شود از اول سفر نفس تا آخرین مبحث معاد جسمانی را تقریر نماید. ولی اگر در همان صفحه اول سفر نفس متوقف شد و نتوانست مطلب کتاب را در ک نماید شرعاً در این باب محکوم به سکوت است. این گوی و این میدان. در آینده از آثار حضرات مطالبی نقل و جرح می‌کنیم که موجب حیرت خواهد شد و جائز برای جواب و دفاع برای آنها باز است.

آن آقا بهتر است مانند مشایخ خود ساکت باشد، چه آنکه او وقتی حق بحث در معاد را دارد که از عهده مباحث نفس اسفار برآید.

یکی از دوستان که شخصی فاضل و متدين و محترم و در معارف (به اصطلاح خودشان) از تلامیذ مرحوم آقای حاج شیخ مجتبی قزوینی است زیاده از حد ناراحت گردیدند که چرا مجله کیهان اندیشه مقاله مفصل حقیر را در مقام نقد بر کتاب ابواب الهدی چاپ کرده است. آن مقاله اگر مستدل نبود باید آقایان که خود اهل قلم و نویسنده‌اند در صدد نقد آن بر می‌آمدند نه آنکه نسخ مجله را جمع کنند که کسی نبیند.

برای تمیز ارباب فهم و درایت و صاحبان سلیقه مستقیم از اشخاص بی‌ذوق و صاحبان نفوس معوج و جامد و مبتلا به قصور ذاتی است.

انسان مأнос با مولانا یعنی اشعار روح افزای وی، از گرایش به الحاد مصون و محفوظ است. افکار مولانا در حقیقت رکن و اساس فرهنگ و معارف فارسی محسوب می‌شود.

عرفان در صاحبان ذوق و قریحة شعری اثری حیرت‌آور دارد و فصاحت و بلاغت خاص در زبان گوینده بوجود می‌آورد و شور و حال خاص به طبع وقاد می‌بخشد و شاعر منغمر در عرفانیات عالم وجود را به چشمی دیگر می‌بیند.

به چه علت دانشمندان ما در شرح عویضات مثنوی سهم اندک دارند به نحوی که قابل عرضه نمی‌باشد؟ در حوزه‌های علمی ما بحث در فروع احکام اسلام مطلوب بود و تحصیل در عقاید و اصول کلی مانند توحید و نبوت و ولایت بازار گرم نداشت و مورد اعراض و تخطیه بود و اشخاصی را که به اصول و عقاید توجه داشتند گاهی به نام حکیم و زمانی به نام صوفی و عارف ساخت مورد حمله قرار می‌دادند.

بی‌دلیل نیست که بر اصول کافی (مباحث توحید و نبوت و ولایت) و نیز توحید صدق چهار بنا پنج شرح نوشته شده ولی کتابخانه‌ها مملو است از کتب طهارت و صلوة. آیا آیات ذات و صفات و افعال و به نحو کلی معرفت حق و عرفان نبوت و ولایت و معاد فاقد اهمیت است؟ و روایات عالیات‌المضامین در شناسایی حق و صفات و افعال حق و احادیث راجع به نبوت و ولایت و نیز روایات واردۀ در اخلاق و سلوک قابل بحث نمی‌باشد؟

اگر درس تفسیر تحقیقی رایج بود و اصول گافی و توحید صدق در سطحی وسیع تدریس می‌شد و قواعدی کلی و اصلی غیرقابل تغییر در آیات و روایات در ابواب مختلف مورد دقت قرار می‌گرفت و کتابهای

بهمین مشرب الحادی معتقدند. لعن الله القدریه علی لسان سبعین نبیا و القدری مجوس هذالماء.

\*

بر کتاب مثنوی هندیها شروح و تعلیقات متعدد نوشته‌اند. عدد شرحها و تعلیق براین کتاب بالغ بر صد و پنجاه شرح و تعلیق است. مولانا یکی از نوادر قرون واعصار است و روح بزرگ او دریائی است مواج و کتاب مثنوی اثری عظیم در حکمت و معرفت است و مملو از شرح و تقریر و تحقیق در آیات قرآنیه و روایات است و مشتمل بر زبدترين مطالع در توحید و نبوت و ولایت. در غزلیات او شور و حال حیرت‌آوری وجود دارد، مولانا مستفرق در معنویات است و مانند آهن ربا نفوس ممرا از اعوجاج و ارواح لطیف را می‌رباید. وی فقط با معنویات سر و کار دارد و روح بلند او بدون تکلف خود به خود منشاً فیضان خیرات و برکات است و معانی عالیه و خالصه را بازبان گرم خاص خود و شور و حال غیر قابل توصیف در قالب شعر تقریر می‌کند و خداوند را در همه جا حاضر می‌بیند، نور توحید بر تمام هستی وی حاکم است و با تمام وجود موحد واژ انواع شرک خلاصی یافته و متحقق به توحید وجودی است.

ما غیر خدا در دو جهان یار نداریم  
جز با غم او با دگران کار نداریم  
ما بر سر و تن جبه و دستار نبندیم  
کز عشق سر جبه و دستار نداریم  
مامست السنتیم و بیک جرعه چو منصور  
اندیشه فتوای سردار نداریم  
مسکین و فقیریم به کاشانه دنیا  
با نیک و بد هیچ کسی کار نداریم  
دریاب دل خسته شمس الحق تبریز  
ما خود بجز این شیوه و گفتار نداریم  
كتاب مستطاب مثنوی و غزلیات شمس از اركان عظیم ادب فارسی و در حقیقت مثنوی محک و میزان از

دیده می‌شد.

همچنین مرحوم آقای عصار نیز استاد مسلم مشارب فلسفی و عرفان بود و بسیار دقیق و محقق بود. در دانشگاه هرگز از او استفاده نشد و سالها در دانشکده ادبیات تدریس می‌کرد، کسی از او نخواست که اصول عرفان و مبانی تصوف را بر طبق یکی از کتب عرفانی مانند اشعة اللمعات و لواجع جامی و یا در دورهٔ بعد از لیسانس یکی از متون دقیق عرفانی از قبل نصوص قوноی و فصوص ابن‌عربی را تدریس نماید تا شاگردان با ذوق در نهایت بتوانند به تفسیر و تدریس نظم و نثر کتب عرفانی بهزاداند و رکن عظیم ادبیات فارسی را زنده نگهدارند.

در حوزه‌های تعلیماتی قدیم اساتید جامع بسیار بودند محقق جامی یکی از همان اساتید بشمار می‌بود که علاوه بر استادی در علوم نقلی مانند فقه و اصول و تفسیر و حدیث، عارفی بارع و شاعری تواناست که در چند علم استاد مسلم و در تاریخ علوم اسلامی مقامی منبع دارد.

عرض شد دانشمندان مسلمان شبه قاره شروع متعدد بر مثنوی نوشته‌اند و از علمای محقق شیعه فقط حکیم سبزواری<sup>\*</sup> و قبل از او ملاحسن لنجانی بر مثنوی شرح نوشته‌اند که این اخیر در دست ما نیست.

از استاد بدیع الزمان واستاد جلال همامی و محقق معاصر استاد عبدالحسین زرین کوب که من به ایشان ارادت دارم و آثار او را دیده‌ام، در آینده پیغامون نوشته‌های ایشان و همامی و بدیع الزمان در این مجله بحث می‌نمایم.

\* حکیم سبزواری علاوه بر تبعیر در حکمت به روش صدرالحكماء در عمل نیز قدم راسخ داشته است و تقوای واقعی نه زهادسرایی نورانیت خاص به شخصیت او بخشیده است. به مجرد درگ معضر وی به برخی از مستعدان انقلابی عميق دست می‌داد. آیا از او چه دیدند و یا چه شنیدند که روحی تازه پیافتند. آقاضلی مدرس از او به «وحید عصره و فربد دهره» و «وحید عصرنا و فربد دهنرا» تعبیر نموده است.

مثنوی و فصوص ابن‌عربی و اسفرار ملاصدرا مقام خاص خود را نشان می‌داد و معلوم می‌شد که شریعت اسلام مأخذ تحقیقات حکمیه و اصول عرفانیه است.

بعد از تأسیس رشته ادبیات فارسی و عربی و عرفان و فلسفه در دانشگاه یکی دو نفر با سه نفر از بقیه‌الماضین بودند که در عرفان و فلسفه ماهر و متطلع و محققانی عظیم‌القدر در معارف اسلامی محسوب می‌شدند.

فیلسوف بارع و عارف نامدار آقا میرزا مهدی آشتیانی یکی از بزرگترین اساتید در عرفان و حکمت متعالیه و مدرسی بزرگ در حکمت مشائیه و اشراق بود و در دانشگاه تدریس می‌کرد. و در همان محل سابق دانشکده معقول و منقول برای طلاب شواهد ربویه و رسائل درس می‌داد و صحبت‌ها شرح اشارات تدریس می‌نمود.

زمانی که آن مرحوم بیمار نبود و تدریس می‌کرد بنده مبتدی بودم و زمانی که حقیر اسفرار و شفا قرائت می‌کردم مرحوم میرزا سخت مریض و بی‌حال بود. ولی هر وقت خدمت آن مرحوم شرفیاب می‌شدم و مشکلات خود را سوال می‌کردم او در پاسخ آنچنان در کتب ملاصدرا و شفا و اشارات ابن‌سینا از احاطه برخوردار بود که موجب حیرت می‌شد. اگر عرض کنم فصوص ابن‌عربی و مفتاح الغیب و نصوص و فکوک و نفحات قوноی را حفظ بود و با احاطه حیرت‌آور به هر سوالی در عرفان جواب فوری می‌داد، گزاف نگفتم.

مرحوم میرزا سال ۱۳۱۸، ۱۳۱۹ خورشیدی به مرض یرقان مبتلا شد و معالجه شد ولی تبعاتی از آن کسالت در او بجا ماند، چهره مهتابی، زردی صورت با مختصر بی‌حالی او را رنج می‌داد ولی عشق و سوق به علمیات او را با نشاط می‌نسود. مرحوم میرزا نشاط عجیبی به مطالعه و تدریس داشت و با حالت ضعف مشتاقانه صبح زود به مدرسه سپهسالار قدیم می‌رفت و سه ساعت متوالی تدریس می‌کرد و مستمع مشتاق کمتر

کتاب و تحقیق و تصرف در عویضات در ردیف کتب درسی قرار گرفت و نگارنده مشغول طبع این اثر عمیق با حواشی مفصل استاد مسلم عرفان آقامحمد رضا اصفهانی (قمشهای) بر مقدمه کتاب و حواشی محققانه وی و دیگر استادی فن می‌باشد.

\*

از علمای شیعه سید حیدر آملی مازندرانی<sup>\*</sup> اولین عارف متبحر و مسلمی است که بر فصوص ابن عربی مقدمه مبسوط و شرح مفصل نوشته است. سید حیدر کتابی در عرفان بنام جامع الاصرار نوشته است که با تصحیح عثمان یعیی از دانشمندان سوریه و مقدمه مفصل پرسور کرده این چاپ شده است. کربن جلد اول مقدمه سید حیدر بر فصوص را نیز چاپ کرده و همجنین تصمیم داشت شرح این عارف بزرگ را چاپ نماید، که اجل به او مهلت نداد.

کربن معتقد بود که هر عارفی باید شیعه باشد به این دلیل که پایه و اساس ولایت در کلمات اهل بیت است و علی علیه‌السلام به تصریح محققان از عرفا سرالانباء والولیاء می‌باشد و مطابق احادیث عترت که عامه و خاصه از خاتم الانبیاء والولیاء نقل کردند، یکی از اقطاب وجود در هر عصری از اعصار تا ظهور قیامت بر سبیل تجدد افراد، دارای مقام ختمیت و خاتم

<sup>\*</sup> سید حیدر آملی، مدت‌ها در نجف و حله ساکن بوده و نزد فخر المحققین فقه و اصول خوانده و بعضی آثار خود را به دستور او نوشته است. سید حیدر در سال ۷۸۴ قمری، نیمه دوم قرن هشتم رحلت نموده است و قهراً معاصر با قیصری که متوفی به سنه ۷۳۰ هجری است می‌باشد. آملی کتاب جامع الاصرار را به سلطان احمد بهادرخان بن تیمورخان (تیمور لشک) هدیه کرد. وی نزد بهادرخان بسیار معزز بود. سید حیدر مدت‌ها نیز در اصفهان زیسته است اینکه استاد او در تصوف کیست؟ بر ما معلوم نشد. سید حیدر در آخر عمر خود به کلی از خلق کتابه گرفت و در اعتبار مقدسه زندگی نمود. شرح او از شروح متوسط بر فصوص و در احاطه و تبحر در مباحث عرفانی کم نظیر است. او موارد اختلاف خود با شارحان فصوص در خاتمتیت ولایت را ذکر نموده است.

شرح محقق سبزواری بر مثنوی عالمانه است ولی از آنجا که آن مرحوم در روز سه درس می‌گفت، یکی برای اشخاص تازه وارد که برای استفاده از محضر او به سبزوار رفته بودند شرح منظومه تدریس می‌کرد، دوم برای اشخاص مستعد اسفار می‌گفت و برای منتهیان شواهد ربویه را در سطحی عالی تدریس می‌فرمود. و لذا مجالی برای کار منظم و رجوع ممتد و متوالی به کتاب شریف مثنوی باقی نمی‌ماند و به بعضی از شرحهای تحقیقی اثر محققان رجوع نمی‌کرد چون فرصل نداشت که وقت خود را بیشتر صرف این کتاب نماید. سردار جنگی شاهزاده حسام السلطنه از حکیم سبزواری خواست که ابیات مشکل مثنوی را شرح نماید.

از این نکته نباید غافل ماند که شارحان افکار مولانا و دیگر عرفای نامدار از افکار ابن عربی و تلامذ و اتباع او استمداد نموده‌اند، چه آنکه ابن عربی از حیث سمعه معلومات و قدرت اندیشه و تفکن در تفکر به نحوی است که محققان از عرفا قهراً زیر چتر تعالیم او قرار دارند او در احاطه به آراء و عقاید و مطالعات عمیق در مشارب مختلف عرفان کم نظری است و در ک تعلیم عرفانی وی کار هر کس نیست ولذا شارحان موفق مثنوی در فهم عویضات کتب شیخ اکبر ناموفق و اغلب اظهار عجز نمودند.

ابن عربی از موقفترین عارفان در تحریر مکاشفات عرفانی با اسلوبی دقیق و جامع الاطراف است او با دقت اصول کلیه عرفانی را در کتاب مبسوط فتوحات تحریر و فروع و مسائل مختلف را بدان اصول مرتبط ساخته است و با تألیف فصوص الحکم با مهارتی کم‌نظیر بهترین کتاب درسی را در عرفان نظری تصنیف نمود و در کار خود آنچنان موفق شد که فصوص همچون بهترین کتاب درسی محسوب می‌شود. و برآن کتاب به زبانهای مختلف پیروان او شرح نوشتند.

در بین شرحهای متعدد که متجاوز از دهها شرح است، شرح علامه قیصری از حیث تشریع مشکلات

نسبت به آن دانشمند بزرگ و مستشرق فقید خودداری ننمودند.

در این مجله پیرامون شروع و تحلیقات مختلف که دانشمندان مسلمان شبه قاره و غربی‌ها و دانشمندان خودمان بر مبنای نوشتاند به منحوم اختصار بحث می‌شود.

بحرالعلوم محمد ولی مؤلف کتاب دقیق و عمیق اسرارالفیوپ «شرح مثنوی اثر خواجه‌ایوب» که بحق عارف است، از شارحان مثنوی بشمار می‌رودند. وشارح معاصر محقق ما نیز مشکلات را شرح کرده است که باید از تحقیقات رشیقة شارح قرن ما ذکر نمود.

تاج‌الدین حسین خوارزمی نیز چند دفتر از مثنوی را شرح کرده است و بر فصوص نیز شرح نوشته است و شرح او بیشتر از شارح قیصری مأخذ است که در حقیقت برگردان فارسی بدون تصرف چند شرح است و مطلقاً در کار او ابتکار وجود ندارد. و بر خلاف زعم مصحح فاضل عویضات رانه خوب جویده و نه خوب هضم کرده است و سطحی بودن شرح خود را با شیرین زبانی و شعر جبران نموده و به ظاهر آرایشی به اثر خود داده است و هرچا که مطلبی جهت شرح اصل فصوص ترجمه نموده از تصرف در عبارت خود داری کرده است. حقیر در مقدمه بر شرح قیصری از شروع و تعالیق بر فصوص الحكم وروش شارحان یاد می‌نماید.

محقق جامی نیز در تقریر و شرح مطالب نقش الفصوص از خود مایه نگذاشته است ولی مواقی که مطلبی را به فارسی بر می‌گرداند. با حفظ اصول و قواعد زبان فارسی عالمانه در منقولات تصرف نموده وچه بسا ترجمة او از حیث زیبایی کلام بر اصل ترجیح دارد و در شرح خود بر فصوص از خود نیز مطالبی به سلک تعریف در آورده و در کتب فارسی تألیف خویش مانند شرح لمعات عراقی به نام «اشعة اللمعات» بین دقت نظر و عنویت بیان و طلاقت لسان جمع نموده است.

ولا پت خاصه یا مطلقه محمدیه‌اند و خاتم کمال ولا پت مهدی موعود عليه‌السلام است که به تصریح روایات وجود او از اشراط ساعت و قیامت انت و به تصریح حضرت ختمی مرتبت «ان‌له خلیفة... يملأ الأرض قسطاً وعدلاً...» خلافت مانند خلافت مقام ختمی و دیگر ائمه‌هی (۷) بلا واسطه است، روایت مذکور نبوی است عليه‌السلام. کربن از اینکه به آثار سید حیدر دست یافت و به چاپ دو جلد از آثار عالی او توفیق حاصل نمود حقاً احساس غرور می‌کرد.

کربن در سال ۱۳۴۹ خورشیدی برای مشورت با نگارنده جهت چاپ منتخبات فلسفی در شش مجلد به مشهد آمد و در باشگاه دانشگاه سخنرانی نمود و خطابه آن مرحوم را آقای دکتر غلام‌مرتضی ذات‌علیان استاد زبان فرانسه در دانشگاه مشهد برای مستمعان ترجمه کرد.

موضوع سخن او ولا پت در شیعه بود، همچنین پیرامون این موضوع که با توجه به آنکه در بین فرق اسلامی در امامیه عقیده به وجود انسان کامل در هر عصر ضرورت دارد صحبت کرد و از آنجه که اختصاص به صاحب‌الزمان عليه‌السلام دارد ماهرانه بحث نمود بگونه‌ای که اساتید دانشگاه خصوصاً آنهایی که در فرانسه تحصیل کرده‌اند، غرق در حیرت شدند و آنچنان با شور وحال بدون نوشته (از حافظه) پیرامون شخصیت ختم‌الاولیا گفتگو نمود که حضار را واله وشیدا نمود. از او خواستند که چند روز در مشهد بماند و پیرامون امامت به مشرب شیعه صحبت نماید ولی او وقت نداشت و بیش از شانزده ساعت نمی‌توانست در مشهد بماند. دوستان بنده که هنگام مرگ در خدمت کربن بودند از توسل او به ائمه شیعه خصوصاً صاحب‌الزمان (۷) و حالات ملکوتی او موقع نزع روح مطالب حیرت‌آور نقل کردند.

دانشمندان (عربی الجنسیه واللسان) از نوشتمنای کربن راجع به شیعه عصبانی بودند و از انواع تهمتها

صریحاً عرض می‌کنم به علی باید تغییر و تحول بنیادی در دانشگاههای کشور حاصل شود و قدری بهتر یا مختصر برای علم نیز باید ارزش قائل شد. عدمای با شعار دادن تنها برای علم و دانش و تکامل و رشد فرهنگی جایی باقی نگذاشتند و جابجا کردن علم ناقص بجای جهل مطلق ضروری است.

\*

اما اینکه حاج شیخ حسنعلی نخود کی اصفهانی (عظم الله قدره) از چه فرقه‌ای بودند؟ باید عرض کنم که ایشان از فرقه حلة شیعه جعفری بود. وی شرح لمعه و خلاصه الحساب و معالم نیز درس می‌گفت. به او از آن جهت نخود کی می‌گفتند که در نخود ک. ملک احفاد میرزا مهدی شهید و نوادگان مرحوم حاج میرزا حبیب خراسانی مجتهد عارف و شاعر توانا. مسکن گزیده بود، به این جهت که این املاک وقف نبوده و هیچ نحو شبهه در آن راه نداشته است. حاج شیخ حسنعلی به اجازه یکی از مالکان در اطاقک گلی واقع در نخود ک مسکن گزید و در آنجا به عبادت و اذکار و ریاضت اشتغال داشت از او به تواتر کرامات باهره و داستانهای حیرت‌آور و عبرت‌آموز نقل کردند. آن مرحوم شیخ و پیر فرقه چشتیه در خراسان بود ولی دیده نشده است که کسی را بطريقه خود بخواند. در تشییع جنازه او، همه طبقات شرکت کردند و تا آن زمان از احمدی آن قسم تجلیل نشد.

ارباب عرفان در عتبات عالیات به تصویب مرحوم آقای عصار و آقای طباطبایی و آقا سید علی همدانی جزء سلسله‌ای از سلاسل متصوفه نبودند و اما آقامحمد بیدآبادی معلوم نیست سید قطب جد آقا میر حکیم شیرازی استاد آقا محمد باشد و به فرض آنکه آقامحمد نزد او درس خوانده باشد دلیل نمی‌شود که درویش ذهبي باشد.

میرسید علی همدانی شارح زیارت جامعه از تلامیذ ملاحسینقلی بود که عمری بس طولانی نمود،

حقیر شرح فصوص قیصری را چند سالی است که تدریس می‌کند و به شرح جندی و کاشانی و بالی افندی و عبدالفقی نابلس و جامی مراجعه می‌نماید. عرفای محقق از هر طریقه و روش و مشرب و مرام از آثار ابن عربی و پیروان طریقه او بی‌نیاز نیستند بلکه مطالب ابن عربی روحی تازه بر کالبد طرق مختلف تصوف می‌دمد. در دانشکده ادبیات دانشگاههای کشور باید به عرفان توجه شود تا کتب بسیار نفیس عرفانی به زبان بسیار شیرین فارسی اعم از نظم و نثر زنده بماند و دانشجویان ممالک عالم برای تحصیل در رشته عرفان و فلسفه به کشور ما رهسپار شوند.

زبان فارسی زمانی در حوزه‌های علمی بزرگ ممالک اسلامی زبان علم خصوصاً علم عرفان بود. این عربی فارسی می‌دانسته و قوونی و تلامیذ او نیز به زبان فارسی تدریس می‌کردند و ارباب عرفان در برخی از کشورها مشعل‌دار اسلام بودند و فعالانه مردم را به اسلام دعوت می‌کردند و موقفیت چشمگیری داشتند. خانقاہ در قدیم مظہر کمالات و در حال حاضر دکه عرفان است. اشخاصی جاہل رسماً خود را قطب می‌نامند. پیروان فرقه چشتیه از فرق صوفیه در هند و پاکستان و ممالک مجاور در تبلیغ اسلام بسیار موفق بودند. و باید کتابی در نحوه فعالیت آنها تألیف کرد تا مقدس‌آبادان و مکفران بدانند که بدست اینها نوع آنها یک نفر مسلمان نشده است و کار آنها تهمت و اهانت و شکار تیر زهرآلود آنها مردان والامقام بوده‌اند که در تاریخ کشورهای اسلامی مانند الماس درخشنند و زینت‌بخش تاریخ بشر و سرگذشت بسی نوع انسان می‌باشند.

در کشورهای رشد یافته و دانشگاههای مترقی، علوم انسانی مقام ارجمند را داراست و در ممالک خفته یا رو به رشد، طالبان علوم انسانی اغلب نخالمهای باقی مانده در غربال‌ها هستند که تعیب ما می‌شوند و کار کم کم به اخذ مدرک از هر جهت که شد می‌انجامد.

اما روش عرفانی اساتید اخلاق و عرفان در اعتاب مقدسه: در عرفان علمی همان طریقه محققان از عرفای اسلامی است ولی در خفانیز جرأت تدریس کتبی از قبیل فصوص و نصوص و مصباح الانس را نداشتند و در مقام تقریر مباحث توحید و نبوت ولایت با اندک اختلافی در بحث توحید و ولایت، همان روش ارباب معرفت را دنبال می نمودند و سربرسته عباراتی از فتوحات و فصوص و تأویلات قرآن را نقل و تقریر نمینمودند.

مفاوضات علمی بین قدومه ارباب معرفت، سید احمد کربلایی با استاد محقق در عقلیات و نقلیات علامه حاج شیخ محمد حسین اصفهانی دلیل واضح برگفته حقیر است. استادنا العلامه مرحوم طباطبائی کرارا به حقیر فرمودند استاد ما آقا سید علی آقای قاضی عباراتی زیاد و قابل توجه از فتوحات در حافظه داشت.

شاخص مكتب ملافتحعلی و ملاحسینقلی (قدس الله اسرار هما) آقا سید احمد کربلایی و حاج میرزا جواد ملکی و بهاری همدانی و سید مرتضی کشمیری و سید علی همدانی و یکی دو نفر دیگرند. وتنزل علمی و عملی و وارستگی در طریقه آنها به حدی سریع واقع شد که هم‌اکنون صاحبدلی در بین مدعیان وجود ندارد.

\*

\* خاندان مرحوم امام زنجانی در آذربایجان وزنجان بسیار محترم و پدر و اجداد او از علمای بزرگ و مورود احترام همه بودند و متزل آنها پنهانگاه مردم و به اصطلاح «بست» بود. فرد شاخص این سلسله جلیله از سادات حسینی در عصر ما استاد محقق آیة‌الله معظم آقا عزالدین (مدظله) است. ایشان فرزند مرحوم آقا سید محمود امام زنجانی و ساکن مشهد می‌باشند، که شخصی جامع و صاحب مکارم اخلاقی و علم و معرفت را با کرامات‌الحسانی و صفاتی باطن جمع نموده‌اند. آقا عزالدین شرح منظمه و اسفار را نزد حضرت امام حسینی مدظله خوانده و به درس علامه طباطبائی نیز رفته‌اند. نزد والد ماجد خود و مرحوم آقای حجت و آقای بروجردی (قدس الله ارواحهم) سالها تحصیل کرده‌اند. تکارنده از سال ۱۳۲۷ یا ۲۶ تابحال به آن جناب ارادت خاص دارم.

شرح او بر زیارت جامعه بسیار ارزنده است که در تهران چاپ شده است. فرزندان آن مرحوم در قید حیاتند و باید از آنها اجازه گرفت و با چاپ خوب در دسترس اهل ذوق قرار داد، او از دوستان مرحوم بهاری و آقاسید احمد کربلایی بود.

اینکه آقای قائم‌مقامی مرقوم داشته‌اند حاج شیخ محمد بهاری نزد آقا میرزا حسینقلی بر سید احمد ترجیح داشت قابل تأمل است. آقا سید احمد کربلایی در فقه نیز بسیار متبحر و صاحب‌ذوق بود، به حدی که مرحوم آقامیرزا محمدتقی شیرازی برای تقلید مردم را به اوارجاع می‌داد.

و آقاسید احمد کربلایی، از این جهت بسیار از میرزا شکایت داشت زیرا تجار تهران برای تقلید بارها به او مراجعه و اصرار داشتند که رساله بنویسد و جمله «جهنم رفتن واجب کفایی است» از آن مرحوم می‌باشد (بنی به نقل از مرحوم آقا سید محمود امام زنجانی) از اعظم تلامیذ حاج شیخ محمد حسین اصفهانی).

نوشته آقاسید احمد کربلایی بر تحریرات مرحوم بهاری ترجیح دارد و این نیز مسلم است که حضرات ساکن در اعتاب مقدسه در عرفان نظری به پایه اساتید تهران نمی‌رسند و آقامحمدمرضا قمشهای علاوه بر احاطه حیرت‌آور در عرفان نظری در عرفان عملی نیز مقامی ارجمند داشت و سیر و سلوک و ریاضات عملی برای او امری عادی بود. وی دارای روحی لطیف و بیانی جذاب بود.

از آخوند ملاطفه‌الله واعظ تهرانی نقل کردند که آقامحمدمرضا در مقام تقریر مطالب عرفانی در مستعدان تصرف روحی می‌نمود و حالت شبیه جذبه به مستمعان رخ می‌داد. مرحوم آقا جواد معلم اراکی اظهار می‌داشت من و آقای رشائی خراسانی، آقاشیخ حسن ترشیزی با اینکه طبله مبتدی بودیم از شنیدن مطالب درسی آقای محمدمرضا که درس را تأمیم با اشعار زیاد عرفانی می‌نمود به عالمی دیگر منتقل می‌شدیم.

ولی تأثیر ننمود و بحمدالله وجود حقیر به تنهایی کافی بود که این قسم دسیسه‌ها را بی‌اثر نماید. برخی از طلابی که درس اسفر می‌آمدند در قید حیاتند از جمله بنده حقیر نه کسی بنده را منع از حضور به درس اسفر نمود و نه شهریه بنده قطع شد و نه آقسای طباطبائی فرمودند حتی باشد اسفر تدریس شود نه شفا. بلکه ایشان به واسطه ضعف مزاج و تسریع در امر تفسیر المیزان به اختیار خود درس اسفر را ترک نمودن از ناحیه دیگر. اینکه آقا سید محمد حسین لالهزاری (علامه آیت‌الله سید محمد حسین تهرانی) نوشتمند مرحوم آقای بروجردی درس اسفر را تحریم نمود... بی‌اساس است. مرحوم آقای طباطبائی آنچنان محترم و باتفوی بود که نمی‌شد تکلیف شرعی برای او تعیین کرد.

در همه جا در حوزه‌های علمی جمعی سلطح و قابلی خارج تدریس می‌نمایند و به عنایون استادی در سطوح یا خارج مشهورند. در حوزه‌های دیگر تفسیر و حدیث و کلام و عرفان و فلسفه تدریس می‌شود و در دوران قبل که حوزه مشهد حوزه علمی جامع الاطراف بود استادان بزرگ در علوم مختلف وجود داشت ولی در مشهد جهت سلبی مخالفت با عرفان و فلسفه موجب پنهان نگه داشتن علوم بود.

\* قبل از کردم شیوه‌های عراق وابسته به چین کتابی چاپ کردند بنام «الله فی قفس الاتهام» و جزو دیگری نیز به همان روش و چاپ مخفیانه نشر دادند که در آن از هیچ فقهی و اصولی و محدث و مفسر... انتقاد نشده بود و هدف تیر زهر الود آنها حکماً و متألهان اسلام بود و بیشتر حوصلات خود را مرتوجه صدر المتألهین و اتباع او نموده و مدافعان توحید را الفرادی تابع خرافیات دانسته بود. مال اول که بنده به نجف مشرف شدم، موقع مراجعت کتاب مذکور را به ایران آوردم و تقدیم مرحوم آیت‌الله العظمی بروجردی نمودم.

در مقالات گذشته استدلال قالان به انقطاع عذاب رائق نموده جمعی از عرفان به انقطع عذاب و خلوت در نار معتقدند و بنده به دلیل آنها اشاره نمودم. اگر کسی اشکالی دارد در مجله مطرح نماید نه آنکه در منبر مجلس روضه خوانی سیدالشهدا پسکود خداوند لعنت کند آن شخص را که به انقطع عذاب قائل است. باید دلیل آنها را رد کرد، آنها به آیات و روایات نمسک نموده‌اند.

راجع به درس اسفر مرحوم علامه طباطبائی و مخالفت آیت‌الله العظمی بروجردی (قده) با ادامه آن درس، باید عرض کنم که نه آقای بروجردی درس اسفر را تحریم نمودند و نه شهریه شاگردان درس اسفر را قطع کردند و نه آقای بروجردی دستور دادند که شفای تدریس شود نه اسفر. بنده از مشتاقان درس اسفر بودم و آیت‌الله بروجردی بنده را هر روز کنار منبر تدریس می‌دیدند و گاهی از باب تبرک و تیمن زیر بازوی آن مرحوم را گرفته کمک می‌کردم که به منبر درس، جلوس فرمایند.

از آقای علم‌الهی مسجدی (دو برادر بودند برادر بزرگتر) نقل کردند که حضرت آقا فرمودند درس اسفر تعطیل شود. بنده شخصاً در قم نزدیک گذرخان آقای علم‌الهی را دیدم و گفتم چرا چنین حرف بی‌اساسی را از آقا نقل کردی؟

او بسیار نگران شد و گفت من در خواب دیدم که آقا فرمودند در قم اسفر تدریس نشود و من خواب خود را نقل کردم مرحوم آقای طباطبائی قدری ناراحت شدند و احتمال صدق در کلام شخص مذکور دادند. یکی از شاگران خود را نزد آیت‌الله بروجردی فرستاده کسب تکلیف کردند و آقا فرموده بودند اگر آقای حاج میرزا محمد حسین تکلیف شرعی خود می‌دانند که اسفر تدریس نمایند چه اشکالی دارد. خدمت آقا عرض شده بود که نظر شما را پرسش می‌نمایند. فرموده بودند به تکلیف شرعی خود عمل نمایند.

نه شهریه کسی قطع شد و نه کسی را از درس اسفر منع نمودند. و نه زمان زمانی بود که مرجع دینی جامع و متبرعی مانع تدریس اسفر شود.

از مشهد لاينقطع برای تعطیل فلسفه فعالیت شروع شد و نامها به آقای بروجردی نوشته شد و به مرحوم آقا سید محمود شاهروodi نوشته شد که از ناحیه تدریس فلسفه در قم بیضه اسلام در خط قرار دارد. و گویا آیت‌الله شاهروdi خدمت آقا نامه نوشته باشند