

● نقد و معرفی کتاب

لکسوس و درخت زیتون

Thomas Friedmann, *The Lexus and the Olive Tree*, New York: , Harper Collins Publishers, 2000, 420 pp.

مختصه‌ی است. در هر صورت کتاب فاقد فهرست منابع است و به سبک ژورنالیستی نگارش باقه و به این دلیل برای خواننده جذاب و گیراست.

گرچه در این کتاب، هیچ منبعی به طور خاص مورد اشاره قرار نگرفته، اثری ارزشمند می‌باشد. به بیان دیگر نویسنده به اعتبار نظرات و برداشت‌های خود دست به قلم برده است.

علت انتخاب چنین نامی برای کتاب از این قرار بوده که در زمان آقامت نویسنده در بیتالمقدس وی درخت‌های زیتون (علامت صلح) کرانه باختری رود اردن را به عنوان نوع سمبول سنت‌گرایی انتخاب و دسترسی به محصول هر دو طرف لکسوس و زیتون در خاک طرف دیگر

کتاب لکسوس و درخت زیتون اثر بسیار جذابی در موضوع "جهانی شدن" است. نقطه انکا و محور اصلی آن جهانی شدن "اقتصاد" بوده و منبعی جدید برای مطالعه و تحقیق در زمینه مسائل مربوط به جهانی شدن است. ابتدا مشخصات نویسنده، ساختار کتاب، سپس محتوا و نقد آن، در زیر مورد اشاره قرار می‌گیرد.

آفریننده این اثر که متولد سال ۱۹۵۳ است پیش از این ریس دفتر نیویورک تایمز بوده و کتاب معروف دیگری را با عنوان از بیروت تا اورشلیم به زیور قلم آراسته است.

این کتاب مشتمل بر چهار بخش و بیست فصل و دارای فهرست اعلام و دیباچه

فصل مسی‌گردد تعریف سیستم جدید، اطلاع‌رسانی، فروپاشی دیوار کمونیسم در جهان و پیشرفت الکترونیکی است.

۲. بخش دوم به بحث‌های مهمی چون شکل دهنگان، سازگارشوندگان و شیوه‌های تفکر درباره قدرت اختصاص دارد. نکته‌ای که در این فصل وجود دارد تعریف جدید و دگرگون شده قدرت، امنیت و استراتژی و نظایر آنهاست. در این قسمت نویسنده متوجه شیوه‌های نوین در جهان جهانی شده گردیده و تمام این مفاهیم را به فضای الکترونیکی^۱ مربوط می‌داند: امنیت در جایه‌جایی پول و اطلاعات و راهبرد برمنای فضای جدیدی که فاصله نقاط جهان را از چند فرون گذشته نا حال تابع معادله‌ای نزولی نموده‌اند. به بیان دیگر می‌توان فاصله نقاط را به یمن سیستم حمل و نقل هوایی، علم الکترونیک، شبکه‌های جهان‌گستر ماهواره‌ای و غیره بدون فوت وقت و جایه‌جایی فیزیکی، از طریق جریان گسترده اطلاعات در سطح جهانی با محیط یا دیگری به صفر نزدیک کرد.

۳. بخش سوم به معادلات اقتصادی در سطوح خرد (ملی) و کلان (جامعه بین‌الملل) می‌پردازد و واکنش معتبرضانه کشورهای ضعیف و قوی را نشان‌دهنده وضعیت نامتعادل و نابرابری در جهان اقتصاد عنوان می‌کند. نویسنده ضمن

را امکان‌پذیر تعریف کرده است. لکسوس یکی از مدل‌های اتومبیل تویوتا ساخت ژاپن می‌باشد و هدف نویسنده از این نام تأکید کردن بر نهایت سطح صنعت و فناوری و مظهر جهان مدرن است. در این کارخانه برای تولید مدل لکسوس از روبات‌های هوشمند استفاده شده و تعداد کارگران در مقابل آنها رقم اندازی است. نویسنده بر این اساس ارتباط موجود میان جهان پیشرفت‌ه و در حال توسعه و همچنین مظاہر سنت‌گرایی و مدرنیسم در بستر جهانی شدن را عنوان می‌کند. به طور گلی این کتاب سطح گستره‌ای از دانشجویان و پژوهشگران را مخاطب قرار می‌دهد و یک زمینه ذهنی مهم برای مطالعه مسائل بین‌المللی ارایه می‌دهد.

۱. بخش اول تحت عنوان "نگاه به سیستم" به نظام جهانی مدرن می‌پردازد. در این بخش نویسنده زمان فروپاشی دیوار برلین در سال ۱۹۸۹ تا سال ۱۹۹۸ را با عنوان "جهان ده ساله است" تبیین کرده و روند جهانی شدن را جایگزینی برای نظام جنگ سرد می‌شمرد. مؤلف اشاره کرده است همان‌طور که جنگ سرد اصول و قواعد خاصی را برای خود داشت، نظام نوین جهانی نیز اصول و قواعد خاص خود را دارد. مطالعه این بخش به علاقمندان موضوعات تئوریک و تاریخ روابط بین‌الملل توصیه می‌شود. محورهای اصلی این بخش که شامل ۷

آمریکا به لحاظ پتانسیل‌های موجود خود، بالفعل و بالقوه توانایی و استعداد تحقق مأموریت ثبات دهنده را به انجام برساند.

امیر مسعود اجتهادی

مرکز مطالعات حقوقی و بین‌المللی
دفتر مطالعات سیاسی و بین‌المللی

بررسی ابعاد چگونگی ورود به نظام اقتصادی در حال جهانی شدن و آثار و تبعات آن را در کل مبادلات اقتصادی جاری و ساری می‌داند.

۴. بخش چهارم به بررسی واکنش‌های مختلف نسبت به نظام نوین جهانی پرداخته و اذعان می‌شود که سیستم نوین جهانی باید به اتکای یک «ثبات دهنده» بنا شود و ایالات متحده





پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتابل جامع علوم انسانی