

نگاه ویژه

گفت و گوی فرهنگ‌ها به جای گفت و گوی تمدن‌ها

عبدالکریم سروش

همبستگی، ش ۱۸۴۲، ۲/۱۷

چکیده: آقای دکتر عبدالکریم سروش معتقدند که گفت و گوی تمدن‌ها که در واکنش به طرح برخورد تمدن‌ها مطرح شد، از کارآمدی لازم برخوردار نیست؛ زیرا اصولاً تمدن‌ها با هم سر سازش و گفت و گو ندارند. در مقابل، گفت و گوی فرهنگ‌ها را جایگزین مناسب آن ایده می‌دانند و در این میان، اسلام سخن فراوانی برای گفت و گو خواهد داشت. اما قبل از گفت و گوی اسلام با سایر فرهنگ‌ها و ادیان، گفت و گوی درون دینی میان مذاهب و فرهنگ‌های موجود در جهان اسلام را لازم می‌دانند.

غرب، نظریه گفت و گوی تمدن‌ها را به اندازه برخورد تمدن‌ها نگرفته است و همچنان مسأله رویارویی برای آنها مهم‌تر است. به ویژه پس از حادثه ۱۱ سپتامبر این مطلب جدی‌تر شد که گوبی بین تمدن‌ها، به ویژه تمدن اسلام و غرب ناگزیر برخورده‌ی آن هم خونین صورت خواهد گرفت.

با خود می‌اندیشیدم که چرا از گفت و گوی تمدن‌ها سخن بگوییم و گفت و گوی فرهنگ‌ها را مطرح نکنیم؟ بهتر است از تغییر دیالوگ فرهنگ‌ها سخن بگوییم؛ چرا که اساساً تمدن‌ها مراحل ایستایی فرهنگ‌ها هستند. پس از اینکه فرهنگی ساخته شد و به مراحل پایانی خود نزدیک شد و حالت استقرار به خود گرفت نام «تمدن» را بآن می‌نهند. بنابر تعریف، تمدن‌ها با یکدیگر برخورد می‌کنند؛ چرا که تمدن‌ها هویتند و هویت‌ها علی‌الاصل بآهن سر مخاصمه، جنگ و رویارویی دارند در حالی که فرهنگ‌ها چنین نیستند.

در درجه اول بهتر است به جای تمدن‌ها واژه فرهنگ‌ها را به کار ببریم. آنگاه است که

می توانیم از گفت و گوی ادبیان نیز سخن بگوییم. زیرا ادبیان نیز از اجزای فرهنگ هستند و از پویایی فرهنگی برخوردارند و می توانند مدام در حال تحول باشند. گفت و گوی فرهنگ ها تقریباً همیشه جاری بوده و امروز هم جاری است. البته این گفت و گو را می توان خالص تر، دوستانه تر و آموزنده تر کرد. فرهنگ غنی تر، حرف بیشتری برای گفت و گو دارد. اما با همه اینها فرهنگ ها می توانند بنشینند و گفت و گو کنند. فرهنگیان، کسانی که اهل فرهنگ هستند و حاملان فرهنگند اعم از فیلسوفان، مورخان، هنرمندان و روحانیون کسانی هستند که در زمینه فرهنگ می توانند با هم به گفت و گو پردازنند. که در این بین گفت و گوی روحانیون همان گفت و گوی ادبیان به حساب می آید.

نیروی نظامی، ثروت ها و تکنولوژی، نمودهای زیبایی فرهنگی یا تمدنی نیستند و حرف آخر هم با آنها نیست، بلکه در واقع، فکر و فرهنگ حرف اول را می زنند و غلبه نهایی با فرهنگ هاست. این فرهنگ ها هستند که باید با هم گفت و گو کنند و از درون آن بسیاری از چیزهای نهفته مثل تکنولوژی بیرون می آید. آن چنین روکشی پدید آمده است که بسیاری از زیبایی ها و ثروت های واقعی و غناهارا زیر خود پوشانده و مجال بروز و خودنمایی نمی دهد. اتفاقاً آنها هستند که باید آشکار شوند تا از این زیاده روی های تکنولوژی و امثال آن جلوگیری کنند.

اگر شما آن را تعویض کنید و به جای آن چیز دیگری بشانید صد درصد نتیجه بهتری خواهید گرفت. با تکنولوژی به جنگ تکنولوژی نمی شود رفت؛ چرا که این باعث از دیدار تکنولوژی می شود. باید با فرهنگ به جنگ یک تکنولوژی مسرف، زیاده رو و تجاوزگر رفت تا آن را مغلوب کرد.

گفت و گوی فرهنگ ها را قبل از این که فی المثل آن را با مسیحیت یا جهان غرب آغاز کنیم، باید در میان فرهنگ خودمان بیاوریم. باید رفت و آمد ها بین ما و پاره های جهان اسلام خیلی بیشتر شود.

در اینجا سیاستمداران باید حداقل نقش و کمترین رنگ را داشته باشند. همین که این مسأله به سیاست آلوده می شود هزار و یک غرض دیگر وارد صحنه می گردد و ماجرا را منع می کند و به کلی به صورت و سیرت دیگری تغییر می دهد.

سخن از گفت و گوی تمدن ها مثل این است که بگوییم گفت و گوی ارتش ها! ارتش ها را برای جنگ با هم ساخته اند. نمی توانیم بین ارتش ها گفت و گو برقرار کیم، اما می توانیم از گفت و گوی بین دانشگاه ها سخن بگوییم.

تمدن ها پوسته سختی هستند که روی فرهنگ ها کشیده می شوند آنها آماده جنگ و بیرون

راندن تمدن دیگر و غلبه بر دیگری هستند. علت این امر آن است که تمدن‌ها هویتند و هویت‌ها همیشه باهم در جنگ هستند تا بالآخره یکی از دور خارج گردد.

بهتر است که از دایره جنگ بیرون بیاییم و به شکل جنگ‌اورانی در صحنه جهانی حاضر نشویم، بلکه به شکل حاملان فرهنگ و فرهنگ‌پروران حاضر شویم. اما این امر وقتی تحقق می‌یابد که پرچم و شعار مناسب راهمن انتخاب کنیم و آن پرچم مناسب گفت‌وگوی فرهنگی است نه تمدنی.

مسلمان‌ها اگر متظر باشند که زمان گفت‌وگو آغاز شود ممکن است هیچ‌گاه آن زمان نرسد و دیر شود. آنها حرف‌های زیادی برای جهان داشته‌اند. امروزه هم اگر به خودشان تکانی بدھند، حرف‌های زیادی برای گفتن دارند. اتفاقاً زبان معنویت می‌تواند زبان دومی شود. در مغرب زمین متفکران زیادی معتقد‌ند که این فرهنگ و تمدن جدید که زبان حقوق، زبان اصلی آن شده است، متأسفانه کمبودهایی دارد و ماباید مقوله ثالثی و رای حق و تکلیف پیدا کنیم که از آن طریق یا یکدیگر سخن بگوییم. بحث فضیلت و معنویت بسیار زنده شده و این بحث می‌تواند مورد استفاده جهان اسلام و مسلمان نیز قرار گیرد.

در شرایط کنونی اگر بخواهیم به لحاظ فرهنگی خوب کار کنیم، می‌توانیم آشناناتیو مثبت‌تر و مبارک‌تری نسبت به حق پیدا کنیم که نیکی‌های حقوق راهمن داشته باشد و محدودیت‌های آن را نداشته باشد. باید این را به یک زبان جهانی تبدیل کنیم.

در این میان ایران می‌تواند کارهای زیادی انجام دهد. ما پژوهه‌های خیلی ماوراء‌الطبیعت را نباید در پیش بگیریم. باید مسئله گفت‌وگو را در میان خود ایرانی‌ها سامان دهیم. برخوردهای خشن باید جای خود را به گفت‌وگو دهد. به قول پوپر ما آدمیان حیوان نیستیم. حیوانات یکدیگر را می‌کشند. آدمیان تنوری‌های یکدیگر را می‌کشند. ما باید فکر‌هایمان را به مصاف پیدا کنیم و این آغاز گفت‌وگو است. پس از آن به سراغ جهان اسلام، مسیحیت و یهودیت برویم.

● اشاره

علی اصغر نصرتی

۱. ایده محوری در این گفت‌وگو یعنی عملی‌تر و مهم‌تر بودن گفت‌وگوی بین فرهنگ‌ها نسبت به تمدن‌ها، در مجموع از سنجیدگی نسبی برخوردار است. چنانچه در گذشته نیز وقتی گفت‌وگوی بین تمدن‌ها، در اشکال بسیار محدود آن، اتفاق می‌افتد، عمدها در قالب مباحثات و مراودات بین فرهنگیان و صاحبان اندیشه و تفکر تبلور می‌یافتد. اما ایده در

صورتی مفید و عملی است که اراده گفت و گو طرفینی باشد و صاحبان فرهنگ‌های مختلف به لزوم گفت و گو معتقد و به قواعد آن پای بند باشند. به عبارتی دیگر، ملتزم به فرهنگ گفت و گو باشند. ولی اگر فرهنگ و تمدن غربی در جهت حفظ موجودیت و استمرار خود همچنان بر طبل برخورد و پیشروی بکوبد، چگونه می‌توان یک جانبه پای به میدان گفت و گو نهاد؟

این سخن درستی است که دکتر سروش بیان می‌دارد که: «غربی‌ها نشان داده‌اند که به برخورد و رویارویی تمدن‌ها بیشتر راغب هستند تا گفت و گو» دلیل این رویکرد غربی را می‌توان ناشی از این نگرش دانست که آنها خود را در موضع برتری می‌بینند و خواهان گسترش حوزه نفوذ و در نهایت جهانی‌سازی فرهنگ و تمدن غربی می‌باشند.

در این میان، نادیده گرفتن سایر تمدن‌ها و حتی تمایل به نابودی آن‌ها، خواست پنهان و آشکار صاحبان این تمدن است. از آنجاکه در گفت و گو سخن از داد و ستد است و غربی‌ها مایل به بازی گرفتن سایر تمدن‌ها نیستند که با آن‌ها وارد داد و ستد شوند، لذا گفت و گو از منظر آنان وجه و معنایی ندارد؛ زیرا هیچ رقیبی را در کنار خود برنمی‌تابند.

۲. آقای سروش می‌گویند: «در صحته تمدنی، تنها برخورد، معنادار است و گفت و گو امکان‌پذیر نیست، در حالی که فرهنگ‌ها چنین نیستند.» به نظر می‌آید، چه در مورد تمدن و چه فرهنگ چنین رویکرد مطلق نگرانه، توجیهی نداشته باشد؛ زیرا از یک طرف امکان گفت و گو بین تمدن‌ها منتقل نیست و از طرف دیگر در عرصه فرهنگ نیز برخورد و تعارض غیر ممکن نیست. چنانچه در طول تاریخ، بسیاری از تمدن‌ها با هم در آمیخته و از مزایای یکدیگر بهره جسته‌اند. در مقابل، نزاع‌های فرهنگی به وفور مشاهده می‌شوند. نمونه آشکار آن تهاجم فرهنگی و مبارزه‌ای است که از سوی غرب علیه اسلام در عصر حاضر، راه افتاده است.

همچنین با تعابیری که از گفت و گو ذکر می‌شود، گویا آن را منصرف در دیالوگ و محاوره طرفینی بین اشخاص می‌داند. حال آن‌که می‌توان موضوع گفت و گو را توسعه داد و هر گونه مواجهه و تبادل فرهنگ‌ها را در چارچوب تفاهم، ذیل عنوان گفت و گوی فرهنگ‌ها قلمداد کرد.

۳. به نظر می‌آید تأکید و اصرار بر نقش منفی سیاستمداران در گفت و گوی فرهنگ‌ها، مبتنی بر نگرش خاصی به سیاست و سیاستمداری است. آن نگاهی که فرهنگ را ز سیاست جدا می‌داند و برای سیاست تنها نقش کسب و اعمال قدرت قائل است، در یک جامعه انسانی منسجم، نمی‌توان بین فرهنگ، سیاست و اقتصاد، تفکیک کامل و عدم مداخله یکی در حوزه‌های دیگر را تجویز کرد؛ چرا که این امور ابعاد یک کل مرکب می‌باشند و بی‌شک در هم تأثیر و تاثیر دارند.

در خصوص تفکیک‌ناپذیری این دو حوزه می‌توان در نظر آورد که در گرما گرم مقاومت ۳۲ روزه حزب الله لبنان در مقابل تهاجم همه جانبه صهیونیسم بین‌الملل و

حامیان غربی آن‌ها، حاملان فرهنگی مقاومت، بی‌توجه به اتفاق عظیمی که رخ داده است، پرچم سفید در دست وارد «جامع فرهنگی صهیونیزم» شده و منادی مسالمت، گفت‌وگو و کنار آمدن با هم باشند. این پدیده و امثال آن تا چه حد امکان عملی دارند؟

البته ناکفته پیداست که تفکیک‌ناپذیری آنجا رواست که فرهنگ و سیاست مؤلفه‌هایی هم‌جهت با یک نظام فکری و اعتقادی باشند. و الا در صورت تخالف جهت این دو و بی‌توجهی هر کدام به سرنوشت دیگری، اقدامی متفاوت و مخالف را به وجود می‌آورد و در اشکال پیچیده‌تر، قرائت فرهنگی خاص متفاوت با فرهنگ و سیاست حاکم بر یک جامعه می‌تواند وارد گفت‌وگو با فرهنگ و تمدن معارض با جریان حاکم فرهنگی سیاسی جامعه خود بشود و چه بسا تقریب، تسامح و هم افقی چشمگیری نیز بین آنان حاصل شود.

در ساده‌ترین وجه، سیاستمداران می‌توانند زمینه‌های گفت‌وگو را فراهم آورند و با بهره‌گیری از نتایج تقریب فرهنگ‌ها، نویده‌هندۀ ثمربخشی گفت‌وگو باشند.

۴. آقای سروش با استناد به سخن پوپر، گفت‌وگو را نماد انسانیت و مقابله را نماد حیوانیت می‌داند. حال آن‌که رأفت و خشم، هر دو از خصوصیات انسانی است. مهم آن است که از هر کدام در موقعیت مناسب به بهترین وجه استفاده کنیم. هر یک از این دو اگر در موضع نامناسب به کار برده شود، به جای ارزشمندی، تبدیل به ضد ارزش خواهد شد. چنانچه خشم، عامل صیانت انسان و جامعه انسانی از تهاجم هر عنصر ویرانگر بیگانه است.

۵. آقای سروش سیر و نظام ترتیبی را پیشنهاد می‌کند که در غیر آن صورت، گفت‌وگوها تجویز نمی‌شوند. بدین ترتیب که ابتدا گفت‌وگوهای فرهنگی در سطح ملی، آنگاه در سطح جامعه اسلامی و سپس در مقیاس برون‌دینی و مواجهه با سایر ادیان و فرهنگ‌ها قرار دارند. باید افزود که این هرسه سطح خوب و لازم است و نیز تأکید می‌شود که اگر در سطح ملی توافق، همدلی و همفکری بین نخبگان و نیروهای فرهنگی بر اصول و موازین مشترک افزایش یابد، با اصلاح و توان فزون‌تری در عرصه جهان اسلام می‌توان ظاهر شد و حداقل، اصطکاک‌های فرسایشی مانع روند سالم گفت‌وگوها نخواهد شد. همین‌طور اگر در درون تفکر اسلامی، ارباب فرهنگ و اندیشه اسلامی با گفت‌وگوهای ثمربخش به نقاط اشتراک بیشتری برسند، بی‌شك آن‌ها رادر مواجهه و گفت‌وگوهای فرهنگی با سایر فرهنگ‌ها و ادیان توان بیشتری خواهد بخشید.

لیکن سخن از ترتیب، به نحوی که اگر این مرحله پایان نیابد، باید وارد مرحله بعدی گردید. ممکن است به توقف هر نوع گفت‌وگو و تعامل فرهنگی انجامد؛ چرا که ممکن است در یک سطح توافق و همفکری حاصل نشود، در آن صورت مطابق این قاعده باید از گفت‌وگو در سطح بالاتر چشم پوشید. در حالی که در عین مطلوبیت رعایت این زنجیره، گفت‌وگوهای فرهنگی در هر سطحی را می‌توان با فرض وجود شرایط و زمینه‌های لازم گفت‌وگو پی‌گیری و مدیریت نمود.