

# قمهزنی و اعمال نامتعارف در عزاداری

محمدتقی اکبرنژاد

فصل نامه فقه اهل بیت، ش ۴۸، زمستان ۸۵

چکیده: نویسنده به قصد اصلاح نحوه عزاداری بر سالار شهیدان علیهم السلام، به بررسی اعمالی همچون قمهزنی، لطمہ بر صورت، چاک زدن گریبان، کندن مو و مانند آن پرداخته و بدون تفکیک قمهزنی از بقیه مصادیق جزع و بدون ورود به اقسام جزع و احکام هر یک و با اعتماد به این که این گونه اعمال نامتعارف و خلاف متأثث هستند و راه اسلام صیر است، نه جزع و فزع، بر این باور است که این گونه اعمال در عزاداری امام حسین علیه السلام سزاوار نیستند و در روایات هم هیچ توصیه‌ای غیراز گریه بر حضرت سید الشهداء نشده است.

## فصل اول: حکم اولی قمهزنی و مانند آن

روایات موجود در این زمینه به سه بخش اصلی تقسیم می‌شوند:

الف) روایاتی که دلالت بر ثواب گریه کردن دارند و آن را توصیه کرده‌اند.

ب) روایاتی که دلالت بر تحریم این گونه اعمال دارند.

ج) روایاتی که دلالت بر جواز برخی از اعمال مشابه در خصوص معصومین علیهم السلام دارند.

بخش اول: روایاتی که به گریه کردن تشویق کرده‌اند

این دسته از روایات که متواتر هستند، در تمام منابع حدیثی به وفور یافت می‌شوند که اینک به برخی از آنها اشاره می‌کنیم.

امام رضا علیه السلام فرمودند: «امحر ماهی بود که اعراب جاهلی حرمت آن را نگه می‌داشتند و جنگ نمی‌کردند. اما در این ماه بود که خون ما را حلال شمردند و حرمت ما را شکستند و

فرزندان و زنانمان را به اسیری بردن و خیمه‌هایمان را به آتش کشیدند و دارایی‌هایمان را غارت کردند و حرمت رسول خدا را در مورد مانگه نداشتند. همانا روز حسین (عاشر رام) مژه‌های ما را از شدت گریستن مجروح ساخت و اشکهایمان را جاری کرد و عزیز ما را در سرزمین گرفتاری و بلا ذلیل کرد و ما را میراث‌دار گرفتاری و بلا تاروز انقضاء (مرگ) نمود، پس بر مثل حسین، گریه کنندگان باید گریه کنند؛ چرا که گریه بر او گناهان کبیره را از بین می‌برد.» سپس فرمود: «زمانی که محروم وارد می‌شد، پدرم دیگر نمی‌خندید و پیوسته محزون بود تا اینکه ده روز سپری می‌شد. زمانی که روز دهم می‌رسید، آن روز، روز مصیبت و حزن و گریه‌اش بود و می‌فرمود: «این همان روزی است که حسین ؑ در آن کشته شده است.» با این‌که این روایت در مقام بیان شدت تأثیر امام کاظم ؑ است، اما اشاره به عملی غیر از گریه و حزن و ماتم نکرده است.

در هیچ یک از فرمایش معصومین ؑ پیرامون فضیلت عزاداری برای امام حسین ؑ به امری غیراز گریه کردن توصیه نشده است. اگر روایاتی که در ثواب و پاداش تعزیه بر سalar شهیدان وارد شده، مطالعه شود، هیچ توصیه‌ای غیراز گریستن و زیارت کردن قبر مطهرشان، دیده نخواهد شد.

#### بخش دوم: روایاتی که از اعمال نامتعارف نهی کرده‌اند

آن‌چه که اسلام را از سایر مکاتب متمایز می‌سازد، اعتدال آن در همه عرصه‌های زندگی است. دین ما با عواطف و احساسات مبارزه نکرده، بلکه آن را به عنوان بخشی از وجود انسان پذیرفته است. زمانی که ابراهیم فرزند خردسال پیامبر اسلام علیه السلام از دنیا رفت، ایشان از سر ترحم گریستند، اما اجازه زیاده روی ندادند و چون مردم خورشیدگرفتگی را به مرگ فرزند ایشان مرتبط ساختند، ایشان نه تنها تأیید نکرد، بلکه به صراحة فرمود که هستی کار خود را تحت تدبیر خدا انجام می‌دهد و به مرگ فرزند من ربطی ندارد.

به همین جهت است که در روایات بسیاری از تندروی در سوگواری نهی شده است و حتی در برخی از موارد، کفاراتی چون کفاره شکستن روزه ماه رمضان و مشابه آن قرار داده شده است.

بادر نظر گرفتن ده‌ها آیه و صد‌ها روایت، به این نتیجه خواهیم رسید که راه اسلام در گرفتاری‌ها، صبر و مقاومت است، نه جزع و فزع و بی تابی کردن. علاوه بر آن‌چه ذکر شد، روایات فراوانی وارد شده است که از زیاده روی در سوگواری را نهی کرده است. در این بخش برخی از آنها را ذکر می‌کنیم و علاقه‌مندان را به مطالعه منابع روایی ارجاع می‌دهیم:

۱. عن ابن مسعود، قال رسول الله ﷺ: لَيْسَ مِنَّا مَنْ ضَرَبَ الْخُدُودَ وَشَقَّ الْجُيُوبَ؛ رسول خدا ﷺ فرمود: کسی که بر گونه هایش بزند و یقه اش را پاره کند از مانیست.
۲. عن جابر بن أبي جعفر رض، قال: قلت له: مَا الْجَزَعُ؟ قال: أَشَدُ الْجَزَعِ الصُّرَاجُ بِالْوَلِيلِ وَالْعَوْلَى  
ولطم الوجه والصدر وجزُ الشُّعْرِ مِنَ النَّوَاصِي وَمِنْ أَقَامِ النَّوَاحِةِ فقد ترك الصبر وأخذ في غير طريقة الحديث، از امام باقر ع سؤال کرد که جزع چیست؟ ایشان فرمودند: بدترین نوع جزع داد و فریاد کردن و واویلا گفتن و ضربه زدن به صورت وسینه و کندن موهای پیشانی است. کسی که نوحه سرایی کند صبر را ترک کرده و در غیر روش اسلام قدم برداشته است.
۳. قال: وَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ لِفاطِمَةَ حِينَ قُتِلَ جَعْفَرُ بْنُ أَبِي طَالِبٍ: لَا تَدْعُ بِذَلِّ وَلَا تَكُلِّ وَلَا حُزْنٍ  
وما قلت فيه فقد صدق:

زمانی که جعفر بن ابی طالب به شهادت رسید، حضرت رسول ﷺ به دخترشان فاطمه س  
فرمودند: در عزای جعفر با خواری و مانند مادران فرزند از دست داده و با اندوه، نوحه سرایی  
مکن و هر آنچه که در حال عزاداری می گویی، راست باشد.

در این روایت از زیاده روی در عزاداری حتی در مورد بزرگانی چون جعفر نهی شده است.

۴. ان رسول الله ﷺ قال لفاطمة س: إِذَا أَنَمْتُ فَلَا تَخْمَسِي عَلَى وَجْهِكَ وَلَا تَرْخَى عَلَى شَعْرِكَ وَلَا  
تَنَادِي بِالْوَلِيلِ وَلَا تَقْيِنِي عَلَى نَاتِحَةِ...؛ رسول خدا به فاطمه س فرمودند: زمانی که من وفات  
کردم، به صورت چنگ مزن و موهایت را پریشان مکن و صدایت را به واویلا گفتن بلند  
مکن و بر من نوحه مخوان.

در این روایت از زیاده روی در عزاداری در مورد بهترین بندگان خدا نیز نهی شده است.  
ایشان با اینکه می دانستند که مصیبتشان بر فاطمه س بسیار گران است، با این حال آن حضرت  
را از اعمالی که در عصر جاهلیت مرسوم بوده است، نهی کردن و از ایشان خواستند تا  
مراعات متناسب را حتی در مرگ پدری چون رسول خدا س بنماید.

۵. عن جراح المدائني، عن أبي عبد الله ع قال: لَا يَصْلُحُ الصَّبَاحُ عَلَى الْمَيْتِ وَلَا يَنْبُغِي، وَلَكِنَ النَّاسُ  
لَا يَعْرُفُونَهُ وَالصَّبَرُ خَيْرٌ؛ امام صادق ع فرمود: داد و فریاد کردن بر میت سزاوار نیست، اما مردم  
نمی دانند، و حال آنکه صبر بهتر است.

۶. امام سجاد ع نقل می کنند که شب عاشورا، همان شبی که پدرم در صبح آن به شهادت  
رسیدند من در خیمه بودم و عمهم زینب از من پرستاری می کرد. پدرم در خیمه خود نشسته  
بودند و غلام ابوذر هم شمشیر ایشان را آماده می کرد. در این حال پدرم با خود این شعر را  
می خواند:

ای روزگار اُف بر تو باد

چه طلوع‌ها و غروب‌هایی بر تو شده است  
و تو چقدر از همراهان و طالبات را کشته  
آری روزگار به کسی راضی نمی‌شود  
و تمام امور به سوی خدا باز می‌گردد  
و هر زنده‌ای راه مرا خواهد پیمود

ایشان این ایيات را دو یا سه بار خواندند، من با شنیدن آنها فهمیدم که مقصودشان چیست. چشممان پر از اشک شد، اما جلوی خودم را گرفتم و یقین کردم که بلا نازل شده است. اما عمه‌ام که این اشعار را شنید، به اقتضای طبیعت زنانه که دلی نازک و بی‌تابی دارند، نتوانست جلوی خود را بگیرد و از جایش جهید و درحالی که سرش بر هنه بود و لباس خودش را می‌کشید، به سوی خیمه برادرش که در کنار خیمه مابود، دوید. زمانی که خدمت امام رسید، عرض کرد: واویلا ای کاش مرگ من امروز فرامی‌رسید. مادرم فاطمه، پدرم علی، برادرم حسن، همه مردن. ای یادگار گذشتگان من و ای بهترین ماندگان من. امام حسین علیه السلام به ایشان نگاه کرد و فرمود: خواهرم، مبادا شیطان بر تو چیره شود و برداری را از تو بگیرد. چشمان امام پر از اشک شد و فرمود: خواهرم اگر مرغ صحرارها می‌شد، در لانه خود می‌خوابید. عمه‌ام گفت: آیا تو خودت را به گرفتاری می‌اندازی؟! گرفتاری تو قلب مرا بیش از هر چیزی مجروح ساخته است و تحمل آن از هر چیزی سخت‌تر است. این را گفت و به صورتش زد. دستش را در گربیان کرده و یقه‌اش را پاره کرد و غش کرد و بر زمین افتاد. پدرم بلند شد و آب به صورت خواهرش زد و گفت: خواهر عزیزم از خدابترس و در گرفتاری که خدا برایمان پیش آورده است، صبور باش و بدان که همه اهل زمین خواهند مرد و اهل آسمان نیز باقی نخواهند ماند. همه چیز غیراز خدا از بین خواهد رفت. همان خدایی که تمام مخلوقات را با قدرتش آفرید و آنها را برانگیخت و آنها دوباره به سوی او باز می‌گردند و او تنهاست.

پدرم بهتر از من بود، مادرم بهتر از من بود، برادرم بهتر از من بود و برای من و برای هر مسلمانی رسول خدا سرمشق پسندیده‌ای است. امام با این تعبیرات عمه‌ام را تسلی داد و گفت: خواهر تو را قسم می‌دهم و از تو می‌خواهم که قسمم را نادیده نگیری، زمانی که من به شهادت رسیدم برای من گربیان چاک مکن، به صورت چنگ مزن، صدایت را به واویلا بلند ممکن. سپس عمه را آورد و در کنار من نشاند و خود به نزد اصحابش رفت....

این روایت از جهاتی با تمام روایات سابق تمایز دارد؛ زیرا در مورد سوگواری برای حساس‌ترین شخصیت‌ها وارد شده است.

به نظر می‌رسد که این روایت و روایت چهارم جواب کاملی است برای همه شباهاتی که در این باب مطرح می‌شود و روشن می‌کند که حتی در عزای امام حسین ع نیز نباید اعمال منافی با متنانت انجام داد و صرف این که زنان حاضر در کربلا، اقدام به لطم و امثال آن کرده‌اند، دلیل بر جواز نمی‌شود؛ زیرا این عمل نتیجه شرایط بسیار دشواری است که بر آنها تحمل شده بود و آنها نیز طبق طبیعت زنانه خودشان بی‌تابی کرده‌اند. در این روایت، امام حسین ع خواهرش را قسم می‌دهد و از او می‌خواهد که قسمش را نشکند و به آن عمل کند. از او می‌خواهد که گریبان پاره نکند، به سر و صورت خود نزند، صدایش را بلند نکند و صبور باشد.

با این بیان روشن می‌شود که مقتضای حکم اولیه در مورد قمه‌زنی و هر نوع عمل نامتعارف در عزاداری‌ها حرمت است. با این حال، به جهت اینکه برخی از علماء ادله‌ای را در تأیید و تأکید استحباب قمه‌زنی و لطم و سایر مصادیق خودزنی ارائه کرده‌اند، لازم است به نقد و بررسی آنها پردازیم.

### بخش سوم: روایاتی که دلالت بر جواز می‌کنند

به فقراتی از این روایات که از ناحیه مقدسه امام معصوم ع صادر شده است برای تأیید لطم استفاده شده است؛ از این رو به بررسی این فقرات می‌پردازیم:

واسرع فرشّكَ شارِداً إلی خیامک قاصداً محمّحاً باکیاً فلما راین النساء جوادک مخزیاً و نظرن سرجک عليه ملویاً برزن من الخدور ناشرات الشعور على الخدود لاطمات للوجه سافرات وبالغول داعیات و بعد العز مذللات والی مصرعک مبادرات والشعر جالس على صدرک.

اسبت با سرعت به سوی خیمه‌ها فرار کرد، درحالی که شیوه می‌کشید و گریه می‌کرد. هنگامی که زنان اسب تو را در آن حال پریشان یافتند و زین آن را عاری از تو دیدند، از خیمه‌ها بیرون ریختند درحالی که موهای خود را پریشان کرده بودند، بادست بر سورشان می‌زدند، روپنهایشان افتاده بود و صدایشان به واویلا بلند شده بود. بعد از عزت به ذات افتادند و به سوی مقتل تو می‌دویدند. در همان حال شمر روی سینه تو نشسته بود....

فقرات اخیر دلالت می‌کند که زنان حرم بعد از شهادت حضرت امام حسین ع موهایشان را پریشان کردن و بر صورت خود لطمہ زدند و این گویای جواز این اعمال در عزاداری برای آن حضرت است.

مورد دیگری که برخی به آن استدلال کرده‌اند، سرشکستن حضرت زینب ع است.

اولاً، نقل حوادث عاشوراً توسط امام معصوم ع در زیارت ناحیه مقدسه دلیل بر تأیید آن حوادث نیست. امام در حال مرثیه‌سرایی است و می‌خواهد اوج مظلومیت سیدالشہدا را بیان

کند، نه اینکه حکم فقهی کیفیت عزاداری زنان حرم را بگوید.  
ثانیاً، عملکرد زنان شهدا حجت شرعی نیست، خصوصاً در فضای آشتهای که در آن لحظات پیش آمده بود.

آیا می‌توان در آن فضای تیره و آشته از عملکرد زنان حرم حکم شرعی استنباط کرد؟  
آنان در مقام اضطرار بودند، تمام فشار دنیا در یک لحظه به قلب ایشان وارد شده بود، اگر کسی در چنان وضعی قرار گرفت همان کارها را انجام دهد، اما نمی‌توان عملکرد او را مجوزی برای انجام همان کارها در وضعیت طبیعی و عادی قرار داد.

ثالثاً، دلیلی وجود ندارد که نشان دهد حضرت زینب ؑ نیز مانند بقیه زن‌ها به سر و صورت خود زده باشد، در مقابل نیز نتوشتند که شخص حضرت زینب ؑ چنین کاری کرده باشد، بلکه در زیارت ناحیه و در مقابل به صورت کلی آمده است که زنان حرم این کار را کردنند.

برخی می‌گویند: امام سجاد ؑ در کنار زنان حرم بود، اگر کار آنها اشتباه بود، آنان رانهای می‌کرد! به راستی در آن لحظات آشوب و اضطراب سهمگین از امام که رنجور و در گوشه‌ای افتاده بود چه انتظاری می‌توان داشت؟ علاوه بر اینکه اساساً رفتار زنان حرم در آن شرایط رفتار بدی نبود تا امام از آن جلوگیری کند.

### امام معصوم و پاره کردن لباس

یکی از بهترین ادلماهی که می‌تواند دلیل حلیت رفتارهای نامتعارف در عزاداری باشد، روایاتی است که دلالت می‌کند که امام حسن عسکری ؑ در عزای پدر بزرگوارشان لباس خود را از پشت و جلو پاره کردن:

زمانی که علی بن محمد ؑ وفات کرد، امام حسن عسکری ؑ دیده شد که از خانه خارج می‌شود در حالی که پیراهنش از جلو و عقب پاره شده بود.

فعل امام ؑ اگر چه بر اباحه این عمل دلالت دارد، اما دلیل بر استحباب آن نیست؛ زیرا اگر عمل مذکور مستحب بود سایر ائمه آن را ترک نمی‌کردند. از این رو حتی با عمل امام حسن عسکری نیز استحباب آن ثابت نمی‌شود؛ زیرا برخی از اوقات ائمه کارهایی را انجام می‌دادند تا تنها به دیگران بفهمانند که این عمل حرام نیست.

در هیچ یک از روایاتی که اشاره به پارگی پیراهن امام شده، کمترین اشاره‌ای به بی‌تابی و یا جزع و فزع امام نشده است. همه اینها دلالت بر آن دارد که ایشان نه به جهت شدت هیجانات ناشی از مصیبت مرگ پدر این کار را کرده باشند، بلکه تنها به عنوان نمادی برای ابراز عزا چنین کرده‌اند.

## آخرین روایت

یکی از مدعیان حقیقت مظلوم روایاتی را نقل می‌کند با این مضمون «فعلی مثل الحسین فلتلطم الخدود» این روایت با وجود جستجوهای فراوان به صورت نقل شده یافت نشد، بلکه روایاتی با تعبیر «فعلی مثل الحسین فلییک الباکون» وجود دارد که پیشتر به آن اشاره شد. تنها یک روایت در این زمینه از امام صادق<sup>ع</sup> نقل شده که در پایان آن آمده است: و قد شفقت الجیوب ولطم الخدود الفاطمیات علی الحسین بن علی<sup>ع</sup> و علی مثله تلطم الخدود و تشق الجیوب؛ و دختران فاطمه<sup>ع</sup> در سوگ حسین بن علی<sup>ع</sup> پیراهن‌های خود را پاره کردند و بر صورت خود لطمه زدند و البته در سوگ مثل حسین<sup>ع</sup> بر صورت‌های لطمه زده می‌شود و گریبان‌ها پاره می‌گردند.

استدلال به این روایت از چند جهت مخدوش است:

اولاً: این مطلب تنها در خلال یک روایت آمده است و نمی‌تواند در برابر روایات فراوانی که ذکر شد، و بر تحریم دلالت می‌کنند، مقاومت کند.

ثانیاً: مقصود امام آن است که در وضعیت آشفته کربلا طبیعی بود که زن‌ها پیراهن پاره کنند و بر صورت خود لطمه بزنند. دلیل این تفسیر آن است که هیچ یک از زنان حرم، بعد از واقعه عاشورا و یاد سالگرد آن، لباس پاره نکردند و به سرو صورت خود نزدند.

ما از پذیرش این تفسیر ناگزیر هستیم؛ زیرا در روایتی امام حسین<sup>ع</sup> این‌گونه اعمال را تحریم کردند و از خواهرشان خواستند تا بر سرو صورت خود نزند.

گذشته از این، بیان تحریم لطم در آغاز روایت و ذکر این مسأله در پایان روایت به معنای بیان شدت فاجعه کربلاست که برخی از محramات را حلال کرد و تکلیف را در آن شرایط بحرانی از دوش مصیبت دیدگان برداشت.

## نتیجه گیری

روشن شد که برخلاف تصور رایج در مورد قمهزنی و امثال آن، حرمت این اعمال حکم ثانوی نیست، بلکه در مرحله نخست مبتنی بر حکم اولی است و اگر در گذشته برخی از علماء بر اساس ضرورت‌های ثانوی، فتوا به جواز داده‌اند، امروزه چون نه عاشورا تهدید به انکار می‌شود و نه تعطیلی قمهزنی ضربه‌ای به رونق عزاداری می‌زند، حکم ثانویه متغیر شده و این مسائل به همان حکم اولیه خود باز می‌گردند. پس همه این اعمال اعمّ از قمهزنی، لطم، چنگ زدن به صورت، کوبیدن سر به در و دیوار و امثال آن، اعمال خلاف شرع مقدس اسلام هستند و حتی برخی از این اعمال موجب کفاره نیز می‌شوند.

## ● اشاره

حسین سیف‌الله‌ی

نویسنده محترم که یکی از دوستداران سیدالشهداء<sup>ؑ</sup> و دلسرزان مسائل فرهنگی - مذهبی جامعه است و پیداست که هدفی جز روشنگری و اصلاح ندارد در این مقاله نگاهی جامع به اقسام و ابعاد مسأله عزاداری نداشت و با خلط عزاداری برای ائمه<sup>ؑ</sup> با دیگر عزاداری‌ها، سعی کرده است حکم واحدی برای آنها استنباط کند.

نویسنده محترم، نیمه دوم مقاله را (صفحه ۱۶) به بررسی حکم قمه زنی اختصاص داده و به نقل برخی فتاوا و نظرات فقهاء در این زمینه پرداخته و بر حرمت آن تأکید کرده است که مادر صدد نقد این قسمت نیستیم. تنها هدف این نوشتار نقد قسمت اول مقاله است که ۱۸ صفحه نخست بدان اختصاص یافته است. در این قسمت مقاله، نویسنده دو ادعا را به وضوح مطرح کرده و در سراسر نوشتار خود بر آن تأکید کرده است:  
اول آن که در روایات، درباره عزاداری بر امام حسین<sup>ؑ</sup> هیچ گونه توصیه‌ای به جز گریه برایشان نشده است.

دوم آن که انجام دادن اعمالی که به اصطلاح ایشان نامتعارف و مخالف متانت است. مانند لطم (به سرو صورت و سینه زدن) گریان چاک زدن و کوبیدن سر به دیوار. مطلقاً حتی در عزاداری سالار شهیدان<sup>ؑ</sup> حرام است و باید ترک شود.

نویسنده حکم مصاديق دیگر عزاداری برای سالار شهیدان<sup>ؑ</sup> غیراز گریه را از حکم قمه‌زنی جدا نکرده و تمام اعمال یاد شده را حرام و خلاف شرع دانسته و با تأکید بسیار در جای جای مقاله بر آن اصرار ورزیده و تلاش کرده است که حرمت آنها را به ائمه<sup>ؑ</sup> نسبت دهد.

اما روایاتی که در بیان جواز و استحباب برخی اعمال غیر از گریه، وارد شده است، بسیار است. این قبیل روایات را می‌توان به دسته‌های متعددی تقسیم کرد که به برخی از آنها اشاره می‌کنیم:

دسته اول: روایات استحباب جزع در مصیبت سیدالشهداء و اهل بیت<sup>ؑ</sup>

هر چند نویسنده، عده مباحث خود را بر تحریم برخی مصاديق جزع همچون لطم و مانند آن حتی در عزای امام حسین<sup>ؑ</sup> متمرکز ساخته، از برخی عبارات نویسنده چنین به نظر می‌رسد که ایشان جزع را به طور مطلق حتی در عزای ائمه<sup>ؑ</sup> و سیدالشهداء<sup>ؑ</sup> جایز نمی‌داند: «با در نظر گرفتن ده‌ها آیه و صدها روایت، به این نتیجه خواهیم رسید که راه اسلام در گرفتاری‌ها، صبر و مقاومت است، نه جزع و فزع و بی‌تابی کردن.»

بدین رو لازم است ابتدا جزع را تعریف و اقسام آن را ذکر کرده و سپس برخی روایات و فتاوای استحباب جزع بر امام حسین<sup>ؑ</sup> را ذکر نماییم:

تعريف جزع و مصاديق آن

بازتاب اندیشه ۵۵  
قمه‌زنی و  
اعمال  
نامتعارف در  
عزاداری

جزع در لغت به دو معنای بربار و بی‌صیری کردن آمده است.<sup>۱</sup> هر چند برخی معنای اصلی آن را بربار و قطع کردن دانسته و معنای دوم را به آن برجردانده‌اند.<sup>۲</sup> به این‌گونه که انسان جزع کننده از تداوم صبر و طمأنینه دست برداشته، آن را قطع می‌کند. در هر صورت، مسلم آن است که جزع کردن در مصیبت به معنای بی‌تابی است. و این بی‌تابی هر گونه که آشکار شود، جزع به شمار می‌رود؛ حضرت یعقوب<sup>۳</sup> از فراق یوسف<sup>۴</sup> آنقدر گریه می‌کند که بینایی چشمان خود را از دست می‌دهد «وَابِضَ عَيْنَاهُ مِنَ الْحَزْنِ»<sup>۵</sup> و بی‌تابی او به حدی است که فرزندانش از آن می‌ترسند که پدرشان در فراق یوسف<sup>۶</sup> جان خود را از دست بدهد و به او می‌گویند: «تَالَّهُ تَفْتَأِ تذَكِّرْ يُوسُفَ حَتَّىٰ تَكُونْ حَرَضاً أَوْ تَكُونْ مِنَ الْهَالِكِينَ»<sup>۷</sup>. امام زمان(عج) در مصیبت جدش امام حسین<sup>۸</sup> به جای اشک خون می‌گرید «وَلَا يَكِنْ لَكَ بَذَلَ الدَّمْوعَ دَمًا»<sup>۹</sup> و حضرت فاطمه<sup>۱۰</sup> از گریه و ناله در فراق پدر، اهل شهر را به ستوه می‌آورد. همچنین است گریه‌های بی‌دریغ حضرت زین العابدین<sup>۱۱</sup> که تا آخر عمر بر مظلومیت پدر بزرگوار و اهل بیتش اشک می‌ریزد و هر آب و غذایی که پیش رویش می‌نهند، می‌گرید تا آن حد که خادم او عرض می‌کند: فدایت شوم می‌ترسم جانت را از دست بدھی. و حضرت یوسف<sup>۱۲</sup> نیز در زندان از فراق یعقوب<sup>۱۳</sup> چنان ناله می‌کند که اهل زندان به ستوه آمده و می‌گویند یا شب گریه کن و یا روز اینها همه مصاديق روشنی از بی‌تابی هستند که وصف آنها از قوه فهم و توان بیان بیرون است.<sup>۱۴</sup>

بنابراین نمی‌توان گفت که جزع به طور کلی خلاف شرع است، بلکه مصائب به دو قسم خلقی و الاهی و جزع در آنها نیز به سه قسم قابل تقسیم است که برخی از اقسام آن حرام و برخی مکروه و برخی مستحب است:

#### اقسام جزع و احکام آنها

جزع از حیث حکم به: حرام، مکروه و مستحب تقسیم می‌شود. و از حیث موضوع نیز به سه قسم قابل تقسیم است:

الف) جزعی که از روی نارضایتی به قضای و قدر الاهی صورت گیرد:

چنین جزعی قطعاً حرام است حتی اگر در مصیبت اولیای خدا باشد؛ زیرا عدم رضایت به قضای الاهی استثنای بردار نیست و به هر شکل و از هر کسی رخ دهد، حرام است و از اعمال جاھلیت به شمار می‌رود؛ فقها نیز بر آن اتفاق نظر دارند، بلکه هیچ مسلمانی یافتد

۱. معجم مقایيس اللغه

۲. التحقیق فی کلمات القرآن الکریم، ج ۲، ص ۸۰، المفردات فی غریب القرآن، ص ۱۹۴

۳. قاموس قرآن، ج ۲، ص ۳۴. ۴. یوسف، ۸۴:۱۲. ۵. یوسف، ۸۵:۱۲.

۶. بحار الانوار، ج ۹، ص ۳۲۰ (زيارة تاحیه مقدسه)

۷. وسائل الشیعه، ج ۳، ص ۲۸۰، ح ۳۶۵۵. ۸. بحار الانوار، ج ۱۲، ص ۲۶۴؛ الامالی للصدقون، ص ۱۴۰، ح ۵

مکارم الاخلاص، ص ۳۱۵؛ کشف الغمة، ج ۱، ص ۴۹۸

نمی شود که چنین عملی را حلال بداند.

ب) جزعی که در مصیبت‌های عادی و برای فرونشاندن غم و غصه شخصی صورت می‌گیرد:  
در این نوع از جزع، هر چند نارضایتی از قضای الاهی در کار نیست، اما هدف و جهت  
الاهی هم ندارد. چنین جزعی نیز به طور مطلق حرام نیست، بلکه به اتفاق فقها مکروه است،  
مگر برخی مصادیق جزع که بر حرمت آنها به جهت وجود دلیل خاص، همچون کندن مو،  
لطمه و خراش وارد کردن بر سر و صورت، همچنین گربیان چاک کردن مگر در مواردی  
همچون مرگ برادر، ادعای اجماع شده است؛ هر چند برخی مانند آیت الله خویی<sup>۱</sup> ادله  
حرمت مصادیق یادشده را ضعیف<sup>۲</sup> و امام خمینی<sup>۳</sup> نیز تنها احتیاط را در ترک این امور<sup>۴</sup>  
دانسته است.

در چنین مواردی توصیه شریعت این است که انسان نفس خود را مهار و با تسلیم به  
قضا و قدر خداوند متعال، بر آن مصیبت صبر کند و از این شکیابی اجر برد؛ زیرا تنها  
این گونه می‌توان از مصیبت پیش‌آمده برای قرب پروردگار، بهره جست. بنابراین تمام  
رواياتی که به نکوهش جزع در مصیبت‌ها پرداخته و حتی کفاره نیز بر آنها قرار داده‌اند، بر  
اقسام یاد شده، حمل می‌شوند.

ج) جزعی که در مصیبت اولیای خدا، برای اظهار خشم و غضب بر دشمنان و برائت جستن از  
کردار و رفتار آنان و بروز محبت به اولیای الاهی - که در حقیقت همان محبت به خداوند است -  
صورت می‌گیرد:

چنین جزعی - که جزع بر سیدالشهداء<sup>۵</sup> نیز از بارزترین مصادیق آن است - مستحب و  
از عبادت‌های بزرگ شمرده می‌شود؛ چون اولاً مصیبت وجهه الاهی دارد و ثانیاً نیت  
جزع کننده فرونشاندن غم و غصه خود نیست، بلکه بی‌تابی کردن در مصیبت ولی خدا و به  
قصد اظهار نفرت از ظلم ظالمان و اعلان آن به جهانیان و زنده نگاه داشتن بزرگی و عظمت  
صاحب مصیبت و ظلم انجام شده است. بنابراین لطمہ زدن به سر و صورت، سینه‌زنی،  
زنگیرزنی، فریاد کشیدن و نالیدن، و مانند آن، حتی اگر بادرد شدید همراه شود و به کبود  
شدن یا آمدن خون منجر گردد، اگر به حد جنایت بر نفس نرسد، نه تنها حرام یا مکروه  
نیست، بلکه مصدق تولی و تبری بوده و از بهترین عبادت‌ها و دارای برترین پاداش‌هاست.  
در این زمینه لازم است ابتداء اشاره‌ای به برخی از رواياتی که دلالت بر استحباب جزع

بر سیدالشهداء<sup>۶</sup> دارند، داشته باشیم و سپس برخی فتاوا را نقل کنیم:

هزار و پانصد  
قمه‌زنی و  
اعمال  
نامتعارف در  
عزاداری

روايات:

امام صادق<sup>۷</sup> می‌فرماید: «هر جزع و گریه‌ای مکروه است، مگر جزع و گریه بر

صاحب جواهراًین حدیث را «حسنه» نامیده و بر اساس آن و دیگر احادیث مشابه که به برخی اشاره کرده و به ضمیمه سیره مستمره شیعیان و متینان، به جواز جزع بر امام حسین<sup>۲</sup> حکم کرده و حتی بر جواز مصادیق جزع همچون لطمہ زدن بر صورت و سینه‌زنی و فریاد ویل کشیدن و کندن مو-که آقای اکبر نژاد در صدد انکار جواز آنهاست - تصریح کرده است.<sup>۳</sup> در انتهای روایت مشابهی «فایه فیه مأجور»<sup>۴</sup> آمده که بر استحباب ظهور دارد.

امیرالمؤمنین<sup>۵</sup> هنگام دفن پیامبر<sup>ؐؒؓ</sup> بر سر قبر او فرمود: «به راستی صبر نیکو است، مگر در مورد شما و همانا جزع قبیح است، مگر بر شما». (یعنی در مصیبت شما)<sup>۶</sup> روایات در این زمینه بسیار است، روایت مسمع بن عبدالملک از امام صادق<sup>ؑؒؓ</sup><sup>۷</sup> در عبارات دعا معرفت ندب آمده است: فریاد و شهقه امام صادق<sup>ؑؒؓ</sup> بر سر قبر امام علی<sup>ؑؒؓ</sup><sup>۸</sup> و مانند آنها به روشی دلالت دارند که علاوه بر گریه، جزع بر ابا عبدالله و معصومان<sup>ؑؒؓ</sup> مستحب است و خوشنودی اهل بیت<sup>ؑؒؓ</sup> و اجر الاهی را در پی دارد. در نتیجه، این گونه نیست که در روایات تنها گریه کردن بر آن حضرت مطرح شده باشد. و اینها همه نشانگر فوق العادگی و استثنایی بودن مصیبت سالار شهیدان است.

#### فتوا

- ترجمه فتوای آیت الله خوبی<sup>۹</sup>: «لطمہ زدن از روی حزن و اندوه در مصیبت امام حسین<sup>ؑؓ</sup> هر چند شدید باشد، از شعائر مستحب است، از این جهت که تحت عنوان جزعی قرار دارد که نصوص معتبر بر روحان (یعنی استحباب) آن دلالت دارند. گرچه این جزع و لطم برخی اوقات به خون آمدن یا کبد شدن سینه بینجامد. هیچ دلیلی بر حرمت وارد کردن هر گونه ضرری بر جسم وجود ندارد، البته تا وقتی که به حد جنایت بر نفس نرسد؛ به گونه‌ای که ظلم به آن محسوب گردد، همچنان که اجتماعی بودن یا بودن عزاداری مناط حرمت یا اباخه آن نیست و در مقام استدلال ارزشی ندارد. و الله العالم.»<sup>۱۰</sup>

- ترجمه آیت الله العظمی شیخ جواد تبریزی<sup>۱۱</sup>: «هیچ اشکال و تردید و اختلافی در بین شیعه امامیه نیست که لطم و پوشیدن سیاه از شعائر اهل بیت<sup>ؑؒؓ</sup> است و از مصادیق آشکار آیه

۱۰. الامالی للسطوی، ص ۱۶۱، ح ۲۶۸؛ وسائل الشیعه، ج ۳، ص ۲۸۲ و ح ۵۰۵، ح ۱۹۶۹۹؛ بازتاب اندیشه ۵۵

۱۱. بحار الانوار، ج ۴۴، ص ۲۸۰ و ح ۴۵، ص ۳۱۳، ح ۱۴. ۲. جواهر الكلام، ج ۴، ص ۳۷۱

۳. کامل الزیارات، ص ۱۰۰، ح ۲؛ بحار الانوار، ج ۴۴، ص ۲۹۱، ح ۳۲؛ جامع احادیث الشیعه، ۵۵۷/۱۲

۴. نهج البلاغه، ص ۵۲۷؛ حکمت ۲۹۲؛ غرر الحكم، ص ۱۰۹، ح ۱۹۴۶

۵. کامل الزیارات، ص ۱۰۱؛ وسائل الشیعه، ج ۱۴، ص ۵۰۷، ح ۱۹۷۰۵؛ بحار الانوار، ج ۹۹، ص ۱۰۶

۶. فرحة الغری، ص ۹۲؛ بحار الانوار، ج ۹۷، ص ۲۲۵

۷. صراط الجنۃ (للخوئی مع حواشی التبریزی)، ج ۳، ص ۴۴۳

«ذلک و من يعزم شعائر الله فانها من تقوى القلوب»<sup>۱</sup> [و هر کس، شعائر الاهی را بزرگ دارد، این کار نشانه تقوای دلهاست] همچنان که از مظاہر جزعی است که نصوص بسیار بر رجحان (استحباب) آن در مصایب اهل بیت<sup>۲</sup> و مجالس عزاداری آنان دلالت دارد. و هر کس به تضعیف این شعائر تلاش کند و یا از اهمیت آن در بین جوانان شیعه بکاهد، پس اول در حق اهل بیت<sup>۳</sup> گناه کرده و روز قیامت از گمراهمی که در مردم از جهت ظلم‌هایی که به ائمه<sup>۴</sup> روا شده، به وجود آورده، مسئول خواهد بود. خداوند مؤمنان را بر ایمان و ولایت ثابت قدم نماید و او است که به سوی راه راست هدایت می‌کند.»<sup>۵</sup>

دسته دوم: استحباب لطمہ (سینه‌زنی، زنجیر زنی و زدن به صورت) و گریبان چاک زدن در مصیبت سیدالشہدا و اهل بیت<sup>۶</sup>

نویسنده محترم کراراً بر عدم مشروعيت لطم تأکید و رزیده و تلاش نموده برخی روایات را که بر جواز لطم و مانند آن دلالت دارند، تضعیف یا توجیه نمایند؛ درحالی که چنین برداشتی خلاف نصوص و فتاوای مراجع عالی قدر شیعه در طول تاریخ اسلام است و هیچ یک از فقهاء و مراجع، لطم بر حضرت سیدالشہدا<sup>۷</sup> و دیگر معصومان را حرام ندانسته، بلکه بر استحباب آن تصريح و تأکید کرده‌اند. حتی برخی از فقهاء این اعمال را برای شهادای جنگ نیز جایز دانسته‌اند.<sup>۸</sup>

روايات متعددی نیز بر استحباب لطم بر سیدالشہدا<sup>۹</sup> دلالت دارند، از جمله روایت ابن سدیر از امام صادق<sup>۱۰</sup> است که از لطمہ فاطمیات بر آن حضرت خبر داده و آن را تأیید و تحسین کرده و فرموده بر مثل حسین<sup>۱۱</sup> برگونه‌ها زده می‌شود و گریبان‌ها چاک می‌شود: «... و قد شقق الجنیوب و لطم الخدود الفاطمیات علی الحسین بن علی<sup>۱۲</sup> ... و علی مثله تلطم الخدود و شقق الجنیوب»<sup>۱۳</sup> همچنان فقراتی از زیارت ناحیه مقدسه «لاظمات للوجه... و لظمت عليك العور العین و بكت السماء و سكانها»<sup>۱۴</sup> و مانند آنها دلالت دارند.

#### فتاوا

آیت الله نائینی<sup>۱۵</sup> درباره مسائل عزاداری سیدالشہدا<sup>۱۶</sup> فتوای معروفی دارد که پس از او مراجع عالی قدر بسیاری آن فتوا را تأیید کرده و درستی مطالب آن را از واضحت شریعت دانسته‌اند که هیچ تردیدی در آن نیست. بخشی از متن این فتوای تاریخی و تأییدات برخی مراجع بزرگ را ذیل آن نقل می‌کنیم:

«... بر سر و سینه و صورت زدن به حدی که به مرتبه سرخی عضو یا سیاهی رسد

بازتاب اندیشه ۸۵  
۶۴  
تفهیزی و  
اعمال  
نامتعارف‌در  
عزاداری

۱. الحج، ۳۲، ۲۲، ۱۵۲. الاتوار الإلهیة (آیت الله شیخ جواد تبریزی)، ص

۲. اجوبۃ الاستفتاثات، ج ۱، ص ۳۹، س ۲۴۱.

۳. تهذیب الاحکام، ج ۸، ص ۳۲۵، ح ۲۲؛ وسائل الشیعه، ج ۲۲، ص ۲، ح ۴۰۹، بحدار الاتوار، ج ۱۲، ص

۴. بحدار الاتوار، ج ۳، ص ۹۸، ح ۱۵، ۳۶۴.

۵. عوالی الالای، ج ۳، ص ۴۰۹، ح ۳۲۰.

اشکالی ندارد، بلکه زنجیر زدن بر شانه و پشت که به مرتبه مزبور رسید جایز است، بلکه اعمال مذکور، بر سر و سینه و صورت زدن موجب شود که خون کمی از عضو صدمه دیده بیرون آید عیب و اشکالی ندارد...» (حرره الاحقر محمد حسین الغروی النائینی، ۵ / ربیع الاول ۱۳۴۵ ق)<sup>۱</sup>

در کتاب «الدعا الحسيني» فتاوی مراجع بسیاری را آمده است که همه در تأیید فتوای مرحوم نائینی سخن گفته و بر مشروعیت واستحباب سینه‌زنی و امثال آن تأکید کرده‌اند، لکن به جهت رعایت اختصار، فقط به ذکر نام آن بزرگان بسته می‌کنیم: آیت الله العظمی سید عبدالهادی شیرازی، آیت الله سید جمال الدین موسوی گلپایگانی، آیت الله العظمی سید محسن طباطبایی حکیم، آیت الله العظمی سید محمود شاهروdi، آیت الله العظمی سید ابوالقاسم موسوی خوئی، آیت الله العظمی سید احمد خوانساری، آیت الله سید محمد حسینی شاهروdi، آیت الله سید محمد حسین مظفر، آیت الله شیخ محمد باقر آشتیانی، آیت الله شیخ هاشم آملی، آیت الله محمد کاظم شیرازی.

دسته سوم: استحباب نوحه سرایی بر امام حسین و معصومان علیهم السلام.

دسته چهارم: نپوشیدن عبا، عمامه و کفش در عزاداری

درباره این سه دسته نیز روایات و فتاوی بسیاری از فقهای طراز اول اسلام وجود دارد که استحباب آنها در عزاداری سیدالشهدا علیهم السلام را اثبات می‌کند، هر چند که در غیر مصائب ائمه علیهم السلام وجوه حرام یا مکروه نیز دارند.

## پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی پortal جامع علوم انسانی

۱. نجوانی، آیت الله محمد علی، الدعا الحسيني، (به ضمیمه فتاوی مرجع عالی قدر پیرامون عزاداری سیدالشهدا علیهم السلام)، ص ۱۰۵ - ۱۰۸