



انقلاب اسلامی بروایت خاطره

سخنی در آغاز

در نخستین شمارهٔ فصلنامهٔ "یاد"، بحث "خاطره و خاطره نگاری"، آغازگر این بخش بود. و در دومین و سومین شماره – به مناسبت همزمانی فصلنامه با پانزده خرداد – خاطراتی از شاهدان عینی پانزده خرداد ۴۲ ورامین را آوردیم. همچنین، خاطراتی را از شهید محلاتی، پیرامون حوادث سالهای ۳۱-۳۲ را برگرداند. و بلوای برقی و توطئهٔ توده‌ایها در قم عنوان کردیم. و اینک، از این شماره، در بخش خاطرات، فصلی تازه با عنوان : "تاریخ انقلاب به روایت خاطره" را عرضه می‌داریم.

کار اصلی این بخش، نوشتن تاریخ انقلاب به روایت خاطره است. برای تدوین چنین مجموعه‌ای، جمع‌آوری تمامی خاطرات ارزشمند نقش‌آفرینان و شاهدان عینی را برویدادهای انقلاب، ضروری است. اما تهیهٔ چنین خاطراتی با ابعادی گسترده و فراگیر، مستلزم زمان طولانی است. از طرفی، نمی‌توان خوانندهٔ "یاد" را – که چشم به راهانتشار خاطرات انقلاب است – به وعده‌های دور و دراز امیدوار ساخت.

پس، بنابر قاعدةٔ میسور، از این شماره خاطرات آمادهٔ انتشار به خوانندگان عرضه می‌شود و بتدریج، خاطرات دیگری که تهیه و آماده می‌گردد، در شماره‌های آینده به چاپ می‌رسد.

بی‌شک، انتشار خاطرات انقلاب اسلامی، به صورت یکجا و کامل دارای ارزش و اعتبار بیشتری است. اما انتشار تدریجی خاطرات نیز دارای ارزش‌هایی است که به چند مورد آن، اشاره می‌کنیم:

۱ - "تاریخ انقلاب به روایت خاطره" ، کاری است نویا، که تجربهٔ زیادی در زمینهٔ آن وجود ندارد. انتشار تدریجی خاطرات تجربیات ما را در این مورد افزایش می‌دهد.

۲ - در این روش، شیوهٔ کار ما در معرض دید و قضاوت خوانندگان قرار می‌گیرد و این، خود به کامل شدن این مجموعه کمک می‌کند.

۳- انتشار این خاطرات، باعث تشویق و ترغیب کسانی است که خاطرات‌سی در رابطه با انقلاب اسلامی دارند. اینان، با ارسال و انتشار خاطرات خود، می‌توانند سهم بزرگی در غنی‌تر نمودن تاریخ انقلاب اسلامی داشته باشند. امید است انتشار این مجموعه، تجربه‌خوبی باشد در جهت دست یافتن به منابع غنی و سرشار تاریخ انقلاب اسلامی.

یادآوری چند نکته

در نخستین شمارهٔ فصلنامهٔ "یاد"، بحثی دربارهٔ "خاطره و خاطره نگاری" عنوان شد، که بعضی از عناوین آن مورد تجزیه و تحلیل قرار گرفت. در آن بحث، به نوپایی و ناشاخصه بودن فرهنگ خاطره نگاری در ایران، اشاره کردیم. اکنون که "تاریخ انقلاب اسلامی" به روایت خاطرهٔ "را ارائه می‌دهیم، مسائلی از "خاطره شناسی" نزد خوانندگان مطرح می‌شود، که "تعارض خاطرات" ، "رجال در خاطرات" ، "ارزیابی خاطرات" و معیارهای آن" و "صدقت گویندهٔ خاطرات" از جمله آن مسائل است. از این رو، در هر شمارهٔ فصلنامه، همراه با انتشار "تاریخ انقلاب اسلامی" به روایت خاطرهٔ "، پیش درآمدی با عنوان: "نکته‌ها" خواهیم داشت، که پاسخگوی مسائل خوانندگان در زمینهٔ خاطره شناسی خواهد بود.

امید است مجموعهٔ نکاتی که در هر شمارهٔ فصلنامه می‌آوریم، همراه با پیشنهادات و نظرات شما، مقدمه‌ای در جهت بحث "خاطره شناسی" باشد. و مجموعهٔ این تجربیات، دانش خاطره شناسی را پی‌ریزی کند – به امید آن روز.



نکته‌ها:

۱- در این مجال، که نام: "تاریخ انقلاب اسلامی" به روایت خاطرهٔ "برآ نهاده‌ایم، تنها به نقل خاطرات – بدون هرگونه ارزیابی – اکتفا کرده‌ایم و ارزیابی خاطرات را به عهدهٔ خوانندگان گذاشتیم.

۲- موازین این ارزیابی، بتدریج در هر شمارهٔ فصلنامه مطرح خواهد شد.

۳- هرگاه خاطره‌ای مورد انکار یکی از خوانندگان قرار گیرد، بنیاد تاریخ این حق را برای او فائل است که نظر خود را اظهار کند. مشروط بر اینکه نظر وی منطقی و مستند به اسناد و مدارک تاریخی باشد.

۴- کسانی که خاطرات متعارضی از یک واقعه داشته باشند، می‌توانند در میز گردی شرکت کنند، تا این خاطرات متعارض با اسناد و شواهدش مورد ارزیابی قرار گیرد و صحیح از سقیم باز شناخته آید. و بنیاد تاریخ متعهد است، امکانات لازم را در این جهت فراهم آورد.

۵- ویرایش خاطرات امری طبیعی است، بعنوان مثال، در مواردی لازم است واژه‌ای نامانوس - که در محاوره به کار رفته - به واژه‌ای هم معنی تغییر کند. و در مواردی که عبارتی به صورت نافض و بریده ادا شده است، عبارت تکمیلی و یا توضیحی به آن اضافه خواهد شد. اما برای رعایت امامت در نقل قول، عبارت تکمیلی را در داخل قلب () می‌آوریم. و ناگفته نماند که در نقل خاطرات، هیچگونه سانسور و یا تحریف روا نمی‌داریم.

۶- هرگاه خاطرات کسی متنضم هستک حیثیت دیگری باشد و در عین حال ارزش تاریخی داشته باشد، از طرف مقابل دعوت خواهد شد که توضیحات لازم را به خوانندگان ارائه نماید. و براین اساس، مطالب موافق و مخالف یکجا درج می‌گردد، و قضاوت آن به خوانندگان گذاشته خواهد شد. این، برای آن است که باب "هرزه گویی" و "هرز- باوری"، در "یاد" گشوده نشود. بدیهی است که در این باب، به رعایت موازین اسلامی متعهدیم.

۷- هرگاه خاطرات افراد متنضم قدح کسی باشد که در قید حیات نیست، در صورتی که آن خاطرات ارزش تاریخی داشته باشد و بتواند در اجتهاد تاریخی نقشی را ایفا کند، بنیاد، خود را ملزم به تحقیق می‌داند. با این حال، اگر نتیجه تحقیقات بنیاد مورد اعتراض دیگران باشد، آنان می‌توانند نظریهٔ مخالف و مستند خود را در "صفحات" "یاد" ، مطرح سازند.

۸- برآن نیستیم که در مورد اشخاص به صورت مقطعی اظهار نظر کنیم، سیاست کلی بنیاد، آن است که در این باره "توسط" "بخش رجال" بنیاد، به اقدامی اصولی دست یارد.

۹- از آنجا که امکانات بنیاد در جمع آوری خاطرات محدود است، از همکان دعوت می‌شودکه با ارسال خاطرات - به صورت نوار یا نوشтар - ما را یاری کنند.

۱۰ - بر این نکته تاکید می‌کنیم که این مجموعه، تاریخ انقلاب نیست، تحلیل و ارزیابی تاریخ انقلاب هم نیست، تنها، این مجموعه می‌تواند بعنوان یکی از منابع غذی و گرانمایه، در اختیار تاریخ نویسان و پژوهشگران قرار گیرد، تا در جهت اجتها و تحقیق در تاریخ از آن بهره گیرند.

۱۱ - به هنگام خاطره گیری، اغلب با تکیه کلامهایی روپرور می‌شویم که گوینده خاطره، تنها از روی عادت در سخن گفتن، آنها را بر زبان جاری ساخته، اما معنی آن جمله را در نظر نداشته است. در اینگونه موارد، تکیه کلامهایی که در زیبایی جمله اثر منفی دارند، حذف می‌شود.

۱۲ - در مواردی، گویندهٔ خاطره سخن خود را از موضع شک و تردید و یا از روی بی‌اطلاعی بیان می‌کند و عباراتی از قبیل: "درست نمی‌دانم، شاید، اینطور می‌گفتند، به نظر می‌رسید، اگر اشتباه نکنم"، به کار می‌برد. اگر چه اینگونه کلمات از ارزش خاطره می‌کاهد و خواننده را دچار بی‌اعتمادی می‌کند، اما این، از جهتی نشانهٔ صداقت و دقت گوینده در بیان خاطره‌اش می‌باشد.



سال ۱۳۴۵ ه.ش، سرآغاز انقلاب اسلامی و در خاک نشاندن نهالی است که در خلال سالهای ۵۷ - ۴۰، فامتش استوار گشته و ریشه در اعماق خاک میهن اسلامی دوانیده و بار پیروزی برآورده است. اما این بدان معنی نیست که انقلاب، در حسادت تاریخی گذشته ریشه‌هایی نداشته است.

درست است که انقلاب اسلامی در سال ۱۳۴۵، آغاز شده، اما زمینه‌های رشد و بالندگی آن از سالها پیش فراهم آمده است، از این‌رو، توجه به زمینه‌های به وجود آورندهٔ انقلاب اسلامی و عواملی که - خواسته و یا ناخواسته - در آن سهیم بوده‌اند، خوانندهٔ تاریخ را یاری می‌دهد که با دیدی وسیع تر در راه تحقیق و پژوهش انقلاب - اسلامی، کام بردارد.

پرداختن اصولی به ریشه‌یابی انقلاب مجالی وسیع می‌طلبد. این کار، در صورتی امکان پذیر است که تاریخ تحلیلی اسلام، و بیویژه فعل و اتفاعات "عاشر" رادر تاریخ اسلام بشناسیم. اما در چشم اندازی نزدیکتر، دست کم، نباید تأسیس حوزهٔ علمیه قم و استقرار مرجعیت شیعه - این پایگاه اصلی نهضت - را از نظر دور بداریم.

سخنی درباره پایگاه اصلی انقلاب

بی تردید، شهر قم و حوزه علمیه آن، پایگاه اصلی این حرکت بوده است. زیرا سیاری از فعالیتهای ثمربخش و حرکتهای جهت دهنده انقلاب، از قم و در قم پاگرفته است. و روحانیت به اتکاء مردم، پیشوو پرچمدار این نهضت بوده‌اند.

از این‌tro، در این مقام، ابتدا درباره قم، روحانیت و مرجعیت، حوزه علمیه و نقش آن در انقلاب، خاطراتی را عنوان می‌کنیم. خاطراتی که روشگر زمینه‌های انقلاب اسلامی اند و عوامل سازنده انقلاب را در آن می‌توان جستجو کرد. و سپس، وقایع دیگری که در نقاط دیگر، راهگشای این حرکت بوده‌اند، مطرح خواهد شد.

در جستجوی زمینه‌های انقلاب اسلامی

تأسیس حوزه علمیه قم بر روایت خاطره

صاحبہ با آیت الله اراکی

کرده است، معاذالک حوزه‌ای در این شهر منعقد نشده و خدا می‌داند جهتش چه بوده است.

س: آیا (فتاوی میرزا قمی) در سهم امام مدخلیتی در عدم تشکیل حوزه نداشته است؟

ج: شاید بدینجهت بوده، فتاوی ایشان در مورد تصرف سهم امام بخصوص سهم سادات بوده است، آقا شیخ ابوالقاسم زاهد که از علمای بزرگ قم بحساب می‌آمده نیز در مورد سهم امام همین عقیده را داشته است بنحوی که خودش در سهم تصرف نمی‌کرد و به این عقیده بود که اموراتش به غیر سهم باید بگذرد. و از اینجهت عذری برای عمد اتفاقاً حوزه داشته است.

س: قبل از مرحوم حاج شیخ عبدالکریم حوزه چه وضعی داشته و بعد از آمدن ایشان چه حالتی پیدا کرد؟

ج: قبل از آمدن مرحوم حاج شیخ عبدالکریم، حوزه‌ای در قم نبوده است، البته در آن وقت علمای برجمت‌های از قبیل میرزا قمی اعلی الله مقامه و آقا شیخ ابوالقاسم زاهد و آشیخ مهدی پائین شهری و آشیخ محمد حسن آیت الله قمی و امثال ایشان بزرگان در قم سکونت داشته اند، لیکن تقدیر الهی نبوده که قبل از زمان حاج شیخ عبدالکریم حوزه‌ای در این شهر تشکیل بشود با اینکه میرزا قمی از نظر علمی، اولیت داشته و صاحب کتاب قوانین بوده است و همچنین علم اصول را بنحو اتم او تأسیس