

# آفات فلسفه‌ورزی در ایران<sup>(۱) و (۲)</sup>

مصطفی ملکیان

ایران، ش ۳۳۷۴ و ۳۳۷۳، او ۱۱/۱۱/۸۴



**چکیده:** محقق محترم در سخنرانی خود، با اشاره به سه حوزه فعالیت فلسفی یعنی فهم فلسفی، نقد فلسفی و زایش فلسفی، به بررسی آفات دو حوزه نخست پرداخته است.

به طور کلی فلسفه‌ورزی لاقل به سه نوع فعالیت اطلاق می‌شود، یکی فعالیت سرای فهم فلسفی دوم، فعالیت برای نقد فلسفی و سوم فعالیت برای زایش فلسفی. گاه بحث بر سر این است که؛ چه کار یا کارهایی باید انجام دهیم که صاحب فهم فلسفی بشویم؛ یعنی وقتی توشه‌ها و گفته‌های فیلسوفانه را می‌شنویم یا می‌خوانیم و آثار فیلسوفان را مطالعه می‌کنیم بتوانیم فهم کنیم که واقعاً چه گفته‌اند، چگونه گفته‌اند، برای که گفته‌اند و چرا گفته‌اند. این چهار گزاره برای فهم سخن یک فیلسوف است. فعالیت فلسفه‌ورزانه، فعالیتی است معطوف به فهم فلسفی، یعنی فهمیدن گفتارها و نوشتارهایی که صبغه فلسفی دارند و از ناحیه فیلسوفان صادر شده‌اند.

بازتاب اندیشه ۷۱

۵۷

آفات  
فلسفه‌ورزی  
در ایران<sup>(۱) و (۲)</sup>

فعالیت دوم که پس از فهم فلسفی قرار دارد، نقد فلسفی است. یعنی با فرض این‌که من فهم کرده‌ام مثلاً شوپنهاور چه گفته است و یا کانت در باب فلاں موضوع یا مسئله چه گفته است، چگونه می‌توان سخن کانت را نقد کرد و وجوده قوت و ضعف سخن‌اش را از هم بازنیانی کرد و نقاط قوت آن را جذب اندیشه خود کرده، نقاط ضعف اش را از اندیشه خود

دفع کرد. این بحث، بحث نقد فلسفی است. در کشور ما این فرآیند، عکس شده است، یعنی بیش از آن‌که مافلسفه دیگران را فهم کنیم، نقد می‌کنیم.

بحث سوم ما، زایش فلسفی است. این بحث که من در ابتدا یک رأی فلسفی را به صورت بدیع و نوظهوری پدید آورده و آن را بر دیگران عرضه و آشکار کنم، بحث زایش فلسفی است. بحث زایش فلسفی بسیار پیچیده‌تر از بحث فهم فلسفی و نقد فلسفی است.

#### موانع فهم فلسفی:

چرا ایرانیان معاصر در فهم فلسفی دستخوش ضعف‌اند و کار چشم‌گیری در ناحیه فهم فلسفی از آنها صادر و بارز نشده است. در کشور ما و در عصر حاضر، مابادو پدیده انس گرفته‌ایم؛ یک پدیده این است که مردم در ناحیه مسائل معیشتی به معنای اخص هنوز دستخوش گرفتاری هستند. به این جهت در افکار عمومی همه مردم ما چه آگاهانه و چه ناگاهانه، این امر رسوخ کرده که مسائل مهم‌تری از فلسفه وجود دارد.

نکته دوم این است که، مامدت‌هادر حصار نوعی تفکر ایدئولوژیک محبوس بوده‌ایم، به این معناکه، تصور می‌کرده‌ایم جواب هرسؤالی و راه حل هر مسئله‌ای و راه رفع هر مشکلی، حاضر و آماده وجود دارد. کافی است که به نصوص، متون و آثار علمای اسلامی رجوع کنید، آن گاه راه رفع هر مشکل و راه حل هر مسئله‌ای را خواهید یافت. هنگامی که در قلمرو علوم تجربی انسانی این امر صادق باشد، آن گاه به طریق اولی، در عرصه فلسفه هم‌چنین خواهد بود در حالی که فلسفه اساساً با چنین حصاری سازگار نیست. بنابراین تفکر، در فلسفه وضع همه چیز مشخص است. شما فقط این مشکل را دارید که با علوم اسلامی آشنایی ندارید، باید زیان و ادبیات عرب بخوانید و به کتاب و سنت رجوع کنید تا تمام مسائل و مشکلات حل و رفع شوند. این دیدگاه در کشور ما هم چیز نوظهوری نیست، اما البته مدتی است شیوع و رسمیت بیشتری یافته و ترویج می‌شود.

هنگامی که این دو عامل دست به دست هم می‌دهند، فیلسوفان در واقع کارکردی در جامعه نخواهند داشت، کدام مشکل مربوط به خانواده، اقتصاد، سیاست، آموزش و پرورش، حقوق و دین و مذهب است که از فیلسوفان کشور خواسته باشند که در باب آن اظهار نظر کنند؟ یعنی مسائل و مشکلاتی در این شش نهاد پدید می‌آید که باید با فلسفه حل و رفع کرد. وقتی چنین کاری صورت نمی‌گیرد، طبعاً فیلسوفان کاری نخواهند داشت و وقتی فیلسوفان کاری نداشته باشند، آن گاه طبعاً درآمد و حقوقی که در جامعه به فیلسوفان تعلق می‌گیرد،

همواره نسبت به سایر مشاغل کم خواهد بود. یعنی فیلسوفان نسبت به مهندسان و پزشکان درآمد کمتری خواهند داشت. وقتی که فیلسوفان کاری برای جامعه نمی‌کنند، چرا جامعه به آنها حقوق بدهد؟ این پزشکان هستند که اگر روزی اعتصاب کنند، وضع جامعه مختل می‌شود، پس باید درآمد بالایی داشته باشند. طبعاً فیلسوفان چنین وضعی ندارند، اگر روزی فیلسوفان ناز کنند که ما دیگر ذره‌ای فلسفه ورزی نمی‌کنیم، تازه اکثریت قریب به اتفاق آسوده خاطر هم می‌شوند. بنابراین فیلسوفان درآمد کمتری دارند و به اقتضای درآمد کمتر، حیثیت اجتماعی کمتری هم خواهند داشت.

اما اگر شما در کشوری زندگی کنید که فیلسوفان در حل مسائل خانواده، اقتصاد، سیاست، آموزش و پرورش، حقوق، دین و مذهب همیشه محل توجه باشند، آن گاه همیشه این فیلسوفان حیثیت اجتماعی و درآمد خواهند داشت. وقتی فیلسوفان درآمد و حیثیت اجتماعی داشته باشند، آن گاه پدران و مادران دریغ نمی‌ورزند که فرزندان هوشمند خود را به دانشگاه‌ها در رشته فلسفه بفرستند.

شما می‌توانید تاریخ فیزیک را فهمید، اما خود فیزیک را بفهمید یا می‌توانید تاریخ پزشکی را ندانید اما در خود پزشکی موفق باشید. اما فلسفه تنها حوزه معرفت بشری است، که تا تاریخ آن را ندانید، نمی‌توانید فلسفه را بفهمید. بنابراین اولین کاری که باید در کشور ما صورت بگیرد که صورت نگرفته، این است، تاریخ فلسفه از خود فلسفه تمیز داده شود، یعنی روشن شود که روش فلسفه «عقلی و پیشین» است و روش تاریخ فلسفه «متداول‌لوژی علوم تاریخی» است. هدف تاریخ فلسفه، درک این نکته است که اولاً آن دیشه‌های فلسفی، موضوعات فلسفی و مسائل فلسفی چه سیری را طی کرده‌اند و ثانياً هر سخنی آیا سخن فیلسوفی که به آن نسبت می‌دهند هست یا نه و ثالثاً فیلسوفان چقدر در یکدیگر تأثیر گذاشته‌اند و چقدر از یکدیگر تأثیر پذیر فته‌اند.

در آموزش تاریخ فلسفه، تفکیک سه نوع تاریخ فلسفه، صورت نگرفته است و بنابراین در اینجا هم با نوعی سرگردانی مواجه‌ایم. وقتی از تاریخ فلسفه سخن می‌گوییم، گاهی مردمان تاریخ اندیشه‌ها، موضوعات و مسائل فلسفی است و گاهی تاریخ شخصیت‌های فلسفی یعنی فیلسوفان است و گاهی هم تاریخ مکاتب، سنت‌ها، گرایش‌ها و جنبش‌های فلسفی است. این مسائل معمولاً باهم خلط می‌شود و می‌بایست تفکیکی برای آنها قائل شد. یعنی باید ابتدا تاریخ اندیشه‌های فلسفی، سپس تاریخ شخصیت‌های فلسفی و آن گاه تاریخ

مکاتب، سنت‌ها، گرایش‌ها و جنبش‌های فلسفی آموخته شود.

مسئله دیگر آن است که، قبل از ورود به فلسفه، باید جغرافیای فلسفه به خوبی آموخته شود. یعنی باید مشخص شود که این حوزه معرفتی که نام آن فلسفه است، چه جغرافیایی دارد، تا ما بفهمیم که بخش‌های مختلف فلسفه چه هستند. به طور مثال گاهی اوقات دانشجویان می‌پرسند که به نظر شما من فلسفه دین بخوانم یا فلسفه قاره‌ای. یعنی فکر کردۀ‌اند که فلسفه دین در کنار فلسفه قاره‌ای قرار می‌گیرد، ندانسته‌اند که فلسفه قاره‌ای یک گرایش فلسفی است، ولی فلسفه دین یک بخش از بخش‌های فلسفه است.

بخش‌های فلسفه را با مکتب‌ها، سنت‌ها، گرایش‌ها و جنبش‌های فلسفی خلط می‌کنند. در ابتدا ما باید بدانیم که فلسفه بخش‌هایی دارد، مثلاً فلسفه متنطق، معرفت‌شناسی، مابعدالطبیعه، فلسفه زبان، فلسفه ذهن، فلسفه عمل، فلسفه اخلاق، فلسفه دین، فلسفه هنر، فلسفه تاریخ، فلسفه‌های درجه دوم هم که به طریق اولی همه بخش‌های مختلف فلسفه هستند، نه مکتب فلسفی یا سنت فلسفی یا گرایش فلسفی و یا جنبش فلسفی.

در کشور ما، تا حدی تصویر کاریکاتوری از فلسفه وجود دارد. به طور مثال من معلم فلسفه، علاقه‌مند به دکارت هستم، همکاران دیگر من نیز علاقه‌مند به کانت، هیدگر و اسپینوزا هستند؛ ما در حال تعلیم به دانشجویان فلسفه هستیم. از آن جایی که مثلاً لایب نیتز در میان استادی فلسفه علاقه‌مندی ندارد، در نتیجه در دانشگاه‌های ما دیگر کسی از لایب نیتز اطلاعی ندارد. این یک تصویر کاریکاتوری از فلسفه است. این تصویر کاریکاتوری در کشور ما به دو طریق خود را نشان می‌دهد: یکی این‌که بسیاری از فیلسوفان از برنامه درسی باشد این است، استادی که هایدگر یا دکارت را تدریس می‌کند، چون شیفتۀ دکارت یا هایدگر است، دکارت یا هایدگر را از موضع واقعی‌اش در فلسفه بر می‌کند و به یک جایگاه دیگری می‌برد.

نکته دیگر عدم ترجمه آثار فلسفی مهم به زبان فارسی است. در ایران از امهات کتب فلسفی غرب، ترجمه خوبی در دسترس نداریم. واقعاً نمی‌شود گفت که از پنج اثر فلسفی غرب، که از امهات کتب فلسفی هستند، ترجمه خوبی وجود دارد. حتی پنج ترجمه خوب هم نداریم. البته این نکته را باید مطرح کرد برخی بر این باورند که، ماباید زبان بدانیم و نباید نیازمند ترجمه‌های آثار فلسفی به زبان فارسی باشیم. اما مسئله این است که شما نمی‌توانید

عملأً تمام زبان‌های زنده دنیا را که هر فیلسوفی آثارش را به یکی از این زبان‌ها نوشته است، بیاموزید و دیگر آنکه، چه کسی گفته است که، از طریق ترجمه‌ها، لاقل در سطوح قبل از تخصص، نمی‌شود استفاده کرد؟

نکته دیگر از آفات فلسفه‌ورزی در جامعه ما -که البته در فلسفه کشور مابلاجی است- این است که، بسیاری از استادان فلسفه وقتی می‌خواهند نادانی خود را نسبت به یک بحث پژوهشی کنند، از الفاظ خود آن زبانی استفاده می‌کنند که آن فیلسوف استفاده کرده است. مطلب دیگری که باز اهمیت دارد این است که، تا فلسفه با مسائل و مشکلات عملی زندگی ما پیوند نخورد، قابل فهم نیست. اگر شما از یک مسئله خاص عملی شروع کردید و آن گاه به طرف مقابل نشان دادید که اگر بخواهیم این مسئله را حل کنیم، باید یک مسئله دیگری را حل کنیم و اگر بخواهیم آن مسئله را حل کنیم، باز باید مسئله دیگری را حل کنیم و به صورت سیر قهقرایی به او نشان دادید؛ آن گاه آن مسئله آخر را فهم می‌کند و الا اگر از ابتداء، به سراغ مطلب آخر بروید، مسئله را فهم نمی‌کند.

آخرین نکته در قسمت فهم فلسفی این است که، فهم فلسفی با دیالوگ و گفت‌وگو صورت می‌گیرد. کسی که آماده گفت‌وگو نیست در مقابل فهم فلسفی خودش ایستاده است. گفت‌وگو به این معناست که من وقتی وارد گفت‌وگو باشما می‌شوم؛ آن گاه، هنگامی که شما سخن می‌گویید، من کاملاً در درون خودم خالی باشم، تا تو انم فهم کنم که شما چه می‌گویید. لازمه فهم فلسفه، آمادگی برای گفت‌وگو است و کسی آمادگی برای گفت‌وگو دارد که این چهار ویژگی را نداشته باشد: وقتی انسان خود شیفت، اهل پیش‌داوری، جرم و جمود و تعصب است، نمی‌تواند گفت‌وگو بکند، یعنی باید بتوانیم کاری کنیم که خودشیفتگی، تعصب، پیش‌داوری و جرم و جمود در ما از بین برود، تا خالی بشویم و سخن مخاطب را واقعاً گوش بدھیم و به میزانی که واقعاً گوش می‌کیم، واقعاً هم فهم کنیم.

#### موانع نقد فلسفی:

اگر چه تمام این عوامل کمک کرده‌اند تا فهم فلسفی در ایران رشد نکند اما به نظر من سه عامل هم وجود دارد که در نقد فلسفی، که فلسفه‌ورزی دوم است، مؤثر هستند.

نکته اول این است که، در کشور ما متأسفانه اجازه نقد بخشی از فلسفه را که ربط و نسبتی با دین و یا فلسفه اسلامی پیدا می‌کند، نمی‌دهند. از قدیم‌الایام در تاریخ فلسفه و در تاریخ فلسفه جهان اسلام هم، کسانی بوده‌اند که می‌گفته‌اند، وقتی ما دین داریم به فلسفه نیازی

نداریم. اما اکنون مسئله بر سر این است که ما از دو ناحیه با مخالفت رو به رو هستیم. یکی از ناحیه کسانی که به نام دین با فلسفه مخالفاند و یکی از ناحیه کسانی که به نام فلسفه اسلامی با فلسفه های غیر اسلامی مخالفاند. لذا هر جا فلسفه سخنی گفته باشد، که جزو آموزه های دینی و مذهبی باشد و یا جزو آموزه های فیلسوفان اسلامی باشد، شما قدرت نقد آن را ندارید. به طور مثال وقتی در کتاب های معارف دانشگاه ها، حرکت جوهری را تدریس می کنند، به این معناست که حرکت جوهری نیز، جزو معارف دین ماست چرا که در کتاب معارف دین ما تدریس می شود.

هیچ نظریه فلسفی، نظریه دین خاصی نیست. حرکت جوهری ملاصدرا هم، چه درست باشد و چه نادرست؛ و چه به لحاظ فلسفی قابل دفاع باشد و چه نباشد؛ کاری به دین اسلام ندارد. بنابراین یکی از جهاتی که نقد فلسفی در کشور ما رواج پیدا نمی کند، به این دلیل می باشد که، ممکن است نقد فلسفی معطوف به نکاتی شود، که به نظر کسانی جزو دین اسلام و یا به نظر کسان دیگری جزو فلسفه اسلامی است.

نکته دومی که نقد فلسفی را در کشور ماناموفق نمود داده این است که، استاد فلسفه در دانشگاه های ما به مقتضای رشته ای که دارند، عامده اه جلوی نقد را می گیرند. اما چرامی گوییم «به مقتضای رشته ای که دارند» جلوی نقد را می گیرند؟ به این دلیل که به طور مثال یک استاد بی معلومات، در رشته پزشکی در دانشگاه را در نظر بگیرید. این استاد بی معلومات، که مثلاً عضو هیئت علمی فلان دانشگاه پزشکی ایران است، هر قدر هم که سر کلاس جهل خود را بپوشاند و آسمان و ریسمان کند این استاد دانشگاه، وقتی به مطب خود می رود، پس از چند روز یا چند سال مشتری هایش را از دست می دهد؛ چون هیچ مربی مرضی از پیش او راضی بیرون نمی رود و همه می فهمند که این استاد چقدر بی معلومات بوده است. اما چگونه بی معلوماتی یک معلم فلسفه آشکار می شود؟ در مورد معلم فلسفه، آزمایشگاه او، سر کلاس است. کم نیستند معلممانی که در ایران شهرت دارند، فقط به خاطر این که آزمایشگاهی وجود ندارد. یعنی برای پزشکان و مهندسان آزمایشگاهی وجود دارد، اما برای استاد فلسفه، آزمایشگاهی وجود ندارد. این استادی به دلیل این که تنها در کلاس ممکن است جهل آنها آشکار شود، از اقتدار خودشان استفاده می کنند و نمی گذارند که در کلاس های فلسفه، نقد صورت بگیرد. نقد در کلاس های فلسفه نامتعارف است و اگر پدید بیاید، برای دانشجویی که باعث و بانی آن شده است، مشکل زاست. به نظر من این نقد هم بسیار مهم است، که ما باید

انجام بدھیم و اساتید فلسفه، در این جهت که نمی‌گذارند دانشجو نقد بکند، مقصروند. اما نکته سومی که نقد فلسفی را در ایران ناممکن کرده این است که، نقد فلسفی نیاز به چیزی دارد، که از آن تعبیر به تفکر نقدی می‌کنیم. تفکر نقدی در هیچ مرحله‌ای از مراحل آموزشی، آموزش داده نمی‌شود. از دوران کودکستان و ابتدایی تا دوران دانشگاه، به ما نمی‌آموزند که چگونه باید افکار و اندیشه‌ها را نقد کرد. تفکر نقدی در آموزش ماجایی ندارد و مفقود است و چون مفقود است، مانعی توانیم آرای اساتید خودمان و یا آرای فیلسوفانی را که می‌خواهیم، نقد کنیم.

نتیجه بحث این است که، به دلیل آن که فلسفه ورزی حیثیت اجتماعی چندانی در کشور ماندارد، کسانی که قصد دارند به فلسفه ورزی روی آورند، می‌باشند نوعی شیفتگی به خود فلسفه داشته باشند، تا بتوانند موفق شوند. در رشته‌های دیگر حتی اگر فرد به خود رشته شیفتگی هم نداشته باشد، عوامل جبران‌کننده‌ای از قبیل ثروت، شهرت، حیثیت اجتماعی و... که از ناحیه رشته به دست می‌آید، بی‌علاقگی فرد را به آن رشته جبران می‌کند. ولی وقتی که در رشته فلسفه این جبران‌کننگی وجود نداشته باشد، به نظر می‌آید که، فقط دانشجویانی باید در رشته فلسفه بمانند، که شیوه خود فلسفه هستند، و فلسفه عامل جبران‌کننده دیگری برای آنها ندارد.

بنابراین کسانی که شیفتگی به فلسفه ندارند، نباید کار فلسفی کنند، چون کارشان موقفيت‌آمیز نخواهد بود چرا که مانعی توانیم به دانشجو تضمین دهیم که، اگر تو در علم فلسفه یاد رفکر فلسفی رشد کردي، جایي وجود دارد، که می‌تواني جبران بی‌علاقگی ات به فلسفه را بیني.

## ● اشاره

۱. از لحظه فهم فلسفی در چند دهه اخیر، محمدعلی فروغی، علامه طباطبائی، علامه مطهری، علامه جعفری، علامه حسن‌زاده آملی و عده‌ای از شاگردان بر جسته این بزرگواران و دیگران را مشاهده می‌کنیم که غنای فهم فلسفی آنها به قدری گستردۀ است که گام‌های نقد فلسفی و بلکه فراتر از آن زایش فلسفی را به راحتی برداشته و تحولاتی نوین در حیطۀ فلسفه به وجود آورده‌اند.

۲. نویسنده (یا سخنران) در بررسی موانع فهم فلسفی، به موانع فعالیت‌های اجتماعی - فلسفی راه یافته است و به جای این که موانع فهم فلسفی را بکاود، موانع فعالیت اجتماعی و اقت جایگاه اجتماعی فلاسفه را برکاویده است.

۳. امور معیشتی مانع از تحقق جایگاه واقعی و مطلوب رشته دانش فلسفه در جامعه و مجتمع دانشگاهی می‌شود. اما به طور اساسی و حتی عامل درجه دوم، مانع از فهم فلسفی نمی‌تواند بوده باشد. زیرا تفکر به هیچ رو وابسته به دغدغه‌های مادی، دنیوی و معیشتی نبوده و امور دنیوی نمی‌توانند انسان متفکر را از فهم و پویایی اندیشه‌اش باز دارند. اما این نکته درست و به جا است که، دغدغه‌های معیشتی مردم و حتی خود فیلسوف اولویت‌هایی پیش روی متفکر و جامعه می‌نهد که در تفکر محض فلسفی دور گردانده و جامعه نیاز اساسی به پویش و فعالیت فلسفی فلاسفه نمی‌یابد.

وانگهی پدید آمدن چنین وضعی برای فلاسفه و فلسفه در جامعه ایران، مسئله‌ای دو سویه است نه یک سویه. یعنی هم مردم و تدبیرگران کلان جامعه به جایگاه و موقعیت ضروری فیلسوف و فلسفه باید توجه نمایند و هم عدم توجه فلاسفه به جنبه‌های کاربردی و راهبردی مسائل فلسفی باعث انزوا و کنارگیری فلاسفه و دانش فلسفه می‌گردد.

۴. بسیاری از مسائل در ساختار فلسفه اسلامی در جنبه‌ها و موضوعات گوناگون اجتماعی، سیاسی، روحی-روانی، دانش‌های طبیعی مثل کیهان‌شناسی، دین‌شناسی، منطق و ریاضیات و... همان‌گونه دست‌تخرورده و فهم و نقد نشده باقی مانده‌اند که بسیاری از فلاسفه و اندیشمندان غربی یا رجوع به این دست‌مایه‌های ناب افق‌های والا علمی و معرفتی را مورد کاوش قرار داده و به جهانیان عرضه می‌دارند.

۵. در بررسی رابطه فلسفه با جامعه و کاربردی بودن فلسفه باید به طبقه‌بندی مسائل فلسفی توجه جدی و اساسی داشت.

(الف) برخی از مسائل کاملاً جنبه‌თئوریک و غیرکاربردی دارند و این در همه علوم به وفور یافت می‌شود مثلاً رشته‌هایی از شاخه فیزیک نظری را در نظر بگیرید که مثل «ابر ریسمان» نه کاربردی است، نه قابل آزمایش در آزمایشگاه و نه با صرفه اقتصادی برای دولتها، اما با این همه دولتها در سراسر دنیا برای پیشرفت عرصه‌های دانش به طور طبیعی و یکنواخت، هزینه‌های بسیار زیادی را برای چنین تئوری پردازی مصرف می‌کنند تا علم به صورت کاریکاتوری رشد نکند و همه اندام‌های علم روند رشد طبیعی خود را طی کنند. برخی از مسائل فلسفی نیز چنین ویژگی دارند یعنی نه تنها نباید انتظار کاربرد و کارآمدی در زندگی روزمره از آن داشت بلکه به رغم عدم این کارآمدی، برای پیشبرد روند رشد پیکره فلسفه باید هزینه آن را هم پرداخت کرد. مثل بسیاری از پژوهش‌های تحقیقاتی در همه شاخه‌های علوم که به تنها یافقاد ارزش کاربردی هستند اما در ساختار متابولیسمی و مکانیسمی پیکره دانش جایگاه خود را دارا می‌باشند.

(ب) برخی از مسائل فلسفی نیز به طور غیرمستقیم با ابعاد گوناگون زندگی انسان‌ها سروکار دارند. مسائلی نظری توجیه و تبیین عوالم غیبی جهان، اسباب و علل مادی یا غیرمادی و کیفیت ارتباطها و ضرورت‌های علی و معلولی آنها و یا مسائل دین‌شناسختی

فلسفه را در نظر آورید که در چگونگی برنامه‌ریزی زندگی و مواجهه با مسائل و مشکلات زندگی نقش فعال و کارآمدی دارد.

ج) برخی دیگر از مسائل به طور مستقیم با زندگی آدمی و عرصه‌ها و ابعاد زندگی روزمره انسان‌ها سروکار داشته و به طور بسیار فعال زندگی انسان را تحت تأثیر قرار می‌دهد؛ مثل مسائل نفس‌شناسی، مسائل انسان‌شناسی، حکومت، مدیریت فکر و عقیده، و....

ع) فرق تاریخ فلسفه و علم با خود علم و فلسفه؛ اطلاع از تاریخ علم و فلسفه به گونه‌ای مهم است که نقش آن در فهم، نقد، و زایش فلسفه بسیار اساسی و سازنده است و تفکیک صورت گرفته میان علم و فلسفه در این مورد نادرست است.

۷. تصویر کاریکاتوری فلسفه؛ مسئله کاریکاتوری شدن پیکره فلسفه در سیستم آموزشی کشور ما، مسئله‌ای بسیار واضح و روشن است، اما جنبه‌های آن بسیار گسترده‌تر و بنیادی‌تر از آن چیزی است که سخنران محترم با دکارت، کانت، هایدگر و اسپینوزا تبیین و تصویر کرده است؛ زیرا آموزش تکبعدی فلسفه در حالت کلی روندی نادرست است. در این روند جنبه‌های جغرافیایی فلسفه یعنی فلسفه‌های جغرافیایی جدا از هم و بی ارتباط با یکدیگر آموزش داده و بررسی می‌شوند، مثلاً فلسفه غرب بدون فلسفه اسلامی، فلسفه اسلامی هم بدون فلسفه‌های دیگر آموزش داده می‌شوند. در حالی که این امر موجب انحصارگرایی و نارسانی فهم، نقد و زایش فلسفی می‌گردد. همان‌گونه که در بیانات مزبور سخن فقط بر سر فلسفه غرب است و هیچ تدبیر و برنامه مثبتی برای سایر فلسفه‌ها، به ویژه فلسفه اسلامی به چشم نمی‌خورد.

وانگهی جنبه شخصیتی فلسفه از مسائل و موضوعات فلسفی تفکیک نشده است. در حالی که اصلی‌ترین و مهم‌ترین تصویر کاریکاتوری فلسفه در ایران امروز، مربوط به موضوعات و مسائل فلسفی است نه شخصیت‌های فلسفی. یعنی اگر محقق فلسفه‌ورزی امروزه واقعاً کانت یا دکارت را بلد نباشد، به میزان عدم دانایی او از مسئله ویژه‌ای در مسائل فلسفی مضر و اساسی نخواهد بود در حالی که مثلاً مسئله حیات در فلسفه به طور کاریکاتوری بررسی می‌شود نه به طور جامع و همه‌جانبه.

از طرفی تصویر کاریکاتوری فلسفه در جنبه شخصیت‌های فلسفی مثلاً فلسفه کانت، هگل و هایدگر، به فلاسفه غرب منحصر نیست و فلسفه شخصیت‌های اسلامی و دیگر حوزه‌های فلسفی را نیز شامل می‌شود. مثلاً فلسفه صدرالدین شیرازی (سید سند)، فلسفه محقق دوانی، و به ویژه فلسفه متأخرین مثل فلسفه میرزا مهدی آشتیانی، سردار کابلی، جهانگیرخان، قاضی سعید قمی، رفیعی قزوینی و فهرست بسیار بلند و بالائی از این شخصیت‌ها که نقش آنها در تکمیل و تعالی مسائل فلسفی بسیار مهم و اساسی بوده است. واقعاً چه سودایی است که به جای همه‌جانبه‌نگری و جامع‌بینی فقط به فلاسفه تاریخ مصرف گذشته غرب توجه می‌شود؟