

اینترنت

چکونگی اسلام پذیری ایرانیان

هومر آبرامیان

اینترنت

چکیده: آن چه که نویسنده مقاله مطرح می‌کنند این است که؛ ۱. بر اساس تعالیم زرتشت دوستی خود را نسبت به همه جهانیان اعلام می‌کند و دشمنی خود را تنها با تعالیمی می‌داند که از ۱۴۰۰ سال قبل تاکنون، ایرانیان را به بند کشیده است؛ ۲. با نقل قول نویسنده‌گانی که به نحوی ورود مسلمانان به ایران را برای ایرانیان مفید دانسته‌اند آنان را مورد اهانت قرار می‌دهد و مطالبشان را به تمسخر می‌گیرد؛ ۳. ایرانیان را دارای فرهنگ و تمدن بزرگ می‌داند که مسلمانان با ورود خود به ایران با تخریب بنایها، آتش زدن کتاب‌ها و کتابخانه‌ها و ریشه کنی زبان پهلوی آن را محو کرده‌اند؛ ۴. او می‌گوید: در همه مناطق ایران، مسلمانان با مقاومت ملت ایران روبرو شدند؛ امام‌تسفانه قدرت زیاد مسلمانان، آنان را وادار به تسليم کرد و با شمشیر اسلام را به آنان تحمیل کردند.

اظهار دشمنی با اسلام

ما بر پایه آموزش‌های زرتشت پاک، که آموزگار و راهبر ماست؛ هر ملتی را تکه‌ای از هستی این جهان می‌شناسیم و همه جهان را دوست می‌داریم... جنگ بی‌امان ما با در منشی‌ها و در اندیشی‌های است نه با مردم؛ ما با خرافاتی که ۱۴۰۰ سال است پر و بال اندیشه ایرانی را به بند کشیده می‌جنگیم نه عرب زبان....

بازتاب اندیشه ۸۶
۷۶
چکونگی
اسلام پذیری
ایرانیان

گسترش اسلام با خشونت

حضرت محمد ﷺ ضمن استفاده از شیوه... و دامن زدن به کشمش‌های قبایل عربی؛ در

استقرار اسلام؛ خصوصاً از شمشیر و خشونت، کسانی مانند خالد بن ولید، استفاده کرد. خالد از پهلوانان معروف قریش بود، که قبل از فتح مکه، اسلام پذیرفت و حضرت محمد ﷺ از مسلمان شدن او بسیار شادمان گردید.

به کار بردن قهر و خشونت در مسلمان سازی قبایل عربستان، اگرچه کار ساز بود، اما مرگ حضرت محمد ﷺ و درگیری‌ها و کشمکش‌های موجود برای جانشینی او، به قبایل عربستان فرصت داد تا اعتراض و انزجار خود را از اسلام ابراز نماید. ابویکر در سرکوب قبایل مرتد، بیش از هر چیز از شمشیر سردارانی چون خالد بن ولید استفاده کرد. خالد در قبایل و ولایات عربستان، عاملین قتل نمایندگان پیغمبر را کشت و اجسادشان را به آتش کشید... [این است] نمونه باشکوهی از معنویت اسلام!!

بورش به ایران

از داده‌های تاریخ چنین بر می‌آید که، پیامبر اسلام از دیرباز در اندیشه لشکرکشی به سرزمین‌های ایران و روم بود... در زمان ابویکر بهویشه عمر، پس از سرکوب شورش‌های ارتداد عرب، آرامشی نسبی پدید آمد و از سوی دیگر، خشکسالی پیاپی و فقر همگانی اعراب سبب گردید که، جانشینان محمد ﷺ برای دست یابی به دارشاهی ملت‌های توانگر، و گسترش فرمانروایی اسلامی جنگهای گسترده‌ای را تدارک بینند...

... و چنین شد که سرانجام تازیان بیبانگرد بی‌فرهنگ، برای بدست آوردن زر و برده و زن؛ به نیاخاک اهورایی مایورش آوردند و همه ارزش‌های فرهنگی مارانابود کردند... اعراب صدر اسلام طوری نسبت به کتاب بدون علاقه بودند که چند کتابخانه بزرگ آن زمان را بعد از غلبه بر کشورهایی که کتابخانه در آنجا بود سوزانیدند.

اینک بد نیست نگاهی داشته باشیم به نادیده گرفتن مبارزات و پایداری ایرانیان در برابر این افعی زادگان اهرمن خو... در همه شهرها و ولایات ایران، اعراب مسلمان با مقاومت‌های سخت مردم رو برو شدند. در اکثر شهرها، پایداری و مقاومت ایرانیان سرکوب گردید...

از آنچه گذشت بیهودگی سخن تازی پرستان ایران ستیزی را که می‌خواهند به ما بیاورانند که ایرانیان با شنیدن فراخوان مسلمانان، به معنویت اسلام پی برند و صادقانه آن را اسلام‌پذیری ایرانیان پذیرفتند... آشکار می‌شود.

● اشاره

گوینده با توهین و بدون رعایت آداب گفت و گو و بحث علمی، با گزینش و تقطیع مطالب نویسنده‌گان تلاش می‌کند احساسات عده‌ای را بر ضد اسلام تحریک کند. ثانیاً مطالبی که وی مطرح کرده بدون استثنای تکراری است. این ایرادات را، دهها سال قبل هم فکرانش مطرح کرده‌اند و پاسخ شنیده‌اند. مباحث مستدل و مستند شهید مطهری (ره) در کتاب خدمات مقابل اسلام و ایران دقیقاً ناظر به این نوع اشکالات است.

۲. این از بدیهیات تاریخی است که، گسترش اسلام در حجاز یعنی مدینه و مکه بدون خون‌ریزی بوده است. اهل مدینه (انصار) از پیامبر ﷺ استقبال کردند و مهاجران را پذیرا شدند و مکه بدون کشته شدن حتی یک نفر فتح گردید. و این نیز از مسلمات اسلام است که پیامبر اکرم ﷺ مأمور بود با حکمت و اندرز مردم را به اسلام دعوت کند: «ادع إلى سبيل رَيْكَ إِلَى الْحُكْمَةِ وَ إِلَى الْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَ جَاهِلُهُمْ بِالَّتِي هُنَّ أَحَسَنُ». ^۱ و اساساً در دعوت به یک ایده و ایمان که امری قلبی است، زور و خشونت کاربرد ندارد: «لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ».^۲

از این‌رو، چهارده سال نخست بعثت پیامبر ﷺ بدون جنگ و صرفاً با گفت و گو سپری شد حتی در مواردی که مسلمانان مورد شکنجه و ظلم قریش قرار می‌گرفتند، اجازه دفاع از خویش نداشتند. اولین جنگ، یعنی جنگ بدر، برای گرفتن اموال کاروان تجاری قریش بود، که مسلمانان می‌خواستند خسارت‌های مالی گذشته را که از قریش دیده بودند، بدین وسیله جبران کنند. و جنگ أحد برای دفاع از مدینه انجام گرفت و دیگر جنگ‌های پیامبر ﷺ نیز دفاع از حقوق مسلمانان یا دفاع از حقوق انسانیت بوده است.^۳

۳. اعتراض مردم بعد از رحلت پیامبر ﷺ عمدهاً به عدم پذیرش خلیفه منتخب بازمی‌گردد نه به اسلام. و بسیاری از کسانی که در جنگ‌های معروف به «رد» گشته شدند مسلمانانی بودند که، از پرداخت زکات سرباز زدند. آنان از این‌که علی [ؑ] به عنوان خلیفه مطرح نشده بود، اعتراض نداشتند. و کارهایی که خالد بن ولید و دیگران در این جنگ‌ها انجام دادند نباید به حساب اسلام گذاشت.^۴

۴. ایران در روزگار ساسانیان حدود ۱۴۰ میلیون جمعیت و ارتش فراوانی داشت. از نظر اسلحه و فنون نظامی به مراتب قوی‌تر از اعراب مسلمان بود. تمام سربازان اسلام در جنگ با ایران به ۶۰ هزار نفر نمی‌رسید. به تعبیر شهید مطهری وضع به گونه‌ای بود که اگر

۱. نحل، ۱۶: ۱۲۵. ۲. بقره، ۲: ۲۰۶.

۳. بنگرید به: محمدتقی مصباح یزدی، جنگ و جهاد در قرآن، مؤسسه آموزشی پژوهشی امام خمینی، ۱۳۸۴

۴. بنگرید به: علی غلامی دهقی، جنگ (رتداد و بحران‌های جانشینی پیامبر ﷺ)، مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی، ۱۳۸۲

ایرانیان عقب نشینی می‌کردند این جمعیت در میان مردم ایران کم می‌شدند. با این حال در قادسیه از مسلمانان شکست خوردند و تیسفون و مدائن تصرف شد و امپراطوری ایران فروپاشید. از این‌رو راز این شکست را باید در عوامل دیگری جست‌جو کرد. همانطور که مورخان گفته‌اند، مهم‌ترین عامل شکست حکومت ساسانی را، باید در ناراضی بودن ایرانیان از وضع دولت، آیین و رسوم اجحاف‌آمیز آن زمان و تعالیم نجات بخش اسلام دانست.^۱

در هر حال بعد از فتح ایران، مسلمانان هیچ کس را به زور شمشیر و ادار به پذیرش اسلام نکردند، چه این‌که آتشکده‌های زرتشیان تا سالهای سال بعد از فتح ایران نیز روشن بود. چنان‌که قبل از نیز گفته شد، این کار با تعالیم اسلام سازگاری ندارد و ایمان را نمی‌توان به زور سرنیزه بر قلب کسی وارد کرد.

۵. نویسنده از فرهنگ و تمدن بزرگ و کتابخانه‌های متعدد در ایران یاد کرده که، توسط مسلمانان نابود شده است؛ اما هیچ آدرس نمی‌دهد این کتابخانه‌ها در کجا بوده‌اند و عالمان و فرهیخته‌گان این دوره چه نام داشته‌اند و چه کتاب‌هایی توسط مسلمانان سوخته است.

در اینجا مناسب است مطلب را با بیان استاد مصطفی ملکیان پی‌گیریم. او می‌گوید:

یکی از بزرگترین دروغ‌هایی که ما به تاریخ گفته‌ایم این است که، ما فرهنگ و تمدن عظیمی داشته‌ایم، مگر فرهنگ و تمدن مدرک می‌خواهد؛ اگر یونانی‌ها یک کتاب از افلاطون یا از ارسطو و یا... نداشتند بنای پانتئن، و معماری‌های عظیم را نیز نداشتند و بعد می‌گفتند که ما یونانی‌ها فرهنگی نداشتمیم که نمی‌دانید چه عظمتی داشت و آب از لب و دهان همه ما هم راه می‌افتد، ما انصافاً به آنها نمی‌گفتیم هر چیزی مدرک می‌خواهد؟ انصافاً شما از آن چیزی که در قلمروی ایران می‌بینید، غیر از تعدادی بنا که آنها را نیز همه مورخان گفته‌اند که رومی‌ها برای ما ساخته‌اند مانند تخت جمشید که مورخان گفته‌اند خامنشیان تعدادی مهندسان و معماران رومی را آوردند و برای ما اینها را ساختند - اگر اینها را بگذارید - کنار شما یک اثر فلسفی، یک اثر دینی بلند، یک اثر هنری و یا عرفانی نشان بدهید. ممکن است عده‌ای بگویند همه اینها سوخته است ولی این را باید نشان بدهد کسی که می‌گوید ما داشته‌ایم، یک پژشک تراز اول ماقبل از اسلام داشته‌ایم؟ ما یک فیلسوف تراز اول قبل از اسلام داشته‌ایم، یک هنرمند تراز اول.... ما تمام چیزی که از قبل از اسلام داشته‌ایم سه چیز است. یکی تخت جمشید و معمارهایی که در آن قسمت وجود دارد که آن را هم همه مورخان گفته‌اند که رومیان ساختند که حالا فرض کنیم ایرانی‌ها ساخته‌اند. یک مانی

۱. بنگرید به: ادوراد براون، تاریخ ادبیات ایران، ص ۲۹۵ - ۳۰۰؛ صاحب‌الزمانی، دیباچه‌ای بر رهبری؛

مرتضی مطهری، خدمات متقابل اسلام و ایران، ص ۹۰ - ۱۲۵

نقاش داریم که آن هم نقاشی‌هایش باقی نمانده ولی به تواتر رسیده‌ایم که نقاش بزرگی بوده و ما او را پیامبر نیز تلقی می‌کنیم و یکی هم دانشگاه جُندی شاپور (یا به تعبیر درست تر جَنْدِی شاپور) که می‌گفتند در آنجارشته، پژوهشکی خیلی قوی بوده است. البته این راهم می‌دانید که وقتی مسیحیان مورد حمله واقع شدند، به طرف شرق عقب‌نشینی کردند و آمدند و جندی شاپور را ساختند و... حالا اینها را شما با یونان مقایسه کنید، ما صد ورق نوشته نداریم که با فرهنگ یونان قابل مقایسه باشد حتی پنج ورق نیز نداریم.^۱



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرستال جامع علوم انسانی

بازتاب اندیشه ۶۰
۸۰
چکونگی
اسلام پذیری
ایرانیان

۱. آبینه اندیشه، تجدیدگرایی ایرانی، دفتر تبلیغات اسلامی، ش ۱