

زمینه‌ها و عناصر اساسی تولید علم

مهدی ابراهیمی

خبرنامه، ش، ۹، مرداد ۸۴

چکیده: از مهمترین مسأله‌های بشری، تولید علم است که هم، از بعد تاریخی و هم، از بعد اجتماعی مورد توجه می‌باشد. هر کاه در علم بشری تحولی روی ناده و در اندیشه علمی رشد چشمگیری حاصل شده، روش‌های علمی نیز دچار تحول شده‌اند؛ چه آنکه علم هویت جمعی دارد و کاروان آن نیز، حلقه‌های به هم پیوسته یک زنجیرند. توجه به محتوای علم بدون در نظر گرفتن زمینه روش‌های آن، تولید علم را با مشکل روپرتو می‌سازد، از این‌و محتوای علم باید به دنبال روش‌ها ایجاد گردند. بر این اساس، چهار عنصر اساسی جهان‌بینی‌ها، مذهب، فرهنگ و آزاداندیشی، به منزله ایجاد چارچوبه‌ای است که گزاره‌های علمی را در خود جای می‌دهد و این، رمز موقعیت علمی و تولید علم است.

آیا تولید علم، محصول پردازش عناصر محتوایی یک علم است یا اینکه عنصر اساسی در تولید علم، روشنمندی علم است؟ در این مقاله، می‌کوشیم تا نظریه دوم را به اثبات رسانیم. آنچه از پی می‌آید، پیش درآمدی بر اثبات این نظریه است.

یکی از مهم‌ترین تحول‌های علمی جهان که در حقیقت انقلاب علمی جهانی است، گذر از قرون وسطا در اروپا و رسیدن به قرون جدید است. دانشمندان نامدار این دوره مانند گالیله، نیوتون، کپرنيک، کپلر و... بقای علمی خود را مرهون تحولات روشی در علوم هستند. مهم‌ترین تحول در علم تجربی این بود که به جای تبیین غایی، پدیده را توصیف کرده، به چگونگی حوادث اشاره کرده، نه به چرایی آنها.

بازتاب اندیشه ۶۷

۲۸
زمینه‌ها و
عناصر اساسی
تولید علم

گرچه مطلق انگاری این روش‌ها، به روند رویه رشد علم در اروپا ضربه زد، اما نمی‌توان منکر آثار مثبت آن در حوزه علوم تجربی شد. گالیله یکی از سردمداران انقلاب جدید علمی در این حرکت، روش خود را برابر پایه ریاضیات و مشاهدات تجربی بنانهاد و طبیعت را نظامی ساده، با قاعده و ضروری دانست که نیازمند زبان ریاضی است. به تعبیر دیگر، تفسیر ریاضی وار طبیعت، بر اساس مشاهدات محسوس صورت می‌گرفت.

در عالم اسلام نیز، تحولات علمی یا تاریخی مقدم بر اروپا به همین گونه است. تفاوت فلسفه مشاء و اشراق و حکمت متعالیه، در ظهور گزاره‌های محضر فلسفی نیست، بلکه پیدایش روش‌های متفاوت فلسفی و آمیخته شدن آن با عرفان، تحولات فلسفی را رقم زد و نهضتی در تولید علم فلسفه به وجود آورد. در هر روش علمی، دو عنصر اساسی هست: یکی، جمع آوری داده‌های علمی که در ذهن عالمان انباشته می‌شود، و دوم، تحلیل و ارزیابی داده‌های جمع آوری شده. هر علمی ممحصول ساماندهی این دو عنصر است. هنر عالمانی که در نقطه عطف تولید علم قرار گرفته‌اند، این است که توانسته‌اند در ارزیابی و تحلیل داده‌های علمی، جایگاه تجربه و عقل را حفظ کرده، مانع از خلط آنها شوند.

چنان‌که اشاره شد، پرسش از چرا بیان از طبیعی در غرب پیش از نهضت جدید علمی و تبدیل آن به پرسش از چگونگی یا علت فاعلی، در حقیقت همان خلط بین تجربه و عقل است. به بیانی دیگر، در مقام تحلیل و ارزیابی داده‌ها در علوم طبیعی، نباید علت غایی یا پرسش از چرا بیان از طبیعی در غرب پیش از علت فاعلی است که زمینه‌های تولید علم تجربی را فراهم می‌کند. با توجه به آنچه گفته آمد، پرسشی پیش رویمان قرار می‌گیرد که آیا دانشمندان و نوایغ روزگار، عامل اصلی حرکت روشمند بوده‌اند یا اینکه نهضت علمی، معلوم حرکتی گروهی است و دانشمندان و نوایغ به تبع آن حرکت کرده‌اند؟ پاسخ اینکه، نهضت علمی، حرکتی جمعی است، نه فردی.

هویت جمعی علم

آرتور برت می‌گوید: «فراؤان گفتهد که وقتی بزرگ مرد و فرصت تاریخی مناسب تقارن یابند، تاریخ ساخته می‌شود. صدق و اهمیت چنین تفاوتی در ظهور نیوتن جای انکار ندارد.... خود نیوتن در جایی می‌گوید: اگر من توانسته‌ام بیش از دیگر رجال علم ببینم، به علت آن است که بر شانه غول‌ها ایستاده‌ام.

به باور ایشان، جمیعی بودن هویت علم، جزء ذات علم است. پدیده‌های جمیعی در مقابل یکدیگر، دارای کنش و واکنش حرکت جمیعی هستند که اگر خللی در برنامه‌ریزی آن ایجاد شود، حرکت آن کند، یا متوقف خواهد شد. این باربور بعد از تأکید بر این نکته که علم، مقوله پیچیده اجتماعی است، می‌گوید: «برآمدن و بالاگرفتن علم جدید، یک پدیده پیچیده اجتماعی است که چندین قرن به طول انجامیده و از عوامل متعددی اثر برده است». بنابراین، در حرکت‌های علمی، مهم، برنامه‌ریزی جمیعی و سیستماتیک است، نه تکیه بر پژوهش عالمان و نوایخ علمی.

آرتور کوستلر، نویسنده کتاب خواب گردها، پایه علمی کتاب خود را بر این مبنای‌هاده که نوایخ تاریخ بشری مانند گالیله، کوپرنیک و نیوتون که نظرگاه بشر را نسبت به کائنات دگرگون کرده‌اند، رهروان خواب آلوهای بوده‌اند که خود هم نمی‌دانستند از کجا می‌آیند و به کجا می‌روند.

نتیجه اینکه، دانشمندان و نوایخ شخصیت‌های برتر جامعه علمی نیستند، بلکه عضوی از یک خانواده‌اند که در جایگاه بهتری قرار می‌گیرند و از حرکت جمیعی، استفاده‌ای بهینه می‌کنند. لازمه هویت جمیعی داشتن علم، اصالت دادن به اصول زندگی جمیعی است. این سخن بدین معناست که روش‌ها بر محتوا تقدم دارند؛ زیرا برنامه‌ریزی و تعیین اصول علمی برای زندگی جمیعی، می‌تواند محتواهای علمی را درون این ظرف بربزد. بنابراین، زمینه اساسی تولید علم، پذیرش این نکته است که تولید علم، ماهیتی جمیعی دارد، نه فردی، و بار اصلی آن نیز، بر دوش جامعه علمی است، نه عالمان خاص.

ارتباط علوم با یکدیگر

از نتایج مهم هویت جمیعی علم، ارتباط علوم مختلف با یکدیگر است. این ارتباط به دو معنا تفسیر می‌شود:

۱. ارتباط طولی علوم با یکدیگر؛ بدین معنا که هر علم، مقدمه فهم علم دیگر مانند منطق و فلسفه، اصول و فقه، علوم پایه و پزشکی و مهندسی است. ارتباط طولی علوم، امری واقعی و انکارناپذیر است و تولید هر علم نیز، متوقف بر مبادی تصوری و تصدیقی آن علم می‌باشد که تغییر و تحولات در آن مبادی و علوم پایه، تحرکاتی را در علوم وابسته ایجاد می‌کند.

۲. ارتباط عرضی و سیستماتیک علوم با یکدیگر، تخصصی شدن علوم و گسترش حوزه‌های مختلف علم در رشته‌های گوناگون این تصور را ایجاد می‌کند که علوم با مرزهایی

عبور ناپذیر از یکدیگر جدا شده‌اند و راهی نیز برای برداشتن این مرزها و وحدت علوم وجود ندارد؛ چه آنکه این جدایی، لازمه گسترش گزاره‌های علمی است.

هویت جمیع علم به این معنا، علوم مختلف را در یک مجموعه می‌نهد و در عین حال که به ظاهر، هر یک حوزه‌ای مشخص و جدا دارد، اما به نوعی باید با یکدیگر تعامل داشته باشند تا حرکت علم، پیش‌روندۀ باشد. مهم‌ترین شاهد این مدعای رشد نسبتاً هماهنگ علوم مختلف در جوامع بشری است؛ آن سان که ممکن نیست یک علم رشدی زیاد داشته باشد و علمی دیگر رشدی ضعیف. در تاریخ تمدن اسلامی و عصر شکوفایی آن، علوم طبیعی و علوم انسانی به گونه‌ای هماهنگ پیش‌رفته است؛ مانند آثار دانشمندانی چون ابن سینا که در طب، کتاب قانون را می‌نویسد و در فلسفه و علوم دیگر نیز کتاب شفا و اشارات را جامعه‌های امروز غربی نیز در خصوص علوم طبیعی و انسانی همین رشد هماهنگ را دارند.

هویت جمیع علم و ارتباط علوم مختلف با یکدیگر، به عنوان مهم‌ترین زمینه تولید علم ما را بدین نتیجه می‌رساند که علم در مقام گردد آوری و جمع آوری، هیچ محدودیتی ندارد. عالم می‌تواند از هر زمینه‌ای گزاره‌ای کسب کند، اماننمی‌توان از او پرسید این مطلب را کجا آورده‌ای؟ از این‌رو، کنار هم نهادن گزاره‌های مختلف، زمینه تولید علم را فراهم می‌سازد.

جهان‌بینی و تولید علم

در حرکت علمی، هر چیزی می‌تواند برای انسان مجھول‌سازی کند تا انسان را به مقام جمع آوری برساند. در حرکت علمی، مجھول آن چیزی نیست که انسان نمی‌داند، بلکه چیزی است که انسان باور کرده که نمی‌داند و باید بداند. این جاست که جهان‌بینی‌ها نقش خود را ایفا می‌کنند.

بی‌تردید جهان‌بینی اسلامی نیز می‌تواند با ارائه وحدت و نظم جهان و ارتباط آن با خداوند یکتا مولد علمی جدید باشد؛ چنان‌که وايتهد گفت: ایمان به نظم طبیعت بود که زمینه‌های رشد علم را فراهم کرد. دانشمندان اسلامی، نظیر ابو ریحان و خواجه نصیر که اولین فرهنگستان علوم اسلامی را در مراغه تأسیس کرد، میان کاوش‌های علمی و جهان‌بینی قرآنی خود رابطه عمیقی می‌دیدند که خداوند، عالم را به عبث نیافریده است. در اسلام نیز برحی جهان‌بینی‌ها آثاری دارد متفاوت با آنچه گفته شد؛ مانند تفکر اشعری‌ها که با علوم عقلی مخالفت می‌کرند و یا غزالی و ابن خلدون که حتی علوم طبیعی را زیر سؤال می‌برند و قائل بودند؛ چون طبیعت برای دین و معاش اهمیت ندارند، باید آنها را ترک گفت. مقایسه

این جهان‌بینی‌ها به وضوح نشان می‌دهد که آنها مولد یا زمینه‌ساز علم‌اند یا به تعبیر دیگر، تولید علم، نیازمند قالبی است که جهان‌بینی‌های مختلف در تعیین ساختار این قالب و ساختن مجھول جدید برای انسان نقش دارند. جهان‌بینی‌ها برای علم گزاره‌ساز نیستند، بلکه روش‌سازند. برای مثال، فلسفه هیچ گاه علم تولید نمی‌کند، اما همه قضایا و مطالب علمی و امداد رفاهی‌ها از این نقش برخوردارند و این، همان معنای تأثیر جهان‌بینی در تولید علم است.

مذهب و تولید علم

یکی از جدی‌ترین مباحث تاریخ علم، رابطه علم و دین است. مهم‌ترین نقطه حرکت در تولید علم، رویارویی با مجھول است. مذهب به دو گونه انسان را با مجھول رویه رو می‌سازد: ۱. اشاره‌های علمی در دین: دین با اشاره‌های علمی خود نمی‌خواهد عیناً گزاره‌ای را در علم بیان کند، بلکه می‌خواهد بشر را به نوعی تفکر علمی و ادارد، یا به سخن دیگر، برای بشر مجھول سازی کند تا به سمت تولید علم برود. مثلاً در آیه «وتَرَى الْجِبَالَ تَحْسِبُهَا جَامِدَةً وَهِيَ تَعْرُمُ السَّحَابَ»^۱ معنای آن لزوماً بیان یک گزاره علمی در حرکت زمین نیست؛ زیرا اگر چنین بود، باید از اول این نظریه در عالم اسلام می‌بود. در واقع قرآن، این مجھول را فراروی انسان می‌گشاید که باید به حواس ظاهری اعتماد کرد.

۲. علم آموزی: بی‌تر دید نگاه قدسی دین به علم، حرکت علم را فرزونی می‌بخشد و راه تولید آن را می‌گشاید. علی^{علی} می‌فرماید: «زکاة العلم نشر»؛ انتشار علم که خود زمینه گسترش و تولید جدید را فراهم می‌کند، با کلمه «زکات» که حکمی دینی است همراه گشته و بدین رو، نگاه انسان را به علم مقدس می‌کند. نیز در حدیثی از پیامبر آمده: «طلب العلم فريضة على كل مسلم»؛ واژه «فريضة» نیز، بیانگر همین نکته است که گفته آمد. این گونه احادیث، تأثیر بسیاری در تشویق انسان به علم آموزی دارند. بنابراین، می‌توان ورود به اندیشه مذهبی و پژوهش عالمان و اندیشمندان آگاه به مسائل مذهبی را نیز از عناصر روشنمند تولید علم دانست.

فرهنگ و تولید علم

از مهم‌ترین عناصر اساسی تولید علم، فرهنگ است. معنای عام آن شامل جهان‌بینی و مذهب نیز می‌شود. در معنای خاص و اعتباری، شامل مجموعه‌ای از آداب و رسوم و سنت‌ها

و قواعد عرفیات حاکم بر یک جامعه است. با این تعریف، نقش فرهنگ در تولید علم گفته شد، در خصوص فرهنگ نیز بی کم و کاست و بلکه به گونه‌ای قوی‌تر صادق است. بسیاری از علوم تجربی و انسانی، محصول وضعیت خاص فرهنگی آن جامعه است. اگر جامعه‌ای، خود را به لحاظ فرهنگی برتر از سایر جوامع دانست و دیگران را جیره خوار کمال و اندیشه خود پنداشت، جامعه‌شناسی بیگانه در این جامعه رشد نخواهد کرد. از همین روست که در جامعه ایران امروز، علم غرب‌شناسی مهجور است و از این ناحیه نیز آسیب‌های زیادی به ما می‌رسد.

آزادی اندیشه و تولید علم

رابطه آزادی و تولید علم را می‌توان از دو منظر پی‌گرفت: یکی، ماهیت علم، و دوم، موانع خارجی برای تولید علم. علم در ذات و ماهیت خود محدود پذیر نیست، بلکه آزاد و رهاست و اگر هم محدودیتی بر آن عارض شود، از بیرون می‌آید.

نتیجه گیری

۱. حرکت علم، حرکت جمعی و گروهی است؛ به این معنا که تولید علم، مبتنی بر رعایت اصول جمعی می‌باشد. در واقع این حرکت گروهی، مبتنی بر تفکر روش‌نگر در علم است. از این منظر، محتوای علم، تابع حرکت روشنمندی است؛ یعنی اول باید قالب‌های لازم را ایجاد کرد تا به تناسب آن، محتراهای علمی جای خود را بیابند.

۲. هیچ علمی را نمی‌توان غیرمرتب با علم دیگر دانست. بنابراین، تولید علم نیازمند حرکت مجموعه علوم با یکدیگر است.

۳. با توجه به هویت جمعی علم، چهار عنصر اساسی در تولید نقشی اساسی دارد: جهان‌بینی، مذهب، فرهنگ و آزاداندیشی.

● اشاره

نویسنده در نوشته خود، سعی بر این داشته که با تفسیر هویت جمعی علم به توجیه و تبیین مسئله تولید علم اشاره داشته باشد، اما چنین نگرشی به علم جای تأمل دارد:

۱. بیان‌گذاران علوم جدید

تفکر عموم اندیشمندان، درباره علوم پیشرفت، مبنی بر این گزارش تاریخی است که جهان در عصر نوزایی، با یک انقلاب عظیم علمی دکرگون شده و به یکباره به سوی پیشرفت و نوآوری شتافت. در این انقلاب بزرگ، دانشمندان بزرگی نقش داشتند که با نبودن آنها چه بسا چنین تحولی رخ نمی‌داد. اشخاصی مثل گالیله، کپلر، نیوتون، و دیگران. در

حالی‌که هر چند این دانشمندان تأثیرگذار بودند ولی دستآوردهای آنها ممکن بر میراث علمی گذشتگان خصوصاً دانش مسلمین بود. با مراجعه به کتب تاریخی خصوصاً تاریخ تمدن می‌توان به گستره وامداری تمدن غرب نسبت به تمدن اسلامی پی برد.

بلکه بر اساس مستندات و شواهد تاریخی روش تجربی علوم نیز، برگرفته از روش متدالوی و توسعه یافته دانشمندان اسلامی نظری ابن سینا، ابوریحان، خواجه نصیر، و ابن هیثم می‌باشد. بنابراین، برخلاف پندار نویسنده که گالیله، پایه ریاضیات و مشاهدات تجربی را بنا نهاد، پایه‌گذار ریاضیات در همه گستره آن (از جبر و هندسه فضایی و ناقلیه‌سی گرفته تا پیچیده‌ترین محاسبات مربوط به انتگرال)، دانشمندان مسلمان بودند که از جمله آنان، نام ابن هیثم پر فروغ‌تر است. و پایه‌گذار روش مشاهده‌ای و آزمایشی نیز، مسلمانان پرآوازه‌ای چون جابر بن حیان، زکریای رازی، و دیگران بوده‌اند، که نام ابوریحان بیرونی و به دنبال وی خواجه نصیر الدین طوسی و ابن هیثم نیک می‌درخشند. توسعه یافتن مبانی و نوع رویکردهای معرفت‌شناختی در دوره‌های گوناگون، موجب پیدایش ساختاری متكامل‌تر و مستحکم‌تر در فلسفه شده است. امروزه نیز با توسعه مبانی معرفتی حکمت متعالیه با ساختار جدیدی از حکمت اسلامی روبه روی شویم که در حال شکل‌گیری است.

۲. هنر نوآوران

هنر عالمانی که در نقطه عطف تولید علم قرار گرفته‌اند، صرفاً حفظ جایگاه تجربه و عقل نیست بلکه عناصر دیگری در بر جسته شدن این عالمان مؤثر بوده است مانند: الف - قرار گرفتن در مرز دانش؛ که عبارت است از پی‌گیری و دنبال مسائل خاص از کهن‌ترین زمان تا زمان خود. نتیجه چنین پی‌گیری، تسليط بر تمام زوایای مسائل است که در این صورت نقاط ضعف و قوت نظریات و تئوری‌ها را درک می‌کنند؛ ب) جرأت و جسارت در نقد و تردید و تأمل در تمام ساختار مسائل (اعم از نظریات اشخاص، مبانی، و روش‌ها)؛ در صورت نقد و تردید علمی -فلسفی است که زوایای مبهم و پنهان نظریات روشن و آشکار می‌شود و اگر چنین کاری از سوی یک دانشمند و فیلسوف تحقق نپذیرد، امکان راهیابی به افق‌ها و زوایای نوین از موضوعات و مسائل وجود خواهد داشت؛ ج) باور و اعتماد به خود در بررسی مسائل؛ دانشمندانی که در نقطه عطف قرار گرفته‌اند، حتماً این عنصر را داشته‌اند، زیرا بودن اعتماد به دانش و اندیشه خود، تقلید کورکورانه از دانشمندان دیگر را در پی خواهد داشت؛ د) دخالت دادن تخیل و ایده‌پردازی‌های تئوریک برای نیل به وقایع، که با این عنصر، افق‌های والای علمی -فلسفی نمایان شده و برخی از زوایای مبهم مسائل، روشن و شفاف می‌گردد.

۳- هویت جمعی علم

نویسنده محترم با تکیه بر نظرات برخی از اندیشمندان غربی، سعی در اثبات هویت جمعی علم داشته است. ایشان پرسشی را با این محتوا ارائه می‌کنند: «آیا دانشمندان و نوابغ

روزگار، عامل اصلی حرکت روشمند بوده‌اند یا اینکه نهضت علمی، معلول حرکتی گروهی است و دانشمندان و نوایع به تبع آن حرکت کرده‌اند؟» و بلافاصله در پاسخ گفته‌اند: «پاسخ اینکه، نهضت علمی، حرکتی جمیع است، نه فردی». نکاتی که در این باره بسیار شایان توجه است، الف) در مورد علم، آنچه مهم است، اعتباری بودن ساختار و بدنه آن است؛ یعنی علم با شناسنامه تاریخی (نه به معنی دانسته عالمان) چیزی دارای ماهیت و هویت مشخص و متعین نیست. از این‌رو، تنها عالم و دانشمند است که اصالحت و هویت دارد و اوست که با توجه به اهداف و نیازها مسائلی را فراهم آورده و سازمان واره علم و دانش را مدون، تعریف و تبیین می‌کند. حال با توجه به این مبنای، روشن است که نهضت علمی بی‌تأثیر از بسترها نیست ولی بر اساس رویکردها و نوآوری‌های شخص دانشمندان، تحقق یافته و پیش می‌رود، با این توضیح که اگر یک دانشمند یا فیلسوف مشخص، مسائل، سوالات، اتفاق‌هایی را در علمی مطرح نکند، تحولی در ساختار آن علم یا فلسفه چگونه قابل تصور و تحقق است؟ مثلاً اگر شکاکیت‌ها و تردیدهای موشکافانه فخرالدین رازی درباره مسائل فلسفی -کلامی نبود، آیا علم کلام در زمان خواجه نصیرالدین طوسی به صورتی که امروزه از آن مطلع هستیم متحول و بازسازی می‌شد؟ مسلماً پاسخ منفی است. و از طرفی، اگر تشکیک‌ها و نقادی‌های او درباره مسائل فلسفه مشاء نبود، آیا فلسفه اسلامی به رشد و تحولات بعدی می‌انجامید؟ مسلماً پاسخ منفی است. اگر دقت نظرهای ابویریحان بیرونی در ساختار علوم تجربی نبود، آیا علم سنجشناصی، معدن‌شناسی، زمین‌شناسی، سیستم خورشید مرکزی، برخی از مسائل کیهان‌شناسی که بنیان‌گذارشان شخص بیرونی است، بدون تلاش‌ها و زحمات او به وجود می‌آمد؟ مسلماً نه.

اینکه عده‌ای از نظریه‌پردازان فلسفه علم، بر این نظرند که مسیر تکاملی پارادایم‌های علمی به گونه‌ای است که خواه و تاخواه، برخی مسائل را پدید می‌آورد، بدون اینکه شخص خاصی آن را بنیان نهاد کاملاً خطاست. زیرا در این صورت باید آینده علوم به‌طور مشخص قابل پیش‌بینی می‌شد، درحالی که هیچ پیش‌بینی صحیح و دقیقی از آینده علوم و فلسفه در دست نیست و اساساً قابل دسترسی هم نیست.

ب) این ادعا که «دانشمندان، رهروان خواب آلوده‌ای بوده‌اند که خود هم نمی‌دانستند از کجا می‌آیند و به کجا می‌روند»، ادعایی سنت و متناقض با وقایع تاریخی علوم است. زیرا بسیاری از دانشمندان در دوره شکوفایی اسلام و دوره جدید علوم در غرب کاملاً آگاهانه به نوآوری‌هایی دست زده‌اند که با کمال اراده و خواست فردی‌شان، مسیر دانش‌ها را از آنچه بوده تغییر داده‌اند.

۴. دین و مذهب

بحث نویسنده، درباره اشارات علمی قرآن بحثی بسیار پر دامنه است، که در این قسمت فقط به چند نکته اساسی اشاره می‌کنیم: الف) ایده‌برداری و ایده‌پروری از آیات در علوم

مختلف عقلی (فلسفه) و تجربی؛ باید توجه داشت که قرآن، برخلاف پندار نویسنده که ادعا نموده، «معنای آیه ۸۸ سوره نمل، لزوماً بیان یک گزاره علمی در حرکت زمین نیست»، ناظر به حقایق هستی است و گفتارهای آن، بیانگر بسیاری از وقایع طبیعی می‌باشد.

نتیجه گیری:

۱. حرکت علم، حرکتی جمعی و گروهی است، ولی نه بدان معنا که نویسنده ذکر کرده، بلکه بدین معنی که حرکت جمعی با حرکت تک افراد تحقق می‌یابد و چه بسا حرکت یک شخص، کل حرکت را تغییر و یا تسریع بخشد.
۲. نقش دانشمندان در تولید علم اساسی است، به گونه‌ای که اگر اشخاص برخی از دانشمندان نباشند، هیچ تولیدی تحقق نمی‌یابد.
۳. روشی، مبانی و ارتباط علوم وابسته به دانشمندان برجسته و نابغه است نه هویت جمعی.
۴. مذهب، نقش مهم ایده‌پروری در تولید علم دارد. نه صرفاً ایجاد انگیزه و سؤال برای راه بردن به تولید علم.
۵. نویسنده، با قائل شدن به هویت جمعی علم، برای تولید علم، صرفاً ناچار از رجوع به مسائل جنبی و بی‌اثری مثل، فرهنگ، جهان‌بینی، و آزاداندیشی تمسک جسته است. در حالی که با توجه به هویت و ماهیت فردی علم، عناصر اصلی و بنیادین در روند تولید علم که مربوط به شخص دانشمند است، عبارتند از: (الف) قرار گرفتن در مرز دانش؛ (ب) جرئت و جسارت در نقد و ایده‌پردازی؛ (ج) باور و اعتماد به خود؛ (د) تخیل و ایده‌پردازی‌های تئوریک.

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی پortal جامع علوم انسانی

بازتاب اندیشه ۷۷

۳۲
زمینه‌ها و
عناصر اساسی
تولید علم