

# آثار سیاسی فناوریهای تازه

## ارتباطی- اطلاعاتی

دکتر خلیل الله سردار نیا\*

### چکیده:

در دو دهه ۱۹۸۰ و ۱۹۹۰ میلادی جهان شاهد قوع تغییرهای بنیادین سیاسی، اجتماعی، فرهنگی و اقتصادی بوده است. از عصر جدید، بنامهای عصر «انفجار اطلاعات» و «دهکده جهانی» یاد شده است. در حقیقت، فناوریهای نوین ارتباطی و اطلاعاتی، موتور اصلی جهانی شدن بوده و تمام ابعاد حیات سیاسی، اجتماعی، فرهنگی و اقتصادی را تحت تأثیر قرار داده است. شاید، هیچ تحولی را در عصر حاضر نتوان سراغ گرفت که از حیث ایجاد تغییر در حیات سیاسی و اجتماعی، بتواند با این فناوریها برابری کند. کنترل اطلاعات در عصر جدید، اهرم اصلی قدرت بازیگران جهانی، ملی و محلی است. در این مقاله، برخی از مهمترین تأثیرات سیاسی این فناوریها مورد بحث واقع می شود که عبارت است از: تضعیف دولتهای ملی، اشاعه اطلاعات سیاسی و درگیرسازی مدنی یا مشارکت سیاسی افراد و گروهها.

می توان نقطه همگرایی الکترونیک، پردازش داده ها و ارتباطات دوربرد<sup>۱</sup> دانست. این همگرایی، دو جنبه دارد که عبارت است از: از میان رفتن فاصله ها، با شکل گیری شبکه گسترده جهانی، رایانه هی شدن سیستم های ارتباطات دوربرد با ظرفیتهای جدید برای انتقال صدا و تصویر. همگرایی الکترونیک و ارتباطات دوربرد؛

### پیشگفتار

فناوریهای نوین اطلاعاتی- ارتباطی، به کلیه فناوریهایی گفته می شود که در جمع آوری، انتقال، ذخیره سازی، بازیابی، پردازش، انتشار و نمایش اطلاعات مورد استفاده قرار می گیرد. این فناوریها را

\* استادیار علوم سیاسی دانشگاه شیراز

جهان امروز، بر فراز یکی از نادرترین مقاطع تاریخ ایستاده است. از این جهت که، حجم اطلاعات، به صورت تصاعدی در حال افزایش است و رسانه‌های اطلاعرسانی، پیرامون مارا به طور کامل احاطه کرده است. در این عصر، به دست آوردن اطلاعات، یک ضرورت است. آنالیز معتقد است؛ کنترل اطلاعات در عصر جدید، اهرم قدرت و عنصر اساسی استیلای فرهنگی است. (Wurman, 2001, p. 17) و (Maria, 1999, p. 34)

به مدد رسانه‌های نوین ارتباطی و اطلاعاتی، جهان به دهکده‌ی مبدل شده که اطلاعات و رسانه‌ها، سیستمهای عصبی و اجزای این دهکده را به هم متصل ساخته است. حدود سی سال پیش، مارشال مک‌لوهان<sup>۵</sup>، واژه دهکده جهانی را ابداع کرد. به اعتقاد او، پیشرفت‌های اخیر در رسانه‌های الکترونیکی، جهان را تبدیل به دهکده کوچک ساخته است. مک‌لوهان، شتاب و سرعت را از ویژگیهای اصلی در عصر رسانه‌های الکترونیکی می‌داند. به اعتقاد او، شتاب و سرعت به سوی بی‌نهایت و هدف اصلی آن، حذف فضای است و نتیجه سرعت، تغییر پذیری ارزشهاست. (مک‌لوهان،

ابزارهایی برای گردآوری، ذخیره‌سازی، پردازش، سازماندهی، انتقال و نمایش اطلاعات در اختیار انسان قرار می‌دهد. (طیب، ۱۳۷۹، ص. ۱۵ تا ۱۳) تکنولوژی اطلاعات، مجموعه وسیع و گوناگونی از فناوریها (اینترنت، ماهواره، تلفن همراه، تلویزیونهای کابلی، کامپیوترهای خانگی و ویدیو) است که برای برقراری ارتباط بین انسانها (فرستادن و دریافت انواع پیامهای کلامی، تصویری و صوتی) و نیز برای تولید، انتشار، ذخیره و بازیابی اطلاعات به کار می‌رود.

انقلاب ارتباطات به سرعت به پیش می‌رود، به گونه‌ای که انطباق سریع افراد، گروهها و دولتها با سرعت فزاینده این فناوریها، دشوار است. فناوریهای تازه، بر همه ابعاد زندگی فردی و اجتماعی، سیاسی، اقتصادی و فرهنگی اثر می‌گذارد. شاید هیچ تحولی را در دوران کنونی نتوان سراغ گرفت که از حیث ایجاد پهنه‌تکنولوژیهای مدرن ارتباطی و اطلاعاتی برابری کند. عامل اطلاعات، چنان زندگی بشر را در گرگون ساخته، که از آن به عنوان یک شاخص مستقل برای تعریف مقطعی تازه در تاریخ تحولات بشر یاد شده و جهان را به دهکده کوچکی مبدل ساخته است که در آن، نوع تازه‌بی از مناسبات سیاسی و اجتماعی جاری است. اندیشمندان، از اطلاعات، به عنوان ویژگی تعریف کننده «جهان‌نو» یاد می‌کنند و بسیاری از نگاهها، متوجه «اطلاعات-محور شدن»<sup>۶</sup> حیات سیاسی، اجتماعی و اقتصادی است. در این عصر، اطلاعات مانند جریان برق در شبکه‌ها و تارویودهای جامعه شبکه‌یی جاری است؛ تولید، توزیع، تجارت، اندیشه، زیستن و مانند آن، بشدت، به اطلاعات وابستگی دارد. جامعه اطلاعاتی، فضاهای نوینی را ایجاد کرده و این فضاهای روابط اجتماعی را تحت تأثیر قرار داده است. فضاهای جدید، مرزهای جغرافیایی و مرکزیت خاص تدارند و در هر نقطه از جهان می‌توان از طریق کامپیوتر مجهز به مودم و خط تلفن به بزرگراههای اطلاعاتی دست یافت.

(محسنی، ۱۳۸۰، ص. ۱۲)

○ انقلاب ارتباطات به سرعت به پیش می‌رود، به گونه‌ای که انطباق سریع افراد، گروهها و دولتها با سرعت فزاینده این فناوریها، دشوار است. فناوریهای تازه، همه ابعاد زندگی فردی و اجتماعی، سیاسی، اقتصادی و فرهنگی اثر می‌گذارد. شاید هیچ تحولی را در دوران کنونی نتوان سراغ گرفت که از حیث ایجاد فضاهای نوینی را ایجاد کرده و این فضاهای روابط اجتماعی را تحت تأثیر قرار داده است. فضاهای جدید، مرزهای جغرافیایی و مرکزیت خاص تدارند و در هر نقطه از جهان می‌توان از طریق کامپیوتر مجهز به مودم و خط تلفن به بزرگراههای اطلاعاتی دست یافت. برای بیان این اتفاقات باید از مفهوم ارتباطی و اطلاعاتی می‌تواند با تحول در پهنه تکنولوژیهای مدرن ارتباطی و اطلاعاتی برابری کند.

از نظر کالستنر، الگوی فناوری اطلاعات در جامعه اطلاعاتی، بر محورهای زیر مبتنی است:

- ۱- اطلاعات، ماده‌خام آن است.

۲- فرآگیر بودن تأثیرات فناوریهای جدید، که تمام ابعاد حیات بشری به اطلاعات وابسته است.

۳- فناوریهای جدید، نوعی جامعه شبکه‌ی ایجاد کرده که تاریخ آن را اطلاعات تشکیل می‌دهد و این شبکه، مرکز خاصی ندارد و از هر نقطه، می‌توان به آن وارد شدن اطلاعات را انتقال داد و دریافت کرد.

۴- همگرایی فزاینده رسانه‌های توشتاری، دیداری و شنیداری در بزرگراه اطلاعاتی جدید. (همان، ص ۹۵-۹۶)

پیشرفت‌های جدی در زمینه فناوریهای ارتباطی، به تکوین یک سیستم بازاطلاعاتی در سطح جهان کمک کرده است، مرزها، شیشه‌ی شده و حواشی که در آن سوی مرزهای خارج می‌دهد، برای ما آشکار است. (گیدنز، ۱۳۷۹، ص ۳۴) دیگر، دوران حصارهای بلند به سر آمده که مانع نفوذ و مداخله دیگران در امور و مسایل داخلی می‌شد. سانسور و کترلهای سفت و سخت، در عصر جدید، کاهش می‌یابد.

فناوریهای نوین کارکردهای گوناگونی دارد که برخی از مهمترین آنها عبارت است از:

۱- کارکرد هویت‌بخشی<sup>۶</sup>

۲- کارکرد اطلاع‌رسانی و آگاهی‌رسانی<sup>۷</sup>

۳- کارکرد انسجام‌بخشی<sup>۸</sup> و گسترش روابط اجتماعی

۴- کارکرد نظارتی<sup>۹</sup>

### آثار سیاسی فناوریهای ارتباطی

پیدایش و گسترش فناوریهای نوین اطلاعاتی، آثار و تبعات سیاسی-اجتماعی داشته که برخی از مهمترین آنها عبارت است از:

#### (۱) تضعیف اقتدار دولتهای ملی:

مفهوم حاکمیت ملی و پدیده «دولت-ملت» با

○ امروزه، دورانی را سپری می‌کنیم که در سایه پیشرفت‌های چشمگیر در زمینه فناوریهای ارتباطی و اطلاعاتی، مرزهای سیاسی و اقتصادی و فرهنگی بسیار آسیب‌پذیر شده است و دولتهای آن نمی‌توانند تنها با به توجیه‌های وستفالیایی، چون استقلال دولت در امور داخلی و خارجی تکیه کنند و با این استدلال، با چالش‌های سیاسی از ناحیه بازیگران فرامی‌رو بهرو نشوند.

۱۳۷۷، ص ۱۱۰(۱) به گفته‌وی، عصر الکترونیک، انسانها را به جایی رسانید که به شدت احساس کنند که به یکدیگر وابسته‌اند (همان، ص ۳۷۳)

مهمنترین ویژگی فناوریهای ارتباطی، از نظر مکلوهان عبارت است از:

۱. سرعت بالای این فناوریها، به طوری که الکتریسیته، یک شبکه جهانی شبیه سیستم اعصاب مرکزی انسان به وجود آورده که به ما امکان می‌دهد، جهان را همچون کل واحد درک کنیم و هر حادثه محلی، انعکاس جهانی داشته باشد.

۲. سیاسی شدن و تشدید آگاهی‌های سیاسی و اجتماعی انسانها

۳. رمزدانی از انسان و جامعه؛ بدین معنی که عصر جدید، عصر ابهام‌دانی از انسان، جامعه و تاریخ است و دیگر خرافه‌ها، به عنوان واقعیت، تجلی نمی‌کند. (ساروخانی، ۱۳۷۳، ص ۳۲)

در عصر حاضر، جهان به صورت جامعه شبکه‌ی عنكبوتی مبدل شده و اطلاعات، تاریخ آن را تشکیل می‌دهد. شبکه‌های اطلاعاتی و ارتباطی، ریخت اجتماعی جدید جوامع را تشکیل می‌دهد.

ham, 2000, p.8) گروههای اجتماعی و سیاسی و سازمانهای غیردولتی در شبکه ارتباطات جهانی، می‌توانند حاکمیت دولتها را به چالش بطلبدند.

امروزه، دورانی را سپری می‌کنیم که در سایه پیشرفت‌های چشمگیر در زمینه فناوریهای ارتباطی و اطلاعاتی، مرزهای سیاسی و اقتصادی و فرهنگی بسیار آسیب‌پذیر شده است و دولتهای ملی نمی‌توانند تنها به توجیه‌های وستفالیابی، چون استقلال دولت در امور داخلی و خارجی تکیه کنند و با این استدلال، با چالشهای سیاسی از ناحیه بازیگران فرامی‌رویه رو نشوند. امروزه، دولتها از دو سو تحت فشار قرار گرفته‌اند؛ از یک سو، فشارهای از بالا به پایین نیروها و کارگزاران جهانی شدن، از قبیل رسانه‌های نوین، فعالان سیاسی و سازمانهای غیردولتی و از سوی دیگر، فشارهای از پایین به بالا نیروهای سیاسی و نهادهای مدنی در داخل. (Mojab, 1998, p.667) مهمترین فشار بر دولتهای ملی جوامع در حال توسعه، عبارت است از: تندادن به اصلاحات سیاسی، پاسخگویی در مقابل درخواستها و مطالبات مردم، اعمال فشار بر دولتهای

عهدنامه صلح و ستالفالی، شکل گرفت. حاکمیت در قلب دولت مدرن جای دارد و با اصلیترین مفاهیم سیاسی؛ یعنی قدرت سیاسی، مقبولیت و اقتدار مرتبط است. سه پرسش اساسی در ارتباط با حاکمیت، چنین است:

- (۱) مرجع نهایی قدرت و تصمیمگیری در جامعه سیاسی کیست؟ خدا، شاه یا ملت.
- (۲) چه رابطه‌یی بین حاکمیت دولت و جامعه وجود دارد؟

(۳) محدودیتهای هنجاری یا عملی در حوزه اعمال حاکمیت و قدرت سیاسی کدام است؟

با شکل‌گیری دولت نوین، هویت‌های محلی (قومی، زبانی، نژادی و مذهبی) تحت الشعاع هویت ملی قرار گرفت و دولت ملی به نمایندگی از سوی مردم (در شکل دولت دموکراتیک) و یا در شکل دولتهای مطلقه و سلطنتی، از حق تعیین سرنوشت ملی، وضع و اجرای قانون، برخوردار گردید. در ربع آخر سده بیستم میلادی، سازمانهای بین‌المللی غیردولتی (NGOs)<sup>۱۰</sup> به شکل فزاینده‌یی گسترش یافت. این سازمانهای نیز سازمان ملل، بخشی از اقتدار دولتهای ملی را به چالش طلبیده‌اند. گرچه از جنگ جهانی دوم به این سو، دولتها با برخی چالش‌هار روبرو شده‌اند، ولی، به عنوان یکی از بازیگران سیاسی مهم در صحنه جهانی باقی مانده‌اند.

با وقوع انقلاب ارتباطات در ربع آخر قرن بیستم، نوعی جامعه اطلاعاتی و شبکه‌یی شکل گرفته است که نقاط اتصال این شبکه‌هارا گروههای نهادهای مدنی، سازمانهای بین‌المللی غیردولتی، جنبش‌های اجتماعی و سیاسی، فعالان سیاسی، گروههای مخالف حکومت و دولتها شکل می‌دهند و این نقاط، از طریق اطلاعات و اخباری که در شبکه جریان می‌یابد، به هم متصل می‌شود. برخی اندیشمندان، ترجیح می‌دهند در عصر جدید و جامعه شبکه‌یی، از حاکمیت اجتماعی گروههای مختلف سیاسی، فرهنگی و اجتماعی درون ملی و فراملی - به جای حاکمیت سیاسی دولتها - صحبت کنند. رویرت لاتام، حاکمیت در جهان امروز را از آن گروههای اجتماعی و سیاسی می‌داند نه دولتها. (Lat-

---

○ با پیدایش جامعه شبکه‌یی و اطلاعاتی، گونه‌های قدیمی سانسور منسوخ گشته و حاکمیت دولت بر رسانه‌های تازه ارتباطی و سانسور محتوای رسانه‌ها به گونه چشمگیر دشوار شده است. ماهواره‌ها، اینترنت و وبسایتهای خبری و گروههای سیاسی مجازی، کمتر قابل کنترل است. این فضای دیجیتالی و الکترونیک، همچون فضایی تمکزدایی شده و آزاد است که هیچ ساختار اقتدار در آن نمی‌تواند نهادینه شود، زیرا، نه مرکز ویژه‌یی دارد و نه مالک و دارنده خاص.

---

کنترل مرزهای فضایی-رامانند گذشته ایفا کنند.  
(Luck, 1995, p. 873)

با پیدایش جامعه شبکه‌بی و اطلاعاتی، گونه‌های قدیمی سانسور منسخ گشته و حاکمیّت دولت بر رسانه‌های تازه ارتباطی و سانسور محتوای رسانه‌ها به گونه چشمگیر دشوار شده است. ماهواره‌ها، اینترنت و وبسایتها خبری و گروههای سیاسی مجازی، کمتر قابل کنترل است. این فضای دیجیتالی و الکترونیک، همچون فضایی تمرکزدایی شده و آزاد است که هیچ ساختار اقتدار در آن نمی‌تواند نهادینه شود، زیرا، نه مرکز ویژه‌بی دارد و نه مالک و دارنده خاص. هیچ کشور، با ادعای این که حاکمیّت سیاسی دارد، نمی‌تواند مدعی شود که قوانین و مقررات آن کشور در بزرگراه اینترنیت، ساری و جاری گردد. (Sassen, 2000, p. 22)

در بزرگراه اطلاعاتی اینترنیت، جوامع یا اجتماعات مجازی فراوان (اجتماعات بدون حضور فیزیکی) وجود دارند و ایجاد این اجتماعات مجازی بر روی شبکه، نیاز به مجوز از سوی حکومتها ندارد.

مانوئل کاستلز معتقد است، هنوز دولتها بر رسانه‌های مهم کنترل دارند، ولی، دولتها قدرت پیشین خود را در جهت نظارت بر رسانه‌ها، از دست داده‌اند. علاوه بر این، رسانه‌های وابسته به دولت هم ناگزیر هستند به منظور حفظ اعتبار خود در نزد مخاطبان، تا حدی استقلال خود را حفظ کنند. دولتها اقتدار گرا، برای سانسور و مقابله با رسانه‌های نوین جهانی توان زیادی ندارند و به طور کلی، رژیمهای اقتدار گرا، بازنده جنگ بارسانه‌ها هستند. (کاستلز، جلد ۲، ۱۳۸۰، ص ۳۰۹) به گفته‌وی، کنترل اطلاعات، عقایدو برداشتها، در گذشته اهرم قدرت دولتها بوده که قاعدتاً باید در عصر رسانه‌های جمعی، کامل شده باشد. ولی، دولتها ملی، با سه چالش عمده روبرو هستند:

- ۱) جهانی شدن،
  - ۲) گسترش فناوریهای نوین ارتباطی،
  - ۳) خودمختاری و تنوع رسانه‌ها
- به اعتقاد کاستلز، تنوع یافتن شیوه‌های ارتباطی و

به ظاهر دموکراتیک در جهت گسترش حوزه عمومی و جامعه مدنی، حقوق بشر، محیط‌زیست، جلوگیری از جنگ‌افروزی، حقوق سیاسی زنان و غیره. بازیگران فراملی، از طریق فناوریهای ارتباطی و وبسایتهای سیاسی خود در شبکه اینترنت و ماهواره‌ها، شرایط را برای انقلابی کردن فضای سیاسی جامعه و تقویت جامعه مدنی آماده می‌سازند و به تبع آن، رژیمهای اقتدار گرا، روز به روز - به منظور دست کشیدن از کنترل تمامیت خواهانه جامعه - تحت فشار قرار می‌گیرند.

(Ferdinand, 2000, p. 19)

پیشرفت‌های فناوری در عرصه ارتباطات در ربع آخر سده بیستم، آن اندازه مهم بوده که برخی، از جایگزینی جنگهای اطلاعاتی، به جای جنگهای نظامی یاد کرده‌اند. در عصر وقوع جنگهای اطلاعاتی، فناوری اطلاعات و محتوای پیام آنها، مهمترین تسلیحات مورد استفاده است. (صدقی، ۱۳۸۱، ص ۳۵) فناوریهای اطلاعاتی، دارای مرکز و راس نیست و گروهها و فعالان سیاسی می‌توانند از هر نقطه اتصال وارد شبکه شوند و افکار عمومی جهانی را علیه رژیمهای اقتدار گرای سیچ کنند. همچنین، اهمیّت فناوریهای نوین، به اندازه‌بی زیاد است که برخی از واژه «تله دموکراسی»<sup>۱۱</sup> یا «دموکراسی از راه دور»<sup>۱۲</sup> یاد می‌کنند؛ منظور آن که؛ رسانه‌های نوین، پادزه را زاده را به چهار گوش جهان اشاعه می‌دهند و با انعکاس واقعیتها و اطلاعات سیاسی و بیدارسازی سیاسی، می‌توانند به دموکراسی در سطح جهان سرعت بخشنند. گرایش من، پست الکترونیک (E-mail)، کنفرانسهای اینترنیت، تربیونهای اینترنیت، و ماهواره‌ها را، از مصادیق تله دموکراسی می‌داند. (Ibid, p. 140).

در عصر حاضر، شاهد آن هستیم که «نظامهای باز»<sup>۱۳</sup> شکل گرفته و جریان آزاد اطلاعات و اخبار، با کمترین موانع صورت می‌گیرد. اطلاعات در داخل شبکه جهانی و بین مرزها در جریان است. جریان بین‌المللی عقاید، اخبار و نمادهای سیاسی، اقتدار سیاسی دولتها را به چالش می‌طلبد. در حال حاضر، دولتها نمی‌توانند وظایف ویژه پیشین خود - مبنی بر

رسانه‌ها، در تعیین دستور کار حکومتها در سطح ملی و بین‌المللی می‌توانند مؤثر باشند. از این‌رو، سیاستمداران و تصمیمگران ناگزیرند هر روز بخشی از وقت و انرژی خود را صرف رویارویی با بحرانهای واقعی یا کاذبی کنند که ممکن است از سوی رسانه‌ها پدید آمده باشد.

نقض حقوق بشر و دیگر اشکال سرکوب، به‌طور فزاینده‌یی، از طریق اینترنت، در سطح جهان اشاعه می‌یابد و به بسیج نیروهای سیاسی خارجی و داخلی کمک می‌کند.» (Ferdinand, 2000, p. 12) مانوئل کاستلز، به نقش اینترنت در بسیج پشتیبانی سیاسی به نفع جنبش زاپاتیستها در مکزیک اشاره می‌کند؛ به‌دلیل حمایت گسترده افکار عمومی از این جنبش در سطح جهانی، حکومت مکزیک توانست به شکل گسترده به سرکوب این جنبش بپردازد (Ibid, p. 13) بنابراین، دولتهای ملی نمی‌توانند با استناد به اقتدار سیاسی خود، به سرکوب منتقدین و حرکتهای دموکراتیک اقدام کنند. امروزه امواج رادیویی خبرگزاری‌های جهانی و ماهواره‌ها، به‌راحتی از مرزهای فضایی کشورها عبور می‌کند و کنترل این امواج بسیار دشوار است. اما، در ارتباط با اینترنت، هنوز برخی کشورها محدودیت‌های شدیدی قائل می‌شوند. نزدیک به ۲۰ کشور، به‌طور کلی، شهروندان خود را از دسترسی به اینترنت محروم ساخته‌اند. کشور چین، در توجیه سانسور اینترنت و محدودیتها برای این شبکه، بر تضاد ارزش‌های سیاسی غرب با ارزش‌های آسیایی، استناد می‌کند. عربستان، اطلاعات منتقل شده از طریق اینترنت را با سنتها و اعتقادات اسلامی ناسازگار می‌داند. امروزه، نزدیک به ۷۰ درصد ملل جهان قوانین سانسور در مورد مطبوعات نوشتاری را اجرامی کنند و در حال حاضر،

به‌هم پیوستن همه رسانه‌ها در یک متن گسترده دیجیتالی یا چند رسانه‌یی، امکان ناپذیری کنترل امواج ماهواره‌ها و ارتباطات کامپیوتری، باعث شده که تمامی جهه‌های سنتی نظارت دفاعی در جهت مسدود کردن مرزهای سیاسی و فرهنگی محو گردد. (همان، ص ۳۰۸) به اعتقاد اوی، جهانی شدن رسانه‌ها و ارتباطات الکترونیک، به مثابه ملیّت‌زادایی و دولت‌زادایی از اطلاعات است و این روندها، جدایی ناپذیرند و بر اقتدار سیاسی دولتهای ملی، می‌توانند آسیب وارد سازند. (همان، ص ۳۱۳) یا به گفته هابر ماس، همان‌طوری که اربابان سرعت، جای فرمانروایان سرزمینی را می‌گیرند، چنین به نظر می‌رسد که دولت‌ملت به طور مداوم، قدرت خود را از دست می‌دهد. (هابر ماس، ۱۳۸۰، ص ۱۰۳)

مانوئل کاستلز معتقد است، امروزه در عصر جامعه شبکه‌یی و اطلاعاتی، سیاست در چارچوب زبان رسانه‌های الکترونیکی قرار می‌گیرد و بازیگران سیاسی فراملی و محلی، از طریق رسانه‌ها در بازی قدرت حضور دارند و از آنجا که اطلاعات و ارتباطات، عمدتاً از طریق شبکه جهانی اینترنت و ماهواره‌ها و خبرگزاری‌ها صورت می‌گیرد، بازی سیاسی، به نحو فزاینده‌یی در فضای رسانه‌ها صورت می‌گیرد و به‌طور جدی اقتدار دولتهارا به چالش می‌کشد. (کاستلز، جلد اول، ۱۳۸۰، ص ۵۵۱)

برخی معتقدند؛ رسانه‌های نوین ارتباطی (ماهواره‌ها و بویژه اینترنت) بزرگترین چالشگر و تهدیدکننده اقتدار دولتهای ملی و بدترین کابوس دیکتاتورها است. (Sussman, 2000, p. 537) «اینترنت، بوضوح، یک تهدید استراتژیک دراز مدت قابل توجه برای رژیمهای اقتدارگر است؛ تهدیدی که این گونه رژیمهار از مقابله مؤثر با آن ناتوان می‌سازد. اخبار جهانی، به درون ملت‌هایی که تحت استیلای رژیمهای اقتدارگر اهستند، انتقال داده می‌شود و این اخبار با اخبار تحریف شده از سوی حکومتها برخورد می‌کند و در تیجه اعتیاب و مقبولیت چنین رژیمهایی را تضعیف و ناآرامیهارا تشویق می‌کند. اطلاعات پیرامون

شده است. (اسلامی، ۱۳۸۱، ص ۷۵) آگاهیهای سیاسی فزاینده مردم، زمینه را برای تغییر حکومتهای آمرانه و اقتدارگرا به شکل دموکراتیکر و مدنی فراهم کرده است. در عصر ارتباطات پیشرفته، به سوی تکثیر پیامها و تکثیر معنایی حرکت می‌کنیم و بهره‌مندی از رسانه‌های جهانی، به عنوان عامل تعیین کننده در تغییر نگرشاها و ارزشها شده است. در عصر جدید، نظارتهاست سنتی تحلیل رفته و از توان حکومتها در محبوس‌سازی اطلاعات تا حد زیادی کاسته شده است و حکومتها، دیگر سلطه انحصاری بر اطلاعات را خواهند داشت. زیرا، پیامهای سیاسی و فرهنگی در خارج از مرزها تولید و پخش می‌شود. (منتظر قائم، ۱۳۸۰، ص ۲۷۰-۲۷۱) در عصر جدید، به سمتی پیش می‌رویم که هم جامعه مدنی و هم دولتها، بازتر و مردمی‌تر می‌شوند. دولتها، ناگزیرند فضای بازتری ایجاد کنند. حکومتها گزیری ندارند که بخشنی از مدارک، استناد و گفتگوهای بین مسوولان حکومتی را در اختیار مردم بگذارند و در برابر مردم پاسخگو و مسؤول باشند. به تدریج، به سمت شفاف‌سازی بیشتر در عرصه پویشهای سیاسی و اجتماعی و اقتصادی پیش می‌رویم. در کشورهای صنعتی و دموکراتیک، رسانه‌های نوین، وسیله مناسبی برای برقراری ارتباطات بین حکومتها و شهروندان شده‌اند (هر چند که هنوز در آغاز راه هستیم). (Laj, 1999, p. 19) از سال ۱۹۹۷ به بعد، بیشتر کشورها به اینترنت دست یافته‌اند. فناوریهای جدید، تأثیرات شگرفی بر مردم‌گرایی داشته است. از جمله، رسانه‌ها یکی از عوامل مؤثر در فروپاشی رژیمهای کمونیستی اروپای شرقی و اتحاد جماهیر شوروی بوده‌اند، ضمن آن که، تأثیر بحرانهای اقتصادی و بحران مشروعیت را نیز نباید نادیده بگیریم. در واقع، این بحرانها بستر مناسبی برای جذب پیامهای رسانه‌یی ارتباطی فراهم کرده‌اند. (Neil, 1998, pp. 12-14) به همین جهت است که وسائل خبری را کلید دموکراسی گفته‌اند. آلوین تافلر، به عنوان یکی از نظریه‌پردازان

○ تافلر، معتقد است دوران تازه به انقلابهای انفحارآمیز سیاسی در جوامع اقتدارگرا او استبدادی خواهد انجامید. از دید او، انقلاب ارتباطات، با گسترش آگاهیهای سیاسی و اجتماعی، زمینه را برای بررسی چند و چون مشروعیت رژیمهای اقتدارگرا آماده خواهد کرد و این حکومتهار امتزلزل تر خواهد ساخت. به گفته‌وی، دوران تازه، دورانی سخت انقلابی است که پیش فرضهای کهنه ما را باطل می‌سازد و در چارچوب آن روشهای کهنه‌تفکر، فرمولهای قدیمی، احکام جزئی و ایدئولوژیها، دیگر با واقعیات روز تطبیق نمی‌کند.

۴۵ کشور دسترسی به اینترنت را محدود می‌سازند و ارایه دهنده‌گان خدمات اینترنتی (I.S.P.) با اتهاماتی؛ مانند اخلال در امنیت ملی و نظم عمومی و تهدید استقلال فرهنگی، با خطر توقيف و از دست دادن پروانه کار از سوی دولت‌های اسلام را بهرو هستند. (Sussman, 2000, p. 538)

رسانه‌ها، در تعیین دستور کار حکومتها در سطح ملی و بین‌المللی می‌توانند مؤثر باشند. از این‌رو، سیاستمداران و تصمیمگران ناگزیرند هر روز بخشنی از وقت و انرژی خود را صرف رویارویی با بحرانهای واقعی یا کاذبی کنند که ممکن است از سوی رسانه‌ها پدید آمده باشد.

به گفته مایکل اونیل، فناوری نوین، فروپاشی نظامهای کهن را تشدید کرده، سرعت دگرگونی اجتماعی و سیاسی را دو چندان ساخته، توده‌هار افعالتر و آگاه‌تر ساخته‌اند و به تبع آن، آگاهی و بیداری سیاسی مردم به برخوردها و ستیزها بین دولتها و مردم منجر

چالش‌های عمیق و جدی ایجاد کرده است و این چالشها تشدید خواهد شد. انکاس امواج مربوط به زندانیان سیاسی، شکنجه‌ها، نقض حقوق بشر، جنگ‌افروزی، سرکوب سیاسی اقلیتهای سیاسی، زبانی و تزادی وغیره از طریق رسانه‌های نوین ارتباطی، باعث تشدید اعتراضات افکار عمومی و تضعیف شدید مقبولیت رژیمهای اقتدارگرا، یا به ظاهر دموکراتیک، خواهد شد.

تافلر، در عصر جدید پرپاسخگویی رهبران و تواضع آنان در مقابل مردم تأکید می‌کند: «شاید که قدرت رهبر موج سوم در حکمرانیش نباشد، بلکه، دقیقاً در توافقیش به گوش دادن حرف دیگران باشد. نه در نیروی تحریبیش، بلکه، در قدرت تخیلش. نه در جنون خود بزرگ‌بینی اش، بلکه، در شناخت وی نسبت به طبیعت محدود رهبری در جهان امروز باشد» (همان، ص ۵۵۷).

## ۲) فناوریهای ارتباطی و درگیرسازی مدنی<sup>۱۶</sup>

فناوریهای ارتباطی و اطلاعاتی (اینترنت و تلویزیونهای ماهواره‌ی) از یک سو، اطلاعات و آگاهی سیاسی و اجتماعی افراد را افزایش می‌دهند و از سوی دیگر افراد و گروههای اراده مسائل سیاسی و مدنی درگیر می‌سازند. خانم پیمان نوریس، در ارتباط با اثرات این فناوریها بر درگیرسازی مدنی، چندفرض عمدۀ را مطرح می‌کند که عبارت است از:

(۱) اینترنت ممکن است به آگاهسازی، سازماندهی، بسیج و درگیرسازی مدنی افراد و گروههای به حاشیه رانده شده، جوائزها و اقلیتهای سیاسی منجر گردد. رانده شده، جوائزها و اقلیتهای سیاسی؛ از قبیل کسب اطلاعات راجع به احزاب و گروههای سیاسی، دسترسی به کنفرانس‌های اینترنتی، گروههای سیاسی مجازی، اتفاقهای گفتگو، ارتباط سیاسی دوسویه با مقامات حکومتی و فعالان سیاسی وغیره، می‌تواند در بسیج و درگیرسازی مدنی تأثیرگذار باشد. (Ibid, p.2)

۲- اینترنت، به مشابه تریبونی برای احزاب و گروههای سیاسی معتبر و اقلیت، می‌تواند به تضعیف

بر جسته انقلاب ارتباطات، خبر از تضعیف شدید مشروعیت رژیمهای اقتدارگرا در عصر جدید می‌دهد: «اینک که جامعه، شتابان به سوی مرحله جدیدی از تمدن در حرکت است، روزولت، چرچیل، دوگل و آدنائور؛ یعنی رهبران قدرتمند جوامع صنعتی، به همان اندازه لینگ-لودویگ دیوانه برای کاخ سفید نامناسب و نابجا خواهند بود. جستجو برای یافتن رهبرانی مصمم، یک دندوه و به شدت خودرأی... عملی است برای یافتن یک چهره پدرانه یا مادرانه که بر فرضیات کهنه استوار است» (تافلر، ۱۳۶۶، ص ۵۵۶).

تافلر، معتقد است دوران تازه به انقلابهای انقلاب آمیز سیاسی در جوامع اقتدارگرا او استبدادی خواهد انجامید. از دید او، انقلاب ارتباطات، با گسترش آگاهیهای سیاسی و اجتماعی، زمینه را برای بررسی چند و چون مشروعیت رژیمهای اقتدارگرا آماده خواهد کرد و این حکومتها را متزلزل تر خواهد ساخت. به گفته‌وی، دوران تازه، دورانی سخت انقلابی است که پیش‌فرضهای کهنه مارا باطل می‌سازد و در چارچوب آن روشهای کهنه تفکر، فرمولهای قدیمی، احکام جزئی و ایدئولوژیها، دیگر با واقعیات روز تطبیق نمی‌کند. جهانی که به سرعت شاهد برخورد ارزشها و فناوریهای جدید، روابط ژئوپلیتیک جدید و شیوه‌های تازه‌زندگی و ارتباطات نوین است، به اندیشه‌ها، قیاسها و مفاهیم کاملاً نوینی نیازمند است و نمی‌توان جهانی جنینی فرد را در آشیانه‌های فکری مرسوم دیروز پرورش داد... (همان، ص ۵) گرچه تافلر، در عصر موج سوم، از حرکت به سوی دموکراسی نیمه مستقیم<sup>۱۷</sup> و دموکراسی اقلیت-بنیاد<sup>۱۸</sup> نام می‌برد، ولی، باید توجه داشت که غرب و آمریکا، هنوز در آغاز راه حرکت به سوی موج سوم هستند و دموکراسی قوی (به گفته بنجامین باربر) که مبتنی بر تبادل نظر الکترونیک بین شهر وندان و مسؤولین، رای دهنی اینترنتی، مناظرات اینترنتی وغیره باشد، هنوز مراحل جنینی خود را طی می‌کند. ولی، به هر حال باید توجه داشت که انقلاب ارتباطات برای رژیمهای اقتدارگرای موج دومی،

هزینه استفاده از اینترنت و گسترش اینترنت در مناطق عقب‌مانده جهان، مشارکت و درگیری مدنی در جهان، باز هم افزایش خواهد یافت.

نتایج پیمایش NES (مطالعات ملی انتخابات ایالات متحده آمریکا) حاکی از آن است که ۲۸ درصد از افراد مورد مطالعه، شرکت در انتخابات و ۲۴ درصد، مشارکت مدنی را؛ ناشی از اطلاعات اینترنتی دانسته‌اند. (Bimber, 2001, p. 62) یکی از ظرفیتهای اینترنت، امکان برقراری تماس با مقامات حکومتی است. دفتر نخست‌وزیری بریتانیا، گزارش داد که وبسایت نخست‌وزیر، به طور متوسط در نخستین نه ماه فعالیت خود، میزان ۵۷۳۹ نفر بوده است و دفتر ریاست جمهوری کره جنوبی نیز میزان بیست هزار نفر در مراحل اولیه آغاز به کار خود بوده است. (Uhm & Hagve, 2001, p. 10)

رینگولد، معتقد است که در عصر فناوری‌های اطلاعاتی، حوزه عمومی، تجدید حیات ریشه‌یی داشته است. در این حوزه، علاوه بر تبادل اطلاعات، تعامل و گفتگوی شهروندان در اجتماعات مجازی ممکن گردیده است. به اعتقاد او، شبکه‌های عمومی الکترونیکی، نمایانگر یک شکل جدید از دموکراسی الکترونیکی است. (Malina, 1990, p. 27) دموکراسی الکترونیکی، یادیجیتالی، یادموکراسی قوی<sup>۱۸</sup> در طیف وسیعی از کاربستهای این فناوریها در زمینه کفرانها، گردهماییها و ارتباطات الکترونیکی بین افراد، افراد و گروهها، بین گروهها و بین افراد و گروهها با مقامات حکومتی و افزایش حضور انجمنهای محلی و منطقه‌یی در فضای سیاسی واقعی و فضاهای مجازی اینترنتی به کار می‌رود. (Hale, 1999, p.6) (Hague, 1999, p.105)

اینترنت، می‌تواند یک تربیون عمومی بی‌طرف برای تبادل نظر دموکراتیک و مستقل از کنترل دولت باشد و به لحاظ تئوریک، این تربیون می‌تواند با شرایط گفتگوی مطلوب و ایده‌آل موردنظر هابر ماس در حوزه عمومی سازگار باشد. برای مثال، می‌توان به سایت UKCOP «دموکراسی آنلاین شهروندان بریتانیا» اشاره کرد.

حکومتها اقتدارگر او گسترش دموکراسی کمک کند. (Ibid, chap. 5, p.4) گروههای سیاسی و فعالان سیاسی، از طریق این فناوریها، فساد سیاسی و اقتصادی، تبعیضها، سرکوبهای سیاسی، ناکارامدیهای حکومت و موارد دیگر را آشکار می‌سازند و با بر جسته سازی این ضعفها، چالش‌های جدی برای این نوع حکومت‌ها ایجاد می‌کنند. سازمانهای بین‌المللی غیردولتی نیز، می‌توانند از طریق این فناوریها، اعتراضات گسترش‌ده را علیه حکومتها اقتدارگر باسیج کنند. نوریس، با اشاره به یکی از مطالعات انجام شده، بین مردمگرایی و پیامهای سیاسی از طریق این‌میل-یا پست الکترونیکی- رابطه مثبت می‌بیند. (Ibid, p.5)

۳- اینترنت، می‌تواند در اشاعه ارزش‌های سیاسی دموکراتیک؛ از قبیل مشارکت، آزادی بیان، تساهله، عدالت و غیره تأثیرگذار باشد. (Ibid, chap 10, p.2) گسترش این ارزشها، می‌تواند بستر و محیط همدلانه برای جنبش‌های اجتماعی و شبکه‌های حمایتی بین‌المللی ایجاد کند و مشارکت سیاسی را در سطح جهانی گسترش دهد. شواهد نشان می‌دهد که کاربران اینترنت در ایالات متحده اروپا، گرایش بیشتری به ارزش‌های فوق مادی<sup>۱۹</sup> و دموکراتیک داشته‌اند. (Ibid, p. 13) فناوری‌های نوین ارتباطی، می‌توانند بسترها مساعدی را برای مشارکت افراد و گروههای سیاسی و اجتماعی فراهم سازند. مطالعات بیمبر، حاکی از آن است که در حال حاضر، اینترنت بر مشارکت سیاسی و در گیرسازی افراد آگاهتر و خیلی علاقمند، بیشتر تأثیرگذار بوده است تا افراد عادی و کمتر آگاه، Hass, 2002, p. 26) (Bimber, 2001, p. 55) (Scheufele, 2001, p.2) واقعیت آن است که دسترسی به اینترنت، مشروط به آنست که فرد از مهارت‌های رایانه‌یی، آگاهی سیاسی پیشین، درآمد کافی و آشنایی لازم بازبان انگلیسی برخوردار باشد. در حالت خاص، می‌توان گفت که اینترنت بر افراد تحصیلکرده‌تر و مرفه‌تر تأثیرگذار بوده است. در آینده، با افزایش مهارت‌های کامپیوتری، کاهش هزینه‌های تجهیزات کامپیوتری و

○ یکی از ویژگیهای جامعه مدنی و حوزه عمومی گرددش آزاد نمادها، عقایدو اطلاعات سیاسی است. حوزه عمومی تازه‌ای شکل گرفته که در مقیاس جهانی، منبعی بسیار چشمگیر در زمینه اطلاعات سیاسی، عقایدو نمادهای ارزشی و سیاسی گروهها، سازمانها و افرادی است که در این حوزه عمومی، حضور مجازی و الکترونیک دارند. به این فضاهای «ساiber سپیس» یا سپهر الکترونیک یا مجازی گفته می‌شود. هر یک از این گروهها و فعالان سیاسی در سطح جهانی و ملی، از راه رسانه‌های تو، به تبلیغ عقاید، اندیشه‌ها و آرمانهای سیاسی و اجتماعی خود می‌پردازند.

افزایش یابند. از این جهت است که می‌توان گفت؛ این فناوریها در آینده بتوانند در افزایش اطلاعات سیاسی تأثیر بسزایی داشته باشند. همچنان که، در حال حاضر برای افسار مرفه و تحصیلکرده در کشورهای پیشرفته و حتا، در کشورهای در حال توسعه، از منابع مهم به‌دست آوردن اطلاعات سیاسی هستند.

به گفته پیپا نوریس، با پیدایش فناوریهای ارتباطی، یک حوزه عمومی جدید شکل گرفته است که در آن، احزاب و گروههای سیاسی و سازمانهای بین‌المللی غیردولتی که در زمینه حقوق بشر، محیط‌زیست، دفاع از حقوق نویسنده‌گان و آزادی بیان، زنان، فعالان سیاسی، گروههای خبری<sup>۱۹</sup>، اتفاقهای گفتگو<sup>۲۰</sup>، کنفرانسهای از راه دور<sup>۲۱</sup> و غیره، حضور الکترونیکی (مجازی) دارند. (Norris, 2001, p.3, chap.5)

یکی از ویژگیهای جامعه مدنی و حوزه عمومی

تحقیقات، نشان می‌دهد که افراد ترجیح می‌دهند با افراد و گروههای هم‌عقیده با خود، تشکیل یک گروه بدنه، با این هدف که به همگنی بیشتر در عقایدو دیدگاهها بررسند. (Colman, 1999, p. 206) نتیجه یک پژوهش در اسلوانی حاکی از آن است که در بین ۱۲۶ نفر مورد مطالعه، ۸۴ درصد اظهار داشته‌اند که یک یا چند بار به وبسایتها نهادهای سیاسی مراجعه کرده‌اند و ۷۳ درصد در نظرخواهی و ۴۰ درصد آنها در امضای تومارهای الکترونیکی مشارت داشته‌اند. (Oblac, 2003, p.2)

اینترنت، از پتانسیلهای مساعدی برای برقراری ارتباط بین فعالان سیاسی، گروههای مخالف حکومت و اشاعه دیدگاههای آنها و افشاءی اسناد محروم، فسادهای حکومتی، جمع‌آوری شکایتها اینترنتی و سازماندهی اعتراضها علیه حکومتها و گسترش اطلاعات سیاسی در سطح جهانی برخوردار است. برای مثال، می‌توان به استفاده فعالان سیاسی چینی از اینترنت علیه اقدام دولت خود در سرکوب آزادیخواهان در میدان تیان آنمن و استفاده چریکهای چیپس از اینترنت علیه حکومت مکریک اشاره کرد. (Janson, 2001, pp. 99-100)

در خاور میانه عربی، شواهد حاکی از عدم تایید تأثیر فناوریهای ارتباطی بر تغییرات سیاسی است؛ فقط گروههای معتبر عراقی و کمیته دفاع از حقوق مشروع مردم عربستان در خارج از کشور، از طریق اینترنت با حکومت وقت مبارزه می‌کرده‌اند.

### ۳) فناوریهای ارتباطی - اطلاعات سیاسی و گسترش اطلاعات سیاسی

ماهواره‌ها و اینترنت، با ویژگیهایی از قبیل انتقال حجم بالای اطلاعات سیاسی-اجتماعی، تنوع موضوعی و انتقال و مخابره سریع اطلاعات و گزارشها و رویدادها، می‌توانند منبع مهم اطلاعات رسانه‌یی در عصر جدید باشند. هزینه‌های کاهشی خرید آنچه‌ای ماهواره‌یی و اتصال به اینترنت، باعث خواهد شد که در آینده کاربران اینترنت و دریافت کنندگان اخبار و برنامه‌های سیاسی و اجتماعی ماهواره‌ها، به سرعت

سیاسی، علاوه بر اینترنت، از طریق ماهواره‌ها و رسانه‌های دیگر؛ جلسات و همایش‌های حزبی را در سطح وسیع پوشش می‌دهند.

مخاطبان، از طریق ماهواره‌ها و اینترنت، اطلاعاتی راجع به ایدئولوژی احزاب، تشکلات و سازمانهای آنها و برنامه‌های حزب، برای انتخابات کسب می‌کنند. در یک پیمایشی که در انگلستان صورت گرفته، نتایج نشان داده که سایتهاي حزبی در اینترنت و تلویزیونهای خبری و ماهواره‌ی، تا حد ۱۵ درصد برای یادگیری مردم درباره سیاستهای حزبی مؤثر بوده است (Norris, 2002, p.17).

برخی وبسایتهاي حزبی، اطلاعات مفصلی درباره رهبری، تشکیلات، تاریخچه، نشستهای، برنامه‌ها، اعضای فعال و غیرفعال، نشریات حزبی، شاخه‌های حزبی، کاندیداهای وغیره، ارایه می‌دهند.

در حال حاضر، بیش از یک هزار حزب سیاسی در محیط آن‌لاین online هستند و مامی توانیم آخرین اطلاعات راجع به احزاب را کسب کنیم. (Norris, 2000, p.1) افراد خوشنویس، معتقد‌نند که گسترش سریع وبسایتها، می‌تواند بهترین امیدواری در دوران معاصر در جهت تقویت احزاب سیاسی و دموکراسی باشد. (Ibid, p.2) ارتباط بین مسؤولان حزبی و اعضاء، می‌تواند به حمایت احزاب از دموکراسی منجر شود. به گفته پیبا نوریس، به طور متوسط، هر کشور، هفت حزب یا گروه سیاسی در محیط آن‌لاین اینترنت دارد. آمریکای شمالی، بیشترین آمار را در این زمینه دارد. یعنی، هر کشور، حدود چهل حزب یا گروه سیاسی در شبکه اینترنت دارد. پس از آمریکای شمالی، اروپای غربی، در رده دوم است که هر کشور بیشتر از ۱۲ حزب یا گروه سیاسی دارد. وبسایتهاي حزبی برای کشورهای خاورمیانه و جنوب آفریقا، کمتر از ۵ حزب است. ایالات متحده، با ۶۷ حزب در online در رأس قرار دارد. اسپانیا، آلمان، ایتالیا، کانادا و بریتانیا، هر کدام با بیش از ۴۵ حزب در رتبه دوم قرار دارند. آفریقای جنوبی ۱۸ حزب، هند ۲۰ حزب و آرژانتین ۲۹ حزب در محیط آن‌لاین دارند. (Ibid, pp.6-7)

○ بازتاب اخبار و رویدادهای مربوط به نقض حقوق بشر، شکنجه و سرکوب فعالان سیاسی، منتقدان و مخالفان به دست رژیمهای اقتدارگرا، نیمه دموکراتیک و حتا دموکراتیک، از راه رسانه‌های تازه ارتباطی، نقش مؤثری در افزایش آگاهی سیاسی مخاطبان دارد.

گردش آزاد نمادها، عقایدو اطلاعات سیاسی است. حوزه عمومی تازه‌ای شکل گرفته که در مقیاس جهانی، منبعی بسیار چشمگیر در زمینه اطلاعات سیاسی، عقایدو نمادهای ارزشی و سیاسی گروهها، سازمانها و افرادی است که در این حوزه عمومی، حضور مجازی و الکترونیک دارند. به این فضاهای، «ساایرسپیس» یا سپهر الکترونیک یا مجازی گفته می‌شود. هر یک از این گروهها و فعالان سیاسی در سطح جهانی و ملی، از راه رسانه‌های نو، به تبلیغ عقاید، اندیشه‌ها و آرمانهای سیاسی و اجتماعی خود می‌پردازد.

یکی از ابعاد اطلاع‌رسانی سیاسی رسانه‌های نوین (اینترنت و ماهواره‌ها)، معرفی احزاب سیاسی است. احزاب سیاسی، از طریق رسانه‌های جدید، به معرفی دیدگاهها، عقایدو سوابق فعالیت سیاسی خود می‌پردازند. بیشتر احزاب در جهان دارای وبسایت حزبی<sup>۲۲</sup> هستند؛ حتا، برخی احزاب چندین وب‌باعنوان web page- برای شعبه‌های محلی و ایالتی دارند و می‌توانند با شهر و ندان، ارتباط برقرار کنند. احزاب سیاسی، از دموکراسی دیجیتالی برای انتقال اطلاعات و عقاید سیاسی خود، جذب اعضای جدید، تجمیع خواسته‌ها و حفظ ارتباطات حزبی، استفاده می‌کنند. احزاب سیاسی، از طریق E-mail با اعضاء در ارتباط هستند و خلاصه جلسات و تصمیمات حزبی را به اطلاع آنان می‌رسانند (Nixon, 1999, p. 141).

اطلاع‌رسانی به مخاطبان است. در ایالات متحده، شبکه دموکراتی *democracy.net* اطلاعاتی در مورد کاندیداهای برنامه‌ها، سخنرانی‌ها، بیانیه‌ها و مشخصات زندگینامه آنان، به مخاطبان عرضه می‌کنند. از طریق این شبکه، افراد می‌توانند در مناظرات کاندیداهای شرکت کنند، سوالاتی پرسندو از ماهیّت برنامه‌های سیاسی آنان، مطلع شوند. (Docter, 1999, p. 227)

ایالات متحده و بریتانیا و اروپای غربی، شبکه اجتماعی اینترنتی شکل داده‌اند. این شبکه‌ها، طیف گوناگونی از داده‌ها و اطلاعات سیاسی و اجتماعی را ارایه می‌دهند و در تلاشند که با برقراری ارتباط دوسویه با شهروندان و معرفی اطلاعات به آنها، دموکراسی در سطح محلی را رتقاء بخشنده (Locke, 1999, pp.111-112) برای کسب اطلاعات در این زمینه، می‌توان به نشانی اینترنتی Communication. online و سایتها www. communities. org. uk است، که فهرستی از حدود ۴۰ شبکه اجتماعی در بریتانیا را معرفی می‌کند و حدود ۲۵۰ هزار صفحه اطلاعات دارد. (Ibid. 215)

رسانه‌های نوین ارتباطی، کانالها و ابزار بسیار مهمی برای شناخت و آگاهی سیاسی، هوشیارسازی، فهم و جهت‌دهی شهروندان، نیروها و گروههای سیاسی و اجتماعی هستند. سیلاب اطلاعاتی - که توسط رسانه‌های نوین، با بدجهانی به راه افتاده - به تدریج، تمامی جوامع را در خود غرق می‌کند و آنان را در مسایل سیاسی و اجتماعی در گیر خواهد ساخت. رسانه‌های خبری، ماهواره‌یی و اینترنتی، لحظه به لحظه از رویدادهای سیاسی و اجتماعی گزارش می‌دهند.

اینترنت، میزبان روزنامه‌های مستقل، مجلات، رادیوها و به طور کلی رسانه‌های خبری است. به گفته پیپانوریس، تاژوئن ۱۹۹۳، روزانه، حدود ۲۰ روزنامه در محیط online حضور داشته و این رقم در سال ۱۹۹۶، به ۱۰۰ روزنامه رسیده و در حال حاضر، یاهو (yahoo) میزبان ۶۶۰۰ روزنامه، ۲۵۰۰ مجله و ۸۵۰۰ ایستگاه رادیویی و ۵۳۸ ایستگاه تلویزیونی است

علاوه بر احزاب سیاسی، گروههای خبری سیاسی بسیار زیادی در شبکه اینترنت حضور دارند و از آن طریق پیامها و اطلاعات و تحلیل سیاسی خود را ارایه می‌دهند. برای جستجو و کسب اطلاعات در مورد این گروهها، می‌توان به نشانی اینترنتی Usenet political newsgroup. com (whilhelm, 1999, p.177) مراجعه کرد: (lupia 2000, p.3)

یکی دیگر از بعد اطلاع‌رسانی ماهواره و اینترنت، معرفی حکومتها، تشکلات و نهادهای سیاسی است. دیگر تمانها و نهادهای حکومتی در محیط آن‌لاین حضور دارند. برای مثال، نهادهای حکومتی می‌توانند از طریق اینترنت، ضمن معرفی خود، از مردم راجع به عملکرد خود نظرخواهی کنند. شهروندان، ضمن آشنایی و کسب اطلاعات راجع به تصمیمات و عملکردهای آن نهاد، می‌توانند نظر پیشنهادی یا اعتراض خود را اعلام نمایند. (Norris, 2000, p.3) برای کسب اطلاع راجع به تعداد نهادهای حاضر، می‌توان به نشانی اینترنتی Gov- (Governments on the www) مراجعه کرد.

به گفته پیپانوریس، در ژوئن سال ۲۰۰۰ میلادی، ۱۴ هزار نهاد دولتی در محیط آن‌لاین حضور داشته‌اند و در راس آنها، نهادهای حکومتی آمریکای شمالی و اروپای غربی بوده و پس از آنها، کشورهای اسکاندیناوی و خاورمیانه بوده‌اند. (Ibid, p.7) در بریتانیا، اطلاعات مربوط به خدمات حکومت از طریق نظامهای اطلاع‌رسانی الکترونیکی، کامپیوتراهای خانگی و تلویزیونهای دوسویه ارایه می‌شود. اخیراً، تونی بلر، نخست وزیر (سابق) بریتانیا تلاش کرده که از طریق برنامه‌های اینترنتی با مردم رابطه برقرار کند و با ایجاد وبسایت www.uk. gov سعی کرده بخشی از دستاوردهای حکومت خود را به اطلاع مخاطبان برساند، به‌طوری که در یک هفته، بیش از ۴۰۰۰ نفر به وبسایت وی مراجعه کردند. (Tumber, 2001, p. 23) سایتهای انتخاباتی در اینترنت، منبع دیگر

فکری و مستقل از قدرت سیاسی، نضج گرفته و گسترش یافته‌اند و این نخبگان با برخورداری از اطلاعات سیاسی گستردگی آشنا شده‌اند با اهداف و ماهیّت واقعی گروهها و نهادهای مدنی داخلی و جهانی و ماهیّت واقعی پیامهای سیاسی؛ نقش عمده‌یی در پالایش و نظارت بر اطلاعات و پیامهای توافقنامه کنندو می‌توانند رهبری افکار و مخاطبان را برعهده گیرند. این نخبگان، از توافقنامه‌ای درجهت به چالش طلبیدن ملاحظات نخبگان قدرت و تأثیرگذاری بر پویشهای دموکراتیک برخوردارند. (Coombs, 1998, pp. 203-209)

با تاب اخبار و رویدادهای مربوط به نقض حقوق بشر، شکنجه و سرکوب فعالان سیاسی، متقدان و مخالفان به دست رژیمهای اقتدارگر، نیمه دموکراتیک و حتاً دموکراتیک، از راه رسانه‌های تازه ارتباطی، نقش مؤثری در افزایش آگاهی سیاسی مخاطبان دارد. همچنین، تفاسیر، تحلیلها و گزارش‌های سیاسی رسانه‌های نوین در ارتباط با واقعی، بحرانهای سیاسی و اجتماعی جهانی و کشورها، رقابت سیاسی قدرتها، جنگ قدرتها در داخل کشورها، فساد سیاسی و اقتصادی و مواردی از این قبیل؛ اطلاعات سیاسی شهر و ندان را تا حد زیادی در کوتاه‌مدت افزایش می‌دهد.

امروزه، خبر گزاریهای جهانی، اخبار سیاسی و اجتماعی را به زبانهای زنده دنیا پخش می‌کنند و نقطه نظرات انتقادی گروهها و احزاب سیاسی کشورها، سازمانهای جهانی و جنبش‌های اجتماعی جهانی را در سطح گسترده منعکس می‌سازد. شمار ماهواره‌های جهانی بیشتر شده و مدیران این ماهواره‌ها، برخی از کانالهای ماهواره‌بی را به پخش برنامه به برخی زبانهای زنده دنیا اختصاص داده‌اند، برای مثال، در حال حاضر، ۸ کanal ماهواره‌بی، بخشی از برنامه‌های خود را به زبان فارسی پخش می‌کنند.

مهمنتر از همه، اینترنت به عنوان شبکه جهانی، از قابلیتهای بسیار بالایی برخوردار است. گروههای سیاسی منتقد و فعالان سیاسی، می‌توانند وبسایتهای

(Norris, 2001, chap. 9, p.5)

ماهواره‌ها و اینترنت، از پتانسیل آموزشی بالا برخوردارند. این رسانه‌ها، شهر و ندان را در ارتباط با احزاب و تشکلات مدنی، وقایع سیاسی، حقوق و وظایف شهروندی و مسوولیت‌های حکومت در برابر مردم؛ آموزش می‌دهند و مطلع می‌سازند. همچنین، رسانه‌های نوین دو سویه با برگذاری گردهمایی‌ها و بحث‌های سیاسی و اجتماعی به صورت الکترونیکی در اینترنت یا از طریق ماهواره‌ها، می‌توانند شهر و ندان را با عمق مسایل سیاسی و اجتماعی بیشتر آگاه سازند (barber, 1998, p. 582) مخاطب، با مشاهده مناظرات تلویزیونی و اینترنتی و تبادل عقاید سیاسی و اجتماعی، پیرامون موضوعات مختلف آگاه می‌شوند. مطالعات نشان می‌دهد که آموزش مدنی تأثیر زیادی بر افزایش اطلاعات سیاسی و قابلیتهای مدنی و ارتباطی شهروندان دارد. (Finkel, 2000, p. 1852) گرایی، معتقد است که فناوریهای ارتباطی از توان بالایی در پرورش شهروند آگاه به حقوق شهروندی خویش و علاقه‌مندی‌سازی وی به مشارکت برخوردارند. (Oblack, 2003, p.7) شهر و ندان فعال، باید مجهز به مهارت‌های سیاسی و ارتباطی و شناخت سیاسی بالا باشد.

با ظهور و گسترش فناوریهای نوین، بازنگری جدید در فرضهای راجع به ماهیّت ارتباطی سیاسی و مخاطبان، ضرورت یافته است. تنوع رسانه‌ها و کانالهای ارتباطی و آگاهی فزاینده مردم در عصر جدید، باعث شده که فرضهای پیشین-مبنی بر نقش انفعای مخاطبان در مقابل پیامهای رسانه‌ها و فعالان سیاسی (بویژه مخاطبان آگاه)-بی اعتبار گردد. در عصر جدید، اغفال افکار عمومی، بویژه افراد تحصیلکرده و آگاه، بسیار دشوار است، افزون بر آن، رسانه‌های نوین، با حجم وسیع اطلاعات، مجهز به آگاهسازی فزاینده مخاطبان می‌گردد. لازم به ذکر است که مخاطب در عصر جدید، حق انتخاب بیشتری دارد و اخبار، کانالهای تلویزیونی و وبسایتهای دلخواه خود را انتخاب می‌کند. همچنین، لازم به یادآوری است که در عصر جدید، نخبگان جدید

○ فناوریهای ارتباطی، موتور اصلی جهانی شدن است و بر همه ابعاد زندگی سیاسی، اجتماعی و اقتصادی اثر می‌گذارد. با پیدایش و گسترش آنها، اطلاعات به گونهٔ تصاعدی رو به گسترش است و انطباق با اطلاعات فرزینده، تا اندازه‌ای دشوار شده است.

تأثیر گذار باشند. فناوریهای ارتباطی، در معرفی جنبش‌های اجتماعی جدید (جنبش‌های خلع سلاح، محیط‌زیست و غیره) مؤثر هستند. برخی از کارکردهای این فناوریهای عبارت است از:

۱) رسانه‌های نوین، تربیمونی برای بیان اهداف، آرمانها، تجربیات و فعالیت سیاسی و مبارزاتی جنبش‌های اجتماعی است.

۲) رسانه‌های نوین، باعث شکل‌گیری، انسجام و تحکیم هویّت جمیع و عمومی جنبش‌های اجتماعی می‌شوند.

۳) رسانه‌های نوین، منجر به بسیج نیروهای بالقوه در جهت حمایت از جنبش‌هایی گردند.

۴) پوشش رسانه‌یی، می‌تواند بین جنبش‌ها و سایر عاملان سیاسی و اجتماعی نظری احزاب سیاسی، اتحادیه‌ها، دولتها و فعالان سیاسی، پیوندهای نمادین برقرار سازد.

۵) رسانه‌ها، می‌توانند در روابط درونی جنبشها، مؤثر واقع شوند.

۶) رسانه‌ها، باعث تقویت انگیزه و روحیه اعضا و هواداران جنبش می‌شوند و از مرگ آنها جلوگیری می‌کنند. (پالتر، ۱۳۸۱، ص ۴)

چند عامل باعث شده تام‌مخاطبان کنجدکاوی بیشتری درباره جنبش‌های اجتماعی جدید و کسب

سیاسی ایجاد کنند و تحلیل و انتقاد خویش را نسبت به اوضاع سیاسی، عملکرد مسؤولان، عدم مقبولیت حکومت، شکنجه‌ها، فساد سیاسی و اقتصادی، سرکوبهای سیاسی، بی‌توجهی به حقوق سیاسی و اجتماعی شهروندان، ناکارآمدیهای نظام سیاسی و تحلیل ماهیّت حکومتهارا به مخاطبان خود انتقال دهندو از این رهگذر، اطلاعات و دانش سیاسی آنها را به طور کیفی و کمی ارتقا دهنند.

پوشش وسیع خبری، تصویری و تحلیلی اعتراضات سیاسی؛ نقش بسیار مؤثری در افزایش اطلاعات و آگاهی سیاسی مخاطبان دارد. از یک سو، مخاطبان به علل اعتراض بی می‌برند و از سوی دیگر، با کانالهای بیان اعتراض سیاسی آشنا شده، نسبت به حقوق سیاسی و اجتماعی خویش، باخبر می‌شوند. به گفته مجید تهرانیان، «فناوریهای نوین، از قابلیت بالایی برای آگاهسازی و بسیج نیروهای سیاسی به حاشیه رانده شده، برخوردارند» (Tehranian, 1998, p.201).

امروزه، نقش فناوریهای اطلاعاتی، در آموزش، گسترش نمادها و ارزش‌های سیاسی، بسیار قابل توجه است. قدرت رسانه‌ها، عموماً نمادین و اقتصادی است، یعنی، این قابلیّت را دارند که با استدلالهای عقلانی و منطقی، ذهن مخاطب را تحت تأثیر قرار دهند. قدرت نمادین یا فرهنگی در ارتباط با تولید، انتقال و اشاعه اشکال نمادین، به کار می‌رود. نمادها، در تنظیم روابط اجتماعی و سیاسی تأثیر گذارند و با تغییر نمادها، ساخت اجتماعی و روابط اجتماعی نیز متحول می‌شود. پیپا نوریس معتقد است، فناوریهای جدید ارتباطی، بیشتر از همه، به تغییرات ارزشی و مشارکت جوادترین افراد تحریصی‌کرده، منجر خواهد شد. (Norris, 2001, chap. 10, pp.1-2).

فناوریهای ارتباطی، می‌توانند در سیاسی شدن یا بیدارسازی هویّت‌های خفتۀ تأثیر گذار باشند. این فناوریها، می‌توانند در دسترسی انسانها به منابع مختلف هویّتی (زیان، نژاد، مذهب، شغل، فرهنگ و...)، تردید در منابع هویّتی سابق و شکل‌گیری هویّت‌های جدید،

اطلاعات سیاسی و اجتماعی در آن در گردنش است و گفته شد که بازیگران فردی، گروهی و جهانی از طریق این فناوریها، اطلاعات سیاسی و اجتماعی را در سطح جهانی پوشش می‌دهند.

### زیرنویس‌ها

1. Information & Communication technology
2. Tele - communication
3. world wide web
4. Information - based
5. M. mcluhan
6. Identification function
7. Informing function
8. Integration function
9. Surveillance function
10. Non- Governmental organizations
11. Tele- Democracy
12. Remote Democracy
13. Open systems
14. Semi - direct democracy
15. Minority - based democracy
16. Civic Engagement
17. Post material values
18. Strong Democracy
19. News groups
20. Chat room
21. Remote conference
22. Party web site

### منابع لاتین و فارسی

1. Barber, Benjamin (1998) "Three scenarios for the future of Technology & Strong Democracy", Political science Quarterly, Vol. 113, No. 4
2. Bimber, Bruce (2001), "Information & political Engagement in America", political Research Quarterly, Vol. 54, No. 1 (march)
3. Burkhardt, Grey & older, suson (2003) The information Revolution in the Middle East and North Africa, London, Congress Publication.
4. Coleman, Stephan (1999), "From virtual Representation to Direct Deliberation", in Barry Hague (eds) Digital Democracy, London, Routhelge
5. Coombs, Timothy (1998) "Mediated Political Com-munication", Telematics information, Vol. 15.

اطلاعات سیاسی در مورد آنها داشته باشند. برخی از مهمترین آنها عبارت است از: مشی عمدهاً غیر طبقاتی جنبش‌های جدید، جهانی بودن، دربرگیری چند حزب، تشکل و گروههای سیاسی و انعکاس گسترده اخبار مربوط به جنبش‌های جدید توسط فناوریهای ارتباطی.

(نش، ۸۰، فصل ۳) (Burkhardt & Older, 2003, p.38)

### نتیجه گیری:

در این مقاله، گفته شد که فناوریهای ارتباطی، موتور اصلی جهانی شدن است و بر همه ابعاد زندگی سیاسی، اجتماعی و اقتصادی اثر می‌گذارد. با پیدایش و گسترش آنها، اطلاعات به گونه تضادی رو به گسترش است و اطباق با اطلاعات فراینده، تا اندازه‌ای دشوار شده است. در این مقاله، اثرات سیاسی فناوریهای نوین ارتباطی- اطلاعاتی تحت سه عنوان بررسی شد. نخست، تأثیر این فناوریها بر رژیمهای اقتدارگرا و به طور کلی دولت- ملت‌ها بررسی و گفته شد که با گسترش این فناوریها، مرزهای سیاسی، اجتماعی و اقتصادی رنگ می‌بازد و دولتها مانند گذشته توان کنترل مرزها و اطلاعات را ندارند و بازندۀ اصلی، دولتهای اقتدارگرا هستند و گفته شد که این فناوریها، بزرگترین کابوس برای دیکتاتورها است. در این مقاله، همچنین، در گیرسازی مدنی یا مشارکت افراد و گروهها، به عنوان دومین تأثیر سیاسی این فناوریها مورد بررسی واقع شد. گفته شد که افراد و گروهها، از طریق این فناوریها، بایکدیگر در تعامل و ارتباط هستند، در کنفرانسها و همایش‌های الکترونیکی (مجازی) شرکت می‌کنند و نظر می‌دهند، با سازمانهای بین‌المللی در تعامل هستند و اعتراضات نسبت به حکومت متبوع خود و فسادها، سرکوبها و موارد نقض حقوق بشر را به مراجع بین‌المللی، افراد و گروهها می‌رسانند و حمایت جهانی را در جهت مطیع سازی حکومت و احقاق حقوق خود بسیج می‌سازند. همچنین در این مقاله، اشاعه اطلاعات سیاسی از طریق این فناوریها مورد بحث واقع شد و گفته شد که با گسترش این فناوریها، نوعی حوزه عمومی مجازی باحضور گروههای سیاسی و اجتماعی بی‌شمار شکل گرفته و

- of Media Effect”, Journal of communication, Vol. 3, No. 27
26. Sussman, Leonard R (2000), “Censor dot Gov. the internet & Press Freedom”, journal of Government information, Vol. 3, No. 13
27. Tehranian, Majid (1998) “Uncertain Future”, Futer, Vol. 30, No. 2/3
28. Thumber, Howard (2001), “Democracy in the information age”, in Frank webster (eds) Cultuer & Politics in the information Age, London, Routledge
29. Uhm, yong & hague, Rod (2002), “Electronic Governance & Political participation”, [www.essey.ac.uk/ECPR/events/Hague](http://www.essey.ac.uk/ECPR/events/Hague)
30. Wilhelm, Antony (1999), “Virtual Sounding Board”, in BarryHague (eds) Digital Democracy, London, Routledge
31. Wurman, Richard (2001), Information Anxiety, USA, Que Publication.
۳۲. اسلامی، محسن، تکنولوژی اطلاعاتی و حاکمیت، «ماهانه اطلاعات سیاسی-اقتصادی» سال شانزدهم، فروردین واردیهشت ۱۳۸۱، شماره ۱۷۴ و ۱۷۶
۳۳. تافلر، آلوین (۱۳۶۶)، موج سوم، ترجمه شهیندخت خوارزمی، تهران، نشر نو.
۳۴. تافلر، آلوین (۱۳۷۶)، به سوی تمدن جدید، ترجمه محمدرضا جعفری، تهران، نشر سیمرغ.
۳۵. ساروخانی، باقر (۱۳۷۳)، «دینای ارتباطات و آسیب‌های آن»، ماهنامه جامعه سالم، سال چهارم، شماره ۱۹، اسفند ماه.
۳۶. صدوqi، مراد (۱۳۸۱)، تکنولوژی اطلاعاتی و حاکمیت ملی، تهران: دفتر مطالعات سیاسی و بین‌المللی.
۳۷. طیب، علیرضا (۱۳۷۹)، تکنولوژی اطلاعات، تهران، نشر سفیر.
۳۸. قاضیزاده، علی اکبر (۱۳۸۱)، «تأملی در رسانه فراگیر ماهواره‌ای...»، فصلنامه پژوهش و سنجش، سال نهم، شماره ۳۰ و ۳۱، تابستان و پاییز.
۳۹. محسنی، منوچهر (۱۳۸۰)، جامعه‌شناسی جامعه اطلاعاتی، تهران، نشر دیدار.
۴۰. منتظر قائم، مهدی (۱۳۸۰)، میزگرد جهانی شدنی...، فصلنامه مطالعات ملی، سال سوم، شماره ۱۰، زمستان.
۴۱. مک‌لوهان، مارشال (۱۳۷۷)، برای درک رسانه‌ها، ترجمه سعید آذری، تهران: مرکز تحقیقات صدا و سیمای جمهوری اسلامی.
۴۲. هابرمساس، بورگن (۱۳۸۰)، جهانی شدن و آینده دموکراتی، ترجمه جمال بولادی، تهران، نشر مرکز.
۴۳. کاستلر، مانوئل (۱۳۸۰)، عصر اطلاعات، جلد اول و دوم، ترجمه احمد علیقلیان، تهران، نشر طرح نو.
6. Docter, Sharon (1999), “The Socia shaping of the Democracy Network”, in Barry Hague (eds) Digital Democracy, London Routledge
7. Ferdinand, Peter (2000), The Internet, Democracy & Democratication, London, Frankcass Publlisher
8. Finkel, steve E. (2000) “Civic Education & Political mistrut”, world Development, Vol. 28, No.11
9. Hasse, Aabel (2002), “Capitalizing on the internet & Civic Engagment”, in Barr wellman (eds) The internet & every day life, uk. Blackwell
10. Hole, Matthew (1999), “Developing Digital Democracy”, in Barry Hegue (eds) Digital Democracy, London,Routledge
11. Janson, Abbott (2001), “Democracy & internet”, Third world Quarterly, Vol. 22, No.1
12. Latham, Robert (2000), “Social Sovereignty”, Theory, Cultuer & society, Vol. 17, No.4
13. Loke, Trevor (1999), “Participation, net Activism” in Barry Hague, Digital Democracy, London, Routledge
14. Luck, Timothy (1995), “informationalism & Cultuer” History of European Ideas, Vol. 20, No.4-6
15. Lupia, Arthur (2000), “can website change citizens”, [www.umich.edu/luoia](http://www.umich.edu/luoia)
16. Malina, Ana (2000) “Information literacy for Active Citizenship”, [www.nchs.gov/literacy/information/meet/carrria](http://www.nchs.gov/literacy/information/meet/carrria)
17. Maria, Anna (1999), Perspective on Citizen Democratization, USA, mc Grow Hill
18. Nixon, Paul (1999), “Transparency Through Technology”, in Barry Hauge (eds),Digital Democracy, London, Routhledge
19. Norris, Pippa (2002), Democratic Phoenix: political Activicm..., NewYork,Cambridge University Press. chap.2
20. Norris, Pippa, (2000), A vintuous circle Communication in post industrial Societies, NY: Cambridge University Press
21. Norris, Pippa (2001), Digital, Divide, Cambridge, Cambridge University Press.
22. O. Neil, Patrick (1998) Communicating Democracy, USA, Lynne Reinner Publisher
23. Oblack, Janta (2003), “Boundaries of Interaction Public Engagement”, JCMC, Vol. 8 No.3
24. Sassen, Saskina (2000), “Digital Network & the State”, theory, Culture & State, Vol. 17, No. 4
25. Scheufele, Dietram (1999), “Framing as a Theory