

# بررسی عل تحوالات توسعه‌ای ژاپن (قسمت اول)

امیر باقر مدنی

(دکترای اقتصاد، استاد دانشکده اقتصاد «دانشگاه شهید بهشتی»)

(چگونه یک کشور شرقی توانست در مدت کوتاهی به یک قدرت اقتصادی بزرگ تبدیل شود؟)

دهه قبل از آن، یعنی با آغاز صدارت میرزا تقی خان امیرکبیر به سال ۱۸۴۸ میلادی، تماس گسترده و پیوسته خود را با اروپا برقرار و شروع به انتقال روش‌های نو کرد. اما از همان ابتدا، رویارویی ژاپن با تمدن غرب متفاوت با ایران و سایر کشورهای آسیا، نظیر چین و غیره، بوده است. ژاپن به علت داشتن آمادگی‌های قابلی موفق شد تکنولوژی و افکار نورا به سرعت از اروپا و آمریکا اخذ و جذب، و از نظر قدرت اقتصادی و نظامی خود را قوی کند تا تحت سلطه قدرت‌های بزرگ قرار نگیرد. اما ایران، چین، هند و بقیه کشورهای آسیایی به لحاظ داشتن شرایط تاریخی و جغرافیایی متفاوت با ژاپن و بیرونی‌های فرهنگی ضد توسعه، موفق نشدند تمدن غرب را به خوبی هضم و جذب کنند؛ بنابراین نتوانستند همانند ژاپن در سایه رشد و قدرت اقتصادی خود آمادگی لازم را در مقابل تجاوزات و نفوذ غرب پیدا کنند و در دام استعمار گرفتار شوند. نتیجه آنکه اکنون بعد از گذشت بیش از یک قرن فاصله کشور ما با غرب از نظر توسعه اقتصادی و رشد سیاسی، به جای کاهش، سال به سال، افزایش پیدا می‌کند. بدتر از همه اینکه با وجود برپایی صدھا سمنیار، کنفرانس وغیره هنوز نمی‌دانیم برای رهایی از این فقر و عقب ماندگی چه باید کرد.

اکنون مدتی است که در ایران فضای نقد و کنکاش در باب تقدم و تاخر توسعه سیاسی و توسعه اقتصادی رونق گرفته است. امادر این میان توجه بسیار اندکی به نقش و اهمیت تحول فکری و رشد فرهنگی جامعه، همان چیزی که در کشور ژاپن قبل از آغاز «جهش اقتصادی» اتفاق افتاد و مهمترین پیش نیاز رشد و توسعه اقتصادی است، مبنی نیست. بیشتر نویسندها و روش‌نمایان و روش‌نگران کشور ما راه رسیدن به توسعه را در آزادی بیان و قلم می‌دانند و خواهان تشکیل سازمان‌ها و احزاب سیاسی مستقل هستند؛ گروه دیگری که توسعه اقتصادی را مقدم می‌شمارند، تاکید فراوان بر اقتصاد بازار آزاد، خصوصی سازی وغیره دارند و معتقدند که در غرب هم در ابتدارونق و گسترش اقتصاد سرمایه‌داری، امکان برقراری آزادی‌های سیاسی را فراهم اورد. تردیدی نیست که اقتصاد آزاد و آزادی‌های سیاسی هر دو از پیش نیازهای توسعه اقتصادی محسوب می‌شوند اما همانطور که تجربه‌های ممالک اروپایی و سپس ژاپن نشان داده است، رشد سیاسی و توسعه اقتصادی هر دو، در گرو تحوالات فکری و آمادگی‌های فرهنگی است. بدون آمادگی‌های فرهنگی و بستر سازی، رشد و توسعه اگر غیر ممکن نباشد، بسیار دشوار و طولانی خواهد بود. در تایید این نظریه، می‌توان کشور هند را مثال آورد که با وجود دارا بودن نظام سیاسی دموکراتیک و احزاب سیاسی مستقل موفق به توسعه اقتصادی نشده است؛ زیرا مردم هند از نظر فکری و فرهنگی هنوز آمادگی‌های لازم را برای توسعه اقتصادی پیدا نکرده‌اند.<sup>(۱)</sup> امادر مقابل کشور پر جمعیت چین با وجود داشتن نظام استبدادی طی دو دهه گذشته با تجدید نظر در ایدئولوژی کهنه خود، اکنون موفق شده با جذب صدھا میلیارد دلار سرمایه خارجی با سرعت بیشتری در حال پیشرفت باشد. به همین ترتیب می‌توان ممالکی نظیر کره جنوبی و سنگاپور را مثال زد که با وجود داشتن

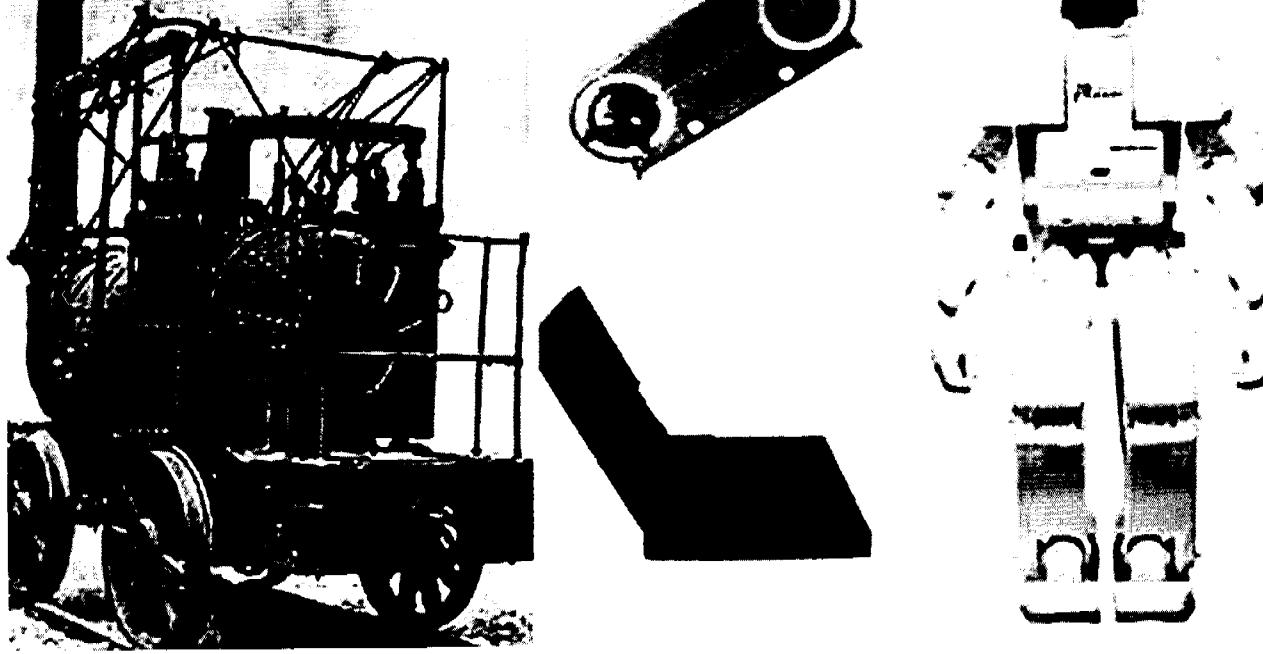
ژاپن یک کشور قدیمی است و گفته می‌شود نخستین امپراطوری آن ۶۰۰ سال قبل از میلاد مسیح تشکیل شد. این کشور که در منتهی الیه قاره آسیا قرار دارد از چهار جزیره بزرگ و حدود چهار هزار و دویست جزیره کوچک تشکیل شده است. جدا بودن ژاپن از قاره آسیا سبب شد تا از بسیاری جریانات خاک اصلی دور بماند. به طوری که اشاره خواهد شد همین موقعیت ویژه جغرافیایی یکی از عوامل اصلی پیشرفت سریع آن محسوب می‌شود. ساکنین اویله ژاپن را «اینوها» تشکیل می‌دادند که برخلاف ژاپنی‌های قدیم دارای قد بلند و ریش انبوه بوده‌اند. بعضی از مورخین معتقدند که آن‌ها از قفقاز و از راه سبیری به ژاپن آمده بودند و بعد از ورود مهاجرین جدید به شمال، یعنی جزیره هکایدو، رانده شدند. اکنون آن‌ها، اقلیت کوچکی را در شمال کشور تشکیل می‌دهند. مردم ژاپن در مقایسه با بعضی ملل دیگر از نظر نژادی و قومی تقریباً یکسان و متجانس هستند. البته آن طور هم که تصور می‌شود ژاپنی‌ها از نظر نژادی خالص نیستند؛ وجود چهره‌های مختلف در این کشور بیانگر این واقعیت است. به هر حال نبود اختلاف‌های شدید نژادی و قومی یکی دیگر از عوامل موقعیت این کشور در رشد و توسعه سریع اقتصادی آن محسوب می‌شود.

هدف این نوشته ریشه یابی دلایل فرهنگی توسعه ژاپن است، تا بعضی از پیش نیازهای توسعه، شناسایی شود. روش مطالعه تاریخی و تطبیقی است، مقایسه شاخص‌های غیر اقتصادی توسعه را از قرن شانزدهم به بعد، یعنی از دوره «ادو» به بعد، را نیز شامل می‌شود.

مقدمه:

ژاپن اولین کشور آسیایی است که در دهه‌های آخر قرن نوزدهم موفق شد دوره «خیز اقتصادی» را با موقیت طی کند و در مدت نسبتاً کوتاهی به کشوری قدرتمند و پیشرفته صنعتی تبدیل شود. اما سایر ممالک این قاره با وجود تمایل و علاقه به پیشرفت و انتقال فناوری (تکنولوژی) و داشت جدید از غرب، نتوانستند همانند ژاپن عمل کنند. حال سوالی که ذهن بسیاری از مردم جهان به ویژه در کشورهای کمتر توسعه یافته نظیر ایران را به خود مشغول کرده، این است که عوامل موقیت ژاپن در کار پیشرفت و توسعه اقتصادی چه بوده است؟ به بیان دیگر چرا رشد و توسعه اقتصادی و متعاقب آن اقتصاد آزاد در کشور ژاپن پایه گذاری شود در دیگر ممالک آسیا و آفریقا نشد؟ به نظر می‌رسد پاسخ را می‌توان در سیر تحوالات اجتماعی و فرهنگی این کشور طی قرون گذشته جستجو کرد.

همانطور که می‌دانیم ایران همزمان با ژاپن، حتی می‌توان گفت حدود دو



### چند نظریه در باب رشد اقتصادی ژاپن

در ژاپن تا اواسط قرن نوزدهم نیروی خاصی که همانند غرب طرفدار نظام اقتصاد آزاد باشد وجود نداشت؛ به طوری که بعداً مشاهده خواهیم کرد بیشتر رهبران ژاپن تا نیمه قرن نوزدهم تحت تاثیر نوشهتهای فودریک لیست آلمانی، خواهان حمایت کامل از تولیدات داخلی بودند، ولی به تدریج به سوی سرمایه‌داری ارشادی گرایش پیدا کردند. ژاپن شناسان در ارتباط با علل پیشرفت و جهش اقتصادی ژاپن نظریه‌های مختلفی ارائه داده‌اند. در اینجا به طور خلاصه به چهار نظریه مختلف اشاره می‌شود:

۱. نظریه شرایط اقلیمی مناسب توسعه، که معتقد است ژاپن دارای آب و هوای معتدل مناسب برای رشد اقتصادی است. علاوه بر آن خاک این کشور همانند انگلستان، جدا از قاره اصلی قرار گرفته است. این جدایی از خاک اصلی مانع آن شده که در طول تاریخ اقوام وحشی و دشمنان خارجی بتوانند به آسانی به سرزمین ژاپن حمله کنند و برووند رشد و توسعه آن اثر بازدارنده داشته باشند و یا همانند سایر کشورها مورد استثمار منابع طبیعی و آنسانی آن قرار گیرد.

۲. نظریه ثبات سیاسی، که معتقد است ۲۶۰ سال ارزوای ژاپن و بستن دروازه‌های این کشور به جهان خارج مانع آن شده که اروپاییان بتوانند به آسانی بر آن نفوذ یافته و همانند دیگر کشورهای آسیایی در امور داخلی آن دخالت کنند. این کشور به خصوص از قرن شانزدهم به بعد موفق شد در سایه ثبات سیاسی و امنیت اقتصادی به رشد مستمر خود ادامه دهد.

۳. اصلاحات اولیه در بخش کشاورزی، که از اواخر قرن شانزدهم در ژاپن شروع شد، ادامه پیدا کرده و به تجاری شدن کشاورزی در این کشور انجامید. این اصلاحات شامل ثبت حق مالکیت قطعی زمین، اصلاح نظام مالیاتی، آموزش کشاورزی، توسعه ارتباطات بین روستاهای و تأسیس صنایع روستایی می‌شد. یک ژاپن شناس آمریکایی از این اصلاحات کشاورزی به عنوان «انقلاب تجارتی» ژاپن یاد می‌کند.

۴. فرهنگ، ارزش‌ها و خلقيات مناسب توسعه، بعضی از نویسندهای از جمله ماکس وبر، بالشاره به رفتار و خلقيات ژاپنی‌ها که تشاهدات زیادی در آن بالاخلاق و فرهنگ پرستانيزم در اروپا مشاهده می‌شود برایان باور هستند که نزدیکی بین دو فرهنگ سبب شده که ژاپن موقع رویارویی با فرهنگ و تمدن غرب آن را به آسانی پذیرد و با سرعت پیشرفت کند. اگر این نظریه را پذیریم، می‌توان نتیجه گرفت که در سایر ممالک آسیایی تا به حال همین تفاوت‌های فکری و ارزشی با غرب مانع بزرگ بر سر راه هضم و جذب

جمهومت‌های استبدادی، از دهه ۱۹۸۰ به بعد موفق به رشد و توسعه اقتصادی شده‌اند، چرا که در این کشورها به دلیل انعطاف‌پذیری فرهنگی، مقاومت در مقابل تغییر و تحول اندک بوده است.

با توجه به اینکه کشور ژاپن در سایه موفقیت‌های تحسین برانگیز خود از گذشته‌های دور برای بسیاری از ایرانیان یک الگو بوده است، جهت آشنایی بیشتر با رمز پیشرفت ژاپن و بهره برداری از تجربیات این کشور در کار توسعه در این نوشتار بعضی از تحولات فکری و فرهنگی آن طی قرون متتمادی، یعنی از آغاز سلسله کاماکورا در ۱۱۸۵ میلادی به بعد، به اختصار مورد مطالعه قرار می‌گیرد؛ تحولات این دوران بود که پایه گذار رشد سیاسی و جهش اقتصادی ژاپن در نیمه دوم قرن نوزدهم محسوب می‌شود.

### سوعت پیشرفت ژاپن

قبل از پرداختن به دلایل پیشرفت ژاپن، جهت نشان دادن سرعت رشد و توسعه ژاپن به نوشه هاسه گاوانیوز کان یکی از متفکرین نیمه دوم قرن بیستم ژاپن اشاره می‌شود:

شاید کمی اغراق آمیز به نظر بررسد اگر بگوییم ژاپنی‌هایی که اکنون در قید حیات هستند و در اوایل سلطنت امپراتور میجی متولد شده‌اند در طول مدت زندگی شان شاهد یک دوره تحول و پیشرفت ژاپن، مشابه آنچه در اروپا که دو تاسه قرن به درازا کشید، بوده‌اند. من یکی از آن ژاپنی‌ها هستم.

هاسه گاوانیوز کان، یکی از متفکرین بر جسته ژاپن است که با نوشه‌های خود سهم زیادی در برقراری نظام دموکراسی در کشور خود داشته است. وقتی او در توکیو، به سال ۱۸۷۵ میلادی به دنیا آمد، هفت سال از زمان سرنگونی نظام فنودالیتی می‌گذشت اما این شهر که «ادو» نامیده می‌شد هنوز کم و بیش حالت دوران فنودالیتی را حفظ کرده بود. قصر محل سکونت فنودال، خیابان «بوشی وارا» منطقه تفریحات شبانه مردم شهرو بعضاً از اثار و بنای‌های دیگر عهد گذشته به همان حالت قبلی خود باقی بود، اما موقع مرگ هاسه گاوانیوز کان در سال ۱۹۶۹، ژاپن در زمینه‌های مختلف صنعتی، تجاری و اجتماعی به موفقیت‌های بزرگی ناپل آمده و به یک قدرت بزرگ اقتصادی تبدیل شده بود. شهر توکیو هم به کلی از حالت قبلی خود خارج و به یک شهر مدرن اروپایی تبدیل شده بود. برج معروف توکیو و محل بازی‌های المپیک سال ۱۹۶۴ در مرکز شهر احداث شده بود. مهمتر از همه نظام دموکراسی سیاسی که هاسه گاوا به شدت خواستار آن بود در ژاپن به خوبی جاافتاده بود.

دانش جدید و افکار نو بوده است.

اما نتیجه‌گیری نهایی در مورد اینکه کدام یک از چهار نظریه فوق را باید عامل اصلی یا محرك رشد و توسعه سریع ژاپن به حساب آورد شاید کارآسانی نباشد، اگر چه گفته می‌شود هریک از عوامل یاد شده به نحوی، سهمی در موقوفیت این کشور داشته‌اند؛ البته به نظر نگارنده، ویژگی‌های فکری و فرهنگی مردم این کشور که شباهت زیادی پرستاییزم در اروپا دارد بیشترین نقش را در اخذ سریع تمدن غرب و توسعه اقتصادی ژاپن داشته است که در نوشته حاضر به بررسی آن خواهیم پرداخت. اما با توجه به موقعیت ویژه جغرافیایی ژاپن ابتدا اشاره مختصراً می‌کشیم این کشور و تاثیر آن بر رشد و توسعه اقتصادی می‌شود.

دور افتادن جزایر ژاپن از خاک اصلی آسیا علاوه بر اینکه حمله و نجائز بیگانگان و اقوام وحشی به خصوص مغول‌ها را به این کشور غیر ممکن کرد، موجب شد که مردم ژاپن بتوانند بدون مخلوط شدن با نزدیک‌ها، زبان‌ها و مذاهب مختلف بیگانه تجارت خود را حفظ کنند و برخلاف برخی کشورهای دیگر دارای زبان، نژاد و ارزش‌های مختلفی نباشند. به هر حال، تنوع قومی و نژادی، نمی‌تواند دارای اثمار مثبتی بر روند پیشرفت یک کشور باشد. از قرن هجدهم به بعد که کشورهای اروپایی به فکر پیدا کردن بازارهای تجاری و مستعمرات در آسیا افتاده بودند همین دوری فاصله سبب شد که آن‌ها دیرتر به گشودن دروازه‌های دور از دسترس ژاپن اقدام کنند. این کشور توانست در فرستاده دست آمده با مشاهده تجربه اسفار ممالکی نظیر چین و هند به سرعت خود را از نظر قدرت نظامی و اقتصادی قوی ساخته، با امدادگی‌های بیشتری با قدرت‌های غربی مواجه شود و همانند بسیاری از ممالک دیگر در دام استعمار گرفتار نشود.

یکی از آثار خوب وضع جدید ایجاد رودروری و رقابت بین دو قدرت حاکم بود. گاهی انتقادات آن‌ها از اعمال یکدیگر سبب افسارگیری و انتقال اطلاعات به بیرون می‌شد. مردم به این ترتیب به اصطلاح از آنچه در پشت پرده می‌گذشت آگاه می‌شدند. شاید بتوان وجود دو نیروی جدا از هم در یک کشور را در آن زمان بالاچاپ سیاسی موجود در کشورهای دموکراتیک مقایسه کرد. در ژاپن رودروری دو قدرت حاکم بر کشور دایره‌اندیشیدن و قدرت تحلیل مردم را تقویت کرد که در آن زمان دارای اطلاعات محدود و افکار ساده‌ای بودند؛ همینطور روحیه آزاداندیشی در آنان را قوت می‌بخشید. به طور کلی این تحولات در شکل گیری مبانی فکری جدید ارزش‌های اخلاقی و اجتماعی تازه، به خصوص در نحوه برداشت ژاپنی‌ها از مذهب بسیار مؤثر بود. روحیه انتلاق پذیری و تعدد منابع که در دوره سلسله کاماکورا با تضعیف قدرت استبداد و بیزان سالاری حادث شده بود، در دوره سلسله توکوگاوا (۱۶۰۳ - ۱۶۰۲) با برقراری ثبات و آرامش در کشور ساخت و دامنه بیشتری یافت. در سایه این تغییرات و تحولات بود که مردم ژاپن از خصوصیات اخلاقی و فکری ویژه‌ای برخوردار شدند که لازمه رشد و توسعه اقتصادی است. باداشتن همین خصوصیات ویژه فرهنگی بود که ژاپنی‌ها در دوره رستاخیر امپراتور می‌جی‌می‌فق شدند به سرعت افکار نو و فلوری (تکنولوژی) پیشرفت‌های غرب را جذب و هضم کنند و به آسانی خود را با آن تطبیق دهند.

تفکیک قدرت در ژاپن نه تنها سبب شد مردم این کشور کمتر از دیگر ممالک آسیایی در حوزه زیاده روی‌ها و خودسری‌های رهبران خود قرار بگیرند، بلکه با جدا شدن دین از سیاست، معابد فاقد قدرت و اعتبار سیاسی شد. لذا در ژاپن هیچ وقت روحانیون مستبد و با نفوذ وجود نداشته است. به همین جهت در نیمه دوم قرن نوزدهم، زمان گشودن دروازه‌های ژاپن و اخذ تمدن جدید و افکار نو، بر خلاف سایر ممالک آسیایی تضاد و اختلاف نظر بین روش‌نفکران و روحانیون بروز نکرد و رهبران ژاپن موفق شدند روش‌ها و ارزش‌های نو را در مدت کمی جایگزین بعضی از سنت‌های گذشته کنند؛ اما در دیگر سالات آسیایی نظیر چین که در آن تنها یک مرجع قدرت بود؛ مرد

## ویژگی‌های فکری و فرهنگی مردم ژاپن و تشابه آن با فرهنگ اروپا

اگرچه تابه حال در ایران درباره رشد و پیشرفت ژاپن، کتب و مقالات زیادی نوشته شده است، اما درباره شکل گیری خالقیات و ارزش‌های حاکم بر ژاپن که ریشه اصلی پیشرفت آن در گذشته‌های دور محسوب می‌شود مطالب زیادی به چشم نمی‌خورد. به همین جهت دلایل اصلی رشد سریع اقتصادی ژاپن هنوز برای بسیاری از مردم کشور ما کاملاً روشن نشده است. در بیشتر صنعتی این کشور بعد از جنگ جهانی دوم یعنی طی نیم قرن گذشته و یاد رهایت به رستاخیز امپراتور می‌جی‌می در سال ۱۸۶۷ و تحولات بعد از آن اشاره شده است. در حالی که برای آشنازی بهتر با دلایل پیشرفت سریع و به موقع ژاپن در نیمه دوم قرن نوزدهم که ریشه در وقایع و تحولات تاریخی آن کشور دارد باید تحولات و پیشرفت‌های دوره سلسله توکوگاوا (۱۶۰۳ - ۱۸۶۷) و حتی وقایع قرن‌ها قبل از آن یعنی بعضی از تغییرات و اصلاحات دوره سلسله کاماکورا (۱۳۳۶ - ۱۸۶۵) را که به نفعی قدرت در ژاپن انجامید، مورد بررسی قرار داد.

## تفکیک قوا در ژاپن

ژاپن تا قرن دوازدهم می‌لادی مانند بیشتر ممالک آسیا دارای نوعی حکومت بیزان سالاری بود، که در آن پادشاه مشروعیت الهی داشت و با استبداد تمام بر ملت خود حکومت می‌کرد. نحوه اندیشیدن و گفتمان مردم در کلیه سطوح تحت کنترل حکومت قرار داشت. امپراتور علاوه بر آن که دارای قدرت سیاسی زیادی بود، مقدس‌ترین انسان روی زمین هم محسوب می‌شد. یعنی نیروهای سیاسی و مذهبی در یک شخص متجلی بود. او مورد احترام همه بود؛ وجودش را پرستش می‌کردند و فرمانبردار بودند. طبعاً وقتی ملتی به فرمانروای خود به صورت موجود مطلق العنان نگاه کند، او قادر خواهد

قدرتمند و مرد مقدس یک نفر بود و مردم بالاجبار او را نماینده خدا در روی زمین می‌شناختند. در ایران شاهان لقب سایه خدار داشتند؛ چنین مرجحی به تنهایی تصمیم می‌گرفت و مردم را به هر طرف که اراده می‌کرد، می‌کشید. ملت پیوسته در حوزه زیاده‌روی‌های شاه مستبد قرار داشتند. در نتیجه، در چین، نحوه تفکر مردم و ارزش‌های حاکم بر جامعه و برداشت‌ها از زندگی به طریق دیگری رشد یافت که کاملاً متفاوت با ژاپن بود. البته، تقسیم قدرت در ژاپن باستان را نباید به معنی ازین رفتنت استبداد و ظلم نسبت به رعایا تلقی کرد.

## پیشرفت‌های صنعتی و کشاورزی در دوره سلسله توکوگاوا (۱۶۰۳-۱۸۶۷)

همانطور که مشاهده شد تفکیک قوادر ژاپن در قرن دوازدهم میلادی به تضعیف استبداد دولت و کاهش نفوذ معابد در کشور انجامید که در شکل گیری مبانی فکری، ارزش‌های اجتماعی و انتطباق پذیری مردم که از پیش نیازهای اصلی رشد و توسعه اقتصادی است، بسیار مؤثر بوده است. از اوایل قرن شانزدهم میلادی باروی کارآمدن سلسله توکوگاوا رهبران مقنن آن موفق شدند اصلاحات بسیاری را در زمینه‌های مختلف آغاز کنند. در این بخش بعضی از اصلاحات مهم دوره توکوگاوا مورد مطالعه قرار خواهد گرفت. شایان توجه است که ژاپن شناسان تا اواسط قرن بیستم یعنی حدود ۵۰ سال پیش در نوشهای خود تنها به آثار بد و نامطلوب دوره سلسله توکوگاوا توجه داشته و از آن دوره به عنوان مرحله آخر فئودالیسم ژاپن یاد کردۀ‌اند. اما مطالعات نیم قرن اخیر، تفکر پیشین را در این مورد مدد می‌داند. براساس تحلیل‌های متاخرتر، گفته می‌شود این دوره از تاریخ ژاپن نقش بسیار مهمی در آماده سازی مردم برای آغاز خیز اقتصادی در عهد میجی، در دهه‌های آخر قرن نوزدهم، داشته است.

ژاپن شناسان پیشرفت‌های دوره توکوگاوا را پایه‌گذار اصلاحات اساسی دوره امپراتور میجی و سرآغاز پیدایش یک جامعه تجاري در ژاپن به حساب می‌آورند. در این دوره بود که ژاپن به ترتیب از مرحله فئودالیسم به یک نظام سرمایه‌داری مدرن و صنعتی تبدیل شد و متعاقب آن مهندسی رشد سریع اقتصاد ژاپن طراحی شد. با توجه به اهمیت و نقش ثبات و آرامش کشور در توسعه اقتصادی که در دوره سلسله توکوگاوا تحقق یافت، در ابتداء به اختصار، چگونگی تشکیل دولت قوی مرکزی و تفوق آن بر لردهای فئودالی پردازیم.<sup>(۴)</sup>

## تشکیل دولت مرکزی

بعد از تاسیس دولت توکوگاوا اولین اقدام مهم رهبران آن، تشکیل یک دولت نیرومند و قوی مرکزی بود که در آن شوگون یا فرمانده نظامی بر لردهای فئودال برتری داشت. این حاکمیت دولت مرکزی بر تمام نواحی ژاپن، اتحاد ملی و ثبات سیاسی را که ژاپن به آن نیاز داشت به وجود آورد. حاکمان ژاپن، هیده‌یوشی و بعد از او دی‌یاسو توکوگاوا، ضمن تقویت موقعیت خود و تحت کنترل در آوردن قدرت‌های منطقه‌ای، اعطای بعضی اختیارات به لردهای فئودال و پشتیبانی لازم از آن هاراضروری تشخیص داده بودند. تصور بر این بود که لردها با داشتن بعضی اختیارات، بهتر می‌توانند منطقه تحت اختیار خود را اداره کرده و از مخالفت‌ها و شورش‌های محلی که به ضرر دولت مرکزی هم بود جلوگیری کنند. سازوکار (مکانیزم) کنترل مرکزی همراه با حفظ تعادل قوایین قدرت‌های محلی و مرکز، سبب تقویت رقابت بین نیروهای حاکم، امپراتور، اریستوکراسی دربار، روحانیون و معابد لردهای فئودال و شوگون شد؛ این به ادامه صلح و آرامش کمک کرد. باید اضافه کرد که شوگون از بقیه آن‌ها قوی‌تر بود.<sup>(۵)</sup>

برقراری صلح و امنیت علاوه بر اینکه شهرگرایی را فراش داد با ترغیب سرمایه‌گذاری، رشد و توسعه اقتصادی ژاپن را هم تسریع بخشید. افزایش

## رشد کشاورزی در توکوگاوا

یکی از اقدامات مهم فرمانروایان سلسله توکوگاوا توجه به اصلاح و توسعه کشاورزی ژاپن بود. این اصلاحات از اوخر قرن شانزدهم با یک رشته اقدامات دولت مرکزی و با همکاری لردهای فئودال به مرحله عمل درآمد و در نهایت به افزایش سطح تولید و تجارتی شدن کشاورزی انجامید. بالا رفتن سطح تولیدات کشاورزی در بیشتر مناطق، امکان عرضه مازاد بر مصرف کشاورزان را به بازار فراهم آورد و پایه‌های اقتصادی دولت و لردهای فئودال را قوی تر ساخت.<sup>(۶)</sup>

اصلاحات کشاورزی ژاپن بسیار گسترده بود. همانطور که قبل اشاره شد، این اصلاحات شامل اجای زمین، استفاده از زمین‌های مزرعه‌ی تازه، کاربرد فنون تازه در کشاورزی، اصلاح نظام مالیاتی زمین و اعطای ازادی‌های بیشتر به رسته‌ها در اداره امور ده (خودبازاری)، کاهش فعالیت دولت مرکزی در کار تولید، تغییر در نحوه مالکیت زمین و آشنازی کشاورزان با روش‌های پیشرفته کشاورزی بود. این اصلاحات به مدت دو قرن ادامه داشت و در اوخر قرن هجدهم با پیشنهاد تشکیل اداره نظارت بر امور کشاورزی، بخش کشاورزی پایه‌ای اقتصاد ملی شد.<sup>(۷)</sup>

جهت آشنایی با اصلاحات اولیه انجام شده در بخش کشاورزی ژاپن در دوره توکوگاوا، درس گیری از آن تجربه، در اینجا به مطالعه و شرح سیاست‌های آن می‌پردازیم:

۱. اجای زمین و استفاده از زمین‌های تازه: یکی از اقدامات دولت توکوگاوا در جهت بالا بردن سطح تولید، اجای و زیرکشت بردن زمین‌های تازه بود که در تمام طول مدت حکومت توکوگاوا مورد توجه قرار گرفت. علاوه بر دولت بخش خصوصی هم با تشویق‌های انجام شده سطح زیرکشت را از طریق بهره‌برداری از جنگلهای زمین‌های کثار رودخانه‌ها و باتلاق‌ها، به دو برابر افزایش داد و این افزایش تا پایان دوره توکوگاوا ادامه داشت.<sup>(۸)</sup>

۲. استفاده از ابزار و فنون تازه: استفاده از بذرهای بپترو و کود شیمیایی در ژاپن پیش از روی کارآمدن توکوگاوا، یعنی از دوره سن گوکو (۱۴۶۷-۱۵۶۰)، شروع شده بود. در این دوره پایه سازمانی تازه‌های بنا نهاده شد و عواملی که مانع بر سر راه رشد کشاورزی بودند، برداشته شدند. با شروع دوره توکوگاوا، استفاده از فنون تازه بسیار با اهمیت تلقی شد. به خصوص در نیمه دوم دوره توکوگاوا (۱۷۰۰-۱۸۶۷). کاربرد روش‌های نو در کشاورزی بیش از پیش مورد توجه قرار گرفت و به بازدهی زمین و نیروی کار انجامید.

استفاده از فنون تازه سبب شد که کشاورزان مدت زمان کمتری به کار مشغول شوند و ساعت فراغت از کار آن‌ها فرازیش پیدا کند؛ به این ترتیب آنان توانستند به فعالیت‌های غیرکشاورزی به ویژه اشتغال در صنایع روسانی پردازند. از طرف دیگر با کاربرد روش‌های پیشرفته در کشاورزی که سبب افزایش بازدهی نیروی کار شده بود، قسمتی از نیروی کار مازاد خارج شده و در صنایع روسانی در حال تاسیس به کار مشغول شدند، زیرا بالا رفتن سطح درآمد روسانیان موجب افزایش تقاضای کالاهای ساخته شده و نیمه تمام شده بود، و احداث این قبیل صنایع رو به رونق بود.<sup>(۹)</sup>

به عقیده کارشناسان تلاش دولتمردان توکوگاوا در جهت پیدا کردن

هیده‌یوشی برای اطمینان از موفقیت برنامه خود در کار اندازه‌گیری زمین‌ها، سعی در جلب همکاری کشاورزان کرد. به این منظور به آن‌ها اجازه داد قسمت کوچکی از زمین‌های خود را خارج از نظارت مامورین مالیاتی برای خود نگاهداشت و از آن بدون پرداخت مالیات بهره‌برداری کنند. این کار که به منظور تشویق کشاورزان به تولید بیشتر انجام گرفته بود در بسیاری از مناطق کشور با موفقیت همراه بود؛ در نتیجه کشاورزان تولید مازاد بر مصرف داشتند. این اقدام، سه قرن بعد در اوایل دهه ۱۹۳۰ توسط جوزف استالین رهبر شوروی سابق بکار گرفته شد. استالین برای خواباندن سورش‌های دهقانی و جلب رضایت دهقانان به آن‌ها اجازه داد زمین‌های کوچکی را به مالکیت خود در آورند، این اقدام او به افزایش تولید در شوروی سابق کمک مهمی کرد.<sup>(۱)</sup> ۴. تاسیس بازارهای محلی جهت مبادله تولید مازاد بر مصرف کشاورزان، با توجه به نیاز شهرنشینان به مواد غذایی؛ دولت توکوگاوا در نقاط مختلف کشور اقدام به تاسیس بازارهای محلی کرد. این اقدام موجب تشویق هرچه بیشتر کشاورزان به تولید و فروش محصولات مازاد بر مصرف در این بازارها شد. با ادامه تشویق‌هاتقویت دولت رو به گسترش گذاشت. با توجه به موفقیت این بازار در رونق اقتصاد ژاپن، لردهای فنودال هم علاقه‌مند شدند در مناطق تحت قلمرو خود به موازات دولت مرکزی اقدام به گشودن بازارهای مبادله کالاهای کشاورزی کنند. این اقدامات همراه با تسهیلات مختلف دیگر شوک و انگیزه کار و تلاش بیشتر را در روسیه افزایش داد و به تولید بیشتر انجامید. دولت با آگاهی از افزایش درآمد و قدرت خرید روسیه و کشاورزان بزرگ، آن‌ها را راهنمایی و تشویق به سرمایه‌گذاری در فعالیت‌های تولیدی و تجاری کرد. این نوع سرمایه‌گذاری‌ها هم‌به نوبه خود بر رونق کار و تولید در روسیه کمک کرد.

طبق برآورد بعضی از محققین در سایه سیاست‌های دولت توکوگاوا در اواسط قرن نوزدهم،  $\frac{1}{2}$  تا  $\frac{3}{4}$  تولیدات کشاورزی، به خصوص محصول برنج مازاد بر مصرف روسیه بود که روانه بازارهای محلی و سپس از طریق بازرگانان روانه مناطق مختلف کشور می‌شد. این تولیدات علاوه بر غلات شامل سایر تولیدات کشاورزی، نظیر پنبه، چای، کاغذ، نخ، ابریشم و غیره می‌شد.

براساس بررسی‌های وارد در قرون هجده و نوزده بخش کشاورزی و سایر فعالیت‌های روسیه ژاپن تامین کننده اصلی منابع لازم برای توسعه سیستم ارتباطات و صنعتی شدن ژاپن بوده‌اند. تا سال ۱۸۸۱ به طور متوسط ۷۸ درصد درآمد دولت از مالیات بر زمین تأمین می‌شد.<sup>(۱۱)</sup>

۵. انتخاص از مالیات بر زمین می‌شد.<sup>(۱۲)</sup>

۶. مالکیت قطعی زمین: از اصلاحات مهم دیگری که در دوره توکوگاوا انجام گرفت و انگیزه کار و تلاش را در کشاورزان بیشتر کرد، ثبت حق مالکیت زمین بود که بالاصلاح قانون مالکیت زمین و دادن سند مالکیت قطعی زمین و نیز ثبت نام روسیه ایان مالک در سند مالکیت آن‌ها انجام گرفت. این اقدام دولت علاوه بر تشویق کشاورزان به تولید بیشتر سبب شد که آن‌ها با علاوه و رغبت بیشتری سهم خود را به دولت پیردادند.

۷. تقسیم کار و تخصصی شدن تولید: یکی از ویژگی‌های دوره توکوگاوا تخصیص شدن تولید در این دوره است. در آمد ساکنین روسیه‌ها که با افزایش تولید افزایش پیدا کرده و قدرت خریدشان بیشتر شده بود علاوه به خرید کالاهای صنعتی و صنایع دستی نشان می‌دادند. به این جهت تقاضا به خرید صنایع روسیه همانند شهرها در روسیه نیز رو به افزایش گذاشت. این افزایش تقاضا موجب پیدایش اقتصادی شد که در آن صنایع روسیه علاوه بر مصرف شهرها باید جوابگوی نیازهای جدید روسیه نیز می‌شدند.

روش‌های جدید کشت بسیار پرثمر و اثربخش بوده است. علاوه بر بالا رفتن سطح تولید نتایج مثبت بسیار دیگری هم داشته است. از جمله تقسیم کار در بخش کشاورزی، افزایش انگیزه روسیه‌ایان به کار، تخصصی شدن مناطق مختلف کشور در تولید محصولات خاص و رونق گرفتن مبادله کالا بین مناطق مختلف کشور. تدبیری نظیر ایجاد تخصص منطقه‌ای یا تخصیص دادن مناطق مختلف به تولید محصولات کشاورزی خاص که در واقع همان استفاده از مزیت‌های نسبی بخش‌های مختلف در داخل کشور بود سبب رونق هرچه بیشتر تجارت داخلی و سپس افزایش سرمایه‌گذاری در بخش کشاورزی شد. محقق آمریکایی به نام اسپنسر که مطالعات وسیعی درباره ژاپن انجام داده است از این تغییر و تحول در بخش کشاورزی ژاپن، به عنوان انقلاب تجاری یاد می‌کند که بعد از این رخداد امکان ورود آسان ژاپن را به بازارهای جهانی فراهم کرد.<sup>(۸)</sup> طبق آمار و ارقام منتشره، میانگین رشد تولیدات کشاورزی و رشد بازدهی نیروی کار ژاپن در سال‌های ۱۹۱۷-۱۸۷۸  $\frac{3}{2}$  درصد برآورد شده است که به نظر کارشناسان موقوفیت بزرگی با استانداردهای بین‌المللی محسوب می‌شود.<sup>(۹)</sup> به طور متوسط  $\frac{1}{2}$  تا  $\frac{3}{4}$  این تولیدات از مناطق کشاورزی روانه بازار می‌شود.

۳. اصلاح نظام مالیاتی: یکی از تحولات عمده دیگر در کشاورزی ژاپن که در زمان هیده‌یوشی در دهه آخر قرن شانزدهم پایه گذاری شد اصلاح نظام مالیاتی و اخذ میزان صحیح مالیات از روسیه‌ایان، بر حسب وسعت زمین و درآمد افراد، بود. واضح است این اقدام در افزایش انگیزه کار و تلاش در کشاورزان بسیار مؤثر بوده است. برای این که ارزش هر زمینی بر حسب منطقه‌ای آن برای گرفتن میزان مشخصی مالیات معلوم شود به دستور هیده‌یوشی تمام زمین‌های کشاورزی و مسکونی در سراسر ژاپن اندازه‌گیری شد. این کار بزرگ و پیچیده حدود ۴۰۰ سال پیش انجام گرفته است. با تهیه آمار و ارقام لازم برای مامورین وصول مالیات در هر منطقه و دهی از کشور، اطلاعات مربوط به نام مالک، میزان بازدهی زمین او و کل تولید هر منطقه و کل محصول کشور مشخص شده بود. هیده‌یوشی با این اقدام علاوه بر گرفتن مالیات صحیح از کشاورزان موفق به برآورد میزان کل تولید غله کشور و محاسبه ثروت ملی شد. مهمتر از همه او توانست با مشخص کردن میزان مالیات پرداختی هر خانواده، مانع آن شود تا مامورین جمع‌آوری مالیات یا مقامات محلی قسمتی از مالیات اخذ شده را به جیب خود ببریزند. به این ترتیب با این اقدام دولت مرکزی، مسؤولین محلی هم فرست اخاذی از کشاورزان و استثمار آن‌ها را نداشتند.



تجربیات کشاورزان پا به سن گذاشته بود که به تشویق و کمک دولت از طریق انتشار در اختیار دیگران گذاشته می شد تا کشاورزان از زمین و منابع به بهترین وجه ممکن استفاده بکنند.

این اطلاعات تأثیر زیادی در رشد تولیدات کشاورزی ژاپن داشت. چنین کتاب هایی بعداً مورد توجه فرانسویان هم قرار گرفت و به زبان فرانسه ترجمه شد تا به ویژه از نحوه تولید ابریشم در ژاپن و فنون آن استفاده کنند.

علاوه بر انتشار کتاب، از روش های دیگر انتقال تخصص و استفاده از تجربیات کشاورزان کهنه کار و همینطور از طریق مسافت کشاورزان باز نشسته به مناطق مختلف کشور چهت دادن آموزش بهره برداری می شد. آن ها طی این مسافت ها تجربیات و آموخته های خود را در اختیار کشاورزان مناطق مختلف قرار می دادند. این کار بعد از روی کار آمدن دولت میجی در سال ۱۸۶۸ رونق بیشتری بینا کرد. این برنامه در ابتدا با دعوت دولت های محلی انجام می گرفت و از سال ۱۸۸۵ دولت مرکزی هم آن را تقویت کرد. طبق آمار موجود در فاصله سال های ۱۸۹۳، ۱۸۸۵، ۴۶۴ نفر در این برنامه عضو بودند.

علاوه بر برنامه های آموزشی فوق از قرن هجدهم به بعد دولت توکوگاوا و نیز لردهای فتووال سرمایه گذاری های زیربنایی زیادی در جهت ترویج کشاورزی انجام دادند از جمله می توان به توسعه نظام آبیاری کشاورزی، ایجاد راه های آبی جدید، توسعه حمل و نقل در جاده ها و ارتباطات و بهتر شدن نظام پست و دریافت اطلاعات از طریق نظام پست خصوصی اشاره کرد که موجب آسان شدن و تسريع دریافت اطلاعات کشاورزی و آشنایی با فناوری جدید روستاییان شد.

۸ کاهش دخالت در امور روستاهای خودیاری دهات: از اقدامات دیگری است که از زمان هیده یوشی متداول شد و ادامه پیدا کرد. در چارچوب کاهش نظارت دقیق حکام فتووال بر روستاهای آزادی روستاهای در اداره امور خود بود که و اگذاری مدیریت روستاهای عهده سامورایی های آشنا به امور مدیریت تحقق پیدا کرد. در دوره هیده یوشی، سامورایی های مقیم روستاهای را مجبور کردند یا خود را تابع لردهای مقیم در شهر های قلعه ای کنند و از آن حقوق دریافت کنند و با اینکه زمین های خود را حفظ کرده به طبقه پایین تر یعنی کشاورزان، ملحق شوند. چون بالانتخاب اول زمین هایشان را از دست می دادند، بیشتر سامورایی های انتخاب دوم را ترجیح دادند و در ده مائندن و کخدایی آن شدند. این سیاست سبب شد روستاهای کخداییان قوی با خصوصیات بر جسته تعلیمات کنفوشیوسی برخوردار شوند. وظایف این کخداییان علاوه بر گرفتن مالیات، اختیارات قابل ملاحظه در اداره امور روستاهای برقراری نظام و اجرای مقررات بود. به این ترتیب ملاحظه می شود که با کوفو و دایمیو (دولت مرکزی و لردهای فتووال) به طور مستقیم در اداره امور دهات دخالت نمی کردند بلکه اهالی هر ده از طریق مجمع ده خود می توانستند در تصمیم گیری ها سهیم باشند.

کخداییان هم که افراد آگاه و برگزیده ده محسوب می شدند تلاش لازم را در برآوردن فناوری های جدید، روش ها و نوآوری های دیگر به ده انجام می دادند و خودیاری در کلیه مسائل مربوط به ده تقویت می شد.

کشاورزان ژاپن در دوره توکوگاوا پیشرفت های زیادی کردند. در پایان این دوره یعنی در اواسط قرن نوزدهم، حدود ۶۰ هزار ده در ژاپن وجود داشت که از نظر وسعت و میزان با هم تفاوت هایی داشتند. با اینکه جمعیت کشور تقریباً ثابت مانده بود اما تعداد کشاورزان زیاد شده بود. باید اضافه کرده با وجود رشد سطح تولید، توزیع درآمدها در ژاپن برای نبود. بسیاری از روستاییان فاقد زمین بودند و در فقر زندگی می کردند. آن ها در زمین های وسیع مالکین بزرگ که بیشتر برای فروش در بازار تولید می کردند، کار کرده و مزدمی گرفتند و یا برای پیدا کردن کار به شهر های بزرگ مهاجرت می کردند. با اینکه دولت برای جلوگیری از استعمار روستاییان توسط مالکین بزرگ، بخشش نهاده ای صادر کرده

کشاورزان قسمتی و یا تمام تولیدات صنایع دستی خود را در بازار عرضه می کرند. بعضی از کالاهایی که در آن موقع در روستاهای تقاضا پیدا کرده اما قبل از استفاده نبود عبارت بودند از رنگ، نخ، ذغال و غیره. قبل از دوره توکوگاوا روستاییان ژاپن برای تهیه لباس از نوعی کتف و یا از ابریشم استفاده می کردند. از نیمه دوم دوره توکوگاوا با فرازیش درآمدها پوشیدن لباس های کتانی؛ استفاده از روغن برای روشنایی، همچنین مصرف دخانیات متداول شد، که خود بیانگر بهبود سطح زندگی روستاییان و تغییر نحوه زندگی آن ها است.

مطالعات انجام شده نشان می دهد که در این دوره ۳۰ درصد شاغلین بخش کشاورزی ساکن در روستاهای شغل دوم هم داشتند. آن های کار در صنایع روستایی و یا به کار خرید و فروش مشغول بودند. رشد و پیشرفت تولیدات غیرکشاورزی ژاپن در مناطق روستایی انجام می گرفت و روستاهای مختلف جهت تاصاحب بازارهای تازه با هم در رقابت بودند.

این دولت مرکزی ژاپن بود که از طریق تاسیس بازارهای محلی و تشویق روستاییان به فروش مازاد تولیدات کشاورزی و صنایع دستی خود در این بازارها کمک به افزایش تولید و مبادله کالا در بین مناطق مختلف کشور نمود و سبب شد روستاهای ژاپن در تولید و عرضه کالاهای متنوع تخصص پیدا کنند: این در حالی بود که قبل از داد و ستد و بازار گانی تنها در دو شهر مهم توکیو و اوزاکا و شهر های کوچک اطراف آن ها انجام می گرفت. مناطق کانتو و توسان در نزدیک توکیو در صنایع ابریشم باقی و منطقه گینای در مرکز جزیره هنسودر تولید پارچه های پنبه ای تخصص داشتند. رواج بازار گانی داخلی که از دوره توکوگاوا با کمک و تشویق دولت انجام گرفت سبب شد ژاپنی ها با آشنای و تجربه های که در کار بازار گانی داخلی پیدا کرده بودند بعد از باز شدن مرز های کشور در دوره امپراتور میجی به آسانی به تجارت خارجی رو آوردند. همزمان با توسعه صنایع روستایی و باز شدن بنادر تازه در اوخر دهه ۱۸۵۰ مراکز تولید از غرب ژاپن به شرق کشور انتقال پیدا کرد، به این علت که بازارهای خارجی بیشتر تقاضا به چای و ابریشم داشتند که در درجه اول روستاهای شرق ژاپن در تولید آن ها تخصص داشتند. این تحول تازه به تقسیم کار و گرایش از کشاورزی سنتی به کشاورزی تجاری در منطقه شرق منجر شد. گفتنی است با وجود اتخاذ سیاست انزوا و محدودیت های تجارت با خارج که از سال ۱۶۳۶ انجام گرفت از قرن شانزدهم که پای اروپاییان به بنادر ژاپن باز شده بود، لردهای فتووال با همکاری شهر های آزاد پرتغالی ها، اسپانیایی ها و چینی هارا تشویق به آمدن به بنادر ژاپن و مبادله کالا می کردند. این نوع فعالیت های تجاري غیرقانونی که به دور از نظارت مامورین دولتی انجام می گرفت طبعاً بیرون پرداخت عوارض گمرکی بود که خود سبب افزایش کالا ادامه درآمد و ثروت آن تعداد از لردهای فتووال می شد که به این طریق به کار چاچان قرار گرفته بودند که منبع از نظر قدرت مالی در موقعیتی بهتر از لردهایی هر ده از طریق دریافت مالیات از کشاورزان بود. سیاست انزوا و درآمدشان تنها از طریق دریافت مالیات از کشاورزان بود.

منوعیت تجارت با خارج که به خوبی عملی نمی شد، در سال ۱۸۵۲ بعد از باز کردن ابیاری مرزها خواه ناخواه برداشته شد.

۷. برنامه های ترویج کشاورزی و عمران روستاهای دولت توکوگاوا از ابتدای تاسیس در اوایل قرن هفدهم توجه زیادی به بخش کشاورزی و افزایش سطح تولید نشان داد و در مدت بیش از دو قرن حکومت این سلسه، سرمایه گذاری های دولتی به طرق مختلف به آشنا ساختن کشاورزان با بازار جدید و متدهای تازه کشت جهت رونق کشاورزی ادامه پیدا کرد. اولین کتاب راهنمای کشاورزان به سال ۱۶۹۷، ۳۰۰ سال پیش، چاپ و در بین کشاورزان توزیع شد. این کتاب به علت تقاضای زیاد به چاپ پنجم رسید و در آن اطلاعات مربوط به متدهای مختلف کشاورزی ارایه می شد. کتاب های دیگری نیز در باره کنترل آفات نباتی و مصرف کود شیمیایی منتشر شد.<sup>(۱۲)</sup> این کتاب ها حاصل

از قرن هفدهم، کم کم تقاضا برای پارچه‌های کتانی رو به افزایش گذاشت. زاپن‌های بابت دنخ موردنیاز و قسمتی از پارچه‌های مصرفی را از کشورهای چین و کره وارد می‌کردند اما با افزایش مصرف آن، پنیه به طور وسیعی در داخل کشت شد تا نیاز به واردات آن برطرف شود. همزمان بافت پارچه‌های نخی هم رونق پیدا کرد. علاوه بر شهرها در روتاستهای اندیز احداث کارگاه‌های پارچه بافی روبه گسترش گذاشت تا جایی که صنایع نساجی با جذب نیروی کار زیاد، قبل از شروع دوره میجی، بزرگترین صنعت کشور محسوب می‌شد. در بعضی از نوشهای اشاره به اشتغال حدود ۲۵ نفر کارگر در کارگاه‌های نساجی زاپن شده است. اما تحقیقات پرسنور نورمن جکوب نشان می‌دهد که در سال ۱۸۵۰، یعنی قبل از خروج زاپن از انزوا، در بعضی از صنایع زاپن تا صد کارگر نیز مشغول به کار بوده‌اند.<sup>(۱۴)</sup>

علاوه بر نساجی، کارگاه‌های چوب بری و مصالح ساختمانی و صنعت ماهیگیری هم از رشد و رونق قابل ملاحظه برخوردار بوده است، با توجه به پایین بودن سطح دستمزدها در روتاستهای و علاقه روتاستیان به کار در ساعات فراغت این صنایع در روتاستهای از رشد قابل ملاحظه‌ای برخوردار بوده است. مطالعات انجام شده نشان می‌دهد که در دوره توکوگاوا، در بعضی از مناطق روتاستیای تا ۵۵ درصد درآمد خانواده‌ها از منابع غیر کشاورزی نظری صنعت، حمل و نقل، بازرگانی و غیره حاصل می‌شده که بیانگر وجود مهارت‌های صنعتی و تجاری در میان روتاستیان زاپن بودند که پایه گذاران صنایع جدید زاپن در دوره میجی محسوب می‌شوند.

صنایع زاپن به ویژه نساجی آن از اواسط قرن هجدهم به بعد تولید تجاری پیدا کرد و زاپن در اوایل قرن هجدهم و اوایل قرن نوزدهم به «سرمایه‌داری مرحله اول» رسید که از آن به عنوان پیش نیاز تاریخی برای رشد سرمایه‌داری یاد می‌شود. (سرمایه‌داری مرحله اول قبل از انقلاب صنعتی در یک کشور حادث می‌شود. در این مرحله نظام کارخانه‌ای جانشین صنایع دستی می‌شود.)

تحولات صنعتی که در دوره توکوگاوا انجام گرفت، زمینه را برای رشد سریع صنعت بعد از باز شدن دروازه‌ها و تماس نزدیکتر با غرب به سال ۱۸۵۴ آماده کرد و با شروع دوره امپراتور میجی به سال ۱۸۶۷ و انتقال فناوری (تکنولوژی) و روش‌های جدید تولید از غرب، زاپن به تدریج دارای صنایع مدرن و سازمان یافته شد.

### قطعه‌وابستگی به خارج

بعد از آنکه زاپن تحت فشار آمریکا و دول بزرگ اروپایی مجبور به بازگردان دروازه‌های خود به روی کالاهای خارجی شد، کالاهای آمریکایی و اروپایی به ویژه تولیدات نساجی پیشرفتی انگلستان روانه بازارهای زاپن شد؛ در نتیجه مشکلاتی بر سر راه صنایع زاپن به وجود آمد. در آن موقع پیشترین واردات زاپن شامل پارچه، لباس و نخ بود. این کالاهای از کیفیت بهتری برخوردار بود مشتریان زیادی در داخل داشت. صادرات زاپن همانند سایر ممالک آسیایی عبارت بود از ابریشم، چای، مواد غذایی و کالاهای مشابه دیگر. اما زاپنی‌ها که در فکر توسعه صنایع داخلی و قطعه‌وابستگی به غرب بودند، به جای ادامه واردات تولیدات نساجی غرب اقدام به خرید ماشین‌های نساجی پارچه بافی و نخ ریسی خارجی و جایگزین سازی ماشین‌آلات قدیمی و سنتی خود کردند. با استفاده از نخ‌های مرغوب وارداتی موفق شدند پارچه‌های مشابه خارجی را با کیفیت بهتر در داخل کشور تولید و آن را جانشین پارچه‌های وارداتی کنند.<sup>(۱۵)</sup> به این ترتیب به زودی موفق شدند به استثنای چند مورد خاص واردات پارچه از خارج را به واردات نخ تبدیل کنند. به طوری که در سال ۱۸۶۲ مقدار واردات نخ زاپن از خارج پیشتر از پارچه بود. اما دیگر ممالک آسیایی نظیر هند و ایران که آینده نگری و دوراندیشی زاپنی‌ها را نداشتند و دولت‌های

بود تا مانع بفره کشی از آنان از طریق بیگاری، اخاذی و غیره شود اما باز هم در بعضی مواقع شورش‌های دهقانی علیه حکام، به خصوص موقع اخذ مالیات در سال هایی که محصول کم بود، وجود داشت.

لردهای فتووال در مناطق تحت حکومت خود، مالک زمین و منابع طبیعی بودند و از آن‌ها به هر طریق ممکن می‌توانستند بفره بفره بوداری کنند؛ اما این به آن معنی نبود که بتوانند بیش از اندازه از کشاورزان کار بکشند. آنان در مقابل شوگون مسؤول بودند که صلح و آرامش در منطقه تحت حکومت خود را حفظ کرده و مانع شورش‌های دهقانی بشوند، در غیر این صورت موجب نارضای شوگون می‌شند؛ در نتیجه ممکن بود که زمین‌های خود را نیز از دست بدند و حتی در موقعی جانشان را نیز بیارند.

به همین جهت لردهای فتووال نمی‌خواستند و یا نمی‌توانستند بفره کشی‌های زیاد از روتاستیان بکنند. به این ترتیب توجه شوگون به حفظ نظم و آرامش در مناطق مختلف کشور به نفع دهقانان تمام می‌شد. علاوه بر آن شوگون به هر طریق ممکن می‌خواست مانع افزایش بیش از حد درآمد فتووال‌ها بشود چرا که دلایل شخصی برای کنترل ثروت لردهای فتووال داشت؛ افزایش قدرت اقتصادی لرد ممکن بود به افزایش قدرت نظامی او متوجه شود و در نتیجه به فکر رودررویی در مقابل شوگون بیافتد. اگر در موقعی شوگون نسبت به افزایش قدرت مالی لرد تردید پیدا می‌کرد از او می‌خواست یک پروژه عمرانی یا ساختمندی را در قلمرو خود انجام بدهد. به همین جهت لردها هم سعی داشتند نشان بدند از آنچه حق شان است یا انتظار می‌رود دارایی بیشتری ندارند. بنابراین لردهای فتووال دلیلی برای افزایش درآمدهای خود از طریق اخذ مالیات زیاد و یا تحت فشار قرار دادن کشاورزان نمی‌دیدند و بنابراین سهم مناسبی از تولید به دهقانان می‌رسید. به این ترتیب ملاحظه می‌شود که سیاست‌های شوگون به طور غیر مستقیم به حمایت از کشاورزان منتهی می‌شود. باید اضافه کرد اضافه کردند و درآمد لردهای فتووال در مناطق مختلف کشور یکسان نبود. در بعضی مناطق آن‌ها مازاد داشتند و در بعضی مناطق دیگر به زحمت هزینه‌های زندگی خود را تأمین می‌کردند. به طور کلی بعضی از لردهایی که مورد توجه شوگون بودند و افراد با نفوذ دیگر از امتیازات ویژه برخوردار می‌شوند. همچنین بیشترین مبالغات تجاری توسط تجار وابسته به دولت و با مشارکت حکام دولتی انجام می‌گرفت؛ با شروع دوره امپراتوری میجی این قبیل امتیازات (انت طلبی)، تجاری برداشته شد و همه توانستند به طور یکسان از امکانات سود ببرند.

در مجموع باید گفت اصلاحات مختلف در امر کشاورزی در دوره توکوگاوا سبب تحول تاریخی در کشاورزی زاپن شد و زمینه را برای رشد سریع تر در دوره امپراتور میجی آماده کرد به طوری که کشاورزی زاپن، قبیل از جنگ جهانی دوم بیشترین تولید در هر هکتار را در میان ۵۱ کشور جهان به خود اختصاص داده بود.

### رشد صنعت در دوره توکوگاوا

اگر چه زاپن تأییمه اول قرن نوزدهم، صنعت پیشرفته‌ای نداشت اما همانطور که اشاره شد دارای یک اقتصاد تولیدی پیشرفته برای دوره سنتی و باستانی زاپن بود. اکثر صاحبان کارگاه‌های صنعتی و بازرگانان زاپن که قبل از روستاشنین بودند و از روتاستها به شهر مهاجرت کرده بودند، افراد سخت کوشی بودند و عادت به کار زیاد و طولانی داشتند. این عادت و علاقه آن‌ها به کار که بعد از مهاجرت به شهر هم ادامه پیدا کرد، پایه‌های اجتماعی و اقتصادی لازم را جهت بهره‌برداری از فناوری جدید دردههای آخر قرن نوزدهم فراهم آورد. آن‌ها با مهارت و تخصصی که در دوره توکوگاوا در کارگاه‌های بزرگ تولیدی پیدا کرده بودند امکان رشد سریع صنعتی را در دوره میجی فراهم آوردند.<sup>(۱۶)</sup> همانند بسیاری از ممالک دیگر صنایع نساجی، پیشتر صنایع در زاپن بود. قبلاً دیدیم که تا قرن شانزدهم کنف، ماده عمده برای تهییه لباس در زاپن بود.

ضعیف و ناکارآمدانی کشورها به جای برنامه ریزی و تلاش برای تولید بیشتر، با ادامه واردات پارچه از خارج صنایع بومی خود را به نابودی کشاندند.

چنانچه پیشتر اشاره شدم ردم زاپن که از دو قرن پیش با گسترش تجارت داخلی و تلاش و کوشش خود عادت به رقابت و بالابردن کیفیت و کیفیت تولید پیدا کرده بودند برای اینکه بتوانند با کالاهای اروپایی به بهترین وجه ممکن رقابت کنند از کشورهای فرانسه و اتریش ماشینهای نساجی جدید بنام بتان وارد کردند؛ این ماشینهای دار سال ۱۷۷۳ در کشور انگلیس اختراع شده بود. اما ملت زاپن که حتی حاضر نبودند از نظر تولیدات ماشین آلات هم به خارج وابسته باشند بادقت و مهارت ویژهای که در کار یادگیری و انتقال دانش فنی دارند چهار سال بعد از شروع واردات و آشنایی کافی با این ماشین آلات در سال ۱۸۷۷ موفق به نمونه برداری و ساختن ماشینهای مشابه آن هاشدند؛ در ادامه به میزان لازم این ماشینها را تولید کرده و آن‌ها را به تمام نقاط کشور ارسال کردند. با استفاده از این ماشینهای نساجی جدید سطح تولید پارچه به خصوص پارچه‌های کتانی رشد زیادی پیدا کرد و میزان رشد آن سالانه به ۱۵ درصد رسید و در فاصله سال‌های ۱۸۷۴-۱۸۷۶ میزان تولید پارچه دو برابر شد. در حالی که در سال ۱۸۷۴ حدود چهل درصد پارچه موردنیاز وارد می‌شد. این رقم در سال ۱۸۸۸ به ۱۵ درصد کاهش پیدا کرد. بعد از این موقفيت، دولت به فکر قطع وابستگی به نخ‌های وارداتی افتاد و با تأسیس کارخانهای نخ ریسی مدرن موفق شد به تدریج جلوی واردات نخ را هم بگیرد. به طوری که به سال ۱۸۹۰ در تولید نخ هم به خودکفایی رسید، جز چند نوع نخ بسیار مرغوب که واردات آن ادامه پیدا کرد.

شایان توجه است که دول اروپایی بعضی قراردادهای بازرگانی را برای واردات از خارج، بر زاپن تحمیل کرده بودند، همانطور که به ایران و چین هم تحمیل نموده بودند. اما این کشور بدون اینکه سعی در بستن مرزهای خود به روی کالاهای خارجی بکند یا تعرفه‌های سنگین بر واردات اعمال کند تنهای در سایه کار و تلاش وارائه آموزش‌های جدید به کارگران و بهبود مدیریت موفق شد در مدت کمتر از ده سال نه تنها بازارهای داخلی قبلی خود را بدست آورد، بلکه در آخرین سال قرن نوزدهم، ۱۳ از تولیدات نساجی خود را به کشورهای چین و کره صادر می‌کرد، در حالی که قبل از وارد کننده پارچه از دو کشور مذکور بود.<sup>(۱۶)</sup>

اقتصاد بازرگانی که دولت توکوگاوا پایه گذار آن بود بدون تردید نقش بزرگی در توسعه صنعتی و پیدایش سرمایه‌داری در زاپن داشت. قابل ذکر است کالاهای تجاری که زاپن در دهه‌های آخر قرن نوزدهم صادرات خود را بآن‌ها آغاز کرد، مانند ابریشم، چای، نخ و پنبه، بومی زاپن نبودند؛ آن‌ها هارادر دوره قرون وسطی از کشورهای دیگر وارد کرده بود و بعد در دوره توکوگاوا کشت و انتقال آن‌ها به بازار رونق پیدا کرد. به این دلیل گفته می‌شود دوره توکوگاوا پایه گذار رونق صنعت و تجارت و رشد اقتصادی برای دوره‌های بعد محسوب می‌شود و اساس آن را باید در نظام (KOKUDAK) توکوگاوا، یعنی احداث بازارها در مناطق مختلف کشور برای عرضه و فروش برنج لردهای دائمیو و سایر تولیدات مازاد بر مصرف روستاها جست و جو کرد که یکی از مورخین از آن به عنوان انقلاب تجاری یاد می‌کند. در سایه تشویق‌های دولت مانند دادن امتیازهای مختلف به بازرگانان و ترغیب آن‌ها به قبول ریسک و سرمایه گذاری بود که فرهنگ تجارت جایگاه خود را در زاپن باستان پیدا کرد؛ و با تبلیغات و تشویق‌هایی که می‌شد انگیزه‌های اقتصادی و مال دوستی بر رفتار وايدنلاؤزی دهقانان و بازرگانان نفوذ پیدا کرد و سبب شد که آنان در یک فضای رقابتی بین شرکت‌های مختلف، بسیار ساعی و پرلاش باشند و جهت موفقیت در کار خود امور حسابداری و محاسبات با تدبیر و با صرفه‌جویی را با دقت انجام دهند. این سه اصل مهم در آن زمان در اساسنامه شرکت‌های بزرگ و قدیمی زاپن نظیر میتسوبیشی، سومی و توموکونویک گنجانده شده و تاکید زیاد بر رعایت آن‌ها شده بود. این اصول در حال حاضر هم ریشه

## اقتصاد پولی

همزمان با به رسمیت شناختن اتحادیه صنفی در سال ۱۷۲۱، دولت به لرددهای فئودال در مناطق مختلف اجازه انتشار پول کاغذی داد. متدالو شدن اقتصاد پولی و رونق مبادلات با پول و گسترش ارتباطات و نظام توزیع کالا

همه کمک به رشد و توسعه بازار گانان داخلی کرد؛ زاپنی‌ها هم مانند اروپاییان با این نحوه تفکر خود گرفتند که پول و ثروت اهمیت دارد و حلال مشکلات است؛ لذا آن‌ها بیش از پیش به کسب درآمد و ثروت راغب شدند. متدال شدن معاملات پولی، توسعه حمل و نقل و انتقالات مالی در یک جامعه کشاورزی موجب پیدایش طبقه جدید سرمایه‌دار در ژاپن شد که فرهنگ متفاوتی با طبقه سامورایی داشت. این سرمایه‌داران افراد بسیار سخت کوش و پول ساز و در ضمن خوش‌گذران و علاقه‌مند به کارهای هنری بودند. به این ترتیب آن‌ها با قدرت مالی وسیعی که پیدا کرده بودند به رونق هنر در ژاپن در زمینه‌های مختلف مانند تئاتر، موسیقی و نقاشی کمک کردند. این تحولات زمینه‌ساز به تغییرات و نوآوری‌هایی در زمینه‌های مختلف هنری ژاپن، به ویژه استفاده از رنگ‌های مختلف در هنر نقاشی شد.

### ظهور بازار گانان و شرکت‌های بزرگ تجاری

در اوایل حکومت توکوگاوا بازار گانان بزرگ در شهرهای مختلف ارتباط نزدیکی بالردهای فنودال داشتند و با مکانات مالی وسیعی که پیدا کرده بودند در موارد مختلف و به طرق گوناگون به این دولتمردان کمک می‌کردند. این بازار گانان که تولیدات مختلف به خصوص مازاد بر مصرف محصولات کشاورزی را در روستاهای خربزاری می‌کردند و به بازارهای فروش انتقال می‌دادند به سودهای زیادی دست می‌یافتند. لردهای فنودال که ۴۰۰ درصد برنج تولیدی را به عنوان مالیات می‌گرفتند، مازاد بر احتیاج خود را به این بازار گانان می‌فرخندند که حدود ۲۵ درصد مالیات دریافنی می‌شد؛ و در مقابل، سایر کالاهای مورد نیاز خود را از طریق آنان تأمین می‌کردند. این مبادلات سودهای فراوان برای طبقه تجار داشت و آن‌ها را تشویق می‌کردند به شوگون کمک‌های مالی بکنند.

یکی از ابتکارات بزرگ شرکت میتسوبی در اوخر قرن هجدهم تأسیس فروشگاه عظیم میتسوبی با ایش از یک هزار کارمند بود. این فروشگاه که در سال ۱۸۰۰ میلادی افتتاح شد دارای اصول و مقرراتی بود که برای آن زمان یعنی دو قرن پیش بسیار جالب به نظر می‌رسید و حاکی از وجود ریشه‌های غنی مدیریت ژاپن در گذشته‌های بسیار دور است. از آن جمله می‌توان به تأکید مدیریت به رعایت درستی و صداقت فوق العاده در معاملات، یک کلام بودن قیمت‌ها و دقت و توجه زیاد به شرایط ویژه کارکنان و فروشنده‌گان هنگام مصاحبه و استخدام اشاره کرد. گفتنی است که هر کدام از شرکت‌های بزرگ ژاپن از ابتدای تأسیس اساسنامه داشتند و مقررات خاصی را در کار داد و ستد اعمال می‌کردند. در شرکت سومیتومو اعمال این مقررات از سال ۱۷۲۱ و در میتسوبی یک سال بعد یعنی از سال ۱۷۲۲ آغاز شد. اساسنامه شرکت به طور خلاصه شامل موادر زیر بود:

۱- تبعیت شعب از اداره مرکزی و همکاری‌های لازم با آن.  
۲- به کلیه کارکنان توصیه می‌شد که از تکروی اجتناب بکنند.  
۳- رعایت کامل اصول تجارت.  
۴- رعایت میانه روی و صرفه جویی.  
۵- دقت زیاد در محاسبات و حسابداری.  
۶- مقررات اخلاق خوب کسب و کار.  
۷- تفصیمات گروهی و خودداری از اعمال تضمیم می‌گرفتند.  
۸- تهیه و تصویب مقررات ویژه برای استخدام کارکنان تمام وقت و دائمی.  
با توجه به اهمیتی که اساسنامه شرکت‌های ژاپن به نحوه استخدام کارکنان و ترفيعات آنان از نظر ساقبه و لزوم داشتن رفخار خوب باسایر کارکنان شرکت، آموزش آن‌ها و ایجاد انگیزه در جهت ادامه همکاری آن‌ها قائل بوده‌اند در اینجا به شرح بیشتری در این باب می‌پردازیم.

فروشنده‌گان و کارکنان فروشگاه‌ها از سالین ۱۱ تا ۱۳ سالگی استخدام می‌شند و آموزش‌های لازم برای انجام وظایف و مسؤولیت‌های لازمه را زیر نظر مریبان شرکت می‌گذرانند و بعد مراحل مختلف کار را طی می‌کرند. معمولاً آن‌ها در طول خدمت شان در فروشگاه تا ۱۶ پایه می‌توانستند ارتقاء کنند که شامل پادویی، منشی گری، سرگروهی و غیره بود. افراد لایق ممکن بود به سطح مدیر کلی یک فروشگاه هم برسند. در ابتدا پیشرفت بر پایه سایقه استوار بود اما از سال ۱۷۳۵ به بعد ترفيعات

در نیمه دوم دوره توکوگاوا بعضی از بازار گانان ژاپن با استفاده از موقعیت‌ها و بالعمل نفوذ در دولت در فرسته‌های مناسب از طریق تجارت شراب، فروش مواد غذایی، تزول دادن پول، توزیع کالا در سطح کشور و کار ساختمان سازی وغیره موفق به کسب سودهای کلان و تبدیل به قدرت‌های اقتصادی بزرگ شدند.

### بنیان‌گذاران شرکت‌های معروف و بزرگ ژاپن

در قرن هجدهم توزیع کالا در ژاپن بیشتر در اختیار چند خانواده بزرگ قرار گرفته بود از جمله می‌توان به خانواده‌های ریوسومینوکورا، جوئن و پسرش کوئن در شهر اوازاكا چای‌آشی رجیرو در شهر توکیو اشاره کرد. جوئن در سال ۱۶۱۵ میلادی به درخواست لرد ازاکایک بازار ماهی و سبزی را در شهر اوازاكا تأسیس کرده بود. بعداز او پسرش کوئن علاوه بر احداث بازارهای برنج به کار حمل برنج به اوازاكا پرداخت. برنج هایی که لرد فنودال به عنوان مالیات از کشاورزان اخذ می‌کرد به اینباره‌ها حمل می‌شد. او همچنین به کشین کانال و ساختن راه پرداخت. کوئن اولین تاجری بود که در ژاپن به لردهای فنودال قرض داد.

معروف‌ترین بازار گانان دوره توکوگاوا که در حال حاضر هم شرکت‌های آن‌ها در ژاپن فعال هستند، عبارت انداز میتسوبی، سومیتومو و کونوئیک. این سه شرکت معروف از ابتدای تأسیس خود به ابتکارات تجارت بزرگ دست زدند. بنیان‌گذار اولیه شرکت بزرگ میتسوبی یک سامورایی بود؛ پدر وی، تاکایاسوسومیتسوبی، لرد ایالت ساساساکی بود. او در جنگ ادانا بوناگو دارایی‌های خود را از دست داد و خود را بازنشسته کرد و از شرکت در جنگ‌هایی که منجر به پیروزی و روی کارآمدن آبی بیسو، اولین شوکونات از سلسله توکوگاوا شد خودداری کرد.<sup>(۱)</sup> پسرو او سوکوبی میتسوبی بعد از امنیت و آرامشی که آبی بیسو در ژاپن ایجاد کرد خود را از طبقه ممتازی که بود خارج و وارد طبقه تجارت شد و به تجارت پرداخت. او کار خود را با فروش «ساکی» شروع

فداکردن جان خود بلکه با پذیرش ریسک و بابه خطر انداختن دارایی‌های خود. جهت آشنایی بیشتر با نقش بخش خصوصی در پیشرفت ژاپن طی نیمه دوم قرن نوزدهم، در اینجا به بعضی از موقوفیت‌های دو شرکت میتسوبیشی و میتسوبی در زمینه‌های صنعت کشتی سازی و استخراج ذغال سنگ و صدور آن به خارج و تامین ارز موردنیاز ژاپن، اشاره می‌شود.

ژاپن تا سال ۱۸۶۰ میلادی تجربه‌ای در کار ساخت کشتی‌های بزرگ اقیانوس پیمانداشت. در سال ۱۸۸۴ دولت به منظور توسعه کار کشتی سازی صنایع کشتی سازی ناکازاکی را به شرکت میتسوبیشی واگذار کرد. این شرکت با مطالعه و الگو برداری از صنایع کشتی‌های بزرگ و مدرن تجاری و جنگی شد، به موفق به طراحی و ساخت کشتی‌های بزرگ و مدرن تجاری و جنگی شد، به طوری که کشتی‌های ساخت ژاپن موفق شدند فاصله بین آمریکا و ژاپن را که قبلًا در تسلط شرکت‌های غربی بود طی کنند، اکنون ژاپن با پیشرفت‌های زیادی که در این کار کسب کرده بزرگترین سازنده کشتی در جهان محسوب می‌شود. گفته می‌شود در سال‌های اخیر کره جنوبی موفق شده در کار کشتی سازی رقیب بزرگی برای ژاپن به شمار آید. تردیدی نیست که کار و تلاش مهندسین و مدیران و کارکنان شرکت میتسوبیشی نقش اصلی را در این موقوفیت داشته است. در اینجا شاید بی مناسبت نباشد در مقایسه عملکرد بخش خصوصی با بخش دولتی اشاره‌ای به کار تاسیس شرکت کشتی سازی دولتی ایران شود که چند سال قبل یک میلیارد دلار جهت برپا کردن آن هزینه شده است اما در حال حاضر به واسطه بی‌توجهی و عدم بهره‌برداری، سرمایه‌گذاری‌های کلان در آن در حال پوسیدن است و دولت آقای خاتمی چندی پیش ساخت ۵ فروند کشتی را به کشور چین سفارش داد و قبل از آن هم از کشورهای کره جنوبی، ژاپن و لهستان خریداری شده است.

نقش شرکت میتسوبی در توسعه تجارت خارجی ژاپن از اوایل قرن هجدهم به این سود موردنیاز روشنگران ژاپن است. از نظر این افراد بازار گانی خارجی نقش مهمی در افزایش منافع ژاپن داشته است که اهمیت شرکت‌هایی چون میتسوبی را برجسته می‌کند.

جهت تحقق این هدف بعضی از روشنگران تقویت بخش خصوصی و آزادی تجارت خارجی را ضروری تشخیص داده بودند. آن‌ها اعتقاد داشتند همانطور که تجارت داخلی دست بخش خصوصی است تجارت خارجی هم باید آزاد باشد. اما با توجه به سیاست ازو اطلسی، محدودیت‌های تجارت خارجی تا اواسط قرن نوزدهم حفظ شد، تازمانی که ژاپن مجبور به گشودن دروازه‌های خود به روی جهان خارج شد.

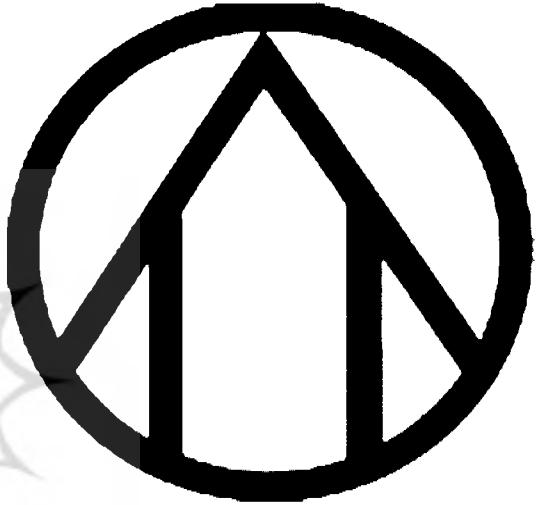
در آغاز دوره امپراتور میجی دولت ژاپن بعد از برقراری رابطه تجاری با ممالک مختلف به علت نیاز به ارز جهت واردات فناوری جدید و احتیاجات دیگر تصمیم به توسعه و افزایش صادرات خود گرفت. در آن موقع ارقام مهم صادراتی ژاپن شامل مواد کانی مانند ذغال سنگ و آهن، ابریشم خام، چای، کاغذ، پنبه و بعضی اقلام دیگر می‌شد که ارز موردنیاز کشور را تامین می‌کرد. دولت برای افزایش درآمدهای ارزی، زیان‌سو را تشویق به استخراج معادن مختلف کرد. قابل ذکر است که فعالیت برای استخراج معادن در ژاپن از مدت‌ها قبل یعنی از اوایل قرن شانزدهم شروع شده بود.<sup>(۲۳)</sup>

در سال ۱۸۹۰ جست و جو برای یافتن، طلا، نفره و مس برای ضرب سکه شروع شد. بعد از آن، به دنبال آشنایی با سلاح‌های آشین اروپاییان، جست و جو برای آهن جهت ساختن اسلحه شدت گرفت؛ در نتیجه توجه به استخراج معادن بیشتر شد. ولی تلاش‌های واقعی جهت استخراج معادن با کمک دولت بعد از روی کار آمدن دولت میجی و تاسیس زیان‌سو شروع شد. دولت که به شدت در فکر افزایش درآمدهای ارزی جهت رفع نیازهای وارداتی بود در سال ۱۸۷۶ معادن ذغال سنگ میک را برای بهره‌برداری به کمپانی میتسوبی و معادن ذغال سنگ تاکاشیما و چیکوهو را در سال ۱۸۹۰ به کمپانی میتسوبیشی واگذار کرد. صنعت ذغال سنگ در آن موقع برای هر دو شرکت فعالیت‌های

براساس شایستگی شخصی حاصل می‌شد.

وقتی جوانی موفق به استخدام در شرکت میتسوبی می‌شد او را به طور کامل از فرهنگ گذشته‌اش می‌بریدند تا به تدریج با اصول، روش و منطق تجارت آشنا شود و خود را آن تطبیق بدهد. در شهرهای کیوتو و توکیو تا ساعت ۶۰ کیلومتری شهر از افراد محلی استخدام نمی‌کردند. مطابق اسناد موجود، بین سال‌های ۱۷۳۰، ۱۶۹۶، در یکی از فروشگاه‌های میتسوبی در شهر کیوتو ۲۳۹ نفر نوجوان کم سن و سال استخدام شده بودند. از این تعداد ۲۸ نفر در طول کار فوت کردند، ۱۹ نفر قبل از موعده بازنیسته شدند چون توانایی ادامه کار را نداشتند، ۳۷ نفر به میل خویش شرکت را ترک کردند، ۷۷ نفر هم به علت عدم لیاقت و شایستگی از شرکت اخراج شدند و ۱۳ نفر دیگر تا زمان اتمام قرارداد کار کردن تا بازنیسته شدند؛ این تعداد مجموعاً ۱۷۴ نفر می‌شود؛ و وضع ۶۵ نفر دیگر مشخص نیست.

شرکت‌های بزرگ ژاپنی با دارابودن مدیریت صحیح و اساسنامه محکم و تشویق‌های دولتی توانستند در یک محیط بسیار رقابتی با برنامه ریزی و اتخاذ تصمیمات مشترک به خوبی پیش رفته، فروش و کسب و کار خود را رونق بخشنند.



شرکت میتسوبی که از نظام مدیریت قوی‌تر و کنترل دقیق سرمایه برخوردار بود با بهره برداری از امکانات خود و تجربه‌هایی که قبلاً کسب کرده بود، توانست در دوه میجی اولین شرکت خانوادگی زیان‌سو را تشکیل دهد.

**نقش بخش خصوصی در پیشرفت اقتصادی ژاپن**  
تجربه تمام ممالک صنعتی و کشورهای در حال پیشرفت کنونی نشان می‌دهد که این شرکت‌های خصوصی هستند که به منظور افزایش سود و کسب شهرت و اعتبار برای خود، همیشه با کار و تلاش بیشتر در صحنه‌های رقابت حاضر بوده‌اند.

آن‌ها با سازماندهی، نظم مالی، کسب فناوری جدید و آموزش منظم کارگران موفق به رسید بیشتر شده‌اند.

اگرچه دولت ژاپن به سهم خود نقشی اساسی در پیشرفت اقتصادی کشور داشته است، اما این بخش خصوصی قوی و کارآمد و شرکت‌های ژاپن بوده‌اند که با برنامه ریزی و مدیران لایق و با تجربه و کارکنان آموزش دیده کمک به پیشرفت سریع اقتصاد ژاپن به ویژه در دوره امپراتور میجی کرده‌اند. در ژاپن هیچ وقت سرمایه دار موجودی زالو صفت و خون آشام معرفی نشده است، بر عکس صاحبان سرمایه یک سامورایی اقتصادی محسوب می‌شوند. چون او هم همانند یک سامورایی در راه کشورش فداکاری می‌کند. منتهی نه با

که دولت ابتدایاً با وضع قوانین جدید و ایجاد تسهیلات لازم، نظیر دادن بارانه به صورت زمین برای ریل گذاری، اطمینان لازم را به سرمایه‌گذاران داد. مهمتر از همه اینکه در آمریکا صاحبان سرمایه از ابتدای تاریخ ۵۰۰ ساله کشور درین مردم از احترام و اعتبار زیادی برخوردار بوده‌اند.<sup>(۲۵)</sup>

برای مثال موقع مرگ و اندریبلت یکی از سرمایه‌داران معروف قرن نوزدهم این کشور، روزنامه نیویورک آیوینینگ میل در سال ۱۸۷۷ طی مقاله‌ای به تقدیر از تلاش‌های او در راه کسب ثروت و خدمت در جهت تامین نیازهای مردم و پیشرفت جامعه آمریکا پرداخت. این اعتقاد کلاسیک آمریکایی، انگلیسی، یعنی تاکید بر برتری صاحبان سرمایه در جامعه و داشتن شهرت، اعتبار و احترام در میان مردم به دلایل زیر است:

۱. صاحبان مراکز تولیدی و بازرگانان می‌توانند به تحقق مهمترین هدف اقتصادی کشور که افزایش درآمد، اشتغال و بالا رفتن رفاه عمومی است، کمک کنند؛ ۲. صاحبان سرمایه که در پی افزایش سود و نفع شخصی هستند با استفاده از نیرو و تمام امکانات خود سبب افزایش رقابت بین افراد می‌شوند که حاصل آن افزایش ثروت ملی، بهمود کیفیت و افزایش کیمیت تولید است؛<sup>۳</sup> ۳. رقابت که محک آزمایشی و سنجش توانایی‌های فردی است با شرکت میلیون‌ها مصرف‌کننده در بازار آزاد رقابت است؛<sup>۴</sup> ۴. مردم آمریکا بر این باور بوده‌اند که تجارت آزاد، توسعه بازرگانی و امکان رقابت عامل گسترش فردگرایی و آزادی‌های سیاسی در کشورشان خواهد شد.

در کشور ژاپن هم همانطور که اشاره شد دولت از دوره توکوگawa ۱۸۶۷.

۱۶۰۳ به اهمیت تجارت و رونق فعالیت‌های بخش خصوصی پی برد و بد و به هر طریق ممکن در جهت تقویت «نظریه سودجویی» و نفع شخصی در بین مردم ژاپن کوشش کرده است. دولت نظامی ژاپن به خوبی آگاه بود که لازمه توسعه اقتصادی، در تشویق مردم برای بکارگیری ابتکارات فردی، نهفته است. نیاز به تقویت فعالیت‌های بخش خصوصی و ایجاد رقابت درین آن‌ها بعد از روی کار آمدن دولت می‌جی و با برقراری ارتباط نزدیک با کشورهای غربی افزایش بیشتری پیدا کرد. در سال ۱۸۷۷ هیات ایواکووا، بعد از مراجعت از سفر اروپا و آمریکا با مطالعات و مشاهداتی که انجام داده بودند به تفصیل به بیان اهمیت رقابت و تقویت نفع شخصی و کمک آن به افزایش تولید و ثروت در جامعه پرداختند. مقالات زیادی هم در این زمینه همراه با ترجمه مطالب مختلف از متابع غربی در جراید ژاپن به چاپ رسید. به این ترتیب بود که فعالیت‌های بخش خصوصی در ژاپن بیش از پیش رونق پیدا کرد و بالرشاد و تشویق‌های دولت موجب پیشرفت سریع و شکوفایی اقتصاد ژاپن شد.

## ویژگی‌های نظام سرمایه‌داری در ژاپن

با وجود بعضی تشابهات که به آن‌ها اشاره شد، باید گفت سرمایه‌داری ژاپن دارای ویژگی‌های خاص خود است که آن را نظام سرمایه‌داری غرب تمایز می‌کند. در اینجا به بعضی از این نفوذات هامی پردازیم:

۱. بیشتر صاحب‌نظران ژاپنی بعد از آشنایی با افکار غربی تحت تاثیر نوشه‌های فردیک لیست آلمانی قرار گرفته و اعتقاد به حمایت از صنایع داخلی پیدا کرده بودند، این تفکر هنوز هم کم و بیش در ژاپن حاکم است. آن‌ها ضمن علاقه به سازوکار بازار و آزادی تجارت، به طرق مختلف کوشش در تقویت تولیدات داخلی و حمایت از آن را دارند. این قبیل حمایت‌ها اکنون حتی در مورد محصولات کشاورزی نظیر برنج نیز اعمال می‌شود. به طوری که مساله صادرات برنج آمریکا به ژاپن مدت‌ها موضوع مورد اختلاف بین دو کشور بوده است؛

۲. هدف سرمایه‌داران ژاپن همانند همتایان انگلیسی و آمریکایی خود تها افزایش ثروت از طریق رونق تجارت نیست بلکه آنان در درجه اول خواهان

مهمی محسوب می‌شد و به علت ارزآوری صادرات آن نقش عمده‌ای در صنعتی شدن ژاپن داشت. ذغال سنگ در بازارهای آسیا فروخته می‌شد و ژاپن با کشورهای انگلیس و استرالیا رقابت می‌کرد. از آنجا که بعد از جنگ ژاپن با روسیه در سال ۱۹۰۵ نیازهای داخلی به ذغال سنگ افزایش یافت و تولیدات داخلی تنها می‌توانست جوابگوی بازارهای داخلی باشد، صدور آن به خارج کاهش زیادی پیدا کرد.

ابریشم و چای از ژاپن به کشورهای اروپایی و آمریکا صادر می‌شد. شایان ذکر است که تا قبل از خروج ژاپن از انتزوا در سال ۱۸۵۲، این کشور چین بود که انحصار تجارت ابریشم را در شرق آسیا به خود اختصاص داده بود. بنابراین رقیب بزرگ ژاپن، تنها چین بود.

می‌دانیم موقفيت یک کشور در صادرات بستگی به توانایی آن در رقابت در بازارهای جهانی دارد. دولت ژاپن با آگاهی به این مهم، پیوسته سعی داشت گمک‌های لازم را در اختیار شرکت‌های صادرکننده کالا بگذارد و موافق را از سر راه آهن بادرد. از جمله از طریق تهیه ماسین آلات جدید و ایجاد تسهیلات لازم در کار حمل و نقل موجب کاهش هزینه استخراج می‌شد و توانایی رقابت شرکت‌های ژاپنی را در بازارهای جهانی افزایش می‌داد. با این اقدامات و کمک‌های مشابه در زمینه‌های مختلف دیگر، صادرات ژاپن موفق شد سیر صعودی خود را طی کند و به جایی برسد که اکنون قرار دارد.

در اینجا جهت نشان دادن آثار نامطلوب مالکیت دولتی اقتصادی توان در مقابل موقفيت‌های کشور ژاپن به تجربیات ناموفق ممالک شرق اروپا ویره اتحاد جماهیر شوروی سابق اشاره کرد که نشان داده‌اند که حذف فعالیت‌های بخش خصوصی و دولتی کردن اقتصاد محکوم به شکست است. اکنون تمام این نه کشور شرق اروپا برای ایجاد تحول و رشد اقتصاد کشورشان مجبور به تجدید نظر در سیاست‌های خود شده و به خصوصی سازی روى آورده‌اند. به همین ترتیب اکنون جمهوری خلق چین هم روز به روز از نظام کمونیستی دوری می‌کند و به طرف اقتصاد آزاد در حرکت است. چین حدو دیک دهه است که بازیرپا گذاشتن تعصبات خشک ایدئولوژیکی و بالگوبرداری از نظام اقتصاد سرمایه‌داری و دعوت از شرکت‌های آمریکایی و اروپایی و ژاپنی به سرمایه‌گذاری، اقدام به خصوصی سازی و تقویت بخش خصوصی در چین کرده است؛ از این رو، این کشور اکنون به رشد صنعتی و بازرگانی قابل ملاحظه‌ای دست یافته است.

در کشور ژاپن همانند سایر ممالک سرمایه‌داری از ابتدای رقابت و تعقیب سود شخصی مورد توجه و تایید دولتمربدان آن کشور بوده است. با وجود این، سرمایه‌داری ژاپن دارای ویژگی‌های خاص خود است که آن را از نظام سرمایه‌داری غرب تمایز می‌کند، از جمله اینکه در ژاپن همیشه نوعی نظارت دولتی بر اقتصاد اعمال می‌شود.

به همین جهت بعضی از کارشناسان، نظام سرمایه‌داری ژاپن را «سرمایه‌داری ارشادی» نامیده‌اند.

در اینجا جهت آگاهی بیشتر از علل پیشرفت نظام سرمایه‌داری در غرب و ژاپن و آشنازی با بعضی از تفاوت‌های این نظام در این دو کشور دلایل اهمیت، اعتبار و شهرت صاحبان سرمایه درین مردم آمریکا و ژاپن به اختصار مورد بررسی قرار می‌گیرد.

در زمان انقلاب صنعتی، در انگلیس و سپس در آمریکا تفکر و فلسفه تازه‌ای پیدا شد که معتقد بود رهبران تولیدی و بازرگانی شایستگی برخورداری بیشتر از ثروت و امتیازات جامعه را دارند.<sup>(۲۶)</sup> به همین جهت دولت این مورد بررسی قرار می‌گیرد. این کشور با برقراری نظام و حاکمیت قانون و تشريع به عهده گرفت. راه آهن سراسری آمریکا را که موجب ارتباط آسان و سریع در این کشور پهناور شد، سرمایه‌های خصوصی با تشویق دولت احداث کردند. اماموچی سرمایه‌داران حاضر به سرمایه‌گذاری کلان در صنعت راه آهن شدند

برتری بازرگانی کشورشان در بازارهای بین المللی هستند. آن‌ها همیشه براین اعتقاد بوده‌اند که هدف در درجه اول باید خدمت به کشورشان است. بنابراین انگیزه اصلی آن‌ها فدایکاری در راه ژاپن است، همانطور که سربازان ژاپنی در جنگ برای سربلندی کشورشان فعالیت می‌کنند. چون مردم ژاپن از کودکی یاد گرفته‌اند نفع شخصی باید تابع فعالیت‌های گروهی و نفع کل جامعه باشد. در واقع فعالیت‌های تولیدی و تجاری ژاپنی‌ها دنباله کار سامورایی‌ها در عهد توکوگاوای است که در سازمان‌های دولتی و نیروهای امنیتی به کار مشغول بوده‌اند؛

۳. در ژاپن همیشه نوعی کنترل دولتی برقرار بوده است و به همین جهت به سرمایه‌داری ژاپن سرمایه‌داری ارشادی نیز گفته می‌شود. برای مثال دولت تا دهه‌های آخر قرن نوزدهم قیمت حمل کالا را خود تعیین می‌کرد و تولید کالاهای مورد نیاز جامعه نظیر چای، موم و کاغذ مورد تشویق بیشتر قرار می‌گرفت تا نیاز به واردات برطرف شود. دولت حتی در موقع ضروری نظیر سال‌های ۱۸۴۱ و ۱۸۶۰ اقدام به کنترل قیمت کالاهای اساسی نظیر برنج، روغن، سوخت و غیره کرد که البته بدون نتیجه بود چون موفق به جلوگیری از افزایش قیمت‌ها نشد؛<sup>(۲۶)</sup>

۴. صاحبان صنایع و بازرگانان ژاپن با اینکه در دوره میجی همانند سرمایه‌داران آمریکایی و انگلیسی خواهان شرکت در تصمیم‌گیری‌های کشور بوده‌اند اما به ندرت در تصمیم‌گیری‌های اشرکت نداده‌اند. در حالی که طبقه سرمایه‌دار در کشورهای آمریکا و انگلیس نفوذ همه جانبه در مسائل سیاسی و اجتماعی کشورهایشان داشته‌اند؛<sup>(۲۷)</sup>

۵. ژاپنی‌ها برای رسیدن به اهداف خود که کسب برتری تجاری در جهان است از هر روش ممکن استفاده می‌کنند. برای مثال در دانشگاه‌ها همیشه به دانشجویان رشته‌های مختلف اقتصاد و بازرگانی گوشزد می‌شود که تجارت داخلی چندان اهمیت ندارد باید تمام تلاش‌ها متوجه توسعه بازرگانی خارجی بشود. همچنین موقع فارغ‌التحصیل شدن دانشجویان، آنان تشویق می‌شوند به کشورهای دیگر سفر کنند تا همانند نظامیان که در زمان جنگ کوشش دارند موضع دشمن را به دقت زیرنظر داشته باشند در مورد طرق مختلف نفوذ ژاپن در بازارهای جهانی به بررسی و مطالعه پردازنند، و سرانجام این که صادرکنندگان موفق در ژاپن همانند ژنرال‌های پیروز در جنگ به شدت مورد احترام قرار می‌گیرند و از آنان تجلیل به عمل می‌آید، تا تأکید مجددی بشود بر اهمیت صادرات برای اقتصاد ژاپن.<sup>(۲۸)</sup>

### پی‌نوشت‌ها:

۱- برای اطلاع بیشتر. ک. به: امیر باقر مدنی، «توسعه سیاسی شرط یا معلول توسعه اقتصادی است، روزنامه سلام شماره ۱۳۷۷/۵/۱۱، ۲۰۷۳ صفحه ۸».

2. John W. Hall, Japan from Prehistory to Modern Time, New York, Dell Publishing Co. INC, 1979, pp. 105-106.

3. Jeffry Mass and W. Hauser, ed., The Bakufu in Japanese History, Middle East Affairs Journal, Fall 1996, p.43.

4. Eijiro Honjo, Economic Theory and History of Japan in the Tokugawa Period, New York, Russeland Russel INC, 1965, p.98.

۵- در همان موقع، یعنی مقارن با عهد توکوگاوا، در ایران شاهان سلسله‌های افشاریه و قاجاریه حکومت می‌کردند، آن‌هانه تنها در فکر اصلاحات مشابه آنچه در بخش کشاورزی ژاپن انجام می‌گرفت نبودند بلکه دولت مرکزی و حکام محلی تمام کوشش خود را صرف اخذ مالیات‌های سنگین از کشاورزان فقیر و بی‌پناه می‌کردند؛ بدون این که متقابلاً اقدامات لازم در جهت افزایش سطح تولیدات کشاورزی و بهبود وضع روستاییان انجام گیرد. درآمدهای مالیاتی در

زمان نادرشاه افشار صرف جنگ‌ها و شرگوشی‌های بی‌حاصل او شد و در دوره قاجاریه هم صرف ولخرجی‌های درباریان و عیاشی‌ها و سفرهای خارجی شاهان.

بعضی از اصلاحات مذکور که دو تا سه قرن پیش در کشور ژاپن انجام شده هنوز هم در بخش کشاورزی ایران عمل نشده و یا به طور محدود و ناقص انجام شده است؛ به طوری که کشور ما اکنون از بزرگترین واردکنندگان تولیدات کشاورزی در دنیا به خصوص گندم محسوب می‌شود.

6. Susan Hanley, Towards an Analysis of Demographic and Economic change in Tokugawa Japan: A village Study, the Journal of Asian Studies, Vol. 31, No.3, May 1972, p. 74.

7. Thomas Smith, The Agrarian Origins of Modern Japan, Stanford, Stanford University press, 1959, p.3. Or Thomas Smith, Native Sources of Japanese Industrialization 1750 - 1920, University of California Press, L.A., 1988.

8. Daniel Spencer, Japan's Pre-perry Preparation for Economic Growth, The American Journal of Economy and Sociology, Vol. 27, January 1958, p. 3& p. 6.

9. Henry Rosousky, Capital Formation in Japan, New York, 1981.

10. Amir Madani, Comparative Economic Systems, Tehran, Keyhan Pub. Co., 1973, pp. 137-138.

11. Susan Hanley, Towards an Analysis of ..., op. cit.

12. Thomas Smith, The Agrarian Origins..., Op. Cit. pp. 93-94.

13. Sydney Crawcour, The Tokugawa Heritage in William Lockwood (ed.), The State and Economic Enterprise in Japan, Princeton University Press, 1965, p. 31.

14. Norman Jacobs, Origin of Modern Capitalism. Hong Kong: Hong Kong University Press, p. 212.

15. Satoru Nakamura, The Development of Rural Industry, pp. Kyoto University 93-94.

16. Ibid, p. 96.

17. Ardash W. Burks, The Politics of Japan's Modernization in Robert E. Ward, (ed.), Princeton University Press, 1968, p. 561.

18. Thomas Smith, The Agrarian Origins of Modern Japan, Stanford University Press, 1959, p. 3.

19. Edwin Reischauer, The Japanese, Harvard University Press, p. 81.

20. Ardash Burks, Op.Cit, p. 561.

21. The House of Mitsui, A Record of Three century , Tokyo, 1937, p. 4.

22. Mitsui Early 17th Century in Neil S. Smith An Introduction to Some Japanese Economic writings of the 18thc Century, Kyo Bun Kwan, Tokyo, 1935, p. 64.

23. James White, The Demography of Sociopolitical Conflicting Japan, 1721-1846, Berkley, The University of California Press, 1992.

24. Byron Marshall, Capitalism and Nationalism in Prewar Japan, Stanford University Press, California.

25. Frances Moulder, Japan, China and the Modern world Economy, Cambridge University Press, 1977, p.58.

26. Sydney Crawcour, The Tokugawa Heritage, Op.Cit., pp. 42- 44.

27. Byron Marshall, op.cit. pp. 57-58.