



کنگره بین‌المللی بندر تاریخی سیراف

کنگره بین‌المللی بندر سیراف از ۲۳ تا ۲۵ آبان ۱۳۸۴ در استان بوشهر و با همکاری سازمانها و نهادهای محلی، از جمله استانداری، سازمان میراث فرهنگی و گردشگری و بنیاد ایرانشناسی شعبه استان بوشهر برگزار شد.

این کنگره که برای یادآوری و بزرگداشت فرهنگ و تمدن بندر پر رونق سیراف در سده‌های پیشین - که البته اکنون اثری از آن همه روئی به چشم نمی‌خورد - و نقش آن در دریانوری، تجارت و مبادلات بین‌المللی، بدویژه در سده‌های آغازین پس از ظهور اسلام، برگزار شد، هدف دیگری نیز داشت و آن جلب توجه و عنایت مردم، اندیشمندان و مسئولان به نقاط قوت و ضعف این استان به نسبت دور افتاده از مرکز و نیز ایجاد تعادل میان تاریخ و فرهنگ و صنعت و انرژی بود. در واقع این همایش تلنگری بود که گفته شود: گرچه این استان از مراکز سیاسی و تصمیم‌گیری کشور دور افتاده، اما از اهمیتی به درازای تاریخ و تمدن آن برخوردار است. براساس معمول این گونه گردهماییها، نخستین روز از این همایش سه‌روزه به خواشامدگویی به مهمانان، افتتاح رسمی کنگره، برخی نمایشها، برنامه‌های تشریفاتی، ارائه سخنرانی و بازگویی یافته‌های اندیشمندان داخلی و خارجی از اکتشافات تاریخی و باستان‌شناسی آثار به جای مانده از بندر سیراف باستان سپری گردید؛ مکانی که در سده‌های نهم

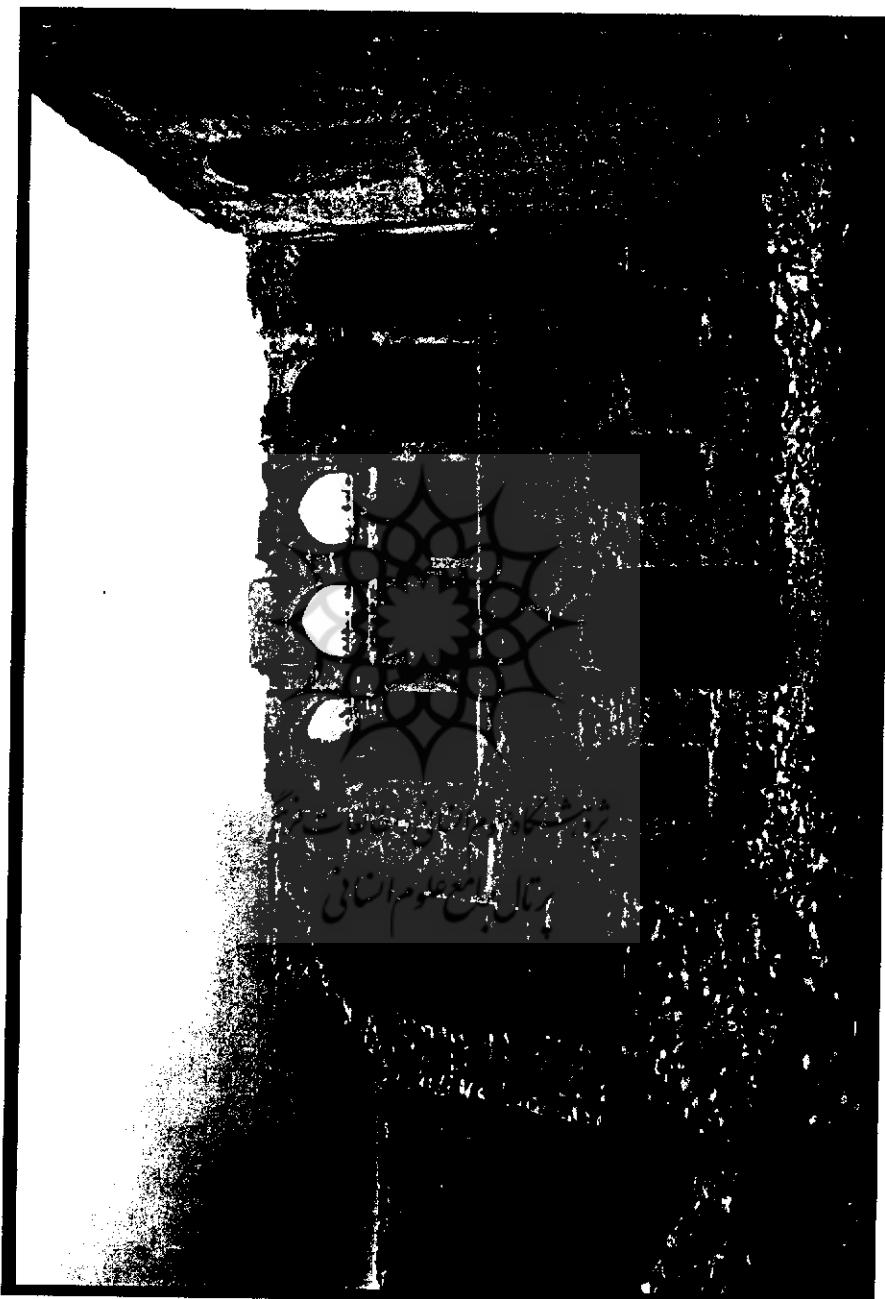
و دهم میلادی پررونق ترین بندر خاورمیانه و مهم‌ترین مرکز بازرگانی دنیای اسلام با شرق بود. براساس روایات تاریخی به علت موقعیت ممتاز بندری، بازرگانان ثروتمندی در شهر سیراف فعالیت می‌کردند که سالانه حدود ۲/۵ میلیون دینار دادوستد با کشورهای حوزه دریای سرخ، شمال افریقا، ماداگاسکار، شبه‌قاره هند، چین و حوزه جنوب شرق آسیا داشتند. دریانوردان بزرگی همچون سلیمان سیرافی چهار سده پیش از مارکوپولو سرزمین چین را در نور دیدند و آوازه سیراف را به سراسر دنیا رساندند.

حسن ختم برنامه‌های روز نخست این کنگره، اجرای کنسرت موسیقی محلی «نی انبون» توسط استاد شریفیان، یکی از هنرمندان برجسته بوشهری بود که با استقبال زیاد میهمانان و مردم شهر رو به رو شد.

دو مین روز کنگره بین‌المللی سیراف به بازدید از بندر سیراف و اسلکله طاهری کنونی - که در شعاع دویست و سی کیلومتری شرق کهن شهر ایلامی «لیان» و یا همان بندر بوشهر کنونی و در کنار آبهای نیلگون خلیج همیشه فارس قرار دارد - و در میان مردم نجیب، فهمیده و محروم منطقه سپری شد؛ مردمی بلندهمت و استوار، اما سردرگریبان محرومیتها و بسی توجهیهای روزگاران و ناملایمات زمانهای دراز تاکنون؛ ناملایماتی که حتی عناوین پرطمطران نیروگاه هستدای بوشهر، منابع هنگفت گاز پارس جنوبی، تأسیسات عسلویه و منطقه ویژه پتروشیمی پارس... نیز نتوانسته است گرد و غبار این همه محرومیت را بزداید.

جالب آنکه چیز موریه، نویسنده کتاب هجوآمیز حاجی باباکه در آن فرهنگ و مردم ایران به سخره گرفته شده است، نخستین بار وجود خرابه‌های بندر طاهری را در سال ۱۸۱۲ در کتاب دیگر خویش به نام سفر به پرشیاگزارش نموده است.

به هر حال دیدار از آثار باستانی تنگ لیر و قبور سنگی و چاههای موجود در تخته‌سنگهای بزرگ دره شیلو و نیز مسجد جامع سیراف دست‌کم برای علاقمندان به تاریخ و فرهنگ ایران بسیار هیجان‌انگیز بود، اما متأسفانه در این سفر توفیق دیدار برج و باروی قلعه شیخ ناصر نصویری، مسجد امام حسن بصری و مقبره عالم مشهور مسلمان، سیبویه، که از جمله آثار تاریخی بندر سیراف است، دست نداد.





گورستان سنگی پیش از اسلام در سیراف



از نکات برجسته برنامه دومین روز، استقبال شایسته مردم سیراف با همان بضاعت ناچیز خوش بود که همانند مردم سراسر کشورمان، بیشترین توان خویش را برای بهترین پذیرایی از میهمانان فراهم کرده بودند و این یک ویژگی ایرانی است که مردم، میهمان را بر خویشن ترجیح می‌دهند، حتی اگر خود نیازمند باشند.

با همه کوششهايی که برای هر چه آبرومندانه‌تر برگزار شدن همایش به عمل آمده بود، واقعیت این است که آثار تاریخی و باستانی به جای مانده از سده‌ها و دوران گذشته در سیراف که به باور بسیاری از تاریخ‌دانان به دوره اشکانیان و ساسانیان بازمی‌گردد، متأسفانه این آثار مورد بی‌مهری قرار داشته و دست طبیعت به یاری برخی مردم ناگاه منطقه و نیز بی‌توجهی سازمانهای مربوطه، ترتیب نابودی این آثار ارزشمندی باستانی را تسريع نموده است، به صورتی که شاید اگر چند سال دیگر رهگذری از این مکان گذر نماید، اثری از مسجد جامع سیراف نخواهد دید. ویرانه‌های آن تبدیل به محل بازی کودکان شده است و اجزاء سنگی آن را در میان گل و لای دیوار خانه‌های برخی ساکنان همسایه این بنا خواهد یافت.

در سومین و یا واپسین روز کنگره مقاله‌های پژوهشگران داخلی و خارجی ارائه شد.* کمکاری اساتید ایرانی نسبت به همتایان بیگانه خویش - که البته به سبب زبان‌دانی و آشنایی گسترده پژوهشگران خارجی با فرهنگ و تاریخ منطقه و کاوش‌های گسترده در آنجا چندان نیز بیگانه نبودند و شاید بسیاری از اکتشافات باستان‌شناسی در سیراف و بروشهر مدیون کنجهکاویها، ماجراجوییها و جسارت همین باستان‌شناسان و تاریخ‌دانان بیگانه در دهه‌های اخیر بوده است - سبب تأسف و ناراحتی بسیار شد و سرانجام با اجرای مراسم رسمی اختتامیه، کنگره به پایان رسید.

هوای نامساعد، غرش سهمگین آسمان بوشهر و باران سیل آسا و در پی آن، تأخیر سه ساعتی پرواز هوایی ایران ایر و تکانهای شدید آن، خاطره آن شب به یادماندنی را برای میهمانان بروشهر جاودانه کرد.

* برای کسب آگاهی بیشتر پر امون این کنگره به خبرگذاری میراث فرهنگی در آدرس www.chn.ir/News مراجعه شود.

گزارش ● کنگره بین‌المللی بندر تاریخی سیراف / ۲۲۹

زیبایی و شادابی طبیعی سواحل ماسه‌ای و ممتد استان بوشهر، بهویژه در نزدیکیهای اسکله‌های طاهری و یا همان بندر سیراف و آب زلال و لا جور دی آن و نیز هوای معتمد این سواحل، بهویژه در فصل زمستان، انبوهی از غم حسرت و احساس ناخوشایند ناتوانی در بهره‌گیری از موهاب طبیعت برای رسیدن به پیشرفت و توسعه منطقه را چون زخمی سرگشوده در درون انسان به تتألُّه و امی دارد.

در بارهٔ تاریخ و فرهنگ دیرپایی این دیار باستانی به اختصار باید گفت: تنها کتیبهٔ به دست آمده از معبد ایزدبانو یا کی، ری، ری، شا لیان نشان‌دهندهٔ اهمیت شهر لیان به عنوان سرحدات جنوبی سلسلهٔ آوان (۲۶۷۰-۲۴۰۰ پیش از میلاد)، نخستین حاکمان تمدن ایلام، است. از این مطلب می‌توان چنین نتیجهٔ گرفت که شبیه جزیرهٔ لیان (بوشهر) می‌باید سالها پیش از این نیز آباد بوده باشد، چه در غیر این صورت نمی‌توانسته با حکومتی که در مرکز ایلام (گویا شوستر کتونی) تشکیل شده است، همراه گردد. دورهٔ ایلام میانی (۱۴۵۰-۱۲۰۰ پیش از میلاد) اوج شکوفایی شهر لیان، همانند مناطق دیگر زیر سیطرهٔ ایلامیان، است و کمتر پادشاهی بود که تعمیراتی در معبد لیان ایجاد نکند و کتیبه‌ای در آن معبد به یادگار نگذارد.

با توجه به مشارکت مدیرکل وقت مرکز اسناد و تاریخ دیپلماسی وزارت امور خارجه در این همایش، میزی نیز از سوی مرکز مذکور در محل برگزاری کنگره برای نمایش کتابها و نشریه‌های منتشره از سوی مرکز اسناد و تاریخ دیپلماسی وزارت امور خارجه برپا شده بود که مورد توجه و استقبال زیاد شرکت‌کنندگان در همایش قرار گرفت. کتابها و نشریه‌های به نمایش درآمده، در پایان همایش به برگزارکنندگان اهداء گردید.

در پایان دریغ است این گزارش کوتاه بدون یادی از شعر زیبای علیرضا مقصودی با تخلص

«تنها» در مورد بندر سیراف پایان یابد:

باز خاکت را تبرک می‌برد چشممان من	جام غم بشکسته سنگ یاد تو ای جان من	خرابه‌ای بسیم ای بهارستان من	سرخشان‌تر ز مروارید در دریای عشق
برج و باروی نصوری افتخار این زمین	خواهم آبادت بسیم ای بهار خستگی	پاک خواهم کرد از رویت غبار خستگی	ای درخشنان‌تر ز مروارید بر دوران من

همچو دریا زیر پایت جانفشنای می کند
تسنگ لیر و بنگسار و قلعه و بازارچه
خانه دل می شود بی تو دگر زندان من
گرچنین خوش می درخشد نام تو اندر جهان
آفرین معصومی و هرش دگر یاران من
حال گر «تنها» چنین گفت از دیار یار خود
خواست ماند جاودان سیراف بر ایران من



پژوهشکاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتال جامع علوم انسانی

پی‌نوشتها:

۱. پزار، موریس، مأموریت در بندر بوشهر، برگردان سیدضیاء مصلح، بوشهر: شروع، ۱۳۸۴.
 ۲. صنی نژاد، جواد، سفرهای سلیمان سیرافی از خلیج فارس تا چین، تهران: مؤسسه مطالعات تاریخ معاصر ایران، ج ۲، ۱۳۸۴.
 ۳. مرهونی، مصطفی؛ قاضی ابوسعید سیرافی، نحوی بزرگ جهان اسلام، بوشهر: شروع، ۱۳۸۴.
 ۴. مشایخی، عبدالکریم، مجموعه مقالات کنگره بین‌المللی سیراف، ج ۱، چاپ بهبهانی، ۱۳۸۴.
 ۵. رایت هوس، دیرید؛ کاوشهای علمی باستان‌شناسی در سیراف، برگردان غلامرضا معصومی، بوشهر: انتشارات شروع، ۱۳۸۴.
 ۶. یاحبیبی، سیدقاسم، سیراف شهرگفتگوی تمدن‌ها، بوشهر: شروع، ۱۳۸۴.
7. Morier, James, *A Journey Through Persia, Armenia and Asia Minor to Constantinople in the Years 1808 and 1809*, London: 1812, p.51.

پژوهشکاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتال جامع علوم انسانی



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

پرتابل جامع علوم انسانی