

خاطرات امیر تیمور کلالی و چند نکته

مرتضی رسولی

خاطرات محمد ابراهیم امیر تیمور کلالی
رئیس ایل، وکیل مجلس، وزیر کاینه مصدق
ویراستار: حبیب لاجوردی
طرح تاریخ شفاهی ایران
مرکز مطالعات خاورمیانه دانشگاه هاروارد
۱۹۷۷، ۳۳۳ صفحه.

پس از پیروزی انقلاب اسلامی، تکیه بر اطلاعات زبانی و شفاهی در زمینه تاریخ معاصر ایران بدان جهت که منابع مکتوب به تنها بیان پاسخگوی نیاز پژوهشگران نمی‌باشد، اهمیت ویژه‌ای یافته است زیرا منابعی که از دوران پهلوی باقی مانده به دلیل حاکمیت استبداد، عمدتاً صحت علمی چندانی نداشته و واقعیت را آن چنان که بوده نمی‌نمایانند.

بی‌تردید طرح تاریخ شفاهی مرکز مطالعات خاورمیانه دانشگاه هاروارد یکی از اساسی‌ترین طرحهای متعددی است که در سالهای دهه ۱۹۸۰ میلادی توانسته با به کارگیری ابزار گفت و گو و مصاحبه از طریق تکیه بر اطلاعات شفاهی رجال مطلع از رخدادهای سیاسی-اجتماعی ایران، مورخین و محققین را در پژوهش‌های تاریخی یاری رساند.

این طرح به همت حبیب لاجوردی توانسته درباره تاریخ ایران از سال ۱۹۲۰ تا ۱۹۷۹ گفت و گوهایی به مدت هشت‌صد و سی و شش ساعت نوار با بیش از ۱۲۶ تن از رجال ایرانی مقیم خارج از کشور انجام دهد. ارزش این مصاحبه‌ها بدان جهت است که تمامی مصاحبه شوندگان از رجال و دست‌اندرکاران عالیرتبه رژیم گذشته می‌باشند و امکان دستیابی به آنان و مصاحبه در داخل کشور تقریباً غیرممکن است.

صاحبہ شوندگان عمدتاً عبارتند از: نخست وزیران سابق، وزیران کابینه‌ها، رهبران احزاب سیاسی، فرماندهان نیروهای نظامی، افسران ارشد ساواک، نمایندگان مجلس، دیپلماتها، سفرا و وزرای مختار و... که در زمینه‌های مختلف اعم از سیاست، اقتصاد، مسائل اطلاعاتی و امنیتی، مبارزات سیاسی، خانواده سلطنتی، ارتش و روابط خارجی اطلاعاتی جهت استفاده پژوهشگران در اختیار قرار داده‌اند.

از میان خاطرات متشر شده از سوی طرح «تاریخ شفاهی» دانشگاه هاروارد، خاطرات امیر تیمور کلالی (متولد ۱۲۷۴ش - متوفی ۱۳۶۶ش)، رئیس ایل تیموری و نماینده شورای ملی در دوره‌های ششم، هفتم، هشتم، نهم، دوازدهم، سیزدهم، چهاردهم، پانزدهم و هیجدهم و وزیرکار و وزیرکشور و رئیس شهربانی کابینه دکتر مصدق آخرين نمونه از اين مجموعه می‌باشد. اين خاطرات در دو جلسه چهار ساعته و پنج ساعته در بهمن ۱۳۶۰، شش سال قبل از فوت او در شهر لاهوریا در ایالت کالیفرنیا ضبط شده است.

این بندۀ با توجه به یکسان بودن نوع فعالیت حرفه‌ای خود با آقای حبیب لاجوردی که همانا کوشش برای ماندگار سازی بخش مهمی از گفتگوهای نانوشته تاریخ معاصر ایران است و همچنین بنایه ساقه آشنایی که با دستنوشته‌ها و اسناد مکتوب امیر تیمور دارم به طوری که ویراستار محترم نیز در مقدمه خود بر خاطرات شفاهی نامبره بدان اشاره نموده، پس از مطالعه کتاب نکاتی را دریافتمن و دریغم آمد دریافته‌های خود را در این باب درجایی درج نکنم. همین انگیزه موجب شد تا این مختصر را برای تکمیل و توضیح بیشتر به اطلاع علاقمندان برسانم، بدان امید که تذکرات نگارنده به منزله عیب‌جویی یا تخطیه متصدیان طرح تاریخ شفاهی دانشگاه هاروارد که سهم بسیاری در جمع آوری و تدوین خاطرات با ارزش مربوط به تاریخ معاصر ایران دارند تلقی نگردد بلکه این نوشته بیش از آن که به بررسی و نقد محتواي خاطرات امیر تیمور پردازد بیشتر منوط است به روش مصاحبه و کلأ اشارتی در راستای بیان حقایق و نکاتی در جهت راهنمایی به دقایق امر مصاحبه و در نهایت ارائه پیشنهادی درباره نحوه تنظیم این گونه مصاحبه‌ها.

۱. این خاطرات هنگامی ضبط شده که مرحوم امیر تیمور در سنین کهولت بوده و بیش از ۸۷ سال از عمر خود را سپری کرده بود و پیداست که در این سن با وجود داشتن خاطرات زیاد در ذهن خود نمی‌توانسته آنها را به صورت منظم و پایا پیان کند. مضافاً آنکه فراموشی به عنوان عارضه‌ای طبیعی در این چنین سن و سالی موجب می‌شود که گاهی و شاید در موارد بسیاری اشتباهاتی در بیان مطالب صورت گیرد. به خصوص که در ساعات پیاپی (چهار ساعت و پنج ساعت) پیرمردی را در این سن قرار دهد آن هم با سؤالات گوناگونی که از پیش هیچ‌گونه آگاهی از کیفیت آن نداشته و همین امر موجب

آمده است که در خاطرات مذکور اشتباهاتی فاحش دیده شود. از باب نمونه وی، از جواد کاظمی که دامادش می‌باشد^۵ به عنوان شوهر خواهر خود یاد می‌کند. (ص ۱۵۶) به این ترتیب با توجه به انتکای گوینده به حافظه فتوایافته خود نمی‌توان به آنچه امیرتیمور در این کتاب و مصاحبه گفته به عنوان یک مطلب مستند، استناد و انتکاء نمود.

۲. علاوه بر شرایط سنتی، وضعیت روحی امیرتیمور در زمان مصاحبه (۱۳۶۰)، با توجه به دوری از وطن مسلمان به گونه‌ای آشفته بوده که وی در توضیع رخدادها و تحولات تاریخی و به ویژه توصیف رجال و شخصیت‌های مختلف سیاسی به رغم تفاوت‌های ماهوی با یکدیگر برخوردي احساساتی و نه عقلانی داشته باشد. او از عبارات و واژه‌هایی مشابه و یکسان برای معرفی شخصیت‌هایی همچون کلتل محمدتقی خان پسیان، مدرس، وثوق‌الدوله، تیمورناش، مستوفی‌الممالک، مؤمن‌الملک، آیت‌الله سیدمحمد بهبهانی و اسدالله علم استفاده می‌کند.

فی المثل در مورد محمدتقی خان پسیان می‌گوید: «مادر ایران عقیم است که مثل محمدتقی خان فرزندی به دنیا بیاورد... این چه وطن پرست بود. این چه پاک بود. خدای من گواه، به پاکی محمدتقی خان همچنین آدمی نبود. (ص ۳۹ و ۴۰) در مورد آیت الله سید حسن مدرس می‌گوید: «به ذات پاک الهی قسم محال است مادر ایران مثل مرحوم سید حسن مدرس فرزندی داشته باشد...» (ص ۴۱). در مورد وثوق‌الدوله چنین می‌گوید: «خدای من گواه است، از حیث لیاقت، شایستگی، فهم، کمال، بردازی، متانت، جافتادگی، در ایران مردی مثل وثوق‌الدوله نبود [مردی به] این عظمت را در این مملکت لکه‌دارش کردند... خدای من گواه است، وثوق‌الدوله یک مردی بود که [ایاست] دولت ایران دست این را بگیرد و بلند کند. به دنیا نشان دهد. بگوید [دولتمردی] که دنیا عقبش می‌گردد و توی دنیا می‌گویند، این است

...» (ص ۱۷۰) و در مقایسه او با قوام‌السلطنه می‌گوید: «قوام‌السلطنه مرد بسیار شایسته و لایقی بود، ولی خدای من گواه است، یک موی وثوق‌الدوله نمی‌شد. یک موی وثوق‌الدوله نبود... به هیچ وجه، نه از نظر فهمش؛ نه از نظر کمالش، نه از نظر منطقش، از هیچ نظر، وثوق‌الدوله چیز دیگری بود. (ص ۱۷۱) در مورد تیمورناش می‌گوید: «یک خدمتگزاری را همچنین چیزی که، خداگواه، مثل تیمورناش محال است پیدا بکنند توی ایران...» (ص ۱۰۴) و در مورد مستوفی‌الممالک و مؤمن‌الملک، آیت‌الله بهبهانی و اسدالله علم نیز چنین عباراتی به کار رفته است. (بنگرید به صفحات ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۸۲ و ۲۰۷).

۳. از سوی دیگر آنگونه که از متن خاطرات پیداست منطق ارتباط میان موضوعات

۵. نامبرده همسر خانم تیمور دخت امیرتیمور - پنجمین فرزند امیرتیمور - می‌باشد.

گفت و گو به ویژه در جلسه دوم مورد غفلت قرار گرفته است و هیچگونه نظم و ارتباطی که بتواند موارد را در بیان خاطرات به هم بیروندد وجود ندارد. سؤالکننده می‌باید خود به هنگام پرسش این نظم و ترتیب را رعایت کند تا گوینده سالخورده‌ای همچون امیرتیمور در پاسخ به هر پرسشی در حد همان سؤال جواب دهد و این کاری است که در گفت و گو انجام نگرفته و گوینده مطالبی را که مرتجلأً به یاد می‌آورد به صورتی در هم و بر هم بیان می‌کنند.

۴. نگارنده نیز مانند بسیاری از علاقمندان مطالعه در تاریخ معاصر ایران تصور می‌کند یکی از هدفهای عمله ارائه اینگونه مصاحبه‌ها و خاطرات، یافتن اطلاعات تازه، پرهیزدادن خوانندگان از ساده‌انگاری در تحلیل‌های متعارف تاریخی، روشن کردن بیشتر واقعیات و دسترسی به حقایق می‌باشد. به راستی چنانکه گردانندگان این مصاحبه‌ها نیز چنین اعتقادی دارند می‌بایست در موارد لزوم به کمک گوینده بشتابند و با سؤال مناسب و به موقع از وی، او را به بیان دقایقی که از آنها بدون توجه کافی گذشته است هدایت کنند تا از این طریق تخیلات و پریشانگویی‌ها نیز در مصاحبه‌ها کمتر راه یابند.

۵. گاهی گوینده (مصاحبه‌شونده) یک موضوع را در چند مورد و موقع یا حداقل در دو جا تکرار کرده است و با این حال به رغم یکی بودن موضوع، اختلاف گویی‌هایی به چشم می‌خورد مثلاً در مورد پیشنهادی که توسط امیرتیمور (که در دوره هیجدهم نماینده مجلس بود) در زمان دولت سپهبد زاهدی در مجلس مطرح شده جریاناتی اتفاق می‌افتد از جمله اشاراتی به ملاقات خود با شاه در این مورد کرده که به تفصیل در صفحات ۷۶ تا ۷۴ خاطرات بیان گردیده در جایی دیگر همان مطلب از صفحه ۱۲۸ تا صفحه ۱۳۴ تکرار شده که خواننده می‌تواند با مقایسه این دو متن که درج یکی از آنها مسلماً تکرار بی‌فایده‌ای بوده به این اختلاف گوینیها پی‌برد. با این وجود ویراستار مرتکب اشتباهی شده است به این ترتیب که در جای دیگر به جای شاه اسم زاهدی را داخل قلاب [[قرار داده: «خودش ازاهدی | به من گفت که هشت ماه روی این فرارداد من زحمت کشیدم، حالا تو این جور می‌کنی» (ص ۹۸)].

باز جای دیگر ویراستار بدون توجه به اظهارات گوینده به غلط کلمه مصدق را به جای هریمن در داخل [[قرار داده است (ص ۱۲۰) و قس علیهذا.

به هر تقدیر ایراداتی از این قبیل در متن خاطرات بسیار فراتر از مواردی است که در بالا بدان اشاره شد. بسیاری دیگر از نکات نیز هست که ناگزیر برای پرهیز از اطالة کلام و کوتاه کردن مطلب آنرا رهاکرده و در جای دیگر و فرستی مناسب‌بданها خواهیم پرداخت. ۶. با عنایت به موارد فوق حق این بود که متن پیاده شده نوارهای مصاحبه در اختیار مصاحبه شونده قرار می‌گرفت تا به این ترتیب شاید ضمن بازخوانی به برخی از

اشتباهات خود پی ببرد و در اصلاح آن اقدام کند. متأسفانه چنین کاری نه تنها در مورد خاطرات امیرتیمور بلکه در مورد هیچیک از خاطرات قبلی نیز که از طرف آن مرکز انتشار یافته است دیده نمی شود.

به نظر می رسد اگر در تنظیم خاطرات به روی که بدان اشاره گردید عمل می شد حاصل کار نتیجه مفیدتر و صحیح تری را به همراه می داشت و برای پژوهندگان دسترسی به حقایق چنانکه فی الواقع در نظر گردانندگان این گفت و گوها هست نیز میسر تر می شد.

مجموعه تاریخ شناخت ایران

*

خاطرات

محمد ابراهیم امیرتیمور کالانی

دشیس اول، دشیل مدلس، در زیر کاپیته مسند

ویراستار

حبيب لاجورلی

طرح تاریخ شناخت ایران

مرکز سلطنتی خاورمیانه

دانشگاه هاروارد

۱۹۹۷

بی تردید اگر این خاطرات در زمان حیات امیرتیمور منتشر می شد با اعتراض شدید وی مواجه می گردید چرا که دستنوشته ها و اسناد مکتوب باقی مانده از وی به خوبی مؤید این نظر است که آنچه در این کتاب آمده نمایانگر تاریخ واقعی زندگانی او نیست. بنابراین شایسته است خاطرات شفاهی امیرتیمور پس از تطبیق با اسناد و مدارک و خاطرات مکتوب به جای مانده از او و همچنین پس از مقایسه با خاطرات و اسناد دیگری که در گستره تاریخ معاصر ایران منتشر شده یا بعداً منتشر خواهد شد مورد ارزیابی مجدد قرار گیرد.