

چکیده

محیط زیست، محور گفتمان جهانی و عاملی فرامزی برای تشکیل ائتلاف‌های بین‌المللی و به تبع آن، همدی ملل و ایجاد صلح و آرامش در میان جوامع است.

سازمان‌های غیردولتی (NGOs) دارای شاکله‌های مردمی هستند که با انسجام نامحدود خود، ضمن همپوشانی با سایر NGOs ملی و بین‌المللی، شبکه گسترده‌ای از مردم را تشکیل می‌دهند که در این میان، رادیو به عنوان دردسترس‌ترین و صمیمی‌ترین رسانه، با تزریق مفاهیم زیست‌محیطی به این شبکه، نقش ساروج این ساختار را بر عهده می‌گیرد.

با وجود اهمیت پاسداشت محیط زیست، این مهم به دلیل اغلب اقتصادی، گاه سیاسی و نیز برخی انحرافات فرهنگی، عمداً با فراموشی مواجه شده است. البته ساختاری به نام NGO‌های زیست‌محیطی در پی رفع معضل فوق هستند که خود این ساختارها نیز با مشکلاتی همچون کمبود بودجه، مخالفت برخی دولتها و کارشناسی برخی سازمان‌ها و بنگاه‌های اقتصادی کلان از بیرون، بی‌تجربگی، نابسامانی ساختاری، منفعت‌طلبی شخصی، سیاسی‌کاری و به ویژه عدم دسترسی به ابزار اطلاع‌رسانی مناسب از درون، مواجه هستند.

مقاله حاضر، محصول پروژه بلندمدت برنامه‌سازی با موضوع محیط زیست در رادیو سلامت است که مشتمل بر مطالعه اسنادی ابعاد محیط زیست، مطالعه میدانی NGO‌های فال در این حوزه و مشکلات و نیز راهبردهای فراوری این گروه‌ها، جمع‌بندی داده‌های مربوط و سوزپردازی بر پایه این داده‌ها از سوی گروه مهندسان محیط زیست و برنامه‌ساز در رادیو، تدوین قالب‌ها و آیتم‌های رادیویی پوپا (Dynamic) هم‌با ارتقای مخاطبان به تکیک جنسیت و گروه سنی (KAP) و تولید و پخش سلسه برنامه‌های رادیویی زیست‌محیطی به مدت دو سال و در حین آن، مطالعه تغییرات KAP مخاطبان و نیز در خاتمه، تحلیل محتوای نهایی برنامه‌های رادیویی تولیدشده است.

دستیابی به آمار و اطلاعات مربوط به نقش باورهای مذهبی و کارکرد داعیه‌های سیاسی بر KAP زیست‌محیطی مخاطبان، راهبردهای رادیویی مؤثر در ارتقای مشارکت‌های مردمی و نیز رفع موانع بیرونی و درونی فعالیت NGO‌های فال در حوزه‌های محیط زیست و نیز رصد تأثیرات جدول پخش (کنداکتور) برنامه‌های رادیو، آیتم‌ها و قالب‌های برنامه‌سازی و نیز کارکرد عوامل برنامه در فرهنگ‌پذیری مخاطب، از جمله نتایج این مقاله است.

بنابر بحث و نتیجه‌گیری فوق، تأسیس شبکه NGOs بین‌المللی محیط زیست و تعامل حول کارکرد رسانه‌ای رادیو، بسط تنوع موضوعی NGOs های زیست‌محیطی در تنوع موضوعی رادیوهای صدای جمهوری اسلامی ایران، ایجاد آرشیو صدای طبیعت و برنامه‌های زیست‌محیطی به منظور پخش میدانی در سفرهای گردشگری و اماکن تفریحی و عمومی، تأسیس گروه محیط زیست در معاونت صدا و ایجاد بستر تأمین اقتصادی NGOs های زیست‌محیطی با تبلیغ اکوتوریسم و نیز ایجاد موج خبری لازم با برگزاری نشستهای خبری مسئولان در استودیوی رادیو با حضور خبرنگاران رسانه‌های کشور، از پیشنهادهای این مقاله است.



رادیو و محیط زیست

رادیو سلامت و بستر سازی توسعه مشارکت‌های مردمی در سازمان‌های مردم‌نهاد زیست‌محیطی

*مهدی زال‌زاده
کارشناس بهداشت محیط و تهیه‌کننده و سردبیر رادیو سلامت

دیباچه

محیط‌زیست، رکن برجسته حقوق بشر و محور گفتمان مشترک جهانی و عاملی فرامرزی برای تشکیل ائتلاف‌های بین‌المللی و به تبع آن، همدلی ملل و ایجاد آرامش و صلح در میان جوامع است.

خوب‌بختانه انسان امروز، در بی‌گذار از دوران اراده توسعه صنعتی، رفاهی و اجتماعی که منجر به تمدن‌های صنعتی و سیاسی و اجتماعی امروز شده است، داعیه محیط زیست را پی‌گرفته است که این جنبش جهانی، تمدنی زیست‌محیطی را برای نسل‌های بعد از ما نوید می‌دهد. رادیو، سازگارترین رسانه با محیط زیست است که برای کارکرد آن، نه درختی قطع می‌شود تا روزنامه‌شود و نه بسان تلویزیون و تجهیزات اینترنتی، قطعات الکترونیکی و باتری‌های لیتیومی چندانی بر جا می‌گذارد. لذا رادیو در مسیر اطلاع‌رسانی به جوامع می‌تواند پرچمدار تمدن زیست‌محیطی آینده باشد.

سازمان‌های مردم‌نهاد (NGOs) دارای شاکله‌های مردمی هستند که با انسجام نامحدود خود، ضمن همپوشانی با سایر NGOs‌های مللی و بین‌المللی، شبکه گستره‌های از مردم را تشکیل می‌دهند که در این میان، رادیو به عنوان دردسترس‌ترین و صمیمی‌ترین رسانه، با تزریق مفاهیم زیست‌محیطی به این شبکه، نقش ساروج این ساختار را بر عهده می‌گیرد.

تشکل‌های مردمی همواره با بروز نیازهای خاص ایجاد شده و مثمر ثمرات بسیار بوده‌اند. اغلب عوامل ایجاد‌کننده تشکل‌های مردمی، بحران‌های اجتماعی، اقتصادی و سیاسی است که منجر به تشکیل گروه‌های سیاسی از میان مردم و ایجاد تغییر در ساختارهای جامعه می‌شود که خود این تغییرات، عاملی برای تشکیل در تعیین و تأثیر در اجرای پروژه‌های زیست‌محیطی در هر جامعه‌ای می‌شود.

تجربه نشان داده است که رادیو، مؤثرترین رسانه در ایجاد این تشکل‌ها بوده است. لذا تدوین محتوایی مناسب برای استمار این کارکرد رادیو

مخالفت برخی دولتها و کارشناسی برخی سازمان‌ها و بنگاه‌های اقتصادی کلان از بیرون، بی‌تجربگی، نابسامانی ساختاری، منفعت‌طلبی، سیاسی‌کاری و به ویژه عدم دسترسی به ابزار اطلاع‌رسانی مناسب مواجه هستند. در حال حاضر در کشور ما، دوازده کنوانسیون بین‌المللی و پروژه زیست‌محیطی به دلیل مشکلات اقتصادی راکد مانده است و در سطح جهان نیز، کشورهای در حال توسعه بسیاری هستند که با به کار بستن فناوری‌های دست دوم کشورهای توسعه‌یافته، در سال‌های آینده، محیط زیست را با خطر مواجه می‌کنند. لذا رسانه رادیو در ساختار فرامرزی خود می‌تواند گفتمان مشترک جهانی را برای مقابله با موج مخاطرات زیست‌محیطی در آینده بی‌ریزی و هدایت کند. کاربری رسانه‌های نوشتاری، ضمن صرف هزینه‌های بسیار، خود مستلزم مصرف کاغذ و تخریب محیط زیست است. برنامه‌سازی تلویزیونی نیز به جهت هزینه‌های بالای تولید، مجال طرح محتوای سبیط و متنوع محیط زیست در راستای یک فرهنگ‌سازی طولانی مدت را ندارد. ضعف اطلاع‌رسانی در این زمینه، توجه ویژه اصحاب رسانه و دوستداران محیط زیست را به سمت رادیو، به عنوان ارزان‌ترین رسانه منطبق با ویژگی‌های قالبی و محتوایی محیط زیست جلب می‌کند.

محیط زیست شامل دو نوع «محیط زیست طبیعی» و «محیط زیست انسانی» است که خود با دو نوع کلی بحران و راهبردهای مقابله مقتضی مواجه است :

۱- بحران حاد؛ مانند وارونگی هوا

مقابله: تولید آرشیو برنامه‌های رادیویی در قالب هشدار و آماده‌باش فوری و با آیتم‌های پیام، کارشناسی و پخش زنده خبر و گزارش.

۲- بحران مزمن؛ مانند تخریب لایه اوزن **مقابله:** تولید و پخش برنامه‌های رادیویی با انواع آیتم‌های گفت‌وگو، کارشناسی، گزارش، مسابقه، پیام، خبر و نمایش، در قالب محتوای فرهنگی حفظ محیط زیست.

امروزه عصر اطلاعات است و در حوزه رسانه،

در حوزه محیط زیست، ضمن ممانعت از بروز تغییرات فوق‌الذکر، عاملی برای تقویت اجرای پروژه‌های زیست‌محیطی در هر جامعه‌ای است. طی نیم قرن گذشته، سازمان‌ها و مؤسسات مختلف غیردولتی، با هدف جلب شرکت مردم در امور جامعه، کوشیده‌اند تا با ایجاد حلقه‌ای واسط میان حکومت‌ها و مردم، عهدهدار انتقال خواسته‌های مردم به سطح کلان جامعه باشند. NGOs‌های زیست‌محیطی نیز با هدف جلب شرکت‌های مردمی و بالابردن سطح آگاهی‌های زیست‌محیطی جامعه و ایجاد یک نوع تعهد عمومی برای پایداری محیط زیست به وجود آمده‌اند و از آنجا که برای رسیدن به توسعه پایدار، نقش مردم انکارناپذیر است، توسعه فعالیت‌های NGOs‌های زیست‌محیطی از اولویت بالایی برخوردار است.

تقویت سازمان‌های غیردولتی زیست‌محیطی به عنوان شرکای فعلی توسعه پایدار، یکی از عنوانی مورد بحث در فصل دوم دستور کار بیست و یکمین اجلاس ریو در سال ۱۹۹۲ میلادی بوده است.

البته در راستای تأسیس و فعالیت NGOs‌ها، به دلیل ماهیت غیردولتی آنها، شاهد چالش‌هایی به شرح زیر هستیم:

- ضعف در همکاری، تعامل و برقراری ارتباط با سایر سازمان‌ها؛
- ضعف در مستندسازی و ارائه تجربیات موفق؛
- محدودشدن به اجرای برنامه‌های نمادین؛
- عدم اثرگذاری بر تدوین برنامه‌های کشوری و بین‌المللی؛

با وجود اهمیت پاسداشت محیط زیست، این مهم به دلایل اغلب اقتصادی، گاه سیاسی و نیز برخی انحرافات فرهنگی، به عمد با فراموشی مواجه شده است. البته NGOs‌های زیست‌محیطی در پی رفع معضل فوق هستند که خود این ساختارها نیز با مشکلاتی همچون کمبود بودجه،

<p>تشکل‌های حوزه محیط زیست.</p> <ul style="list-style-type: none"> - شکل‌دهی و جهت‌دهی مناسب با ارزش‌ها و قانون به فعالیت‌های اینگونه تشکل‌ها. - ایجاد و تقویت واسطه‌گری رادیو به منظور حضور هر چه بیشتر دولت‌ها در عرصه حمایت‌های معنوی و مادی و نیز ناظرت بر نوع فعالیت‌های تشکل‌های مردمی بدون تحمل سیاست‌های خود. - توسعه و ارتقای تولیدات رادیویی به عنوان زمینه مناسب اطلاع‌رسانی به منظور توسعه هر چه بیشتر ارتباطات بین این تشکل‌ها. - ترغیب مسئولان آموزش و پرورش و آموزش عالی به برنامه‌بریزی و تدوین سرفصل‌های آموزشی مربوطه. <p>روند اجرا</p> <p>مقاله حاضر، محصول پژوهه بلندمدت برنامه‌سازی با موضوع محیط زیست در رادیو سلامت است که مشتمل بر مطالعه استنادی ابعاد محیط زیست، مطالعه میدانی NGO‌های فعال در این حوزه و مشکلات و نیز راهبردهای فاروی این گروه‌ها، جمع‌بندی داده‌های مرتبط و سوژه‌پذاری بر پایه این داده‌ها توسط گروه مهندسان محیط زیست و برنامه‌ساز در رادیو، تدوین قالب‌ها و آیتم‌های رادیویی پویا (Dynamic) همپا با ارتقای آگاهی مخاطبان به تفکیک جنسیت و گروه سنی (KAP) و تولید و پخش سلسله برنامه‌های رادیویی زیست‌محیطی به مدت دوسال و در جین آن، مطالعه تعییرات KAP مخاطبان و نیز در خاتمه تحلیل محتوای نهایی برنامه‌های رادیویی تولید شده است.</p>	<p>مخاطب‌شناسی بر شناخت محتوای رسانه اولویت دارد. نظارت و بازشنوایی‌های مکرر از سوی مدیران رسانه بر تولیدات برنامه‌سازان، متاسفانه، منجر به آن شده است که نقطه توجه برنامه‌ساز از مخاطب، به سوی محتوا کشانده شود و ویژگی‌ها و نیازهای واقعی مخاطب کمتر مورد توجه قرار گیرد.</p> <p>مقاله حاضر، محصول پژوهه بلندمدت برنامه‌سازی با موضوع محیط زیست در رادیو سلامت است که مشتمل بر مطالعه استنادی ابعاد محیط زیست، مطالعه میدانی NGO‌های فعال در این حوزه و مشکلات و نیز راهبردهای فاروی این گروه‌هاست.</p> <p>طرح حاضر، با به کارگیری محتوای زیست‌محیطی خود، در آیتم‌های مسابقه، نظرسنجی، ارتباط تلفنی و گزارش، موفق به شناخت مخاطب خود و بررسی تأثیرات محتوای برنامه‌سازی بر تعییرات KAP ایشان شده است. در این مقاله، ابتدا اهداف طرح و در ادامه</p>	<p>رادیو، سازگارترین رسانه با محیط زیست است که برای کارکرد آن، نه درختی قطع می‌شود تا روزنامه شود و نه بسان تلویزیون و تجهیزات اینترنتی، قطعات الکترونیکی و باقی‌های لیتیومی چندانی بر جا می‌گذارد. لذا رادیو در مسیر اطلاع‌رسانی به جوامع می‌تواند پرچمدار تمدن زیست‌محیطی آینده باشد.</p>
<p>تدوین طرح برنامه‌سازی</p> <p>در مرحله آزمایشی تدوین طرح و به منظور تدوین محتوای رسانه‌ای اولیه در تولید برنامه رادیویی، ضمن ایجاد ارتباط و هماهنگی با دفتر مشارکت‌های مردمی سازمان محیط زیست، سازمان تشکل‌های مردمی شهرداری تهران، سازمان ملی جوانان و سایر سازمان‌هایی ذی‌ربط به منظور کسب آشنایی جامع با ماهیت، کیفیت و کمیت فعالیت‌های جاری NGO‌های زیست‌محیطی کشور، اثاق فکر تدوین محتوای برنامه و سیاست‌گذاری آن با حضور مدیر عاملان NGO‌های زیست‌محیطی و نیز استادی صاحب کرسی در دانشکده محیط زیست دانشگاه تهران و دانشکده ارتباطات دانشگاه علامه طباطبائی (ره)</p>	<p>روند اجرای آن با معنی گروه هدف و آیتم‌ها و قالب‌های تولید برنامه مذکور و نیز جدول پخش (کنداکتور) برنامه‌های رادیو و برنامه و نیز دستاوردهای این طرح تحقیقاتی ارائه می‌شود.</p> <p>در پایان، با طرح بحث در مورد نتایج، پیشنهادهای عملی منبعث از این طرح ارائه شده است.</p> <p>اهداف</p> <ul style="list-style-type: none"> - افزایش سطح آگاهی‌های عموم اقشار جامعه از طریق تولیدات رادیویی مؤثر در طول دوران زندگی و افزایش مشارکت افراد تأثیرگذار و تأثیرپذیر در تصمیم‌گیری‌های زیست‌محیطی. - افزایش نقش رادیو در آشنایی عموم با راهکارهای مناسب جهت ایجاد و توسعه 	<p>رادیو، سازگارترین رسانه با محیط زیست است که برای کارکرد آن، نه درختی قطع می‌شود تا روزنامه شود و نه بسان تلویزیون و تجهیزات اینترنتی، قطعات الکترونیکی و باقی‌های لیتیومی چندانی بر جا می‌گذارد. لذا رادیو در مسیر اطلاع‌رسانی به جوامع می‌تواند پرچمدار تمدن زیست‌محیطی آینده باشد.</p>
		<p>سال هشتم، شماره ۵۰</p> <p>۸۲</p>

تشکیل شد.

گروههای هدف

در شورای سیاست‌گذاری و تدوین محتوای برنامه رادیویی، گروههای هدف و استراتژی محتوایی ویژه هر گروه به شرح زیر انتخاب شد:

- **تصمیم‌گیرندگان:** مرور کارنامه عملکرد در توسعه مشارکت‌های مردمی NGO‌های زیست‌محیطی.

- **رهبران مذهبی:** تدوین محتوای منسجم و یکپارچه از دیدگاه دین اسلام به عنوان دین رسمی کشور ایران نسبت به مشارکت در حفظ محیط زیست.

- **صاحبان مشاغل و صنایع:** تدوین سامانه جامع جلب مشارکت‌های NGO‌های زیست‌محیطی در مدیریت صنایع.

- **سازمان‌های غیردولتی دوستدار محیط زیست:** تبیین حقوق و وظایف و انتقال تجربیات.

- **عموم مردم:** معرفی NGO‌های زیست‌محیطی فعال و دعوت به همکاری با آنها. به جهت تأثیر سرن مخاطبان بر KAP زیست‌محیطی وی، گروه هدف فوق در سه گروه سنی نوجوان، جوان و میانسال طبقه‌بندی شدند و نیز به دلیل مشارکت همسان زنان و مردان در امر حفظ محیط زیست، تفاوت جنسیتی در اولویت پایین‌تر قرار گرفت.

هر قسمت از برنامه‌های زیست‌محیطی تولید شده، با به کاربردن قالب‌ها و آیتم‌های ثابت زیر، یکی از گروههای هدف فوق را مخاطب قرار داد:

قالب‌ها

- **محیط زیست:** به تفکیک محیط زیست طبیعی و انسانی.

- **مشارکت‌های مردمی:** معرفی فواید مشارکت و راهبردهای ایجاد و توسعه آن.

- **NGO‌های زیست‌محیطی:** مشکلات پیش رو، فعالیت‌ها، قابلیت‌ها و تجارب به دست آمده و نیز تبیین حقوق و وظایف آنها.

- **باورهای مذهبی:** استفاده از متن قرآن کریم، احادیث و روایات در مذهب شیعه به عنوان مذهب رسمی کشور ایران در مورد محیط زیست.

- **مطلوبات مردمی:** طرح حقوق

زیست‌محیطی و مطالبه آن از مسئولان در آیتم میزگرد کارشناسی برنامه رادیویی.

آیتم‌ها

برحسب ضرورت مخاطب‌شناسی در برنامه، آیتم‌های مسابقه، ارتباط تلفنی و گزارش، در اولویت زمان برنامه و آیتم کارشناسی، خبر و نمایش، در اولویت‌های بعدی برنامه قرار گرفتند.

- **مسابقه تلفنی:** مسابقه به منظور سنجش کمیت مخاطبان و کیفیت KAP ایشان در جدول پخش (کنداکتور) برنامه‌های رادیو گنجانده شود. اجرای این آیتم با SMS، شماره تلفن مخاطبان برنامه را در اختیار برنامه‌سازان قرار می‌دهد تا برای مطالعه تغیرات KAP ایشان، ارتباطات بعدی برقرار شود.

گزارش: این آیتم، فرصت مناسبی برای سنجش کمیت مخاطبان تهرانی و کیفی KAP ایشان بود که با نمونه‌برداری خوش‌های از نقاط مختلف مسکونی شهر تهران و بر اساس سوالات باز طرح شده در کمیته علمی صورت گرفت. محتوای تمام گزارش‌ها ضمن پخش در برنامه، به تفکیک محل نمونه‌برداری به صورت ماهانه تحلیل محتوا شده و تغیرات KAP مخاطبان در سیاست‌گذاری تولید محتوای سایر قسمت‌های برنامه رادیویی مورد توجه قرار گرفت.

کارشناسی تلفنی، تولیدی، حضوری و میزگرد
پخش تولید و تحلیل محتوای برنامه رادیویی در این آیتم صورت گرفت که محتوای تولیدی توسط اعضای هیئت علمی رشته مرتبط در هر برنامه، در برنامه بعد توسط استادی هم رده، تحلیل محتوا شد.

نمایش: بازخورد گرفته شده از آیتم نمایش نشان داد که تایم آیتم نمایش با تأثیرگذاری آن رابطه معکوس دارد. بنا بر تحلیل محتوای تماس‌های تلفنی با برنامه پس از پخش آیتم نمایش، کف تایم اثرگذار آیتم نمایش، سه دقیقه تعیین شد.

جدول پخش (کنداکتور) برنامه

جدول پخش (کنداکتور) پخش برنامه به مدت ۳۰ دقیقه به شرح زیر تدوین شد:

- ۱۵ دقیقه؛ کارشناسی؛
- ۵ دقیقه؛ ارتباط تلفنی؛
- ۲ دقیقه؛ مسابقه؛

گزارش: ۳ دقیقه؛
نمایش: ۳ دقیقه؛
گفتار: ۲ دقیقه.

جدول پخش (کنداکتور) پخش

پخش این برنامه در ساعت‌های پایانی پخش رادیو سلامت، (۱۷-۱۸ بعدازظهر) تعیین شد که از نظر روانشناختی، مناسب‌ترین زمان برای تلقین پذیری افراد و از نظر جامعه‌شناختی، در زمان پرترافیک شهر و به تبع آن، فزونی مخاطبان و شنوندگان برنامه از رادیو اتومبیل بود.

نتایج

تحلیل محتوای گفتار مدیران NGO‌های زیست‌محیطی در برنامه‌های رادیویی تولیدی، چالش‌های فراوری تشكیل‌های زیست‌محیطی کشور ایران را به ترتیب فراوانی به شرح زیر تعریف کرد:

- رشد منفعت‌گرایی شخصی؛
- اطلاعات ناکافی و انقطاع فرهنگی؛
- جدایی فرهنگی ← نزدن جرقه فردی اجتماعی ← برخورد منفعل
- نبود ساختار فیزیکی مناسب جهت ارتباط و مشارکت؛
- احساس بی‌فایده‌بودن فعالیت‌های اجتماعی؛
- رشد فردگرایی؛
- ایجاد موانع توسط نهاد خانواده.

تحلیل محتوای گفتار مسئولان و استادی دانشگاه در حوزه محیط زیست، ضعف سیستمی فراوری تشكیل‌های زیست‌محیطی کشور ایران را به ترتیب فراوانی به شرح زیر تعریف کرد:

- عدم امکان اطلاع‌رسانی مناسب؛
- ضعف تخصص؛
- انحصار دفتر مشارکت‌های مردمی سازمان محیط زیست؛
- ابهام در مرجع ثبت.

نقاط ضعف و قوت NGO‌های زیست‌محیطی، طبق تحقیق بانک جهانی به شرح زیر اعلام شده است :

نقاط ضعف:

- کارشناسی مالی و مدیریتی محدود؛
- جدایی یا فقدان ارتباطات یا هماهنگی میان سازمانی؛
- ظرفیت مؤسسه‌ای محدود؛
- سطح پایین پایداری؛

- مداخلات جزئی؛
- عدم شناخت بافت‌های گستره‌تر اجتماعی یا اقتصادی.

نقاط قوت:

- پیوندهای قوی با توده مردم؛
- رویکرد جهت‌دار در روند توسعه؛
- روش‌شناسی و ابزار مشارکتی؛
- مسئولیت درازمدت و تأکید بر پایداری؛
- تعهد و هدف مشترک؛
- قانونمندی و برنامه فعالیت مشخص و؛
- جلب مشارکت و عضویت؛
- هویت و شخصیت مستقل.

مقایسه تحقیق بانک جهانی با یافته‌های تحلیل محتوای برنامه رادیویی طرح حاضر، کارکردهای رادیویی مناسب بهمنظور ارتقای قابلیت‌های NGO‌های زیست محیطی را به شرح زیر بیان می‌کند:

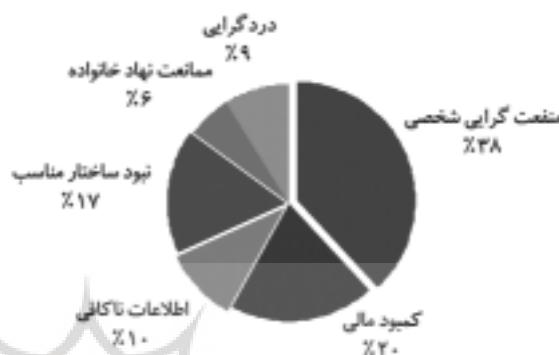
الف- تبیین حقوق و وظایف و نیز روند ثبت و فعالیت NGO‌ها در برنامه‌های رادیویی مربوط، به منظور مقابله با سوء استفاده و ضعف در مدیریت مالی.

ب- تعامل اتحادیه رادیوهای و تلویزیون‌های آسیا و اقیانوسیه (ABU) با NGO‌های جهانی به منظور ایجاد ساختار فیزیکی مناسب و تقویت ارتباطات و هماهنگی میان‌سازمانی این NGO‌ها.

ج- فرهنگ‌سازی مشارکت، با بیان قابلیت‌ها و سوابق مفید آن به منظور ارتقای آگاهی، نگرش و عملکرد اعضای NGO‌ها و توسعه فعالیت‌ها و همراهی افکار عمومی و نیز خانواده‌ها با آنها.

بحث و بررسی

- آگاهی، نگرش و عملکرد مخاطبان رادیو سلامت، در زمینه مشارکت مردمی در حفظ محیط زیست، به ترتیب، منبع از روزنامه، تلویزیون، رادیو و محاورات روزمره است که البته همپوشانی خبری رسانه‌های کشور، به جهت گرایش‌های سیاسی منحصر به فرد آنها، بسیار ناجیز است. این مسئله، منجر به محدودشدن آگاهی مخاطبان به حوزه اطلاع‌رسانی رسانه‌های دردسترس است. رادیو، با به کاربست راهبرد تعامل با سایر رسانه‌ها، می‌تواند فصل مشترک میان همه رسانه‌ها در ارتقای آگاهی، نگرش و عملکرد مردم باشد. در تحقیق این کارکرد رسانه رادیو، تشکیل گروه برنامه‌ساز محیط زیست در



نمودار ۱: چالش‌های فراروی NGO زیست‌محیطی در ایران



نمودار ۲: چالش‌های سیستمی فراروی سازمان‌های مردم‌نهاد در ایران

یک بحران زیست محیطی به تفکیکی نوع بحران، و ارسال این آرشیو به ایستگاههای رادیویی مناسب.

- برنامه سازی زیست محیطی با محتوای جذب سرمایه گذار و توریست به زیستگاههای در معرض خطر به منظور تأمین هزینه های اجایی محیط زیست ضمن معرفی NGO های محلی آن زیستگاه برای جذب سرمایه ها و هزینه کرد شایسته آنها.

ز- تشکیل مرکز افکار سنجی در تمام ایستگاههای رادیویی به منظور مطالعه تعییرات KAP مخاطبان برنامه های تولیدی و انتقال آمار آن به برنامه سازان.

ح- جهت دهی مباحث به سمت تولید برنامه رادیویی آموزشی برای ارائه در سطح مدارس و آموزش عالی از جمله برگزاری کارگاه های آموزشی و تورهای گردشگری.

ط- آموزش و فرهنگ سازی به منظور تشکیل NGO های محلی در شهرهای کوچک و روستاهای مجاور زیستگاه های طبیعی و تبیین نحوه عملکرد و حقوق NGO ها با سیاست گذاری کلان حفظ زیستگاه.

ی- ایجاد موج خبری مقابله با بحران های زیست محیطی در جامعه با برگزاری نشست های خبری مسئولان در استودیوهای رادیو با حضور خبرنگاران سایر رسانه ها.

منابع و مأخذ

چاری. حبیب (۱۳۸۰). **مشارکت و توسعه اجتماعی**. تهران: دانشگاه تهران.

سعیدی، محمد رضا (۱۳۸۲). درآمدی بر مشارکت مردمی و سازمان های غیر دولتی. تهران: سمت.

میرموسوی. سیدعلی (۱۳۷۵). «مبانی دینی، فرهنگی و سیاسی مشارکت». تهران: نقد و نظر، سال دوم، شماره سوم و چهارم، تابستان و پاییز.

یوسفی، آرش (۱۳۸۲). **قوانین و مقررات سازمان های غیر دولتی حامی محیط زیست در ایران**. تهران: دفتر مشارکت های مردمی سازمان حفاظت محیط زیست.

Gu: JT. Irene and meera kaulshah. 1998: the myth of commun. Ty Gender Issuxes in partic patory development. U.K. intermediate technology publication LTD.

محیط زیست، به پیشبرد اهداف زیست محیطی در عرصه قدرت، کمک کند.

- به دلیل ضعف در زمینه سازی فرهنگی لازم در کشورهای در حال توسعه برای استقبال از تشکیل و توسعه NGO ها در قالب وارداتی آن، مواردی از سودجویی مدیران این تشکل ها از منابع مالی دیده شده که البته رفع نقیصه فرهنگی آن، کار رسانه هاست.

- بیان آینی و نیز فولکلوریک برخی کارشناسان برنامه در تبیین مسائل علمی محیط زیست، پرمخاطب ترین قالب برنامه های رادیویی تولید شده بود. نظر به این استقبال مردمی، رجوع محتوای برنامه های رادیویی زیست محیطی به بوم و آین مردم، بهترین قالب برای انتقال بهتر مفاهیم به مخاطبان است.

پیشنهادها

الف- تشکیل کار گروه محیط زیست در دیپرخانه ABU به منظور مدیریت موضوعی این مهم فرامرزی در برنامه های تولیدی ایستگاه های رادیویی همکار با ABU.

ب- تعامل ABU با سازمان های حامی محیط زیست و تأسیس شبکه NGO های بین المللی محیط زیست حول کارکرد رسانه های رادیو در جهان و تشکیل کمیته علمی و عملیاتی ویژه در دیپرخانه اجلاس ABU به منظور واسطه گری در انتقال تجربیات NGO های زیست محیطی فعال در جهان از جمله (SACEP) (شورای دولتی همکاری های زیست محیطی جنوب آسیا) و UNDP (برنامه ملل متحد).

ج- تشکیل کمیته ای به منظور تهیه آرشیوی بزرگ برنامه های زیست محیطی تولید شده در ایستگاه های رادیویی همکار با ABU و ترجمه و بازسازی آن، مناسب با فرهنگ های مختلف و توزیع و پخش آن از سایر ایستگاه های رادیویی و نیز مشارکت با سازمان های محلی به منظور پخش میدانی این برنامه ها در سفرهای گردشگری و بلندگویی اماکن عمومی و تفریحی.

د- کاربری قدرت رسانه های رادیو به منظور نهادینه کردن داعیه محیط زیست به عنوان بخش اصلی حقوق بشر در انتخابات سیاسی و اجتماعی.

ه- تهیه سلسله برنامه های آرشیوی با زبان ها و گویش های متفاوت، مناسب با فرهنگ های مختلف به منظور پخش فوری در هنگام بروز اجتماعی.

مجموعه های از ایستگاه های رادیویی می تواند بستری مناسب باشد.

- آمار به دست آمده در مرحله تحلیل محتوای طرح حاضر، مبنی آن است که فاصله زیادی میان رسانه و محتوا در حوزه محیط زیست وجود دارد که خلا، موجود، هماهنگی میان برنامه سازان رادیو با فعالان حوزه محیط زیست را با چالش مواجه کرده است، لذا، برنامه ساز امکان پر کردن این خلا و فعالان محیط زیست، امکان نزدیک شدن به رسانه را ندارند. لذا تشکیل گروه محیط زیست رادیو به عنوان کارگروهی فعال، می تواند اهم مناسبی برای پر کردن این خلا و هماهنگی میان رسانه و محتوا شود.

- مهم ترین عامل بقای فعالیت NGO های زیست محیطی، تأمین اقتصادی آنهاست. رسانه رادیو به جهت تأثیر عمیق خود در ایجاد تشنجی دیداری، می تواند عامل مناسبی برای جذب توریسم به زیستگاه های طبیعی باشد. با برقراری سامانه ای به منظور کار رسانه ای در رادیو و مدیریت مالی از سوی NGO های زیست محیطی محلی، می توان سرمایه های واریزی به زیستگاه های طبیعی از سوی توریسم را به منظور حفظ محیط زیست به کار بست.

- ویژگی منحصر به فرد رادیو در رسانش اطلاعات در هر شرایط محیطی، این امکان را به برنامه سازی دهد که با نزدیک ترین افراد به بطون محیط زیست رابطه برقرار کند. مطالعه این کارکرد رادیو در بخش ویژه برنامه های نوروزی طرح حاضر و به ویژه روز طبیعت (۱۳ فروردین)، صورت گرفت و باز خورد برنامه رادیویی پخش شده نشان از آن بود که در ابتدا توریسم بازدید کننده از طبیعت و در مرحله بعد، مردم روزتاها بیشترین مخاطبان برنامه های پخش شده بودند.

- در حال حاضر، موضوع محیط زیست، ابزار رقابت میان گروه های سیاسی است و رادیو، به عنوان یک رسانه، پیش از آنکه بازی خورده این رقابت های سیاسی شود، باید راهبردهای اساسی خود را در تقویت سالم داعیه سیاسی محیط زیست تدوین کند. طرح سؤالات فراوان مردم از مسئولان طی زمان پخش برنامه و گذار از دوره انتخابات سیاسی در این زمان، نشان از تأثیر بالای داعیه سیاسی محیط زیست در پیروزی انتخاباتی داشت. در این راستا، گروه محیط زیست رادیو می تواند با معرفی کاندیداهای حامی