



از : سحر

## حقوق زن

تأثیر انقلاب کبیر فرانسه در مبارزات زنان

### نظریه ((رسو)) در باره حقوق زن

«ناپلئون» دشمنِ ذن !

### مبارزات زنان اروپا و امریکا برای «حق رأی»

حق تحصیل برای زنان در کشورهای :

- ۱ - سویس - اسکاندیناوی - هلند - بلژیک.
- ۲ - کشورهای لاتین، فرانسه - ایتالیا - اسپانیا - پرتغال.
- ۳ - آلمان و امپراتوری اتریش.
- ۴ - روسیه تزاری و کشورهای اسلامی.

در مقاله‌پیش‌گفته‌ی رنسانس ایتالیا و انقلاب صنعتی انگلیس زنان را در هضم بهتری قرارداد. رنسانس بر ارزش معنوی زنان افزود و انقلاب صنعتی امتیاز برتری نیروی جسمی مرد را ناچیز کرد. ایندوحادنه تاریخی با فاصله سه قرن فکر مساوی بودن زن و مرد را بتدریج در مغز زنان پرورد. منتها انگیزم دیگری لازم بود تا زنان با شجاعت و پی‌گیری که لازمه هر مبارزه است، بیدان عمل کشیده شوند او آخر قرن هیجده شعله‌های انقلاب کبیر فرانسه فروزان گشت و هشداری بزنان داد. ایدئولوژی انقلابی از حقوق طبیعی الهام می‌گرفت. حقوقی که بر مبنای «عقل و منطق» استوار بود. اصول انقلاب حکایت از آن داشت که کلید افراد صرف نظر از زنگ، عقیده و جنس برا برند. افراد بشر باید از آزادی‌های که امروزه (کم و بیش) در کلیه قوانین اساسی جهان پذیرفته شده است بروخوردار باشند. این اصول بسرعت در میان مردم سایر کشورها گسترش یافت. انقلابیون در سراسر جهان با پشت‌کار بتبلیغ پرداختند. ستمدیدگان انقلاب را سابل آمال و آرزوهای خویش می‌پنداشتند. زنان که فریادشان سه قرن با بی‌اعتنای و خود خواهی مردان مواجه شده بود با سایر انقلابیون هم آواز شدند و برابری خود را با مردان اعلام داشتند.

تحت تأثیر انقلاب فرانسه در انگلستان خانم Mary wollstonecraft و ولستون کرافت در سال ۱۷۹۲ اعلامیه‌ای بصورت جزوی در پشتیبانی از حقوق زنان منتشر کرد. این اعلامیه در بد و انتشار با پوزخند تمسخر آمیز و بی‌اعتنایی مردان محافظه کار انگلیس

روپروردش: مردان انگلیسی در لیاقت رکان تردید داشتند؛ مگر نهاینکه قرنهای زن پرده مرد بود و ضعیفتر از او! انقلاب فرانسه بنظر ایشان چیزی را عوض نکرده بود خاصه که اکثر نویسندهای کان وقت انگلیس، انقلاب را تخطیه کردند و جنبه‌های منفی آنرا با آب و تاب باطلاع مردم انگلیس رساندند ولی تاریخ نشان داد که اعلامیه خانم مذکور بمنای آغاز دوره جدیدی در زندگی زنان انگلیس وجهان بود.

همان‌الا در برلن تئودور هپل اعلامیه مشابهی انتشار داد. در فرانسه *condercer* «کندرس»، یک‌سال بعد یعنی در سال ۱۷۹۳ درخواست کرد بزنان حقوق سیاسی داده شود. انتشار سیم وغیره منظره افکار انقلابی و آزادیخواهی در اروپا و استقبال بی‌سابقه مردم از اصول انقلاب موجب وحشت طبقات حاکمه شد. استبداد سلطنتین بخطرافتاده بود لذا با شتاب دست بکارشدن آزادیخواهان را تحت تعقیب قراردادند. نظامیان، سیاستمداران حرفاًی، کشیشها و سایر طبقات ممتاز دست بسته هم دادند و انقلاب را با ضدانقلاب کوییدند. قدرت اهری‌عنی کلیسیا را دنسان در هم شکسته بود لذا یک‌انه مانع و سد در برابر آزادی خواهان دولتها ارتجاعی وقت بود. اختناق بر سراسر اروپا حکمرانی کشت. بنظر میرسید مساله آزادی زنان مدتها بتوجه افتاده است.

در خود فرانسه مهد انقلاب، نظریات روسودرباره زنان رهبران انقلاب را سخت تحت تأثیر داشت. روسو بر آن بود که زن باید همسر خوبی برای شوهرش باشد و اگر هم تحصیلاتی میکند برای آنست که در «خانه» وسائل آسایش شوهرش را بهتر فراهم کند. پس بنظر آقای روسودر خارج از خانه و خانواده، زن کاری ندارد که انجام دهد. حقیقت تلخی است اما باید پذیرفت که عمیقترین و نیز مهم‌ترین نظرات فلسفی را بزرگان جهان اظهار کرده‌اند پیش از روسو، ارسسطو با ایمان راسخی از بردگی دفاع کرد و آنرا برای جامعه انسانی لازم و اجتناب ناپذیر دانست.

رهبران واقعی خرد و اندیشه‌کسانی هستند که بتوانند دور از تعصیات و افکار متدال زمان خود، آینده را بنگرند و پیش بینی کنند و چند قدمی از اجتماع جلوتر باشند نه آنکه مانند افراد عادی اسیر عقايد رایج جامعه اطراف خود باشند. روسو انقلاب را سالها پیش از وقوع آن دید و غذای ایدئولوژیک آنرا پخت و بهمین جهت از نظر انقلابیون افکارش ارزش آن داشت که یک‌جا پذیرفته شود. ولی اکنون دیگر کاملاً مسلم گشته که روسو در باره زن دچار اشتباه بود. روسو توانت خود را از بند تعلیمات غلطی که با او آموخته بودند برهاند. نظر روسو در باره زنان سالها بر منز و روح زمامداران فرانسه چیره بود، بی جهت نیست که زنان فرانسوی تا سال ۱۷۹۴ توانستند بحقوق سیاسی خود برسند در حالیکه زنان نیوزلند نیم قرن پیش از آن حق رأی یافته بودند. نخستین عکس العمل سران انقلاب در برابر پیشنهاد کندرس، این بود که در سال ۱۷۹۵ ضمن اعلامیه‌ای زنان را از دخالت در سیاست بر حذر داشتند. هنگامیکه هفت سال بعد ناپلئون نژام امور را در دست گرفت وضع زنان و خیم تر گشت. ناپلئون معتقد بود خانه پادگانی است و مرد فرمانده آن، زن و فرزندان چون سر بازان ناگزیر از اطاعت بی‌چون و چرای فرمانده خود هستند. ناپلئون زن را عنصری ماجراجو و قتفه‌انگیز می‌شناخت و بهمین جهت اعلام داشت زنان بھی جو حق دخالت در سیاست

این صفحه در اصل مجله ناقص بوده است

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی  
پرستال جامع علوم انسانی

این صفحه در اصل مجله ناقص بوده است

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی  
پرستال جامع علوم انسانی