

رساله‌نامه شیخ کلینی

* حمید سلیم گندمی
** صدیقه شاکری

چکیده: در این پژوهش، پس از ارائه شرح حال بسیار مختصر شیخ کلینی، به معروفی رساله‌های دانشگاهی در مقاطع کارشناسی ارشد و دکتری در موضوع شیخ کلینی والكافی، به صورت توصیفی، همراه با چکیده، محل نگهداری و شماره بازیابی آنها پرداخته است. در مجموع، تعداد ۳۷ پایان‌نامه شامل ۱۷ پایان‌نامه مستقل و ۲۰ پایان‌نامه مرتبط از پایگاهها، مراکز اطلاع‌رسانی، فهرستهای پیوسته برخی از کتابخانه‌های دانشگاهی و سایر منابع، شناسایی و به ترتیب الفبایی عنوانین، معروفی شدند. در قسمت پایانی پژوهش حاضر، بررسی آماری مختصراً درباره پایان‌نامه‌ها به لحاظ موضوع، زبان، سال و مقطع تحصیلی ارائه شده است که بر این اساس، فقط دو پایان‌نامه به زبان عربی تدوین شده و قدیم‌ترین پایان‌نامه به دست آمده، مربوط به سال ۱۳۴۲ بوده و بیشترین پایان‌نامه‌ها در سال ۱۳۷۹ تحقیق و دفاع شده است. موضوعات اصلی پایان‌نامه‌های معروفی شده، قرآن و استناد

*. کارشناس ارشد کتابداری و اطلاع‌رسانی و عضو هیئت علمی سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران.

**. کارشناس ارشد سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران.



۱-۱) وجه تسمیه عنوان مقاله

معمولًا برای عنوان مقاله یا پژوهش انجام شده از این نوع (فهرست پایاننامه‌های یک موضوع خاص) از عبارات و عناوینی همچون گزیده پایاننامه، فهرست پایاننامه، چکیده‌نامه و چکیده پایاننامه استفاده می‌شود. ما در این مقاله، بر آن شدیم تا از عنوان ابتکاری و جدیدی مشابه کتابنامه، کتابشناسی، مقاله‌نامه و مقاله‌شناسی استفاده کنیم. بر این اساس و با توجه به بررسی کلمات متراծ پایاننامه، از واژه رساله بهره گرفتیم و ابتدا عنوان رساله‌نامه و رساله‌شناسی را انتخاب کردیم. سپس طبق جستجوی به عمل آمده، مقاله‌ای تحت عنوان «رساله‌شناسی پایاننامه‌هایی درباره اندیشه‌های علامه طباطبائی (ره)» به تنظیم پژوهشکده حوزه و دانشگاه، به دست آمد. لذا از میان آن دو عنوان «رساله‌نامه» را برگزیدیم. بنابراین «رساله‌نامه شیخ کلینی» به معنای معرفی رساله‌های دانشگاهی (پایاننامه‌ها) در مقاطع کارشناسی ارشد و دکتری در موضوع شیخ کلینی و «الكافی» اثر ارزشمند و ماندگار این بزرگوار است.

۱-۲) شرح حال مختصر شیخ کلینی

سال تولد: نامشخص، در عهد امامت امام حسن عسکری علیه السلام (قرن سوم)

محل تولد: کلین، قریه‌ای از توابع روی

لقب: ثقة الإسلام

شاگردان: عبدالکریم بن عبدالله بن نصر بزار تنسی، ابن ابی رافع صیمری،

احمدبن احمد کاتب کوفی، ابو غالب احمدبن محمد رازی، جعفرین محمدبن قولویه قمی، علی بن احمدبن موسی دقاق، محمدبن ابراهیم نعمانی معروف به ابن ابی زینب، محمدبن احمد سنانی زاهری، محمدبن علی ماجیلویه، محمدبن عصام کلینی، هارونبن موسی تلکبری، محمدبن احمد صفوانی.

برخی از استادان: علی بن ابراهیم قمی، ابو جعفر محمدبن یحیی العطار، عبیدبن زیاد، ابوالحسن محمدبن اسدی کوفی، احمدبن ادريس قمی، عبداللهبن جعفر حمیری، احمدبن محمدبن عاصم کوفی، حسنبن فضل بن زید یمانی، محمدبن حسن صفار، محمدبن اسماعیل نیشابوری، احمدبن مهران.

تألیفات: کتاب الکافی، الرجال، رد بر قرامطه، رسائل ائمه علیهم السلام، تعییر الرؤیا، مجموعه شعر (مشتمل بر قصایدی که شعراء در مناقب و فضایل اهل بیت عصمت و طهارت علیهم السلام سرودهاند).

تدوین اصول کافی: نخستین کتاب از کتب اربعة شیعه، شامل ۱۶۱۹۹ حدیث و مشتمل بر ۳۰ کتاب در اصول عقاید و احادیث احکام فقهی و در پایان، بخشی در خطب و مواعظ معروف به «الروضه» است. مرحوم کلینی این کتاب را به تقاضای یکی از دوستان و مریدان خود که احتملاً محمدبن احمدبن عبدالله بن قضاوه صفوانی یا محمدبن ابراهیم نعمانی بوده، نوشته است. نیز یکی از انگیزه‌های کلینی در تالیف کتاب خود، کثرت روایات و احادیث متعارض در آن دوره بوده است.

روش کلینی در زمینه سند روایات: درج آن به صورت کامل است. از این رو، روایات و احادیث کتاب جز در مواردی اندک، مزین به سلسله سندی است که واسطه‌های بین او تا امام معصوم علیهم السلام را به طور کامل، نشان می‌دهد.

وفات: ماه شعبان ۳۲۹ق. در بغداد

محل دفن: در مقبره خود در باب الكوفه

۱-۳) پژوهش‌های قبلی

درباره شخصیت بزرگی چون ابو جعفر محمد بن یعقوب کلینی و اثر جاودان و ارزشمند او «الکافی» پژوهش‌های گسترده‌ای به صورت مستقل انجام شده است. از آن جمله است منابع زیر که به معرفی برخی از این پژوهشها پرداخته‌اند:

- **الکلینی و الکافی.** عبدالرسول الغفاری. قم: مؤسسه النشر الاسلامی، ۱۴۱۶ق، / ۱۳۷۴ش، ۵۸۹ص. (فصل ششم کتاب حاضر به کتاب کافی، انگیزه تألیف، تعداد احادیث، چگونگی تقسیم و تبویب، دیدگاه‌های دانشمندان، ویرشگاهی کافی و کتابنامه کافی شامل شروح، تعلیقات، ترجمه‌ها، اختصارها، فهرستها، نسخه‌های خطی و چاپ‌های آن، اختصاص دارد).

- **کلینی نامه:** کتابشناسی و نسخه‌شناسی کتاب الکافی، اثر فقیه و محدث نامدار شیعی، علامه ابو جعفر محمد بن یعقوب کلینی رازی (م ۳۲۹ق) و شروح، حواشی و ترجمه‌های آن در کتابخانه بزرگ حضرت آیت‌الله العظمی مرعشی نجفی. به کوشش سید محمود مرعشی، حسین متّقی. قم: کتابخانه بزرگ حضرت آیت‌الله مرعشی نجفی، ۱۳۸۷.

- **کافی در آینه پژوهش.** حمید سلیم گندمی. سفینه، شماره دوم، بهار ۱۳۸۳. ص ۱۵۸-۱۴۱.

طبق جستجوهای صورت گرفته، منبع و پژوهشی که در آن فهرستی از پایان‌نامه‌های مربوط به شیخ کلینی و آثار او به صورت مستقل، گردآوری و معرفی شده باشد، یافت نشد. بنابراین، این مقاله از این حیث، سرآغازی است برای انجام پژوهش‌های آتی که امید است صاحب‌نظران با بررسی کمی و کیفی -که از دیدگاه‌های متفاوت انجام می‌دهند- در تکمیل این پژوهش آغازین همت کنند.

۱-۴) درباره این پژوهش

در این پژوهش، تلاش برآن بوده است تا پایان‌نامه‌ها و رساله‌های دانشگاهی در

مقاطع مختلف، در داخل و خارج از کشور، مرتبط با موضوع شیخ کلینی، شناسایی و به صورت توصیفی (عنوان (زبان)؛ پدیدآور؛ مقطع؛ دانشگاه؛ استاد راهنما؛ استاد مشاور؛ سال) چکیده، محل نگهداری و شماره بازیابی، معروفی شود. متأسفانه در ذیل برخی از عناوین، اطلاعات کامل به دست نیامده است در پژوهش تکمیلی، اطلاعات کامل تری ارائه شود.

در مجموع، تعداد ۳۷ پایاننامه، شامل ۱۷ پایاننامه مستقل (پایاننامه‌هایی که به طور کامل به موضوع شیخ کلینی و اصول کافی پرداخته‌اند) و ۲۰ پایاننامه مرتبط (پایاننامه‌هایی که بخشی از آنها به موضوعات مورد نظر اختصاص یافته است) از پایگاه‌ها، مرکز اطلاع رسانی، فهرستهای پیوسته برخی از کتابخانه‌های دانشگاهی و سایر منابع، شناسایی و در دو قسمت پایاننامه‌های مستقل و مرتبط، به ترتیب الفبایی عناوین، معروفی شدند. همچنین برخی از پایاننامه‌ها به صورت جامع تر در قالب کتاب درآمده است که در ذیل پایاننامه مربوط، معروفی شده‌اند.

در قسمت پایانی پژوهش حاضر، بررسی آماری مختصراً درباره پایاننامه‌ها به لحاظ موضوع، زبان، سال و مقطع تحصیلی ارائه شده است.

۲. معروفی پایاننامه‌ها

الف. پایاننامه‌های مستقل

۱. **الشيخ الكيني البغدادي و كتابه الكافي الفروع (عربي)**؛ ثامر هاشم حبيب العميدى؛ کارشناسی ارشد؛ دانشگاه کوفه، دانشکده فقه، ۱۴۱۰ ق / ۱۹۸۹ م / ۱۳۶۸ ش.

این پایاننامه با همین عنوان، به سال ۱۳۷۲ ش/ ۱۴۱۴ ق. توسعه دفتر تبلیغات اسلامی، در قم، چاپ و منتشر شده است. ساختار کتاب -که متتشکّل از ۴۹۵ صفحه است - در یک مقدمه، دو باب (هر باب در سه فصل و هر فصل شامل سه تا چهار مبحث) تنظیم و تبویب شده است.



مقدمه کتاب شامل توضیحاتی است کلی درباره ساختار ارائه مطالب کتاب. در باب اول با عنوان «الشیخ الکلینی البغدادی و الحیاة الفکریة فی عصره» موضوعات زیر بررسی شده است:

- اوضاع سیاسی، فرهنگی و علمی ری و بغداد.
- شخصیت شیخ کلینی، سرگذشت نامه مختصر.

- شخصیت علمی شیخ کلینی، استادان، شاگردان، آثار و تأیفات، جایگاه و منزلت علمی شیخ در بین علماء. نویسنده ذیل عنوان استادان شیخ، به معروفی ۱۲ نفر و ذیل شاگردان به معروفی ۲۳ نفر از بزرگان و دانشمندان پرداخته است. همچنین ذیل آثار و تأیفات بیان می‌کند که شیخ کلینی - در مقایسه با علماء و دانشمندانی چون شیخ مفید، شیخ صدوق و شیخ طوسی - از علمای کم تأثیف بوده است؛ چرا که مدت زمان طولانی به جمع آوری، تنظیم و تبییب موضوعی احادیث اهل بیت علیہ السلام پرداخته است. توجه به موضوعات فقهی، تاریخی، فلسفه و کلام، ادبیات، رجال و درایت حدیث در کتاب کافی، نشان دهنده دقّت مرحوم شیخ کلینی است.

در باب دوم کتاب، به معروفی و پژوهش پیرامون کتاب فروع کافی پرداخته شده است. در این باب، در سه فصل، موضوعات زیر بررسی شده است:
فصل اول: معروفی کتاب کافی و پژوهشها که درباره آن شده است، با تکیه بر فروع کافی.

فصل دوم: شیوه مرحوم کلینی در تدوین و ارائه احادیث فروع کافی.
فصل سوم: راویان احادیثی که مرحوم کلینی در فروع کافی، از طریق آنها روایات را نقل کرده است.

در وجه تسمیه و شهرت کتاب کلینی به کافی، دو جهت بررسی شده است:
الف) مرحوم کلینی در خطبه کتاب، در وصف کتاب خود ذکر کرده که این کتاب،

کافی است برای همه فنون علم دین، و در آخر کتاب الطهارة آمده است:
«هذا آخر كتاب الطهارة من كتاب الكافي و هو خمسة و أربعون باباً». استاد علی اکبر
غفاری بیان می کند که این کلام در همه نسخه های کافی آمده است که احتمال دارد

کلام صادره از خود کلینی یا از اوّلین کاتبان کافی باشد.

ب) نام کتاب، برگرفته از کلام مشهور «کافٰ لشیعتنا» باشد.

به هر حال، شهرت کتاب کافی بسیار زیاد است و در مبحث دوم از فصل اوّل
باب دوم کتاب ذیل عنوان «شهرة الكتاب»، کلام تعدادی از علماء و فقهاء درباره
کافی ذکر شده است.

معرّفی ۲۱ شرح، ۲۶ حاشیه، برگزیده ها و چاپهای متعدد، بیانگر توجه خاص
علماء به کافی است. به نظر می رسد، قدیم ترین اختصار و برگزیده کافی، منتخب
اصول الکافی منسوب به شیخ صدوق باشد که نسخه خطی آن در کتابخانه عمومی
امیر المؤمنین علیه السلام در نجف، موجود است.

نویسنده در فصل دوم، به بررسی روش مرحوم کلینی در فروع کافی، از حیث
شیوه اسناد احادیث، شیوه ارائه متن احادیث و روش تدوین و تصنیف احادیث
پرداخته است.

العمیدی در فصل سوم، شرح حال مختصر ۹۳ نفر از کسانی را که مرحوم کلینی
از آنها نقل روایت کرده، همراه با تعداد روایات هر یک، و پس از آن موارد، احادیث
روایت شده با الفاظ «عن العدة» را به اختصار، معرفی و گزارش کرده است.

«ملحق الموارد» عنوانی است که مؤلف ذیل آن، فهرست و راهنمایی براساس
ترتیب الفبایی نام موارد تهیی کرده و ذیل هر نام، تعداد احادیث روایت شده و نشانی
احادیث در کتاب کافی را آورده است. این فهرست در دو قسمت «موارد عن غير
العدة» و موارد «عن العدة» تنظیم شده است. براساس این فهرست، بیشترین
احادیث روایت شده از علی بن ابراهیم بن هاشم، ابوالحسن القمی، از مشايخ شیخ

کلینی است که در فروع کافی ۳۳۵۵ روایت و در کل کتاب کافی ۷۰۶۸ روایت از طریق اوست.

خلاصه و نتیجه این پژوهش و رساله دانشگاهی در ۲ صفحه، فهرست مصادر و منابع شامل ۲۴۹ مأخذ در ۲۳ صفحه و فهرست محتویات کتاب در ۱۳ صفحه آورده شده است. همچنین به رسم پایان نامه های دانشگاهی، دو صفحه چکیده به زبان انگلیسی نیز دارد.

۲. الصافی فی شرح أصول الكافی، شرح و ترجمة كتاب ایمان و کفر «أصول الكافی» (فارسی)؛ جواد آهنگر؛ کارشناسی ارشد فلسفه و کلام اسلامی؛ دانشگاه قم، دانشکده علوم انسانی، ۱۳۷۸.

این پایان نامه تصحیح نسخه خطی چند باب از شرح و ترجمة کتاب ایمان و کفر اصول کافی از کتاب «الصافی فی شرح الكافی» است که توسط ملا خلیل بن غازی قزوینی (م ۱۰۸۹) از سال ۱۰۶۴ تا ۱۰۸۴ هجری نوشته شده است. وی معاصر با ملا محسن فیض کاشانی و علامه مجلسی و شیخ حمزه عاملی بوده ولذا از علماء و فضلا مشهور زمان خود است که در مقدمه به طور مفصل، به این موضوع پرداخته شده است. ایشان متن حدیث را با اعراب کامل نوشته و سپس عبارات و کلمات مشکل را شرح کرده اند و در موارد لزوم، حدیث را با آیات قرآن نیز تطبیق داده اند و در مرحله بعد آن را ترجمه کرده اند. مرحوم ملا خلیل در شرح، ارجاعاتی به احادیث قبل و بعد با ذکر دقیق شماره باب و حدیث می دهند و همچنین به کتابهایی نظیر «القاموس المحيط، تفسیر قمی و...» ارجاع داده اند که دلالت بر احاطه علمی و کمال فضل ایشان دارد. شرح و ترجمة مرحوم ملا خلیل، به خاطر روانی و قابل استفاده عموم بودنش شرحی کم نظری به فارسی است. اگرچه راویان حدیث را به جهت اختصار ذکر نکرده اند، ولی در بعضی موارد افراد و قبایل را ریشه یابی و تحقیق عمیقی انجام داده اند.

محل نگهداری و شماره بازیابی: سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران؛ ۱۹۵۶۹-۵۱، کتابخانه پژوهشگاه اطلاعات و مدارک علمی ایران؛ ۲۹۵۵۸ کتابخانه مرکزی دانشگاه قم بخش پایان نامه های فلسفه و کلام اسلامی؛ ۳۳.

۳. بررسی مورد صدور احادیث کتاب کافی (فارسی): محمد جعفر شهروزی؛ کارشناسی ارشد ادبیات و علوم انسانی؛ دانشگاه رازی کرمانشاه، دانشکده ادبیات و علوم انسانی، ۱۳۸۲.

نویسنده پس از بررسی و مفهوم شناسی واژه های حدیث و فقه حدیث و درایه حدیث و سبب ورود، کتابهای تصنیف ابو حفص عکبری، تصنیف ابو حامد بن کوتاه الجوباری، تصنیف عبد الغنی بن سعید حافظ، البیان والتعریف فی أسباب ورود الحديث الشریف، أسباب الحديث النبوی و جامع اللطیف لأسباب ورود الحديث الشریف را از جمله آثاری دانسته است که به طور خاص، به موضوع مورد صدور حدیث پرداخته اند. وی در ادامه، ضمن ذکر نمونه هایی از مورد صدور احادیث، اسباب نزول سوره های قرآن را با مورد صدور حدیث مقایسه کرده است. به عقیده او همان طور که اسبابی نسبت به نزول سوره های قرآن وجود دارد، اسباب ورود احادیث نیز وجود داشته اند که باید روشن گردد. فواید شناخت مورد صدور احادیث، احادیث دارای مورد صدور خاص، وحدت و تفرد مورد صدور حدیث، صدور حدیثی و صدور خبری، و موضوعات موارد صدور احادیث کتاب کافی از مهم ترین سرفصلهای مطرح در این تحقیق اند.

محل نگهداری و شماره بازیابی: کتابخانه دانشگاه رازی کرمانشاه، سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران؛ ۵۱-۵۰۳۴.

۴. پژوهشی پیرامون کافی و اعتبار آن (فارسی): منصور پهلوان؛ کارشناسی ارشد علوم حدیث و قرآن؛ دانشگاه تهران، دانشکده الهیات، ۱۳۶۵.

محل نگهداری و شماره بازیابی: کتابخانه دانشکده الهیات؛ ف ۳۸۵.



این پایان نامه با عنوان «پژوهشی در زمینه کتاب کافی و مؤلف آن» در سال ۱۳۸۳ توسط مؤسسه فرهنگی نبأ مبین، چاپ و منتشر شده است.

این کتاب در یک مقدمه و هفت فصل و ۲۵۶ صفحه چاپ و منتشر شده است. متن اصل کتاب از فصل اول تا فصل هفتم است، در پایان هر فصل، خلاصه مطالب همان فصل آورده شده است. پاوریهای فصول بعد از فصل هفتم آمده و در پایان نیز فهرست تفصیلی مطالب و فهرست منابع کتاب ذکر شده است.

موضوعات اصلی کتاب و به تعبیری عناوین فصول هفتگانه کتاب، عبارت است از: اهمیت حدیث نزد شیعه امامیه، سیر تدوین حدیث در اسلام، حالات کلینی، کتابشناسی کافی، صحّت کتب قدماء و ضعف اصطلاح متأخرین، و پاسخ به شبهه هاست.

فصل اول کتاب در پنج بخش، به بررسی موضوعات زیر پرداخته است:

اهمیت فراگیری احادیث با استناد به آیات قرآن و تأکید پیامبر اکرم ﷺ بر اخذ و پیروی حدیث و کتابت آن با استناد به روایات فریقین، بر حذر داشتن از اکتفا به قرآن کریم با استناد به روایات و احادیث منقول از منابع اهل سنت، تأکید پیامبر بر رجوع به ائمه اطہار و اخذ علم و حدیث از ایشان با نقل احادیث تقلین، سفینه، مدینة العلم؛ تأکید ائمه اطہار بر احادیث و حفظ و کتابت آنها با استناد به پنج روایت؛ از جمله: «اعرُفُوا مَنَازِلَ شَيْعَتِنَا عَلَىٰ قَدْرِ رِوَايَتِهِمْ عَنَّا وَ فَهَمُوهُمْ مِنَا: منزلت شیعیان ما را از میزان روایتی که از ما نقل می‌کنند و فهمی که از ما دارند، بشناسید.»

فصل دوم در دو بخش مستقل، به سیر تدوین حدیث در اسلام، می‌پردازد: بخش اول تدوین حدیث در میان شیعه. بخش دوم تدوین حدیث در اهل سنت. در هر دو بخش وعده داده شده که سیر تاریخی تدوین حدیث، بررسی مختصر شود، و تصنیف و تألیف جوامع حدیثی گزارش شود.

اصول اربعهائی یا ۴۰۰ رساله که اصل نامیده می‌شوند، زیر بنای اولیه و بنیادین

جوامع حدیثی شیعه را تشکیل می‌دهند. مطالب این اصول، مستقیماً یا با یک واسطه از امام^{علیهم السلام} یا از راوی امام^{علیهم السلام} نقل شده است.

در سیر تدوین حدیث اهل سنت، بیشتر به موضوع منع نشر و کتابت حدیث و سرنوشت برخی از راویان و ناقلان حدیث اهل بیت^{علیهم السلام} پرداخته شده و بر خلاف آنچه در آغاز فصل و عده داده شده، سیر تدوین و تألیف جوامع حدیثی، بسیار گذرا مطرح شده که جای آن دارد با تفصیل و تحقیق بیشتری، به این موضوع پرداخته شود.

نویسنده سرگذشت مختصراً از صاحب کافی، مرحوم محمد بن یعقوب بن اسحاق کلینی را با اشاره به اوضاع سیاسی اجتماعی و اعتقادی ری، راویان و محدثان ری، مشایخ و اساتید کلینی، شاگردان مرحوم کلینی، مهاجرت به بغداد، جایگاه کلینی در نزد علمای اهل سنت و شیعه آورده است. در پایان این فصل، فهرستی شامل ۲۷ منبع و مأخذ در مورد مرحوم کلینی ذکر شده است.

فصل چهارم به کتابشناسی کافی اختصاص دارد. در این فصل، انگیزه تألیف کتاب کافی به نقل از مرحوم کلینی در مقدمه کتابش، مدّت تألیف (حدود بیست سال)، بهره‌گیری مرحوم کلینی از اصول اربعائیه در تصنیف و تألیف کافی، ابواب و تعداد احادیث کافی، استناد روایات کافی، معرفی راویان «عدد من أصحابنا» و ستایش کافی در کلام بزرگان را آمده است.

مؤلف در فصل پنجم، ذیل عنوان صحّت کافی، به بررسی معنای اصطلاح «صحیح» در نظر دو گروه از محدثان (قدماء و متأخرین) می‌پردازد و نتیجه می‌گیرد که کافی مطابق اصطلاح قدماء صحیح است و در این خصوص، به ۱۱ مورد از سخنان قدماء استناد می‌کند.

نویسنده صحیح بودن احادیث کافی را بنا بر اصطلاح متأخرین نیز بررسی کرده و نوشته است مطابق اصطلاح متأخرین، تعداد روایات صحیح کافی طبق یک نظر،

بالغ بر ۵۰۷۲ حدیث می‌باشد. (لؤلؤة البحرين، ص ۳۹۵) البته اصطلاح صحیح در مقابل حدیث موثق، حسن و ضعیف است نه در مقابل نادرست یا جعلی.

به دنبال بحث از اصطلاح صحیح در نظر قدماء و متأخرین، فصل ششم کتاب به بررسی صحّت کتب قدماء و ضعف اصطلاح متأخرین اختصاص داده شده است.

این فصل، در حقیقت، ترجمهٔ فائدهٔ نهم از دوازده فائدۀ‌ای است که شیخ حرّ عاملی تحت عنوان «خاتمه» در آخرین مجلد از کتاب وسائل الشیعه آورده است.

مرحوم شیخ حرّ عاملی با بیان بیست و دو دلیل، به بررسی ضعف اصطلاح متأخرین در مورد معنای «صحیح» پرداخته است.

در فصل هفتم با عنوان «پاسخ به شبّه‌ها»، به بررسی چند شبّهٔ پیرامون اعتبار و صحّت کتاب کافی پرداخته شده و ضمن طرح اجمالی شبّه‌ها، پاسخ شبّه‌ها بیان شده است.

۵. پژوهشی تطبیقی پیرامون احادیث کافی و صحیح مسلم (فارسی)؛ طاهره استخری، کارشناسی ارشد، دانشگاه آزاد اسلامی واحد فسا، ۱۳۷۸.

هدف از این پژوهش، مشخص کردن احادیث صحیح از ناصحیح و معروفی احادیث مخالف با کتاب و سنت نبوی بوده است. نویسنده پس از بیان زندگی نامه کلینی و مسلم، در بیست و پنج باب، روایات گوناگون دو کتاب صحیح مسلم و اصول و فروع کافی را با هم مقایسه و مورد بررسی قرار داده است. عنوانین این بیست و پنج فصل از کتاب «الإیمان و الکفر» شروع می‌شود و به کتاب «النذور و الکفارات» ختم می‌گردد.

محل نگهداری و شماره بازیابی: کتابخانه دانشگاه آزاد اسلامی، واحد فسا.

۶. تصحیح و تعلیق شرح اصول کافی، شرح و ترجمهٔ کتاب ایمان و کفر اصول کافی، تألیف ملا خلیل غازی قزوینی (فارسی)؛ عبدالله کیوانی؛ کارشناسی ارشد فلسفه و کلام اسلامی؛ دانشگاه قم، دانشکده علوم انسانی، ۱۳۷۸.

کتاب گرانقدر «الصافی فی شرح أصول الكافی» نوشته مرحوم ملا خلیل غازی قزوینی (۱۰۰۱-۱۰۸۹ق) یکی از بهترین شرحهایی است که به زبان فارسی، بر اصول کافی نوشته شده است. روش مرحوم قزوینی در شرح، به این صورت است که ابتدا متن حدیث را تحت عنوان «اصل» آورده و سپس تجزیه و ترکیب لغات و توضیح بعضی از کلمات روایت را که لازم است، به عنوان «شرح» ذکر کرده و بعد از آن، با عنوان «یعنی» روایت را به زبان فارسی ترجمه نموده است. این پایان نامه، تصحیح نسخه خطی شرح کتاب ایمان و کفر را از باب ۱۱۳ تا باب ۱۶۵ در بر می‌گیرد. مقدمه این مکتوب، تحقیقی است پیرامون شرحهایی که بر کتاب کافی نوشته شده است همراه با توضیحاتی پیرامون خصوصیات آنها.

محل نگهداری و شماره بازیابی: سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران؛ ۱۲۰۴۱-۵۱، کتابخانه پژوهشگاه اطلاعات و مدارک علمی ایران؛ ۳۱۹۲۲ کتابخانه مرکزی دانشگاه قم، بخش پایان نامه های فلسفه و کلام اسلامی؛ ۳۸.

۷. تصحیح و تعلیق «الصافی فی شرح أصول الكافی» شرح و ترجمة کتاب ایمان و کفر اصول کافی (فارسی): محمود صمدی؛ کارشناسی ارشد فلسفه و کلام اسلامی؛ دانشگاه قم، دانشکده علوم انسانی، ۱۳۷۷.

این پایان نامه تصحیح نسخه خطی چند باب از شرح و ترجمه کتاب ایمان و کفر اصول کافی است که توسط مرحوم ملا خلیل قزوینی در سال ۱۰۶۸ هجری نوشته شده است. ایشان در شرح و ترجمه، به احادیث قبل و بعد با ذکر دقیق شماره باب و حدیث، ارجاعاتی می دهند و همچنین به کتبی نظری شرح المقاصد، الحجۃ للقراء السبعه و ... ارجاع داده اند که دلالت بر مطالعه وسیع و احاطه علمی ایشان دارد. شرح و ترجمه ایشان روان و قابل استفاده عموم مردم می باشد و می توان ادعای کرد تاکنون شرح و ترجمه ای به این سبک و تفصیل، به فارسی چاپ نشده است.

محل نگهداری و شماره بازیابی: کتابخانه پژوهشگاه اطلاعات و مدارک علمی



ایران؛ ۳۰۷۹۹، سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران؛ ۱۳۲۵۴-۵۱، کتابخانه مرکزی
دانشگاه قم، بخش پایان نامه های فلسفه و کلام اسلامی؛ ۵۴.

۸. تصحیح و تحقیق کتاب (*العقل و الجهل*) از نسخه خطی (*الشافی* فی شرح
أصول الكافی) تألیف ملا خلیل قزوینی (م ۱۰۸۹) (فارسی)؛ نفیسه شبیری؛
کارشناسی ارشد علوم قرآن و حدیث؛ دانشکده اصول الدین، ۱۳۸۴.

رساله حاضر، تحقیق و تصحیح بخشی از یکی از شروح با ارزش کتاب شریف
کافی، به نام «الشافی فی شرح أصول الكافی» تألیف ملا خلیل قزوینی (م ۱۰۸۹)
است که تاکنون به زیور طبع آراسته نشده و از دسترس علماء و اندیشمندان به دور
مانده است. این بخش از کتاب کافی که به «كتاب العقل» موسوم است، مشتمل بر
۳۴ حدیث ارزشمند در مورد اهمیت عقل و علوشان عقلاً و نقص جهل و
بی ارزشی جاهلان است. به این منظور، در این رساله، ابتدا مقدمه ای در معرفی
کتاب کافی و مؤلف و شارح آن و نیز شیوه تحقیق، ارائه شده و سپس بخش مورد
نظر از کتاب الشافی همراه با برخی حواشی آمده است. آنچه در این تحقیق انجام
شده به طور خلاصه به قرار زیر است:

۱. مقابله متن کافی با نسخه های که توسط آیت الله شبیری با بیش از ۱۰ نسخه
معتبر مقابله شده است. چنانچه بین نسخه اصلی و نسخه یادشده اختلافی وجود
داشته باشد و در معنا تفاوت ایجاد کند، مورد اختلاف در پاورقی با عبارت «في
بعض النسخ» آورده شده است. ۲. مقابله نسخه اول «اصل» با نسخه «ل» آنچاکه در
نسخه «ل» وجود نداشته و در «اصل» بوده با علامت «ل-» و هر جاکه در نسخه «ل»
اضافه شده که در «اصل» خط خورده یا وجود ندارد، با علامت «ل+» در پاورقی
آورده شده است. ۳. تقطیع و ویرایش متن. ۴. اضافه کردن حاشیه های موجود در
نسخ و ویرایش آنها. ۵. شرح برخی از الفاظ، لغات مشکله، معرفی برخی رجال
اسناد حدیث با کمک سایر شروح از قبیل شرح ملا صالح مازندرانی و «الوافی»

فیض کاشانی و... ۶. استخراج منابع و مأخذ متن، شروح و حواشی. ۷. تغییر شکلی
کتاب از شرح مزجی به وضع موجود به منظور تسهیل در فهم.

محل نگهداری و شماره بازیابی: کتابخانه پژوهشگاه اطلاعات و مدارک علمی
ایران؛ ۷۸۲۸۹.

۹. جایگاه واقعی کافی و نقد و بررسی کتاب کسر الصنم (فارسی): سرور
حسینی.

محل نگهداری: مدرسه عالی امام خمینی(ره).

۱۰. رابطه عقل و ایمان در «شرح اصول کافی ملاصدرا» (فارسی):
شهاب الدین وحیدی مهرجردی؛ کارشناسی ارشد فلسفه؛ دانشگاه شهید بهشتی،
دانشکده ادبیات و علوم انسانی، ۱۳۸۰.

همه به توانایی عقل و اهمیت آن در قرآن و اخبار و احادیث معصومین، جهت
دستیابی به شناخت و معرفت حقیقی و حجّت باطنی بودن آن معتبراند؛ اما نباید
از نظر دور داشت که اگر چه عقل در کار شناخت معارف تا حد زیادی توانایی دارد،
اما قلمروی آن محدود و در مرحله‌ای ناتوان است؛ چنان‌که در روایات نیز بر این
نکته تأکید شده و خود عقل نیز به محدود بودن قلمرو و ناتوانی اش در شناخت
معارف در تمام امور پی می‌برد. از اینجاست که انسان برای درک همه حقایق هستی
و معارف الاهی علاوه بر حجّت باطنی، به حجّت ظاهری نیز نیاز دارد. عقل به
دبال حجّت ظاهری می‌گردد تا آن را هادی و معلم خویش در شناخت معارف و
حقایق ایمان قرار دهد. ملاصدرا بر این نکته معرف است که علم و معرفت راستین
و واقعی را باید از وحی و صاحبان وحی یعنی پیامبر ﷺ و ائمه هدی ﷺ اخذ کرد
و به آن ایمان آورد؛ نه به وسیله عقل بشری و فلاسفه و حکماء، چون عقول آنها نیز
محدود و از شناخت تمام حقایق و عالم غیب ناتوان است. پس انسان باید به وسیله
وراهنمایی عقل به اطاعت از فرمانها، اوامر و نواهی الاهی و پیروی از فرستادگان او

و آنچه در کتب الاهی آمده بپردازد و به آنها ایمان آورد. بنابراین، نه تنها هیچ‌گونه تعارضی بین عقل و ایمان وجود ندارد، بلکه با هماهنگی و سازگاری و در کنار یکدیگر بودن (عقل و ایمان) عقل صاحبان خود را به سر منزل مقصود، یعنی شناخت خداوند و پیامبران و کتب الاهی و روز رستاخیر می‌رساند؛ چون این عقل «ماعبدَ به الرحمن و اكتُسبَ به الجنان» الهام و نوری است الاهی که نه تنها مخاطب وحی است و وحی را می‌فهمد و لوازم آن را استنباط می‌کند، بلکه با تمام توان و قدرت، به دفاع از وحی و ایمان می‌پردازد و معقولیت آن را نشان می‌دهد. در نتیجه، هماهنگی میان این عقل و ایمان باعث می‌شود تا انسان را اولًا به غیب الاهی، همراه با معرفت، برساند و ثانیاً انسان را بر دست یافتن به حقایقی که تاکنون بدان دست نیافته، یاری و قادر سازد. پس این عقل نه تنها تعارضی با ایمان ندارد، بلکه عین ایمان است. اما عقلی که با ایمان تعارض دارد، قوه بشري یا عقل انسانی است که به دنبال کشف و کسب حقایق از طریق استدلال، برهان و قیاس است. این عقل اولًا ناتوان و قلمرواش محدود است و ثانیاً احتمال خطأ در آن راه دارد. تلاش و کوشش پژوهشگر در این رساله، برای رسیدن به دو هدف: ۱. بیان عقل و اقسام آن ۲. رابطه عقل و ایمان و نتایج حاصل از هماهنگی این دو بر اساس شرح اصول کافی ملّا صدرا بوده است.

محل نگهداری و شماره بازیابی: کتابخانه پژوهشگاه اطلاعات و مدارک علمی ایران؛ ۳۶۸۷۱

۱۱. روش‌شناسی شرح مولی صالح مازندرانی بر اصول و روضه کافی
(فارسی)؛ زهرا صرفی؛ کارشناسی ارشد علوم قرآن و حدیث؛ دانشگاه تربیت مدرس، دانشکده علوم انسانی، ۱۳۸۵.

در نیمة دوم سده یازدهم، در پی رویکرد گسترده به حدیث، شروح متعددی بر کتاب کافی نگاشته شد. بررسی جایگاه علمی این کتاب حدیثی و نیز تبیین

چگونگی فهم و استخراج قواعد فقه الحدیثی آنها یک ضرورت تحقیقی است که گامها را برای پیمودن ادامه این مسیر استوار می سازد. شرح مولی صالح مازندرانی بر اصول و روضه کافی، از جمله این شروح است که شیوه و اسلوب علمی دارد و بر سیر منطقی استوار گشته است. رویکرد شارح در شرح احادیث «عقلی - نقلی» است که جنبه عقلی این رویکرد پررنگ‌تر است و در مجموع، شرح او را جامعیت بخشیده و آن را به یکی از محدود شروح شاخص و ممتاز کافی مبدل ساخته است. محور اعتبار احادیث در این شرح - که غالب آنها احادیث اصولی است - متن آنهاست. نگاه جامع به احادیث و بررسیهای ادبی، از شاخصه‌های مهم این شرح است.

محل نگهداری و شماره بازیابی: کتابخانه پژوهشگاه اطلاعات و مدارک علمی ایران؛ ۸۱۴۷۷، کتابخانه دانشکده علوم انسانی دانشگاه تربیت مدرس؛ ۳۴۹۳.
 ۱۲. روش‌شناسی کلینی در کافی (فارسی): مهدی قربانی، ۱۳۷۹.

در این پایان‌نامه پس از بیان اجمالی سیر تدوین حدیث در ادوار گذشته، از مهم‌ترین محدث دو قرن سوم و چهارم، یعنی کلینی و جامع حدیث مهم او (کافی) نام برده و به بیان شرح حال، استادان، شاگردان، و آثار وی پرداخته شده است. با معرفی محدث بزرگ این دو قرن و بررسی روش او در نقل و تدوین حدیث، میزان توجه و اقبال وی به حدیث، نوع احادیث نقل شده در موضوعات گوناگون، کیفیت در نقل حدیث از جهت دقّت یا تسامح در متن، تقطیع، نقل به مضامون و نیز دقّت در نقل سند و شرح تفاسیر احادیث و... روشن می شود. در ضمن، میزان توجه و استفاده از منابع اصیل و کهن حدیثی و نیز اجازات حدیثی و... از دیگر نکته‌هایی است که پس از بررسی روش‌شناسی کلینی در کافی روشن خواهد شد.

محل نگهداری: کتابخانه مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی، قم.
 ۱۳. قرآن در روایات کافی (فارسی): مرضیه ببریان؛ کارشناسی ارشد علوم



قرآن و حدیث؛ دانشکده اصول الدین قم، ۱۳۷۹.

قرآن معجزهٔ جاودان پیامبر اسلام ﷺ است؛ لذا کامل‌کننده کتب آسمانی گذشته و تمام‌کننده کلام خدا با بشر است. پیامبر ﷺ در حدیث ثقلین فرمود: بعد از من، قرآن به همراه عترت و اهل بیتم، دو عامل هدایت مردم تا روز قیامت‌اند و این دو ثقل هرگز از هم جدا نمی‌شوند. ارشادات و راهنمایی‌های اهل بیت ﷺ به واسطه سخنانی است که در زمینه‌های مختلف، برای مردم بیان داشته‌اند و راویان آنها را روایت کرده و نسل به نسل، در اختیار مسلمانان قرار داده‌اند. ولی متأسفانه این عامل هدایت - سخنان معصوم ﷺ - مورد تهاجم دشمنان قرار گرفت. آنان سخنانی جعلی در بین سخنان ائمه ﷺ وارد کردند تا مبانی اسلام را متزلزل کنند. ائمه ﷺ برای اینکه این حرکت عقیم ماند، تلاش‌های گسترده‌ای را انجام دادند. در این اثر، سعی شده تا طی چهار بخش، بحث و بررسی جایگاه قرآن در روایات کافی مشخص گردد. همچنین از شرح حال کلینی شامل سال تولد، موطن و نسب، چگونگی تحصیلات و سفرها، القاب و مشایخ و شاگردان کلینی صحبت شده است به همراه بیان آثار و تأییفات او و معرفی مهم‌ترین اثر وی و وجه تسمیه کتاب کافی و تاریخ وفات کلینی نیز ذکر شده است.

محل نگهداری و شماره بازیابی: کتابخانه دانشکده اصول الدین قم، کتابخانه پژوهشگاه اطلاعات و مدارک علمی ایران، ۵۹۵۵۷.

۱۴. ماهیّت عقل از دیدگاه ملاصدرا و علامه مجلسی (با تأکید بر شروح آنها بر اصول کافی) (فارسی)؛ عبدالحسین کافی؛ کارشناسی ارشد فلسفه و کلام؛ دانشگاه قم، مرکز تربیت مدرّس، ۱۳۸۰.

در این نوشتار، سعی شده است که برداشت‌های ملاصدرا و علامه مجلسی، پیرامون مفهوم عقل در روایات کتاب العقل و الجهل اصول کافی، مورد تحقیق و کاوش قرار گیرد. مطالب این پایان‌نامه در یک مقدمه و دو بخش تنظیم شده است:

مقدمه، شامل بحثهای مقدماتی نظری تبیین موضوع و اهمیت آن، پیشینه تحقیق، اهداف و چشم‌اندازهای تحقیق و جایگاه عقل و نیز زندگینامه‌های ملاصدرا و علامه مجلسی است. بخش اول درباره تبیین و توضیح معنای عقل است و مباحثی مانند معنای لغوی و اصطلاحی عقل، معنای عقل از دیدگاه ملاصدرا و علامه مجلسی و مقایسه آنها بیان شده است. در بخش دوم، تطبیق دیدگاه ملاصدرا و علامه مجلسی بر روایات، گنجانده شده است. نویسنده هدف از این تحقیق را کمک به برداشتی صحیح‌تر از مفهوم عقل در روایات مخصوصین علیهم السلام می‌داند.

محل نگهداری و شماره بازیابی: کتابخانه پژوهشگاه اطلاعات و مدارک علمی

ایران؛ ۴۷۵۹۷.

۱۵. المعجم المفهرس لألفاظ الروضة من الكافي (عربی): علیرضا برآش؛ کارشناسی ارشد علوم قرآن و حدیث؛ دانشکده الهیات و معارف اسلامی دانشگاه تهران.

محل نگهداری و شماره بازیابی: کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران؛ ۱۵۸۵، کتابخانه دانشکده الهیات دانشگاه تهران؛ ف ۴۵۷.

این پایان‌نامه با همین عنوان، به سال ۱۳۶۶ ش/۱۴۰۸ ق توسعه سازمان تبلیغات اسلامی در تهران، در ۲ جلد، چاپ و منتشر شده است.

۱۶. مفهوم عقل در کتاب العقل و الجهل اصول کافی با تأکید بر شرح ملاصدرا (فارسی): اباذر جعفری؛ مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی، ۱۳۷۹.

امتیاز اساسی انسان از دیگر آفریدگان، عقل است. قوه مدرکه و نیروی تفکر انسان، عقل نامیده می‌شود. در علوم دیگر نیز اصطلاحات گوناگونی برای عقل ذکر شده است. فراوانی کاربرد این واژه در قرآن کریم و احادیث نیز اهمیت فراوان عقل در فرهنگ اسلامی را نشان می‌دهد. روایات اوصاف و احکام فراوانی را برای عقل ذکر کرده اند که فهم آنها به شناخت مفهوم عقل منوط است. برای رسیدن به مفهوم



عقل در روایات، کاربردهای این لفظ در احادیث کتاب «العقل و الجهل اصول کافی» بررسی شده است. بدین منظور، نخست معانی لغوی این واژه را بررسی، سپس به اصطلاحات گوناگون عقل در علوم مختلف اشاره شده است. پیشینه تاریخی بحث عقل و احادیث مربوط به آن در فصل چهارم، مورد توجه قرار گرفته و در فصل پنجم، بحث مفهوم عقل در احادیث کتاب العقل و الجهل مطرح شده است. در این روایات، به دو عقل (عقل انسانی و روحانی) اشاره شده است. عقل روحانی برترین آفریده خداوند است که مورد استنطاق و امتحان الاهی قرار گرفت و با سریلنندی در این آزمون، محبوب‌ترین آفریده خداوند شد. عقل در انسان کارکردهای نظری، اخلاقی و عبادی گوناگونی دارد که پس از بررسی این کارکردها، کسب معرفت و شناخت، اصلی‌ترین وظیفه عقل معرفی می‌شود. البته این معرفت حتماً باید همراه و ملازم عمل باشد و گرنه آن عقل، عقل مورد نظر روایات نخواهد بود. در فصل هفتم، آرای ملاصدرا در شرح این احادیث بررسی شده است. وی در شرح خود پس از ذکر شش معنا برای عقل، به تطبیق آن معانی با روایات پرداخته است. عقل از نظر صدرا، نیرویی است که سبب رشد و کمال علمی و عملی می‌شود. ملاصدرا عقل را حقیقت واحدی دانسته، اختلاف عقل اول و عقل تنزل یافته در انسان را اختلاف رتبی می‌شمرد. وی این نکته را به روایات، به ویژه حدیث جنود عقل و جهل، استناد داده است.

محل نگهداری: کتابخانه مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی، قم.

۱۷. مقایسه اصول کافی با صحیح بخاری در بخش خداشناسی (فارسی);
علم الرضا حسینی.

محل نگهداری: کتابخانه مدرسه عالی امام خمینی، قم:

ب) پایان نامه های مرتبط

۱. اخلاق در فقه شیعه (فارسی): حسین صائب؛ کارشناسی ارشد؛ دانشگاه

فردوسی مشهد، دانشکده الهیات و معارف اسلامی، ۱۳۷۱.

در برخورد با مسائل زندگی، «فقه» و «اخلاق»، رهنما و پشتونه انسان اند. ارزش و چگونگی رفتار و عملکرد هر فرد، بسته به میزان بهره مندی او از این دو دانش گرانقدر است. اخلاق و فقه شیعه، پایاپای یکدیگر، در کوچکترین و جزئی ترین مسائل حیات، از بد و تولد تا پس از مرگ، صاحب نظر و پاسخگو می باشند. بین این دو علم شریف، رابطه ای استوار برقرار است؛ به طوری که در بعضی مسائل، گویی فقه و اخلاق، مصدق و احدی پیدا می کنند. کتب فقهی شیعه سرشار از نکات اخلاقی است؛ لذا عناوینی مانند «اخلاق در فقه شیعه» یا «رابطه فقه و اخلاق» کاملاً قابل طرح و بررسی است. رساله حاضر ممزوجی است از «فقه اخلاقی» و مسائل «علم اخلاق». آنچه در این رساله آمده، تلفیقی است از عناوین علم اخلاق و روایات اخلاقی در فقه شیعه و اصول کافی. به گفته مؤلف، رکن اصلی این نوشه را احادیث کتاب شریف کافی به عنوان بهترین، جامع ترین، غنی ترین و معتبرترین کتاب حدیث، تشکیل می دهد.

محل نگهداری: کتابخانه مرکزی دانشگاه فردوسی مشهد.

۲. انحرافات اخلاقی از دیدگاه اسلام و شیوه های اصلاح آنها (فارسی):

فاطمه واحدیان جواهری؛ کارشناسی ارشد علوم تربیتی، گرایش تاریخ و فلسفه تعلیم و تربیت اسلامی؛ دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران مرکزی، دانشکده علوم اجتماعی و روانشناسی، ۱۳۸۴.

هدف پژوهش، کمک به اصلاح جامعه برای دور شدن از انحرافات اخلاقی و دست یابی به مفهوم انحرافات اخلاقی و اصلاح آنها و ارائه راهبردهایی برای اصلاح افراد برای رسیدن به کمال و سعادت واقعی آنهاست. در راستای این هدف،



بررسی نوع انحراف اخلاقی شامل حسد، کبر، ریا، دروغ، غیبت انتخاب گردیده و زمینه آن انحراف اخلاقی و طریق اصلاحش تدوین شده است. روش پژوهش، توصیفی - تحلیلی است و جمع‌آوری اطلاعات به صورت فیش‌برداری، از کتب مرجع مخصوصاً قرآن کریم، نهج البلاغه، اصول کافی و دیگر کتب احادیث بوده است. اطلاعات گردآوری شده در پنج فصل، به صورت مبسوط و گسترش، مورد بحث قرار گرفته است. ابزار اندازه‌گیری، استفاده شایسته از قرآن کریم، نهج البلاغه و اصول کافی و صحیفه سجادیه و دیگر کتب ارزشمند اسلامی است. نتایج پژوهش نشان می‌دهد که اصلاح انحرافات اخلاقی، اگر با استفاده از قرآن و همچنین روش‌های ارائه شده از سوی معمومین علیهم السلام انجام گیرد، انسان را قادر می‌سازد تا بعد انسانی خود را متجلی سازد تا با اصلاح خود در مقابل تمام حرکات و سکنات و افعال و گفتار خویش، مسئولیتی آگاهانه و در جامعه خود، سازندگی داشته باشد.

محل نگهداری و شماره بازیابی: سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران؛

۲۶۴۴۹-۵۱

۳. بررسی اجمالی درمان و سواس از دیدگاه اندیشه دینی (قرآن کریم، اصول کافی، بحار الانوار) (فارسی)؛ حمید نصر اصفهانی؛ کارشناسی ارشد؛ علوم پزشکی اصفهان، ۱۳۷۷.

این پژوهش پیشگیری و درمان وسوس از دیدگاه اسلام، بررسی کرده، با بیان گونه‌های وسوس، به روش‌های مختلف علمی، روان‌شناسی و اسلامی، درمان آن را ذکر کرده است. نویسنده با بررسی مواردی که در آموزه‌های دینی درباره وسوس و پیشگیری و درمان آن بیان شده، مقایسه‌ای را میان آنها و راه حل‌های ارائه شده در روان‌پزشکی انجام داده است. وی با بررسی موردنی، در مجموع، نگرش دینی را در این باره، کامل‌تر از علم روان‌شناسی می‌داند. عنایین برخی از موضوعات عبارت است از: شناخت‌درمانی، تسبیحات حضرت زهرا، رفتار‌درمانی.

محل نگهداری و شماره بازیابی: کتابخانه دانشگاه علوم پزشکی اصفهان؛

.۵۱۰۸

۴. بررسی اجمالی پیشگیری و سواس از دیدگاه اندیشه دینی (قرآن کریم - اصول کافی - بحار الانوار...) (فارسی)؛ سید احمد رضا خیام نکویی؛ کارشناسی ارشد؛ علوم پزشکی اصفهان، ۱۳۷۷.

محل نگهداری و شماره بازیابی: کتابخانه دانشگاه علوم پزشکی اصفهان؛

.۵۰۸۹

۵. بررسی حدیث و محدثان شیعه در بغداد تا پایان قرن پنجم هجری (فارسی)؛ خدیجه تاج بخشیان؛ کارشناسی ارشد؛ دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران مرکزی، ۱۳۸۳.

این پژوهش به دنبال معرفی ۳۷ تن از روایان حدیث شیعه است که بین قرنهاي دوم و پنجم قمری در بغداد می‌زیسته‌اند؛ به همراه گزارشی از پیشینه تاریخی شهر بغداد، موقعیت شیعیان در ادوار مختلف در این شهر و آثار و فعالیتهای علمی - فرهنگی شیعه در این دیار. نویسنده پس از ذکر رویدادهای مهم شهر بغداد، از آغاز تأسیس آن تا پایان قرن پنجم، ادعایی کند اکثر محققان و مؤرخان، بغداد را از همان بد و تأسیس، از مراکز مهم شیعه دانسته‌اند. هشام بن حکم، علی بن یقطین، سندی بن ربیع، محمد بن یعقوب کلینی، شیخ صدق، ابن ابی ثلح، هارون بن موسی تلکبری، سید رضی، سید مرتضی، شیخ مفید، شیخ طوسی و نجاشی از جمله محدثانی هستند که در این تحقیق معرفی شده‌اند.

محل نگهداری: کتابخانه دانشگاه آزاد اسلامی، واحد تهران مرکزی.

۶. بررسی زمینه اندیشه‌های سیاسی فقهاء و متکلمان دوره اقدم شیعه (فارسی)؛ محمد معصومی؛ کارشناسی ارشد؛ دانشگاه آزاد اسلامی، واحد تهران مرکزی، ۱۳۷۷.

هدف این تحقیق، بررسی زمینه‌های سیاسی فقهاء و متکلمان دوره اقدم شیعه است. روش پژوهش با مراجعه به متون واستخراج احادیث و روایات فقهای شیعه از جمله: شیخ کلینی، شیخ صدوق، شیخ مفید، شیخ طوسی و سید مرتضی است. نتیجه کلی نشان می‌دهد: از پنج فقیه و متکلم دوره اقدم شیعه، شیخ کلینی و شیخ صدوق صرفاً به ذکر روایات بسته‌کرده و از طرح آراء و نظریات فقهی خود در باب مسائل حکومتی خودداری کرده‌اند؛ اما شیخ مفید، سید مرتضی و شیخ طوسی، آراء و نظریات فقهی خود را در بابهای مختلف مربوط به مسائل حکومتی از قبیل امر به معروف و نهی از منکر، همکاری با سلطان، قضاء، خمس، انفال، زکات و اجرای حدود - مطرح کرده‌اند.

محل نگهداری و شماره بازیابی: سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران؛ ۱۹۱۵۰-۵۱

۷. بررسی علل و زمینه‌های راهیابی تدلیس به صحاح ششگانه اهل سنت (فارسی)؛ پرویز رستگار جزی؛ دانشگاه تربیت مدرس، دانشکده علوم انسانی، ۱۳۸۱.

گردآوری حدیث فرآیندی است که هم شیعه و هم اهل سنت، در راه آن، تلاش کرده‌اند؛ هر چند محصول کار آنها ویژگی‌های یکسانی ندارد. یکی از ناهمگونی‌های این کارکرد مشترک، مصون بودن تقریباً کامل جوامع حدیثی شیعه از آسیب تدلیس است؛ با آنکه به صحاح ششگانه اهل سنت راه یافته است. در این پایان‌نامه، تلاش شده است پس از تعریف تدلیس، انواع و حکم آن، گردآوری نام تدلیس‌کنندگان و نشان دادن نمونه‌های حدیثهای مدلسی که در نخستین جلد هر یک از صحاح ششگانه درج شده‌اند، علل و زمینه‌های راهیابی تدلیس به این کتابها و سپس، علل و زمینه‌های مصون بودن کتب چهارگانه شیعه از نارسایی یاد شده، بررسی شود. هدف از این پایان‌نامه، آشکار کردن یکی از برکات وجودی امامان معصوم

شیعه علیہ السلام در قالب اثبات اعتبار حدیث شیعه و برکناری آن از یکی از اسباب ضعف حدیث و نیز تأکید بر دقّت بیشتر هنگام استناد به حدیث اهل سنت و در نتیجه، تسهیل روند اجتهاد است. نویسنده در این پایان‌نامه، با بهره‌گیری از نمودار و جدول از زبان ریاضی و آمار نیز سود جسته است.

محل نگهداری و شماره بازیابی: کتابخانه دانشکده علوم انسانی دانشگاه تربیت مدرّس؛ ۲۵۷۹.

۸. پژوهشی در تاریخ حدیث شیعه (از اصول اربععائیه تا کتب اربععه) (فارسی)؛ مجید معارف؛ دکتری علوم قرآن و حدیث؛ تربیت مدرّس، ۱۳۷۲.

رساله حاضر تاریخ حدیث شیعه را در چهار دوره جداگانه، به شرح زیر بررسی کرده است: دوره اول (دوره امام علی علیہ السلام تا عصر امام سجاد علیہ السلام)؛ بررسی اوضاع سیاسی، اجتماعی و فرهنگی شیعه در قرن اول، آثار و مواریث حدیثی شیعه در قرن اول. دوره دوم: **فصل اول** (تولد، ظهور و انتشار حدیث شیعه) وضعیت سیاسی و اجتماعی جامعه اسلامی در این دوران، تقدّم کار فرهنگی بر فعالیت سیاسی، مجالس درس صادقین علیهم السلام و سبک آموزش امامان علیهم السلام، مجالس عمومی و خصوصی در تدریس فقه و حدیث، موقعیت کمی و کیفی شاگردان صادقین علیهم السلام، اصحاب اجماع، بررسی سیر تاریخ کتابت حدیث در شیعه قبل و بعد از صادقین علیهم السلام، بررسی اصل، کتاب و اصول اربععائیه. **فصل دوم** (تحقیقی در اصالت حدیث شیعه): انطباق حدیث شیعه با سنت نبوی، بررسی عنصر تقویّه در حدیث شیعه، سیاستهای صادقین علیهم السلام در مواجهه با فرق انحرافی، اهتمام صادقین علیهم السلام به صحّت حدیث از نظر لفظ و معنی. دوره سوم (عصر شکل‌گیری فقه و حدیث): **فصل اول** بررسی مجموعه‌های مسائل در حدیث شیعه، مکتوبات ائمه در حدیث شیعه و سرنوشت آنها، توقعات، رسائل، توقعات امام مهدی علیه السلام. **فصل دوم** (بررسی حدیث شیعه در کارنامه روایت و محدثان): مرکز و پایگاه‌های حدیث



شیعه، بررسی سبک و سیره مشایخ حدیث این دوره، دقّتهاي رجالی در سنده و طریق روایت، نگاهی به تاریخچه علم رجال و سیر تحول آن در شیعه، گرایش محدّثان در تدوین حدیث و تنظیم جوامع. دورهٔ چهارم (پیدايش جوامع حدیثی): ابو جعفر محمدبن یعقوب کلینی و کتاب کافی، شیخ صدوق و من لا يحضره الفقيه، شیخ طوسی و تهذیب و استبصار وی.

محل نگهداری و شماره بازیابی: کتابخانه مرکزی دانشگاه تربیت مدرس؛ ۶۴۵.
۹. پژوهشی در تاریخ حدیث شیعه از قرن ششم تا عصر حاضر (فارسی):
 حسین صفره [صفرى] کارشناسی ارشد علوم قرآن و حدیث؛ دانشگاه تهران،
 دانشکده الهیات و معارف اسلامی، ۱۳۷۹.

این پایاننامه در پنج فصل و یک مقدمه مفصل، گردآوری شده است. مطالب موجود در مقدمه عبارت‌اند از: پیشینهٔ بحث، مراحل تحقیق، درآمدی بر تاریخ حدیث شیعه در دورهٔ متأخران، نقش شیخ طوسی در حدیث و فقه، نقش محقق حلی و علامه حلی در فقه، دلایل رکود در عرصهٔ حدیث، تجدید حیات اخباریان، زمینه‌های احیای اخباریگری، مراحل مدرسهٔ اخباریه، اختلافات عمدۀ اخباریان و اصولیان و سرانجام اخباریان.

فصل اول دربارهٔ تدوین جوامع حدیثی است. در این فصل، به معرفی بزرگانی چون مرحوم فیض کاشانی، شیخ حرّ عاملی، علامه مجلسی، میرزا نوری و تأییفات آنان از قبیل کتاب شریف وافی، وسائل الشیعه، بحار الانوار، مستدرک الوسائل پرداخته شده است.

فصل دوم دربارهٔ تأییفات متنوع در عرصهٔ حدیث است. نویسنده عمدۀ تأییفات را در این زمینه، تأییفات اربعین نویسی، مناقب‌نویسی، جمع و تدوین ادعیه و زیارات مؤثر، از قبیل اقبال‌الاعمال سید ابن طاووس، جمع احادیث در اخلاق و آداب، گردآوری احادیث اعتقادی، گردآوری احادیث فقهی، توسعه و تکمیل تفاسیر نقلی مانند تفسیر صافی مرحوم فیض کاشانی، البرهان فی تفسیر القرآن

بحرانی و تفسیر نور الثقلین شیخ حویزی می‌داند و به معروفی این آثار و بررسی آنها می‌پردازد.

فصل سوم درباره تحلیل و بررسی و شرح حدیث است. نویسنده در این فصل، به معروفی شروح کتب اربعة حدیثی شیعه پرداخته و شروحی از قبیل مرآۃ العقول (شرح الکافی)، روضة المتقین (شرح من لا يحضره الفقيه)، ملاذ الاخیار (شرح تهذیب الاحکام) و شروح کتاب استبصار را نام می‌برد و از سایر جوامع حدیثی نیز به کتاب تفصیل وسائل الشیعه و شروح و حواشی برکتاب بحار الانوار و شروح نهج البلاغه و صحیفه سجادیه و سایر کتب ادعیه و اذکار اشاره می‌کند.

فصل چهارم در زمینه اصول حدیث و علم رجال بحث می‌کند؛ بحثهایی از قبیل درایة الحدیث، علم رجال الحدیث، تعریف و تاریخچه پیدایش هریک از این دو و نقش این دو در رابطه با حدیث عناوین اصلی این فصل را تشکیل می‌دهد. محقق به تناسب تقسیم حدیث از دیدگاه متقدمان و متاخران، عوامل این تقسیم را یادآور می‌شود و در پایان، کتابهای درایه‌ای و رجالی را معرفی می‌کند.

فصل پنجم درباره موقعیت حدیث در دوران معاصر است. نویسنده در این فصل، بیشتر به معروفی تأیفاتی در زمینه پژوهش‌های حدیثی همت‌گماشته و تدوین مجموعه‌های حدیثی را در عصر حاضر، از جمله فعالیتهای مثبت در این زمینه بر شمرده است. وی در ادامه این فصل، نگاهی گذرا به تشکیل مؤسسات تحقیقاتی در حوزه علوم حدیث دارد و تعدادی از این مراکز را با شیوه کاری و نوع محصولات هریک، نام می‌برد. نویسنده یکی دیگر از مباحث زمینه‌ساز در تحقیقات و تأیفات حدیثی را کتابخانه‌های تخصصی حدیث دانسته و به معروفی برخی از این کتابخانه‌ها پرداخته است.

محل نگهداری: کتابخانه دانشکده الهیات و معارف اسلامی، دانشگاه تهران.
۱۰. تحلیل استنادی مقاله‌های مجلات علمی - پژوهشی و علمی - ترویجی
فارسی در زمینه علوم و معارف اسلامی (۱۳۶۸ - ۱۳۷۸) (فارسی)؛ رقیه هاتفی

مستقیم؛ کارشناسی ارشد؛ دانشگاه آزاد اسلامی، واحد تهران شمال، دانشکده علوم انسانی، ۱۳۸۰.

هدف پژوهش کشف وضع استناد در مقالات تألیفی مندرج در مجلات علمی حوزه علوم و معارف اسلامی از لحاظ موضوع، زبان و تاریخ و تعیین پرسامدترین پدید آورندگان، منابع و موضوعات در این نوع مجلات است. روش پژوهش، تحلیل استنادی است. جامعه مطالعه، مقالات تألیفی مندرج در مجلات علمی - پژوهشی در حوزه علوم و معارف اسلامی از آغاز ۱۳۶۸ تا پایان ۱۳۷۷ و شامل مجلات: تحقیقات اسلامی، مجله دانشکده الهیات و معارف اسلامی مشهد، مشکو، مقالات و بررسیهاست. نتایج پژوهش نشان می‌دهد که استناد به کتابها به طرز آشکاری، بیشتر از سایر منابع اطلاع‌رسانی است و میزان استفاده از منابع زبان عربی بیشتر از زبان فارسی و سایر زبانهاست. در بررسی منابع فارسی و عربی، شش منبع به عنوان منابع اصلی شناخته شده است. کتاب الكافی شیخ کلینی با بیشترین استناد در صدر قرار گرفته است. در بررسی آثار مؤلفان، بیشترین استناد به تأیفات شیخ طوسی، بوده است و در مرتبه بعد، شیخ کلینی، سیوطی، ابن‌بابویه و علامه طباطبائی قرار گرفته‌اند. مطالعه موضوعی مقالات نشان می‌دهد که موضوع فقه و اصول، موضوع «اصلی» شناخته شده است. مطالعه اطلاعات کتاب‌شناختی مقالات نشان می‌دهد که مجله مقالات و بررسیها در ارائه این اطلاعات، مطلوب‌ترین وضعیت را داشته است.

محل نگهداری و شماره بازیابی: سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران؛ ۰۵۱-۲۳۳۲

۱۱. تحلیلی از میثاق عهد است در روایات شیعه (فارسی)؛ منصور میر؛ کارشناسی ارشد معارف اسلامی و تبلیغ؛ دانشگاه امام صادق علیه السلام، دانشکده تبلیغ و معارف اسلامی، ۱۳۶۹.

این پایان‌نامه از یک مقدمه و پنج بخش تألیف شده است. در بخش اول - که

خود دارای دو فصل است - نخست کلیاتی درباره موضوع بیان شده و سپس در فصل اول، بخشی در خصوصیات و ویژگیهای موضوع و تبیین واژه‌ها و اهمیت و علت انتخاب موضوع مطرح شده است.



نگارنده در فصل دوم، روش خود را در نحوه بررسی و ارائه موضوع بازگو کرده و در این بخش، به ذکر منبع و روش بررسی موضوع پرداخته و آنها را از جهت حجّیت اخبار و حجّیت ظهور تحلیل کرده است. بخش دوم درباره میثاق و مطالعه تاریخی آن در دو فصل است که در فصل اول معنای لغوی و اصطلاحی میثاق و در فصل دوم مطالعه تاریخی و سیر تحوّل این موضوع بررسی شده است. نگارنده در بخش سوم - که میثاق در روایات است - باگشودن سه فصل، در فصل اول منابع و مأخذ بحث و صحّت و سقم احادیث وارد در این باب را مورد نقض و ابرام قرار داده و به تناسب، وارد میدان تجزیه و تحلیل سند حدیث و علم حدیث‌شناسی و رجال حدیث و عدالت راویان شده و روش خود را در مواجهه با روایات بیان کرده است. وی بخش چهارم را نیز در سه فصل آورده است: در فصل اول، میثاق در نهج البلاغه مورد بررسی قرار گرفته، فصل دوم جستاری در کتاب کافی دارد و موضوع را در کافی و شروح آن تفحّص می‌کند که در این میان، گفتارهایی از ملاصدرا و فیض کاشانی و ملا صالح مازندرانی نیز نقل شده است. در فصل سوم، میثاق از نظر دانشمندان و اندیشمندان شیعه مطرح است. از جمله بزرگانی که در این بخش از رساله یاد شده‌اند، شیخ مفید، سید مرتضی، شیخ صدوق و علامه مجلسی است.

فصل پنجم در مورد حقیقت میثاق است که در دو فصل، بازگو شده است: فصل اول کلیات بحث است و در فصل دوم بیان شباهات و تأویلات مطرح شده در باب میثاق است که نگارنده در روش تحقیقش، بر ارائه نظریّات مختلف در این باره تأکید می‌ورزد و پس از اثبات اصالت میثاق و وقوع آن، طرفهای میثاق را انسان و ملاّکه می‌داند و به تناسب، کیفیّت وجودی بنی آدم در میثاق و اختلاف اخبار و روایات

را در این باره، نقل می‌کند.

فصل سوم درباره محصول میثاق و رابطه میان فطرت و میثاق و معرفت و میثاق و فایده هر یک است.

محل نگهداری: کتابخانه دانشگاه امام صادق علیه السلام؛ ت ۳۰.

۱۲. خوف و امنیت از دیدگاه قرآن و روایات (فارسی)؛ اصغر خوشکلام؛ کارشناس ارشد علوم قرآن و حدیث؛ دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران شمال، دانشکده الهیات، فلسفه و معارف اسلامی ۱۳۷۹.

هدف، پژوهش بررسی واژه‌های خوف و امنیت از دیدگاه قرآن و روایات و بازتاب آن دو در زندگی دنیوی و اخروی و نیز فردی و اجتماعی انسانهاست. روش نمونه‌گیری، دسته‌بندی آیات قرآن و روایات از معصومین علیهم السلام و بحث و بررسی آنهاست. روش پژوهش کتابخانه‌ای است. ابزار اندازه‌گیری: الف) کتب تفسیری مانند: مجمع البيان، نور الثقلین، المیزان و... ب) کتب روایی مانند: نهج البلاغه، کافی، بحار الانوار، من لا يحضره الفقيه و... ج) کتب اخلاقی مانند: معراج السعاده، تهذیب الاخلاق، اخلاق ناصری و...

نتیجه کلی: خوف از خداوند متعال، ریشه امنیت همه‌جانبه در زندگی انسانهاست.

محل نگهداری و شماره بازیابی: سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران؛ ۱۴۲۸۸-

.۵۱

۱۳. روش شیخ طوسی در تدوین حدیث (فارسی)؛ رقیه صادقی نیری؛ دکتری علوم قرآن و حدیث؛ دانشگاه تربیت مدرس، دانشکده علوم انسانی، ۱۳۸۰.

حدیث پس از قرآن، بهترین و کارآمدترین مستند شناخت دین و فرهنگ اسلامی است. نقل، تدوین و نشر احادیث فرازها و فرودهای بسیاری داشته است و در این فراز و فرودها در تاریخ تشیع، عالمان بسیاری در تدوین و نشر حدیث کوشیده‌اند و از جهات مختلف، بررسیهای گوناگونی درباره حدیث سامان داده‌اند. شیخ طوسی

در این میان، از برجستگی ویژه‌ای برخوردار است. دو اثر او به نامهای «تهدیب الأحكام» و «الاستبصرار فيما اختلاف فيه من الأخبار» از کتب معتمد شیعه است. روزگاری که شیخ در آن می‌زیسته، در تاریخ اسلام، روزگاری است شگفت، و بغداد شهری است سرشار از جریانات فکری مختلف. چنان برمی‌آید که فضای فکری آن روزگار بر چگونگی تدوین کتابهای شیخ، به ویژه در زمینه حدیث، تأثیر شایان توجهی داشته است؛ به طوری که با بررسی آثار حدیثی او این نکته استنباط می‌شود که عمدۀ تلاش شیخ در زمینه حدیث، در جهت بررسی احادیث مختلف و متعارض است که نتیجه عواملی است همچون: سوء فهم احادیث و تفسیر نامناسب آنها، تعمیم روایات خاص به طور کلی و تقطیع روایات، عدم کتابت حدیث و بیان تدریجی احکام توسط ائمه علیهم السلام و تقیه ائمه اطهار علیهم السلام به دلیل سلطه طاغوت‌های زمان. شیخ با توجیه و ارائه راه حل تعارض احادیث مختلف، از راه تأویل صحیح و کیفیّت جمع شماری از آنها یا طرد پاره‌ای دیگر با بیان وجه فساد آنها، به علم حدیث خدمت شایانی کرده است.

این رساله در سه فصل تنظیم شده است. فصل اول به سیر تدوین حدیث از آغاز تا کتب اریعه از جمله کتاب *الكافی* پرداخته است.

محل نگهداری و شماره بازیابی: کتابخانه دانشکده علوم انسانی دانشگاه تربیت مدرس؛ ۲۵۹۶، کتابخانه پژوهشگاه اطلاعات و مدارک علمی ایران.

۱۴. سیر تدوین حدیث (فارسی): کامران ایزدی مبارکه؛ کارشناسی ارشد؛ دانشگاه امام صادق علیهم السلام، ۱۳۶۸.

این رساله شامل پنج فصل است. در فصل اول از معنای لغوی و اصطلاحی حدیث و واژه‌ایی که با آن قریب المعنی هستند، چون خبر، روایت، اثر و سنت بحث می‌شود. در فصل دوم، رأی علمای فرقین درباره شروع تدوین حدیث، مواضع اختلاف و اولین مدّون حدیث و کتب روایی تدوین شده در زمان حضرت رسول صلی الله علیه و آله و سلم مورد بحث قرار می‌گیرد. در این مبحث، سیر تدوین حدیث در زمان



رسول اکرم ﷺ و موضع سنت آن حضرت در قبال تدوین و نشر احادیث، بررسی شده است. در فصل سوم، سیر تدوین حدیث در زمان ابوبکر، عمر، عثمان، علی علیهم السلام، خلفاء بنی امیه و بنی عباس تا تدوین مهم‌ترین کتب روایی اهل سنت، از جمله صحاح سنت بحث شده است. در این فصل، بیشتر با سیر تاریخی تدوین حدیث در میان اهل سنت آشنا می‌شویم. در فصل چهارم، از مهم‌ترین محدثان و مدونان حدیث در مذهب شیعه -که صاحبان کتب و اصول اربعه اند- بحث می‌شود. در این فصل، علاوه بر تحقیق درباره مشیخه سه کتاب مهم امامیه، یعنی من لا يحضره الفقيه، تهذیب و استبصار، سیر تدوین حدیث در میان امامیه از زمان حضرت امیر علی علیهم السلام تا تدوین کتب اربعه شیعه نیز تبیین شده است. با توجه به تکمله این مبحث -که در آن، از سایر تدوین‌کنندگان حدیث در مذهب شیعه که در مشیخه کتب یادشده عنوان نشده‌اند، بحث شده- و با وجود مفقود شدن رجال مرحوم کلینی، می‌توان ادعای کرد که در این فصل، اکثر مشايخ آن بزرگوار در کتاب شریف کافی نیز ذکر شده‌اند. در کتب رجال شیعه، در ترجمه بعضی از راویان مذکور در این فصل، گفته شده که فلاں راوی دارای فلاں کتاب یا اصل می‌باشد؛ به همین مناسبت در آخرین فصل این رساله به بحث درباره معنای اصل و فرق آن با کتاب، اهمیت اصول اربعه، تعداد اصول و صاحبان آنها پرداخته شده است.

محل نگهداری و شماره بازیابی: کتابخانه دانشگاه امام صادق علیهم السلام؛ ت ۱، کتابخانه پژوهشگاه اطلاعات و مدارک علمی ایران؛ ۶۵۲۲.

۱۵. شرح حال سه تن از معاريف بزرگ شیعه: شیخ صدوق - کلینی - شیخ طبرسی (فارسی): حبیب الله مظلومی؛ دانشگاه اصفهان، دانشکده ادبیات، ۱۳۴۲.
 محل نگهداری و شماره بازیابی: کتابخانه دانشکده ادبیات دانشگاه اصفهان؛ ۰۲۹۲.

۱۶. شیعه در عهد آل بویه (فارسی): محمد علی قبادی؛ کارشناسی ارشد؛ دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران مرکزی، ۱۳۸۱.

در این پژوهش، درباره مذهب شیعه در قرن ۴ و ۵ هجری قمری، مقارن با حاکمیت آل بویه بحث شده است و به تاریخ شیعه، چگونگی فتح بغداد تو سط امراض آلبویه، با توجه به جامعه سنی مذهب آن زمان و همچنین چگونگی ترویج و اشاعه تفکر شیعه اشاره شده است. در این تحقیق، از روش کتابخانه‌ای استفاده شده است و هدف آن بررسی خدمات متقابل علمای شیعه و امراض آلبویه است. نویسنده چنین نتیجه می‌گیرد که در فضای مساعد سیاسی در دوران آلبویه، علم الهدی و مفید بسیار فعال بوده و به تدوین کتابهایی پرداخته‌اند که مدار استنباط بسیاری از احکام شرعی شیعه است.

محل نگهداری و شماره بازیابی: کتابخانه دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران مرکزی، سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران؛ ۱۴۱۱-۵۱.

۱۷. مبانی و روشهای نقد متن حدیث از دیدگاه اندیشوران شیعه (فارسی):
 داود معماری؛ دکتری؛ دانشگاه تربیت مدرس، دانشکده علوم انسانی، ۱۳۷۵.
 سنت مقصومین علیهم السلام به عنوان دومین منبع اساسی کشف و تبیین معارف الاهی دین اسلام، در عصر غیبت، و در مجموعه‌های روایی برای ما به یادگار مانده است. اما در گذر زمان، به دلایل گوناگون، این میراث گرانقدر از تغییر و تحریف برکnar نمانده و بهره‌برداری از آن نیز در تبیین ارزشها و احکام دینی، نیاز به تحلیل و تشریح فنی و عالمانه دارد؛ لذا نقد و ارزیابی روایات، شیوه و سیره مستمر داشتماندان اسلامی، به ویژه اندیشوران شیعی بوده است. برخلاف آنچه مشهور است - و مستشرقان معرض نیز با تبلیغات گسترده بدان دامن می‌زنند - اینان تنها به نقد خارجی و ارزیابی اسنادی آنها اکتفا نکرده، بلکه با بهره‌گیری از رهنمودهای قرآن کریم، ارشادات مقصومین علیهم السلام، براهین عقلی و روشهای علمی، به نقد و تحلیل متون احادیث نیز توجهی در خور و بایسته داشته‌اند. اولین فصل این پژوهش به بیان کلیات و تبیین طرح تحقیق می‌پردازد. دومین فصل، پیشینه نقد متن حدیث در میان اندیشوران شیعه است و مبانی و ملاکهای گوناگون آنها را در این زمینه بیان



می‌کند. محدثان و مؤلفان کتب حدیث، دانشمندان علم رجال، درایه و فقهاء‌الحدیث و اندیشوران علوم نقلی، یعنی تاریخ و سیره معصومین علیهم السلام، اخلاق، کلام، تفسیر و فقه، جملگی همتی والا و سهمی بسزا در این امر داشته‌اند. سومین فصل، به تفصیل، نمونه‌های متعدد و متنوع نقد متن حدیث را از لایه‌لای آثار اندیشوران شیعه، ارائه می‌دهد و روش‌های آنها را در نقد متون گوناگون روایی اعم از عقیدتی، تاریخی، اخلاقی و فقهی، عیناً به تصویر می‌کشد. تبیین اصل صدور حدیث و کشف روایات جعلی و ساختگی، تبیین و کشف جهت و مورد صدور حدیث و کشف دلالت الفاظ و عبارات حدیث، مهم‌ترین مراحل نقد متن است. حدیثی که با مبانی و ملاک‌های صدور خبر از معصوم علیهم السلام هماهنگ و در مقام تشریح حکم و یا ارزش‌های الاهی بیان شده باشد، حجّت، قابل استناد و در تبیین علوم و معارف اسلامی، ابزاری کارساز و کارآمد خواهد بود.

محل نگهداری: کتابخانه دانشکده علوم انسانی دانشگاه تربیت مدرس.

۱۸. مسند ابوذر غفاری رحمة الله عليه (فارسی): علی همت حسینی خواه؛ کارشناسی ارشد علوم قرآنی و حدیث؛ دانشگاه رازی، دانشکده ادبیات و علوم انسانی، ۱۳۸۰.

این پایان‌نامه حاصل فحص و جستجو در نزدیک به یکصد و هشتاد جلد از کتب روایی شامل مجموعه‌های حدیثی: کافی، تهذیب، استبصار، من لا يحضره الفقيه، مجموعه ورّام، بحار الانوار، وسائل الشیعه و مستدرک الوسائل است. هدف ارائه مرویات صدیق امت، ابوذر غفاری، از پیامبر عظیم الشأن اسلام و حضرت علی و فاطمه زهراء علیهم السلام است. در این راستا پس از جمع‌آوری روایات و دسته‌بندی و گزینش روایات کامل‌تر و تبیوب آنها، به اعراب‌گذاری و ترجمه روان آن -به گونه‌ای که برای خواننده قابل فهم و درک باشد - مبادرت شده است. این پژوهش در پنج بخش، به شرح زیر، تنظیم شده است: بخش اول به معرفی ابوذر و جایگاه او پرداخته که در سه فصل، صورت گرفته است. در فصل اول، شرح خیلی مختصری

از زندگی نامه ابوذر آمده و در فصل دوم و سوم از منزلت ابوذر از منظر شأن نزول آیات و روایات معصومین سخن رفته است. بخش دوم -که شامل سه فصل است- به بیان سی و سه باب از ابواب مختلف تاریخ اصحاب کسae مبادرت شده است. در بخش سوم، ضمن سه فصل، روایات مربوط به اصول دین، علم، ایمان و کفر بیان شده است. در بخش چهارم، طی شش فصل، به بیان روایاتی در ارتباط با فروع دین و دیگر ابواب فقهی پرداخته شده است. بخش پنجم -که به نام مواعظ نامگذاری شده است- شامل چهار فصل است که در دو فصل آن مواعظ پیامبر به ابوذر و در دو فصل دیگر، مواعظ و سخنان خود ابوذر بیان شده است.

محل نگهداری و شماره بازیابی: سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران؛

.۱۸۵۷۶-۵۱

۱۹. ملاک سعادت و شقاوت از دیدگاه قرآن، نهج البلاغه و الکافی (فارسی):
مهری عرفانی؛ کارشناسی ارشد علوم قرآن و حدیث دانشگاه آزاد اسلامی، واحد تهران شمال، دانشکده الهیات و معارف اسلامی، ۱۳۸۳.

در این تحقیق، با جستجوی کامل در قرآن، به همراه تفاسیر شیعه و اهل سنت، نهج البلاغه و کتاب شریف کافی، ویژگیهای سعادتمندان و نگونبختان مورد بررسی قرار گرفته و سپس معیارهای سعادت و شقاوت استخراج و استنتاج شده است. بر این اساس، معیارهای اصلی سعادت عبارت اند از: تقوای پیشگی، ایمان به معاد و قرآن و پیامبران، انفاق در راه خدا، صبر و استقامت، اطاعت از خدا و پیامبرش، مواظیبت بر نماز، پرداخت زکات، صداقت، خدا را یاد کردن، امر به معروف و نهی از منکر، دعوت به نیکی، وفای به عهد، توکل به خدا، جهاد با مال و جان، فروبردن خشم خود، عفو و گذشت از مردم، انجام عمل صالح. معیارهای اصلی برای شقاوتمندان یا نگونبختان عبارت اند از: کافران، منکران معاد، ظالمان، ستمکاران، مجرمان، مفسدان، پیمانشکنان، غافلان از یاد خدا و تکذیب‌کنندگان خدا و آیات قرآن.



محل نگهداری و شماره بازیابی: سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران؛

.۳۹۲۹۵-۵۱

۲۰. ملاک‌های کرامت و فضیلت انسان در قرآن (فارسی)؛ محمد تقی ناصحی؛
کارشناسی ارشد علوم قرآن و حدیث دانشگاه آزاد اسلامی، واحد تهران مرکزی،
دانشکده الهیات - فلسفه و معارف اسلامی، ۱۳۷۹.

در این پژوهش، ملاک‌های کرامت و فضیلت انسان در قرآن، معرفی و روش
تحصیل آنها بررسی شده است. آیات قرآن، در موضوع پژوهش، دسته‌بندی و با
استناد به تفاسیر معتبر و کتب روایی، شرح و توضیح داده شده است. روش این
تحقیق، کتابخانه‌ای و به صورت فیش برداری بوده و از قرآن و کتب تفسیری از قبیل:
المیزان - مجمع البیان... و کتب روایی از قبیل: نهج البلاغه - اصول کافی -
بحار الانوار... و کتب اخلاقی و عرفانی از قبیل: احیاء علوم الدین - اسرار التوحید -
معراج السعاده... به عنوان ابزار اندازه‌گیری استفاده شده است. این پژوهش نشان
می‌دهد که کرامت و فضیلت از مهم‌ترین مباحث اخلاقی است که جایگاه بسیار
والایی در انسان‌شناسی دارد و شناخت ملاک‌های آن پاسخ مناسبی است به میل
کمال‌جویی انسان، این ملاک‌ها مشمول رحمت و لطف بی‌انتهای خداوندی است که
بدون استحقاق، در اختیار انسان قرار داده شده است.

محل نگهداری و شماره بازیابی: سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران؛

.۱۳۱۳۱-۵۱

۳. بررسی آماری

۱-۳) زبان: از مجموع پایان‌نامه‌های بررسی شده تعداد ۳۵ عنوان (۹۵٪) به
زبان فارسی و ۲ عنوان (۵٪) به زبان عربی است.

۲-۳) سال پژوهش:

سال: ۱۳۴۲، ۱۳۶۵، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۷۸، ۱۳۷۷، ۱۳۷۲، ۱۳۷۱، ۱۳۶۹، ۱۳۶۸، ۱۳۴۲.

.۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳، ۱۳۸۴، ۱۳۸۵.

تعداد: ۱، ۲، ۱، ۱، ۱، ۱، ۱، ۲، ۲، ۱، ۱، ۲، ۵، ۶، ۳، ۴، ۱، ۱، ۲، ۱.

نامشخص: ۳.



قدیمترین پایاننامه دانشگاهی در موضوع شیخ کلینی، مربوط به سال ۱۳۴۲ است و بیشترین پایاننامه‌ها در سال ۱۳۷۹ با ۶ عنوان دفاع شده است.

۳-۳) مقطع تحصیلی: از مجموع ۳۷ عنوان پایاننامه بررسی شده، تعداد ۲۸ عنوان (٪۷۵) در مقطع کارشناسی ارشد، ۴ عنوان (٪۱۱) در مقطع دکتری بوده و مقطع تحصیلی تعداد ۵ عنوان (٪۱۴) نیز مشخص نشد.

۴-۳) موضوع: محورهای اصلی بحث و پژوهش پایاننامه‌های معرفی شده در موضوعات زیر است:

- قرآن و استناد به آن؛

- حدیث و استناد به آن: تدوین، تاریخ، روش‌شناسی، نقد، حدیث اهل سنت، بررسی تطبیقی؛

- کتاب کافی: اصول، فروع، روضه، شروح، نقد، اعتبار، استناد به آن، کتاب ایمان و کفر، کتاب عقل و جهل؛

- شرح حال شیخ کلینی؛

- دیگر موضوع‌ها: توحید، اخلاق، وسوس، خوف و امنیت، انسان، اندیشه‌های سیاسی فقهاء، بررسی مقاله‌های علمی با استناد به قرآن و روایات و تأکید بر روایات کتاب شریف کافی، عهدالست، معجم‌نگاری، عقل و جهل، ایمان و کفر.

توضیح: در بررسی موضوعی دونکتهٔ زیر مورد توجه بوده است:

الف) بر اساس عنوان و اطلاعات مندرج در چکیده‌ها، یک و حدّاًکثر دو

موضوع برای هر پایاننامه در نظر گرفته شده است.

ب) این موضوعات به عنوان «سایر» در نظر گرفته شده است: ۱. کتاب شریف کافی، شروح و استناد به آن ۲. شیخ کلینی ۳. قرآن و استناد به آن ۴. حدیث، موضوعات اصلی و موضوعات توحید، اخلاق، سواس، خوف و امنیت، انسان، اندیشه‌های سیاسی فقهاء، بررسی مقاله‌های علمی با استناد به قرآن و روایات و تاکید بر روایات کتاب شریف کافی، عهدالست، معجم‌نگاری، عقل و جهل، ایمان و کفر. بر این اساس تعداد ۲۵ عنوان پایان‌نامه (۳۹٪) در موضوع کتاب کافی، ۶ عنوان (۱۰٪) در موضوع قرآن و استناد به قرآن، ۵ عنوان (۸٪) درباره شیخ کلینی، ۱۴ عنوان (۲۲٪) در حدیث و حدیث‌شناسی، و تعداد ۱۳ عنوان (۲۱٪) در سایر موضوعات، تحقیق و پژوهش شده است.

فهرست منابع

۱. گلشن ابرار: خلاصه‌ای از زندگی اسوه‌های علم و عمل از ثقة الاسلام کلینی تا آیت الله خامنه‌ای. تهییه و تدوین جمعی از پژوهشگران حوزه علمیه قم. قم: نشر معروف، ۱۳۸۲: جلد اول.
۲. علی‌اکبرزاده، حامد. سیری در منابع اصلی شیعه، نگاهی به روند تدوین کتب اربعه. روزنامه جام جم، پنج‌شنبه ۲۳/۳/۱۳۸۷.
۳. سلیم گندمی، حمید. کافی در آینه پژوهش. سفینه، شماره دوم، بهار ۱۳۸۳، ص ۱۴۱-۱۵۸.
۴. ضرایبی، عبدالرضا. چکیده پایان‌نامه‌های مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی (ره) تا شهریور ۱۳۸۱. قم: مرکز انتشارات مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی، ۱۳۸۲، جلد اول.
۵. هوشمند، مهدی. معرفی پایان‌نامه‌های حدیثی (قسمت سوم). علوم حدیث، شماره ۲۸، تابستان ۱۳۸۲، ص ۲۶۸-۲۹۱.
۶. ———. معرفی پایان‌نامه‌های حدیثی (قسمت چهارم). علوم حدیث، شماره ۲۹، پاییز ۱۳۸۲، ص ۱۸۷-۲۰۱.
۷. بحرانی، محمد. درآمدی بر حدیث‌پژوهی و چکیده پایان‌نامه‌های حدیثی. تهران: فرهنگ گستر، ۱۳۷۹.
۸. پایگاهها و مراکز اطلاع‌رسانی.