

درجه کوثر

کتابخانه کوثر قرآن
دریک نگاه
خانواده کوثر
نتایج مسابقه شماره ۱۲
مسابقه شماره ۱۵



کتابخانه کوثر قرآن

مهندس سید علیرضا علاءالدین

✿ کتابخانه کوثر قرآن با هدف:

- ۱- شناسایی، گردآوری، بررسی و ارزشیابی کتب منتشر شده در زمینه علوم، فرهنگ و معارف قرآن کریم.
- ۲- برانگیختن توجه واهتمام نویسنندگان، ناشران و مراکز قرآنی به علوم، فرهنگ و معارف قرآن کریم.
- ۳- تقدیر و تجلیل از پدیدآورندگان و دست اندکاران آثار مکتوب قرآنی.
- ۴- ایجاد انگیزه و ترغیب برای تلاش بیشتر و با کیفیت تر در حیطه نگارش و انتشار آثار مکتوب قرآنی.
- ۵- معرفی آثار برتر به مخاطبین.
- ۶- فراهم آوردن زمینه طرح و تبلیغ کتاب‌های مرتبط با علوم، فرهنگ و معارف قرآن کریم.

تأسیس شده و فعالیت خود را آغاز نموده است.

بی‌شک، تأسیس کتابخانه‌ی کوثر قرآن با اهداف فوق، موجب شکرفايی بیش از پیش هویت قرآنی و پایداری فرهنگ و تمدن قرآنی و رونق گیری عرصه‌ی اطلاعات میراث مکتوب قرآنی خواهد بود. در اوّلین گام، انتشارات مؤسسه‌ی دارالقرآن الکریم اصفهان، مرکز پژوهش‌های قرآنی مؤسسه خیریه باقیات الصالحات، انتشارات شهید فهمیده، انتشارات علم آفرین، انتشارات کانون پژوهش، به عضویت کتابخانه کوثر قرآن درآمده و آثار قرآنی خود را برای بررسی و معرفی ارائه نموده اند، که از مسؤولین و مدیران این مراکز شکر نموده و از سایر مؤسسات و مراکز انتشاراتی دعوت به عضویت می‌نماییم.

آدرس ارسال آثار قرآنی: اصفهان- مؤسسه‌ی فصلنامه‌ی قرآنی
کوثر- کتابخانه‌ی کوثر قرآن صندوق پستی ۸۱۴۶۵-۴۳۴

✿ تازه‌های قرآنی:

- ۱- آیه‌ها و قصه‌ها: مؤلف: رضا سعادت نیا

کتاب آیه‌ها و قصه‌ها مجموعه‌ای از داستانهایی است که در یک قالب هنری و جذاب برای مقاصد تربیتی و تعلیم حقایق و معارف قرآنی ارائه گردیده و مصادیق و نمونه‌های عینی از آیات قرآن کریم را منطبق با

داستان‌ها طرح نموده است. این کتاب به همت انتشارات دارالقرآن الکریم اصفهان در فروردین ۸۲ منتشر شده است.

-شکوفه‌های قرآن: مؤلف: علیرضا فولادگر

کتاب شکوفه‌های قرآنی مشتمل بر ۲۴ درس اخلاقی و دینی است که با بهره‌گیری از ظرایف و نکات ادبی و اخلاقی ویژه‌ی خردسالان در سالی (۵ تا ۷ ساله) تنظیم شده و مربیان کارآمدی را می‌طلبد که با بیانی کودکانه و درخور فهم خردسالان و با چهره‌ای خندان و با بهره‌گیری از شیوه‌های نمایشی به تدریس این کتاب بپردازد. این کتاب در تابستان ۸۲ برای ششمین مرتبه منتشر شده است.

-گلبرگ‌های قرآنی: مؤلف: علیرضا فولادگر

کتاب گلبرگ‌های قرآنی مشتمل بر ده درس قرآنی و مذهبی است. در این کتاب آیاتی از سوره‌های جزء سیام قرآن کریم آمده و آنکاه قواعد تجویدی همراه با احکام و قصص منطبق با سطح فهم کودکان و نوجوانان مقطع دبستان تنظیم شده است. این کتاب در بهار ۸۲ برای دومین بار در ۲ جلد به زیور نشر آراسته شده است.

-واژه‌های قرآنی: مؤلف: علیرضا فولادگر

کتاب واژه‌های قرآنی ترجمه‌لغات قرآن مجید است که غالباً بر اساس ترجمه آیت الله مکارم شیرازی و نفسیر نمونه و کتب دیگری همچون قاموس قرآن، فرهنگ قرآن، شرح و تفسیر لغات قرآن آقای جعفر شریعتمداری، وجوه القرآن تفاسی و تفسیر المیزان و مجمع البیان تهیه شده و هزاران واژه قرآنی را ترجمه و توضیح مختصراً داده است. این کتاب براساس نیاز کلاس‌های ترجمه و مفاهیم قرآن در دارالقرآن الکریم اصفهان تهیه و تنظیم و در فروردین ۸۲ به زیور نشر مزین شده است. این کتاب در ۷۸۴ صفحه و به ترتیب حروف الفبا به نگارش واژه‌های قرآنی پرداخته و برای هر لغت ترجمه آن و شاهدی از آیات قرآن کریم ذکر شده است.

مرکز انتشارات دارالقرآن الکریم اصفهان کتب متعددی را تاکنون منتشر کرده است، که از جمله آن: تعلیم و تربیت در نهج البلاغه؛ طلوع بی غروب (علی الله امام امیرالمؤمنین الله از دیدگاه خلفاً می‌باشد).

-تفسیر مبین: مؤلف: حضرت آیت الله غیوری نجف آبادی

تفسیر مبین یک تفسیر روایی از تمامی آیات قرآن کریم می‌باشد؛ که در عین سادگی دارای نکات بسیار ارزشمندی است و می‌تواند نگاه خواننده را نسبت به آیات قرآن کریم، دقیق تر و عمیق تر سازد- این تفسیر به همت مرکز پژوهش‌های مؤسسه باقیات الصالحات منتشر شده و دارای فهرست منابع تفسیری، منابع روایی، منابع موضوعی روایات و احادیث فهرست تراجم مفسرین و فهرست لغتنامه‌ها می‌باشد.



۶- گلوازه‌های وحی: مؤلف: اکرم جمشیدیان

کتاب گلوازه‌های وحی مشتمل بر ۵۰۰ هزار واژه از گلوازه‌های قرآنی است که در نهایت سادگی و روانی ترجمه شده و اصطلاحات قرآنی و معانی متفاوت آنها و واژه‌های مفرد و جمع با علائم اختصاری مشخص شده‌اند در ترجمه لغات از مفردات راغب و تفسیر نمونه بهره برداری شده است. این کتاب در یک برنامه آموزشی چهارده ماهه قابل تدریس است و موجب فراگیری ترجمه کل قرآن مجدد برای دانشجویان خواهد بود. این کتاب به همت انتشارات شهید فهمیده منتشر شده است.

۷- فرهنگ جامع موضوعی صحیفه سجادیه: مؤلف: زهرا رجب‌زاده

کتاب فرهنگ جامع موضوعی صحیفه سجادیه سجادیه با بهره گیری از شرح و ترجمه فیض‌الاسلام از صحیفه سجادیه و با استفاده از لغت‌نامه صحیفه سجادیه که مبتنی بر شرح ریاض می‌باشد به استخراج لغات هر فراز و نمایه سازی و دسته بندی آنها پرداخته و سپس هر لغت تحت نمایه‌ی مناسب با معنای مناسب خود قرار گرفته است، با تهیه و تدوین این فرهنگ موضوعی، راه تحقیق بر موضوعات صحیفه‌ی سجادیه آسان تر شده است. این فرهنگ موضوعی به تلاش انتشارات علم آفرین در بهار ۸۲ انتشار یافته است.

۸- تفسیر صفائی: تصحیح و تحقیق دکتر حامد ناجی اصفهانی

این تفسیر که به صورت منظوم توسط عارف قرآنی میرزا حسن اصفهانی تهیه و تألیف شده برای اولین بار در سال ۱۳۰۶ به چاپ رسید. این تفسیر حاوی اشارات گوناگونی به شان نزول آیات، آیات الولایه، نقل قول مفسران و بیان و مضماین احادیث در ارتباط با آیات می‌باشد. میرزا حسن اصفهانی در نوشتار تفسیر صفائی از تفاسیر منهج الصادقین- مجمع البیان و کتاب اسباب النزول واحدی استفاده برده و بآگزینش مجموعه‌ای از آیه‌های مربوط با تقطیع سوره، به تفسیر آیه‌های همگان پرداخته است. این تفسیر در سه نوبت چاپ سنگی و قدیمی دچار افتادگی متن- ورود غلط‌های چاپی و بدخوانی نمونه‌ها شده بود، که به همت دکتر حامد ناجی اصفهانی این تفسیر منظوم تصحیح شد و با تحقیقات لازم کاستی‌های پیشین مرتفع و متن قرآن با رسم الخط عثمان طه و ترجمه آیت الله مهدی الهی قمشه‌ای و با ویرایش جدید در چاپ جدید تفسیر صفائی همراه شد. در صفحات بسیار زیبا و مهذب و با تلاش انتشارات کانون پژوهش در بهار ۸۲ به زیور طبع آراسته شده است

والسلام

ادامه دارد.

پیگیر کتابخانه کوثر باشید.

