



«کشف الغمه» چنان که از نامش پیداست، در موضوع آشنایی با زندگی و شخصیت پیشوایان معصوم علیهم السلام نگارش یافته است. این اثر در حقیقت، یک دوره کامل امام‌شناسی و مجموعه‌ای مستند و متقن در فضایل و مناقب اهل بیت علیهم السلام و یکی از مهم‌ترین منابع شیعی در این موضوع است.

متکر نامدار شیعه، علی بن عیسیٰ اربیلی در این کتاب با قلمی شیوا و عباراتی آسان به تشریح اندیشه‌های کلامی شیعه می‌پردازد. او با طرح مسائلی همچون: ضرورت امامت، تبیین جایگاه آن در جامعه اسلامی، نکته‌های مهم تاریخی، فضایل و مناقب، علت شهادت هر یک از ائمه اطهار علیهم السلام، فرزندان، سخنان آن بزرگان و ناگفته‌های بسیاری را برای مخاطبان موافق و مخالف خود روشن می‌سازد.

امانت در نقل حدیث، استناد به منابع معتبر تشیع و تسنن، برخورداری از متن استدلالی، رفع شباهات احتمالی، پاسخ متقن و انکارناپذیر به برخی پرسشها و بهره‌گیری از عبارات نغز و لطیف و سروده‌های زیبا در پایان هر بخش از زندگی امامان معصوم، ^{علیهم السلام} از سایر ویژگیهای این اثر گران‌سنج است. محدث اربلی با استشهاد به آیات و روایات و نقل برخی احادیث به تفسیر آیات مربوط به ولایت و امامت پرداخته، در صورت نیاز، معنا و شأن نزول این آیات را بیان می‌کند.

این کتاب، بهترین ارungan برای مشتاقان اهل بیت ^{علیهم السلام} و منبع خوبی برای خطیبان و واعظان و برآورنده آرزوهای پژوهشگران در عرصه دین و مذهب است.

شیخ جمال الدین احمد بن منیع حلبی، عالم و ادیب معاصر اربلی، ضمن نوشتن تقریظی بر این کتاب، چنین سروده است:

يَعِينَا لَقَدْ نَلْتَ أَقْصَى الْمُرَادِ
أَلَا قُلْ لِجَامِعٍ هَذَا الْكِتَابِ

به نگارنده این کتاب بگو، سوگند! که خوب، حق مطلب را ادا کردی و به مقصود خود نایل شدی.

بِتَائِلِفِعِ مَا يَسُوءُ الْأَعَادِي
وَأَظْهَرَتْ مِنْ فَضْلِ آلِ الرَّسُولِ

تو با انتشار فضایل خاندان رسول خدا ^{علیهم السلام} در این کتاب [دل دوستان را شاد] و مخالفان و دشمنان آنان را ناراحت کردی.

مؤلف، «کشف الغمه» را در سال ۶۷۸ ق - یعنی در اوآخر عمر شریف خویش - به پایان برد. چاپ سنگی این کتاب در سال ۱۲۹۴ ق انجام یافته و از آن به عنوان نسخه اصلی برای چاپهای بعدی استفاده شده است.

ترتیب مطالب کشف الغمہ

اریلی پیش از آغاز بخشهای اصلی کتاب، به توضیح مطالبی چون: معنای آل و عترت و فرق آن با اهل پرداخته است. آن‌گاه، حدیث غدیر را پیش کشیده و با استناد به نقل راویان متعدد و مورد اعتماد اهل تسنن، ولایت و امامت علی علیہ السلام را اثبات می‌کند. وی در ادامه، این پرسش را طرح می‌کند که چرا امامان معصوم علیہما السلام ۱۲ عدد هستند و پس از نقل جوابهای متعدد، تصریح می‌کند که اینها همه استحسانات ظنی هستند و اینکه به نظر وی این مسئله، نقلی و توقیفی است و با نص صریح پیامبر اکرم علیه السلام ثابت شده است.

دقت در فهم احادیث، تبیین فصلهای تاریخی و سیره اهل بیت علیہ السلام و تسلط بر فن مناظره و استدلالهای متین، تبحّر وی را در علم کلام و تاریخ برای مخاطبان، کاملاً آشکار می‌سازد.

نحوی تقریب

از مهم‌ترین روش‌های اریلی در تنظیم و ترتیب «کشف الغمہ»، احترام به آرا و افکار اهل تسنن و تقدیم منابع آنان - در استنادات فضایل و مناقب اهل بیت علیہ السلام - بر روایات شیعی است و این جهت، در پذیرش کتاب و محتوای آن برای اهل سنت دارای اهمیت ویژه‌ای است.

علامه شعرانی علیه السلام در این باره می‌گوید: «کتاب کشف الغمہ چون شامل اخبار عامه و خاصه است در مناقب ائمه اثنا عشر علیہ السلام و عبارات آن در غایت فصاحت و مشتمل بر اشعار نیکو [است]؛ و از آنچه بر طبع گران آید و ذوق سلیم را ناگوار باشد و از اخبار بی‌استناد و از توهین و سب، نسبت به علمای عامه ف لعن و طعن آنان خالی است و بسیار از آنها به تکریم نام می‌برد؛ مثلاً: صدیقی الفاضل

فلان الحنبلي و يگانه روزگار در فضل و علم ابو عثمان جاحظ،
و....».

آری، یکی از مهم‌ترین امتیازهای «کشف الغمة» آزاداندیشی و دوری از هرگونه تعصّب خشک و تندروی است. مخالف و موافق شیعه بر این کتاب به دیده احترام می‌نگرند و از منابعی است که در ۸ قرن گذشته، علمای اسلام بدان استناد کرده‌اند؛ بدون اینکه غبار فراموشی آن را فرا گیرد. علت آن، این است که اربلی در کتاب خود، گذشته از اینکه از منابع معتبر اهل سنت به صورت گسترده بهره می‌گیرد و استدلالهای خود را مستحکم‌تر می‌کند، از علماء و بزرگان و حتی خلفای آنان به احترام نام برده و نوعی ادب و اخلاق اسلامی را رعایت می‌کند. این روش، بدین خاطر برگزیده شده است تا اگر خواننده‌ای از اهل سنت به این منبع مراجعه کرد، مؤلف را به تعصّب، عناد و تندروی متهم نکند و از مطالعه کتاب آزده نشود.

مرحوم اربلی در تمام بخش‌های کتاب سعی می‌کند نخست، فضایل و مناقب هر معصوم علیه السلام را از منابع مورد قبول اهل سنت، بیان، و سپس به احادیث و روایات شیعی استناد کند. او به این وسیله، سخن حق را از زبان مخالفان آن بیان کرده، آنان را از انکار باز می‌دارد. دو نمونه از استنادهای اربلی را در این باره می‌آوریم:

۱. راوی در باب فضیلت بنی‌هاشم، پس از نقل سخنانی از ابی عثمان عمرو بن جاحظ - که چکیده دو رساله وی است - می‌گوید:
«ابن جاحظ از نامداران جهان اسلام و از افرادی است که در فضل، علم، هوشیاری و اطلاعات گسترده و آشنایی [او] با دقیق‌ترین مسائل ریز و درشت،

تردیدی وجود ندارد. وی شیعه هم نبوده است تا متهم شود؛ بلکه فردی عثمانی و مروانی است. تأیفات فراوان وی، شاهد این حقایق است؛ اما با همه اینها در دو مسئله خویش با استدلالهای قرآنی و برهانی، فضیلت خاندان بنی هاشم و برتری امیر مؤمنان، علی علیه السلام را با وجودی انکارناپذیر اثبات می کند؛ به گونه ای که هیچ تردیدی در مخاطب باقی نمی گذارد و حقیقت، مانند صبح روشن بر وی آشکار می شود. اگر اعتقاد وی هم، چنین بود، چه بهتر؛ اما به یقین طبق گواهی آثارش او این اعتقاد را قبول نداشت؛ بلکه خداوند متعال، زیان او را به اظهار حق ناطق کرد تا حجتی بر وی در دنیا و آخرت باشد ...^۱

۲. اربیلی، خطبه حضرت فاطمه زهراء عليه السلام، را که در نوع خود بی نظیر است و از جهات متعددی برای اثبات حق، گویاترین و محکم‌ترین سند است، از افراد معتبر اهل تسنن به روایت عمر بن شبه از کتاب «السقیفة عن عمر بن شبه» تألیف ابی بکر احمد بن عبدالعزیز جوهری نقل می کند، و در آنجا می گوید: عمر بن شبه در وثاقت نقل و صدق حدیث در میان اهل سنت معروف است.^۲

سخنی با اهل سنت

اربیلی هنگامی که برای تنظیم و تکمیل «کشف الغمہ» به منابع اهل سنت مراجعه می کند به غیر از مناقب حضرت علی علیه السلام و امام حسن و امام حسین علیهم السلام، درباره سایر ائمه علیهم السلام با کمبود مطلب مواجه می شود. او متوجه

۱. کشف الغمہ، علی بن عیسیٰ اربیلی، نشر بنی هاشمی، ج ۱، ص ۳۹ و ۴۸.

۲. تهذیب التهذیب، شهاب الدین بن حجر عسقلانی، دارالفکر، ج ۷، ص ۴۰۵.

می شود که آگاهان آنان نیز در این باره سهل انگاری کرده‌اند. به این سبب با ابراز شکفتی و اظهار تأسف از این همه بی‌مهری به ائمه هدی علیهم السلام می‌گوید:

«چگونه از منظر دانشمندان اهل سنت نام، یاد، شرح حال، سخنان و حسب و نسب آن گرامیان پوشیده مانده است؟! در حالی [که] آنان در طول تاریخ تلاش می‌کرده‌اند، اسمی و سخنان ناقلان اخبار، اشعار و امثال را در کتابهای مفصل خود بگنجانند، حتی نام و گفتار و حرکات مجانین، آوازه‌خوانها، لطیفه‌گویان، افسانه‌پردازان، بذله‌گویان و سایر صنفهای عرب، در متن تأییفات و تواریخ قید شده است؛ حتی از افرادی که فقط یک بیت شعر و یا یک ضرب المثل گفته‌اند، به توضیح و تفصیل سخن رانده و درباره آشنایی با ابعاد و نسبت اصوات آوازه‌خوانان و مغایبان به بحث نشسته‌اند؛ اما بسی شکفتی و تأسف است که مؤلفان و قلم‌پردازانی که با آن همه حرص و ولع، این حوادث و نکات غیرمهم را ثبت کرده‌اند، درباره طایفه‌ای از عرب سخن به میان نمی‌آورند که جد آنان رسول خدا علیه السلام، پدرشان وصی پیامبر علیه السلام مادر آنان فاطمه علیها السلام و مادر بزرگشان خدیجه علیها السلام و داییهای آنان طیب، طاهر، قاسم و عمومیشان جعفر طیار است و قرآن به پاکی و طهارت آنان شهادت داده و رسول اکرم علیه السلام بر دوستی و مودت آنان تشویق و امر کرده است.

من به چشم خود مشاهده کردم که در زمان ما قضاط و مدرسان آنان، زیارت امام موسی بن جعفر علیه السلام را نمی‌پسندیدند و برای ما جایز نمی‌شمردند و هرگاه همراه آنان بودیم و در سر راه به زیارت آن حضرت مشرف می‌شدیم، آنان بیرون توقف و بعد با ما مراجعته می‌کردند. این در حالی بود که خود آنان به زیارت

قبور صوفیه و برخی قبور ناشناخته می‌رفتند. ما از هواهای نفسانی به خداوند متعال پناه می‌بریم.»^۱

ترجمه‌ها و تعلیقه‌های کشف الغمه

کتاب پرارج «کشف الغمه» از همان روزهای تألیف، توجه عالمان دینی، دینپژوهان و متفکران اسلامی را به خود جلب کرد. وجود ترجمه‌ها و تعلیقات متعدد، از این واقعیت حکایت دارد. در اینجا به برخی از آنها اشاره می‌کنیم:

۱. «محراب القلوب» از علی بن فیض اربیل در ترجمه کشف الغمه؛^۲

۲. ترجمه ابوسعید حسن بن حسین سبزواری بیهقی؛

۳. ترجمه علی بن حسن زواره‌ای صاحب تفسیر «ترجمة الخواص»؛

او از اساتید مولی فتح الله کاشانی، صاحب تفسیر منهج الصادقین است. زواره‌ای، ترجمه کشف الغمه را در سال ۹۳۸، به زبان فارسی به سامان رسانده و به امیر قوام الدین محمد، تقدیم داشته است. وی این ترجمه را به نام «المناقب» منتشر کرده است. این ترجمه با مقدمه میرزا ابوالحسن شعرانی در ۳ جلد چاپ شده است؛

۴. تعلیقات ابراهیم بن علی کفعی (صاحب مصباح) بر کشف الغمه؛

۵. تعلیقات سید هاشم رسولی محلاتی.

مؤلف کشف الغمه

اربیل در اوایل قرن هفتم در شهر اربیل^۱ به دنیا آمد. او پس از اتمام تحصیلات و کسب علوم رایج عصر خویش نزد اساتید فن و نخبگان آن دوران، به ترویج

۱. کشف الغمه، ج ۱، ص ۵.

۲. الذريعة، شیخ آقا بزرگ تهرانی، دارالا ضوابط، ج ۲۰، ص ۱۴۷.

فرهنگ اسلام پرداخت. وی در فن نگارش، شعر و ادب، توجه عالمان دانش‌دوست و حاکمان عالم پرور را به خود جلب کرد. در دوران جوانی و اوآخر خلافت حکمرانان بنی عباس در زادگاه خویش به فن کتابت و نویسندگی اشتغال داشت و پس از آنکه هلاکوخان مغول بر شهرهای اسلامی، از جمله بغداد استیلا یافت و حکومت بغداد به دست خاندان با کفایت و دانش‌دوست جوینی افتاد، علی بن عیسی اربیل نیز به آنان پیوست و تا اوآخر عمر در «دیوان انشاء» [اداره اسناد رسمی و مکاتبات دولتی] با آنان، به ویژه عطاء الملک جوینی، معروف به علاء الدین همکاری نزدیک داشت.

اربیل در دوران زندگی خویش با دانشمندان بزرگ اسلامی، همچون: خواجه نصیرالدین طوسی، سید رضی‌الدین علی بن موسی بن طاووس، یوسف بن مطهر حلی (پدر علامه حلی) و حسن بن یوسف بن مطهر حلی (علامه حلی) معاصر و مرتبط بود. همچنین مردان سیاست و وزارت در عصر خود، از جمله ابن علقمی^۱ وزیر دانش‌دوست و شیعه در اوآخر حکومت عباسیان، عطاء‌الملک جوینی و برادرش شمس‌الدین به وی توجه داشتند. او در سال ۶۹۳ ق وفات یافت.

علامه امینی صاحب الغدیر درباره او می‌نویسد:

۱. اربیل یکی از شهرهای شمالی عراق در نزدیک موصل و منطقه‌ای کردنشین است و امروزه به آن اربیل گفته می‌شود.

۲. ابوطالب مؤیدالدین محمد بن علقمی آخرین وزیر دولت بنی عباس بود. وی ۱۴ سال در سمت وزارت به جامعه اسلامی، به ویژه شیعیان، خدمات شایان کرد. او سیاستمداری شیعی مذهب، عدالت‌پرور، فرهنگ‌دوست، اهل تحقیق و تفکر، خوشنویس و مروج علم و مکتب بود. وی در سال ۶۵۷ ق - یک سال بعد از فتح بغداد توسط هلاکو خان مغول - در همان شهر درگذشت.

«اریلی یکی از دانشمندان و نوابع کم‌نظیر جهان اسلام است که با داشتن دانش سرشار و معلومات چشمگیر در قرن هفتم درخشید. او در زمرة بزرگ‌ترین علمای علم ادب پیش از خود قرار دارد. با این حال، او یکی از سیاست‌پردازان عصر درخشنان خود بود؛ چنان‌که وی حقیقت فقه و حدیث را آشکار و سنگرهای مذهب را حمایت کرد. کتاب ارزنده‌اش «کشف الغمہ»، بهترین اثری است که درباره تاریخ پیشوایان دین، نشان‌دادن فضایل آنان و دفاع از حریم‌شان و دعوت به سوی آنان نوشته شده است. این کتاب، دلیل قاطع بر داشش زیاد، مهارت در حدیث، ثبات در مذهب، نبوغ در ادب و مهارت در شعر این دانشمند تواناست».۱

فضل بن روزبهان شیرازی شافعی، از عالمان اهل سنت نیز در «ابطال الباطل» درباره شخصیت ایشان می‌نویسد: «علمای امامیه اتفاق نظر دارند که علی بن عیسی از بزرگ‌ترین عالمان آنها است. هیچ‌گاه غبار فراموشی، آثار وی را نمی‌پوشاند و کهنگی و پوسیدگی بر آن عارض نمی‌شود. او دانشوری قابل اعتماد است که نقلهای وی را با اطمینان خاطر می‌توان پذیرفت».۲

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

پریال جامع علوم انسانی

۱. القدیر، علامه امینی، دارالکتب العربي، ج ۵، ص ۴۵۲.

۲. مقدمه کشف الغمہ.



بیانیه

اطلاعیه ثبت نام حوزه های علمیه سفیران هدایت

به پاری خداوند متعال و الطاف حضرت ولی مصر(عجل الله تعالیٰ فرجه الشریف) از برادرانی که آمادگی خدمت در راه دین دارند با شرائط ذیل جهت تحصیل در حوزه های علمیه سفیران هدایت سراسر کشور ثبت به عمل می آید.

شرط‌نام و پذیرش:

- ۱- برخورداری از صلاحیت های اعتقادی ، اخلاقی ، سیاسی و اجتماعی .
 - ۲- دارا بودن حداقل مدرک دیپلم.
 - ۳- حداقل سن ۲۵ سال.
 - ۴- نداشتن منع قانونی از نظر نظام وظیفه.
 - ۵- موفقیت در آزمون ورودی .
 - ۶- کسب امتیاز لازم در مصاحبه .
 - ۷- تهدید تحصیل تمام وقت به مدت ۵ سال و انجام خدمت تبلیغی به هیزان آن.
- ✓ دانشجویان و کسانیکه مدرک فوق دیپلم و بالاتر را دارند از شرکت در آزمون ورودی معاف بوده و بر اساس بالاترین معدل با انجام مصاحبه پذیرش می شوند.

زمان ثبت نام: ۱۳۸۸/۱/۱۵ ۱۳۸۸/۲/۳۱

آزمون ورودی : ۱۳۸۸/۴/۱۱ ۱۳۸۸/۴/۱۱ رأس ساعت ۹

اعلان نتایج آزمون : ۱۳۸۸/۵/۸

زمان مصاحبه : نیمه دوم مرداد ۱۳۸۸

اعلان نتایج : نیمه اول شهریور ۱۳۸۸

دانشبان محترم جهت دریافت دقیقه راهنمای و فرم ثبت نام می توانند از تاریخ ۱۳۸۸/۱/۱۵ به ادارات مرکزی پست سراسر کشور و یا به سایت www.howzeh-Qom.com مراجعه نموده و برای اطلاعات بیشتر با تلفن -۰۲۵۱-۲۹۱۴۹۷۱، تماس حاصل نمایند.

روابط عمومی مرکز آموزش‌های تخصصی تبلیغ

حوزه علمیه قم