



چهار پیام از مشور تربیتی اوایلین امام

عبدالکریم پاک نیا

نکته مهم تربیتی، اجتماعی، اخلاقی، سیاسی و انسان‌شناسی است. هر نکته‌ای از این معارف؛ شرح، دقت و موشکافی ویژه‌ای می‌طلبد و اگر محققان علوم انسانی در این موضوعات، صدها اثر تنظیم کنند، باز هم، به ساحل بیکران این دریای عمیق نخواهند رسید و همچنان، این نامه پرمحتو، همانند دریایی ژرف، گوهرهای فراوان ناشناخته و کشف نشده‌ای را در خود خواهد داشت.

تا هر زمان که بشر به علم و معرفت نیاز دارد، پژوهش در این

مقدمه

نهج البلاغه دریایی از معارف و حکمت‌های بشری را در زمینه‌های مختلف در خود جای داده است. آموختن و عمل کردن به هر یک از برگهای زرین این منبع جوشان علم و کانون گوهرهای دانش و معرفت برای موفقیت هر انسانی کافی است؛ اما انتخاب گوهرهای ناب آن به راحتی امکان‌پذیر نیست؛ چراکه یکسی از دیگری زیباتر و دلپذیرتر است.

در میان پیامهای امام علی علیه السلام در این کتاب گرانقدر، نامه ۳۱ آن حضرت به فرزندش امام حسن عسکری، حاوی دهها

سپس امام علیه السلام به ارائه رهنمودهایی ارزنده می‌پردازد و چنین سفارش می‌کند: «فَإِنَّ أُوصِيكَ بِتَقْوَىِ اللَّهِ وَلَزُومِ أَمْرِهِ؛ پسرم همانا تو را به ترس از خدا سفارش می‌کنم و اینکه پیوسته در فرمان او باشی.»

۱. تقوا

امام در این فراز از نامه تربیتی، فرزند گرامی اش را به تقوا سفارش می‌کند؛ زیرا این صفت ریشه همه خوبیها است. این سخن، برگرفته از آیات وحی است؛ آنجاکه تقوا را بهترین توشہ راه دانسته، می‌فرماید: «تَرَوَّذُوا فَإِنَّ خَيْرَ الرَّادِ التَّقْوَىٰ»^۱؛ «زاد و توشہ تهیه کنید که بهترین زاد و توشه، پرهیزگاری است!»

دست تقوا بگشا پای هوی بریند
روح پروردہ کن از لقمه روحانی^۲
تقوا دژ محکمی است که بر اثر
مممارست انسان، به اطاعت از
دستورهای خداوند و اجتناب از

۱. نهج البلاغه، ترجمه محمد دشتی، قم، نشر مشهور، ۱۳۷۹ ش.
۲. بقره ۱۹۷/۱۹۷.

۳. بروین اعتصامی.

زمینه، نیاز زمان خواهد بود؛ زیرا این سخنان - همانند کلام وحی - برای بردهای از زمان نیست؛ بلکه برای تمام انسانها در طول تاریخ، بیان شده است که همانند آب جاری همواره تازه و گوارا است و از سرچشمۀ زلال کوثر امامت می‌جوشد. این سخن با مروری اجمالی به متن نامه، به راحتی اثبات می‌شود.

بنابراین در این فرصت، فرازی از نامه آن حضرت را برگزیده و پیرامون آن، توضیحاتی را به خوانندگان گرامی تقدیم می‌کنیم و روح و جانمان را از این منبع فیض الهی و سرچشمۀ حیات انسانی سیراب می‌کنیم:

امام در مقدمه نامه، خطاب به فرزند گرامی اش می‌فرماید: «پسرم تو را دیدم که پاره تن من، بلکه همه جان منی؛ آن گونه که اگر آسیبی به تو رسد، به من رسیده است و اگر مرگ به سراغ تو آید، زندگی مرا گرفته است. پس کار تو را کار خود شمردم، و نامه‌ای برای تو نوشتم، تا تو را در سختیهای زندگی رهنمون باشد؛ خواه من زنده باشم یا نباشم». ^۳

عبارت‌اند از: خشوع در برابر خداوند متعال، داشتن روحیه ایثار، انفاق، تعاون، حفظ حقوق دیگران، امید به آینده‌ای روشن و باور داشتن پادشاهی بزرگ الهی.

رسول گرامی اسلام علیه السلام نیز فرمود: «کسی که دوست دارد، کریم‌ترین و شریف‌ترین مردم باشد، باید باتقوا باشد». ^۸

اساساً از منظر قرآن و روایات، تقوا سرچشمۀ تمام خوبیها و فضایل است.

قرآن در کلام دیگری، خصلت زیبای تقوارا بهترین محافظ انسان می‌داند و می‌فرماید: «وَلِبَاسُ التَّقْوَىٰ ذَلِكَ خَيْرٌ»؛ ^۹ «لباس پرهیزگاری بهتر است».

تشییه تقاو و پرهیزگاری به لباس

گناهان حاصل می‌شود. صدر المتألهین شیرازی در باره تقاوا می‌نویسد: در کلام خدا تقاو به چند معنا آمده است:

۱. به معنای ایمان به توحید؛ ^۱
۲. خشیت و ترس از خدا؛ ^۲
۳. توبه از گناهان؛ ^۳
۴. طاعت و عبادت؛ ^۴
۵. ترک معصیت پیش از ارتکاب آن؛ ^۵
۶. اخلاص؟ ^۶

بعد اضافه می‌کند که: تقاو گنجی معنوی و پنهانی است و آن گوهر نفیس، نظری ندارد. تمامی فضایل نفسانی و خیرات دنیا و آخرت در صفت تقاوا جمع شده است و خداوند متعال به زیباترین شکل باتقوايان رادر قرآن ستوده است. ^۷

بعد ایشان، موارد ذیل را از دستاوردهای تقاو در کلام خدا می‌داند: ستایش خداوندی، حفظ از شر، دشمنان، تأیید و یاری حق، نجات از محتهای روزگار، اصلاح عمل و بخشودگی گناه، تحصیل محبت خداوند، قبولی اعمال، عزت و احترام دنیا و آخرت، نجات از آتش جهنم و حضور دائمی در بهشت.

برخی نشانه‌های تقاوانیز

.۱. فتح/۲۶.

.۲. نساء/۱۷.

.۳. اعراف/۹۴.

.۴. نحل/۳۷.

.۵. بقره/۸۵.

.۶. عجم/۰.

.۷. تفسیر مخزن العرفان، ج ۱، ص ۸۳

.۸. همان، ص ۸۵

.۹. اعراف/۲۶.

طب قدیم و ادبیات، از علماء طراز اول بود و قانون بوعلی را تدریس می‌کرد، از خدمتگزاران استان مقدس حضرت سید الشهداء علیہ السلام بود، منبر می‌رفت و مسوغه می‌کرد و ذکر مصیبت می‌فرمود.

کمتر کسی بود که در پای منبر این مرد عالم مخلص متقدی بنشیند و منقلب نشود. خودش هنگام وعظ و ارشاد که از خدا و آخرت یاد می‌کرد، در حال یک انقلاب روحی و معنوی بود و محبت خدا و پیامبر و خاندانش، او را به سوی خود می‌کشید، با ذکر خدا دگرگون می‌شد، مصدق [این] کلام خدا بود: «الَّذِينَ إِذَا ذُكِرَ اللَّهُ وَجْلَتْ قُلُوبُهُمْ وَإِذَا تُلِيهَا عَلَيْهِمْ آيَاتُهُ زَادَتْهُمْ إِيمَانًا وَعَلَى رِبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ»،^۲ «مؤمنان، تنها کسانی هستند که هرگاه نام خدا برده شود، دلهاشان ترسان و لرزان شود، و هنگامی که آیات او، بر آنها خوانده می‌شود، ایمانشان فزوون‌تر می‌شود و تنها بر پروردگارشان توکل دارند.»

۱. تفسیر نمونه، ناصر مکارم شیرازی، نهران، دارالکتب الاسلامیه، ۱۳۷۴ ش، ج ۶، ص ۱۳۱. ۲. انفال: ۲.

در این آیه شریفه، تشییه بسیار رسماً و گویایی است؛ زیرا لباس، محافظت بدن انسان از سرما و گرمای، سپری در برابر بسیاری از خطرها، پوشاننده عیوب جسمانی و زیستی برای انسان است. روح پرهیزگاری نیز علاوه بر پوشانیدن بشر از زشتی گناهان و حفظ از بسیاری خطرات فردی و اجتماعی، زیستی بسیار بزرگ برای او محسوب می‌شود؛ زیستی چشمگیر که بر شخصیت او می‌افزاید.^۱

در اینجا با نمونه‌ای از یک انسان متقدی به شهادت شاگرد بانقوایش آشنا می‌شویم:

تجسم تقوا در سیمای مجتهد روضه‌خوان

استاد شهید مرتضی مطهری چنین می‌نویسد:

مرحوم حاج میرزا علی آقا شیرازی (اعلیٰ الله مقامه) ارتباط قوی و بسیار شدیدی با پیامبر اکرم علیه السلام و خاندان پاکش داشت.

این مرد، در عین اینکه فقیه (در حد اجتهاد) و حکیم و عارف و طبیب و ادیب بود و در بعضی از قسمتها، مثلًا

اضطراب و نگرانی سوق می‌دهد. به این جهت، همه به دنبال آرامش روحی و روانی می‌گردند. حضرت علی علیه السلام دوای این درد را در یاد خدا می‌داند. آری، این نسخه شفابخش قرآن برای این گرفتاری انسان است که می‌فرماید: «الَّذِينَ آتَيْنَا وَتَطْمِئْنُ قُلُوبَهُمْ بِذِكْرِ اللَّهِ أَلَا بِذِكْرِ اللَّهِ تَطْمِئْنُ الْقُلُوبُ»،^۲ «آنها که ایمان آورده‌اند، دلهایشان به یاد خدا مطمئن (و آرام و شاداب) است. آگاه باشید که تنها با یاد خدا دلها آرامش می‌یابد».

به همین سبب، انسانهایی که بیشتر به یاد خدا هستند و خود را در پناه قدرت لایزال حضرت حق قرار می‌دهند، هرگز افسرده و پژمرده حال نیستند و همیشه سر زنده‌اند؛ حتی آنان این آرامش را در کل جامعه متشر می‌کنند.

یاد خدا چه با ذکر قلبی و چه زبانی باید با تمام وجود باشد تا آرامش واقعی را به انسان بدهد. کسی که با یاد

نام رسول اکرم علیه السلام یا امیر المؤمنین علیه السلام را که می‌برد، اشکش جاری می‌شد. یک سال، حضرت آیت الله بروجردی (اعلیٰ الله مقامه) از ایشان برای منبر، در منزل خودشان در دهه عاشورا دعوت کردند، منبر خاصی داشت، غالباً از نهج البلاغه تجاوز نمی‌کرد.

ایشان در همانجا منبر می‌رفت و مجلسی را که افراد آن اکثراً از اهل علم بودند، سخت متفلب می‌کرد؛ به طوری که از آغاز تا پایان منبر ایشان، جز ریزش اشکها و حرکت شانه‌ها چیزی مشهود نبود.^۱

۲. یاد خدا و آرامش دلها
«وَعِمَّا رَأَى قَلْبِكِ بِذِكْرِهِ» و آباد کردن دلت با یاد خدا.» یاد و نام خداوند، دلهای پژمرده رازنده می‌کند؛ همچنانکه آب، موجودات را زنده و شاداب می‌کند.

اساساً نگرانی و اضطراب در زندگی از شایع‌ترین بیماریهای روحی در جامعه امروز است. ترس از ناکامیها، ابهام در زندگی آینده و دهها فکر و خیال دیگر، انسان را به سوی

۱. عدل الهی، مرتضی مطهری، تهران، صدر،

۱۳۷۵ ش، ص ۲۵۱.

۲. رد ۲۸.

یاد خدا است؛ اما مقصود ایشان، به یاد خدا بودن در مواجهه با حلالها و حرامهای الهی است؛ یعنی اگر با طاعتی برخورد کرد، به سرعت به آن عمل کند و اگر با گناهی مواجه شد، بدون معطلی آن را ترک گوید.^۲

از منظر امام علی علیه السلام نیز به یاد خدا بودن، هنگام مصیت و معصیت، اهمیت فراوان دارد. آن گرامی می فرماید: «الذَّكْرُ ذِكْرُ إِنَّ ذِكْرَ اللَّهِ عَزَّوَ جَلَّ عِنْدَ الْمُصْبِيَةِ وَأَفْضَلُ مِنْ ذِلِكَ ذِكْرُ اللَّهِ عِنْدَ مَا حَرَمَ عَلَيْكَ فَيَكُونُ حَاجِزاً»^۳ به یاد خدا بودن دو نوع است: [اول]: هنگام مصیت و برتر از اولی، به یاد خدا بودن در مواجهه با آنچه که بر تو حرام است که این صفت [زیبا]، مانع [از ارتکاب گناه] خواهد بود.

البته ذکری که از عمق جان انسان ریشه نگیرد، هرگز اثر آرام بخش نخواهد داشت؛ چرا که اصلاً یاد خدا نیست:

۱. گربیده تفسیر نمونه، ج ۲، ص ۴۸۰.

۲. کافی، ج ۲، ص ۸۰.

۳. همان، ج ۲، ص ۹۱.

خداؤند متعال زندگی می کند، یعنی او را در هر شرایطی و در هر جا حاضر و ناظر می داند، این اندیشه در تمام ابعاد زندگی اش تأثیری مثبت می گذارد. البته این امر آسان نیست و به این سبب، رسول خدام علیه السلام فرمود: «یا علی! سه خصلت را همه این امت طاقت ندارند که در خود ایجاد کنند: ۱. مواتات با برادران دینی در مال؛ ۲. رعایت حقوق دیگران؛ ۳. به یاد خدا بودن در همه احوال». ^۱

خداؤند متعال نیز انسانهای شایسته را دارای چنین مقامی معرفی کرده، می فرماید: «وَجَاهَ لِأَئُلَّهِيهِمْ تِجَارَةً وَلَا يَنْتَعَ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ»؛ «مردانی که تجارت و خرید و فروش، آنها را از یاد خدا باز نمی دارد».

امام صادق علیه السلام فرمود: «من أشدَّ مَا فَرَضَ اللَّهُ عَلَى خَلْقِهِ ذِكْرَ اللَّهِ كَثِيرًا»، از کارهای طاقت فرسایی که خدا بر بندگانش واجب کرده است، فراوان به یاد خدا بودن است. بعد اضافه می فرماید که منظورشان از یاد خدا، سبحان الله والحمد لله، لا اله الا الله، الله اکبر نیست؛ گرچه اینها هم، نوعی

ریسمان خدا است».

۲. توبه هم حبل الله است. انسانی که در منجلاب گناهان غرق شده و از آلودگیهای نفسانی و شیطانی رنج می‌برد، می‌تواند به حبل الله یعنی توبه پناه برد، خود را با کوثر زلال معنویت شستشو دهد. امام صادق ع فرمود: «الْتَّسْوِيَةُ حَبْلُ اللَّهِ»^۳ توبه، ریسمان خداست.

۳. امام علی ع از دیگر مصادیق حبل الله است که اهل ایمان همواره به آن گرامی متول و متمسک می‌شوند تا به مدد این حبل متین الهی خود را به سوی خداوند روانه کنند و در راه حق استوار بمانند.^۴

امام در خطبه‌ای، خود را حبل الله المتین معرفی کرده، فرمود: «أَنَا حَبْلُ اللَّهِ الْمُتَّسِيْنُ وَأَنَا عَزْوَةُ الْوُنْقَنِ وَكَلِمَةُ التَّقْوَى»^۵ من ریسمان محکم خدا و دستگیره محکم و کلمه تقوا هستم».

۱. آل عمران/۱۰۲
۲. وسائل الشیعه، ج ۶، ص ۱۶۸ و مستدرک الوسائل، ج ۴، ص ۲۵۸
۳. مستدرک الوسائل، ج ۱۲، ص ۱۳۱
۴. همان، ج ۱۸، ص ۱۵۱
۵. بحار الانوار، ج ۴، ص ۹

مرا غرض ز نماز آن بود که پنهانی حدیث درد فراق توبا تو بگذارم و گرنه این چه نمازی بود که من بی تو نشسته روی به محراب و دل به بازم ۳. اعتصام به حبل الله

«وَالاعْتِصَامُ بِحَبْلِهِ وَأَئِ سَبَبُ أَوْثَقِ مِنْ سَبَبِ يَتِينَكَ وَيَتِينَ اللَّهُ إِنْ أَنْتَ أَخَذْتَ بِهِ، چنگ زدن به ریسمان او و چه وسیله‌ای مطمئن‌تر از رابطه توبا خداست، اگر سررشه آن را در دست گیری».

امام می‌فرماید: «پسرم همواره در زندگی به رشتة ناگستنی حبل الله چنگ بزن و این دستگیره ایمان را محکم بگیر». این سخن نیز مبنای قرآنی دارد؛ آنجا که قرآن می‌فرماید: «وَأَعْصِمْهَا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا»^۱، «وَهُمْ كَيْ مَيْ بِهِ ریسمان خدا چنگ زنید». تمسک به حبل الله از خصلتهای شایسته است که هر مسلمانی، همواره باید به آن متصف باشد. برخی از مصادیق حبل الله را از منظر روایات مرور می‌کنیم:

۱. تمسک به قرآن از جمله این موارد است: پیامبر اعظم ص فرمود: «هَذَا الْقُرْآنُ هُوَ حَبْلُ اللَّهِ»^۲ این قرآن همان

بیشتر جنبه عاطفی دارد و با تحریک عاطفه، می‌توان دلهای توده‌های عظیم مردم را به طرف حق متوجه ساخت. البته پند در صورتی مؤثر می‌افتد که خالی از هرگونه خشونت، برتری جویی، تحقیر طرف مقابل، تحریک حس لجاجت او و مانند آن بوده باشد؛ چه بسیارند اندرزهایی که اثر معکوس می‌گذارند؛ به آن سبب که مثلاً در حضور دیگران و توأم با تحقیر انجام گرفته، و یا از آن، برتری جویی گوینده استشمام می‌شود. بنابراین موعده، هنگامی اثر عمیق خود را می‌بخشد که حسنه باشد و به صورت زیبایی پیاده شود.^۲

موعده با دل انسان چه می‌کند؟!
«شعوانه»، زنی ثروتمند بود که تمام دارایی او از راه حرام و خواندنگی و ساز و آواز تهیه شده بود. هیچ مجلس عیش، طرب و گناهی در بصره نبود که از وجود وی خالی باشد. وی روزی با کنیزان و خدمتگزاران خود از

۱. تفسیر نور الثقلین، عبد العلی حوزی، قم، نشر اسماعیلیان، ۱۴۱۵ق، ج ۱، ص ۷۸.

۲. تفسیر نمونه، ج ۱۱، ص ۴۵.

۴. وجود مقدس اهل البيت علیهم السلام نیز ریسمان الهی هستند. اهل ایمان، طبق قرآن موظف‌اند که به آنان تمسک کرده، راه سعادت را بیابند. به همین سبب، امام صادق علیه السلام فرمود: «حبل اللہ، ما اهل بيت هستیم». ^۱

۴. پذیرش موعده
«أخي قلبك بالمؤعذه، دلت را با [پذیرش] اندرز [نیکو و نصیحتهای سازنده]، زنده نگهدار». همان‌گونه که جسم انسان به غذا نیاز دارد، روحش نیز به غذا نیاز دارد که تقویت شده، او را در رسیدن به سکمال‌بیاری و مساند-غذای جان و روان، موعده نیکوست که قرآن به عنوان یک

روش تبلیغی مؤثر به پیامبر اکرم علیه السلام سفارش می‌کند که به وسیله موعده حسن و اندرزهای نیکو، مردم را به سوی راه و روش خداوند متعال دعوت کن و با هدایت آنان، دلهاشان را زنده بدار!

این شیوه در طریق احیای دل و دعوت به راه خدا از مؤثرترین راههایست. موعده، یعنی استفاده کردن از عواطف انسانها؛ چراکه اندرز،

فراهم کرده‌ایم! هنگامی که این آتش، آنان را از مکانی دور ببیند، صدای وحشتناک و خشم آلوش را - که با نفس زدن شدید، همراه است - می‌شنوند و هنگامی که در جای تنگ و محدودی از جهنم افکنده شوند، در حالی که در غل و زنجیرند، فریاد و اوپیلای آنان بلند می‌شود!

این کلام خداوند که از زبان واعظ بیان می‌شد، آن چنان دلها را نرم و افکار را به وضع آتش و عذاب روز قیامت توجه داد که یکی از افرادی که منقلب شد، شعوانه بود.

او آن چنان تحت تأثیر آیه شریفه قرار گرفته بود که از پس پرده صدا زد: «جناب واعظ! من یکی از روسياهان درگاهم. اگر توبه کنم خداوند مرا می‌آمرزد؟ واعظ گفت: «آری، اگرچه گناهت همانند گناه شعوانه باشد». او گفت: «من همان شعوانه‌ام که در گناه و معصیت، شهره شهرم؛ ولی حالا دیگر می‌خواهم با خدایم آشتبانم و دیگر دنبال معصیت نروم». واعظ، او را به

کوچه‌های بصره می‌گذشت که صدای جمعیتی را از درون خانه‌ای شنید. یکی از کنیزان خود را به اندرون فرستاد تا از علت شور و غوغای اجتماع مردم، خبری آورد؛ ولی او رفت و نیامد. کنیز دیگری فرستاد. او هم نیامد.

از سومین خدمتگزارش، درخواست کرد که هرچه سریع‌تر، از اوضاع آن مجلس گزارش دهد. او رفت و برگشت و اظهار داشت: «ای خاتون! اینجا مجلس موعظه است و صدای گریه، به سبب بیانات واعظی است که مردم را موعظه می‌کند و بدکاران را از عذاب خدا می‌ترسانند». شعوانه، آن زن گنه کار و عاصی که هرگز به چنین مجالسی پانگذاشته بود، برای تماشای آنجارفت. او وقتی وارد شد، جناب واعظ در اطراف این آیه صحبت می‌کرد: «بَلْ كَذَبُوا بِالسَّاعَةِ وَأَعْذَنَّا لِمَنْ كَذَبَ بِالسَّاعَةِ سَعِيرًا، إِذَا رَأَءَتْهُمْ مِنْ مَكَانٍ يَعْلَمُونَ سَمِعُوا لَهَا تَغْيِطًا وَزَفِيرًا، وَإِذَا أَلْقُوا مِنْهَا مَكَانًا ضَيْقًا مُقْرَئِينَ دَعَوْا هُنَالِكَ ثُبورًا»^۱. «بلکه آنان قیامت را تکذیب کند و ما برای کسی که قیامت را تکذیب کند، آتشی شعله‌ور و سوزان

گفتند: «اینها به نهی از منکر توجه نخواهند کرد.» فرمود: «من خودم می‌روم.»^۱

آن بزرگوار نزدیک آنان رفت و به رئیستان گفت: «اجازه می‌فرمایید من هم بخوانم و شما بنوازید؟» رئیس گفت: «مگر شما بلدی بخوانی؟» فرمود: «آری.» گفت: «بخوان.» آخوند شروع به خواندن اشعار ناقوسیه حضرت امیر مؤمنان علیه السلام کرد:

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

حَقًا حَقًا صِدْقًا صِدْقًا
«اعبودی به حق و شایسته پرستش، جز خدا نیست. این را به حق و راستی می‌گوییم.»

إِنَّ الدُّنْيَا قَدْ غَرَّنَا وَأَشْغَلَنَا وَأَسْهَوَنَا
«به راستی که دنیا ما را فریفت و ما را به خود سرگرم و سرگشته و مدهوش کرد.»

يَا بَنَى الدُّنْيَا مَهْلَأً مَهْلَأً يَا بَنَى الدُّنْيَا دَفَّاً دَفَّاً
«ای فرزند دنیا! آرام باش! آرام! ای فرزند دنیا [در کار خود] دقیق شو!

۱. جلوه‌هایی از نور قرآن، عبدالکریم پاکنیا، قم، نشر مشهور، ۱۳۷۹ ش، ص ۸۹.
۲. شیخ بهائی.

کرم و لطف و عنایات بی‌پایان خداوند متعال، امیدوار کرد. او هم توبه کرد و سپس بندگان و کنیزکان را آزاد ساخت و مشغول عبادت و جبران گذشته شد.^۱

باز آی هر آنچه هستی باز آی
گر کافر و گبر و بت پرستی باز آی
این درگه ما درگه نومیدی نیست

صد بار اگر توبه شکستی باز آی^۲
آری، موعظه حقیقی، دل رازنده
می‌کند و همچون دم مسیحا به تن
مرده، جان می‌بخشد. این خاطره
شیندگی را نیز در باره تحریک عواطف
برای هدایت و زنده کردن دلهای مرده
در آینجا نقل می‌کنیم.

واعظ حقیقی را بشناسیم!
آخوند ملا حسینقلی همدانی،
یک مجتهد، عارف و واعظ حقیقی
بود. او در یکی از سفرهای خود با
جمعی از شاگردان به عتبات عالیات
می‌رفت. آنسان در بین راه، به
قهوهخانه‌ای رسیدند که جمعی از اهل
هوا و هوس در آنجا می‌خواندند و
پایکوبی می‌کردند. آخوند به
شاگردانش فرمود: «یکی برود و آنان را
نهی از منکر کند.» بعضی از شاگردان

داستانی دیگر از آن واعظ مُتعَطِّل
عبد فَرَّار^۳ از ازادل و او باش نجف
اشرف بود که مردم او را در ظاهر،
احترام می‌کردند تا از آزارش در امان
بمانند. این فرد شرور اگر میل به چیزی
پیدا می‌کرد و یا دوستدار مالی می‌شد،
کسی نمی‌توانست وی را از دست یابی
به خواسته‌اش باز دارد. مردم نجف از
دستش در آزار بودند.

در یکی از شبها که آخوند ملا
حسینقلی همدانی از زیارت حضرت
امیر علیہ السلام باز می‌گشت، عبد فَرَّار در مسیر راه
او ایستاده بود. عارف همدانی بدون هیچ
توجهی از کنارش گذشت. این بی‌توجهی
آخوند بر عبد فَرَّار، سخت گران آمد. آن
شرور از جای خود حرکت کرد تا این شیخ
پیر را تنبیه کند. دوید و راه را برا او سد کرد و
با لحنی بی‌ابانه گفت: «هی! آشیخ! چرا به
من سلام نکردی؟!» عارف همدانی ایستاد
و گفت: «مگر تو کیستی که من باید

۱. امالی، شیخ صدق، مجلس چهلم، تهران،
نشر اسلامیه، ۱۳۵۵ ش، ص ۲۲۳.
۲. مقدمه تذكرة المتقین، شیخ محمد بهاری
همدانی، قم، نشر نهادنی، ۱۳۷۸ ش، ص ۲۰.
۳. عبد فَرَّار یعنی بنده بسیار گریزان و در آن
زمان لقب آن فرد شرور بوده است.

دقیق!»
بانَ الدُّنْيَا جَمِيعًا جَمِيعًا

تَفْنِي الدُّنْيَا فَرَزَنَاقَرَنَّا
«ای فرزند دنیا [کردار نیک]
گردآوری کن! گردآوردنی! دنیا سپری
می‌شود، قرن به قرن.»

ما مِنْ يَوْمٍ يَعْصِي عَنَّا
إِلَّا أَوْهَى رُكْنَانِي
«هیچ روزی از عمر مانمی گذرد،
جز اینکه پایه و رکنی از ماراست
می‌گرددند.»

فَذَضَيْغَنَا دَارًا ثَبَقَنِي وَاسْتَوْطَنَا دَارًا تَفْنِي
«ما سرای باقی را ضایع و سرای فانی
را وطن و جایگاه خویش ساختیم». ·
لَسْنَنَا نَدَرِي مَا فَرَّطَنَا فِيهَا إِلَّا لَنْ قَذَ مِثْنَا
«ما آنچه را که در آن کوتاهی کرده ایم،
نمی‌دانیم؛ مگر روزی که مرگ به سراغ ما
بیاید.»

آن جمع سرمست از لذت‌های زودگذر
دنیوی، وقتی این اشعار را از زبان کیمیا اثر
آن عارف هدایتگر شنیدند، به گریه در
آمدند و به دست ایشان توبه کردند. یکی از
شاگردان می‌گوید: «وقتی که ما از آنجا دور
می‌شدیم، هنوز صدای گریه آنها به گوش
می‌رسید.»^۲

انسانهایی که بیشتر به
یاد خدا هستند و خود را در
پناه قدرت لا یزال حضرت
حق قرار می‌دهند، هرگز
افسرده و پژمرده حال
نیستند و همیشه سر
زنده‌اند؛ حتی آنان این
آرامش را در کل جامعه
منتشر می‌کنند

می‌زد و با خود تکرار می‌کرد؛ عبد فزار قو
از خدا فرار کرده‌ای یا از رسول خدا؟! و
سحر نیز جان سپرد.» عده‌ای از شاگردان
آخوند فهمیدند که این جمله را آخوند ملا
حسینقلی همدانی به او گفته است. چون از
او سؤال کردند، ایشان فرمودند: «من
می‌خواستم او را آدم کنم و این کار را نیز
کردم؛ ولی نتوانستم او را در این دنیا نگه
دارم.»^۱

حتماً به تو سلام می‌کردم؟» گفت: «من عبد
فرزارم.» آخوند ملا حسینقلی به او گفت:
«عبد فزار! آفرزت من الله آم من رسوله؟ تو
از خدا فرار کرده‌ای یا از رسول خدا؟» و
سپس راهش را گرفت و رفت.

فردا صبح، آخوند ملا حسینقلی
همدانی پس از اتمام درس به شاگردان
گفت: «امروز یکی از بندگان خداافت کرده
است. هر کس مایل باشد به تشیع جنازه او
می‌رویم.» عده‌ای از شاگردان آخوند،
هرماه ایشان برای تشیع حرکت کردند؛
ولی با کمال تعجب دیدند آخوند به سوی
خانه عبد فزار رفت. آری، او از دنیا رفته
بود. عجبا! این همان یاغی معروف است که
آخوند از او به عنوان بندۀ خدا یاد کرد و در
تشیع جنازه او حاضر شد؟!
به هر حال، تشیع جنازه تمام شد.
یکی از شاگردان آخوند، نزد همسر عبد
فرزار رفت و از او سؤال کرد: «چطور شد که
او فوت کرد؟» همسرش گفت: «نمی‌دانم
چه شد؟ او هر شب دیر وقت با حال
غیر عادی و از خود بی‌خود به منزل می‌آمد؛
ولی دیشب حدود یک ساعت بعد از اذان
مغرب و عشا به منزل آمد و در فکر فرو
رفته بود و تا صبح نخوابید و در حیاط قدم

۱. شرح حال حکیم فرزانه حاج علی محمد نجف‌آبادی، محمد جواد نور‌محمدی، قم، نشر مهر خوبان، ۱۳۷۸ ش، ص ۲۷.