



سید محمود طاهری

چایگاه زن از نگاه اسلام

خوار نمی دارند»

اگر زن، جایگاه واقعی خود را بشناسد و همان‌گونه که آفرینش ظریف او اقتضا می‌کند و براساس خواسته‌های پروردگارش، استعدادهای خویش را شکوفا کند، سرچشمه دهها خیر و برکت خواهد شد؛ چنان‌که بانو پروین اعتضامی

آفریدگار جهان به تکامل و سعادت مرد و زن توجه دارد و رسول خاتم ﷺ در کنار عطر و نماز، زن رانیز محبوب خویش قلمداد کرده است: «حَبَّبَ إِلَيْهِ مِنْ دُنْيَاكُمْ ثَلَاثٌ: الْطَّيْبُ وَالنِّسَاءُ وَقَرْأَةُ عَيْنِي فِي الصَّلَاةِ»^۱ از دنیای شما سه چیز محبوب من است: عطر، زن و نور چشم من در نماز است.»

او از آنان که این جنس لطیف را خوار و زیون می‌شمارند، به عنوان انسانهایی پست و فرومایه یاد می‌کند و می‌فرماید: «مَا أَكْرَمَ النِّسَاءَ إِلَّا كَرِيمٌ وَلَا أَهَانَهُنَّ إِلَّا لَيْئِمٌ»^۲ زنان را جز کریمان گرامی نمی‌دارند و جز فرومایگان،

۱. محة البيضاء، محسن فیض کاشانی، تصحیح و تعلیق علی اکبر غفاری، قم، دفتر انتشارات اسلامی حوزه علمیه قم، دوم، ج ۲، ص ۶۸.

۲. نهج الفصاحه، مرتضی فرید تکابنی، تهران، دفتر نشر فرهنگ اسلامی، ششم، ۱۳۸۰، ص ۳۵۶.

ویژگیهایی آراسته شده، آن است که بین جمال ظاهری و زیبایی معنوی، و بین ماده و معنا جمع کرده و در نتیجه، وجود خویش را در هاله‌ای از جذابیت و شکفتی فرو برده و از خود، انسانی شکرف می‌سازد. همان‌گونه که مولوی گفته است:

جمع صورت با چنین معنی ژرف
نیست ممکن جز سلطان شگرف^۳
نوشتار ذیل، دورنمایی است که اسلام برای زن تصویر کرده است.

كرامتبخشی به زن

برای آنکه بدانیم دین مقدس اسلام تا چه اندازه برای زن کرامت قائل شده و به او شخصیت والای انسانی بخشیده است، مناسب است نخست به آیین یهود و مسیحیت و سپس به زمان جاهلیت عرب پیش از اسلام سری بزنیم، و چگونگی نگرش و رفتار آنان با زنان را بررسی کنیم و

۱. سختیها.

۲. دیوان پروین اعتضامی، احمد دانشگر، تهران، حافظ نوبن، اول، ص ۴۵۵ و ۴۵۶.

۳. مثنوی و معنوی، تصحیح نیکلسون، تهران، پژوهش، پنجم، ۱۳۷۸، دفتر سوم، بیت ۱۳۹۴.

این‌گونه بدانها اشاره کرده است:

زن اربه راه متابع^۱ نمی‌گداخت چو شمع نمی‌شناخت کس این راه تیره را پایان چو مهر گر که نمی‌تاft زن به کوه وجود نداشت گوهری عشق، گوهر اندر کان اگر فلاطن و سفراط بوده‌اند بزرگ بزرگ بوده پرستار خردی ایشان به گا هواره مادر به کودکی بس خفت سپس به مكتب حکمت، حکیم شد لقمان چه پهلوان و چه سالک، چه زاهد و چه فقیه شدنند یکسره شاگرد این دبیرستان حدیث مهر کجا خواند طفل بی مادر نظام و امن، کجا یافت شلک بی سلطان همیشه دختر امروز مادر فرداست زمادرست میسر، بزرگی پسران اگر رفوی زنان نکو نبود نداشت بجز گسیختگی، جامه نکو مردان برای گردن و دست زن نکو، «پروین» سزاست گوهر دانش نه گوهر الوان^۲ اسلام، آراستگی زن را با ویژگیهایی، چون: آزرم، عفت، پوشش مناسب، نجابت و پاکی، خواهان است، وجود این ویژگیها را برابر پیکره او برازنده‌تر می‌داند تا مرد.

امتیاز بزرگ بانویی که به چنان

در آیین مسیحیت با آنکه حضرت مسیح صلی الله علیه و آله و سلم همه انسانها را به طور یکسان مورد لطف و عنایت خود قرار می‌دهد، پیشوایان این دین، تعالیم مسیح را نادیده گرفتند و زن، نزد آنان همان مقامی را داشت که کشیش اعظم، بونخانی زرین دهن، بدان معتقد بود: «زن شری ضروری، و سوشه‌ای طبیعی، خطری خانگی، جذبه‌ای مهلك و آسیبی رنگارنگ است. زن، همان «حوای مجسم» در همه جا بود که آدمی را از فردوس برین محروم ساخت و هنوز آلت مطلوبی در دست شیطان برای اغفال مردان و فرستادن آنان به دوزخ بود.

قانون کلیسا زن را موظف به اطاعت از شوهر کرد؛ زیرا این مرد بود که شبیه خداوند آفریده شده بود، نه زن. و اضعان احکام شریعت می‌گفتند که زنان باید کنیزکان شوهرانشان

آنگاه نگاه آسمانی اسلام به زن را جویا شویم.

در تورات به زن به چشم حقارت نگریسته شده است؛ برای نمونه: «پدر حق دارد دخترش را مانند برده بفروشد و دختر حق سرپیچی از کار پدر راندارد».١

«هرگاه زنی پسر بزاید، آن زن، شرعاً به مدت هفت روز نجس خواهد بود... هرگاه زنی دختر بزاید، آن زن تا دو هفته نجس خواهد بود؛ همان‌گونه که هنگام عادت ماهیانه نجس است».٢

ویل دورانت می‌نویسد: «اینکه آیا زن در حکم برده و اسباب خانه است، یا فقط آرایش و زینت اجتماع است، و یا جز لذت جنسی، چیزی نیست، پدیده‌ای بود که بر مردم قرنهای پیشین معلوم بود. عقیده «یهوه» نیز چنین بود. او در بند آخر از فرمانهای ده‌گانه‌اش - که به قول مشهور به موسی فرستاد - زنان را در ردیف چارپایان و اموال غیر منقول ذکر کرد. قوم یهود، زن را مایه مصیبت و بدیختی می‌دانستند؛ وجود او فقط از آن رو قابل تحمل بود که یگانه منبع تولید سرباز بود».٣

۱. تورات، سفر خروج، آیه ۷.

۲. تورات، سفر لاویان، آیه ۲ و ۵.

۳. لذات فلسه، ترجمه عباس زریاب، تهران، شرکت انتشارات علمی و فرهنگی، هجدهم، ۱۳۸۵، ص ۱۴۸ و ۱۴۹.

از جوانان قبیله که مورد رضایت پدر
بود و بهای عروس را می‌پرداخت
شوهر کند....
با این حال، زن کالایی بیش نبود و
جزو دارایی پدر یا شوهر یا پسرش به
شمار می‌رفت که او را با چیزهای دیگر
به ارث می‌برد. وظیفه زن، چیزی جز
زادن و پروردن مردان جنگجو نبود.^۲
با ظهور اسلام، غبار خواری و
تحقیر از چهره زن زدوده شد و کرامت
انسانی اش به او برگشت. بدین‌گونه،
زن احساس کرد که انسانی است،
دارای حق حیات و کرامت.

به گفته ویل دورانت: «رسم زنده
به گور کردن دختران با فرمان قرآن از
میان برداشته شد و زن و مرد از لحاظ

۱. زن در تاریخ و اندیشه اسلامی، فتحیه فتاحی‌زاده،
قم، دفتر تبلیغات اسلامی حوزه علمیه، اول،
۱۳۸۶، ص ۴۱، بسی نقل از: تاریخ تمدن، ویل
دورانت، جمعی از مترجمان، ج ۱، ص ۱۱۱۱ و
۱۱۱۲.

۲. ر.ک: فلسفه زن بودن، سید محمد خامنه‌ای،
تهران، بنیاد حکمت اسلامی صدر، اول، ۱۳۸۵،
ص ۲۱ و ۲۲.

۳. تاریخ تمدن، ویل دورانت، گروه مترجمان،
تهران، شرکت انتشارات علمی و فرهنگی، اول،
۱۳۶۶، ج ۴، ص ۲۰۱ و ۲۰۲.

باشد.»^۱

زن در فرهنگ‌های یونانی، یهودی
و مسیحی، وسیله‌ای برای لذت مرد، و
خدمت به او بوده است و حق مالکیت
مستقل را نداشته؛ حتی اگر به صورت
ارث باشد یا از دسترنج کار و تلاش او
به دست آمده باشد، و همین امروز هم،
با وجود تغییر شکل و عنوان ظاهری،
زن را همچنان برای اطفاری شهوت و
لذت مردان و برای کار در ادارات و
کارخانه‌ها می‌خواهند.»^۲

زن در زمان جاهلیت نیز هیچ‌گونه
بها و ارزشی نداشت و با او همانند یک
کالا رفتار می‌شد. ویل دورانت
موقعیت زن در زمان جاهلیت را
این‌گونه ترسیم می‌کند: «هر پدری اگر
می‌خواست می‌توانست دختر خود را
پس از تولد، زنده به گور کند، و اگر
نمی‌کرد، دست کم از تولد وی غمگین
می‌شد و از شرمندگی، روی از کسان
پنهان می‌داشت؛ زیرا احساس می‌کرد
که کوشش وی به هدر رفته است.
جادبه طفویلیت او چند سالی بر پدر
تفوذ داشت و همین که به سن هفت یا
هشت می‌رسید، می‌توانست به هر یک

تفاوتی ندارند.^۲ خداوند تبارک و تعالی در قرآن کریم، مردان و زنان مسلمان را در کسب فضائل و دریافت غفران و پاداش عظیم، مساوی معرفی می فرماید. «إِنَّ الْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَالْقَاتِلِينَ وَالْقَاتِلَاتِ وَالصَّادِقِينَ وَالصَّادِقَاتِ وَالصَّابِرِينَ وَالصَّابِرَاتِ وَالْخَائِسِينَ وَالْخَائِسَاتِ وَالْمُتَصَدِّقِينَ وَالْمُتَصَدِّقَاتِ وَالصَّائِمِينَ وَالصَّائِمَاتِ وَالْحَافِظِينَ فُزُوجُهُمْ وَالْحَافِظَاتِ وَالذَّاكِرِينَ اللَّهَ كَثِيرًا وَالذَّاكِرَاتِ أَعْدَ اللَّهُ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَأَجْرًا عَظِيمًا»^۳ «به یقین مردان مسلمان و زنان مسلمان، مردان با ایمان و زنان با ایمان، مردان مطیع فرمان خداو زنان مطیع فرمان خدا، مردان راستگو و زنان راستگو، مردان صابر و زنان صابر، مردان با خشوع و زنان با خشوع، مردان انفاق کننده و زنان انفاق کننده، مردان روزه دار و زنان روزه دار،

تشریفات قضایی و استقلال مالی، برابر شدند؛ به زن اجازه داده شد تا به هر کار مجاز اشتغال ورزد، و مال و سود خود را تصاحب کند، ارث ببرد و به هر صورتی که مایل است، در مال خویش تصرف کند. این انقلاب، فرهنگ جاهلی را که در آن، زن چون اثاث منزل بود، باطل کرد.^۱

سید قطب نیز در این باره سخن زیبایی دارد. وی می گوید: «اگر بزرگداشت و تکریم شریعت الهی اسلام نبود، امکان نداشت که زن، هویت واقعی اش را احراز کند. اسلام با روشی شایسته و بایسته، کل بشریت را اعم از زن و مرد - تکریم کرد و جایگاه رفیع بشر را که حامل نفحه‌ای از روح الهی است، ترسیم نمود و این گونه بود که زن، مقام و منزلت خویش را باز یافت. با این نگرش، انسان تولدی دوباره یافت؛ چرا که ارزش‌های آسمانی و ملکوتی، جایگزین ارزش‌های مادی و زمینی شد، و ملاک ارزش، روح با کرامت انسانی شد که با پروردگار خویش پیوند خورده است. در این جهت زن و مرد

۱. همان، ص ۲۳.

۲. فی ظلال القرآن، سید قطب، بیروت، دارالشروق، هفتم، ۱۴۰۰ق، ج ۶، ص ۲۸۳۹ و ۲۸۴۰.

۳. احزاب/ ۲۵.

را در معرض خطر و آسیب قرار می‌دهند. از این رهگذر، کمال و شخصیت وجودی زن، اقتضا می‌کند که زن باشد و حرکات زنانه داشته باشد. و خود را از دست یازیدن به حرکتهای مردانه و کارهایی که تنها، برازنده مرد است باز دارد، و بداند که قانون آفرینش در کنار آسیب‌پذیری جسمانی او - که در ظرافت بدنی او ریشه دارد - توانایی‌های فراوانی در نهاد او ذخیره کرده و بدین‌گونه به شخصیت وی تعادل بخشیده است.

بی‌گمان آنچه از کارها، شغلها و رفتارها که ظرفت احساس و لطافت طبع و جسم زن می‌طلبد، با آنچه که ویژگی‌های ساختاری مرد اقتضا می‌کند، متفاوت است. بر این اساس، چه بسا کارها و رفتارهایی که تنها زیبندۀ مرد است و اگر زن به آنها دست یازند، زیبایی و نیکوبی منظر او را از بین می‌برد و جسم و روح وی را آسیب‌پذیر می‌کند. برای نمونه در

مردان پاکدامن و زنان پاکدامن و مردانی که بسیار به یاد خدا هستند و زنانی که بسیار یاد خدا می‌کنند، خداوند برای همه آنان مغفرت و پاداش عظیمی فراهم ساخته است. باری، آموزه حرمت نهادن به زن از سوی اسلام و کرامت بخشیدن به او، تا آنجا در میان پیر وانش به بار نشست که «یهود بن موسی بن طیبون با استشهاد به کلام یکی از حکماء اسلامی گفته بود: «هیچ کس زنان را محترم نمی‌شمرد؛ مگر آنکه خود محترم باشد، و هیچ کس آنان را خوار نمی‌شمرد؛ مگر آنکه خود خوار باشد». ^۱

زن و جایگاه‌شناسی خود
شناخت جایگاه واقعی خویش، آدمی را از افراط و تفریط در کارها باز می‌دارد و به شخصیت او تعادل می‌بخشد. معمولاً افرادی که از شناخت حدود و جایگاه خود ناگاهاند، پا از مرز خویش فراتر می‌نهند، و به کارهایی دست می‌یازند که با شأن آنها بی‌تناسب است. در نتیجه، این افراد، جسم و روح خویش

۱. تاریخ تمدن، ج ۴، ص ۴۸۷.

برای انجام وظایف اصلی اش لازم است نداده، و از همین جاست که می‌توان به کارکرد و نقشی که طبیعت به وی واگذار کرده پس برد، و از او بیش‌تر از آنچه توان اصلی اوست، مطالبه نکرد.

بنابراین، به لحاظ قوانین طبیعی، زن نبایستی جسمی بزرگ‌تر و قوی‌تر از آنچه بدان نیازمند است داشته باشد، و این نه به معنای نقص که به معنای کمال اوست.^۳

زن و پذیرش تفاوتها

یکی از حکمت‌های پروردگار در آفرینش انسانها، وجود تفاوت بین زن و مرد است. این تفاوتها، افزون بر آنکه به گوناگونی و رنگارنگی آفرینش انجامید و مجموعه‌ای دلپذیر از تنوع در خلق‌ت زن و مرد را فراهم آورد، نقش بسیار مهمی را در پاسخگویی به نیازهای متقابل زن و مرد، نسبت به یکدیگر ایفا کرد، و بدین‌گونه به دایره

ورزش بانوان، آیا هر شکل ورزش برای دختران مناسب است؟! باید گفت: آموزش و تربیت دختران و زنان باید این نکته را به آنها بیاموزد و ذهن‌شان را هدایت کند که ورزش‌های سبک‌تر و غیر خشن را از بین ورزش‌ها انتخاب کنند.^۱ ورزش‌هایی برای بانوان مناسب است که روح زنانه را از آنان نستراند، و به عواطف لطیف و احساسات ظریف آنان آسیب وارد نکند.

حضرت علی علیله در بیانی زیبا و دلنشیں می‌فرماید: «وَلَا تُمْلِكُ الْمَرْأَةُ مِنْ أَمْرِهَا مَا جَاءَرَ نَفْسَهَا فَإِنَّ الْمَرْأَةَ رَبِّهَا وَلَيْسَتْ بِقَهْرَمَانَةَ»^۲ و کاری که برون از توانایی زن است به دستش مسپار، که زن گلی بهاری، [لطیف و آسیب‌پذیر] است؛ نه پهلوان و قهرمان.»

ظرافت روحی و جسمی زن را - که به غلط آن را ضعف زن معرفی می‌کنند - یکی از ضرورت‌های زن برای نقش مهم و طبیعی اوست. ظرافت و ضعف نسبی زن در جسم و عضلات، یک حکمت و نیز هنر صنع الهی است؛ زیرا که به زن چیزی بیش‌تر از آنکه

۱. مسائل دختران، دکتر محمد منصور نژاد، تهران، جوان پویا، اول، ۱۳۸۴، ص ۱۰۹ و ۱۱۰.

۲. نهج البلاغه، ترجمه شهیدی، نامه ۳۱.

۳. فلسفه زن بودن، ص ۴۰ و ۴۱.

بهره‌مند می‌شد؛ چون این تفاوتها براساس حکمت و با توجه به خصوصیات روحی و روانی هر یک از دو صنف مرد و زن پایه‌ریزی شده است.

البته امتیازات و برتریهایی که اکتسابی است و در سایه تلاش و مجاهدت به دست می‌آید، می‌تواند مورد آرزوی هر یک از این دو صنف باشد و برای به دست آوردن آن کوشای باشند».^۲

آگاهی از تفاوتهاي طبیعی جسمی و روحی بین زن و مرد، سبب می‌شود که هر کدام از آنها متناسب با این تفاوتها وظيفة خویش را تعیین کنند؛ به گونه‌ای که حریم یکدیگر رانگه دارند، و عرصه را برای همدیگر تنگ نکنند.

«برخلاف نظریات متعددی که می‌کوشند توزیع نقشها براساس جنسیت را انکار و بی اعتبار کنند، هنوز

آفرینش آدمیان، کمال بخشدید.

«دنیای مرد با دنیای زن به کلی فرق می‌کند. اگر زن نمی‌تواند میانند مرد فکر کند یا عمل کند، از این روست. زن و مرد جسمهای متفاوتی دارند. علاوه بر این، احساس این دو موجود، هیچ وقت مثل هم نخواهد بود و هیچ گاه یک جور در مقابل حوادث و اتفاقات، عکس العمل نشان نمی‌دهند.

زن و مرد به مقتضیات جنسی خود، به طور متفاوت عمل می‌کنند و درست مثل دو ستاره، روی دو مدار مختلف حرکت می‌کنند. آنها می‌توانند همدیگر را بفهمند و مکمل یکدیگر باشند، ولی هیچ گاه یکی نمی‌شوند و به همین دلیل است که زن و مرد می‌توانند عاشق یکدیگر بشوند، با هم زندگی کنند، و از هم خسته نشوند».^۱

محمد عبده معتقد است: «خداآوند، زن و مرد را به اعمال ویژه و اختصاصی مکلف کرده و پاداشی هم مقرر فرموده است. هیچ کدام از زن و مرد نباید آرزو کند، ای کاش! در صنف دیگری بود و از امتیازات آن صنف

۱. نظام حقوق زن در اسلام، شهید مطهری، تهران، صدر، بیست و دوم، ۱۳۷۵، ص ۱۷۵.

۲. زن در تاریخ و اندیشه اسلامی، ص ۲۴۷، به نقل از: تفسیر المنار، محمد رشید رضا، ج ۵، ص ۵۷.

و وقار می بخشد.^۲

خدادوند حکیم در مقام بیان پوششی که زیبنده زن و برازنده مقام اوست، می فرماید: «يَا إِلَيْهَا الْأَنْبِيَاءُ قُلْ لَا زُوْجٌ لَكَ وَبَنَاتُكَ وَنِسَاءُ الْمُؤْمِنِينَ يُذَنِّينَ عَلَيْهِنَّ مِنْ جَلَابِيَّهِنَّ ذَلِكَ أَذْنَى أَنْ يُغَرِّفَنَّ فَلَا يُؤْذَنُنَّ»^۳، «ای پیامبر! به زنان و دختران خود و به زنان مؤمنان بگو که پوششهای خود را بر خویش فروتر گیرند، این کار برای اینکه شناخته شوند و مورد آزار قرار نگیرند، [به احتیاط] نزدیک تر است.

علامه طباطبایی رهنما در معنای واژه «جلباب» در این آیه شریفه چنین می فرماید: «جلایب» جمع جلب است و آن جامه‌ای است که یا سرتاسری است و همه بدن را می پوشاند، و یا نوعی روسری مخصوص است که صورت و سر و

۱. مهارتهای زندگی با رویکرد دینی، فریبا علاسوند، تهران، سروش هدایت، اول، ۱۳۸۶، ص ۳۸.

۲. فرهنگ برهنگی و برهنگی فرهنگی، غلامعلی حداد عادل، تهران، سروش، پنجم، ۱۳۷۲، ص ۵ و ۶.
۳. احزاب/۵۹.

هم به خوبی می توان از ضرورت توزیع نقشها براساس جنسیت دفاع کرد. علاوه بر آن، برخی از نقشها - با وجود تحولات فراوان - هیچ‌گاه تغییرپذیر نیستند؛ مانند نقش مادری که منشأ آن توانایی خاص زن در تولید مثل، توانایی عاطفی و نیاز شدید نوزاد به مراقبت دائم از سوی کسی است که نسبت به محركهای نوزاد از قدرت افعال سریع برخوردار است.^۱

مسئله حجاب

پوشش، موهبتی خدادادی است تا آنچه از بدن را که دیدن آن از سوی دیگران، سبب شرم است بپوشاند، اندام را موزون تر کند و به آدمی سنگینی و وقار بخشد.
لباس پوشیدن، پدیده‌ای است که تقریباً به اندازه طول تاریخ بشر سابقه و به قدر پهنه جغرافیای امروزی زمین، گسترش دارد. لباس، دست کم پاسخگوی سه نیاز آدمی است: یکی آنکه او را از سرما، گرما، برف و باران حفظ می کند. دیگر اینکه در جهت حفظ عفت و شرم به او کمک می کند، و در نهایت آنکه به او آراستگی و زیبایی

حق بیمه‌ای است که زن برای تأمین سلامت خود می‌پردازد؛ زیرا حجاب، مانع جریان یافتن هوای نفس و نگاههای آلوده و فسادآمیز به حریم زنان پاک می‌شود. همچنین پوشش، سلی بزرگ در برابر تهاجم فرهنگ غرب است.^۴

«حجاب و لباس زن، یکی از نظامات الهی و سنتهای صحیح و عقلایی است که برای آنکه به زن نه فقط با نظر جنسی بلکه با تمام آنچه که هست و با تمام ارزشهایی که دارای آن است، نگریسته شود.

کنترل کردن جلوه‌های جنسی زن، به ویژه ساختار جسمانی دلربای او در سطح جامعه، یکی از قوانین حکیمانه و عقلایی بوده و هست که برای حفظ

همچنین زیر گلو و سینه‌های زن را در انتظار مردم می‌پوشاند.»^۱

سپس ایشان می‌افزایند: «پوشاندن همه بدن زن به شناخته شدن به اینکه شخص اهل عفت و حجاب و صلاح است، نزدیک‌تر است. در نتیجه وقتی به این عنوان شناخته شدند، دیگر اذیت نمی‌شوند؛ یعنی اهل فسق و فجور، متعرض آنها نمی‌شوند.»^۲

در کتاب مقدس مسیحیان نیز چنین آمده است: «زنان باید در طرز لباس پوشیدن خود با وقار باشند؛ باید از نظر اخلاق خوب و نیکوکاری مورد توجه مردم قرار گیرند، نه برای آرایش مو یا داشتن جواهرات و لباسهای پرزرق و برق.»^۳

در حقیقت، حجاب، نماد عفت، عزت و خویشنداری زنان و از شاخصهای مهم فرهنگ دینی و ملی ماست. «انسان در پناه محافظ، احساس آرامش می‌کند. پوشش اسلامی نیز نگهبان زن است و به او امنیت و آرامش می‌بخشد. پس هر چه این پوشش، کامل‌تر شود، در صد امنیت و حفاظت زنان بالاتر می‌رود. زحمت حجاب،

۱. المیزان، علامه طباطبائی، ترجمه محمد باقر موسوی همدانی، تهران، بنیاد علمی و فرهنگی علامه طباطبائی، دوم، ۱۳۶۶، ج ۱۶، ص ۵۳۱ و ۵۳۲.

۲. همان.

۳. کتاب مقدس، نامه اول پونس به تیموتاوس، بخش ۲، ش ۹ و ۱۰.

۴. مروارید عفاف، سید حسین اسحاقی، قم، مرکز پژوهش‌های اسلامی صدا و سیما، اول، ۱۳۸۶، ص ۷.

ویرانگری که از این راه به نسلها وارد می‌شود و پیامدهای تلخی که به بار می‌آورد، می‌توان به اثرات خطرناک و پلید آزادی جنسی و تن‌نمایی زنان تا حدودی آشناشد.^۱

سخن آخر در این‌باره آنکه اهمیت حجاب و پوشیدگی زن از نگاه برخی اندیشمندان غرب نیز پنهان نمانده است و آنان نیز بر این مسئله تأکید کرده‌اند. برای نمونه متسبکیو در کتاب معروف خویش به نام «روح القوانین» می‌نویسد: «زنها باید مححوب و حیا پیشه باشند تا بتوانند خودداری کنند. علت‌ش این است که قوانین طبیعت این‌طور حکم کرده و لازم دانسته‌اند که زنها مححوب و پوشیده باشند و بر شهوت خود غلبه کنند. بنابراین نباید پنداشت که افسارگسیختگی زنها طبق قوانین طبیعی است؛ بلکه افسارگسیختگی بر خلاف قوانین طبیعت و بر عکس پوشیدگی و حیا و خودداری، مطابق قوانین طبیعت است.^۲

نظم عمومی هر جامعه به کار می‌آمده و می‌آید؛ زیرا جلوه‌های شهوت‌انگیز زن، نه فقط به ضرر شخصیت زن است؛ بلکه سبب اختلال در امنیت و سلامت اجتماعی و باعث سستی و تزلزل پایگاه خانواده و نسب و کاهش سلامت روحی اولاد و حتی بالا رفتن آمار جرایم و جنایات می‌شود. بسیار اشتباه و تصوری کودکانه است که بانوان تصور کنند خدا نسبت به آنها سترم روای داشته که برای آنها محل‌دوستی‌هایی به صورت حجاب و دیگر مسموعیت‌ها قرار داده است؛ همان‌گونه که بسیار احمقانه است که یک جواهر فروش، توصیه‌های امنیتی پلیس شهر را دشمنی با خود و یا صنف جواهرفروش بداند و آرزو کند که کاش می‌توانست، مانند دیگر دکانها شبها آزادانه، کالای خود را بگذارد و برود.

بانگاه و تحلیل آمارهای وحشتناک وقوع جرایم و جنایات در کشورهای غربی به اصطلاح متمند و پیشرفت، و سنتی اساس خانواده و فزونی فرزندان نامشروع و عقده‌های

۱. فلسفه زن بودن، ص ۶۱ و ۶۲.

۲. روح القوانین، متسبکیو، ترجمه و نگارش:

می شود که همراه عفاف باشد؛ زیرا عفاف، زکات جمال است: «زَكَةُ الْجَمَالِ الْعَفَافُ»؛ زکات جمال و زیبایی، عفاف است.^۳

شهید مطهری در بارهٔ ثمره‌های عفت و رزی زن می‌نویسد: «زن در مرد تأثیر فراوان داشته است. مرد، بسیاری از هنرمنایها، شجاعتها، دلاوریها، نبوغها و شخصیت‌های خود را مدبیون زن و خودداری‌های ظرفیانه زن است. مدبیون عفاف زن است. زن، همیشه مرد را می‌ساخته و مرد اجتماع را. آن‌گاه که عفاف و خودداری زن از میان بروند و زن بخواهد در نقش مرد، ظاهر شود، اول به زن مهر باطله می‌خورد، و

علی اکبر مهندی، تهران، امیر کبیر، هشتم، ۱۳۶۲، ص ۴۴۲.

۱. مفردات الفاظ قرآن، راغب اصفهانی، ترجمه و تحقیق سید غلامرضا خسروی حسینی، تهران، دوم، ۱۳۷۴، ج ۲، ص ۶۸.

۲. فرهنگ فشرده سخن، ج ۲، ص ۱۵۶۱.

۳. از حضرت علی علیه السلام، غرر الحكم و درر الكلم، آمدی، شرح محمد خوانساری، انتشارات دانشگاه تهران، چهارم، ۱۳۷۳، ج ۴، ص ۱۰۵ (محقق خوانساری در ذیل حدیث یاد شده در شرح آن می‌گوید: مراد این است که عفاف موجب پاکیزگی جمال و افزایش آن می‌شود).

گوهر عفاف

«عفت، حاصل شدن حالتی برای نفس و جان آدمی است که به وسیله آن از غلبه و تسلط شهوت جلوگیری می‌شود، و متوقف، کسی است که چنان حالتی از عفت را بر اثر تمرين و رحمت حاصل می‌کند.»^۱

همچنین در معنای عفت آمده است: «عفت، حالت خویشتنداری زن در رویارویی و معاشرت با نامحرم، و حفظ آبرو و پاکدامنی را گویند.»^۲

بسیمان، عفاف، روح پوشش است که بدون آن یا حجاب زن شکل نمی‌گیرد و یا حجابش ناخواسته و به همراه بی‌میلی خواهد بود. عفت به حیای جنسی، جلوه‌های عملی می‌بخشد و آدمی را در حیطه‌ای از تعاملات و رفتارهای مثبت و به دور از آلودگی و گناه قرار می‌دهد. عفت، نیرویی کنترل کننده است که همواره هنگام ارتباط با جنس مخالف، فعال می‌شود و از شخصیت و کرامت زن نگاهبانی می‌کند.

از نگاه آموزه‌های دینی، زیبایی شخص در صورتی زلال و خالص

خدادادی صیانت کرد. در غیر این صورت، چه بسا چنان خواهد شد که مولوی گفته است:

دشمن طاوس آمد پرَ او
ای بسَّا شَه را بَکُشْتَه فَرَ او
گفت من آن آهَمَ كَزَنَاف٤ من
ریخت این صیاد، خون صاف من

ای من آن رویاه صحراء کز کمین
سر بریدندش برای پوستین
ای من آن پیلی که زخم پیلان
ریخت خونم از برای استخوان^۵

شیرینی نهفته در عفاف
عفت ورزی با دشواریهای همراه
است؛ ولی ثمره‌های شیرینی دارد.
بسیاری از روزنه‌های ملکوت بر اثر
سوز و گذاز و سختی برآمده از عفاف،
به روی آدمی گشوده می‌شود.
شکوفایی بسیاری از استعدادهای
معنوی و علمی در گرو عفاف است.
به تعبیر استاد شهید مطهری «آیا

بعد، مرد مردانگی خود را از یاد می‌برد.
زن در طول تاریخ به وسیله عفت
توانست شخصیت خود را حفظ
کند.^۱ «عفاف و پوشش تدبیری است
که زن با یک نوع الهام، برای
گرانها کردن خود و حفظ موقعیت
خود در برابر مرد به کار برد» است.^۲

در ارزشمندی عفاف، همین بس
که شخص عفيف، همسنگ رزمnde
شهید در راه خدا دانسته شده است؛
همانگونه که حضرت علی علیه السلام در
این باره می‌فرماید: **(مَا الْمُجَاهِدُ الشَّهِيدُ**
فِي سَبِيلِ اللَّهِ إِلَيْهِ أَعْظَمُ أَجْرًا مِمَّنْ قَدَرَ فَقَعَّ،
تَكَادُ النَّفِيقُ أَنْ يَكُونَ مَلَكًا مِنَ الْمَلَائِكَةِ؛^۳
پاداش جهادگر شهید در راه خدا از
شخص عفيف و خویشتنداری که توانا
بر گناه است؛ ولی خویش را از آن باز
می‌دارد، بیشتر نیست و چنان است که
گویی انسان عفيف، فرشته‌ای است از
فرشته‌ها.

زیبایی برای زنان، ثروت است، و
طبیعت هر ثروت و سرمایه آن است که
در عین سودمندی می‌تواند فسادانگیز
و در دسرآفرین نیز باشد. و تنها با
حصار عفاف می‌توان از این ثروت

۱. نظام حقوق زن در اسلام، ص ۲۳۴.

۲. مسئلله حجاب، ص ۶۲.

۳. نهج البلاغه، حکمت ۴۴۷.

۴. مقصود، نافع آهورست.

۵. مثنوی معنوی، دفتر اول، بیتهای ۲۰۸-۲۱۱.

«جوانان مسلمان، نبایستی با احساس انفعال در برابر حمله‌های متجددان، روابط زن و مرد را بپذیرند؛ و نباید تصور کنند که این حملات و انتقادات، حقایقی اثبات شده یا مبتنی بر موازین اثبات شده داوری است؛ بلکه بر عکس باید توجه داشت که مدها و موازین داوری نشأت گرفته از غرب، هر چند دهه تغییر می‌کند. در واقع باید به این انتقادها و حملات آنان به دیده نظریاتی نگریست که از یک جهان‌نگری کاملاً بیگانه با جهان‌نگری اسلامی و از جامعه‌ای برآمده است که خود در حال تغییرات سریع و در

عرض از هم پاشیدگی است».^۲

البته باید توجه داشت که اسلام، آیینی معتمد است. آموزه‌های این مکتب به احتیاط در معاشرت زن با نامحرمان توصیه کرده است؛ نه به گوشه‌گیری و حبس وی در خانه‌ها.

۱. اخلاق جنسی در اسلام و جهان غرب، شهید مطهری، تهران، صدر، شانزدهم، ۱۳۸۱، ص ۵۹

۶۴

۲. جوان مسلمان و دنیای متجدد، سید حسین نصر، تهران، طرح نو، ششم، ۱۳۸۴، ص ۳۵۰

استعداد عالی و طبیعی شخص در آنجا که یک سلسله مقررات اخلاقی به نام عفت و تقوا بر روح مرد و زن حکومت می‌کند، بهتر به فعلیت می‌رسد یا آنجا که احساس منعی به نام عفت و تقوا بر روح آنان حاکم نیست؟ طبیعی است که صورت اول درست است. آن چیزی که با فداکاری و از خودگذشتگی و سوز و گداز توأم است، هشیار کننده است، قوای نفسانی را در یک نقطه متمرکز می‌کند، قوه خیال را پر و بال می‌دهد و خلاق و آفریننده نبوغها و هنرها و ابتکارها و افکار عالی است. حکومت عفاف و تقوا بر روح انسان، تحولات شگرفی در روح ایجاد می‌کند و احیاناً نبوغ می‌آفریند».^۱

اختلاط با نامحرمان

اثر طبیعی حیا و عفت زن، احتیاط در اختلاط با نامحرمان است که تأثیر بسیاری در پاکدامنی زن و حفظ سنگینی و وقار او دارد، و او را از بدگمانیهای دیگران درباره وی باز می‌دارد.

یکی از اندیشمندان می‌نویسد:

فعالیت صحیح مرد و زن آماده‌تر می‌شود. اسلام می‌گوید: نه حبس و نه اختلاط، بلکه حریم.

سنت جاری مسلمانان از زمان رسول خدا^{علیه السلام} همین بوده است که زنان از شرکت در مجالس و مجامع منع نمی‌شده‌اند؛ ولی همواره اصل «حریم» رعایت می‌شده است. در حقیقت احتیاط‌ها و توصیه‌های اسلام مبنی بر دور نگه داشتن زنان و مردان نامحرم از یکدیگر تا حدودی که موجب حرج و فلچ نشود، مبنی بر این اصل روانی است که گاهی یک برخورد، یک تلاقی نگاه در ظرف یک لحظه، اساس خانواده‌ای را متلاشی کرده است.^۱

بنابراین جاده احتیاط، مطمئن‌ترین راه برای پیمودن بانوان خویشندار، هنگام ملاقات با نامحرمان است.

شهید مطهری در این باره می‌فرماید: «اسلام یک آیین معتدل و متعادل است و از هر افراط و تفریطی به دور است. و امتش را امت و سط می‌خواند؛ زنان را تا حدودی که منجر به فساد نشود، از شرکت در اجتماع نهی نمی‌کند؛ حتی در بعضی موارد، شرکت آنها را واجب می‌کند؛ مانند حج که بر زن و مرد به‌طور مساوی واجب است و حتی شوهر، حق ممانعت ندارد.

اسلام نه محبویت زن در خانه را می‌گوید و نه آنچه را که دنیاً جدید آن را پذیرفته و عواقب شوم آن را می‌بیند؛ یعنی اختلاط زن و مرد در جوامع را اجازه نمی‌دهد. اسلام در عین اینکه نهایت مراقبت را برای پاکی روابط جنسی به عمل آورده است، هیچ‌گونه مانعی برای بروز استعدادهای زن به وجود نیاورده است؛ بلکه کاری کرده است که اگر این برنامه، دور از هر افراط و تفریطی اجرا شود، هم روحیه‌ها سالم می‌ماند و هم روابط خانواده‌ها صمیمی‌تر و جلدی‌تر می‌شود و هم محیط اجتماع برای

۱. مسئلله حجاب، برگرفته از ص ۱۹۴، ۲۰۳، ۲۱۹، ۲۱۵، ۲۱۴ و ۲۲۰.