

ذوالقرنيين قوم يأجوج و مأجوج

عقوب جعفری

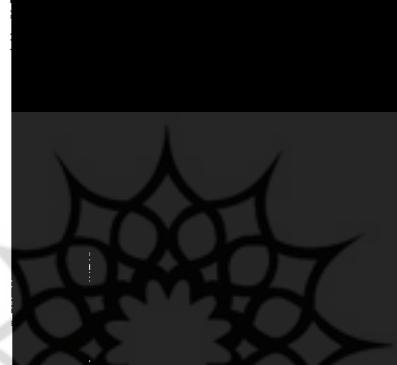
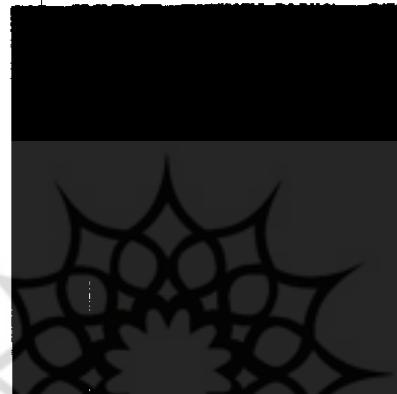
قرآن کریم در پاسخ به پرسش مشرکان درباره ذوالقرنین، داستان او را طی ۱۵ آیه (آیات ۸۳-۹۸) از سوره کهف) به اجمالی بیان کرده است. طبق این آیات، خداوند توانایی هایی به ذوالقرنین عطا کرده، و وسیله هر کاری را در اختیار او قرار داده بود. او در سه مسیر حرکت کرد:

مسیر اول به سوی مغرب بود. او به جایی رسید که خشکی تمام می شد و محلی بود که به نظر می آمد خورشید در یک چشمۀ گل آلود غروب می کند. در آن جا با قومی رویه رو شد و از سوی خدا به او وحی یا الهام شد که مخیر است آنان را عذاب یا با آنان خوشرفتاری کند و او اعلام کرد که: هر کس ستمگر باشد، او را عذاب خواهم کرد و در قیامت هم به عذاب الاهی دچار خواهد شد و هر کس ایمان و عمل صالح داشته باشد، پاداش نیکویی خواهد داشت.

مسیر دوم به سوی مشرق بود. در آن جا با قومی رویه رو شد که ساتری از خورشید نداشتند؛ یعنی چنان عقب افتاده بودند که لباس هم نداشتند.

مسیر سوم به سوی تنگه‌ای میان دو کوه بلند بود و در آن جا با قومی رویه رو شد که زبان نمی دانستند؛ یعنی مردم ساده و بی فرهنگی بودند. آنها به ذوالقرنین گفتند: که پشت این کوه‌ها، قومی به نام يأجوج و مأجوج وجود دارند که در زمین فساد می کنند. اگر می توانی، میان ما و آنان سدی بساز تا توانند به این طرف هجوم آورند و هزینه آن را نیز می پردازیم و ذوالقرنین بی آن که هزینه‌ای از آنها بخواهد و با استفاده از نیروی انسانی آنها، در آن تنگه، سدی از آهن و مس بنا کرد و يأجوج و مأجوج نتوانستند از آن سد عبور کنند.

پس از پایان کار سد، ذوالقرنین خدرا سپاس گفت و آن موقعیت را رحمتی از سوی پروردگارش خواند و اظهار داشت که: این سد، همچنان ثابت و پایر جا خواهد بود تا زمانی که وعده پروردگار من برسد که آن هنگام، نابود خواهد شد.



پرستال جامع علوم انسانی
پژوهشکاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

این داستان ذوالقرنین در قرآن بود و شرح سفرهای سه گانه او و سدی که برای مهار کردن پاجوج و مأجوج ساخت، قرآن کریم این داستان را در پاسخ به پرسش مشرکان قریش بیان کرده است و آنان این پرسش را با تحریک یک یهود مطرح کرده بودند.

اکنون باید دید که ذوالقرنین کیست و آیا می‌توان با توجه به مفهوم این آیات و مشخصاتی که گفته شده و شأن نزول آیات و قرایین و شواهد تاریخی، ذوالقرنین را با یکی از شخصیت‌های تاریخی تطبیق کرد؟ در این جانظریه‌های گوناگونی ابراز شده است که آن‌ها را نقل و بررسی می‌کنیم و در پایان، نظر نهایی خود را درباره ذوالقرنین و سدّ ذوالقرنین بیان خواهیم کرد؛ ولی پیش از آن، درباره کلمه ذوالقرنین توپیچاتی می‌دهیم:

ذوالقرنین، یعنی کسی که دارای دو قرن است. معنای روشن قرن، همان گونه که در کتاب‌های لغت آمده، "شاخ" است و ذوالقرنین، یعنی کسی که دو شاخ دارد؛ البته معانی دیگری هم برای قرن گفته شده است. در این که ذوالقرنین به چه مناسبتی این لقب را یافته بود، احتمالاتی داده‌اند:

۱. بر سرش دو رامدگی مانند دوشاخ بود و او آن‌ها را با مامه پنهان می‌کرد.

۲. پدر او از فارس، و مادرش از روم بود و شرافتی دوگانه داشت.

۳. دو ضربت بر سر او زدند و از دنیارفت و در بعضی روایات آمده که ضربتی بر سر او زدند و مرد؛ سپس زنده شد تا ضربت دوم را بر او وارد کردن و وقتی یافت.^۲

۴. سلطنت او چنان گسترده بود که روم و فارس را در بر می‌گرفت.

۵. سلطنت او دو برابر متوسط مدت سلطنت یک نفر بود.

۶. سلطنت او چنان طولانی بود که دو نسل از مردم در زمان او نایاب شدند.

۷. او تاجی بر سر داشت که مانند سر گاو بود.

۸. دو صفحه از مس بر سر داشت.

۹. دو گوش بزرگ داشت و آن‌ها را با مامی سرش پنهان می‌کرد.

۱۰. او در سفرهای خود به مغرب و مشرق رسید و هر دوراً تسخیر کرد.

۱۱. به سبب شجاعت بسیاری که داشت، زور او به زور قوچ و گاو تشبیه شد.

۱۲. او در خواب دید که به خورشید نزدیک شده و دو طرف آن را گرفته است، و چون رویای خود را برای دیگران نقل کرد، اورا ذوالقرنین گفتند.^۳

معروف میان این احتمالات این است که ذوالقرنین تاجی مانند سر گاو بر سر داشت و به نظر می‌رسید که دو تاشاخ دارد. اتفاقاً در فرهنگ اقوام و ملل گوناگون، بسیاری از حکمرانان بزرگ با دوشاخ تصور می‌شدند و در تدیس‌هایی که از آن‌ها درست می‌کردند، دوشاخ بر سر آنان بود و شاخ قدرت فوق العاده را نشان می‌داد؛ حتی برخی از بیت‌ها و توتهم‌ها و خدایانی که ساخته می‌شدند، دارای دوشاخ بودند.^۴

در هر حال، نکته مهم این است که بینیم، منظور از ذوالقرنین که داستان او در قرآن آمده کیست و با کدام شخصیت تاریخی تطبیق می‌کند. در این باره، آرای گوناگونی وجود دارد که مهم‌ترین آن‌ها عبارتند از:

۱. منظور از او، تسن شی هوانک تی امپراتور چین است و همو بود که دیوار عظیم چین را ساخت. این دیوار که حدود سه هزار کیلومتر طول دارد و امروز، بی‌صرف‌ترین ساختمان جهان به شمار می‌رود، باعث از بین رفتن چهارصد هزار نفر انسان شد. این دیوار برای جلوگیری از هجوم اقوام و حشی به درون امپراتوری چین ساخته شد.

این نظر که اخیراً مطرح شده،^۵ دورترین و ضعیفترین احتمال درباره ذوالقرنین مورد نظر قرآن است؛ زیرا: اولاً مشرکان مکه و حتی یهودیان مدینه درباره پادشاهان چین اطلاعاتی نداشتند تا داستان او را از پیامبر اسلام پرسند.

ثانیاً این پادشاه، پادشاه بسیار ستمگری بود و از آمیزش نامشروع مملکه چین با وزیر درباره دنیا آمده بود و گرچه به چین وحدت بخشید، طبعی خشن و لعجوج داشت و خدابی به جز خودنمی‌شناخت و سر آن داشت که سرزمین خود را با خون و آهن مخدود کند^۷. حال آن که در قرآن از ذوالقرینین به نیکی پادشاه و در روایات اسلامی ذوالقرینین مردی صالح که خدا او را دوست می‌داشت و او خدا را دوست می‌داشت، معرفی شده است.

ثالثاً دیوار چین، از آهن و مس ساخته نشده؛ در حالی که سد ذوالقرینین به تصویر قرآن از آهن و مس ساخته شده است.

رابعاً ذوالقرینین، شرق و غرب عالم را تحت حکومت خود داشت؛ ولی این پادشاه فقط در چین حکمرانی می‌کرد.

۲. منظور از ذوالقرینین یکی از پادشاهان یمن به نام منذرین ماء السماء یا صعب بن ذی مرائد حمیری یا شمر بیرون است که از تابعه و اذواهیمن بود. چندین تن از مورخان و مفسران عرب به این نظریه تمایل دارند که از جمله آن‌ها به مقربی^۸ و ابویحان بیرونی^۹ و ظطباوی^{۱۰} می‌توان اشاره کرد. شاید این نظریه از وجود کلمه ذو در اول ذوالقرینین ناشی شده است؛ چون میان پادشاهان یمن کسانی بودند که نام آن‌ها با ذو آغاز می‌شد و به آن‌ها ذواً می‌گفتند؛ مانند: ذی یزن، ذی غمدان، ذی المنارد و... و نیز شمر بیرون از ملوک یمن، به کشورگشایی دست زد و حتی به چین هم رسید و همو است که شهر سمرقند را بنا کرد.^{۱۱} دیگر این که در اشعار عصر جاهلی از چند تن از پادشاهان یمنی به ذوالقرینین یاد شده است. از جمله شاید می‌گوید:

والصعب ذوالقرینين أصبح ثاريا
بالحنو في جدث اشم مقينا^{۱۲}

و یکی از حمیری‌ها چنین سروده است:

ملكاتدين له الملوک و تحشد
قد كان ذوالقرنين جدی مسلما

بلغ المشارق والمغارب يتغى
اسباب امر من حكيم مرشد^{۱۳}

کسانی که ذوالقرینین را بایکی از ملوک یمن تطبیق می‌کنند، در بیان مکان سدی که ذوالقرینین در برابر یاجوج و مأجوج ساخت، دچار ناتوانی شده‌اند. این سدنمی تواند سد مارب یمن باشد که در قرآن آمده است، چون این سد از آهن و مس نیست و برای دفع هجوم قومی هم ساخته نشده است.

گاهی گفته‌اند که شمر بیرون؛ دیوار چین را ترمیم کرد و شاید هم سد دیگری ساخته است.

باید گفت: کشورگشایی یکی از پادشاهان یمن به گونه‌ای که مشرق و مغرب جهان آن روز را در بر گرفته باشد، از نظر تاریخی ثابت نشده و حتی رسیدن شمر بیرون شعر به ماوراء النهر و چین هم به افسانه شباخت دارد و به گفته ابن خلدون، در انساب تابعه، خلط و اختلاف بسیار است و جز اندکی از اخبار آن درست نیست و رفتن آن‌ها به ماوراء النهر و روم و چین به افسانه و داستان‌های ساختگی شباهت دارد.^{۱۴}

ملقب شدن برخی از تابعه و اذواه یمن به ذوالقرینین همان گونه که در آن اشعار آمده، دلیل بر مطلب نمی‌شود؛ چون ممکن است افراد متعددی به مناسبتی ذوالقرینین نامیده شوند؛ گذشته از این که در اصالت و تاریخ سروden آن اشعار جای تردید است؛ به ویژه شعری که به یکی از حمیری‌ها نسبت داده شده و نقل کردیم، به روشنی از قرآن اقتباس شده و آن را نمی‌توان شعر جاهلی دانست. دیگر این که پرسش درباره ذوالقرینین، به تحریک یهود بوده و باید ذوالقرینین کسی باشد که در تاریخ یهود، اسم و رسمی داشته باشد و می‌دانیم که کسی از ملک یمن در فرهنگ یهود مطرح نبوده است.

۳. ذوالقرینین همان اسکندر رومی یا مقدونی بوده که کشورگشایی او در تاریخ معروف است. این قول، مشهورترین و شایع‌ترین قول میان مفسران است. فخر رازی اظهار می‌دارد: با توجه به این که اسکندر همه جارا تسخیر کرد و از نظر قرآن هم ذوالقرینین همه جا

راتسخیر کرده بود، باید یقین کرد که منظور از ذوالقرنین، اسکندر است، او پس از بیان این مطلب می‌گوید: در این جا اشکالی بزرگ می‌ماند و آن این که اسکندر شاگرد ارسسطو و بر مذهب او بود و تعظیم قرآن از ذوالقرنین سبب می‌شود که بگوییم مذهب ارسسطو حق بوده و این چیزی است که راهی بر آن نیست.^{۱۵}

قرآن، ذوالقرنین را مؤمن به خدا و روز قیامت و فردی صالح و خیر خواه معروفی می‌کند و در روایات اسلامی هم از او به نیکی یاد شده است.

اعتری گری فخر رازی باعث شده است که او این سخن را بگوید.

باید گفت: تعطیق ذوالقرنین با اسکندر، اشکال عمده‌ای دارد که نمی‌توان از آن صرف نظر کرد و آن این که اسکندر، همان گونه که در کتاب‌های تاریخی آمده شخصی ستمگر و بتپرست بوده و کشته‌های بسیاری کرده است^{۱۶} و این در حالی است که قرآن، ذوالقرنین را مؤمن به خدا و روز قیامت و فردی صالح و خیر خواه معروفی می‌کند و در روایات اسلامی هم از او به نیکی یاد شده است.

رسول خدا(ص) فرمود: ان ذوالقرنین کان عبداً صالحًا جعله الله حجة على عباده فدعوا قومه الى الله و امرهم

بتعوا.^{۱۷}

ذوالقرنین، بنده صالحی بود که خدا او را حاجت بر بندگان خود قرار داد و اقوام خود را به سوی خدا و تقوا دعوت کرد.

امیر مؤمنان(ع) فرمود: ان ذوالقرنین کان عبداً احباب الله فاحبه الله و نصح لله فنصحه الله.^{۱۸}

ذوالقرنین بندهای بود که خدارادوست می‌داشت و خداهم او را دوست می‌داشت و برای خدانصیحت می‌کرد و خداهم او را نصیحت می‌کرد.

امام باقر(ع) فرمود: ان ذوالقرنین لم يكن نبياً ولكن كان عبداً صالحًا احباب الله فاحبه الله.^{۱۹}

ذوالقرنین پیامبر نبود؛ ولی بنده صالحی بود که خدارادوست می‌داشت و خداهم او را دوست می‌داشت. همچنین امام صادق(ع) فرموده است: چهار نفر در همه زمین حکومت کردن که دو نفر از آن‌ها مؤمن و دو نفرشان کافر بودند؛ دو مؤمن، سلیمان و ذوالقرنین، و دو کافر نمروذ و بختصر.^{۲۰}

باتوجه به این اوصاف، چگونه می‌توان او را با اسکندر با آن عقیده فاسد و آن همه جنایت تطبیق کرد؟ طبق

برخی روایات، ذوالقرنین شاگرد خضر بود، نه ارسسطو، و همراه با خضر به دنبال آب حیات به ظلمات رفت که شاید منظور مناطقی در نزدیکی قطب شمال باشد که در آن جا شب‌ها چند ماه طول می‌کشد و خضر از آن آب نوشید؛ ولی قسمت ذوالقرنین نشد.^{۲۱}

در این جایه مطلب باطلی که نویسنده کتاب ذوالقرنین کیست؟ گفته است، اشاره می‌کنیم: او معتقد است که منظور از ذوالقرنین همان اسکندر است و در پاسخ به این اشکال که چگونه قرآن از شخصی ستمگر و بتپرست تعريف و تمجید می‌کند، اظهار می‌دارد که عقیده یهود درباره اسکندر این بوده که او عادل و خداشناس بود و خدا در قرآن مطابق با پندار یهود سخن گفته است، نه مطابق با واقع، و این بدان جهت بود که مشرکان با تحریک یهود، درباره ذوالقرنین پرسیدند و قرآن باید پاسخی می‌داد که با گفته‌های آنان مطابقت می‌کرد تا بداند که پیامبر اسلام هم از آن داستان خبر دارد.^{۲۲}

شگفتاز این سخن! چگونه مسلمانی به خود جرأت می‌دهد که بگوید: قرآن برای خوشایند یهود سخنی برخلاف واقع گفته و بتپرست و ستمگری را به دروغ، موحد و عادل معروفی کرده است! اگر قرآن می‌خواست برای مصلحتی سخن خلاف واقع یهود را نقل کند، باید به گونه‌های نقل می‌کرد که روش شود آن سخن، سخن یهود است و قرآن آن را نمی‌پذیرد؛ همان گونه که در داستان اصحاب کهف وقتی درباره تعداد آنان صحبت می‌کند، اقوال اهل کتاب را این گونه نقل می‌کند: سیقولون ثلاثة رابعهم كلبهم.

از این گذشته، دیدیم که در روایات اسلامی، ذوالقرنین بنده صالح خدا که خدا او را دوست دارد، دانسته شده است. آیاروایات هم برای خوشایند یهود بوده است؟

۴. نظریه‌ای است که اخیراً برآور شده مبنی بر این که ذوالقرنین همان کورش کبیر پادشاه هخامنشی است. تا آن جا که ما می‌دانیم، این نظر را نخستین بار پژوهشگری هندی به نام ابوالکلام آزاد با استناد به تحقیقات میدانی

گسترهای که به عمل آورد، ابراز کرد، او نتیجه خود را در کتابی متشر ساخت. این کتاب را آقای باستانی پاریزی تحت عنوان کورش کبیر، ذوالقرنین به فارسی ترجمه کرده است.

آن چه این نظر را تأیید می کند، این است که سؤال درباره ذوالقرنین را یهودی ها طرآحی کردن، به طوری که در شان نزول این آیات آمده، چند تن از مشرکان مکه به یشرب (مدینه) رفتند و ماجراهی ادعای نبوت پیامبر اسلام را آشکار ساختند، دانشمندان یهود به آنان گفتند که برای آزمایش پیامبر، چند مسأله از او پیشنهاد. این چند مسأله عبارت بودند از حقیقت روح، داستان اصحاب کهف و داستان ذوالقرنین.^{۲۳} این بود که مشرکان هر سه موضوع را از پیامبر اسلام پرسیدند و پاسخ گرفتند. آیات مربوط به ذوالقرنین پاسخ یکی از این سؤال هاست. از طرفی می دانیم شخصیت مهمی که شرق و غرب عالم را تصرف کرد و در فرهنگ یهود شناخته شده است و تقدیس می شود، همان کورش است. کورش به سبب خدمت بزرگی که به یهود کرد و آنان را از اسارت بابلیان رهانید و بیت المقدس را تجدید بنا، و به آنان آزادی در انجام مراسم دینی را یشکش کرد، بسیار مورد ترجمه یهود است و در کتاب های مذهبی خود از او با عنوان مسیح و منجی یاد می کنند و مهم تر این که او را به صورت قوچی یادو شاخ ترسیم می کنند؛ یعنی کورش را ذوالقرنین می دانند؛ بنابراین، پرسش آنان از ذوالقرنین پرسش از کورش خواهد بود.

ابوالکلام آزاد که این نظریه را مطرح کرد، برای درستی نظریه خود، استدلال هایی آورده است، و از جمله به برخی از حملات عهد عتیق استشهاد می کند.

در سفر دانیال از روایایی خبر داده شده که وی دیده است. او شیءی در خواب دید که قوچی دارای دوشاخ به طرف شرق و غرب و شمال و جنوب شاخ می زند و بزی را دید که یک شاخ دارد و به قوه حمله می کند؛ آن گاه فرشته ای این خواب را چنین تعبیر کرد که آن قوچ، پادشاه ماد و فارس است، و آن بز پادشاه یونان است.^{۲۴} دانیال روایی خود را با آمدن کورش پادشاه فارس تعبیر شده یافت.^{۲۵}

در سفر اشعیای نبی، چندین بار نام کورش آمده و در جایی، از او با عنوان مسیح خداوند یاد می کند و در جایی او را عاقاب مشرق می نامد.^{۲۶}

در سفر عزرا، کورش، پادشاهی معروفی شده که یهود خدای آسمان ها جمیع ممالک زمین را به او داده است و او خانه خدارا در اورشلیم تجدید بنا کرد.^{۲۷}

ابوالکلام آزاد چنین نتیجه می گیرد که در این صورت، روشن است که مقصود پرسش یهود از ذوالقرنین همان کورش بوده است، نه غیر او؛ یعنی پادشاهی که دانیال او را به صورت قوچ تصویر کرده و کلمه گو قرانیم را لقب او قرار داده است.

کلمه لو قرانائیم به زبان عبری، ترجمة همان ذوالقرنین عربی است؛ یعنی لفظ قرن در زبان عربی و عبری هر دو معنای شاخ می دهد و به طور مسلم، یهودیان عرب که آن را از حضرت پرسیدند، چون زبانشان عربی بود، کورش را ذوالقرنین می نامیدند. روایت سدی هم این معنا را تأیید می کند که در تورات از قوچ ذوالقرنین جزو یک بار نام برده نشده است و آن نیز فقط در سفر دانیال است.^{۲۸}

ابوالکلام آزاد، در تأیید نظریه خود اظهار می دارد که این نظریه، با مطالعه سفر دانیال در من پیداشد؛ و دلیل دیگری خارج از تورات نداشت؛ ولی چند سال بعد، وقتی توفیق مشاهده آثار ایران باستان دست داد و به مطالعه تألیفات محققان تازه درباره این آثار دست یافتم، اندک شک و شباهی هم که وجود داشت، از میان رفت و یقین یافتم که مقصود از ذوالقرنین، به طور قطع، شخص کورش است و هیچ نیازی نیست که ذوالقرنین را در کس دیگری غیر از کورش بجوییم. دلیل و فرینه مهمی که من مؤیّد شدم، همانا مجسمه کورش بود. این مجسمه سنگی در نزدیکی های پایتخت ایران باستان (استخر) در پنجاه میلی سواحل رودخانه مرغاب نصب شده بود.^{۲۹}

ابوالکلام آزاد آن مجسمه را چنین وصف می کند: تندیس مذکور به قامت یک بشر معمول است که کورش را

کنممه لو قرانائیم به زبان عربی.
ترجمه همان ذوالقرنین عربی است:
بعنی لفظ قرن در زبان عربی و
خبری هر دو معنای شاخ می دهد و به
طور مسلم، یهودیان عرب که آن را
از حضرت پرسیدند، چون زبانشان
عربی بودند، شاید را ذوالقرنین
دی. ناصیب نداشته باشند.

نشان می‌دهد. در دو طرف او دو یال مثل یال‌های عقاب، و در روی سر او، دو شاخ به صورت شاخ قوچ وجود دارد.^{۳۰}

ابوالکلام آزاد، دو شاخ این مجسمه را با دو شاخ قوچ رؤیای دنیا، و دو یال بزرگ او را با تعبیر «عقاب شرق» که در سفر اشیاعاً آمده قابل مقایسه می‌داند.^{۳۱}

بدون شک، کورش به خدا یمان داشته و این مطلب، هم در کتاب‌های عهد عتیق آمده و هم در منابع ایرانی درباره داریوش گفته شده که او موحد بوده و مردم را به سوی خدادادعت می‌کرده است، و میان کورش و داریوش فقط هشت سال فاصله بوده و این دو باهم پسر عموم بودند و بعد است که جانشین کورش خداشناست باشد؛ ولی خود او نباشد. همچنین در منابع یونانی مانند هرودت، کورش را با جوانمردی و بزرگواری و بی رغبیتی به مال دنیا و اوصافی مانند آن‌ها وصف کرده‌اند.

مؤلف کتاب ذوالقرینین کیست؟ به ابوالکلام آزاد اشکالاتی کرده که به نظر ما وارد نیست. مهم‌ترین اشکال او تردید در اصالت کتاب‌های عهد عتیق و از جمله سفر دنیا و اشعیای نبی است. او اصرار دارد که این کتاب‌ها ساختگی است و نمی‌توان به آن‌ها استناد کرد.^{۳۲}

در پاسخ این اشکال می‌گوییم: اصلی بودن یا ساختگی بودن این کتاب‌ها تأثیری در اصل مطلب ندارد؛ زیرا استدلال ابوالکلام آزاد مبنی بر این است که در فرهنگ یهود عصر پیامبر، کورش چنین مشخصاتی داشته و بدون شک این کتاب‌ها مورد مراجعة یهود آن زمان بوده است و آنان با ذهنیتی که از مطلب این کتاب‌ها داشتند، سؤال درباره ذوالقرینین را مطرح کردند. حال، آن کتاب‌ها در چه زمانی نوشته شده‌اند و چه کسانی آن‌ها را ساخته‌اند، به اصل قضیه ربطی ندارد و حتی با پذیرش ساختگی بودن آن اسفار، باز مطلب به قوت خود باقی است.

همچنین وی در اصالت مجسمه کورش نیز تردید می‌کند و می‌گوید: این مجسمه که در پاسارگاد کشف شده است، به کورش مربوط نیست.^{۳۳} باید گفت که قبر کورش در پاسارگاد است و وجود این مجسمه در آن مجموعه، احتمال این را که مجسمه به کورش مربوط است، تقویت می‌کند و مطابقت آن با خواب دنیا و تعبیر عقاب شرق که در سفر اشیاعاً آمده، قرینه دیگری است؛ افزون بر این که ابوالکلام آزاد از چند تن از باستان‌شناسان بزرگ اروپایی که مجسمه را از نزدیک دیده و بررسی کرده‌اند، نقل می‌کند که آن‌ها آن را مجسمه کورش دانسته و برخی از آن‌ها گفته‌اند که در گذشته، زیر این مجسمه، کنیه‌ای به این مضمون بوده است: من کورش، شاه هخامنشی‌ام.^{۳۴}

لیکن از محققان نیز ذوالقرینین را قابل انطباق با داریوش هخامنشی دانسته‌اند؛^{۳۵} زیرا همان گونه که گفتیم، منابع تاریخی بسیاری، داریوش را خداشناست و دعوت‌کننده مردم به سوی خدا و تابع دین مزدیستا معرفی کرده‌اند و این باستایشی که در قرآن از ذوالقرینین شده، تاسب دارد؛ ولی در تواریخ درباره تصرف شرق و غرب عالم به وسیله داریوش، گزارشی نیامده است و صرف این که او موحد بوده، دلیل نمی‌شود که ذوالقرینین را با او تطبیق بدهیم.

باتوجه به مجموع شواهد و قرایینی که ابوالکلام آزاد آورده است و با توجه به تاریخ حالات کورش کبیر، مانیز همان سخن رامی‌گوییم که علامه طباطبائی گفته است: این نظریه از نظر انطباق با آیات، روشن تر و قابل قبول تر است.^{۳۶}

یا جوج و ماجوج و سد میان دو کوه

در قرآن کریم در ادame داستان ذوالقرینین آمده است که او در سفر سوم خود، به تنگه‌ای میان دو کوه رسید و با قومی رو به رو شد که زبان نمی‌دانستند. آن قوم از فته و فساد قوم یا جوج و ماجوج به ذوالقرینین شکایت کرده‌اند و ازوی خواستند تا میان آن‌ها و آن قوم، سدی ایجاد کند تا از تهاجم آن قوم در امان باشند. آن‌ها گفته‌اند

که حاضرند، هزینه این کار را نیز پیر دارند. ذوالقرینین پیشنهاد ساختن سد را پذیرفت؛ ولی کمک مالی آنان را قبول نکرد و گفت: آن چه خدابه من داده، برای من بهتر است. و از آنان خواست که بانیروی انسانی به او کمک کنند و گفت تاقطعه‌های آهن را بیاورند و با آن، میان دو کوه را پر کرد و دستور داد که با کوه‌های بر آن بلمند و آنان دمیدند و آهن به طور کامل سرخ شد؛ سپس در شکاف‌های آن، مس گداخته ریختند و چنان سد محکمی ایجاد شد که یأجوج و مأجوج نتوانستند از آن عبور کنند و ذوالقرینین شادمان از این کامیابی گفت: این رحمت پروردگار من است. وقتی وعده او فرار سد، آن سد در هم ریخته می‌شود و وعده پروردگار من، حق است.^{۳۷}

به طوری که مورخان و مفسران گفته‌اند، منظور از آن تنگه، تنگه‌ای است که در کوه‌های قفقاز وجود داشت؛ همان جایی که رشته کوه‌هایی میان دریای خزر و دریای سیاه مانند دیوار طبیعی کشیده شده و جنوب و شمال را قطع می‌کند و فقط یک تنگه میان آن وجود دارد که امروز به تنگه داریال معروف است و در نزدیکی تفلیس و ماوراء قفقاز قرار دارد.

ابوالکلام آزاد که این مطلب را شرح داده، می‌گوید: هم اکنون نیز بقایای دیوار آهنی در این نواحی هست و مسلم‌آماید همان سد کورش باشد. در سد ذوالقرینین گفته می‌شود که آهن فراوان به کار رفته و میان دو کوه ساخته شده است. معبر داریال هم میان دو کوه بلند واقع شده و این سد نیز که آهن سیاری در آن دیده می‌شود، در همین دره وجود دارد.^{۳۸} همچنین وی از منابع ارمنی و گرجی که نزدیک به منطقه‌اند، شواهد و قرایینی می‌آورد که کورش در آن جامیان دو کوه؛ سلی از آهن ساخته و از قدیم، اهالی منطقه به آن جادروازه آهینی یا دمیر قاپو می‌گفتند که ترجمة ترکی آن است؛^{۳۹} البته این سد را که در تنگه داریال قرار دارد نباید با سلی که در منطقه دربند نزدیکی های دریای خزر هست و از سنگ ساخته شده، اشتباه کرد. این منطقه را عرب‌ها بباب‌الابواب و رومی‌ها کاسپین پورتا یعنی دروازه خزر می‌نامند و ظاهرآیین دیوار در عهد ساسانیان ساخته شده است. مقدسی، این دیوار را دیده و چنین وصف کرده که آن از کوه تا ساحل دریای خزر کشیده شده و دارای سه دروازه است و برج‌های بالای آن وجود دارد و از پیش از اسلام بوده است.^{۴۰}

سد دربند در تنگه میان دو کوه قرار نگرفته و طول آن قریب سی میل است و از ساحل بحر خزر به طرف کوهستان کشیده شده و در آن، آهن و مس به کار نرفته است؛ و بنابراین نباید آن را سد ذوالقرینین دانست. به گفته ابوالکلام آزاد، چون دیواره داریال و دیواره دربند هر دو در یک ناحیه واقعند و فاصله بسیاری میان آن دو نیست، از این جهت امر به محقّقان مشتبه شده است.^{۴۱} به حال، شاید بتوان گفت که ذوالقرینین، آن سد را برای مهار کردن اقوام و حشی شمال که یأجوج و مأجوج نامیده می‌شدند، بنا کرد.

مقدسی درباره سد ذوالقرینین از ابن خرداد به و دیگران، جریان خوابی را نقل می‌کند که الواثق بالله عباسی دید. او شنی در خواب دید که سد ذوالقرینین باز شده است. پس از بیدار شدن، محمدبن موسی خوارزمی منجم را با پنجه نفر به منطقه خزر و ارمنستان فرستاد و آن‌ها پس از پیمودن مسیر و رسیدن به منطقه، همراه با راهنمایان محلی به آن محل رسیدند و آن سد را دیدند که از پاره‌های آهن پوشیده شده از مس ساخته شده است. مقدسی از زبان محمدبن موسی جزئیات بیشتری را از این سد نقل می‌کند.^{۴۲}

درباره یأجوج و مأجوج هم سخنان بسیاری گفته شده است. ظاهر این است که آن‌ها اقوامی و حشی بودند که در شمال دریای خزر زندگی می‌کردند و از منطقه قفقاز به سوی آذربایجان و ایران سرازیر می‌شدند و تاخت و تاز و غارتگری و کشتار می‌کردند. این اقوام رایونیان سیت یا سکا می‌نامیدند و آن‌ها همان قوم منگوگ یا منچوک یا منغول بودند که اصل آن‌ها از مغولستان در شمال شرقی دنیا از آن روز بود.^{۴۳} ظاهر آین اقوام از سواحل شمالی دریای خزر عبور می‌کردند و از ناحیه قفقاز به سوی ایران سرازیر می‌شدند.

هزودوت می‌گوید: قبایل سیت از بند قفقاز آمده و آبادی‌های دامنه را به غارت می‌گرفتند.^{۴۴} در عهد عتیق در مواردی از گوگ و منگوگ نام برده شده^{۴۵} که قابل تطبیق با یأجوج و مأجوج است و در سفر

حرقیال در جایی چنین آمده است: آی پسر انسان! نظر خود را بر جوج که از زمین ماجوج و رئیس روش و ماشک و تویال است بدار و بر او نبوت نما و بگو خداوند یهود چنین می فرماید. اینک من ای جوج رئیس روش و ماشک و تویال به ضد تو هستم^{۴۶}، و در جای دیگر، هجوم قوم جوج را از شمال بالشکری عظیم پیشگویی می کند و این قوم را از سوی خداوند مورد تهدید قرار می دهد.^{۴۷}

در عهد جدید نیز نام جوج و ماجوج آمده و آن هاراقومی معروفی کرده که عدد آنان چون ریک دریاست و شیطان آنان را گمراه کرده و آماده جنگ ساخته است.^{۴۸}

با توجه به این که در عهد عتیق و جدید، نام گوگ و ماگوگ در نسخه عبری و جوج و ماجوج در ترجمة فارسی آمده است و آن هاراقومی شرور معروفی شده اند، نایاب تردید کرد که دو کلمه یا جوج و ماجوج که در قرآن آمده، ریشه عبری دارد و درست کردن اشتراق عربی برای آن ها درست نیست و این که بعضی های این کلمه را از آج النار به معنای شعله ور شدن آتش مشتق دانسته اند، کاری دور از صواب است.

شباهت روشنی که میان واژه ماگوگ یا ماجوج با واژه مغول وجود دارد و نیز تصریح به این که این قوم، از شمال سرازیر می شدند و جمعیتی بسیار داشتند، تقریباً سخن کسانی را که این قوم را همان قوم مغول می دانند، تقویت می کند. در تاریخ هم بارها قوم مغول به سرزمین های همسایه و حتی سرزمین های دور هجوم برداخت و تهاجم و تاخت و تاز در خوی آن هاست.

چنین می نماید که قوم مغول از سرزمین اصلی خود که در شمال شرقی دریای خزر است، گاهی به چین و شبه قاره هند هجوم می بردند و گاهی هم از دو طرف دریای خزر به مواراء النهر و آذربایجان و ارمنستان حمله می کردند و دیوار چین در شرق و سدّ ذوالقرنین در غرب برای مهار کردن آن هاساخته شده بود. مطلبی که در این جا باقی می ماند و تأمل پیش تری را می طلبد، این است که در آیه آخر از آیات مربوط به ذوالقرنین از زبان او سخنی نقل شده و از آن چنین بر می آید که این سدّ تاقیامت که روز و عده الاہی است، پارچا خواهد بود و در آن هنگام در هم کویله خواهد شد و یا جوج و ماجوج تاقیامت با این سدّ مهار شده اند. همچنین در آیه دیگری از قرآن کریم چنین می خوانیم: حتی اذا فتحت يأجوج و ماجوج و هم من كل حدب ينسلون و اقترب الوعد الحق فإذا هي شاخصه ابصار الذين كفروا (آلیاء، ۹۶ و ۹۷)

تا وقتی که یا جوج و ماجوج گشوده شوند و آنان از هر بلندی به شتاب بیرون آیند و آن وعده راست (رسنخیز) نزدیک شود. پس ناگهان دیدگان کافران خیره شود. از این آیه چنین فهمیده اند که یا جوج و ماجوج تانزدیکی روز قیامت بسته شده اند و آن هنگام باز خواهند شد و از هر سوی سرازیر می شوند.

حال این سؤال پیش می آید که اکنون همه جای کره زمین شناخته شده است و به وسیله زمین و هوای هم جا با هم ارتباط دارند ما جایی را سراغ نداریم که جمعیت انبوهی در پشت یک سدّ آهنه محصور شده باشند و توانند از آن جای بیرون آیند.

دیگر این که اگر یا جوج و ماجوج، همان قوم مغول است، همان گونه که بسیاری از محققان گفته اند، این قوم پس از برپایی سدّ ذوالقرنین، در طول تاریخ، بارها به کشورهای همسایه هجوم برداشت که یک نمونه آن تهاجم آنان به ایران در قرن هفتم هجری بود و به گفته یک مورخ، کشور گشایی های مغول در قرن سیزدهم میلادی (یا قرن هفتم هجری) جهان را زیر و زیر کرد. مغول ها کرۀ زمین را از آلمان تا کره، زیر پا گذاشتند و بخش پیش تری از دنیا قدیم را به لرده در آوردهند و دگرگون ساختند،^{۴۹} و اکنون قوم مغول در سرزمین اصلی خود، مغولستان به آزادی زندگی می کنند.

در پاسخ این پرسش می گوییم: گوایا این برداشت از آیات قرآنی که یا جوج و ماجوج تاقیامت در پشت آن سدّ محصور شده اند، برداشت درستی نیست و قرآن به آن دلالت ندارد. این که از قول ذوالقرنین نقل شده که این

شباهت روشنی که میان واژه ماگوگ یا ماجوج با واژه مغول وجود دارد و نیز تصریح به این که این قوم، از شمال سرازیر می شدند و جمعیتی بسیار داشتند، تقریباً سخن کسانی را که این قوم را همان قوم مغول می دانند، تقویت می کند.

۳۷. مضمون آیات ۹۳ تا ۹۸ از سوره کهف.
۳۸. کورش کبیر، ص ۲۷۹.
۳۹. همان، ص ۲۸۰.
۴۰. مقدس، احسن التفاسیم، ص ۲۸۹.
۴۱. کورش کبیر، ص ۲۸۳.
۴۲. احسن التفاسیم، ص ۲۷۷ و ۲۷۸. بیرونی هم این جریان را نقل کرده؛ ولی به جای الواتق بالله، نام مخصوص را آورده است. (الآثار المأثیم، ص ۶۶)
۴۳. کورش کبیر، ص ۲۷۳.
۴۴. تاریخ هرودوت، ج ۱، ص ۱۰۴.
۴۵. مانند سفر پیدائش، باب ۱۰، جمله ۲، و سفر تاریخ، باب ۵، جمله ۴.
۴۶. کتاب حرقیال بنی، باب ۳۸، جمله های ۲ و ۳.
۴۷. همان، جمله های ۲۳-۱۵.
۴۸. مکاشفه بوسنا، باب ۲۰، جمله های ۹-۷.

سَدَّ تَارُوزَ آمِدَنْ وَعَدَةُ الْأَهْيَ يَعْنِي تَاقِيَّاتٍ پَابِرْ جَاسِتْ وَ آنْ هَنْگَامْ دَرْ هَمْ خَواهَدْ رِيَختْ، مَنظُورَ اِينْ نِيَستْ كَهْ قَوْمْ يَأْجُوجْ وَمَأْجُوجْ هَمْ تَآنْ زَمَانْ پَشتْ اِينْ سَدَّ خَواهَدْ مَانَدْ؛ بَلْكَهْ مَنظُورَ اوْ مَحْكَمْ بُودَنْ آنْ سَدَّ اَسَتْ كَهْ تَاْ قَيَّامَتْ پَابِرْ جَاهَ خَواهَدْ بُودْ وَ درْ قَيَّامَتْ كَهْ كَوهَهَازَ هَمْ مَتَلَاشِي مَيْ شُونَدْ، آنْ سَدَّ هَمْ مَتَلَاشِي خَواهَدْ شَدْ وَ قَوْمْ يَأْجُوجْ وَمَأْجُوجْ درْ آنْ عَصَرْ نَمِيْ توَانَسَتْ اَزْ آنْ سَدَّ عَبُورْ كَنَندْ وَ اِينْ مَانَعْ اَزْ آنْ نِيَستْ كَهْ درْ عَصَرْهَاهِي بَعْدِي اَزْ آنْ جَاهَايَ جَاهِي دِيَگَرْ هَجُومْ بَرَندْ وَ هَمَانْ گَونَهْ كَهْ گَفْتِيمْ؛ قَوْمْ مَغْوُلْ پِسْ اَزْ عَصَرْ ذَوَالْقَرْبَنِينْ؛ بَارَهَا بَهْ سَرْزَمِينْهَاهِي دِيَگَرْ هَجُومْ بَرَدَهَانَدْ؛ بَنَبرَاهِينْ، مَنظُورَ ذَوَالْقَرْبَنِينْ فَقْطَ پَابِرْ جَاهِي آنْ سَدَّ تَاقِيَّاتٍ اَسَتْ وَ اِكتُونْ هَمْ آنْ سَدَّ پَابِرْ جَاسِتْ وَ اَكْرَهْ مَانَمِيْ تَوانَيمْ آنْ رَاهِيَّاتِيمْ، شَایدْ بَداَنْ جَهَتْ اَسَتْ كَهْ درْ طَولْ زَمَانْ زَيْرْ خَاكْ مَدْفُونْ شَدَهْ اَسَتْ.

در بَارَهَا آيَه سَورَه اَنْبيَاء بَالِيدْ بَكْوِيمْ كَهْ مَنظُورَ اَزْ گَشُودَه شَدَنْ يَأْجُوجْ وَمَأْجُوجْ شَكَسَتْه شَدَنْ آنْ سَدَّ نِيَستْ وَ ضَمِيرْ فَتَحَتْ بَهْ خَوَدْ يَأْجُوجْ وَمَأْجُوجْ بَرْ مِيْ گَرَددْ وَ صَحْبَتِي اَزْ سَدَّهَهْ مِيَانْ نِيَستْ وَ اِينْ پِيشْكَوِيَّيْ قَرَآنْ بَهْ اِينْ مَعَنَاسَتْ كَهْ قَوْمْ يَأْجُوجْ وَمَأْجُوجْ، نَزَدِيَّكَيِّهَاهِي قَيَّامَتْ قَدْرَتْ مِيْ يَابِندْ وَ دَارَاهِي جَمِيعَتِي اَنبُوهِهِ مَيْ شُونَدْ وَ بَهْ هَمَهْ جَاهَ حَمْلَهِ مَيْ كَنَندْ.

در پَاهِيَانْ اِينْ گَفَتَارِ، تَوْجَهْ خَوَانَدَگَانْ مَحْتَرَمْ رَاهِيَه اِينْ مَوضَعْ جَلْبِهِ مَيْ كَنَمْ كَهْ دَاستَانْ ذَوَالْقَرْبَنِينْ وَ سَدَّ اوْ درْ بَراَبِرْ يَأْجُوجْ وَمَأْجُوجْ درْ اَدِيَّيَاتِ فَارَسِي اَنْعَكَاسِ گَسْتَرَهَاهِي يَافَتَهِ اَسَتْ وَ نَامَهَاهِي يَأْجُوجْ وَمَأْجُوجْ وَ ذَوَالْقَرْبَنِينْ وَ اَسْكَنَنَدْ كَهْ اوْ رَاهِيَه ذَوَالْقَرْبَنِينْ مَيْ دَانَسَتْ، بَهْ مَنَاسِبَهَاهِي درْ اَشْعَارِ شَاعَرَانْ آمَدَهْ وَ مَتنْ دَاستَانْ رَاهِمْ فَرَدوَسِيْ بَهْ تَفَصِيلْ درْ شَاهَنَامَهْ آوَرَدَه اَسَتْ. اِكتُونْ بَرَخِي اَزْ اَشْعَارِ شَاعَرَانْ رَانَقَلْ مِيْ كَنِيمْ وَ درْ پَاهِيَانْ قَسْمَتْيِ اَزْ شَاهَنَامَهِ رَاهِكَهْ بَهْ سَدَّ يَأْجُوجْ وَمَأْجُوجْ مَرْبُوطْ اَسَتْ، خَواهِيمْ آوَرَدْ.

بسِيَارْ چُونْ ذَوَالْقَرْبَنِينْ آفَاقِ بَكْرَهِ دِيدَسْتْ
اَينْ تَشْنَهِ كَهْ مَيِيدَهِ بَرْ چَشْمَهِ حَيَّاتِ
بَكْرَهِ اَزْ جَهَانِ رَاهِ يَأْجُوجْ تَنَگِ

سَعْدِي

ايَسْتَادَه چُونْ سَدَّ ذَوَالْقَرْبَنِينْ

سَنَاهِيْ غَزَنْوَيِّ

مَهْلَتْ قَرْنِ دُومِ مِيْ يَافَتْ اَكْرَهْ رَوزْ گَلَارْ
پِيشْ اِينْ سَدَّ سَكَنَدَرْ لَشَكَرْ يَأْجُوجْ چِيَستْ

صَاصَبْ تَبَرِيزِيِّ

دِيدَه اوْ رَاهِ زَمَرَدَ بَودَ صَافِ

مَولَويِّ درِ مَثَنَويِّ

رَاهَنْ سَازَدَه اوْ سَدَشَانْ، چُونْ ذَوَالْقَرْبَنِينْ آسَاهِي
هَرِيَكْ چَوَرَخْ حَورَى وَ چُونْ لَعَبَتْ چِينْ شَدْ

مَولَويِّ درِ دِيوَانِ شَمسِ

چُونْ ذَوَالْقَرْبَنِينْ اَزْ آبِ زَنَدَگَانِيِّ
كَهْ بَسَتْ آنْجَانَ كَوهِ تَاكَوهِ بَنَدْ

نَظَامِيْ گَنجُويِّ

يَأْجُوجْ بَودَ نَطْفَهِ آدَمِ بَهْ اَحتَلامْ
هَفَتْ كَشُورْ دِيوَ بَسَتَهِيِّ سَليمَانِ الْامَانِ

خَاقَانِيْ شَيرَوَانِيِّ

دَرْ فَتَهِ بَرْ رَوَى يَأْجُوجْ بَسَتْ
جَامِي

چُونْ تَوْ آيَدَهِ زَعِينْ تَوْ هَمْ تَوْ

همَجوِ ذَوَالْقَرْبَنِينْ عَالِمَگَيِّرِ مَيْ شَدَ دَولَتِشِ

پِيشْ اِينْ سَدَّ سَكَنَدَرْ لَشَكَرْ يَأْجُوجْ چِيَستْ

رَفَتْ ذَوَالْقَرْبَنِينْ سَوَى كَوهِ قَافِ

طَمَعْ دَارَنَدْ وَ تَبَوَّدَشَانْ، كَهْ شَاهِ جَانَ كَنَدَ رَدَشَانْ

آنْ فَكَرْ وَ خَيَالَاتِ چُونْ يَأْجُوجْ وَ چُونْ مَأْجُوجْ

بَرِيِّ نَاخُورَهِ اَزْ بَاغِ جَوَانِيِّ

هَمَانْ سَدَ يَأْجُوجْ اَزَوَ شَدَ بَلَندْ

خَصْمَشْ بَهْ مَسْتَيِ آمَدَهِ اَبِيلِيسِ هَمْ چَنَانَكِ

شَشَ جَهَتْ يَأْجُوجْ بَكْرَهِ اَيِّ سَكَنَدَرِ الغَيَاثِ

بَحِيِّ بَسَتَنْ سَدَ بَهْ مَشْرَقِ نَشَستْ

زیاجوج و ماجوج مان باک نیست

که ما بر سر سدَ اسکندریم

ناصر خسرو

در شاهنامه فردوسی که داستان ذوالقرین (اسکندر) به طور مشروح آمده، درباره شکایت مردم از یاجوج و ماجوج درخواست بنای سدَ کار ذوالقرین در ساختن آن، چنین سروده شده است:

به نالیدن از گردش روزگار

بگوییم با شاه پیروز بخت

دل ما پر از رنج و دردست و خون

زیاجوج و ماجوج مان خواب نیست

غم و رنج باشد همه بهر ما

زبان هایی دیده ها پر ز خون

که یارد شدن نزد ایشان فراز

بر و سینه و گوش هاشان چو پیل

دگر بر تن خویش چادر کنند...

هم از پاکیزدان نهای بی نیاز

غمی گشت و اندیشه ها برگرفت

ز شهر شما یارمندی و رنج

به نیروی نیکی دهش یک خدای

ز تو دور بادا بد روزگار

پرستنده باشیم تازنده ایم

کزین بیش کاری نداریم نیز

بیاورد زان فیلسوفان گروه

مس روی و پتک گران آورید

بیارید چندان که آید به کار

چو شد ساخته کار و اندیشه راست

هر آنکس که استاد بود اندر آن

بدان کار بایسته یاور شدند

دو دیوار کرد از دو پهلوی کوه

چو صد شاه رش کرده پهنهای اوی

پراکنده مس در میان اندکی

چنین باشد افسون دانا کیان

همی بر سر گوهران ریختند

بفرمود تا آتش اندر زدند

به فرمان پیروز گر شهریار

ستاره شد از تف آتش ستوه

دم آتش و رنج آهنگران

وزان آتش تیز بگداختند

زمین گشت جای خرام و نشست^{۵۰}

که مارا یکی کار پیش است سخت

بدین کوه سرتا به ابر اندر ون

ز چیزی که ما را بد و تاب نیست

چون آیند بهری سوی شهر ما

همه رویه اشان چون روی هیون

سیه روی و دندان ها چون گراز

همه تن پر از موی و موی همچو نیل

بخسبند یک گوش بستر کنند

بزرگی کن و رنج مارا بساز

سکندر بماند اندر ایشان شگفت

چنین داد پاسخ که از ماست گنج

برآرم من این راه ایشان به رای

یکایک بگفتند کای شهریار

ز ما هرج باید همه بندایم

بیاریم چندانک خواهی تو چیز

سکندر بیامند نگه کرد کوه

بفرمود کاهنگران آورید

گچ و سنگ هیزم فرون از شمار

بی اندازه بردن د چیزی که خواست

ز دیوار گر هم ز آهنگران

ز گیتی به پیش سکندر شدند

ز هر کشوری دانشی شد گروه

ز بن تاسر تیغ بالای اوی

ازو یک رش انگشت و آهن یکی

همی ریخت گوگردش اندر میان

بسی نفت و روغن برآمیختند

به خروار انگشت بر سر زدن

دو آورد و آهنگران صد هزار

خروش دمنه برآمد ز کوه

چنین روزگاری برآمد بران

گهرها یک اندر دگر ساختند

ز یاجوج و ماجوج گیتی برست

پیش از مطالعات فرنگی

شاهنامه

۴۹. ج، ساندرز، تاریخ فتوحات مغول، ترجمه ابوالقاسم حالت، انتشارات امیرکبیر، تهران، ۱۳۶۱، ص. ۱۳، ۵۰. شاهنامه.