



# اوّاق ایران و مشکل پژوهش درباره آن

نحوه بیرونیت هوفمان ▷

ترجمه فرانک بحرالعلومی ▷

بيان‌جامد. اموال وقفی، از سوی واقف به دست مبادری مورد اعتماد (متولی) سپرده می‌شوند، که مسؤولیت نظارت بر اجرای صحیح شرایط وقف، اداره امور اجرایی، اداره املاک (اجاره املاک وقفی، رسیدگی به حساب‌ها، تقسیم درآمد برای امور خیریه) را بر عهده دارد. یک متولی همچنین در مقابل قاضی یا دیگر مقامات قضایی مذهبی پاسخگو و مسؤول شناخته می‌شود.

در قرآن از موضوع وقف ذکری به میان نیامده است. حقوق‌دانان کوشیده‌اند بر اساس احادیث موجود منشأ اولیه آن را به زمان حضرت محمد (ص) و خلفان‌سنت دهند. تثیت قوانین حقوقی مربوط به وقف به قرن دوم هجری/هشتم ميلادي باز می‌گردد. در قرون بعد، بنیادهای خیریه‌مذهبی (وقاف) در سراسر جهان اسلام، از مراکش تا اندونزی بسیار سریع گسترش یافت.

در دوران متأخر هزینه بسیاری از نهادهای مذهبی واکثر نهادهای خیریه، از آنجا که برای شهرهای بزرگتر جزو ملزومات بودند، از محل عایدات وقفی پرداخت می‌شدند.

در قوانین حقوقی اسلامی، یک «بنیاد خیریه مذهبی» (به عربی وقف؛ جمع آن: اوّاق) بدین گونه پدید می‌آید، که فردی آزاد، حقیقی یا حقوقی، از بخش کاملاً مشخصی از دارایی خود برای همیشه جسم پوشی کند و عواید آن را به موقوفه (جمع آن: موقوفات) واگذار کند و به مصرف اهداف خیریه و مذهبی مشخصی برساند. این اموال که برای همیشه به مالکیت خداوند در می‌آیند و از هر گونه دخل و تصرف و اعمال تجاری مستثنی شده و املاک مواد محسوب می‌شوند و از آنجا که باید مبنی در آمدی نیز باشند، معمولاً شامل املاک کشاورزی یا تجاری، خانه اجاره‌ای، دکان، آسیاب، حمام وغیره هستند. هدف مشخص این عمل خیر، رضای خداوند (قریبة) است که بدین طریق وقف، پاداش کار خیر خود را در آخرت دریافت خواهد کرد. هر کاری می‌تواند به عنوان وسیله‌ای برای جلب رضایت خداوند در نظر گرفته شود، هر آنچه پرستش خداوند را امکان‌پذیر سازد یا مناسب اموری باشد که موجب گسترش دین و گرویدن به آن باشد و همچنین اموری که به کاهش فقر و نیاز مادی

مادی سخاوتمندانه از افراد خانواده و بستگان (صله ارحام) همواره توصیه شده است درست همان گونه که دادن صدقه و دیگر اعمال خیر جزو اموری محسوب می شوند که مؤمنان را در روز جزا عقوبت الهی حفظ و با این اعمال به آنها وعده پاداش خیر در روز قیامت داده شده است.

این نکته نیز به طور قطع در محبوبیت و رواج وقف خاص سهم مهمن داشته است که با کمک آن، دور زدن قوانین اسلامی امکان پذیر بوده است. این نوع وقف با برقرار کردن نوعی قواعد اirth اجباری با درآمدهای ثابت، دخل و تصرف های عدوانی [از طریق قانون اirth] اربه طور ظرفی محدود می کند. یک وصیت نامه می تواند به نفع کسانی که شرعاً اirth نمی برند نیز تنظیم شود و حد اکثر می تواند یک سوم دارایی را در بر گیرد. بقیه دارایی باید طبق قوانین اirth، بین کسانی که در قرآن از آنها نام برده شده و دیگر وارثان تقسیم گردد. به این ترتیب دارایی فرد به شدت پراکنده می شود.

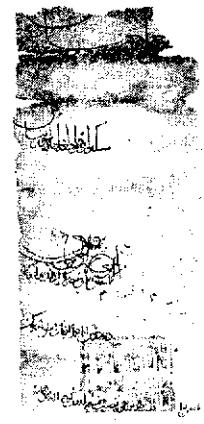
قوانين پیچیده ای که سرنوشت ارشیه و عایدات آن را مشخص می کند، در بعضی موارد شامل افرادی که چه بسا اirth گذارند، ترجیحاً تمایل به تأمین هزینه زندگی آنها داشته است نمی شود. مثلاً نوہ یتیم پسری فرد میراث گذار، مادامی که حتی یک عمومی او در قید حیات باشد از اirth بهره ای نمی برد. اما به عکس برای کسانی که در یک وقف خانوادگی سهیم هستند، چنین محدودیت هایی از نظر وارثان یا تقسیم درآمدها وجود ندارد. وقف می تواند به طور مثال عایدات وقفی را به پسرانش یا حتی فقط به یکی از آنها اختصاص دهد، بدون آنکه حق دختران خود را رعایت کند. فرد [واقف] می تواند عایدات وقف را صرف نوہ های یتیم خود کند، حتی هنگامی که هنوز پسران واقف زنده باشند. وی حتی می تواند قوانین وقف را در مورد فرزندان و نوادگان به دنبال نیامده خود برقرار سازد. مزیت دیگر این نوع وقف در آن است که وقف می تواند افرادی را به عنوان استفاده کنندگان از درآمدهای وقفی معین کند که طبق قوانین مذهبی جزو ورثه به حساب نمی آیند بردگان آزاد شده.

نوع سومی از وقف، ترکیبی از دو صورت یاد شده قبلی است، که در این نوع، بخشی از درآمد وقف به موقوف علیهم و بخش دیگر به صورت بی واسطه به اهداف اجتماعی و خیریه اختصاص می یابد. در این نوع وقف، عایدات وقفی می تواند به نسبت های کاملاً متفاوت تقسیم شوند (یعنی در موارد افراطی، وقف بیشترین بخش درآمد را به خود و خانواده اش اختصاص دهد که در این صورت برای امور خیریه فقط بخش سیار کوچکی باقی میماند).

البته بنیادهای خیریه مذهبی عمومی (موقوفات) برای

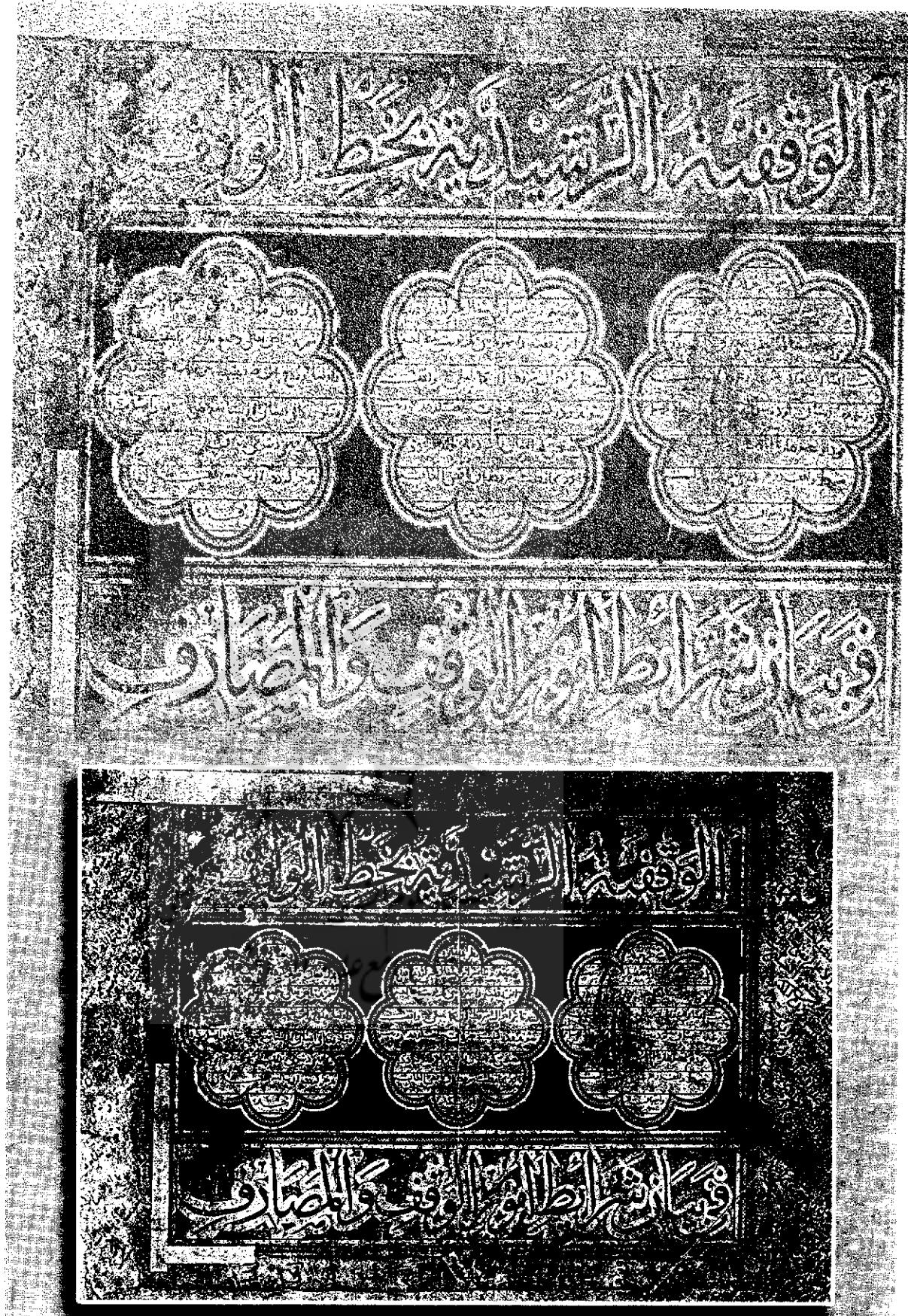
است. ساخت، تجهیز و بهره برداری از مساجد، مدارس قرآنی، مدارس عالی مذهبی، خانقاوهای دراویش و نیز بازسازی، نگهداری و مرمت امکانات جنی (مانند چشممه ها، حمام ها، محله های قضای حاجت) از اهداف عمده اوقاف بوده اند، تهیه محل اقامت برای زایران و مسافران یا برای سادات و نیز بیمارستان و دارالمساكین هانیز عمدها بر عهده اوقاف بوده است. اداره سیستم آموزشی، بدون استفاده از درآمدهای وقفی، به هیچ وجه قابل تصور نبوده است، چرا که عواید وقفی نه تنها صرف تهیه فضای لازم آموزشی می شده است، بلکه همچنین اغلب برای مواد آموزشی و معلمان و نیز برای هزینه های دانش آموزان و دانشجویان به مصرف می رسیده اند. مکان های مذهبی مهم مانند مکه و مدینه، مقابر امامان شیعه (نجف، کربلا، کاظمین، مشهد، مزار شریف) و آرامگاه ها و مقابر دیگر مقامات مذهبی همواره دارای املاک وقفی وسیعی بوده اند. همچنین از محل درآمدهای وقفی، بیوگان، یتیمان و دیگر افراد نیازمند سرپرستی و حمایت می شده اند. اختصاص درآمدهای وقفی برای هزینه های تحصیلی و دیگر نیازهای نوادگان پیامبر - سادات - صرف نظر از اینکه آیانیاز مند بوده اند یا خیر، عملی بسیار شایسته محسوب می شده است. هدف اصلی استفاده از درآمدهای وقفی در خارج از شهرها، خیابان ها، بلوک ها، حفاظت از راه ها به وسیله قراولان دیده بانی، ساخت و نگهداری کاروان سراها و نیز تهیه و نگهداری تجهیزات آب پاری برای مقاصد کشاورزی بوده است. این بدان معناست که بخش عمده ای از هزینه بنایهای عام المنفعه نه بر دوش مسؤولان دولتی یا اجتماعی - حتی در صورت موجودیت آنها - بلکه تا حدود زیادی بر عهده واقفان بوده است.

در کنار موقوفاتی که عایدات آنها به مصارف عمومی می رسند (وقف عام) نوع دیگری از وقف، یعنی وقف فامیلی (موسوم به وقف خاص) وجود دارد. در مورد اخیر، وقف خود یا بستگانش و نیز فرزندان نسل های بعد به عنوان استفاده کننده از درآمدهای وقفی معین می کند. فقط هنگامی که دیگر فردی از نسل های بعدی خانواده زنده نباشد، منافع حاصل از وقف برای مستمندان یا دیگر اهداف خیریه یا مذهبی مورداستفاده قرار می گیرد، که البته این امر برای اعتبار قانونی بخسیدن به یک وقف غیرقابل چشم پوشی است. افرادی از خانواده که از عایدات وقفی بهره می گیرند، لازم نیست که حتماً مستمند یا فقیر باشند. به نظر می رسد که این نوع استفاده شخصی با سعی در جلب رضایت خداوند در تضاد باشد. اما در این شکل از موقوفات، بازتاب نوعی روابط خیریه دیده می شود. بدان گونه که در بسیاری از سوره های قرآن و سنت پیامبر بیان شده است. در این منابع، حمایت



# می‌باید حجت باشد

سال هشتم - شماره ۱



صفحه‌ای از وقفا نامه ربع رشیدی  
ماخذ و قفا نامه ربع رشیدی ...  
چاپ عکس، انجمن آثار ملی، تهران،  
۱۳۵۰، ص چهل و هفت

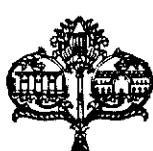
وسیله آن، افرادی معین و خانواده آنان را از حقوق و امتیازات خاصی برخوردار سازند. گروه‌های اجتماعی که طی نسل‌های متتمدی بیشترین استفاده را از درآمدهای وقفی داشته‌اند، عمدتاً مقدسین یعنی علماء، فقهاء، سادات و شیوخ متصرفه بوده‌اند.

در موارد نه چندان نادری، تمام یا بخشی از درآمدهای اوقاف دارای مصنونیت دولتی بود. دولت به نفع موقوفات از بخشی از درآمدهای مالیاتی خود صرف نظر می‌کرد و سود حاصل از این معافیت‌ها توسط متولی و طبق نظر او هزینه می‌شد، بدون آنکه وی در مقابل نهادهای مالی دولتی یا مقامات اجرایی حکومتی مسؤول و پاسخگو باشد امری که برای یک متولی فاسد (اختلاس‌کننده، رشوه‌خوار) منع درآمدی پرمنفعت بود. با توجه به اختیارات وسیع و موروثی بودن منصبش یک متولی می‌توانست بدون حکم قانونی، در واقع مالک رقبات و قفقی باشد و در مقابل اجاره‌داران در واقع چنین نقشی را بازی کند.

وقف و سیله‌ای انعطاف‌پذیر در دستان واقف بود، «برگ‌برنده‌ای» که وی با آن اهداف مختلفی را دنبال کرده و آنها را با یکدیگر مرتبط می‌ساخت، دارایی خود را از قطعه قطعه شدن و مصادره نجات می‌داد، آینده مالی خود و خانواده‌اش را تأمین می‌کرد، برای دولت منع درآمد مالیاتی می‌شد، ایمان مذهبی خود را به شکل مشخصی بیان می‌کرد، برای خود به عنوان واقف شهرتی کسب می‌کرد، برای

تأمین رفاه خانواده واقف نیز مناسب بوده‌اند، آن‌گونه که واقف می‌توانسته خود و برای زمان پس از مرگش اخلاف خود را به عنوان متولی موقوفات تعیین کند. قاعده‌ای که اگر واقف صاحب فرزندانی بود، اجرامی شد. متولی، برای انجام خدمات خود از محل درآمدهای وقفی حق التولیه دریافت می‌کرد. ده تا پانزده درصد عواید حاصله، نرخ معمول بود، اما درآمد متولی می‌توانست بسیار بیش از این باشد. واقف همچنین می‌توانست افراد خانواده خود را از محل عایدات وقفی، به شغل‌ها و مناصب مناسبی بگمارد، مثلًا در اداره امور املاک و قفقی به عنوان ذی حساب مالی، ناظر، یا در صورت داشتن تخصص و دانش لازم در محل‌های مناسب (مثلًا به عنوان پیش‌نماز یا واعظ مساجد وقفی، به عنوان مدرس در مدارس مذهبی وغیره). در شرایط وقف، همواره این نکته در نظر گرفته می‌شود که عواید وقفی ابتدامصروف هزینه‌های جاری برای حفظ و نگهداری رقبات وقفی و هزینه‌های کارمندان گردد و در مرحله بعد به مصرف دیگر امور پیش‌بینی شده برسد. به این ترتیب امکان دارد که کلیه عواید وقفی صرف هزینه‌های جاری شده و برای دیگر افراد استفاده کننده از درآمدهای وقفی، چیزی باقی نماند.

برای حکمرانان و دیگر صاحب‌منصبان غیرمذهبی (وزراء، امرا، حاکمان شهرها و...) تفویض منصب متولی و دیگر مناصب که تصدی آنها نیز در اداره امور وقف یا در نهادهای وابسته به آن موروثی بود، دست آویزی می‌شد که به



## از آثار آنا استار باور

جلد ششم

شامل اسناد تاریخی گرگان

کرد اوری

منوچهر ستوده

برچسبی

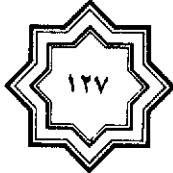
## اوّاق اصفهان

بعد از

پنجمین

از انتشارات  
اوّاره کل اوّاق منظمه صنفها

۱۳۴۶ آبان



سیاسی-نظامی حکمرانان در معرض تغییرات سریع سیاسی، بخصوص از سوی چادرنشینان صحراءگرد (عمدتاً ترکان، و نیز مغولان) که به صورت قبایل متعدد شده بودند قرار داشت. این پادشاهی‌ها و سلسله‌های حکومتی، پس از مدت نسبتاً کوتاهی، فروپاشیده و نابود می‌شدند. دولت صفویان با حدود دو سده حکومت (۱۵۰۱-۱۷۲۲ میلادی) با فاصله زیادی از دیگر سلسله‌های حکومتی، طولانی ترین ساختار سیاسی طی هزار سال گذشته در تاریخ ایران بوده است.<sup>۸</sup> در طی زمان شهرهای مختلفی به عنوان مقر حکومتی و پایتخت انتخاب شدند. همه‌این شرایط به عنوان موانع در کرده‌اند. علاوه بر این رفتن «عادی» استاد در جریان جنگ‌ها<sup>۹</sup>، نابود کردن آگاهانه بایگانی‌ها نیز در طول تاریخ رخداده است.<sup>۱۰</sup>

با توجه به شرایطی که ذکر شد، نمی‌توان از تلاش هماهنگ برای جمع‌آوری روشنمند و متمرکز استاد موقوفات، و از انتشار و تجزیه و تحلیل آنها سخنی به میان آورد. البته همه‌استادی که باقی مانده‌اند نیز منتشر نمی‌شوند. بسیاری از آنها در کتابخانه‌ها و آرشیوهایی که به سختی قابل دسترس‌اند، نگهداری می‌شوند، مثلاً در کتابخانه سلطنتی سابق<sup>۱۱</sup>، در کتابخانه‌های استان‌های مقدس (مشهد و قم) و احتمالاً در سازمان اوقاف، بسیاری از استاد در اختیار مالکان خصوصی است که به هر دلیل، از انتشار آنها ممانعت به عمل می‌آورند.<sup>۱۲</sup>

گاه در نشریات تاریخ یا علوم انسانی ایران به استاد کامل یا خلاصه‌های تهیه شده از آنها (موسوم به وقف‌نامه)<sup>۱۳</sup> که تعداد نسبتاً قابل توجهی از آنها در دست است، بر می‌خوریم.<sup>۱۴</sup> همچنین گزارش‌های علمی دولتی یا متعلق به سازمان‌های مختلف که در دهه‌های اخیر در ایران منتشر شده‌اند، در این رابطه بسیار غنی هستند. موقوفات متعدد پایتخت سابق صفویان، شهر اصفهان، در یک مجلد فهرست شده است.<sup>۱۵</sup> لطف الله هترنیز در تاریخ اینیه اصفهان، نوشته‌های مربوط به موقوفات را که در نسخه‌های خطی و اسناد قدیمی یافت شده، ذکر کرده است.<sup>۱۶</sup> مسیح ذبیحی و منوچهر ستوده در جلدی از ششم و هفتم تاریخ شهرستانهای مازندران تعداد قابل توجهی از استاد موقوفات را ضبط کرده‌اند.<sup>۱۷</sup> در تاریخ شهر تبریز که توسط محمد جواد مشکور گردآوری شده و تا قرن پانزدهم میلادی را در بر می‌گیرد، شهری که از اواسط قرن سیزدهم میلادی تا اواسط قرن شانزدهم میلادی تقریباً به طور مداوم به عنوان پایتخت موردن استفاده قرار گرفته، اطلاعات زیادی درباره اوقاف این شهر وجود دارد.<sup>۱۸</sup> همچنین نوشته‌ها و منابع تصحیح شده توسط ایرج افشار درباره تاریخ شهر بیزد و تحقیقات محمد ابراهیم باستانی

آخرت خود توشه‌ای می‌اندوخت و...، و البته همه‌اینها بسته به علایق خاص و دیدگاه واقف از ایمان مذهبی و سودجویی ماهیتی متفاوت داشت.

تحقیقات درباره ساختار وقف در مناطق مختلف جهان اسلام، به طور متفاوتی پیش‌رفت کرده است. در جایی که برای مدت زمان طولانی، یک نهاد مسؤول دولتی متمرکز با عمل کرد مناسب همراه با شعبات محلی کارآمد وجود داشته است، وضعیت منابع (اسناد موقوفات، فهرست موقوفات، پرونده‌های قضایی) اکثرأ بسیار مناسب هستند و حتی پیش‌نیازهای لازم برای بررسی‌های تحلیلی را نیز عرضه می‌دارند. مثالی در این مورد، قلمرو حکومت عثمانی است، در آنجا به فرمان سلطان سلیمان در قرن شانزدهم میلادی، فهرستی از موقوفات استانبول تهیه شد، فهرستی که به نوبه خود ۲۴۹۰ مورد را در بر می‌گیرد.<sup>۱۹</sup> در ترکیه منابع و مصالح چنان غنی‌اند که از سال ۱۹۳۸، یک نشریه تخصصی (به نام Vakıflar dergisi) منتشر می‌شود که به موضوع موقوفات و بنیادهای خیریه مذهبی می‌پردازد. منابع مربوط به اوقاف در زمان مملوکان و مصر دوره عثمانی نیز در مقایسه مناسب هستند.<sup>۲۰</sup>

منابع درباره ماهیت و ساختار موقوفات در ایران بر عکس موارد قبل بسیار پراکنده و ناهمگون هستند، که در ادامه بدانها پرداخته می‌شود.<sup>۲۱</sup> فلات ایران در طی لشکرکشی‌ها، با خاک یکسان شدن‌ها و کشمکش‌های مدام



سازمان اسناد و کتابخانه ملی

## وَقْفَهُمْ رَبِيعُ رَسِيدِي

الوقفة الرشيدية بخط الائمه في بيان شرطها وأمورها وقوف المعاشر

بر

رشیدالزین رضیل‌السین ابن اسحیف عالی‌المرانی

مشترکه بشیعه اطیب

چاپ‌خونی از روی نسخه

برکشش

محبیتی ایج افشار

بانکداری عالمی کاکت تصحیح قصت بوطه آبیجان

تهران ۱۳۹۶



پاریزی درباره کرمان نیز حاوی گزیده هایی از اسناد و اشاراتی در زمینه موقوفات این شهرها استند.<sup>۱۹</sup>

پدیدآورنده کان آثار درباره تاریخ محلی هر منطقه، خود را به انتشار اسناد وقف (اسناد موقوفات، فرمان های حکمرانان و نوشتارها) محدود نکرده اند، بلکه همچنین اطلاعات پراکنده ای را که در گروه منابع دیگر در زمینه اوقاف موجود بوده اند را نیز گردآورده اند.

کتب تاریخ، سفرنامه ها، شرح حال ها و کتب جغرافیایی به تصویر کم رنگی که می توانیم از ساختار وقف در ایران داشته باشیم، حداقل در مواردی غنا و عمق می بخشد. این آثار، بیش از همه درباره موقوفات مشهور حکمرانان منفرد و دیگر صاحب منصبان یا درباره موقوفات بارگاه های امامان شیعه و دیگر مقدسین که دارای موقوفات قابل توجهی هستند گزارش هایی می دهند.

در دفاتر اداره موقوفات یا در ضمایم آنها و نیز در مجموعه های نمونه اسناد (کتب انشا)، که برای تربیت منشیان دیوان های قضایا مورد استفاده قرار می گرفته اند، مکرراً از موقوفات سخن گفته شده است، اغلب در رابطه با نمایندگان دولتی، مسائل فنی مالیاتی و دیگر سوالات مربوط به اداره امور. کتب مزبور نشان دهنده چگونگی روابط بین مقامات دولتی و اوقاف هستند یا اینکه حداقل نشان می دهند که این روابط در شرایط مطلوب چگونه باید می بود. نمونه های نوشتاری ذکر شده در کتب انشا نه تنها مبین روند اداری مسائل وقایی هستند بلکه اطلاعاتی درباره شیوه نوشتار آنها به دست می دهند. آن لمبتوں، از این آثار نیز از نوشتارهای تاریخی به مقدار معنابهی جزئیات درباره مسائل وقف استخراج کرده و سعی در مرتب کردن آنها داشته است.<sup>۲۰</sup>

منابع ادبی نیز تا حدودی به مسائل وقف می پردازند. این آثار یا بخشی از آنها اغلب به اشعار مدحی و ستایش های رسمی پرداخته اند و در آنها شاعر، نیات خیرخواهانه واقعی را که اغلب حامی اصلی یا پشتیبان شاعر بوده اند مدح می کند یا به ستایش عظمت موقوفات موربدیت می پردازد.<sup>۲۱</sup> یک مورد استثنایی، طبق اطلاعات نگارنده یک هجوانمه چهارصد بیتی از قرن سیزدهم میلادی است که در آن اوقاف به عنوان امری ناسازگار با قوانین مذهبی و اختراع فضای مطرح است ... و استفاده کنندگان از عواید اوقاف به عنوان افرادی نالایق، ناسزاوار و نکوهیده، مورد انتقاد قرار گرفته اند. مطمئناً در این اشعار، برخی از جزئیات ناهنجار از مجموعه پایه اشعار هجوجیه سنتی و قیحانه اقتباس شده است که باید به آنها بیشتر به چشم جزئیاتی که همیشه در این نوع اشعار ذکر می شود نگریست تا به عنوان واقعیات موجود. البته در کنار آن، وجود سوء استفاده از عایدات وقفی و دیگر اعمال فریبکارانه و خلاف، و دخل و تصرف های غیرقانونی

### نیز<sup>۲۲</sup> ادراین اشعار بازتاب یافته اند.

تصویری که پس از در کنار هم قرار دادن اطلاعات پراکنده منابع مختلف، مانند قطعات یک کاشی معرق به دست می آید البته دارای ابهامات بسیاری است. تاکنون به زحمت تصویر دقیقی از اهمیت جایگاه موقوفات در زندگی سیاسی، اقتصادی و معنوی دوره های مختلف به دست آمده است. حتی مثلاً تخمین تقریبی نسبت رقبات وقفی به دیگر شکل های مالکیت زمین در ایران در یک دوره معین یا تعیین اینکه املاک دولتی مورد استفاده کسبه تا چه حد وقایی بوده اند، امکان پذیر نبوده است. نه رابطه مقابل وقف عام وقف خاص به طور دقیق معلوم است و نه حدود علاقه افراد در هر دوره معین به وقف دارایی و املاک شان.

به نظر می رسد تحقیق درباره پدیده های مربوط به وقف که، در منابع به شکل قابل قبولی عرضه شده اند، نتایج بهتری به بار آورد. تحقیق درباره آرامگاه های مقدس که هزینه های آنها، در کنار درآمدی که از زایران به دست می آمده، عمدتاً از طریق موقوفات تأمین می شده، از این دست هستند. این مکان های مقدس، با همه تأسیسات جانبی آنها (مسجد، مدارس مذهبی، محل های بیوت تبریزی زایران یا سادات) طی قرون متعددی بر پایه مانده اند. همچنین مناصب متولی، در دوره های طولانی در یک فامیل به صورت موروثی باقی مانده اند. به این ترتیب می توان تغییرات بوجود آمده در طی زمان را مشاهده و بررسی کرد.

یک کار تحقیقی بسیار جالب و آموزنده درباره تاریخ یک چنین مکان مقدسی و موقوفات آن را روپر特 د. مک چنسنی<sup>\*</sup>، در پایان نامه دکترای خود درباره حرم حضرت [علی] (ع) در مزار شریف انجام داده است، این مکان در نزدیکی شهر قدیمی بلخ در ترکستان - افغانستان امروزه واقع شده است. اولین گزارشات درباره انتقال پیکر [حضرت] [علی] (ع) از نجف در جنوب بغداد به شمال افغانستان، مربوط به قرن دوازدهم میلادی است. ولی پس از مطرح شدن دوباره آن در قرن ۱۵ میلادی، این محل به یکی از مراکز مهم زیارتی تبدیل شد، حاکم تیموری هرات، حسین باقری، موقوفات متعددی را به مزار شریف اختصاص داد. نام مزار شریف در دوره های بعدی ابتدا به آبادی که در این محل به وجود آمد اطلاق شد و این محل به سرعت یکی از مهم ترین مناطق آن محدوده شد. بعدها کل منطقه، مزار شریف نامیده شد.<sup>۲۳</sup> اثر مک چنسنی با جزئیات دقیق نشان می دهد چگونه تاریخ پانصد ساله این محل مقدس و سیستم اداری آن با پیشرفت های سیاسی - اقتصادی و اجتماعی در کل آن منطقه، در ارتباط تنگاتنگ بوده است.

از جمله مسائلی که مورد بررسی قرار گرفته است باید به تحولات به وجود آمده در رابطه با حفظ استقلال اداره امور



حمایت و پشتیبانی قرار گرفته باشند، به نتایج کاملاً متفاوتی دست یافته است.<sup>۷۷</sup> خاندان صفوی نه تنها اموال فراوانی را وقف مشهد کرده‌اند، بلکه آنان همچنین در آن مکان به خاک سپرده شده‌اند. به این ترتیب آنها رسومی رازیز پاگذاشته‌اند که قرون‌های قبل به وجود آمده بود در نمونه تبریز می‌توان آن را مشاهده کرد.

تبریز به عنوان پایتخت سلسله‌های متعدد (ایلخانان، فراقوینلوها، آق‌قوینلوها، و صفویان تانیمة قرن شانزدهم میلادی) محل پرهیاوه و باشکوه موقوفاتی بود که رقبات آنها، حتی تا حدودی در کل شهر پراکنده بودند.

نقطه اوج همه این مجموعه‌های موقوفات مانند همه مکان‌های مذهبی - آرامگاهی بود که نه فردی مذهبی و مقدس، بلکه یکی از قدرت‌های دنیوی در آن به خاک سپرده شده بود. ایلخان غازان (سلطنت ۱۲۹۵-۱۳۰۴) اولین حکمران مغول بود که با اسلام گروید و رسم مغلول به خاک سپرده شدن در محلی مجهول را، زیر پا گذاشت. به جای آن سنت مغلولی، وی مجموعه موقوفاتی را، که برای آن زمان بسیار معظم بود، در تبریز به وجود آورد که در کنار دیگر رقبات، یک مسجد جامع، ۲ مدرسه مذهبی، یک بیمارستان، یک رصدخانه، یک کتابخانه، یک آب‌انبار، حمام‌ها و محلی برای اقامات سادات<sup>۷۸</sup> رانیز دربر می‌گرفت.

وقفنامه اصلی این موقوفات در دست نیست اما رشیدالدین فضل الله وزیر در کتاب تاریخی که به فرمان غازان خان تهیه کرده، نه تنها به طور کامل و دقیق فهرست جزئیات همه موقوفات را ذکر کرده، بلکه همچنین دلایل وقف این موقوفات از نظر ایلخان را عنوان کرده است. دو چیز الهام‌بخش وی در پدیدآوردن این مجموعه بوده است: آرامگاه تاریخی حکمران سلجوقی، سلطان سنجر در مردو و شهرهای مقدس مختلف به خصوص آرامگاه‌های مقدس شیعه در مشهد و نجف. غازان گفته بود که هر کس در چنین آرامگاه‌هایی به خاک سپرده شود، از مردگان نخواهد بود بلکه زنده‌تر از برخی از زنده‌گان خواهد زیست. اگرچه خود ایلخان از افراد مقدس مذهبی نبود، اما تمایل داشت تا آنجاکه مقدور بود از مقدسین پیروی کند.<sup>۷۹</sup>

غازان هدف خود را با پشتکاری عظیم دنبال کرد و برنامه‌هایش را با به کار گماردن هزاران کارگر به پیش برد. هنگامی که داریست ساختمانی گنبد بزرگ فرو ریخت و تعداد زیادی از کارگران و حیوانات بارکش را در زیر خود مدفن ساخت، غازان دیگر زنده نبود، بلکه در محلی که قبلاً در نظر گرفته بود، به خاک سپرده شده بود. اینکه آرامگاه وی از این واقعه ناگوار کاملاً در آمان ماند، به سرعت به عنوان یک معجزه تعبیر شد، چیزی که فقط مقدسین مذهبی قادر به انجام آن بودند.<sup>۸۰</sup>

این مکان مذهبی از دیوان‌های دولتی و حکومتی از نقطه نظر روابط سیاسی متغیر، (ونیز سیاست فردی) متولیان و دیگر اداره‌کنندگان امور اوقاف و تغیرات و جابه‌جایی‌ها در روابط مالکیت که خود را در گسترش یا کاهش رقبات وقفی نشان می‌داد<sup>۸۱</sup>، اشاره کرد.

حسین مدرسی طباطبائی برخی از تحقیقات خود را به تاریخ مجموعه موقوفات قم، مکانی که [حضرت] فاطمه [معصومة]، خواهر امام هشتم شیعیان دوازده امامی، [حضرت] علی بن موسی الرضا[ع] به خاک سپرده شده، اختصاص داده است. حتی اگر بسیاری از اسناد مربوط به بیویه وقف نامه‌های طرزی جبران ناپذیر گم شده باشند یا آنها بیویه در مالکیت خصوصی خاندان‌های اسناد بسیاری، که درین منظر نشده باشند، با این همه وی اسناد بسیاری، که درین آنها تعداد زیادی فرمان‌های حکمرانان نیز وجود دارد، منتشر کرده است. این تحقیقات که همراه با تصحیح متن اسناد به بازارسازی تاریخ شهر قم پرداخته‌اند، به شکلی مؤثر اعلای شهر قم و تبدیل آن به شهری مذهبی را شهری که پس از مشهد دومین شهر مذهبی بالهمیت ایران است نشان می‌دهند.<sup>۸۲</sup> در این فاصله همچنین اسنادی مربوط به دیگر مراکز مذهبی مانند آرامگاه شیخ صفی، جد پادشاهان سلسله صفوی در اردبیل یا آرامگاه شاه عبدالعظیم در ری در نزدیکی تهران منتشر شده‌اند که اطلاعاتی درباره نحوه اداره اوقاف و روابط مالی و دارایی آنها به دست می‌دهند.

علاوه شدید اکثر سلاطین و حکمرانان، از ایلخانان مسلمان شده (از زمان غازان خان: حک: ۱۲۹۵-۱۳۰۴) تا زمان قاجاریه (۱۷۹۷-۱۹۲۵م)، به حمایت از مکان‌های مقدس، نمود خود را در سفرهای زیارتی به آرامگاه‌ها، کمک‌های نقدی سخاوتمندانه، تأیید حقوق قانونی مکان‌های مذهبی، بخشش‌های مالیاتی و ایجاد موقوفات جدید نشان می‌داده. همه اینها، نه تنها اعمال منفرد خیریه و مذهبی بوده‌اند بلکه حرکاتی نمادین با نمودهای ظاهری حساب شده نیز محسوب می‌شوند. بین قم، مشهد و شاه از زمان به قدرت رسیدن صفویان (۱۵۰۱م)، رابطه‌ای تنگاتنگ وجود داشت، نکته‌ای که باعث به رسمیت شناخته شدن شیعه دوازده امامی به عنوان مذهب رسمی کشور شد. سفرهای زیارتی به مکان‌های مقدس و موقوفات آنها واقع در بقاع متبرکة امامان شیعه، موقعیت‌های خوبی بودند تا اعتقاد به مذهب جدید و طرفداری از آن را به شکلی شدیداً چشمگیر و جالب توجه است حکام بخشنده.

مک چسنسی موقوفات معروف شاه عباس را از نقطه نظر اهداف واقعی سیاسی و اعتقادی وی بررسی کرده و بسته به اینکه مثلاً مسجد شاه وی در اصفهان یا آرامگاه جدش شیخ صفی در اردبیل یا مکان‌های مقدس در اردبیل مورد

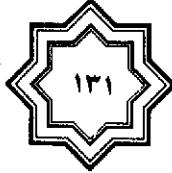
## ۷) نوشت

۱. درباره مقدماتی از اصول حقوقی، آغاز و گسترش تاریخی ساختار وقف به این منابع مراجعه شود:
- Kresmarik, Johann, "Das Wakfrecht vom Standpunkte des Sarifat- rechts nach der hanefitischen Schule. Ein Beitrag zum Studium des islamitischen Rechtes", Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft 45. 1891, pp. 511-576; Heffening, J., Wakf, Enzyklopädie des Islam, Leiden- Leipzig, 1913, 1927-36, s.v.; Koprulu, Fuad, "L'Institution de Vakf et l'importance historique de documents de Vakf", Vakflar Dergisi, 1. 1938, Partie Francaise, pp. 3-9; Koprulu, Fuad, "L'Institution de Vakouf. Sa nature juristique et Son evolution historique", Vakflar Dergisi, 2. 1942, Partie Francaise, pp. 3-48; Schacht, Joseph, "Early Doctrines on Waqf", Fuad Koprulu Armagani / Melanges Fuad Koprulu, Istanbul 1953; CAHEN, Claude, "Reflexions sur le waqf ancien", Studia Islamica 14, 1961, pp. 37-56.
۲. نگاه کنید به سوره ۲ آیات ۸۳، ۱۷۷، ۲۶۱، ۲۱۵، ۱۸۰، ۲۷۳، سوره ۴ آیات ۸ و ۳۶ سوره ۱۶ آیه ۹۰، سوره ۱۷ آیه ۹۱، سوره ۲۴ آیه ۲۲، سوره ۳۰ آیه ۳۸ سوره ۴۲ آیه ۲۳ و سوره ۷۰ آیه ۷۰ برای توضیح بیشتر درباره امور خیریه نگاه کنید به: Stillman, A., "Charity and Social Service in Medieval Islam", Societas 5. 1975, pp. 105-115.
۳. یک توصیف دقیق از قوانین اسلامی ارث در این منبع وجود دارد: Coulson, N.J., Succession in the Muslim Family, Cambridge 1971.
۴. نگاه کنید به: Petrushevsky, I. P., "The Socio-Economic Condition of Iran under the Ilkhans", The Cambridge History of Iran, Bd. 5, Cambridge u.a. 1968, p. 517; Fragner, Bert G., "Social and Internal Economic Affairs", The Cambridge History of Iran, Bd. 6, Cambridge u.a. 1986, pp. 518-521.
5. Istanbul Vakiflari tahrir defteri 953 (1546) tarihli, edd. Omer Lutfi Barkan und Ekrem Hakki Ayverdi, Istanbul 1970; Barkan, Omer Lutfi, "Daftari Khakani", Encyclopaedia of Islam (2)s.v.
- عمرک:
- Crecelius, Daniel, "The Organization of Waqf Documents in Cairo", International Journal of Middle East Studies, 2. 1971, pp. 266-277.
۶. اطلاعاتی درباره اوقاف در ایران در این منابع وجود دارد: Lambton, Ann K. S., Landlord and Peasant in Persia", London 1953; Petrushevsky, I. P., "The Socio-Economic Condition of Iran under The Ilkhans", The Cambridge History of Iran, Bd. 5, Cambridge u.a. 1968, pp. 483-537; Fragner, Bert G. , "Social and Internal Economic Affairs", The Cambridge History of Iran, Bd. 5, Cambridge u.a. 1968, pp. 419-567, به خصوص pp. 519-520.

وی برای رفاه حال زایرانی که در آن زمان قصد زیارت مقبره اوراداشتند عایداتی از موقوفات را برای بیتوه و دیگر هزینه های آنها اختصاص داد.<sup>۳۳</sup> آن گونه که سفرنامه هایی از دوره های بعدی نشان می دهند، آرامگاه و بدن زایرنامانه است و این زایران تحت تأثیر عظمت و شکوه بنادر گرفته بودند. به این ترتیب غازان به اهداف خود، که قسمت اعظم آن به خاک سپرده شدن در یک بنای مهم و کسب شهرت و جاودانگی بود رسید.<sup>۳۴</sup> مسافران بعدی از تخریب دائمی و رو به تراوید بنای حکایت می کنند که بته به عنوان یک بنای مخروبه هنوز هم در آن زمان باشکوه و جلال به نظر می رسیده است. بالاخره در قرن هفدهم میلادی، بقایای این بنایهای را برای همیشه تخریب می شود.<sup>۳۵</sup>

حاکمانان بعدی سعی کردند که از غازان پیروی کنند و حتی سعی براین داشتند که از او فراتر روند، همان گونه که وی در زمان خود تلاش کرد تا ابا ساخت بنای معظمه ترا بنای آرامگاه سلطان سنجیر را از جلوه بیاندازد و آن را به دست فراموشی بسپارد. رشید الدین فضیل الله، وزیر و متولی موقوفات وی، اولین مقلد او بود.<sup>۳۶</sup> وی در تبریز مجموعه موقوفاتی را به وجود آورد که به بزرگی یک محله شهر بود. استناد موقوفات که بر روی ۱۹۱ صفحه بزرگ نوشته شده و مربوط به سال ۱۳۰۹ ه استند. به خط خود او - تاکنون باقی مانده اند و نگارنده در حال تحقیق بر روی آنهاست.<sup>۳۷</sup> از «ربع رشیدی»، آن گونه که مجموعه موقوفات به نام واقف آن نامیده می شده است، امروزه تقریباً هیچ چیز باقی نمانده است.<sup>۳۸</sup> ازو جوهر تشابه غازان و وزیرش این است که آنها هر دو، در سنین بالا به اسلام گرویده اند. موقوفات عظیم هر دو، وسیله مناسبی بوده است که ایمان مذهبی و علاقه آنها را به اسلام نشان دهد.

مجموعه موقوفاتی با همان عظمت، در طی قرن پانزدهم میلادی در تبریز توسط جهان شاه قراقوینلو و نیز توسط دشمن و جانشین او اوزون حسن آق قوینلویه وجود آمد. نام این موقوفات از بخش هایی از نام واقفان آنها گرفته شده است: مظفریه (به نام ابو مظفر = جهان شاه) و نصریه (به نام ابو نصر = اوزون حسن). امروزه از مظفریه یک سند وقف غنی و جالب توجه باقی مانده است. از مجموعه بنادر حال حاضر فقط بقایای مخروبه مسجد کبود جهان شاه باقی است. در این مکان ما با مجموعه ای از بنایهای وقفی قابل مقایسه با یکدیگر سروکار داریم که همه در محدوده آرامگاه وقف کننده به صورت یک مجموعه در آمده اند و همه آشکارا شبیه آرامگاه های مذهبی ساخته شده اند و بدون آنکه پایداری موقوفات آرامگاه های مذهبی در طی زمان، در مردم آنها نیز صدق کند.



در قم، ترتیب پاکان، ۲، جلد، قم ۱۳۵۵ هش در اینجا به جلد اول، زیرنویس ص ۱۲۶.

۱۴. در مجله فرهنگ ایران زمین تاکون تعداد زیادی اسناد و قصبه چاپ رسیده است مثلاً: «جامع الخیرات» به تصحیح محمد تقی دانش پژوه و ایرج افشار، فرهنگ ایران زمین، ش ۹، ۱۳۴۰ هش، صص ۶۸-۷۷. «كتابچه موقوفات بزد» به تصحیح ایرج افشار، فرهنگ ایران زمین، ش ۱۰ (۱۳۴۱ هش) و نیز در شماره های سال های ۱۹، ۱۱، ۱۵، ۴. محمد تقی دانش پژوه تعداد زیادی و قفتانمه در مجله معارف اسلامی (شماره های ۱۳، ۱۰، ۸، ۴) و نامه آستان قدس (سال های ۹۰) منتشر کرده است. در اینجا برای احتراز از طولانی شدن مطلب فقط تعداد کمی از آنها ذکر شده اند. با استفاده از کتاب نامه های تو ان تا حدودی دید کاملی در این باره به دست آورد.

۱۵. فهرست مقالات فارسی، به کوشش ایرج افشار، ج ۱و ۲، تهران ۱۳۴۰ هش، ش ۳، ۲، تهران ۱۳۵۸ هش و نیز Iranica,

#### Abstracta

Tehran 1978 ff.

۱۶. سپتا، عبدالحسین، تاریخچه اوقاف اصفهان، اصفهان ۱۳۴۶ هش.

۱۷. گنجینه آثار تاریخی اصفهان، اصفهان ۱۳۴۴ هش.

۱۸. از آستان ااست آباد، تهران، ۱۳۵۴ هش، ج ۶، صص ۲۵۹ و ۴۲۱-۴۲۲.

۱۹. تاریخ تبریز تا پایان قرن نهم هجری، تهران، ۱۳۵۲ هش.

۲۰. افشار، ایرج، یادگارهای بزد، ۲، جلد، تهران، ج ۱، ۱۳۴۸ هش، ج ۲، ۱۳۵۴ هش؛ جعفری، جعفرین محمد بن حسن، تاریخ بزد، تهران ۱۳۴۴ هش؛ الکاتب، احمد بن حسن بن علی، تاریخ جدید بزد، تهران ۱۳۴۵ هش؛ مفید، محمد، جامع مفیدی، تهران ۱۳۴۲ هش؛ باستانی پاریزی، محمد ابراهیم، گنجعلی خان، تهران ۱۳۶۲ هش؛ تاریخ شاهی قراختیان، تهران، ۱۳۵۰ هش.

۲۱. نگاه کنید به اشعار شمس الدین کاشانی درباره موقوفات ایلخان غازان در تبریز، که در آنها حتی به تاریخ بنای نیز می پردازد و اشعار، اوحدی مراغه‌ای و کمال حجنده درباره «ربع رسیدی» در همانجا؛ مشکور، محمد جواد، همان، صص ۴۷۶-۴۷۸ و ۵۶۱-۵۶۲.

۲۲. این اشعار متعلق به مشتوى «پوری بهاجامی» شاعر هستند. تصحیح، ترجمه و تفسیر از بیرگیت هوفمان نگاه کنید به Hoffmann,

Birgit, "Von falschen Asketen und "unfrommen" Stiftungen", Proceedings of the first European Conference Conference of Iranian Studies, Turin 1987 (زیر چاپ).

۲۳. آرامگاه هشتمن امام شیعیان دوازده امامی، حضرت اعلیٰ ابن موسی الرضا(ع) نیز سرونشست مشابه دارد. مشهد در خراسان در شمال شرقی ایران، در نزدیکی توس، به سرعت مهمن تراز تو شد (مشهدی ادار واقع مشهد تو س به معنای محل شهادت، در نزدیکی توس است) و با حمایت و پشتیبانی سلاطین صفوی (حک: ۱۵۰۱-۱۷۲۲) و

ر.۸

Morgan, David, "Medieval Persia 1040-1797", London-New York. 1988; Roemer, Hans Robert, "Persien auf dem Weg in die Neuzeit. Iranische Geschichte 1350-1750", Beirut 1989; The Cambridge History of Iran, Bd. 4, 5, 6; Fragner, Bert G., "Historische Wurzeln neuzeitlicher iranischer Identität: zur Geschichte des politischen Begriffs "Iran" im spaten Mittelalter und in der Neuzeit", Studia Semitica neconon iranica, Rudolpho Macuch Septuagenario ab amicis et discipulis dedicata, edd. M. Macuch, Ch. Muller-Kessler, B. Fragner, Wiesbaden, 1989, pp. 79-100.

۱۹. این نکته مثلاً در تعداد نسبتاً اچیز اسناد حکمرانان که باقی مانده

و منتشر شده نموده می‌یابد. برای دوره زمانی از حدود ۱۲۰۰ تا ۱۸۴۸

میلادی فقط ۸۶۸ سند باقی مانده‌اند. نگاه کنید به: "Repertorium Persischer Herrscherurkunden. Publizierte Originalurkunden (bis 1848)", Freiburg 1980; Afshar, Iraj, "Neuere Archivstudien in Iran, Übersicht und Bibliographie", Die islamische Welt zwischen Mittelalter und Neuzeit. Festschrift für Hans Robert Roemer zum 65. Geburtstag, edd. Peter Bachmann und Ulrich Haarmann, Beirut 1979 (=Beiruter Texte und Studien, 22), pp. 20-34.

۲۰. در فتح شهر اصفهان، پایتخت صفویان توسط افغانان در سال

۱۷۲۲، فهرست هایی که در آنها اسناد وقفی درج شده بود طعمه آتش شدند. نگاه کنید به: Lambton, Ann K. S., "Landlord and Peasant in Persia", London 1953, p. 132.

۲۱. در زمان حکومت محمود افغان (۱۷۲۲-۱۷۲۵ میلادی) به اسناد

مالیاتی موجود در دیوانها به زاینده رود که در وسط اصفهان جاری است ریخته می‌شد. نادرشاه، کلیه موقوفات را به تفع خوبیش مصادره کرد.

به این ترتیب فهرست های اوقاف قدیمی دیگر اعتبار نداشتند. نگاه کنید به: Lambton, Ann K. S., "The Tribal Resurgence and The Decline of Bureaucracy in the Eighteenth Century", Studies in Eighteenth century Islamic History, edd. Thomas Naff and Roger Owen. Carbondale- Edwardsville 1977, p. 111f. sowie 127.

یکی از حکام قاجاری اصفهان در آغاز قرن ۱۹ میلادی مقدار زیادی از مواد و اسناد آرشیوی را برای برآورده ختن یک آتش بازی مصرف کرده است. نگاه کنید به: Hoffmann; Birgitt, "Persische Geschichte: 1694-1835 erlebt, erinnert und erfunden. Dus Rustam at-tawarih in deutscher Bearbeitung", Berlin, 1985, p. 43f.

۲۲. در اینجا مثلاً سند اوقاف حکمران ترکمن، جهان شاه قراقوینلو (متوفی ۱۴۶۷) در ۳۶۳ صفحه ضخیم به وزن ۶ کیلوگرم با تزیینات باشکوه در مسجد کبود تبریز که به دستور او ساخته شده نگهداری می شد. از این سند تاکون فقط نقل قول هایی شده است. نگاه کنید به:

مشکور، محمد جواد، «تاریخ تبریز تا پایان قرن نهم هجری»، تبریز ۱۳۵۳ هش، صص ۶۵۳-۶۷۷.

۲۳. مقایسه کنید با اطلاعات داده شده توسط حسین مدرسی طباطبائی درباره موقوفات متعلق به بقعة مقدس حضرت فاطمه(س)

۳۰. مشکور، محمدجواد، همان، ص ۴۷۲ و ۴۷۵.
۳۱. مشکور، محمدجواد، همان، ص ۴۷۹.
۳۲. این بطوره از آرامگاه غازان در ۱۳۲۶ میلادی دیدن کرده است.
- حمدالله مستوفی این بنارا منحصر به فرد برای کل ایران دانسته است.
- او لیا چلی این بنارا با گالاتا مقایسه می کند، برای غازان دعامی کند و از خرابی های این بنار که در زلزله به وجود آمده اظهار نارضایتی می کند.
- وی همچنین گزارش می دهد که آرامگاه مورد احترام فراوان است و زایران زیادی دارد. در این باره نگاه کنید به: مشکور، همان، صص ۴۸۷-۴۸۹.

۳۳. مشکور، همان، صص ۴۹۱-۴۸۹

۳۴. درباره شرح حال اونگاه کنید به:

Van Ess, Josef, "Der Wesir und Seine Gelehrten", Wiesbaden 1981 (Abhandlungen fur die Kunde des Morgenlandes 45), pp. 1-11.

۳۵. فضل الله، رشید الدین، «وقفية ربع رشیدی»، به تصحیح ایرج افشار و مجتبی مبنوی اعکس نسخه خطی به خط واقف، تهران ۱۳۵۰؛ وقف نامه ربع رشیدی، به تصحیح ایرج افشار و مجتبی مبنوی تهران ۱۳۵۶؛ برای شرح و متن اسناد نگاه کنید به:

Fragner, Bert G., "Zu einem Autograph des Mongolenwesirs Rasid ad-Din Fazlallah, der Stiftungsurkunde fur das Tabrizer Gelehrtenviertel Rab'-i Rashidi", Festgabe deutscher Iranisten zur 2500-Jahrfeier Iran, Stuttgart 1971.

36. Blair, Sheila S., "Ilkhanid Architecture and Society; An Analysis of the Endowment Deed of the Rab'-i Rashidi", Iran 22(1984), pp. 67-90.

نادر شاه (متوفی ۱۴۴۷م) به یکی از بزرگترین مراکز مذهبی و زیارتی در ایران مبدل شد.

24. "Waqf at Balkh", Unpublished PhD dissertation Princeton 1973.

همچنین یک سخنرانی منتشر نشده در این باره از همان نویسنده "Waqf and The Economy and Administration of The Shrine 'Ali b. Abi Talib at Mazar-i Sharif in the Late 19th Century".

۲۵. تربت پاکان، ۲، جلد، قم ۱۳۵۷هش: «فرمان های امرای ترکمان در تفویض تولیت آستانه قم»، فرهنگ ایران زمین، ش ۱۳۵۲، ۱۹ هش، صص ۱۱۸-۱۲۵.

۲۶. نگاه کنید به: Fragner, Bert G., "Ardabil zwischen Sultan und Schah", Zehn Urkunden Schah Tahmasps II, Turcica 6, pp. 117-225; Fragner, "Das Ardabiler Heiligtum in den Urkunden", Wiener Zeitschrift fur die Kunde des Morgenlandes 67, 1975, pp. 169-215;

هدایتی، محمدعلی، آستانه دری. مجموعه اسناد و فرمانی، تهران ۱۳۴۴هش.

۲۷. جزئیات دقیق در: تحریر تاریخ و صاف، به تصحیح عبدالمحمد آبی، تهران ۱۳۴۶.

29. "Geschichte Gazan-Han aus dem Tarih-i-mubarak-i Gazani des Rasid al-Din Fadlallah b. 'Imad al-Daula Abul-Hair", ed. Karl Jahn, London 1940, pp. 207-217 ed. Bahman

