



# نکته‌هایی برای سخنرانی کوچک‌السی ترحیم



حسن پودینه

## مقدمه

برگزار می‌شود؛ از این رو فرصت و موقعیت بسیار مغتنمی است تا مبلغ دینی بتواند از آن بهره‌برداری کند؛ زیرا در فضای چنین جلساتی تا حدود زیادی دلها آماده پذیرش سخنان و مطالبات سخنران است. بنابراین، برای بهتر برگزار شدن سخنرانی در این گونه مجالس، نکاتی را یادآور می‌شویم:

**پرهیز از موضوعات تکراری**

بسیار مشاهده می‌شود که در مجالس ترحیم، مبلغین فقط آیات مربوط به مرگ، نظیر آیات «أَنَّا لِلَّهِ وَإِنَا

برای هر فرد متوفی گاهی چندین مجلس بزرگداشت اعم از: سوم، هفتم، چهلم، سال و... برگزار می‌شود. در این مجالس، اقسام مختلف مردم از هر طبق و طرز فکر و سلیقه و از هر پست و مقام شرکت دارند. بسته به موقعیت اشخاص صاحب مجلس، حتی افرادی در این مجالس شرکت می‌کنند که به خاطر موقعیت شغلی، کمتر توفیق شرف یابی به مسجد را داشته‌اند.

تجربه ثابت کرده است که برخی از این مجالس، پر جمعیت‌تر و باشکوه‌تر و در عین حال، تأثیرگذار تر

سخن را در این‌گونه سخنرانیها که مجلس حزن و عزاست، پایین می‌آورد و شاید در مواردی موجب رنجش خاطر صاحبان عزانیز بشود.

### گزینش موضوع مناسب و غیرتکراری

مبلغ گرامی می‌تواند پس از خواندن خطبه، یک آیه در موضوعات زیر و یا موضوعات متناسب دیگر را قرائت کند؛ موضوعاتی نظیر؛ چیستی مرگ و حکمت آن، آیات اثبات حشر، آیات حساب، شفاعت، شهادت دادن اعضا در قیامت، درجات ایمان، خلود و جاودانگی در آخرت، فضل ایمان و اوصاف متقین، احوال متقین و مجرمین در قیامت، محبت خدا، صبر، توکل، ابتلاء، خوف و رجا، معاد و... برای دست‌یابی بهتر و راحت‌تر به این موضوعات و نظایر آنها، رجوع شود به فرهنگ‌های موضوعی تفاسیر، بالاخص تفسیر المیزان و نمونه و یا کتب معتبری که درباره این موضوعات نوشته شده است.

«الله راجحون»<sup>۱</sup>، «کُلْ نَفِيْسٌ ذَاقَةُ الْمَوْتِ»<sup>۲</sup> و... را می‌خوانند و اندکی تفسیر کرده، چند دقیقه‌ای موعظه می‌کنند و با نقل حکایت و ذکر مصیبیتی، منبر خود را پایان می‌دهند.

متأسفانه این مسئله برای روحانیانی که در یک منطقه کوچک مستقر هستند، (چه در شهرهای کوچک، چه در روستاهای و چه در ادارات و سازمانها و...) بیشتر اتفاق می‌افتد.

از آنجاکه در مناطق کوچک، اکثر مدعوین با یکدیگر مراوده و آشنایی دارند، غالباً در مجالس نیز به نحو اشتراکی حضور می‌یابند. حتی گاهی اوقات فقط نام مجلس تغییر می‌کند و بیشتر شرکت‌کنندگان کسانی هستند که در جلسات قبل نیز حضور داشته‌اند؛ از این رو در این‌گونه موارد که کم هم نیست، تنوع در سخنرانی و مطالب از ضروریات تبلیغ است.

### رعایت مقتضای حال

مبلغ محترم باید از لحاظ برخورد با افراد، در مجالس دقت داشته باشد. لبخند، بذله گویی افراطی و... تأثیر

۱. بقره / ۱۵۶.

۲.آل عمران / ۱۸۵.

البته قابل ذکر است که وظیفه روحانیان مستقر، در این گونه موارد بیش از اینهاست و شایسته است مبلغان سعی کنند که از ابتدای مراسم<sup>۱</sup>، یعنی غسل و تکفین و تشییع و تدفین و پس از آن تا جایی که به روحانی مربوط است، در مراسم شرکت داشته باشند؛ زیرا حضور پررنگ و مخلصانه روحانی در این مجالس، سبب علاقه مندی بیش از پیش مردم به روحانیت و دین می شود.

#### سعی در برقراری نظم

در بعضی از مناطق، رسم بر این است که مدعوین پس از ورود به مسجد، بدون حفظ حرمت سخنرانی، تقاضای فاتحه می کنند و یا با صدای بلند بازماندگان را تسلیت و سرسلامتی می دهند. این کار تا حدودی نظم مجلس را به هم می زند و

- 
۱. می توان آیه و ترجمه آن را پس از تسلیت گفتن نیز قرائت کرد؛ یعنی حتماً لازم نیست که قبل از تسلیت گفتن خوانده شود.
  ۲. ممکن است تلقین محضر نیز جزء این مراسم باشد.

#### ابراز همدردی با بازماندگان

پس از قرائت خطبه و آیه با ترجمه<sup>۲</sup> - که شایسته نیست بیش از ۳ دقیقه طول بکشد - صاحبان عزا و حضار را تسلیت و سرسلامتی بدهد و سعی کند هر چه بیشتر جانب اخلاص را رعایت کند و در نحوه تسلیت گفتن دقت کافی داشته باشد. بنابراین، نباید تحت تأثیر موقعیت مادی و مقام و منصب متوفی یا بستگان و یا حضار قرار گیرد و متوفی را بیش از آنچه که هست، مورد تقدیر و تمجید و تعریف قرار دهد. فقط در بعضی موارد مبلغ مجاز است با استفاده از آیات و روایات، متوفی را مورد تقدیر قرار دهد. به عنوان مثال، متوفی از علماء و دانشمندان مؤمن و مخلص بوده است و یا اینکه فرد مسلمان خیری بوده که به حال مردم نفع داشته و در کارهایی که کرده، مشهور به اخلاص باشد و مثلاً مدرسه یا مسجد ساخته و یا کاری عام المصنوعة انجام داده است و یا اینکه فردی بوده که در راه خدمت به اسلام و مسلمین جانش را از دست داده و نظایر این افراد.

سرسلامتی دادن و خواندن آیه و حدیث با ترجمه مجموعاً بهتر است. بیش از ۱۰ الی ۱۲ دقیقه طول نکشد. توجه داشته باشید که اگر برنامه‌های دیگری مانند: نماز جماعت، پذیرایی، رفتن بر سر مزار متوفی و... در پیش نباشد و فضای جلسه نیز پذیرا باشد، مجالس ترحیم را می‌توان تا ۴۵ دقیقه ادامه داد و بیش از این به مصلحت نیست و موجب خستگی حضار می‌شود؛ مگر در موارد استثنایی و به اقتضاء شرایط محیطی و فرهنگی مخاطبان.

### انتخاب موضوع سخنرانی مناسب

اکنون به اصلی‌ترین بخش سخنرانی می‌رسیم که با توجه به نوشه‌های ابتدایی مقاله مبنی بر حضور افسار مختلف مردم در مجلس، مبلغ باید با آگاهی کامل از وضعیت مجلس صحبت خود را ادامه دهد؛ یعنی موضوعی مستقل را به عنوان محور صحبت‌های خود انتخاب کند. موضوعات اخلاقی از اهم موضوعاتی است که انتخاب و تشخیص موقعیت

باعث حواس‌پرتی گوینده و شنووندگان می‌شود. جهت رفع این معضل، به صاحبان عزا که معمولاً دم در مسجد ایستاده و به مدعویین خیر مقدم می‌گویند، گفته شود که هنگام ورود حضار، آنها را توجیه نمایند که در بین سخنرانی تقاضای فاتحه نکنند و یا بسیار آرام این کار را انجام دهند که حواس دیگران پرت نشود؛ هر چند در صورت امکان، ترک این کار بهتر است.

### انتخاب و قرائت حدیثی زیبا و متناسب با موضوع مجلس

از آنجاکه مجلس ترحیم را نمی‌توان بدون یاد قیامت یا مرگ و یا مانند آنها آغاز کرد، بهتر است پس از قرائت خطبه و آیه، مبلغ حدیثی زیبا و تکان‌دهنده از مرگ یا بعد از مرگ را بخواند. این حدیث را می‌تواند از کتب معتبر نظری: نهج البلاغه، منازل الآخرة، معاجم حدیثی شیعه و یا کتب معتبر دیگر که درباره مرگ و معاد نوشته شده است، انتخاب کند و مجموعاً روایت و ترجمه و توضیح مختصر آن را به مدت ۷ الی ۱۰ دقیقه بخواند.

پس تا این مرحله، قرائت خطبه و

اگر آموزه‌های دینی در جامعه اجرا شود، قطعاً مشکلات و معضلات و مفاسد اجتماعی و جنگ و جدالها و اختلافات و... از میان خواهد رفت.

این‌گونه مجالس زمان خوبی برای اظهار مشکلات فرهنگی منطقه است. مبلغ با توجه به حضوری که در منطقه دارد و یا با توجه به آنچه از مؤمنین و معتدیین مؤمن واقع بین شنیده است، می‌تواند معضلات را شناسایی کند و با در میان گذاشتن آن با مردم، آنها را از آثار و پیامدهای سوء گرفتاریها، بر حذر دارد؛ مثلاً در صورتی که مردم از لحاظ دینی و اخلاقی مشکلی دارند که قابل تذکر است، با دلسوزی و اهمیت دادن به موضوع، پیرامون آن صحبت کند و با استناد به احادیث و روایات حضرات معصومین علیهم السلام و قرآن مجید ایشان را متوجه کند که مشکل مزبور از دیدگاه اسلام مورد نکوهش است و هرگز نباید با امور ناشایستی که برای مردم به صورت رسم و یا مدد یافرهنگ در آمده است، به صورت شخصی و یا دستوری برخورد شود؛ مثلاً اگر در

آن ظرفات و دقت زیادی می‌طلبد؛ اما می‌توان موضوعات زیر را نیز جهت سخنرانی انتخاب کرد.

تقوی و آثار فردی و اجتماعی آن، آثار و عواقب گناهان، دنیا از نظر اسلام، مال و استفاده از آن از دیدگاه اسلام، محاسبه نفس، کفران نعمت، مراقبه، احترام و آبروی مؤمن، اهمیت نماز و بالاخص نماز جماعت، حقوق افراد بر یکدیگر (حق زن بر شوهر، حق مرد بر زن، حق فرزندان بر والدین و حق والدین بر فرزندان)، اشتغال به لهو و لعب، شناخت امام زمان علیه السلام و ارتباط با آن حضرت، تربیت دینی در سنین مختلف، توصل به اهل بیت علیهم السلام، قرآن بهترین آیین‌نامه زندگی، ذکر و یاد خدا، موجبات رضایت الهی، موجبات خشم الهی، حساب در قیامت، حق الناس، حق اهل بیت علیهم السلام بر مسلمانان و....

مبلغ گرامی باید بین موضوع سخنرانی و مصاديق اجتماعی آن ارتباط برقرار کند و سعی کند از آموزه‌های دینی پاسخ و راه حل معضلات را بیان کند و تأکید نماید که

و ایمان را در ضمن دستاوردهای نظام مقدس جمهوری اسلامی بیان کرده‌ایم.

بعضی از گناهان و معضلات اجتماعی را نسمی توان بی‌پرده موشکافی و تشریح و تبیین کرد. گناهانی مثل: زنا، شرب خمر، منکرات جنسی و... از این مقوله‌اند؛ از این رو این موارد را به وسیلهٔ نهی‌های روایی باید گوشزد نمود؛ اما دربارهٔ مضرات آن نیز می‌توان به صورت سربسته و اجمالی به مؤیدات علمی استناد کرد و در این نوع انذار، باید به گونه‌ای سخن راند که خدای نخواسته مصدق اشاعه فحشاء نشود؛ حتی زمانی که کسی از مبلغ در این زمینه‌ها سؤالاتی دارد، مبلغ باید مراعات زی طلبگی را بنماید تا خدای نخواسته باعث و هن رو حائیت نشود و در بعضی از موارد استفاده از شیوه «تغافل» پستدیده است.

**دقت در هنگام ذکر مصیبت**  
بعضی اوقات مبلغ به اشتباه، خاطرات متوفی را به عنوان ذکر مصیبت نقل و یا در لابه‌لای

منطقه‌ای افراد شروتمندی زندگی می‌کنند که شاید اهل خمس و زکات دادن نباشند، باید دلسوزانه به آنها تذکر داد و می‌توان پیرامون خمس، انفاق، کمک به مستمندان، ارزش وقف و موقوفات، ساخت اماکن عام المنفعه، کمک به جوانان در امر ازدواج، قرض الحسنة، کفالت ایتمام، تعمیر و تجهیز اماکن عام المنفعه و... صحبت کرد. اما در مورد داستانها، می‌توان از بین داستانهایی که جنبهٔ الگویی دارد، به زندگی اهل بیت علیهم السلام و فرازهای مورد نظر، اشاره کرد و باید از گفتن داستانهای معمولی مبنبریان که مستمعین هم آنها را بلدند، پرهیز شود. جوان امروز باید بداند که در عصر ماشین و تکنولوژی نیز می‌توان آن‌گونه زیست که الگوی دیگران شد. بدین منظور، می‌توان از داستانهای زندگی شهدا و ترجیحاً شهدای منطقه و اولیا و صلحای معاصر نظیر: حضرت امام ره، مقام معظم رهبری، مراجع تقلید معاصر و... استفاده کرد؛ زیرا با این کار هم دین خود را نسبت به انقلاب ادامه‌دهیم و هم فرهنگ پاکی

مثلاً بگوید: وقتی به بعضی افراد مصیبتی می‌رسد، چنین و چنان می‌شوند و یا چنین و چنان حالتی پیدا می‌کنند؛ در حالی که اهل بیت علیهم السلام هستند که سزاوارند این‌گونه نیستند و....

### نحوه دعای ختم مجلس

چون قصد ما این است که از لحظه به لحظه این مجالس نهایت استفاده برده شود؛ لذا می‌توانیم در پایان مجلس نیز از دعاها یکی که بارِ تبلیغی دارند، استفاده کنیم. البته باید توجه داشته باشیم که نباید دعای ختم مجلس خیلی طولانی شود و در حدّ یک دقیقه و یا یک و نیم دقیقه کافی است.

به تناسب موضوع سخنرانی می‌توان دعاها یکی را انتخاب کرد؛ مثلاً اگر در مورد قرآن صحبت شده، چنین دعا کنیم: خدایا! زندگی ما را ب محور تعالیم قرآن قرار بده! یا: مارا با قرآن محشور بفرما! و یا مارا با قرآن مأنس بفرما! و....

مصطفیت‌خوانی استفاده می‌کند. بهتر است از این مورد پرهیز شود؛ چرا که فقط اهل بیت علیهم السلام هستند که سزاوارند برای ایشان گریسته شود و با یاد آنها مجالس عطر و بوی معنوی بگیرد و فیوضات رحمانی نازل گردد و جمع حاضر ثواب ببرند.

گاهی نیز مبلغ به جای تسکین دادن درد فراقِ متوفی، داغدیدگان را بیشتر داغ می‌کنند! یعنی با ذکر بعضی از خاطرات، فقدان متوفی را امری ناگوار جلوه می‌دهد و خدای نخواسته نوعی اعتراض به امر الهی می‌کند. بنابراین، بهتر است مبلغ سعی کند با استشهاد به آیات و روایات، مسئله مرگ را تبیین کند.

همچنین باید از مقایسه مستقیم بین بازماندگانِ متوفی و داغدیدگان اهل بیت علیهم السلام پرهیز شود؛ چرا که اصلاً این سخن شائیت بین ما و ایشان علیهم السلام وجود ندارد. البته با اشارات کلی اگر این مقایسه انجام شود، اشکال ندارد؛