

۱

حاج شیخ عباس قمی، حدیث نجابت

محمد تقی ادhem نژاد

«مفاتیح الجنان» می باشند.

مقدمه

خانواده

حاج شیخ عباس قمی در سال ۱۲۹۴ق در میان خانواده مذهبی و با فضیلت در شهر مقدس قم پا به عرصه گیتی نهاد و دوران کودکی را در همین شهر مذهبی پشت سر نهاد. پدر بزرگوارش از مردان صالح و پرهیزگار قم بود که از علاقه‌مندان و شیفتگان خاندان عصمت و طهارت علیهم السلام به شمار می‌رفت. مادر پارسا و ارجمند وی نیز از زنان پاکدامن و آشنای به

یکی از زیباده‌ترین چهره‌های درخشان روحانیت معاصر در علوم اسلامی، به خصوص در رشته‌های حدیث، تاریخ و تبلیغ، حاج شیخ عباس قمی بوده است. مسلمانان و شیعیان در همهٔ بlad بانام خوش آهنگ و آثار و کتب جاویدان و مواضع جذاب و تأثیرگذار این مورخ شهیر و محدث امین و مبلغ و واعظ پارسا آشنایی دارند. وی صاحب کتابهای ارزشمند و متعدد از جمله کتاب همیشه جاویدان

وی از دانش بیکران بزرگان و استاد بزرگوار علمی ذیل خوشه چینی کرده است:
۱. آیة اللّه میرزا محمد ارباب قمی (م ۱۳۴۱ق)؛

۲. آیة اللّه حاج شیخ ابوالقاسم قمی (م ۱۳۵۳ق)؛

۳. آیة اللّه حاج سید احمد طباطبایی قمی، ابو الزوجة معظم له (م ۱۳۳۴ق)؛

۴. شیخ محمد حسین قمی، استاد خط نستعلیق.

نجف اشرف

حاج شیخ عباس قمی برای تکمیل علوم و معارف الهی و نیل به مقامات عالیه علمی و معنوی واستفاده از محضر فرزانگان نامدار دانشگاه علوی، وارد شهر مقدس نجف اشرف گردید. وی سال ورود خود را به نجف اشرف ۱۳۱۶ق در حالی که ۲۲ بهار از عمر شریفش می‌گذشت، ذکر کرده است.

استاد وی در نجف اشرف

مسائل اسلامی و متخلق به اخلاق الهی بود. مادر گرامی حاج شیخ عباس قمی، امتیازات معنوی فراوانی داشت که از جمله آن امتیازات، تقیید به خواندن نماز در اول وقت بود؛ به طوری که حتی اگر میهمان هم داشت، اول نماز را می‌خواند و بعد از آنان پذیرایی می‌کرد.

این بنوی پارسا و نمونه درباره فرزندش گفته است: «در این مدت دو سالی که عباس را شیر می‌دادم، حتی یک دفعه هم بی‌طهارت به او شیر ندادم». و شاید به همین دلیل است که خود حاج شیخ عباس قمی هم فرموده است: «من هر موفقیتی که دارم، از برکت مادرم هست؛ زیرا ایشان سعی داشت همیشه مرا با طهارت کامل شیر بدهد. او واقعاً از زنان متدينه بود.»^۱

تحصیلات

شیخ عباس قمی، دوران کودکی را در فضایی آکنده از معنویت پشت سر گذاشت و با تشویقهای صمیمانه والدین، تحصیلات علوم دینی را آغاز کرد و مقدمات و سطح را در نزد استاد مبزر حوزه علمیه قم فراگرفت.

۱. مفاخر اسلام، ج ۱۱، ص ۴۰.

عبارة اند از:

وی پس از بهبودی کامل به شهر
محبوب خود (قم) می‌آید و به کار
تألیف و تصنیف و احتمالاً به درس و
بحث اشتغال می‌ورزد و از محضر
اساتید سابق خود در قم بهره‌مند
می‌شود.

حاج شیخ عباس قمی در همین
مدت اقامت در قم، ازدواج می‌کند.
همسر او دختر مرحوم آیة‌الله سید
زکریا قزوینی از علمای اعلام قم بود.
این وصلت بعد از چندی به جدایی
می‌کشد و حاج شیخ از این نظر سخت
افسرده و اندوهگین می‌شود؛ به
گونه‌ای که برای رفع آن هم و غم در
صد برق می‌آید که به زیارت حضرت

رضامطہ برود.

اقامت در مشهد مقدس

حاج شیخ عباس قمی در روز
جمعه اول ربیع‌الثانی ۱۳۳۲ ق به قصد

۱. شرح حالات اساتید حاج شیخ عباس قمی در
کتب و متابع ذیل آمده است: *نقیباء البشر*، ج ۱، ص ۱۲۱
۱۲۱؛ *فوائد الرضویة*، ج ۱، ص ۱۲۳ و ۲۲۶ و ج
۲، ص ۶۰۲؛ *علماء معاصرین*، ص ۱۲۰؛ *تاریخ قم*
با تحقیق و اضافات و مقدمه استاد علی دوانی،
ص ۲۴۶؛ *الکنی والالقب*، ج ۲، ص ۴۴۵؛ *مفاخر
اسلام*، ج ۱۱، صص ۲۳۰-۲۵۹.

۱. آیة‌الله سید محمد کاظم
طباطبائی یزدی، صاحب العروة
الوثقی (م ۱۳۳۷ ق)؛

۲. محدث عالی مقام، علامه حاج
میرزا حسین نوری مازندرانی (م ۱۳۲۰
ق)؛

۳. آیة‌الله میرزا محمد تقی
شیرازی، مشهور به میرزای کوچک یا
میرزای دوم (م ۱۳۳۸ ق)؛

۴. آیة‌الله سید حسن صدر کاظمی
(م ۱۳۵۴ ق)؛

۵. آیة‌الله سید ابوالحسن نقوی
لکنهوئی مقیم هندوستان (م ۱۳۵۵
ق).^۱

بازگشت مجدد به قم

حاج شیخ در سال ۱۳۲۲ ق در راه
بازگشت به وطن، موفق به اتمام کتاب
ارزشمند و گران قدر «هدایة الزائرین»
می‌شود و از راه بغداد و مرز خسروی
و قصر شیرین وارد کرمانشاه می‌گردد.
ظاهرآ علت هجرت وی در آن موقع،
ابتلا به بیماری و باوشیوع آن در عراق
بوده است که تا بهبودی کامل از
بیماری و با در کرمانشاه می‌ماند.

می آورند.

بعد از آنکه این بانو را از قسم به مشهد می آورند و مراسم عقد صورت می گیرد، حاج شیخ در خانه محققی در جوار منزل آیة الله سید صدر الدین صدر (م ۱۳۷۳ق)، داماد بزرگ آیة الله حاج آقا حسین قمی (م ۱۳۶۵ق) بوده است که قبل از باجناق حاج شیخ عباس به شمار می رفت.

مرحوم میرزا علی محدث زاده (فرزند حاج شیخ) می گوید: «خانه ما در مشهد با خانه آیة الله صدر به هم راه داشت؛ چون پدر ما، مرحوم حاج شیخ عباس، دوره سال، تقریباً شش ماه در مسافرت بود. در واقع، مرحوم آیة الله صدر ما را بزرگ کرد. آن مرحوم ما را مثل فرزندان خود می دانست.»^۱

پناهنده به حضرت رضائل

حاج شیخ عباس قمی، علت پناهنده شدن خود به مشهد مقدس را این گونه بیان می کند:

«به جهت شدت ابتلا و گرفتاری و کثرت هموم و غموم که براین داعی

اقامت وارد مشهد مقدس می گردد. علت اقامت وی در مشهد مقدس، تقاضای مرحوم آیة الله حاج آقا حسین قمی (م ۱۳۶۵ق) بوده است که قبل از باجناق حاج شیخ عباس به شمار

حاج شیخ عباس در منزل آیة الله قمی، اتاقی در بالاخانه داشته که در آنجا می نشسته و مشغول کار بوده و از آنجا قبیه و بارگاه حضرت امام رضائل را می دیده است و هر لحظه که در موقع مطالعه و چیز نوشتن، سر بر می داشته، آن بارگاه پر نور در مقابل دیدگانش قرار داشته و برایش بسیار لذت بخش بوده است. در آن اتاق و با آن وضع و حال، به کار تألیف اثر نفیس و ارزشمند «فوائد الرضویة» اشتغال می یابد.

پس از آنکه در مشهد قصد اقامت می کند، مرحوم آیة الله قمی به وی می گوید: می نویسم به قم و دختر اخوی (آیة الله حاج سید احمد طباطبائی) را برای شما خواستگاری می کنم. همین طور هم می شود و همسر دومش را از قسم به مشهد

تلخیهای چشیده را شکر گفتم و متنهای پذیرفتم.

شها من اربه عرش رسانم سریر فضل
ملوک آن جنابم و محتاج این درم
نام ز کارخانه عشاق محوباد
گر جز محبت تو بود ذکر دیگر
از جمله نعمتها بی که خداوند
متعال به برکت این امام علیه السلام به من
روزی کرد، این است که مرا وارد
ساخت به خانه سید بزرگوار، عالم
محقق و فاضل مدقق پرهیزگار، سیدنا
حاج آقا حسین قمی که در خوبی و
شایستگی عدیل و نظیر ندارد...»^۲

توفیقات فراوان

مرحوم حاج شیخ عباس قمی
یکی از بر جسته ترین و آگاه ترین و
موفق ترین چهره های در خشان
روحانیت شیعه به شمار می روند که
همه عمر شریف و گران قدر ش را در
سنگر دفاع از حریم پاک خاندان
عصمت و طهارت علیه السلام سپری ساخت.

۱. سفينة البحار، ج ۷، ص ۳۵۷: «ازمانی که فتنه ها
و بلایا شهرها را فرا گیرد، بر شما باد به قم و
حوالی آن؛ زیرا بلایا از آن دفع شده است.»
۲. فوائد الرضوية، ص ۳.

روی داد و شرح آن طولانی است، به
خاطرم رسید که پناه برم به امام اتقیا و
پناه غربا، حضرت ابو الحسن علی بن
موسى الرضا علیه السلام... پس اسباب سفر
مهیا کردم و از دار الایمان قم به صوب
ارض اقدس توجه نمودم... چندان
مراحم الطاف و نعمت از آن رحمت
الله و نعمت نامتناهی در خود
مشاهده کردم که هوس مجاورت آن
آستانه مقدسه را نمودم....

با آنکه در این قطعه از زمان که
فتنه های بی پایان چون پاره های شب
مظلوم متراکم، و بر تمام بلاد و عباد
نمته اجم گشته و به حکم «إِذَا عَمِّتَ
الْبَلْدَانَ الْفَقْنُ وَالْبَلَأِيَا فَعَلَيْكُمْ بِقُمْ وَحَوَالِيَهَا وَ
مَوَاحِيَهَا فَإِنَّ الْبَلَأِيَا مَدْفُوعَ عَنْهَا»،^۱ شایسته
است که هر کس بتواند مهاجرت به
بلده طبیبه قم نماید تا چه رسید به کسی
که قم وطن او باشد؛ لکن این شکسته
مهجور، چندان مغمور در نعمت
بسی پایان حضرت سلطان خراسان
گشتم که مرارت غربت را در این آستان
ملایک پاسبان بر کام خود شیرین دیدم
و رغبت مراجعت به وطن را به خود
ن دیدم، بلکه سختیهای کشیده و

محدثی مورد وثوق و... بوده است که توضیح صفات و کمالات اخلاقی و علمی و تأثیفات آن بزرگوار در کتب مختلف، به ویژه در دو اثر ارزشمند: «حاج شیخ عباس قمی، مرد تقوا و فضیلت» و «مفاخر اسلام، ج ۱۱» تألیف استاد علی دوانی، به تفصیل آمده است.

به برخی از اوصاف و کمالات آن بزرگوار از دیدگاه بزرگان و علمای بزرگوار شیعه اشاره می‌کنیم:

۱. تقوا و پرهیزگاری

فرزند بزرگش، مرحوم میرزا علی محدث زاده، می‌گوید: «مرحوم محدث روزی به من گفت: وقتی کتاب «منازل الآخرة» را تألیف و چاپ کردم، یک نسخه آن به دست شیخ عبد الرزاق مستله گوکه همیشه قل از ظهر در صحن مطهر حضرت معصومه علیها السلام مستله می‌گفت، افتاد.

مرحوم پدرم، کربلایی محمد رضا، از علاقه‌مندان شیخ عبد الرزاق بود و هر روز در مجلس او حاضر می‌شد. عبد الرزاق روزها کتاب «منازل الآخرة» را در دست گرفته، برای

تقوا و پرهیزگاری، زهد و پارسایی، تهجد و شب زنده داری، عشق زائد الوصف به کتاب، احاطه بر علوم مختلف اسلامی خصوصاً حدیث و تاریخ، عشق فوق العاده به خاندان عصمت و طهارت علیهم السلام و روحیات و صفات عرفانی و اسلامی، نام و آثار او را برای همیشه تاریخ ماندگار کرده است.

برکات آثار او شامل همه اقسام جامعه از عالم و عامی، و شهری و روستایی، و در داخل و خارج کشور نیز شده است و باید با صراحة گفت: نام و آثار پر خیر و برکت این روحانی خدوم و با اخلاص، همچون خورشید فروزان بر تارک سرزمین علم و فضیلت می‌درخشد و همگان از آن انتفاع می‌برند.

صفات و کمالات

مرحوم حاج شیخ عباس قمی، توفیقات فراوانی در زمینه‌های مختلف علوم اسلامی داشته است. او محققی زیر دست در عرصه علم و دانش و فضیلت، نویسنده‌ای توانا، واعظی تأثیر گذار، مورخی با انصاف،

طهارت حدیثی یادداشت نمی‌کرد و یا دست بی‌وضو بر صفحه کتاب حدیث یا جلد آن نمی‌گذاشت و همواره هنگام مطالعه کتب حدیث، دو زانو و رو به قبله می‌نشست.

مرحوم میرزا علی محدث زاده می‌گوید: «فراموش نمی‌کنم زمانی که در نجف اشرف بودیم، یک روز صبح در حدود سال ۱۳۵۷ق، یعنی دو سال قبل از وفاتشان، از خواب برخاستند و اظهار داشتند: امروز چشمم به شدت درد می‌کند و قادر به مطالعه و نوشتمن نیستم و بسیار ناراحت به نظر می‌رسید و تقریباً زبان حالتان این بود که شاید خاندان پیغمبر ﷺ مرآ از در خانه‌شان طرد کرده باشند و این مطلب را با تأثر گفت و گریست.

در آن اوقات، مشغول تحصیل بودم. رفترم به درس و ظهر که به خانه برگشتم، دیدم ایشان مشغول نوشتمن هستند. عرض کردم: درد چشمتان بهتر شد؟ فرمود: درد به کلی مرتفع گردید. سؤال کردم: به چه چیز معالجه

مستمعین می‌خواند. یک روز پدرم به خانه آمد و گفت: شیخ عباس اکاش مثل این مسئله گو می‌شدی و می‌توانستی منبر بروی و این کتاب را که امروز برای ما خواند، بخوانی! چند بار خواستم بگوییم: آن کتاب از آثار و تألیفات من است؛ اما هر بار خودداری کردم و چیزی نگفتم، فقط عرض کردم: دعا بفرمایید خداوند توفیقی مرحمت فرماید!»^۱

شاید همین گفته پدر و آرزویی که داشته است، موجب می‌شود که فرزند لایق او با به عرشه منبر بگذارد و چنان به وعظ و موعظه دست پیدا کند که آوازه منابر وی در همه جا مشهور شود و زبانزد خاص و عام گردد؛ منبری گرم و مؤثر و سخنانی نافذ که از دل بر می‌آمد و بر دل می‌نشست و همه را تحت تأثیر قرار می‌داد.

۲. شفای چشم با کتاب کافی

حاج شیخ عباس قمی، همان خصوصی که در برابر قرآن داشت، نسبت به ائمه اطهار علیهم السلام و آثار و احادیث آن ذوات مقدس نیز از خود نشان می‌داد. هیچ گاه بدون وضو و

۱. مفاخر اسلام، ج ۱۱، ص ۱۲۱.

سخنان نافذ آن مرحوم چنان بود که تا
 یک هفته انسان را از پندارهای ناروا و
 گناهان باز می داشت و به خداوند
 متعال متوجه می کرد. »^۲

مرحوم آیة اللہ آقا شیخ کاظم
 دامغانی از علمای بزرگ مشهد مقدس
 می گوید:

«منبرهای حاج شیخ سورانیت
 عجیبی داشت و جز اخبار و احادیث و
 تاریخ، چیزی دیگری نبود. روشه را
 هم خیلی ساده می خواندند؛ اما چون با
 حال می خواندند و خودشان هم
 منتقلب می شدند، مردم را فوق العاده
 منتقلب می کردند. در یکی از سالها، روز
 تاسوعا در مجلس منزل آیة اللہ حاج
 آقا حسین قمی، صبح همه منبریها منبر
 رفتند و هر چه راجع به حضرت ابو
 الفضل العباس علیه السلام بود، گفتند و بعد از
 همه آنها مرحوم حاج شیخ عباس منبر
 رفتند.

وقتی وارد روشه شدند، شروع
 کردند به خواندن اشعار جناب ام البنین

فرمودید؟ گفتند: وضو ساختم و مقابل
 قبله نشستم و کتاب کافی را به چشم
 کشیدم، درد چشم بر طرف شد. و تا
 پایان عمر دیگر به درد چشم مبتلا
 نگردید.»^۱

تأثیر مواعظ

محدث قمی شباهی پنج شنبه و
 جمعه در مدرسه میرزا جعفر، واقع در
 صحن مطهر رضوی، به عنوان درس
 اخلاقی برای طلاب علوم دینی مبتنی
 رفتند و نزدیک به هزار نفر از طلاب و
 علمای بزرگ در آن مجلس شرکت
 می کردند. منبر ایشان حدود دو ساعت
 و نیم تا سه ساعت طول می کشید و در
 مباحث مختلف اخلاقی سخن
 می گفت. واعظ دانشمند آقای راشد که
 در آن زمان یکی از طلاب حاضر در
 مجلس حاج شیخ بوده است، در مورد
 نفوذ سخنان ایشان چنین می گوید:

«اثر یک منبر ایشان در آن دو شب
 تا یک هفته در مابقی بود. در طول یک
 هفته، مضامین سخنان آن مرحوم در
 اعماق دل ماریشه دوانیده و مارابه
 خود مشغول داشته بود؛ به طوری که تا
 هفته بعد کاملاً تحت تأثیر آن بودیم.

۱. ستارگان حرم، گروهی از نویسندهای ماهنامه
 کوثر، ج ۴، ص ۱۶۴.

۲. مفاخر اسلام، ج ۱۱، ص ۱۰۳.

به او می‌فرمایند: اگر انسان ضامن مالی مردم، مثلاً عطار و بقال باشد، می‌تواند از عهده برآید و دین خود را ادا کند؛ ولی افرادی که پای منبر می‌نشینند، عمر خود را در اختیار گسوینده می‌گذارند. او ضامن عمر آنهاست. اگر بی مطالعه منبر برود، چگونه می‌تواند از عهده برآید!»^۳

ادامه دارد...



«لَا تَنْعُوْنِي وَبِكَ ام الْبَنِينَ» تا آخر. من از شدت گریه از حال رفتم. وقتی مرا به حال آوردند، دیدم یازده نفر در اطراف من هنوز در حال بیهوشی هستند. خود ایشان هم حال عجیبی داشتند و گریه می‌کردند.»^۱

مبلغ، ضامن عمر مردم

عارف نامدار، آیة اللہ بهاء الدینی، به نقل از فرزند ارشد مرحوم محدث قمی می‌گوید: «یک روز در تهران منبری رفتم و در آن منبر حدیثی را بیان کردم. وقتی پایین آمدم، شخصی پرسید: این حدیث در کجاست؟ هر چه فکر کردم، یادم نیامد که کجا دیده‌ام. چون قبل از منبر ندیده بودم، لذا حضور ذهنی به سندش نداشتم و در جواب ماندم. شب پدرم مرحوم حاج شیخ عباس را در خواب دیدم که فرمودند: این حدیث در فلان کتاب و فلان صفحه هست؛ اما چرا بی مطالعه منبر می‌روی؟ همیشه اول مطالعه کن و بعد منبر برو!»^۲

و یکی از علمای مشهد می‌گوید: «واعظی بدون مطالعه به منبر رفته بود. مرحوم حاج شیخ عباس در عالم رؤیا

۱. همان، ص ۱۰۲.

۲. همان، ص ۳۷۰.

۳. همان، ص ۳۹۵.