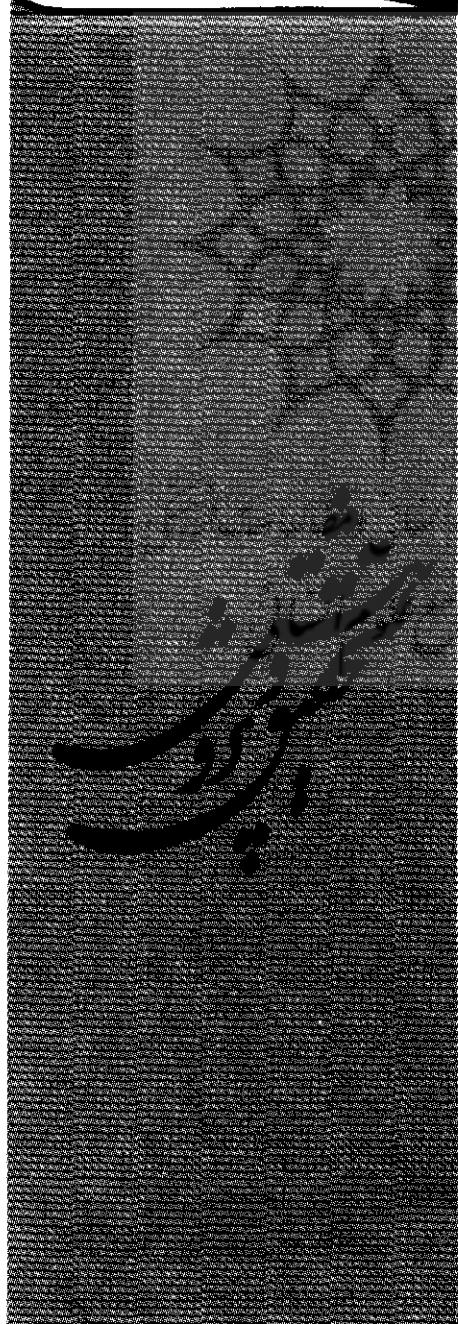


میز خاکب

سال سوم - شماره اول



پژوهشگاه علوم

پرستال جمهوری اسلامی

گزیده‌ای از رساله اخلاقی مخاطبۃ النّفس

(ادهم خلخالی م ۱۰۵۲)

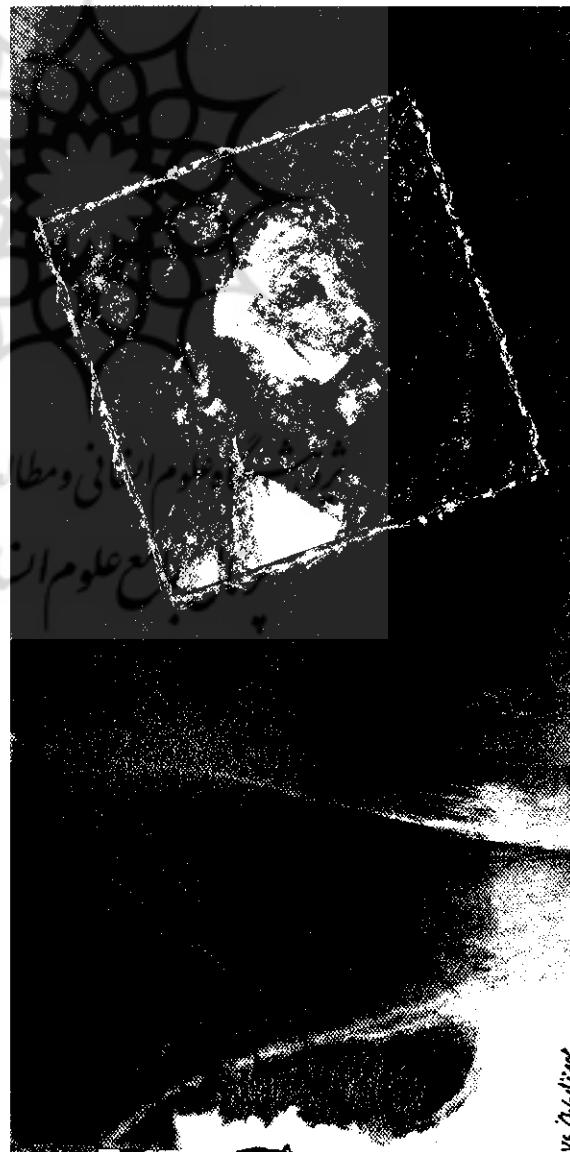
مقدمه:

ادهم خلخالی عزلتی واعظ از مردان راه و صافی ضمیران دل آگاه و شاھران شیرین گفتار و ترکان پارسی گوی قرن یازدهم هجری است. در حوزه علمیه اصفهان از محضر دانشمندان آن دیار - در دوره میرداماد و شیخ بهائی - کسب علوم و معارف کرده است. بعداز تحصیل بسیار، تدریس دارالارشاد اردبیل به او مفوّض شده است، در ملحقات ولایت تبریز به عارفی صاحببدل برخورده، شوری عظیم به هم رسانیده ترک رسوم و حادثات ظاهری می‌کند و به حیادت حضرت باری مشغول می‌گردد. ملتی در ده دهخوارقان منزوی می‌شود و از این رهگذر سکنه آن سامان دست ارادت بدو داده، مرید اطوار او می‌گرددند. وی در آنجا به کارتالیف نظم و نثر پرداخته است و در پایان کار در خطه دارالارشاد متعکف شد و در سال ۱۰۵۲ هـ. ق به رحمت الهی پیوست.

ادهم در موضوعات عدیده اخلاق و تفسیر قرآن کریم و اصول عقاید شیعه و عرفان و موعظه و آداب، رسائل بسیار بالشانی مأتوس با زبان اهل حال و عباراتی پرسوز و گذاز پرداخته است. خوشبختانه پاره‌ای از این آثار از دستبرده حوادث مصون مانده است. از جمله: صحابه‌الوداد، لوازم‌الدین، هدایت‌نامه، اربیین، مصباح المشکلات، مشرق التوحید، هشت بهشت، کلد و مطبخ قلندری، معیار‌العمر و العمل، ترجمة اعتقادات شیخ بهائی، سبحات الانوار، مجموعه اشعار و مناجات، مخاطبۃ‌النفس، بهارستان، تفسیر سوره فاتحه، لطائف المواقف و چند اثر دیگر.

از رسائل ادhem پیش از این لطائف المواقف به کوشش نگارنده این سطور در سال ۱۳۵۹ و کلد و مطبخ قلندری به اهتمام آقای احمد مجاهد در ۱۳۷۰ به طبع رسیده است. اینک گزیده‌ای از مخاطبۃ‌النفس او که ترجمه‌ای است از متن محاسبۃ‌النفس، انشای عالم جامع فضل و ادب و زهد و عبادت و نویسنده کتابهای البلد الامین، الأسماء الحسنی و الجنة الواقعیه؛ یعنی شیخ تقی‌الدین ابراهیم کفعی - محدث و ادیب بزرگ قرن نهم - از روی تنها نسخه آن در مجموعه خطی شماره ۲۸۷، کتابخانه مؤسسه لغت‌نامه دهدزا (باسپاس از رئیس آن مؤسسه، استاد دکتر سید جعفر شهیدی) به عنوان نمونه‌ای از یک متن فارسی در اخلاق و آداب تقديم حضور خوانندگان ارجمند می‌شود. متن کامل این اثر به همراه دیگر آثار ادhem خلخالی در مجموعه‌ای مستقل به زودی چاپ و منتشر خواهد شد. ان شاء الله

عبدالله نورانی



نظم:

ای شاه ولایت معارف
تو صدرنشین بزم خاصی
سالار مجردان تویی تو
تو محرم بارگاه الله
تو طوطی بوسستان هوی
ماه فلک کمال و حالی
بحر کرمی و کان جودی
خورشید دلی و نور بخشی
نور تو و مصطفی یکی بود
آن کس که تو را جز او شمارد
در مصر ولایتی تو یوسف
بی شبیه کلام حق کلامت

وی ماه ممالک مواقف
سر حلقه مجلس خواصی
سردار مقربان تویی تو
تو محترم حريم آن شاه
تو خوبی دوستان اویی
آرایش امتی و الی
ذر صدف یم وجودی
در هردو جهان سرور بخشی
در چشم کج کجان دو بنمود
بس شک بصرش غبار دارد
بر روی معاندان تو پف
برتر ز بیان ما مقامت

اما بعد، بررأی صواب افتضای ارباب فطن از اخوان صفا، و بر ضمیر منبر اصحاب بصیرت از خلاان وفا، که در طریق قویم عدالت و صراط مستقیم استقامت ثابت قدم وی ندم آند، ودم بهدم از روی رغبت و رهبت، گاه منقبض و گاه منبسط، بلافتور و قصور طی مراحل دین وقطع منازل یقین می نمایند، خفی و مستور نماند که باعث دستور خرد و کاتب حدس و محترم محترم شعرو و مصوّر طبع بر تصویر این نوش و سطور و تحریر این ارقام و حروف، آن شد که این اقل الخلیقه، بل اللاشیء في الحقيقة، المجرم الحقیر والمذنب الفقیر إلى رحمة رب الغنی العالی، ادھم التخلص بعذلی الخلخالی، رساله‌ای دیدم به لغت تازی، از تصنیفات عالم عامل عارف کامل و واقف واصل، مفخر الأعاظم والأفضل والقوائل، مین الأحكام والمسائل، البصیر الخیر بمالک المسالک، زین المحتجهین و أمین الملك المین، وارث معلم النبي والولی، وسمی خلیل الخلیل العلی، شیخ ابراهیم الکفعی. رضوان الله علیه. در مخاطبه و معانیه نفوس و تنبیه و تأديب ارواح ومحاسبة انفاس وموازنة افعال، در غایت تأثیر ونهایت تنویر. پس به خاطر فاتر چنین خطور و عبور کرد که آن را به زبان فارسی ترجمه کنم و تفصیلی و توضیحی دهم، و برخی از آیات و روایات و پاره‌ای از سخنان اکابر از نظم و نثر مناسب هر کلام در هر مقام بر آن بیفزایم، تا فیض آن نام و نفع آن عام باشد و اشتهرارش بیشتر از پیشتر گردد، و چنین کردم، به امید آنکه چنان شود، إن شاء الله تعالى.

مراد از فضل بی فصل رب العباد آن است که آنچه به قلم آید به عمل آید؛ زیرا که مقاله بی حال، و بالبودن کمال و گوینده وشنونده را چندان فایده ندهد.

وما أحسن ما قاله العارف الرومي أيضاً:

گر بود در مجلسی صد نوحه گر آه صاحب درد من بخشد اثر

و مؤید این است که آنکه به عیسی علیه السلام امر شد که «اول نفس خود را پند بده، اگر پذیرفته دیگری را نیز پند بده، و اگر نه از من شرم بدار و خاموش باش ». *

و همچنین از علی علیه السلام در کتاب «نهج البلاغه» مروی است که گفت: «ای گروه آدمیان، چراغ دل روشن کنید از چراغ و هاج واعظی که متعظ بود و بکشید آب معرفت را از چشم حکمت دانشمندی که صاف کرده باشد وجود خود را از کدورت هواي دنيا». *

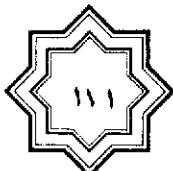
رب اشرح لي صدری، وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي، وَاحْلُّ عُقْدَةً مِنْ لِسَانِي، يَفْقَهُوا قَوْلِي.
وما أحسن ما قيل:

گم گردیدم تو جستجویم نکنی آیینه صفت روی به رویم نکنی
در حق خود از لطف تو گفتم بسیار يا رب، يا رب، دروغ گوییم نکنی

از لطف تو هیچ بند نمید نشد مقبول تو جز قابل جاوید نشد
لطفت به کدام ذره پیوست دمی کان ذره به از هزار خورشید نشد

یام اعانک الله وایرانا في الوعظ والاتماظ ورفقا وایاك في التذکر والتذکر، واعطانا وایاك فابلية التأثير والتشیر، وأهمنا وایاك الحکمة
البالغة والمرعضة الحسنة.

* * *





بدان که شیخ مرحوم می فرماید که ثنا و ستایش مر خداوندی را که به شتاب حساب شدید گیرد و به ناصواب عقاب الیم کند، و شهادت می دهم بر اینکه نیست معبدی بسزای سوای خدا؛ شهادتی که آمن سازد قائلش را از عظایم جرایم و جرایم عظایم، ومحافظت کند وی را از مخالفت ملامت لایم در طریق مجاهده و راه الله، و گواهی می دهم به درستی که محمد، صلی الله علیه و آله و سلم، بنده به اخنصال و رسول خاص ایست، مبعوث به همه خلق و گواه بر کافه امت خود، در روزی که بیابد هر نفسی جزای عمل بد خود را، و آرزو کند که کاشکی مایین وی و آن روز مدت مدیدی و عهد بعیدی فاصله می بود.

وبعد ذلك باید دانست که اجماع واتفاق کرده اند جمیع انبیا و رسول و امامان جزو وکل علیهم السلام در این باب که مالک الملک جبار ستار و ملک الملوك قهار جبار متربق و پایانده احوال عباد بود و در کمین و گذرگاه افعال خلائق باشد، والبته که عن قریب با ایشان مناقشه کنند در روز معاد و مطالبه نمایند از ایشان مقدار ذره ای و همسنگ مورچه خرد از اعمال خبر و شر ایشان را؛ زیرا که آدمی را به بازی و برای بازی نیافریده اند «فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ».

ونجات از این خطرات صعب و ورطه های مشکل و عبور از این عقبات خطیر و مهلكه های کبیر میسر نشود مگر به محاسبه نفس در هر روز و هر شب.

پس هر که حساب خود در دنیا نگاه دارد، و قبل از آنکه در عقبا از اوی حساب طلبند نیک و بد فعل و صفت خود را در اینجا با میزان عقل بسنجد، پیش از آنکه در آنجا با ترازوی عدل بکشند، سیک گذرد در قیامت حساب او، و حاضر باشد وقت سؤال و جواب او، و نیکوشود مرجع و مآب او، و هر که به خلاف این کار کند و به حساب و احتساب نفس نپردازد و تکاهل وی باکی شیوه سازد، زمان حال و استقبال او ضایع و باطل گذرد و فرورفته باشد در دریای تلخ و شور هوا و بر همه شده از حلیه حیا و لباس تقوا، واجب است که به طول آمد انجامد در عرضه عرصات مقام او، و بسیار کشد در موقف طامة الكبری آلام او.

بنابراین فرض عین است بر هر صاحب علمی و شعوری و لازم است بر هر ذی حزم با جزمی مراعات محاسبه نفس امارة غداره و تنبیه روح لواحه نوامه؛ چه نفس نفس بالطبع متبرد و متنفر است از اطاعات و عبادات و بالقطعه مایل است به شهوت و لذات، پس باید که زاجر خرد و مانع دانش را بروی گماری و از واعظان و ناصحان وی باشی، و با بند سودمند پندش شکسته و خسته و بسته داری، و در دعوتش تقصیر نکنی که دعوت خداوندان ایمان را رغبت به فعل حسن و نفرت از فعل قبح منتفعت دهد.

و در خبر است که «نمی باشد مرد از مقیمان و رستگاران مگر که به جست و حساب نفس خود پردازد، و خوردگی و نوشیدنی و پوشیدنی خود را بداند که از کجاست و چراست و چه مقدار است». و مروی است که «مقید سازید نفسهای خود را به محاسبه آن و مملوک خود گردانید به مخالفت آن، تا آمن توانید شد از عذاب خدا و بتوانید رسید به ثواب وی».

و به درستی که حازم حازم آن کس است که در بند دارد نفس خود را به مراقبه و زیر دستش سازد به مغالبه و مطالبه حقوق خود از او، و عاقل زیرک کسی است که قبل از فوت فکر بعد الموت کند، و نیکبخت ترین مردمان آن کس است که حال او بدین منوال گذرد.

[نظم:]

تا شوی نزدیک با آن نازنین آن به سوی عالم توحید دان
گر بکی خواهی بدان جانب بران [...]

بدان که شبازروزی بیست و چهار ساعت است و در هر ساعتی چندین نفس نفیس که هریک مهمانی است غیبی به تومی رسدو می رود، زیتهار و هزار زیتهار این ساعات با برکات و اتفاقات مبارکات راحمرت و عزت بدان، و در آن جز به باقیات صالحات قیام و اقدام منما، که اعلی به ادنی تنوان داد، و بعد از انقضای مدت فرصت، تلهف و تأسف، علیت اعاده مامضی و مافات نشود.

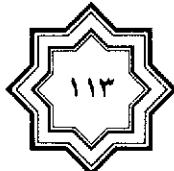
سعده:

سکندر که بر عالمی حکم داشت
میسر نبودش کزو عالمی
نگه دار فرصت که عالم دمیست
دمی پیش دانا به از عالمیست

و در خبر است از سیدالبیش، علیه سلام الله الأکبر، که «گشاده می شود از برای بنده مؤمن در هر شبازروزی بیست و چهار خزانه، بعضی از آن خالی از نتایج اعمال و بعضی مالی، و آنچه مالی است یا از ثمرات خیرات و ثوابات مملو است با از محصولات سیئات و محرمات، و در زمان نزع روان، که عطای خیال زوال پذیرد و غشاوہ وهم طریق عدم گیرد، از مشاهده خزانین أولی غایت فرح و خبور و نهایت بهجهت و سرور بحصول آید، و به حیثیت نشاط و انساط از ادراک و ابصار آن انوار و سایل فرحازی دست دهد که اگر آن را قسمت کنند بر همه اهل جحیم هر آینه از احسان الـ نار و آزار بوار فارغ گردند، و از ملاحظه ذخایر ثانیه و رؤیت تعفن و ظلام آن چندان درد و رنج حاصل شود که اگر آن را بر کل سکان بهشت توزیع نمایند بی دغدغه از دریافت مستلزمات و مشتهیات آن غافل شوند، و گلشن فردوس بر ایشان گلخن نماید، و از دیدن خلو آن خانه خالی که به شومی تکاسل و تکاهل بی رونق و بی خیر بود چنان حُزن عظیم و غصه الیم و حسرت بی اندازه و پشمیمانی تازه به تازه پیش آید که در بیان نیاید».

میر احباب

سال سوم - شماره اول



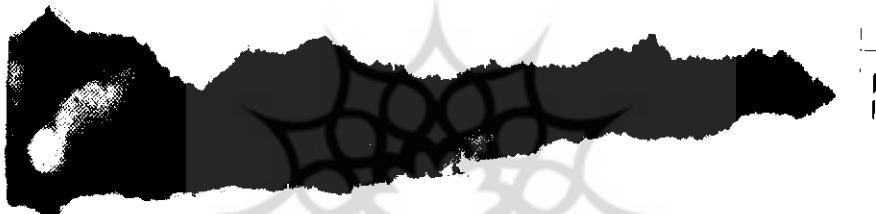
پس بر توباد که پُر کنی آن خزاینها تمام از ذخیره‌های حسنات، و بنی در آن دفینه‌های قربات، و بیارانی آن را با آنچه مشقت دارد از عبادات، و پیرامون تقصیرات آن نگردی که بطلت ندامت دارد، و بر تقدیر و فرض که با وجود الایش به معاصی و مناهی، فضل الله تو را دریابد و از جوایم تو بگذرد، نه که از کرامات محسنین و درجات متین در علیین محروم خواهی ماند؟ و کدام غبن از این خسaran بزرگتر بود؟ و دیگر گرفتم آنکه بهشت دهدن بی طاعت، قبول و رفتنه شرط انصاف است.

ای نفس، اگر چنانچه ظلمت شهوت و غبار شهرت از پیش جدت بصیرت تو برخیزد و حقیقت حال بر تو منکشف شود، چنان که بر اهل کشف [منکشف] می‌شود، هر آینه بینی خود را [که] دامن انقیاد خوکی بر کمر امثال سگی زده، اطاعت دیوی می‌کنی، به اعتبار آنکه مایل خوردن و راندن و تابع خشم و کین [هستی] و به اشاره قوت و اهمه به مکروحیله می‌پردازی. ذهنی بی حمیت که تویی انگشت باد که معنی مَلکی عقلی را که استحقاق مسجدیت و مخدومیت دارد ساجد و خادم حیوانی و شیطانی نمایی و راه به قبح آن نیایی و ندانی که به چه می‌ارزی و چه می‌ورزی.

نظم:

بُود قدر تو برتر از ملایک چو قدر خود نمی‌دانی چه حاصل
بر اوج آفرینش آفتایی ولی در ابر پنهانی چه حاصل

ای نفس، مگر آیه کریمه «وَلَقَدْ كَرِمَنَا بَنِي آدَمَ»، نخوانده‌ای؟ که چنین در ذلت لذت سفلی مانده‌ای. تو خلاصه مافی الدارین وزبدۀ ما فی العالمین ولب قشر کوئین و آن و این رازیتی و معزی از شیتی، از خدا بهرام و قدر خود را بشناس، و آنچه لاپی تو بینیست گرد آن مگرد، و از اول و آخر و ظاهر و باطن خود غافل می‌باش؛ و خود را به طفیل خود طفیل مکن و به فرع خود در میاویز که خذلان آرد و خسaran دارد.



فردوسی:

تو را از دو گبته برآورده‌اند به چندین میانجی بپروردۀ‌اند
نخستین فطرت پسین شمار تویی خویشتن را به بازی مدار

ای نفس، اگر در هنگام معصیت، علم و اعتقاد به حضور و اطلاع حضرت حق نداری کافری و بی دین باشی، و اگر داری چگونه تصدی آن از تو صدور می‌یابد؟ این چه عمل عظیم الشناعه و فعل ظاهر القباه است که اعظم اعاظم را احرق حقایر شماری و باوی استخفاف کنی و باک نداری و از خلق عاجز ترسی و شرم کنی و از قادر خالق ترسنده نباشی و شرمده نگردی؟ فریل لک شم ویل لک، این چه بی‌حیائی است.

ستال جامع علوم انسانی

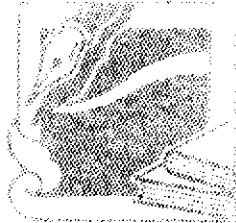
نظم:

در مقامی که کنی فصد گناه گر کند کودکی از دور نگاه
شرمت آید، ز گنه درگذری شرم بادت که خداوند جهان گر بُود واقف اسرار و نهان
نظرش در تو بود بیگه و گاه تو کنی در نظرش قصد گناه

ای نفس، نبینی که هرگاه یکی از بندگان و چاکران با دوستان و متعلمان تو در مواجهه تو مکالمه کند یا با تو معامله‌ای نماید که آن مرضی طبع تو بینو، اگر تو ای می‌خواهی که ناخن‌های پایش را به ضرب چوب ببریزی و من بعد با وی محبت و الفت نکنی و وی را دشنمن داری، پس به کدام جسارت متعرّض فعل موجب مقت و سخنخوار خداوند علام شدید الانتقام می‌شوی و شدیت نکال حال و مآل حضرت وی را منظور نمی‌داری؟ اگر بُطء و غفلت تو را از کینیت و کیت آن مشغول ساخته است هر آینه انگشت را به آتش نزدیک بربای از آلام و آسقام یاد کن و از زخم نیش پشه و کیک فراموش مکن تا مگر تو را از آن آگاه کند و به راه آرد.

من حدیقه:

چون تو را تاب یک شبه تب نیست این همه جرات گنه از چیست؟
تو که از پشم‌های شوی رنجور چه کشی از گزندگان در گور



ای نفس، این چه افراط و تفریط است که تو داری، گاه از فور نعمت و حصول عافیت مصدق اضمون حق «إِنَّ الْإِنْسَانَ لَيَطْغَى أَنَّ رَأَاهُ إِسْتَغْنَى» شوی، وازکبر و غرور دعوی فرعونی و بیداد شدای کنی، و گاه از فقدان اسباب و آلات وجود فقر و فاقه توپره در گردن و عصادر دست در یه در گردی و از صغير و كبیر در يوزه نهانی. اين چه تعذی و اذاعی خداني است و اين چه تنزل و تمنانی گدائی است. چرا از جاده قیمه حذ اعدال بیرون می روی؟ اگر تو آنی این چیست؟ اگر تو اینی آن چیست؟ نه آن فربهی و آماش و نه این لاغری و گدار، به حال خود باش و از گلیم اندازه ای پای خود فراتر منه، و از درجه آدمیت و همت خود سقوط مورز که بد است.

للملوی:

آنچه در فرعون هست اند تو هست
لبك از درهات محبوس چه است
آنکه چون فرعون او را عون نیست
آتشت را هیزم فرعون نیست
آن عبید و گنج و طوع آب جو
گر ببابی الت فرعون، تو
آنگهی دعوی فرعونی کنی
راه صد موسی و صد هارون زنی

ای نفس، وای برتو، هزار واي برتو! گويا که تو ايمان به حساب و كتاب روز عقاب و عذاب نداری، و گمان تو اينکه بميري برهی، يا آنکه تو را باريگر بعداز حشر به دنيا خواهند آورد، تا تلافی مافات کنی. هييات هييات، غلط نموده و خطاكرده؛ بل کان ما تو عدو ن
لات ولا يمكن بعد الواقع التجاه. اين است که می گويد:

[نظم:]
وَلَوْ أَنَا إِذَا مِنَا تُرِكَنا لِكَانَ الْمَوْتُ رَاحَةً كُلَّ حَيٍّ
وَلِكَنَا إِذَا مِنَا بُعْثِنَا وَ تُسْأَلْ بَعْدَ ذَا عَنْ كُلِّ شَيْءٍ

ای نفس، عجوزه دوروزه نشته دنیا ي بی وفا پر جفاست و هوای نوای آن، غل گردن و دوام پاست، ساحرهای است ماهره، سایه
مهتاب و سراب به جای کرياس و آب به کاريبد و نقد زندگی به عوض گيرد، و به خيال وصال او در ضلال و نکال ميفت که آن بدان نيرزد و
برای وصول آن به وصل فريبنده ختنه به فصل ازوصل اصل خود رضامده، که بود به تابود بدل گردن و به نمود بی بود فريغته شدن زيان
دارد نه سود.

پرسکاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

سال جامع سوم انسانی

نظم:

خلق پندارند عشرت می کنند با خيالی پر خود بر می کنند
و برای هیچ همه را از دست دادن کار ديوانگان بود.

نظم:

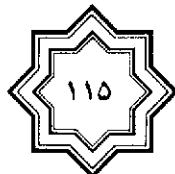
غافل منشین و بن مرو از راه که ایام غارتگر اوقات تو را عيش لقب کرد

ای نفس، هیچ يامدادی وعده شام به خود مده و هیچ شامي اميد حیات يامداد مدار، و عمل حال را به استقبال مینداز، و در حال به
اصلاح مآل پرداز، و توشه سفر بساز که عاقبت ندامت سودی ندارد.

بيت:

کار امروز به فردا نگذاري زينهار روز چون يافته اي کار کن و عذر مبار

بلکه هر نفس فرو رونده و بیرون آينده را دم آخرین شمار و پاس آن بدار که عمر تو همان است.



سَافَتْ مَضِيَ وَمَا سَيَأْتِيكَ فَإِنْ ثُمَّ نَاغَتْنِيمُ الْفُرْصَةَ بَيْنَ الْعَدَمَيْنِ
تا به مبدأ تواني پرداخت و کاری تواني ساخت.

نظم:

صوفی ابن الوقت باشد ای رفیق
هین مگو فردا، که فرداها گذشت
حاصل آنکه راه میباید شدن

ای نفس، الدنیا ساعه بشنو و از بی آخرت بد و از محنت و مصیبت مگریز و در راحت و عافیت میاویز که گفته‌اند:

بیت:

اندر این عمری که بیش از برق نیست گر بگریز ور بخندی فرق نیست
و آخر گریه خنده است و انجام خنده گریه.

ای نفس، یاد کن از آن روزی که نگذارند قدم از قدم برداری تا حساب دم بهم از عمر تو بگیرند و از مصرف قوت جوانی که ایام کامرانی زندگانی است پرسند و تو از نادانی برهان استخلاص از آن ندانی و از بی درمانی درمانی.



ای نفس، حب ریاست ماده محنت است، و محبت مال علیت فته، و مهر فرزند قید و بابند روح، و خواهش سایر آلات دنیا خارکننده دین و فاسد سازنده یقین، حق مضر بہتر از باطل مسر باشد، و افضل اعمال قضای لوازم و ادای شکر باشد، و انفع اموال آن است که صرف خیرات و میراث شود و بدان دلی توان به دست اورده، و نیکوترين مردم، شاکر در نعمت و صابر در بلا و عانفي در مظلومیت بود، و دیگر [آن که] چون کار نیکو کند شاد شود و چون بدی از وی صدور باید استغفار نماید.

نظم:

ای خورده ز ایام فریبنده دمی چند وی عمر تلف کرده ز بهر درمی چند
عمر تو دمی چند و تو پابند دمی چند دل در درمی چند چه بندی ز دمی چند

ای نفس، بعضی از مشایخ گفته‌اند که دل را هزار نام است و در سر هریک از آن رفض هوا و ترک دنیاست.

نظم:

بگذر از گل تا به دل واصل شوی عارف و فرزانه و کامل شوی
وارهی از ظلمت تنبروری بر ملک بخشد خدابت برتری

ای نفس، حرمت نعمت حق سبحانه و تعالی بدار و اندک آن را کم مشمار، تا به شکرگزاری معروف گردی و به کفران انعام باری موصوف نگردی.

مروی است که حضرت امام جعفر صادق عليه السلام نان پاره‌ای بر در میز یافت آن را به دست غلام داد که نگهدار، وی آن شسته بخورد، و چون آن حضرت بر آن اطلاع یافت وی را آزاد کرد. و فرمود که هر که نان ریزه‌ای از زمین بردارد و بخورد خداوند تعالی به برکت او از آلایش دوزخش آزاد سازد. من چگونه روا دارم که آزاد کرده خدا را بنده خود سازم.

نظم:

خوار منگر به نعمت بزدان کان بود بی‌حیایی و کفران
قدار آلای ایزدی بشناس که بود آن اساس شکر و سپاس

ای نفس، اگر کسی بد تو گوید و باتوبدی کند باید که توبا وی نیکی کنی و نیکوبی او گویی؛ زیرا که مكافات بدی به بدی در شناخت بدان ماند که سگی پای شخصی را بگرد، پس آن شخص نیز به مجازات آن با دندان پای آن سگ را بگزد.

نظم:

بُلی را تلافی به بد خوب نیست به نزد خردمند مقبول نیست
کسانی که راه صفا می‌روند بدی چون ببینند نیکی کنند



ای نفس، عجب دارم از کسی که از حساب ترسد و به قدر کفاف از رزق فناوت نکند، و به عاقبت شهوت معرفت دارد و عفت نورزد، و داند که به توبه واستغفار، آمرزگار از گذشته بگذرد و نومید نشیند، و با وجود اعتقاد به شدت انعام ملک علام در آثار و اوزار اسراف نماید، و با تحقیق و یقین به انتقال از دنیا به تحصیل کار عقباً پردازد. وای بر حال بخیل بدیخت که به افقاری که از آن فرار دارد گرفتار است و از غنایی که طالب آن است محروم، در دنیا معاش محتاجان کند و در آخرت حساب توانگران دهد، که بی عقل تراز [او] آن کس بود که زبان گشاید به سخنی که او را در ضمن آن نه سود دنیوی بود و نه ثواب دینی.

ای نفس، معاودت توبه حق بهتر از مداومت توست بر باطل، و عداوت عاقل خوشتر است از صداقت جاهل، مقید حرص در قید مشقت بود و بنده این باید و آن باید از عیید صوری خوارتر باشد و هرگز طعم آزادی نجشد و از سختی نرهد، و قلب متعلق به شهوت از موعده و حکمت منفعت نیابد.

للشيخ:

تا به کی ای مهدی شهر سبا در غریبی مانده باشی بسته با
تا به چند ای شاهیاز پر فتوح باز مانی دور از اقلیم روح
جهد کن این بند از پا باز کن بر فراز لامکان پرداز کن

ای نفس، محروم کسی است که در دنیا بار آخرتی ندارد و محرومتر آن که دارد و قدر آن نداند، و از این هردو ضایع تربی دولتی که با رفیق بد صحبت دارد.

حکایت:

آورده‌اند که در زمان سابق شهریاری بود که امرا و اغبی را تعظیم می‌فرمود و علماء و فقرا را تحفیر می‌نمود. حکیمی از این معنی خبردار شد، به قصد هدایت، لباس تجارت در برگرد، دو عدد صندوق که یکی مُفضض و مُذهب بود و یکی چوب و پوست کهنه شده، برداشته به خدمت وی رفت و گفت که این هردو صندوق را با آنچه در آن است برای ملک ارمنان و تحفه آورده‌ام، می‌خواهم بدانم که کدام یک در نظر حضرت وی پسندیده‌تر است. ملک زبان گشود که پیاداست که این صندوق مرضع کار خوشتر است.

حکیم فرمود تا سر هردو گشودند. آن یکی که به ظاهر خوب می‌نمود پر از قادرات و حشرات ناخوش و بد ببود و آن که سهل و مختص در نظر می‌آمد مملو از جواهر و اجناس و ریاحین گران‌بها بود. رو به جانب ملک کرد و گفت: «غرض از این آن بود که توراروشن شود که آن کسانی که تو ایشان را بزرگ و در خور تعظیم می‌دانی از بایات آن صندوق اول اند که به ظاهر خوب اند و به باطن بد، و آنان که ایشان را خرد و حکیم و خوار می‌شماری مانند این صندوق که به صورت کم بهاند و به معنی پر قیمت، و هدیه و تحفه من برای تو این نصیحت نافع و پنده سودمند است نه آن صندوق.» پس شاه را آن سخن خوش آمد و در تلافي ایام گذشته کوشید.

قطعه:

به جاه و زیور و زر آدمی نباشد کس که هست اکثر کفار را مر این معنی
کمال مرد خردمند علم و معرفت است و گرنه دعوی بی معنی است و لا یعنی

ای نفس، به عالمتر و عاقلتر از خود اعراض و گرفت ممکن که خطای وی صواب است و صواب توهطا، و عدل در صورت ظلم و حق در کسوت باطل بسیار واقع می‌شود. چنان که قضیة موسی علیه السلام و خضر مؤید این است و همین معنی دارد.

سعده:

نه بر هر کسی نکته‌گیری رواست خطاب بر بزرگان گرفتن خطامت

نقل است که زاهدی را بر سفره ظالمی در خوردن دیدند و ظالم را برخوان زاهدی، چون از صاحب دلی و اهل کشفی از سر آن سوال کردند، جواب داد که در خانه آن زاهد لقمه حرامی بود، آن ظالم را برداشت آن را از آن پاک کند، و بر مائدۀ ظالم طعمة حلالی بود، آن زاهد را فرستادند تا آن به کار برد و نگذارد که نصیب آن ناپاکان شود؛ که گفته‌اند: لقمه خوب به شکم بد نمی‌رود و طعمه بد به شکم خوب راه ندارد.

نظم:

گر شود خون جمله عالم مال مال کی خورد مرد خدا الا حلال
جنیست علت خصم است، هر چیز به اصل خود راجع شود.

نظم:

سک به مردار راغب و آهو طوطی از شکر است برخوردار گر کلاعی به جویبار نشست ور هزاری کند به دشت گذار می چرد سبل از کناره جو ماسکیان و کلاع از مردار اندر آنجا یقین که میته هست بی شک آنجاست بویی از گلزار

ای نفس، ننگت باد که لطافت گرسنگی را به کثافت سیری بدل کنی، وهشیاری بیداری را به مستی خواب، و آرایش برهنگی را به آلایش پوشش فروشی، و سعادت ریاضت را به شقاوت مبدل سازی؛ ندانی که از شهوات جسمانی لذت یابی به مقدار آن تورا ظلمت فرا گیرد، و فرانخور آنچه از آن بکاهی به روشنایی بیفرانی.

نظم:

درک شاهنشاه معنی ترک سفلی کردن است رو به لذت‌های علوی سنتی آوردن است

ای نفس، شرایط و قواعد شریعت و ضوابط و قوانین طریقت راغایت رعایت باید کرد تا حقیقت حال بدین منوال که هست پیش آید، و طریقت بی شریعت به عبادت بی طهارت و به قالب بی جان ماند، و هرگز بی ولا به ولایت نتوان رسید و بی مخالفت هوا و تحمل بلا صفت خلافت نتوان یافت، و علم به اسامی حلالات و مقامات و اصطلاحات اهل توحید- بی آنکه وصول به حقایق آن حصول پذیرد علت معرفت وحدت وجود پر جود حضرت احادیث نشود. پس به آداب ارباب وجودان و اصحاب عرفان متادب باید شد؛ که طلب بی آداب تعب بی فایده بود و سبب اتصال به کمال نگردد و به زوال صدق درد کشد و موجب خذلان و حرمان گردد.

