

شاہکارهای تهدان

پژوهشگاه علوم انسانی
پرتاب جامعه

مجد و پیغمبر از بزرگترین شاهزادگان ایران
شاہکار از بزرگترین نوادران ایرانی است که بزرگترین شاهزادگان
جات و مجموعه هر خصوصیت، بخوانندگان از حکمیت برتر
یعنی...



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرستال جامع علوم انسانی

در این شماره شش اثر از شاهکارهای هنری ایران عرضه میشود:

شکل ۱- نقش رنگی جنگ کلاعها و جندوها از کتاب کلیله و دمنه نصرالله ابوالمعالی که نمونه‌ای از شاهکارهای هنر تقاشی مکتب هرات است و متعلق به سده پانزدهم میلادی می‌باشد. اصل این اثر هنری در کتابخانه سلطنتی موجود است. (تصویر از کتاب پوب)

۰۰۰

شکل ۲- نقش رنگی و شفاف رو جلد پوستی یک کتاب خطی با بعد ۲۶/۶ × ۱۷ سانتیمتر متعلق به هنر اسلامی او اخر سده شانزدهم میلادی است. اصل این نمونه در بخش هنر اسلامی مجموعه سار موجود می‌باشد.

۰۰۰

شکل ۳- کاسه یا بشقاب توکود لعابی رنگی از آثار بدست آمده در آمل (ب قطر ۲۷ سانتیمتر) این نمونه ارزنده در موزه شخصی متلهنی قرار داده است. (تصویر از کتاب پوب Metlhenny)

شکل ۴- نقاشی روی یک قطعه پارچه ابریشمی و آن نمونه یکی از شاهکارهای هنری سده شانزدهم میلادی است که طول آن $3\frac{1}{4}$ سانتیمتر میباشد.

این اثر ارزنده هنری در موزه شخصی خانم موره H. W. Moore موجود است. (تصویر از کتاب پوب)

۵۰۰

شکل ۵- کوزه لعابی رنگی بارتفاع ۳۳ سانتیمتر که از نواحی اطراف ساوه بدست آمده است.

این اثر هنری متعلق به سده سیزدهم میلادی میباشد و در موزه شخصی آقای رابنو فراردادار. (تصویر از کتاب پوب)

۵۰۰

شکل ۶- قطعه سفال لعابی الوان و طلا کاری شده با بعد 20×20 سانتیمتر. در این نقش داستان بهرام گور و آزاده با تنوع خاصی نمایش داده شده است.

این اثر هنری ارزنده که متعلق به سده سیزدهم میلادی میباشد در موزه شخصی خانم پاراوی سینی موجود است. (تصویر از کتاب پوب)



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرستال جامع علوم انسانی



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرستال جامع علوم انسانی



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرستال جامع علوم انسانی



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرستال جامع علوم انسانی



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرستال جامع علوم انسانی



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرستال جامع علوم انسانی