

واژه‌شناسی «جسمانیت»

در نظریه جسمانیة الحدوث و روحانیة البقاء بودن نفس

هادی موسوی*

مهری علی‌پور**

چکیده

نظریه جسمانیة الحدوث و روحانیة البقاء بودن نفس، جزء نظریات بدیع صدرالمتألهین درباره ماهیت نفس است. این نظریه در صدد است اثبات کند که نفس در ابتدای پیدایش، موجودی جسمانی است؛ اما در طول زندگی، به واسطه حرکت جوهری، کمال می‌یابد و به موجودی روحانی تبدیل می‌شود. بسیاری از شارحان این نظریه به بررسی ابعاد گوناگون آن پرداخته‌اند. با وجود این، به نظر می‌رسد از تعیین دقیق معنای واژه «جسمانی» غفلت شده است؛ واژه‌ای که نقش محوری را در نظریه ملّا صدرا ایفا می‌کند.

دو تعریف عمدۀ در مورد حقیقت معنای جسمانی به دست داده شده است: یکی «موجودی از سخن جسم و یا همان جسم» و دیگری «موجودی شدیداً متعلق به جسم». مقاله حاضر به دنبال آن است که نشان دهد: مراد ملّا صدرا از «جسمانی» معنای نخست آن واژه می‌باشد؛ یعنی نفس، در ابتدای حدوث، جسم است. شواهد و قرایین موجود در آثار او همین مدعّعاً را تأیید و ثبیت می‌کنند.

کلیدواژه‌ها: حدوث نفس، حدوث جسمانی، روحانیة البقاء جسمانی، ملّا صدرا.

mousavihadi3@gmail.com

* کارشناس ارشد مدرّسی معارف اسلامی، دانشکده تربیت مدرّس دانشگاه قم.

** استادیار پژوهشگاه حوزه و دانشگاه. دریافت: ۱۲/۵/۸۸ - پذیرش: ۱۹/۶/۸۸

مقدمه

بر اساس نظریه مشهور **صدرالملائکین** در باب کیفیت حدوث نفس، با نام نظریه «جسمانیّة الحدوث و روحانیّة البقاء بودن نفس»،^(۱) نفس در ابتدای حدوث خود به منزله موجودی جسمانی است که با توجه به حرکت جوهری‌ای که در ذاتش دارد، کمال می‌یابد و به موجودی مجرد تبدیل می‌شود. در این نظریه، جنبه‌های بسیار مهمی وجود دارد که بررسی هریک از این جنبه‌ها قسمتی از آن نظریه را بر ما آشکار می‌سازد. یکی از مهم‌ترین جنبه‌های این نظریه، روند اثبات آن در دستگاه فلسفی صدرایی است؛ به این صورت که مبادی و اصول آن نظریه مشخص شود و روند اثبات آن روشن گردد. چنین بحثی قسمت عمده‌ای از مباحث مربوط به این نظریه را دربر می‌گیرد و می‌تواند تصویر درستی از این نظریه به دست دهد. اما این تصویر که بحث از مبادی و اصول نظریه **ملّا صدر**، و پیگیری روند اثبات آن، ما را به سمت نگاهی جامع و کاربردی از این نظریه سوق می‌دهد کاملاً اشتباه است؛ زیرا نظریات فلسفی دو جنبه کلی دارند: جنبه‌ای از آن، که بحث دقیق از جزئیات این‌گونه مباحث است، در حیطه کاری فیلسوفان و معلمان فلسفه قرار دارد و جنبه دیگر آن، که تاحدی کاربرد آن را در جامعه علمی غیرفلسفی تضمین می‌کند، نمایی است که این نظریه دارد. گفتنی است که در ارائه این نظریه به جامعه غیرفلسفی، شاید تبیین اصول و مبانی آن - و نیز روند اثباتی آن - چندان ضرورت نداشته باشد؛ با این حال، اگر چنین کاری لازم باشد، باید به زبانی ساده صورت گیرد تا شاخه‌های دیگر علم، که با مباحث دقیق فلسفی نامأتوس‌اند، بتوانند از این دست نظریات استفاده کنند.^(۲) بر این اساس، واژگان این نظریه باید در میان کسانی که قصد استفاده آمده از یک نظریه فلسفی را دارند گویای محتوای آن باشد. به همین سبب، در کنار بحث‌های کاملاً فلسفی از نظریات گوناگون، مباحثی از این دست که واژه‌شناسی آن نظریات را بر عهده دارند نیز ضروری می‌نماید. بدیهی است که چنین پژوهشی، چون کشف معنای فلسفی را عهده‌دار است، نمی‌تواند از طرح بعضی مباحث فلسفی اجتناب ورزد.

طرح مسئله

از میان واژگانی که ممکن است در نظریه «جسمانیةالحدوث و روحانیةالبقا بودن نفس» ابهام‌آفرین باشد، یکی واژه «جسمانی» است. البته در نظریه یادشده، مشکلات دیگری نیز به چشم می‌خورد؛ اما مشکل عمده این نظریه همان منظور دقیق صدرالمتألهین از واژه «جسمانی» است. ملاصدرا در کتاب‌های معروف خود، به تعیین معنای دقیق جسمانی نپرداخته^(۳) و کوشش چندانی هم در این زمینه به کار نبسته است؛ از این‌رو، برای تعیین معنای جسمانی، باید به کلام شارحان وی مراجعه شود. این در حالی است که این قضاوت درباره درستی یا نادرستی تبیین شارحان از این واژه و نیز نوع شواهد آنها در این تفسیر، جای بررسی بیشتری دارد؛ زیرا آنچنان‌که به تفصیل خواهیم گفت، جسمانی می‌تواند حاکی از دو معنا باشد: ۱) موجودی که از ساخته جسم، و یا همان جسم است؛ ۲) موجودی که جسم نیست، ولی تعلق شدیدی به جسم دارد. بنابراین، اگر پیذیریم که جسمانیت در عبارت «جسمانیةالحدوث و روحانیةالبقا بودن نفس» بر معنای اول - یعنی جسم بودن - دلالت دارد، باید گفت که ماهیت نفس در ابتدای پیدایش، چیزی جز جسم نیست؛ اما اگر معنای دوم را پیذیریم، باید گفت: نفس موجودی غیرجسم، یا غیرجسمانی به معنای اول است که تعلق شدیدی به جسم دارد. بررسی کتاب‌های برخی از شارحان نظریه ملاصدرا، ما را به این دو تفسیر متفاوت از واژه جسمانی رهنمون ساخته است. این اختلاف از آنجا ناشی شده که ملاصدرا در کتاب‌های مشهور فلسفی خود، یا تفسیر درستی از این واژه به دست نداده، یا در برخی موارد کلام خویش را به گونه‌ای مبهم بیان کرده است؛ حتی گاه شاهد عباراتی از روی هستیم که چنان ماهیتی برای نفس حادث شده تعریف می‌کند که گویی نفس حادث شده در ابتدای حدوثش جسمانی نیست، بلکه مجرد است. ملتزم شدن به چنین قولی، لوازمی را در پی دارد که این لوازم بر هیچ‌یک از خوانندگان فلسفه پوشیده نیست.^(۴) شمار این عبارات ابهام‌آمیز به قدری

است که موجبات تردید برخی از بزرگان ما را نیز در معنای جسمانی فراهم کرده است که خود بررسی دقیقی را می‌طلبد. این نوشتار بر آن است تا به آنها نیز بپردازد. انتخاب هریک از دو معنای «جسمانی» ممکن است تفاوت‌های بنیادینی در تفسیر نظریه ملاصدرا به وجود آورد. بر این اساس، واژه‌شناسی جسمانی نه تنها در شناخت معنای «جسمانی» نقش تعیین‌کننده‌ای دارد، بلکه در اصل نظریه «جسمانی‌الحدوث و روحانیةالبقاء بودن نفس» نیز می‌تواند اثرگذار باشد؛ زیرا ما به دنبال تعیین ماهیت نفس در ابتدای حدوث آن هستیم.

آشنایی اجمالی با واژه «جسمانی»

۱) معنای لغوی «جسمانی»

واژه «جسمانی» از واژگانی است که می‌توان معانی گوناگونی را بر آن حمل کرد؛ از این‌رو، ریشه‌یابی لغوی و نیز تفسیر این واژه درگرو شناخت بیشتر معنای آن است. اما هنگامی که به جست‌وجوی این واژه در فرهنگ‌های لغت می‌پردازیم، متوجه می‌شویم که در فرهنگ‌های لغت مشهور عربی، اثربی از واژه «جسمانی» دیده نمی‌شود.^(۵) به همین سبب، شاید بتوان گفت: این واژه جزء واژگان عربی نیست، بلکه از لغات ساختگی فارسی شمرده می‌شود که از واژه «جسم» در زبان عربی گرفته شده است.^(۶)

۲) «جسمانی» در فرهنگ‌های اصطلاحات

شاید در کتب اصطلاح‌شناسی فلسفی، به جز صفاتی محدود از جسمانی، معنای دقیقی برای جسمانی یا الجسمانی یافت نشود. در ذیل مدخل «جسم»، تنها می‌توان اشاره‌ای به اصطلاح جسمانی را یافت؛ مثلاً اینکه جسمانی به امری می‌گویند که منسوب به جسم باشد.^(۷) همچنین، در توصیف جسمانی، صرفاً به یکی از ویژگی‌های آن (منتقش نشدن

به صور متعدد) اشاره می‌شود:

إن النفس تنطبع فيها صور كثيرة من غير مدافعة بعضها لبعض. و الجسم و الجسماني ليس كذلك فإن صورة الفرس المنقوشة على الجدار مثلاً ما لم تمح لا يمكن اثبات صورة أخرى في محلها. إن النفس تنطبع فيها ماهيتها المتضادين معاً ولا شيء من الجسم و الجسماني كذلك.^(۸)

در بعضی از کتب نیز به اشتباه، تعریف اصطلاح دیگری را برای «جسمانی» ذکر کرده‌اند؛ برای نمونه، در کتابی، تعریف قوّه جسمانی به جای تعریف جسمانی آمده و در تعریف جسمانی چنین گفته شده است: شیئی که حال در جسم است.^(۹) اما در منبعی که این کتاب تعریف یادشده را از آن نقل کرده، قوّه جسمانی این‌گونه توضیح داده شده است: «قال الحكماء: القوّة الجسمانية اي حالة في الجسم». ^(۱۰)

علّت ایجاد این اشتباه آن است که در عبارت مزبور، صفت «جسمانی» با توجه به واژه «قوّه» تعریف شده است. قوّه جسمانی قوّه‌ای است که حال در جسم است؛ در حالی که اصطلاح جسمانی به طور مطلق، با قوّه جسمانی تفاوت دارد. بنابراین، نمی‌توان واژه قوّه را از ابتدای تعریف مذکور حذف کرد و باقی عبارت را جداگانه در تعریف جسمانی آورد. با توجه به این مورد و دیگر مواردی که ذکر شد، شاید نتوان معنای فلسفی دقیقی از واژه جسمانی را در کتاب‌های لغت یا اصطلاح‌شناسی یافت؛ گرچه این‌گونه کتاب‌ها در ارائه تصویری کلّی از جسمانی مفیدند.

«جسمانی» در مکتب صدرایی

بعد از ارائه تصویری اجمالی از معنای جسمانی در کتاب‌های لغت و اصطلاح‌شناسی، به این نتیجه می‌رسیم که برای فهم دقیق‌تر معنای جسمانی، بهترین منبعی که می‌توان به آن مراجعه کرد آثار کسانی است که یا به مثابة شارحان مکتب صدرالمتألهین شناخته

شده‌اند و یا نظریه جسمانی‌الحدوث و روحانیه‌البقا بودن نفس را پذیرفته‌اند. از این گذشته، در کشف معانی مختلف واژه «جسمانی» و به دنبال آن، دست‌یابی به معنای موردنظر ملّا صدر را از این واژه (در نظریه جسمانی‌الحدوث و روحانیه‌البقا بودن نفس)، چه بسا نوشه‌های خود وی نیز یاری‌گر باشد؛ گرچه در کتاب‌های معروف وی - از جمله اسفار و شواهد الربویة - شاید تعریف دقیقی از جسمانی، یا نفس جسمانی در ابتدای حدوث به دست نیاید.

به طور کلی، دو تعریف از اصطلاح «جسمانی» دیده می‌شود؛ به همین جهت، دو تعریف متفاوت از این واژه در نظریه ملّا صدر را قابل ارائه است: در معنای اول، جسمانی به موجودی اطلاق می‌شود که از سinx جسم است؛ به تعبیر دیگر، جسمانی به همان معنای جسم می‌باشد و نفس در ابتدای پیدایش در عالم جسم قرار دارد (یا امری مانند طبع است که درون جسم قرار دارد). اماً طبق معنای دوم، جسمانی تفاوت آشکاری با جسم دارد؛ زیرا جسمانی به موجودی گفته می‌شود که تعلق شدیدی به جسم دارد، ولی جسم یا طبع نیست. نظر سومی نیز وجود دارد که به واسطه توسع در معنای جسم، تفسیری از این جسمانیت ارائه می‌کند که این تفسیر می‌تواند ادعای تفسیر دو نظریه سابق را با خود به همراه داشته باشد. البته، این نظر را می‌توان در معنای دوم گنجاند. بنابراین، اینک با دو رویکرد کلی درباره واژه «جسمانی» رو به رو هستیم؛ رویکردهایی که هر کدام می‌توانند نظریه ملّا صدر را به گونه‌ای متفاوت تفسیر کنند. آنچه در توضیح هریک از این دو رویکرد برای ما اهمیت دارد، تفسیر واژه جسمانی و طبعاً شناخت دو معنای جسمانی است، نه شناسایی طرفداران هریک از این نظریات.

الف. معنای اول

در معنای اول، «جسمانی» به موجودی از سinx جسم یا موجودی مادی تفسیر شده

است. به تعبیری، به نفس جسمانی، اطلاق صورت مادی^(۱۱) و یا طبیعت می‌شود.^(۱۲) حتی در برخی موضع، با صراحة، گفته می‌شود که نفس صورت جسمیه یا جسم مطلق به شمار می‌رود.^(۱۳) برای درک این بحث، لازم است که طبع نیز شناسایی شود تا وقتی سخن از واژه «طبع» به میان می‌آید، مراد از این واژه روشن باشد و چیستی نفس در مرحله طبع برای ما ملموس‌تر شود. در مورد طبع، تعاریف گوناگونی آورده شده است. این‌سینا طبیعت را این‌گونه تعریف می‌کند: «آنها مبدأ اول، حرکة ما یکون فیه و سکونه بالذات لا بالعرض.»^(۱۴)

در این تعریف، مراد از «مبدأ» مبدأ فاعلی، مراد از «حرکت» حرکات چهارگانه اینی، وضعی، کمی و کیفی، و مراد از «سکون» آن چیزی است که در مقابل حرکت قرار دارد. در دو حال مختلف، طبیعت منشأ سکون یا حرکت می‌شود: وجود حالت ملائم و عدم حالت ملائم. در صورت عدم حالت ملائم، طبیعت مبدأ حرکت است (و جسم را به سمت موضع طبیعی خود حرکت می‌دهد) و در صورت وجود حالت ملائم، طبیعت مبدأ سکون جسم است.^(۱۵) افضل الدین کاشانی نیز در تعریف طبع، خصوصیات بیشتری از طبع را برای ما هویدا می‌کند؛ خصوصیاتی که معنای طبع را برای ما ملموس‌تر می‌سازند:

بر همه اجسام از آن روی که جسم‌اند، نه از آن روی که بسیط‌اند یا مرکب یا جانور یا بی‌جان، بلکه از آن روی که گوهری است بر سه اندازه ساخته و انداخته، درازی و پهنی و سبزی، گماشته‌ای است از قبیل پادشاه اجسام که جسم آرام‌جای و خوابگاه اوست، که از جسم جدا نشود، و جسم را بر جسم بودن نگه دارد، تا به جنبانیدن و برهم نهادن و پاره کردن، صورت جسمانی که مقدّر است ازو سترده نشود و ناجسم گردد و نیز تا میانجی بود میان جسم و کارگران در جسم، نام این موکل «طبیعت»،^(۱۶) یعنی منطبع در جسم و ملازم گوهر وی در همه حالات مختلف.

بنابراین، «طبیعت» از خصوصیات هر جسم است، چه آن جسم جاندار باشد و چه نباشد؛ یعنی جسمیت جسم اقتضای طبیعت را دارد. با این تعریف از طبیعت، طبق نظر کسانی که نفس را در ابتدای حدوش طبیعت می‌دانند، ماهیت نفس در ابتدای حدوش هیچ فرقی با دیگر اجسام ندارد؛ زیرا موجودی سرتاسر مادی است. تنها تفاوت نفس (در ابتدای حدوش) با دیگر اجسام، عبارت از این است که نفس در این مرحله - به طور نهفته - از توانایی کسب کمالات و رسیدن به مراحل بالایی وجود برخوردار است. این تفسیر دقیقاً همان تفسیری است که برخی در کتاب‌های فلسفی خویش به بیان آن پرداخته‌اند: «نفس، در بد و پیدایش، مادی و جسمانی است؛ اما همین جسم در اثر تجدد ذاتی و حرکت جوهری، همچنان کمال و لطافت می‌پابد تا اینکه مجرد می‌شود». (۱۷)

بر این اساس، تلقی از واژه «جسمانی» و معنای «جسمانی‌الحدوث بودن نفس» این است که اضافه به ماده، داخل در وجود آن نفس می‌باشد؛ به گونه‌ای که طبع بدون ماده (۱۸) وجود پیدا نمی‌کند، ولی ماهیتاً با ماده فرق دارد. گفتنی است، اینکه «اضافه به ماده داخل در وجود» چیزی باشد با اینکه «اضافه به ماده داخل در ماهیت» چیزی باشد تفاوت دارد. (۱۹) برای مثال، در مقوله عرضی «متی»، علاوه بر اینکه مفهوم اضافه داخل در وجود آن قلمداد گشته، داخل در ماهیت آن نیز اخذ شده است؛ به گونه‌ای که اضافه در وجود خارجی‌اش ضروری است. همچنین، اگر بخواهیم «متی» را تعریف کنیم، مفهوم اضافه را در ضمن آن تعریف می‌آوریم: «و هو الهيئة الحاصلة للشيء من نسبته الى الزمان». (۲۰) بدین ترتیب، در تعریف نفس که اضافه به ماده داخل در وجود آن است (نه داخل در ماهیتش)، نمی‌توان اضافه به ماده را بیان کرد؛ چنان‌که این اضافه در تعریف نفس لحظه نشده است: «نفس كمال اول برای جسم طبیعی آلتی است». (۲۱) بنابراین، اینکه گفته می‌شود اضافه داخل در وجود نفس می‌باشد، یعنی از همان اول با ماده است؛ بلکه این ماده است که تلطیف و مجرد می‌شود. مطابق با این معنا، در عبارت «جسمانی‌الحدوث و

روحانیةالبقا بودن نفس»، جسمانی به معنای جسم می‌باشد و نفس در ابتدای پیدایش به منزله جسم است.

ب. معنای دوم

معنای دوم واژه «جسمانی» کاملاً متفاوت با معنای اول این واژه است و در آن، جسمانی به معنای جسم نیست. بنابراین معنا، جسمانیت را در عبارت «جسمانیةالحدوث و روحانیةالبقا بودن نفس»، می‌توان این‌گونه تعریف کرد: «جسمانیة، ای شدیدة التعلق بالاجسام الطبيعية و لوازمه لا جسماماً، إذ فرق بينّ بين الجسم والجسمانی و لا جسمانياً كالمنظبعات». (۲۲) طبق این معنا از جسمانی، نفس در ابتدای حدوثش نه جسم است و نه طبع؛ بلکه موجودی است که به جسم تعلق پیدا می‌کند (زیرا نفس امری غیرمادی است که اضافه به ماده در ذات آن نهفته است). شاید اینکه گفته: حکم نفس حکم طبایع است، و نگفته: نفس طبایع است، تأییدی بر همین دیدگاه باشد که نفس طبایع نیست؛ زیرا اگر نفس را طبایع می‌دانست، نباید می‌گفت: حکم نفس طبایع است، بلکه باید می‌گفت: نفس جزء طبایع است، یا نفس طبیعت است. از این گذشته، در ادامه، این جمله را اضافه می‌کند که: «و إن استغربت كون الطبيعة أو الجسم أو غيرهما من مراتب النفس». (۲۳) در واقع، این معنا از جسمانی در مقابل معنای اول جسمانی قرار دارد. گفتنی است که تعریف دوم را از مضمون عبارات بسیاری از فلسفه دیگر نیز می‌توان به دست آورد: جسم غیر از جسمانی است. (۲۴) معنای اول این‌گونه القا می‌کرد که نفس در ابتدای حدوثش جسم یا طبیعت است؛ ولی در معنای دوم، جسمانی به آن چیزی اطلاق می‌شود که نه جسم است و نه طبیعت. پس، تقابل این دو معنا در تعریف جسمانی کاملاً آشکار است.

تردیدی وجود ندارد که انتخاب هریک از این دو تعریف، منجر به تفسیر متفاوتی از نظریه «جسمانیةالحدوث و روحانیةالبقا بودن نفس» خواهد شد. البته تفسیر دیگری نیز

در همین زمینه وجود دارد که می‌توان آن را به منزله تفسیر سومی از جسمانیت قلمداد کرد؛ اما این تفسیر بنا به دلایلی، همان تفسیر دوم و یا حتی جمع تفسیر اول و دوم است (از این‌رو، آن را در بخش جداگانه‌ای بیان نمی‌کنیم). در این حالت سوم، ما با تفصیل بیشتری از معنای جسمانیت رو به رو، و از این‌جهت، شاهد معنای خاصی از جسم هستیم. بنابراین، معنای جسمانی نیز می‌تواند تغییر کند. طبق این نظریه، جسم دو معنا دارد: یکی، معنای معروف (که همان جسم مادی طبیعی است) و دیگری، معنای موردنظر حکمت متعالیه، که عام‌تر از جسم طبیعی است؛ زیرا بر مفارق نوری نیز اطلاق می‌شود: «آن الجسم له ايضاً معنی دقیق يصح اطلاقه على المجرّد المفارق». ^(۲۵) احتمال آنکه این معنا از جسمانی هم بتواند بر جسمانیّةالحدوث بودن نفس اطلاق شود، از آنجا قوت می‌گیرد که ملاصدرا در برخی موضع، جسمانی را به معنای جسم برزخی گرفته است: «لكل نشأة و عالم صورة خاصة و كان في الوجود وحدة إلهية ثم عقلية و كثرة جسمانية برزخية وأخرى ماديّة كثيفة». ^(۲۶) همچنین، آنجا که صدرالمتألهین گفته است: «و أَمَا مِنْ جَعْلِ النَّفْسِ جَسْمًا أَرَادَ بِالنَّفْسِ النَّفْسَ الْخَيَالِيَّةَ الْحَيَوَانِيَّةَ وَ لَمْ يَرِدْ بِالجَسْمِ هَذِهِ الْأَجْسَامُ الطَّبِيعِيَّةِ الْوَاقِعَةِ تَحْتَ الْحَرْكَاتِ وَ الْإِنْعَالَاتِ بَلْ شَبِيحاً بِرَزْخِيَاً صُورِيَاً أَخْرَوِيَاً». ^(۲۷)

بنابراین، در تفسیر این معنا از جسمانی، باید گفت: نفس در ابتدای حدوث امری جسمانی است، و جسمانی امری غیر از جسم می‌باشد؛ به این معنا که نفس در مرحله یادشده، از درجه‌ای از تجرّد - اگرچه در حدّ بسیار ضعیف - برخوردار است. بدین ترتیب، همان‌گونه که صدرالمتألهین بیان داشته، نفس در ابتدای فطرتش انتهای عالم جسمانیات و ابتدای عالم مجرّدات است؛ این کلام نشان از آن دارد که نمی‌توان به نفس، اطلاق جسم به معنای جسم مادی کرد: «فهي حين حدوثها نهاية الصور الماديّات و بداية الصور الإدراكيّات وجودها حينئذ آخر القشور الجسمانيّة و أول اللبوب الروحانيّة». ^(۲۸) ضمن آنکه عبارت‌های گوناگون ملاصدرا در اسفار نیز معنای موردنظر او را دقیقاً

مشخص نکرده که این امر تاحدی موجب ابهام در معنای «جسمانی» شده است؛ برای نمونه، در توصیف نفس در مراحل اولیه، چنین گفته است:

و أَمَّا مَا يَكُونُ مِن الصُّورِ الَّتِي فَعَلَهَا بِالْسَّتِيرِ قَوَّةً أُخْرَى فَلَا مَحَالَةَ تَكُونُ تَلْكَ الْقَوَّةَ لِكُونِهَا آلَةً مَتَوَسِّطَةً أَدُونَ مِنْ تَلْكَ الصُّورَةِ فَتَكُونُ تَلْكَ الصُّورَةَ كَائِنَةً مَرْتَفَعَةً الْذَّاتَ عَنْ سُنْخِ الْمَادَّةِ وَ هَذَا الْارْتَفَاعُ عَنْ دُنُو الْمَادَّةِ الْجَسْمَيَّةِ الْأُولَى شَاءَ النَّفْسُ إِذَا لَهَا حَظًّا مِنَ الْمَلْكُوتِ وَ التَّحْرِيدِ وَ لَوْ قَلِيلًا۔^(۲۹)

گرچه مولی اسماعیل اصفهانی در پاورپوینت اسفار توضیح داده است که منظور از این تجرّد، تجرّد به معنای مصطلح نیست، بلکه منظور حال نبودن در ماده است؛^(۳۰) اما این‌گونه سخن گفتن، یعنی خارج از قاعدة اصطلاح عام فلسفی سخن گفتن، چه بسا در مورد معنای جسمانی تردیدبرانگیز باشد؛ به این معنا که ممکن است خواننده را در قبول جسم بودن نفس در ابتدای حدوث، به طور جدی، دچار مشکل کند. از اینجاست که می‌توان میان معنای دوم جسمانی و تعریف جسم به گونه‌ای موسع (که شامل جسم برخی شود)، ارتباط محکمی یافت و قول دوم و سوم را در یک جهت قرار داد. البته، در اینجا، ملاصدرا به هیچ وجه اصطلاح رایج «تجربه» را در نظر نداشته است؛ زیرا در صورت پذیرش این مطلب که نفس در ابتدای تجربه است، کل نظریه ملاصدرا زیر سؤال می‌رود. اما معنای دیگری را می‌توان از آن برداشت کرد که همین معنای دوم باشد؛ زیرا جسمانی از نوع دوم، غیر از جسم می‌باشد و همین اندازه که غیر جسم است، می‌تواند توجیه‌کننده این امر باشد که نام «تجربه تغییر شده»^(۳۱) بر آن گذارده شود. با این حال، این اصطلاح جسمانی قبول نمی‌کند که نفس در ابتدای پیدایش جسم بوده باشد. تنها تعریفی که این نظریه از معنای جسمانی به ما می‌دهد، غیر جسم بودن و طبیعت نبودن نفس است. البته، این نظریه تجربه نفس را نیز قبول ندارد؛ با این اوصاف، معنای روشنی از جسمانی، به ما نمی‌دهد.

نقد و بررسی نظریه دوم

در تقابل جسمانی و روحانی در این نظریه، باید به معنای مخصوصی برای جسمانی در مقابل روحانی تمسک جست تا بتوان گفت که: نفس در ابتدای حدوث جسمانی است، اما در انتها یا در بقاپیش تبدیل به موجودی روحانی می‌شود. اگر ما بخواهیم به نوعی در تفسیر جسمانی بگوییم که این نفس جسمانی تا اندازه‌ای از روحانیت یا همان تجرد نیز برخوردار است، دیگر جای تقابل میان معنای جسمانی و روحانی وجود ندارد؛ زیرا طرف مقابل نظریه حدوث جسمانی - یعنی قائل به حدوث روحانی - می‌تواند بگوید: باز، نوعی از تجرد برای این نفس لحاظ شده و این همان نظریه حدوث روحانی نفس است. پس، فقط از ظاهر کار که عبارت «جسمانیةالحدوث و روحانیةالبقا بودن نفس» باشد سخن به میان آمده، و باز هم از جسمانی معنایی شبیه به معنای روحانی اراده شده است. بنابراین، اگر واقعاً نفس در ابتدای حدوث غیر از جسم است، باید تعریفی از غیر جسم داشته باشیم. این معنا چه چیزی می‌تواند باشد، جز اینکه بگوییم: نفس در ابتدای حدوث، مقدار بسیار اندکی از تجرد را دارد. در این صورت، نظریه حدوث جسمانی ملاصدرا چه تفاوتی با نظریه حدوث روحانی این‌سینا دارد؛ جز اینکه: حدوث جسمانی تفسیر جدیدی از حدوث روحانی نفس است. اگر طرفدار معنای دوم این معنا را قبول نکند، در واقع بیش از یک معنای سلبی از نفس چیز دیگری به ما نداده است. در عبارت «جسمانیةالحدوث و روحانیةالبقا بودن نفس»، قطعاً «جسمانی» را نمی‌توان به معنای مجرد بزرخی گرفت؛ از این‌رو، ناچار به معنایی سلبی از جسمانیت بستنده می‌شود.

داوری درباره معنای واژه «جسمانی»

انتخاب هریک از دو معنای یادشده می‌تواند شکل خاصی را به نظریه ملاصدرا ببخشد؛ به ویژه با آن جمله‌ای که از تعلیقات شرح منظومه نقل شد: فرق روشنی میان جسم و

جسمانی وجود دارد. بنابراین، بیشتر از آنکه خود به داوری بنشیم و انتقادهایی شخصی را بر این نظریه وارد کنیم، می‌کوشیم تا به منبع اصلی این نظریه - که کتب ملاصدراست - مراجعه نماییم؛ زیرا او به منزله مبدع این نظریه، خود از معنای جسمانی در نظریه‌اش آگاه‌تر است. پس، در جست‌وجوی معنای جسمانی، به کتاب‌های ملاصدرا بعد از اسفار مراجعه خواهیم کرد؛ زیرا چنان‌که در توضیح معنای دوم جسمانی آورده‌یم، برخی از کلمات ملاصدرا در اسفار چندان صریح نیست و تنها می‌تواند مؤید معنای دوم باشد، به ویژه اینکه وی در بعضی مواقع «جسمانی» را به معنای جسم برزخی می‌گیرد. از این‌رو، اگر در آثار ملاصدرا جملاتی را پیدا کنیم که به گونه‌ای صریح‌تر به معنای جسمانی پرداخته باشند، در آن صورت به رأی بهتری خواهیم رسید. گفتنی است که به طور ویژه، باید به دنبال آن دسته از جملاتی باشیم که به تشریح ماهیت نفس در ابتدای حدوث اهتمام دارند. برای کشف معنای موردنظر ملاصدرا از واژه «جسمانی» (در نظریه «جسمانیه‌الحدوث و روحانیه‌البقا بودن نفس»)، می‌توان به کتاب‌های مهمی مانند شواهد الربویّة، عرشیّه، و اکسیر العارفین مراجعه کرد. از آنجا که همه این کتاب‌ها بعد از اسفار نگاشته شده‌اند،^(۳۲) ممکن است حاوی توضیحات بیشتری باشند. کار را با کلامی از اسفار آغاز می‌کنیم: «أَنَّ النَّفُسَ فِي أَوَّلِ الْفَطْرَةِ ضَعِيفَةٌ الْوِجُودُ غَيْرُ مُسْتَغْنِيَ الْقَوْمَ فِي وُجُودِهَا عَنْ مَادَّةٍ بَدْنِيَّةٍ».^(۳۳)

این عبارت می‌تواند نشان‌دهنده این امر باشد که نفس در ابتدای وجودش غیر از ماده بدن است، چون به آن نیازمند می‌باشد؛ در این صورت، غیر از ماده بدن است (نه غیر از بدن)، زیرا بدن جسمی است که از ماده و صورت تشکیل شده است. این عبارت را صرفاً در صورتی می‌توان به عنوان مؤید ارائه کرد که شواهد دیگری در تأیید جسم بودن نفس، وجود داشته باشد. عبارت دوم از اکسیر العارفین است:

فَإِنْتَ إِذَا طَلَبْتَ مَدَّاً إِلَّا إِنْسَانٌ وَفَتَّشْتَ عَنْهُ فَعَلِيكَ انْ تَطْلَبْ وَنَفْتَشْ عَنْ مَبْدَأْ جَوَهْرِيَّةِ

جميع الجسماني و الروحاني فمبادى الجوهر الجسماني منه مرتبة الجسم المطلق و
الهيولى الاولى الّتى لانعت لها في ذاتها و لاحليلة و لا صورة سوى الامتداد و الانبساط
في الابعاد.^(۳۴)

بنابراین، نفس انسانی در ابتدای حدوثش در مرتبه جسم مطلق و هیولای اولی قرار دارد. پس تا اینجا، ملاصدرا مرتبه نفس را مرتبه جسم مطلق دانسته، و نفس را جسم مطلق نپنداشته است. این معنا دقیقاً همان معنایی است که از شرح منظومه نقل شد؛ اما ملاصدرا در ادامه عبارت، اضافه می‌کند که این نفس در ذاتش صفتی و زیستی به جز امتداد و گسترده‌گی در ابعاد ندارد. البته، احتمال دیگری نیز در این عبارت وجود دارد و آن این است که ضمیر «ها» در «لانعت لها» به هیولای اولی برگردد؛ نه آنچنانکه ما معنا کردیم و ضمیر یادشده به نفس بازمی‌گشت. تا این قسمت، هنوز می‌توان برداشت‌های گوناگونی از این عبارت داشت و حتی می‌توان گفت که: اگر بخواهیم جانب انصاف را در معنا کردن این عبارت به تنهایی نگه داریم، باید بگوییم: ضمیر «ها» به هیولای اولی برگردد؛ پس نمی‌توان گفت: نفس در ابتدای حدوثش دارای ابعاد و امتداد است. اما با افزودن عبارت بعدی ملاصدرا به آن، می‌توان تصمیم بهتری گرفت: «فان اول مبادیة النفسانية هو كحال النفس وقت اتصالها بالجسم المفرد الّذى لانعت لها فيه سوى صفة الجسمية و يكون اسمها الطبيعة».

بر این اساس، این عبارت بیانگر آن است که نفس هنگامی که به جسم مفرد می‌پیوندد، صفتی به جز جسمیت ندارد. گفتنی است که در این هنگام، نفس «طبیعت» نامیده می‌شود. در واقع، صفت نفس، در زمان پیدایش، همان جسمیت است و نفس جسم به حساب می‌آید. در این عبارت، ضمیر «ها» در «لانعت لها» از روی تحقیق اشاره به نفس دارد؛ زیرا جسم مذکور است و قاعده‌تاً ضمیر مؤنث به آن اشاره ندارد. بدین ترتیب، به تصریح این عبارت، نفس در ابتدای پیدایش اولاً صفتی جسمیت است و

ثانیاً اسمش طبیعت است. این صراحت ملّا صدرا به معنای اول جسمانی اشاره دارد که بیشتر آن را توضیح دادیم؛ یعنی دقیقاً برخلاف «جسمانی» به معنای شدیدالتعلق به جسم، و امری غیر از طبیعت. برای رسیدن به ماهیت روشن تری از نفس در ابتدای حدوث - که به آن «طبیعت» می‌گویند - به تعریف طبیعت در کلمات ملّا صدرا رجوع می‌کنیم: «و هی صورة جوهرية سارية فى الجسم، هي مبدأ القرير بحركته الذاتية و سكونه و منشأ آثاره، و ما من جسم الا و يتقوم ذاته من هذا الجوهر الصورى السارى فى جميع اجزائه، و هو ابداً فى التحول و السيلان و التجدد و الانصرام و الزوال و الانهادم.»^(۳۵) بنابراین، طبع یا همان نفس که نام «طبیعت» بر آن نهاده شده، صورتی است که در جسم جاری، و جزء مقوم جسم می‌باشد؛ یعنی از ذات جسم جداپی ندارد. از این‌رو، به جز «جسم»، نام دیگری نمی‌توان بر آن نهاد. نتیجه اینکه نفس در ابتدای حدوث جسم است. در این قسمت، دیگر نفس در حکم طبایع یا در حکم نفس دانسته نمی‌شود، بلکه نفس آشکارا طبع شمرده می‌شود.

به نظر می‌رسد، در معنای دوم، با این سؤال روبرو نمی‌شویم که: چگونه ماده به موجودی مجرّد تبدیل می‌شود؟^(۳۶) از این‌رو، معنای دوم می‌تواند شکل منسجمی پیدا کند و تا حدی خود را از معضل اصلی نظریه جسمانیةالحدوث و روحانیةالبقا بودن نفس - که تبیین رابطه جسمانی با روحانی است - رها سازد.^(۳۷) نکته مزبور شاید انگیزه خوبی برای انتخاب این معنا باشد.

دفع توهم

مطلوب دیگری نیز باقی مانده که بعید است طرفداران معنای دوم «جسمانی» به آن تمسک جویند؛ ولی به جهت اینکه احتمال مطرح شدن این ادعا وجود دارد، آن را بررسی می‌کنیم. گفته شد که در حکمت متعالیه، معنای موسعی از «جسم» مورد نظر

است؛ به گونه‌ای که شامل مفارق نوری نیز می‌شود. طبق این اصطلاح، ممکن است کسی بگوید: ملاصدرا در اکسییر العارفین (با این بیان صریح که «نفس جسم می‌باشد») معنای موسّع جسم را در نظر گرفته است. اما باید گفت: این بیان، محدودرات فراوانی دارد که کسی نمی‌تواند به آن تمسّک جوید: اولاً به این جهت که ملاصدرا در ادامه این جمله که نفس جسم است، می‌گوید که در این حال، نفس را «طبیعت» می‌خوانیم، و طبیعت را نمی‌توان جسم به معنای مفارق نوری گرفت؛ بلکه با توجه به تعریفی که از طبیعت نزد ملاصدرا آوردیم، طبیعت جزء ذاتی و جدانشدنی جسم مادی است و چنین امری نمی‌تواند مجرد باشد. ثانیاً ملاصدرا به هیچ وجه نمی‌پذیرد که نفس نباتی، تجرّد نوری یا برزخی داشته باشد؛ از این‌رو، به طریق اولی، وی مرتبه پایین‌تر از آن را نیز که ابتدای پیدایش نفس است، به عنوان نفس مجرد نخواهد پذیرفت.

تفسیر شواهد معنای دوم

به نظر می‌رسد، ملاصدرا عبارت خود در اسفرار را که پیشتر در ذیل معنای دوم ذکر شد، و تاحدی می‌توانست غیرجسم بودن نفس را ثابت کند، این‌گونه بیان کرده است تا نشان دهد: این نفس که در ابتدای حدوث صفتی جز جسمیت ندارد، تنها یک فرق جزئی با دیگر اجسام جامد دارد؛ و آن فرق این است که قوّه کمال در آن نهفته است. اینکه جسمی دارای قوّه کمال باشد، آن را از جسم بودن خارج نمی‌کند؛ با این حال، به طور مطلق هم نمی‌توان گفت که مانند همه اجسام دیگر است. البته، ملاصدرا خود نیز در عبارتی به این نکته اشاره می‌کند:

فالنفس في أوايل الفطرة كانت صورة واحدة من موجودات هذا العالم إلا أن في قوتها السلوك إلى عالم الملائكة على التدرج فهى أولاً صورة شىء من الموجودات الجسمانية و في قوتها قبول الصور العقلية و لامنافاة بين تلك الفعلية و هذا القبول الاستكمالي.

(۳۸)

صدرالمتألهین در توضیح بیشتری درباره اینکه «نفس انتهای عالم جسمانیات و ابتدای عالم روحانیات است»، چنین می‌گوید: نفس صورت برای تمام قوّه‌های این جهان، و مادّه برای تمام صورت‌های آن جهان است و به راستی، مجمع‌البحرين جسمانیات و روحانیات قلمداد می‌شود؛ اینکه نفس فرجام معانی جسمانی به شمار می‌رود بیانگر آن است که نفس ابتدای معانی جسمانی روحانی می‌باشد.^(۳۹) اگر به جوهر نفس در این جهان بنگریم، آن را مبدأ تمام قوای جسمانی و به کارگیرنده صور نباتی و حیوانی می‌یابیم و اگر به جوهر نفس از منظر عالم عقلی در ابتدای فطرت بنگریم، آن را قوّه محضی می‌یابیم که دارای هیچ صورت عقلی نیست. اما، این نفس شائیت آن را دارد که در جهان خرد، از قوّه به فعل پرسد.^(۴۰) بنابراین، تنها قوّه «روحانی شدن» در نفس نهفته است، نه اینکه نفس روحانی باشد؛ اینکه نفس قوّه روحانی شدن را در خود داشته باشد، بیانگر آن نیست که نفس بالفعل روحانی است، بلکه تازه باید شروع به کسب کمالات نماید (و دست‌کم یک گام با روحانی شدن فاصله دارد)، چون هنوز روحانی شدن را به صورت بالقوّه داراست. آنچه گذشت تفسیر این کلام است که: نفس ابتدای فطرتش انتهای عالم جسمانیات و ابتدای عالم روحانیات است.

نتیجه‌گیری

به نظر می‌رسد، جست‌وجوی معنای واژه «جسمانی» در کتاب‌های لغت و اصطلاح‌شناسی فلسفه راه درستی برای کشف معنای آن واژه در نظریه ملاصدرا نیست. اما، رجوع به کتب شارحان ملاصدرا ما را به دو معنا در این‌باره رهنمون می‌کند که هریک از این دو معنا، تفسیری متفاوت از نظریه مورد بحث را در پی خواهد داشت. شواهد معنای دوم بیشتر به جهت اضطرابی که در بعضی از عبارات ملاصدرا وجود دارد، می‌تواند مورد تأیید باشد. با این حال، در جست‌وجوی داوری عادل، به شواهد موجود

در کتب صدرالمتألهین مراجعه می‌کنیم که توضیحات صریح‌تری درباره ماهیت نفس در ابتدای پیدایش به ما می‌دهد. بر اساس این شواهد، به این نتیجه می‌رسیم که صدرالمتألهین معنای اول را در نظر دارد؛ یعنی نفس در ابتدای پیدایش در این جهان، جسم است. روشن است که معنای دوم، نظریه جسمانیةالحدوث و روحانیةالبقا بودن نفس را به شکلی دیگر از نظریه روحانیةالحدوث و روحانیةالبقا بودن نفس تبدیل می‌کند. گرچه این معنا می‌تواند به راحتی پاسخگوی برخی از معضلات نظریه جسمانیةالحدوث و روحانیةالبقا بودن نفس باشد، اما این نظریه را از شکل اصلی و بدیع خود خارج می‌سازد. اگر بخواهیم جانب انصاف را رعایت کنیم، باید بگوییم: بعضی از عبارات ملاصدرا در اسفار، اگر با توجه به کتب دیگر وی تفسیر نشوند، معنای دوم را به ذهن خواننده القا می‌کنند و یا دست‌کم موجب تردید در انتخاب معنای اول (جسم بودن نفس در ابتدای حدوث) می‌شوند. این شواهد می‌توانند تقابل مهمی را در تفسیر این نظریه ایجاد کنند.

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرستال جامع علوم انسانی

..... پی‌نوشت‌ها

- ۱- ملّا صدرا (صدرالدین محمدبن ابراهیم شیرازی)، *الشواهد الربویۃ فی المناهی السلوکیۃ*، تحقیق مصطفی محقق داماد، ص ۲۶۴.
 - ۲- برای مشاهده بحثی در این زمینه، ر.ک: هادی موسوی، بررسی تطبیقی نظریه «جسمانیةالحدوث و روحانیةالبقا» نزد صدرالمتألهین شیرازی و افضل الدین کاشانی.
 - ۳- ملّا صدرا واژه «جسمانی» را تعریف نکرده است؛ اما در تبیین ماهیت نفس در ابتدای حدوث، عباراتی دارد که از آن طریق، می‌توان به معنای موردنظر وی از واژه یادشده دست یافت.
 - ۴- زیرا، در این صورت، اصل نظریه حدوث جسمانی نفس زیر سؤال خواهد رفت.
 - ۵- برای نمونه، ر.ک: خلیل بن احمد فراهیدی، *كتاب العین / ابن منظور*، لسان العرب / فخرالدین طریحی، *مجمل البھرين* (مدخل «جسم»). البته، لغت «جسمانی» به ضم جیم یافت می‌شود (ر.ک: ابن منظور، لسان العرب، ج ۱۲، ص ۹۹).
 - ۶- زیرا بسیاری از فلاسفه مسلمان را فارسی‌زبانان یا اقوام غیرعرب تشکیل می‌داده‌اند؛ برخلاف آنچه مشهور است و فلاسفه اسلامی را عرب می‌خوانند. برای نمونه، ر.ک:
- Encyclopedia of Philosophy*, Donald m. Borchert editor in Chief, v.4, p. 754.
- ۷- ابن منظور، لسان العرب، ج ۱، ص ۴۰۳.
 - ۸- جیزار جهانی، موسوعة مصطلحات الفلسفة عند العرب، ج ۱، ص ۲۰۰.
 - ۹- محمدعلی تھانوی، *کشاف اصطلاحات الفنون والعلوم*، ج ۱، ص ۵۶۶.
 - ۱۰- سید شریف علی بن محمد جرجانی، *شرح المواقف*، مجلد ۲، ج ۳ و ۴، ص ۱۴۲.
 - ۱۱- محمدتقی آملی، درر الفوائد: تعلیقی بر شرح منظومه، ج ۲، ص ۳۴۸. برای مشاهده نمونه‌ای از مترادف گرفتن مادی و جسمانی در آثار ملّا صدرا، ر.ک: ملّا صدرا، *الشواهد الربویۃ*، ص ۲۸۶.
 - ۱۲- محمدتقی آملی، درر الفوائد، ص ۳۴۹.
 - ۱۳- همان.
 - ۱۴- نصیرالدین طوسی، *شرح الاشارات والتنبیهات*، ج ۲، ص ۲۴۲.
 - ۱۵- همان.
 - ۱۶- افضل الدین کاشانی، *مجموعه مصنفات* (رساله مدارج الکمال)، ص ۱۱.
 - ۱۷- یحیی انصاری شیرازی، دروس شرح منظومه، ج ۴، ص ۲۶۵.
 - ۱۸- منظور از ماده در اینجا اصطلاح فلسفی «ماده» در مقابل صورت است، نه ماده به معنای عام که شامل جسم نیز

۱۵۰ □ معرفت فلسفی سال هفتم، شماره اول، پاییز ۱۳۸۸

- می شود.
- .۲۶۷ و ۲۶۶، ص ۲۶۷- همان.
- .۱۷۰، ص ۱۷۰- سید محمدحسین طباطبائی، نهایة الحکمة،
- .۲۱- ابن سينا، *النفس من كتاب الشفاء*، تحقيق و تصحیح حسن حسن زاده آملی، ص ۲۲ / ملّا صدرا، *الحكمة المتعالية في الاسفار العقلية الاربعة*، ج ۸، ص ۱۶.
- .۲۲- ملاهادی سبزواری، *شرح المنظومة*، تصحیح و تعلیق حسن حسن زاده آملی و تحقیق و تقدیم مسعود طالبی، ج ۵ ص ۱۱۵. این تعریف از جسمانی را در جایی غیر از تعلیقات *شرح منظومه نیافریم*. البته، استاد حسن زاده آملی نیز این تعریف را در کتاب خویش با نام *شرح العيون* نقلم کرده، اما آن را به *شرح منظومه* ارجاع داده است. وی به وجود این تعریف در منبع دیگری هم اشاره نکرده است.
- .۲۳- همان، ص ۱۱۶ و ۱۱۷.
- .۲۴- برای نمونه، ر.ک: ابن سينا، *التعليقات*، تحقيق عبدالرحمن بدوى، ص ۵۸ / شهاب الدین شهروردى، *مجموعه مصنفات شیخ اشراق*، تصحیح و مقدمه هانری کربن و سیدحسین نصر و نجفقلی حبیبی، ج ۱، ص ۴۶۳.
- .۲۵- حسن حسن زاده آملی، *شرح العيون* فی *شرح العيون*، ص ۳۲۰.
- .۲۶- ملّا صدرا، *مفاتيح الغیب*، مقدمه و تصحیح محمد خواجه‌ی، ص ۵۸۱.
- .۲۷- همو، *الحكمة المتعالية*، ج ۸، ص ۲۴۹.
- .۲۸- همان، ص ۳۳۰.
- .۲۹- همان، ص ۱۶ و ۱۷.
- .۳۰- همان، پاورقی، ص ۱۷. نام حاشیه‌زننده گرفته شده از: حسن حسن زاده آملی، *شرح العيون* فی *شرح العيون*، ص ۲۷۹.
- .۳۱- نویسنده‌گان این اصطلاح را صرفاً برای مماشات با عبارت ملّا صدرا جعل کرده‌اند، و گرنه چنین اصطلاحی اساساً در فلسفه اسلامی وجود ندارد.
- .۳۲- عبد الرسول عبودیت، درآمدی بر نظام حکمت صدرایی، ج ۱، ص ۳۶ و ۳۷.
- .۳۳- ملّا صدرا، *الحكمة المتعالية*، ج ۶، ص ۴۲۵.
- .۳۴- همو، *مجموعه الرسائل التسعة*، ص ۳۱۳.
- .۳۵- همو، *كتاب المشاعر* (به همراه *كتاب عماد الحکمة: ترجمة مشاعر*)، ترجمه میرزا عmad الدوّله، ص ۶۵.
- .۳۶- حسن حسن زاده آملی، *شرح العيون* فی *شرح العيون*، ص ۲۷۹.
- .۳۷- از آنجا که این نوشтар صرفاً به مسئله واژه‌شناسی جسمانی می‌پردازد، پاسخ‌گویی به معضلات نظریه

جسمانیه‌الحدوث و روحانیه‌البقا بودن نفس را بر عهده ندارد؛ از این‌رو، برای این منظور، ر.ک: هادی موسوی، بررسی تطبیقی نظریه «جسمانیه‌الحدوث و روحانیه‌البقا» بودن نفس نزد صدرالمتألهین شیرازی و افضل‌الدین کاشانی.

۳۸- ملّا صدر، *الحكمة المتعالية*، ج ۳، ص ۳۳۱ و ۳۳۲.

۳۹- مترجم در ترجمه این عبارت از کتاب *العرشیه* دچار اشتباه شده و جمله‌ای را از جانب خود به ترجمه اضافه نموده است؛ این جمله معنای مطلب را به کلی عوض و معنای دوم از جسمانی را به ذهن القا می‌کند. از این‌رو، نگارندگان این مقاله حاضر ترجمه این عبارت را خود به دست داده‌اند. (برای مشاهده سهو قلمی که از سوی مترجم در ترجمه این بخش صورت گرفته است، ر.ک: ملّا صدر، کتاب *العرشیه*، ترجمه غلام‌حسین آهنی، ص ۱۴۲).

۴۰- ملّا صدر، کتاب *العرشیه*، ص ۲۶ و ۲۷.

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتال جامع علوم انسانی

منابع

- آملی، محمدتقی، دررالفواند: تعلیقی بر شرح منظومه، قم، مؤسسه دارالتفسیر، ج سوم، ۱۳۷۴.
- ابن سینا، التعلیقات، تحقیق عبدالرحمن بدّوی، بیروت، مکتبة الاعلام الاسلامی، ۱۴۰۴ق.
- —، النفس من کتاب الشفاء، تحقیق و تصحیح حسن حسن زاده آملی، قم، بوستان کتاب، ج دوم، ۱۳۸۵.
- ابن منظور، لسان العرب، قم، ادبالحوزه، ۱۳۶۳.
- انصاری شیرازی، یحیی، دروس شرح منظومه، قم، بوستان کتاب، ۱۳۸۷.
- تهانوی، محمدعلی، کشاف اصطلاحات الفنون والعلوم، بیروت، مکتبة لبنان ناشرون، ۱۹۹۶م.
- جرجانی، سید شریف علی بن محمد، شرح المواقف، بیروت، دارالكتب العلمیة، ۱۹۹۸م.
- جهانی، جیار، موسوعة مصطلحات الفلسفه عند العرب، بیروت، مکتبة لبنان ناشرون، ۱۹۹۸م.
- حسن زاده آملی، حسن، سرح العيون فی شرح العيون، قم، بوستان کتاب، ج سوم، ۱۳۸۷.
- سبزواری، ملّاهادی، شرح المنظومه، تصحیح و تعلیق حسن حسن زاده آملی و تحقیق و تقدیم مسعود طالبی، تهران، ناب، ۱۳۷۹-۱۳۶۹.
- سهروردی، شهاب الدین، مجموعه مصنفات شیخ اشراق، تصحیح و مقدمه هانری کرین و سیدحسین نصر و نجفقلی حبیبی، تهران، مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی، ج دوم، ۱۳۷۵.
- طباطبائی، سید محمدحسین، نهایة الحکمة، قم، مؤسسه النشر الاسلامی، ج شانزدهم، ۱۴۲۲ق.
- طوسی، خواجه نصیرالدین، شرح الاشارات و التنبيهات، قم، مطبوعات دینی، ۱۳۸۳.
- عبودیت، عبدالرسول، درآمدی بر نظام حکمت صدرایی، تهران، سمت، ۱۳۸۵.
- فراهیدی، خلیل بن احمد، کتاب العین، قم، هجرت، ج دوم، ۱۴۰۹ق.
- کاشانی، افضل الدین، مجموعه مصنفات (رساله مدارج الکمال)، تهران، خوارزمی، ج دوم، ۱۳۶۶.
- ملاصدرا (صدرالدین محمدبن ابراهیم شیرازی)، الشواهد الروسیة فی المتناهج السلوکیة، تحقیق مصطفی محقق داماد، تهران، بنیاد حکمت اسلامی صدرا، ۱۳۸۲.
- —، الحکمة المتعالیة فی الاسفار العقلیة الاربعة، بیروت، دارالاحیاء التراث العربي، ج چهارم، ۱۹۹۰م.
- —، کتاب العرشیة، ترجمه غلامحسین آهنی، اصفهان، مهدوی، بی تا.
- —، کتاب المشاعر (به همراه کتاب عمادالحکمة: ترجمة مشاعر)، ترجمه میرزا عمام الدلّوّل، اصفهان، مهدوی، بی تا.
- —، مجموعه الرسائل التسعة، تهران، بی تا، ۱۳۰۲ق.
- —، مفاتیح الغیب، مقدمه و تصحیح محمد خواجهی، تهران، مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی، ۱۳۶۳.
- موسوی، هادی، بررسی تطبیقی نظریه «جسمانیةالحدوث و روحانیةالبقاء» بودن نفس نزد صدرالماتألهین شیرازی و افضل الدین کاشانی، پایاننامه کارشناسی ارشد، قم، دانشکده تربیت مدرس دانشگاه قم، ۱۳۸۸ق.
- *Encyclopedia of Philosophy*, Donald m. Borchert editor in Chief, Thomson Gale,a part of the Thomson Corporation, the United States of America, 2006.