



## شما چه راهی برای شناختن خدا انتخاب می‌کنید؟

دنباله بحث شیرین خداشناسی که قسمتی از آنرا در  
شماره سوم مطالعه فرمودید

چند روزی بیش از فروردین ماه نگذشته بود ، نیمه های شب  
باران بسیار لطیفی از آسمان بارید و دریک گوشه از آسمان هم فروغ  
مهتاب جلوه گر بود . قطره های باران که از آسمان رقص کنان روی  
زمین میآمدند هر کدام با خود راز و نیازی داشتند و با یکدیگر گفتگو  
می کردند یکی می گفت : من سرچشمہ حیات و زندگی بشرم ، دیگری  
می گفت : من زینت بخش گلستانم ، سومی میگفت : من شبیم برگ  
گل زیبایم هر کدام بقدرت خود می بالیدند ، و برای زیبائی خود  
نازمی کردند .

ناگهان صدای ضعیف دلربائی حرف آنها راقطع کرد . آن صدای زمین بود که می گفت : حیف !

نمی ماند بجز یک لحظه شبیم

چون شما در خود قدرت و نیروئی می بینید و غرور سرا پای شمارا

فرا گرفته باید چندی در شکم من زندانی باشید .

سپیده صبح از گریبان افق سر پیرون کرد . چمن و صحراء زیبا و دلربا شده بود . نغمه دلنواز حیوانات به تسبیح پروردگار بلند بود ، هر کدام بر بانی سخن از وصف و حمد او می گفتند .

گلهای زیبایی صیرائی که دست طبیعت به امر خدا آنها را پرورش داده بود جلوه خاصی داشتند و بزیبائی فوق العاده خویش می ناز بندند ، و هر کدام قدرتی از خود نشان داده ، خود را گل سرسبد مخلوقات عالم میدانستند .

در میان آنهمه گل زیبا ، گل لاله خودنمایی عجیبی داشت ، با غرور فراؤن بوی معطر صحراء و چمن را از خود میدانست و بازبان حال خود می گفت : من چقدر زیبا و دلربا و سحرانگیز . گل بنقشه بینوا که در همسایگی او قرار داشت با صدائی لرزان گفت :

زندر زندگی این من مشو که طاسک بخت

هزار طاق پیدید آرد از پی یک جفت

مجرم یک دو صباحی نشستن اندر باغ

هزار سال در آغوش خاک باید خفت

گل لاله طناز گفت : عجب ! چگونه من زیبا دستخوش حوادث روز گار خواهم شد ؟ من قدرتی بالاتر و برتر از قدرت خودنمی بیم . کم کم هواروشن شده بود ، حیوانات نیمه وحشی صحراء که از ترس درند گان شب در لانه های سیاه و مغاره های کوه پنهان شده بودند ، برای استفاده از نور حیات بخش خورشید ، و تقدیه از نباتات زمین از خانه ها و لانه ها بیرون آمده بودند . آهوبچه زیبائی که یک

سال از عمرش گذشته بود و غرور خاص جوانی سراسر وجود اورا گرفته بود ، و بیمی از صیاد نداشت برای اظهار قدرت و نیروی جوانی در بیان تمرين پرش کرده ، و رژیم صحابه خود را انجام داد.

چون گرسنه شد نگاهی مسخره آمیز به آن گل لاله مغرو رکرد سپس بر سر اوجست واورا از ساقه بر کند ، و خیره خیره بساقه باقیمانده گل لاله نظری افکند و گفت: عجب قدرت ترا در هم شکستم و ترا از بین بر کنم .

همینطور که آهوی جوان مشغول شادی و بازی بود ، و باینظرف و آنطرف جستن میکرد ، و تمام موجودات را ذلیل خویش می دید و فضای ساکت صحر ار اساخته دست توانای خودمی پنداشت ناگهان: صدای گلوهای سکوت، مطلق فضارا در هم شکست ، و مغز این حیوان مغورو را متلاشی کرد ، و خون رقيق و سبک اورا بر روی زمین ریخت و قدرت جوانی و نیروی بدنه او در هم فروردیخت .

صیاد خنده کنان و کف زنان بالای سر آهومد ، و رقص کنان برای پیروزی خود احسنت ! گفت، و نگاه مسخره آمیزی با آن حیوان در خون غلطیده کرد ، و گفت: به ! چه خوب قدرت ترا در هم شکستم. چقدر جستی و گریختی و واپس نگریستی و مر اخسته کردي . اکنون باید در خون خویش در غلطی .

صیاد بخانه آمد غذای عید بچه ها تهیه شده بود خوشحال و سر- گرم شادی با بچه ها شد.

بنابر آن شد که فردا کباب دل چسبی تهیه کرده و روز ۱۳ عید نوروز همه برای تفریح به خارج شهر روند . فرداشد . همه بخارج شهر

رفتند روز خوبی بود بسیار خوش گذشت عصر همه بطرف منزل حر کت  
کردند . زن و بچه ها از جلو ، صیاد هم از عقب سر آنها می آمد .  
نا گهان صدای وحشت زای دو آهن که بهم بخورند بلند شد  
مردمی که در خیابان بودند متوجه آن صدا شدند نگاه همه بکنار خیابان  
متهر کر شد ، وهمه با آن طرف خیابان رفتند . زن و بچه صیاد هم برای  
دیدن آن وضع بکنار خیابان رفتند ، دیدند یک ماشین سواری با یک  
نقشه بسیار بزرگ چنان تصادف کرده اند که اجزاء آنها مقلایشی  
شده واژ زیر آن ماشین ها خون بسیار غلیظ و پررنگی در کف خیابان  
نقش بسته .

همه منتظر شناختن شخص مقتول بودند نا گهان صدای زن و بچه  
بلند شد . ای وای صیاد کشته شد .  
دیدی چ گونه دست پر قدرت ح وادث نیروی صیاد را درهم  
شکست ؟

دیدی که خون ناحق پروانه شمع را  
چندان امان نداد که شب راسحر کند ؟  
صیاد را در آمبولانس گذاردند ، بطرف بیمارستان بردند پیش از  
برای معاینه از صیاد حاضر شد پس از مدتی تفکر گفت : من از معالجه  
کردن معدورم . از دست من کاری ساخته نیست .  
زن و بچه صیاد هر چه گریه کردند اثربالی نداشت . دکتر گفت :  
بادواو جراحی و پانسمان این مریض بهبود نخواهد پیدا کرد دو مرتبه  
وارد جراح خانه شد و بر گشت و بزن و بچه دستور داد بالای سر تخت  
صیاد روند .

چون بالای بستر حاضر شدن در نگ اورا زرد و قدرت او را در هم فرور یخته دیدند طولی نکشید با آخرین نفس خود بازن و پچه اش و داع کرد و چشم از جهان بر بست.

در همان وقت صدای ناراحت کننده ای سکوت سالن بیمارستان را دهم شکست، پرستاران همه جمع شدند دیدند آقای دکتر بر زمین سالن بیمارستان نقش بسته او را روی تخت خوابی گذاشتند، به منزل دکتر تلفن کردند دکتر های آشنای فرق او را خبر کردند تمام دکتر های بهداری جمع شده اطراف تخت را گرفتند و تشخیص سکته مغزی دادند و کاملا از معالجه مایوس بودند.

دکتر از گوشۀ چشم با آنها نگاه می کرد و بانگاه عمیق خود با آنها التماس می کرد: دوستان من آخره ن هم بشری مانند شما هستم هنهم همکار شما میباشم، برای بیهود من فکری کنید؛ چاره ای بیندیشید من از خرج کرن و دوا خوردن حرفی ندارم. ولی آنها می گفتند چاره از دست ما خارج است ما نمی توانیم کاری کنیم.

یک نیروی هرموز و قدرت نامرئی دیگری است که ها با اراده خلل ناپذیر او نمی توانیم عبارزه کنیم.

فلو لا اذا بلغت الحلقون . و انتم حينئذ تنتظرون و نحن اقرب اليه منكم ولكن لا تبصرون . فلو لا ان كنتم غير مدینین ترجعونها ان كنتم صادقين . ( الواقعه . ۸۳ - ۸۴ - ۸۵ - ۸۶ - ۸۷ - ) پس چرا وقتی جان بگلویشان برسد . و شما وقت مرگ بر بالین آن مرد حاضر نمی نگرید . وما باو از شمان نزدیکتریم لیکن شمان نمی بینید . پس چرا اگر کار بدست شما و طبیعت است و آفرینش نیست روح را

دو باره به بدن مرده بازنمیگردازند اگر راستمی گوئید؟ .  
 گلااذا بلغت التراقی و قیل من راق و ظن انه الفراق ، و  
 النفت الساق بالساق الی ربک یومئذ المساق . (القيامة ۲۶ - ۲۷ - ۲۸ - ۲۹ )

چون جان بگلویشان رسد ، خاندان او گویند کیست که چاره  
 این بیمار تواند کرد ؟ و بیمار خود یقین به جدائی از آنها می کند واز  
 شدت غصه و غم ساقهای پایش درهم می پیچد . در آنروز مردم را بسوی  
 خدا خواهند کشید .

پس این نداهای وجدان و صدها امثال آن که قلم از نوشتن  
 آن عاجز است نشان دهنده یک قدرت نامرئی و هرموزی است که  
 انسان باید در مقابل آن قدرت تسلیم باشد و آن: خدا است .  
 قسمتی است از کتابی که در دست تألیف است .

(ناتمام)

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

### هر اثیب نفس در بیشور

کمبل بن ذیاد بحضرت علی بن ابی طالب (ع) عرض کرد  
 درخواست دارم نفس مرا بن معرفی کنی .  
 علی (ع) فرمود کمبل؛ کدام نفس را مائی تعریف کنم عرض  
 کرد مگر بشریش از یک نفس دارد ؟ فرمودای کمبل بشرطی  
 چهار نفس است : اول نفس نباتی که خاصیتش رشد و نمو است دوم  
 نفس حیوانی که دارای درک و احساس است سوم نفس ناطقه قدسی و  
 چهارم نفس ملکوتی الهی

(کودک ج ۱)