

ایران در آنجه حکمان

(۴)

کیکاووس جهانداری

روشها

ناگزیر می‌بایست تا آخر قرن نوزدهم و نخستین سالهای قرن بعد حوصله کرد و انتظار کشید تا باستان‌شناسی در ایران بتواند به منابع مؤثر و مطلوب و همچنین به روشهای دقیق در کار مجهز شود. اما تاریخ نخستین تلاشها از آنجه ذکر شد بسیار قدیمتر است. دریستون که تقریباً سی کیلومتر از کرمانشاه فاصله دارد از سال ۱۸۳۵ میلادی به بعد کتبیه بزرگ سه زبانی که بالای حجاری داریوش تعییه شده است مورد تحقیق قرار گرفت. در آن هنگام یک مأمور انگلیسی بنام «ه. ث. راولینسون» که پیش از آن در هندوستان افسر ارش بود با سمت مشاور نظامی به کرمانشاه فرستاده شد. او در عین حال هم به انجام دادرن و ظایف سیاسی خود می‌پرداخت و هم به مطالعات شرقی عطف توجه می‌کرد. اینگونه تحقیقات رفته رفته بیشتر مورد توجه او قرار می‌گرفت و اوقات اورا بخود مشغول می‌داشت. راولینسون در هندوستان فارسی، عربی و هندوستانی آموخته بود، دیدار بیستون با حجاری داریوش که در آن یاغیان را در غل و زنجیر نمایانده‌اند سخت در او مؤثر افتاد و بهمین دلیل بالا فاصله به کشف کتبیه سه زبانی فارسی باستان، اکدی و عیلامی همت گماشت.

کاری که راولینسون دریستون کرد (۳۹ - ۱۸۳۶) باید به عنوان اولین تحقیق جدی به معنای وسیع خود در ایران مورد توجه قرار گیرد. متأسفانه در سال ۱۸۳۹ جنگ بین بریتانیای کبیر و افغانستان در گیر شد. لرد اوکلند با توصل به عملیات نظامی که پس از دو سال با فاجعه خونینی خاتمه یافت افغانستان را اشغال کرد. راولینسون ناگزیر از مراجعت به هندوستان شد اما بعد‌ها ترجیح داد که از خدمات سیاسی چشم بیوشد تا بتواند اوقات خود را یکسره وقف شرق‌شناسی کند. بعد بریتیش میوزیوم اورا در مقام بازرس کل تحقیقات باستان‌شناسی انگلستان بین‌النهرین فرستاد. در فاصله بین سالهای ۱۸۵۱ تا ۱۸۵۳ بازکار حفاری در ایران رونق بسیار داشت. مجدداً یک فرد انگلیسی دیگر بنام «سرویلیام لفتوس»^۱ در این کار ابراز شایستگی کرد. او که قبل از عضو کمیسیون تعیین مرز بین ترکیه و ایران بود آن نواحی را خوب می‌شناخت و بر اثر مسؤولیتی که به عهده داشت پیش از آن از جنوب بین‌النهرین بازدید کرده بود. او که سخت تحت تأثیر این نواحی باستانی قرار گرفته بود برای سه هفته به ورقه رفت. در سال ۱۸۵۱ لفتوس نست به حفاری در منطقه شوش زد و به کشف تعداد زیادی از اشیاء و مجسمه‌های کوچک توفیق یافت. اما تحقیق علمی در ایران در حقیقت از آن زمان آغاز شده که فرانسویان به سرزمین شوش عنایت کردند. در سال ۱۸۸۴ «مارسل دیولا فوا» دوبار برای تحقیق به این ناحیه سفر کرد.^۲ او

1 - Sir William Loftus.

2 - Marcel Dieulafoy. *Les Antiquités de Suse découvertes par la Mission Dieulafoy* (1884 - 1886), Paris 1913. Jeanne Dieulafoy. *A Suse. Journal des Fouilles*, Paris, 1888.

یکه و تنها ، فقط با کمک همسرش ، بر تپه‌ای که بعدها به تل آپادانا معروف شد کار کرد و «کتیبه نقش تیرانداز» و سرستونی را که دارای نقش گاو‌های زانو زده است کشف کرد و با خود برد . این هردو از شواهد برجسته هنردو ره هخامنشی است که فعلاً در موزه «لوور» نگاهداری می‌شود . این مختصر کافیست تا اهمیت دشت شوش را که ظاهراً نام فعلی آن یادآور نام قبلی پایتحت ساسایان است ، برما روشن کند . یک مهندس معدن فرانسوی بنام «ژاک دومر گان» (۱۹۲۴ - ۱۸۵۷) که در این زمان مدیر کل باستان‌شناسی مصر بود پس از مأموریتی به ایران (۱۸۸۹) کوشید تا نظر مساعد دولت فرانسه را برای حفاری و مطالعه در این ناحیه که دارای آینده درخشنانی بود جلب کند . سفیر فرانسه مطهره‌ان بنام «رنه دوبالوا» سهولت از ناصر الدین شاه فرمانی تحصیل کرد که به موجب آن فرانسه برای مطالعات علمی باستان‌شناسی و حفاری درسراسر ایران دارای حق انحصاری می‌باشد . ژاک دومر گان در سال ۱۸۹۷ در مقام ریاست نمایندگی علمی فرانسه به ایران آمد حالا دیگر او می‌توانست در این سمت به دلخواه خود در هر نقطه حفاری کند . این هیأت علمی فرانسوی که سرمایه مالی کافی در اختیار داشت و هرسال نیز مستمری مکنی از دولت متبوع خود می‌گرفت بدون فوت وقت دست به کار شد . «برای نخستین بار بود که یک هیأت باستان‌شناسی فرانسوی از بودجه دولتی برخوردار می‌شد و آنهم تا سال ۱۹۳۹ بطور مرتبت و سالانه آنرا دریافت می‌کرد .» اما هیأت‌های دیگر هیچگاه از کمکهای قانونی ، و به خصوص از کمکهای مستمر برخوردار نشدند^۳ . بعدها حفاری در شوش در سال ۱۹۴۶ باز از سرگرفته شد که تا به امروز نیز ادامه دارد .

آری مر گان در رأس همکاران متعددش به تحقیقات علمی آغاز کرد ، از آنجمله او از همکاری دانشمندان بسیاری نیز برخوردار بود که از آن شمارند : «و . شیل^۴ که آسورشناس است ، «و . ژکیه^۵ » ، «گوتیه^۶ » و «لامپر^۷ » که همه باستان‌شناسند . از ایتها گذشته مر گان یک مهندس معدن جوان را بنام «رولان دومکنم»^۸ استخدام کرد .

از این‌پس اشیاء عتیقه به حد وفور کشف شد (اما متأسفانه باید نسبت به صحت روشهایی که در حفاری به کار برده می‌شد قدری ابراز تردید کرد) . این را نیز باید مدیون مر گان بود که توانت بر مبنای قرارداد سال ۱۹۰۰ نفیس ترین مجموعه سفال شوش را برای موزه لوور تهییه کند . هیأت فرانسوی به مطالعه و حفاری در شوش اکتفا نکرد ، از ۱۹۰۲ گوتیه و لامپر شروع به حفاری در تپه موسیان کردند که در شمال شوش قرار دارد . در سال ۱۹۰۹ در ری واقع در نزدیکی طهران و در سال ۱۹۱۳ نزدیک بندر بوشهر توسط «پزار»^۹ نیز حفاری‌های دیگری انجام پذیرفت . این اقدامات متعدد همه منجر به انتشار اثربرگ نفیسی شد که به سی مجلد بالغ می‌گردد . عنوان این اثر تابحال چندبار عوض شده است^{۱۰} . مقارن آغاز جنگ بین‌المللی اول

3 - A. Parrot, *Archéologie Mésopotamienne*, Paris 1946. Tome I, p. 171.

4 - V. Scheil. 5 - Jéquier. 6 - Gautier. 7 - Lampre.

8 - Roland de Mecquenem. 9 - Pézard.

۱۰ - در ابتدای سیزده جلد از این اثر تحت عنوان ذیل نشر شد :
Mémoires de la Délegation en Perse.

عنوان جلد چهارم چنین بود :

Mémoires de la mission archéologique de Susiane.

Mission archéologique de Perse.

از جلد شانزدهم تا بیست و هشتم این اثر با این عنوان چاپ شد :

Mémoires de la mission archéologique de Perse, mission de Susiane.

سراجیام این مجلدات (بیست و نهم تا سی و هفتم) با چنین نامی طبع شد :

Mémoires de la mission archéologique in Iran, mission de Susiane.

برای تحلیلی از مطالعه مندرج در همه این مجلدات می‌توانید به کتاب زیر رجوع کنید :

A. Parrot, *Archéologie Mesopotamienne*, tome I, p. 258 f. f.

حفاری دقیق مطابق با اسلوب صحیح علمی در ایران رواج پیشتر یافت. بیان همه این اقدامات از حوصله این مقال بیرونست و ناگزیر در اینجا به ذکر مهمترین ارقام و حفاریها اقدام می کنیم. در اینجا این مطلب را نیز باید یادآور شد که به سال ۱۹۲۸ «آندره گدار» که یک معمار فرانسوی بود از طرف دولت ایران مأمور تأسیس اداره باستان‌شناسی شد، ضمناً او مأموریت یافته که از بناهای تاریخی فهرست برداشت و آن بناهارا در صورت لزوم مرمت کند. آندره گدار در فاصله سالهای ۱۹۲۸ تا ۱۹۶۰ به انجام دادن کارهای برجسته‌ای توفیق یافت که عبارت است از تأسیس اداره باستان‌شناسی، بنای موزه ایران باستان در طهران، بنای دانشگاه وغیره. او بسیاری از شاهکارهای معماری را بخصوص در اصفهان مرمت کرد. گدار در سال ۱۹۳۱ اثری را منتشر ساخت که هنوز هم مبنای مطالعات مربوط به لرستان به شمار می‌رود.^{۱۱} این کتاب درست زمانی منتشر شد که بازار مالامال از اشیاء مفرغی لرستان شده بود اما از آنجاکه این اشیاء را با حفاری علمی بدست نیاورده بودند و غارتگران و حفاران غیرمجاز آنها را عرضه بازار می‌کردند هیچ اصل و منشأ آنها روشن نبود و بکار تحقیقات علمی نمی‌خورد. وقتی در نظریابی اوریم که نتیجه تنها حفاری علمی مربوط به این مفرغها، و بعبارت دیگر مفرغهای سرخ دم تازه در سال ۱۹۳۸ علنی منتشر شد^{۱۲} به ارزش واقعی این کتاب بی‌میریم. اولین حفاری علمی – به معنی واقعی آن کلمه – در ایران از سال ۱۹۳۱ در تپه گیان بدست «روم‌گیرشمن» و ژرژ کنتو^{۱۳} انجام شد. کنتو پس از چندی مرد، او موزه‌دار لوور و مؤلف یک کتاب دستی درباره باستان‌شناسی مشرق‌زمین بود.^{۱۴} گیرشمن در سال ۱۹۳۰ بکار خود با هیأت علمی فرانسوی که در تلو حفاری می‌کرد آغاز کرد. یک سال بعد به حفاری در تپه گیان پرداخت. در سال ۱۹۳۳ کار خود را در تپه سیلک شروع کرد.^{۱۵} بر اثر اقداماتی که در گیان و سیلک انجام گرفت ممکن شد که بطور نسبی برای بعضی از لایه‌های ماقبل تاریخ در مغرب ایران تاریخ تعیین کنند. در این هردو حفاری روش‌های قبلی بکلی کنار گذاشته شد. در روش‌های قدیم همواره سعی متوجه کشف اشیاء نفیس بود و به تحقیقات لایه‌شناسی توجهی نمی‌شد. در سال ۱۹۳۶ گیرشمن در اولین هیأت علمی که به افغانستان رفت شرکت جست. در این کشور (از سال ۱۹۲۲) به کشور فرانسه اختیار قام داده شده بود که در هر نقطه بخواهد به تصویر دست به حفاری بزند. گیرشمن در سال ۱۹۴۱ به ریاست هیأت علمی فرانسوی در افغانستان متصوب شد.

فرانسویان تنها گروهی نبودند که در ایران حفاری کردند. در ناحیه شمال، در مرز ترکستان یک فرد امریکائی بنام «ولسین» در ترنگ تپه دست به عملیات مقدماتی زد.^{۱۶} کارهای او توجه دیگران را به غنای آن ناحیه جلب کرد و همگان را متوجه ساخت که در آن ناحیه می‌توان دست به حفاری زد. گذشته از آن یک نفر آلمانی به نام «ارنست هرتسفلد» از سال ۱۹۲۸ بر تپه‌ای در حوالی تخت‌جمشید به حفاری پرداخت. بعدها این تپه «تل باکون» نامیده شد. هرتسفلد در رأس هیأت علمی امریکائی که در آن ناحیه مشغول حفاری بود قرار گرفت. او که در عین حال

11 - André Godard, Bronzes du Luristan, *Ars Asiatica*, Van Oest, Paris 1931.

12 - Erich Schmidt, The Second Holmes Expedition to Luristan, in *Bulletin of the American Institute for Iranian Art and Archaeology V.* (1938).

13 - G. Contenau et R. Ghirshman, *Fouilles du Tépé Giyan près de Néhavand*, 1931 et 1932, Musée du Louvre, Département des Antiquités Orientales, série archéologique, tome III, Paris 1935.

14 - G. Contenau, *Manuel d'Archéologie Orientale depuis les Origines jusqu'à l'époque d'Alexandre*, Paris 1927 - 1947.

15 - R. Ghirshman, *Fouilles de Sialk, près de Kashan*, 1933, 1934, 1937, tome I et II, Paris 1939.

16 - F. Wulsin, Excavations at Tureng-Tépé, Suppl. to the *Bulletin of the American Institute for Persian Art and Archaeology*, Vol. II No. I bis (mars 1932).

مستشرق، کتبیه شناس و باستان شناس بود در سال ۱۹۴۸ درسیس مرد. از حرفیات تخت جمشید تعداد زیادی سفال گرانبهای نقش دار بدست آمد.^{۱۷} در سال ۱۹۳۱ یک گروه امریکائی در پیه حصار قزدیک دامغان که در حدود سیصد و شصت کیلومتری مشرق طهران و هفتاد و پنج کیلومتری جنوب دریای خزرقرار دارد کاوش کردند. دو اقدامی که در سالهای ۱۹۳۱ و ۱۹۳۲ انجام شد منجر به تابع درختانی گردید. موقعیت دقیق این ناحیه که از سال ۱۸۸۰ برادر به دست آمدن سفالهای نقش دار مورد توجه قرار داشت در سال ۱۹۲۵ توسط هر سفلد تعیین گردید. شمیدت اینجا را حفاری کرد و آشکار گردید که این محل برای تحقیق درس اسر آن منطقه در حکم کلیدی است.^{۱۸}

ناحیه‌ای دیگر که به ناحیه فوق شباهت دارد در سال ۱۹۳۳ توسط یک گروه سوئی مورد تحقیق قرار گرفت. کاوش‌های ابتدائی برای کسب اطلاع در اثر به کاربردن یک روش سپارادیقی علمی اطلاعات لایه شناسی ذیقیمتی به دست داد.^{۱۹} در فاصله سالهای ۱۹۳۳ و جنگ دوم جهانی بر میزان حفاریها افروده شد. در سال ۱۹۳۲ تپه جمشیدی (توسط فرانسویان)، در سال ۱۹۳۴ چشممه‌علی (توسط امریکائیان)، در سال ۱۹۳۴ سرخ دم (توسط امریکائیان)، در سال ۱۹۳۶ چغازنبیل، در فاصله سالهای ۱۹۳۱ تا ۱۹۳۹ مورد کاوش قرار گرفت. پس از وقفه‌ای که در اثر جنگ ایجاد شده بود باز کارگاه‌ها کار خودرا از سر گرفتند. در سال ۱۹۴۶ در شوش، پس از آن در حسنلو و آنگاه در آذربایجان حفاری شد. در سال ۱۹۴۷ در شمال کردستان گنجینه زیبیه به دست آمد. در ۱۹۴۹ باز در پازارگاد به کار پرداختند و در ۱۹۵۰ کاوش‌های مقدماتی در گورستان خوروین که در هشتاد کیلومتری غرب طهران است آغاز شد. دهقانان این ناحیه را با حفاری‌های غیرمجاز غارت کردند و در نتیجه بازار طهران مال‌امال از سفالهای پیش‌آمده شد.

در سال ۱۹۵۴ گروه حفاران ایرانی جای خودرا به یک هیأت بلژیکی داد و از این پس دیگر دوره ماقبل تاریخ ایران توجه شرق شناسان سراسر جهان را به خود جلب کرد. یک گروه ژاپنی در سال ۱۹۵۶ در تل باکون به کار پرداخت و در ۱۹۵۷ امریکائیها در حسنلو دست به کار شدند. در سال ۱۹۶۰ یک گروه فرانسوی در ترنگ تپه مستقر گردید و این موضعی بود که از زمان مطالعات ولسین دیگر مورد حفاری قرار نگرفته بود. در آنجا هنوز هم کار ادامه دارد.^{۲۰} در سال ۱۹۶۱ ایرانیان در رو دبار که شهر کوچکی است واقع در جنوب غربی دریای خزر در نواحی قدیمی مارلیک به حفاری پرداختند. انگلیسیها نیز برای خود در گوی تپه (۱۹۴۸)، یانق تپه (۱۹۶۰) و پیازار گاد (۱۹۶۱) کارگاه‌هایی داشتند و دارند. تمام این هیأت‌ها با اداره باستان شناسی ایران همکاری دارند. باید در نظر داشت که هر یک از این مطالعات که به حل مشکل معینی منجر می‌شود بدون استثناء مسئله مشکل جدیدی را پیش روی محققان می‌گذارد. از آن گذشته پس از نظر افکنندن به این سلسله مطالعات و حفاریها نباید از نظر دور داشت که باستان شناسی در ایران در آغاز کار خویش است و هنوز آن موقع مناسب فرازرسیده است که بتوان از مطالعات انجام شده نتیجه کلی گرفت. نخستین حفاری‌هایی که با روش صحیح لایه شناسی توأم بود در سی سال پیش انجام گرفت و فراموش نباید کرد که سی سال وقت برای تحقیق و مطالعه در سر زمینی بکر و دست نخورده مدت قابل ملاحظه‌ای نیست. تلاش‌های بی سرانجام، عدم دقت در کار و اشتباه تا سالیان دراز اجتناب ناپذیر است.

17 - A. Langsdorff and D - E McCown, Tall-i Bakun A, Season of 1932, University of Chicago, *Oriental Institute Publications LIX* (1942).

۱۸ - تابع این مطالعات در اثر زیر گردآمده است :
E. - F. Schmidt, *Excavations at Tépé Hissar - Damghan, Philadelphia 1937.*

گزارش دیگری قبل از کتاب فوق منتشر شد با عنوان زیر :
Tépé Hissar Excavations 1931 in *Museum Journal*, XXIII, 4, 1933.

19 - T. - J. Arne, *Excavations at Shah Tépé, Iran, Stockholm 1945.*

20 - Jean Deshayes, *Rapport préliminaire sur les deux premières campagnes de fouilles à Tureng - Tépé*, in *Syria*, XL, 1963.