

Scientific Journal

The History of Islamic Culture And Civilization

Vol. 16, Spring 2025, No. 58

Comparative Approach to the Prophet of Islam's Actions In Ensuring Cultural Security Based on the Verses of the Holy Quran

Mohammad Javedan ¹

1. PhD in Islamic History and Civilization, Department of Islamic History and Civilization, University of Tehran, Tehran, Iran, and lecturer in Islamic Studies.

javedanm@ut.ac.ir

Abstract Info	Abstract
Article Type:	The vital and effective role of cultural security in preserving and
Research Article	safeguarding culture as the main infrastructure for the evolution and
	development of other aspects of society, indicates its importance The present study aims to process the cultural security of the era of the Messenger of God to explain and analyze the actions of the Prophet of Islam in this field based on the verses of the Holy Quran in order to introduce it as a worthy and effective model for today's global capacity of the Islamic world. Therefore, the question of this study is: What were the actions of the Messenger of God in response to various types of cultural threats and attacks? This article uses a
Received: 2024.05.29 Accepted: 2025.02.05	qualitative method and, using verses from the Holy Quran and historical documents, explains and analyzes the actions of the Prophet of Islam in ensuring cultural security. Actions such as creating solidarity, removing the dark and suspicious atmosphere, and clarifying the facts with specific actions, Neutralizing the actions of the hypocrites by keeping the issue quiet, boycotting the enemies, and most importantly, planning a successor for oneself, are among the most important consistent, decisive, and disruptive strategies that the Messenger of God has used to eliminate and repel cultural threats and attacks and ensure cultural security.
Keywords	The Quran and cultural security, Prophetic life and cultural security.
Cite this article:	Javedan, Mohammad (2025). Comparative Approach to the Prophet of Islam's Actions In Ensuring Cultural Security Based on the Verses of the Holy Quran. <i>The History of Islamic Culture And Civilization</i> . 16 (1). 49-72. DOI: 10.22034/16.58.47
DOI:	https://doi.org/10.22034/16.58.47
Publisher:	Islamic Maaref University, Qom, Iran.



مجة علمية تاريخ الثقافة والحضارة الإسسلامية

السنة ١٦ / ربيع عام ١٤٤٦ / العدد ٥٨

الاتجاه التطبيقي لاداء نبى الاسلام الله التحاه التطبيقي في توفير الامن الثقافي على اساس آيات القرآن الكريم

محمد جاودان

١. طالب دكتوراه في التاريخ و الحضارة الاسلامية، فرع التاريخ و الحضارة الاسلامية، جامعة طهران، طهران، ايران و مدرس
 دروس المعارف الاسلامية.

javedanm@ut.ac.ir

ملخّص البحث	معلومات المادة
الدور الحيوي و المؤثر للامن الثقافي في حفظ و حراسة الثقافه باعتبـاره الارضـية الرئيسـية للتكامـل و	نوع المقال: بحث
التوسعة لسائر ابعاد المجتمع، تدل على اهميتها. البحث الحاضر بهدف البت بـالامن الثقـافي فـي عصـر	
رسول الله علي هو لتبيين و تحليل اداءات نبي الاسلام علي في هذا المجال على اساس آيات القرآن	
الكريم حتي يتم التعريف به كنموذج لائق و مؤثر للاستيعاب العالمي. للعالم الاسلامي اليوم. بناء علي	تاريخ الاستلام:
ذلك فهذا البحث هـو مـاهي اداءات رسـول اللهﷺ كـرد فعـل ازاء الانـواع المختلفـة للتهديـدات و	1880/11/4.
الحملات الثقافية؟ البحث الراهن مدون باسلوب كيفي و بالاستفاده من آيات القرآن الكريم و عـرض	
الوثائق التاريخية بتبيين و تحليل اداءات نبي الاسلام ﷺ في توفير الامـن الثقـافي. اداءات مثـل ايجـاد	تاريخ القبول:
التضامن، ازالة اجواء الظلام و الشبهه و ايضاح الحقائق باداءات خاصه، احباط اداءات المنافقين من	1887/•٨/•٦
خلال التكتم علي القضية، مقاطعه الاعداء و الاهم منها، تـدبير الخليفـه لمـا بعـده، هـو فـي عـداد اهـم	
اداءات البناء، القاطع و المحطم حيث استخدم الرسول اداء لازاله و رد التهديدات و الحملات الثقافيــه	
و توفير الامن الثقافي.	
القرآن و الامن الثقافي، السيرة النبوية و الامن الثقافي.	الألفاظ المفتاحية
جاودان، محمد (١٤٤٦). الاتجاه التطبيقي لاداء نبي الاسلام علي قي توفير الامن الثقافي على اساس آيات	1 -201
القرآن الكريم. مجلة تاريخ الثقافة والحضارة الأسلامية. ١٦ (١). ٧٢ ـ ٤٩. DOI: 10.22034/16.58.47	الاقتباس؛
https://doi.org/10.22034/16.58.47	رمز DOI:
جامعة المعارف الإسلامية، قم، ايران.	الناشر؛





سال ۱۶، بهار ۱۴۰۴، شماره ۵۸

رویکرد تطبیقی راهکنشهای پیامبر اسلام الله در تأمین امنیت فرهنگی بر اساس آیات قرآن کریم

محمد جاودان

۱. دانش آموخته دکتری تاریخ وتمدن اسلامی، گروه تاریخ وتمدن اسلامی، دانشگاه تهران، تهران، ایران و مدرس دروس معارف اسلامی. javedanm@ut.ac.ir

چکیده	اطلاعات مقاله
نقش حیاتی و اثر گذار امنیت فرهنگی در حفظ و حراست از فرهنگ بـهعنـوان زیرسـاخت اصـلی	نوع مقاله : پژوهشی
تکامل و توسعه سایر ابعاد جامعه، بیانگر اهمیت آن است. پژوهش حاضـر بـا هـدف پـردازش بـه	(44 - YY)
امنیت فرهنگی عصر رسول خدایک به تبیین و تحلیل راهکنشهای پیـامبر اسـلامﷺ در ایـن	
زمینه براساس آیات قرآن کریم پرداخته تا آن را به عنوان الگویی شایسته و کارآمد برای ظرفیـت	
جهانی امروز دنیای اسلام معرفی نماید. بنابراین سؤال این پژوهش این اسـت کـه راهکـنشهـای	43.2
رسول خدای در واکنش به گونههای مختلف تهدیدات و حملات فرهنگی چه بـوده اسـت؟	100
نوشتار حاضر با روش کیفی و با بهرهگیری از آیات قرآن کریم و ارائه اسناد تـاریخی بـه تبیـین و	
تحلیل راهکنشهای پیامبر اسلام ﷺ در تأمین امنیت فرهنگی پرداختـه اسـت. راهکـنشهـایی	
نظیر ایجاد همبستگی، زدودن فضای تاریک و شبهناک و روشن ساختن حقایق با راهکـنش.هـای	تاریخ دریافت:
خاص، خنثی سازی کنشهای منافقین با مسکوت نهادن قضیه، تحریم کردن دشـمنان و از همـه	14.4/.4/.9
اینها مهم تر، تدبیر جانشینی برای پس از خود، در شمار مهم ترین راهکنشهای ســازگار، قــاطع و	تاریخ پذیرش:
درهمشکنندهای هستند که رسول کردگار برای رفع و دفع تهدیدات و حملات فرهنگی و تـأمین	۱۴۰۳/۱۱/۱۷
امنیت فرهنگی به کار گرفتهاند.	11 • 1 / 1 1/ 1 ¥
قرآن و امنیت فرهنگی، سیره نبوی و امنیت فرهنگی.	واژگان کلیدی
جاودان، محمد (۱۴۰۴). رویکرد تطبیقی راهکنشهای پیامبر اسلام ﷺ در تأمین امنیـت فرهنگـی بــر اســاس	. lam. I
آيات قرآن كريم. تاريخ فرهنگ و تمدن اسلامي. ۱۶ (۱). ۷۲ ـ ۴۹ ـ ۲۲ امریم. DOI: 10.22034/16.58.47	استناد
https://doi.org/10.22034/16.58.47	کد DOI:
دانشگاه معارف اسلامی، قم، ایران.	ناشر:

بيان مسئله

امنیت فرهنگی، هم بهجهت تضمین پاسداشت ارزشها و هنجارهای دینی _ فرهنگی و اعتلای فرهنگ، و هم بهجهت تضمین پویایی جامعه، ضرورتی انکارناپذیر به نظر میرسد. این مهم در عصر جهانی شدن اهمیتی مضاعف دارد. هر جامعهای که بخواهد امنیت سیاسی و اجتماعی خود را حفظ کند، ناگزیر از حفظ امنیت فرهنگ و مبانی فکری و اعتقادی جامعه خواهد بود، تا همطراز با استقلال و موجودیت فرهنگی، به پیشرفت و توسعه در سایر ابعاد دست یابد؛ زیرا هرگونه اختلال امنیتی و سلب موجودیت فرهنگی، میتواند مبانی فکری و اعتقادی را که در سایر جنبههای زندگی بشر نمود عینی مییابند، متحول و دگرگون سازد و اعمالی مغایر با دادههای فرهنگی را بروز دهد.

در شرایطی که همزمان با انقلاب اسلامی ایران که خود، انقلابی فرهنگی و ایدئولوژیک است، بحث تحقق تمدن نوین اسلامی به عنوان یکی از آرمانهای مهم آن مطرح گردیده است، ضرورت امنیت فرهنگی، به عنوان ریشه ای ترین مسائل آن، انکارناپذیر است. در حقیقت امنیت فرهنگی، بستر ظهور و رمز ماندگاری و توسعه و گسترش تمدنها در حفظ و ارتقای فرهنگ آنهاست و ناامنی فرهنگی آغاز افول تمدنهاست؛ این درحالی است که مکانیزم تهاجم فرهنگی و تهدیدات علیه نظام فکری و فرهنگی اسلام و جمهوری اسلامی، به ویژه در سلطه امپریالیسی رسانه ای غرب، امری اجتناب ناپذیر بوده است. بدین ترتیب یکی از مهم ترین عرصه های مبارزاتی که در قبال انقلاب اسلامی شکل یافته است، مبارزه و حملات و چالش ها در عرصه فرهنگ و امنیت فرهنگی است. از همین رو پدیده انقلاب اسلامی و بلکه همه جوامع اسلامی، در حوزه فرهنگی و امنیت فرهنگی، نیازمند ارائه الگویی راهبردی در جهت ارتقای فرهنگ و تأمین امنیت فرهنگی اسلام

اسلام و آموزههای آن، براساس تعالیم وحیانی قرآن کریم، روایات و سیره رسول اکرم و اهلی برای رشد و سازوکار و برنامهای است در جهت تکامل انسان و جامعه انسانی که از ظرفیت ساختاری بالایی برای رشد و اعتلای همه دورانهای بشری برخوردار است. با بعثت رسول الله و شروع دعوت آشکار اسلامی، چالشهای متنوع و تهدیدات متراکمی علیه اسلام آغاز گردید. دشمنان فرهنگ و اندیشه اسلام، اقدامات گستردهای علیه اسلام و فرهنگ اسلامی تدارک دیدند و تلاش کردند فرهنگ اسلامی را تحت الشعاع حملات فرهنگی قرار داده، امنیت فرهنگی را از جامعه اسلامی سلب کنند. در میان اینهمه، راهکنش رسول خدای در واکنش به گونههای مختلف تهدیدات و حملات فرهنگی چه می توانست باشد؟ این سؤالی است که پژوهش پیش رو تلاش دارد با بهره گیری از رویکرد قرآنی و دادههای تاریخی به تحلیل و سؤالی است که پژوهش این پژوهش این است که کاربست راهکنشهای سازگار، قاطع و درهم شکنندهای

که به رفع و دفع تهدیدات و حملات فرهنگی می انجامید، یکی از استراتژیهای مهم رسول گرامی اسلام که در حفظ و پاسداشت فرهنگ اسلام محسوب می شود که به تفصیل از این راهکنشها بحث خواهد شد؛ راهکنشهایی که براساس راهبرد پیامبر اسلام که در تأمین امنیت فرهنگی و در چارچوب فکری و ارزشی اسلام و قرآن کریم تدارک دیده شده اند. در این صورت چنین فرضیه ای، برحسب شناخت و الگوگیری، از این نظر که پاسخهای متناسب با موقعیت و وضعیتهای مشابه را تداعی می کند، برای ساختار فرهنگ و امنیت فرهنگی انقلاب اسلامی ایران و تمدن نوین اسلامی ضروری می نماید.

نکته قابل ذکر این است که بهرغم گستره مکی و مدنی سیره نبوی در موضوع بحث، رویکرد این پـژوهش به سیره پیامبر این بـروز دولت پیـامبر و و سیره پیامبر است در دوران مدنی آن حضرت، نظر به اهتمام مسائل آن، خاصیت بـروز دولت پیـامبر و و میچنین با توجه به محدودیت حجم مقاله، صورت پذیرفته است.

پیشینه تحقیق

پژوهشهای مختلف، مسئله امنیت فرهنگی را با رویکردهای خاص خود، بحث و بررسی کردهاند. برخی از آنها امنیت فرهنگی را در عرصه دین اسلام و آموزههای آن کاوش نمودهاند. در این زمینه میتوان بـه موارد متعددی اشاره کرد؛ ازجمله: کتاب جایگاه امنیت فرهنگی در روابط اجتماعی از دید گاه قرآن کریم نوشته على اصغر اكبريان (١۴٠٢) كه به تنظيم روابط اجتماعي در چارچوب امنيت فرهنگي از منظر قـرأن کریم پرداخته است. کتاب فقه و امنیت (امنیت پژوهی در تراث فقه شیعه) اثر محمداسماعیل نباتیان (۱۴۰۱) که در فصل هفتم به گزارشهای فقهی ناظر بر تأمین و حفظ امنیت فرهنگی و عوامل تهدید امنیت فرهنگی پرداخته است. پایان نامه علیرضا امیری به نام «امنیت فرهنگی در قرآن و سنت» (دانشگاه رازی، ۱۳۹۷) که ضمن تبیین ابعاد امنیت، به برخی از عناصر امنیت فرهنگی و برخی وجوه تهاجم فرهنگی براساس آیات و روایات پرداخته است. رویکرد این پژوهش، قرآنی و درباره دستورات اجتماعی دین اسلام است. در مقاله «نظریهپردازی؛ الگوی راهبردی دین در تولید امنیت فرهنگی» به قلم جمال شفیعی و محمد مولایی، در فصلنامه علمی امنیت ملی، (۱۳۹۹) اهمیت نزول تدریجی قرآن در مدیریت تحول فرهنگی جامعه، و رابطه أن با امنیت فرهنگی در انقلاب اسلامی ایـران تبیـین شـده است. مجید بابالیان و علیرضا رادبین در مقاله «امنیت فرهنگی در جامعه اسلامی از منظر نهجالبلاغه» در مجله یژوهشهای اجتماعی اسلامی (۱۳۹۳) به برخی عوامل برقراری امنیت فرهنگی و نیـز برخی موانع امنیت فرهنگی، با تکیه بر آموزههای امیرالمؤمنین ای در نهجالبلاغه پرداختهاند. در مسئله راهکنشهای پیامبر اسلام ایک نیز غلام نبی گلستانی در مقاله «تاکتیکها و روشهای پیامبر ایک در ابلاغ رسالت» در مجله اندیشه (۱۳۸۶) با تکیه بر سبک زندگی و شیوه معاشرت رسول خدای با دیگران، تلاش کرده شیوههای تبلیغی ایشان را بیان کند. حسین عبدالمحمدی در مقاله «اصول برجسته در سیره اجتماعی پیامبر اعظم شه» در مجله معرفت (۱۳۸۶)، به رویکرد تعاملی پیامبر با گروههای مختلف اجتماعی، و در بخش پایانی مقاله، به برخورد پیامبر شه با اخلالگران امنیت اجتماعی و امنیت فرهنگی با تبیین حدود شرعی آن پرداخته است. هرچند پژوهشهای یادشده نیز پیرامون امنیت فرهنگی از نگاه اسلام سخن راندهاند، پژوهش پیش رو بهصورت تخصصی به شیوههای راهکنشی پیامبر در مسئله امنیت فرهنگی بر مبنای قرآن پرداخته و موضوع و محتوای سیره نبوی این اثر درباره پارادایم امنیت فرهنگی، آن را متمایز، و در نوع خود بدیع و صاحب سبکی جدید نسبت به نگاشتههای پیشین کرده است. برونداد این پژوهش درباره امنیت فرهنگی، به عنوان الگویی برخاسته از آموزههای اسلامی و براساس سیره نبوی که رویکرد گذر از جامعه جاهلی شبهجزیره عرب و تأمین امنیت فرهنگی آن را کاویده است، مـورد توجـه است. از یک سو امنیت فرهنگی را از منظر شیوه حصول آن (راهکنشهای پیامبر شه) کاویده است و از سـوی دیگر بر اساس تحقق عینی گزارههای قرآنی (تحقق خارجی آنها در سیره نبوی) به این مسئله پرداخته است و برآیند بر اساس تحقق عینی گزارههای قرآنی (تحقق خارجی آنها در سیره نبوی) به این مسئله پرداخته است و برآیند آن، کاربست شیوههای راهکنشی قرآنی در تأمین امنیت فرهنگی بر پایه الگوگیری از رسول خدایش میباشد.

روش تحقيق

این پژوهش بر مبنای گزارههای دینی و با تکیه بر سیره پیامبر و استفاده از آیات قرآن کریم، به تحلیل امنیت فرهنگی در دوره نبوی میپردازد. اساساً تحقیقات تاریخی، برپایه جست وجو، بازبینی و بررسی اسناد و مدارک تاریخی، و در پی کشف حقایق پدیدههای تاریخی و تحلیل چنین رخدادهایی هستند. درواقع مستقیم به دنبال برطرف کردن نیازهای بشری نیستند؛ بلکه بحث زیربنایی و به اصطلاح از تحقیقات بنیادی و با روش کیفی است که به صورت توصیفی ـ تحلیلی، با توجه به مصادیق قرآنی مسئله، به تحلیل گزارههای تاریخی درباره پارادایم امنیت فرهنگی پیامبر اسلام ایک پرداخته است.

چارچوب مفهومی

۱. راهکنش

واژه «راهکنش» که معادل کلمه «تاکتیک» به شمار میرود، در لغت بهمعنای فن به کار انداختن لشکر

در حضور دشمن، به کار انداختن قوای مختلف نظامی در جنگ، شیوه های عملی اجرای یک برنامه سیاسی که ممکن است در ظاهر با اصل طرح هماهنگ نباشد، و فن انجام کاری، به کار رفته است؛ و در اصطلاح شیوه به کار بردن ابزار و نیروها در میدان نبرد یا رقابت برای رسیدن به اهداف مشخص شده است. تفاوت راهکنش با راهبرد در این است که راهبرد، برنامه کلی مبارزه است که ممکن است شامل الگوهای پیچیده عملیاتی و تصمیم گیری های کلی باشد که حاکم بر اجرای راهکنش است.

۲. فرهنگ

واژه «فرهنگ» در لغت به معنای دانش، حرفه، علم، فنون، هنر، آموختن، به کاربستن ادب، بزرگی، سنجیدگی، کتاب لغت، آموزش و پرورش، تربیت، آیین و رسوم و عقل، به کار رفته است. تنوع و گستردگی معنایی و موضوعی این واژه سبب شده تعاریف بسیاری از آن مطرح شود. تایلور، گسترهای از مسترهای از آن مطرح شود. مینایی و موضوعی این واژه سبب شده تعاریف بسیاری از آن مطرح شود. تایلور، گسترهای ادانش ها، باورها، هنرها، اخلاقیات، عادات و هر آنچه را که فرد به عنوان عضوی از جامعه خویش میآموزد، فرهنگ دانسته است. از نظر گیدنز، فرهنگ مجموعه ارزشها و هنجارهایی است که افراد یک کروه معین بدان پایبند بوده، بر اساس آن، کالای مادی تولید می کنند. برخی گفته اند که فرهنگ مجموعه به هم پیوسته ای از اندیشه ها و احساسات و اعمال کم وبیش صریحی است که اکثریت افراد یک گروه پذیرفته و منتشرش می کنند. در هر صورت، نظریه ها و تعاریف متعددی از فرهنگ ارائه شده است. برخی از این تعاریف، مبتنی بر آداب و رسوم است و برخی دیگر بر اساس علوم و فنون و خلاقیتهای برخی از این تعاریف، مبتنی بر آداب و رسوم است و برخی دیگر بر اساس علوم و فنون و خلاقیتهای ذهنی بشر و برخی بر اساس اندیشه و عقاید بشری و سبک رفتاری، فرهنگ را تعریف کردهاند. به هرصورت با همه تفاوتهایی که در تعاریف هست، می توان جامعیت و همسویی آنها را در معنای کلان به صورت اندیشه و سبک زندگی انسان لحاظ کرد که جامع کنشهای قاعده مند درونی و بیرونی انسان است.

٣. امنىت

واژه «امنیت» $^{\Lambda}$ از ثلاثی مجرد «أمن» است. امن بهمعنای آرامش خاطر، آرامش نفس و از بین رفتن بیم

ربال حامع علوم الثاني

۱. دهخدا، *لغتنامه دهخدا*، ج ۱، ص ۶۸۱ معین، فرهنگ فارسی، ذیل واژه تاکتیک؛ عمید، فرهنگ عمید، ذیل واژه تاکتیک. 2. Culture.

۳. دهخدا، *لغتنامه دهخدا*، ج ۳۹، ص ۲۲۷؛ معین، فرهنگ فارسی، ج ۲، ص ۲۵۳۸.

۴. پهلوان، فرهنگ شناسي، ص ۱۷.

^{5.} Tylor, Primitive Culture, p. 1.

ع. گيدنز، **جامعه شناسي**، ص ٣٤.

۷. پهلوان، **فرهنگ شناسی**، ص ۱۸.

و هراس است. واژههای أمن، اَمَانَه و أمَان، هر سه مصدر هستند. واژه امان گاهی اسم است و برای حالتی که بر انسان در امنیت حاصل میشود، به کار میرود. گاهی به آنچه باعث امنیت میشود نیز امان گویند. امن بهمعنای بیخوفی، در امان بودن، آرامش قلب داشتن، بیهراس شدن، راحت و آسوده بودن است. ۲

برای امنیت، تعاریف زیادی مطرح شده است. آرنولد ولفرز در تعریف امنیت گفته است: امنیت در معنای عینی، یعنی فقدان تهدید در قبال ارزشهای کسبشده، و در معنای ذهنی، یعنی فقدان هراس از اینکه به ارزشهای مزبور حمله شود. آوالتر لمپن نیز در تعریف امنیت گفته است: امنیت برای هر ملت زمانی حاصل میشود که در صورت توسل به جنگ، مجبور به رها کردن ارزشهای محوری نباشد و چنانچه در معرض چالشی قرار گرفت، بتواند با پیروزی در جنگها آن را حفظ کند. آفتخاری در تعریف امنیت گفته است: امنیت دارای دو معنای ایجابی، یعنی وجود احساس رضایت و اطمینان خاطر دولتمردان و شهروندان، و معنای سلبی یعنی نبود ترس، اجبار و تهدید است. ه

۴. امنىت فرھنگى

پاراداییمهای سنتی در بحث امنیت مثل رئالیست و ایدئالیست، امنیت را در امنیت دولتی منحصر کرده و بر این اساس رویکردی به امنیت فرهنگی ندارند. مفهوم «امنیت فرهنگی» به تدریج و در گذر زمان در پاراداییم امنیت طرح، و دچار تحول معنایی گردید. در مکتب امنیتی کپنهاک که مبتنی بر نظریات باری بوزان، ال ویور، دو ویلد و برخی دیگر است، با توسعه تعریف امنیت و خارج کردن آن از تکبعدی (نظامی) به پنج بخش نظامی، سیاسی، اقتصادی اجتماعی و زیست محیطی، امنیت توسعه داده شده و به امنیت فرهنگی پرداخته شده است.

بر اساس نظریه بوزان $^{^{^{^{^{^{0}}}}}}$ و پیروان او، امنیت فرهنگی تلاش برای حفظ فرهنگ جامعه در برابر تهدیدهایی است که تلاش می کنند هویت فرهنگی و قومیتی را مخدوش کنند. ازاین رو مبنای حصول امنیت فرهنگی در این دیدگاه، اطمینان یافتن از رفع و دفع هرگونه تهدید و خطری است که می تواند عرصه فرهنگ و امنیت

راغب اصفهانی، المفردات فی غریب القرآن، ص ۹۰.

۲. دهخدا، *لغتنامه دهخدا*، ج ۱۸، ص ۲۰۹؛ معین، فرهنگ فارسی، ج ۱، ص ۳۵۴؛ عمید، فرهنگ عمید، ص ۱۵۲.

۳. بوزان، م**ردم، دولتها و هراس**، ص ۳۳.

۴. تاجیک، مقدمهای بر استراتژی امنیت جمهوری اسلامی ایران، ص ۴۵.

۵. افتخاری، مراحل بنیادین اندیشه در مطالعات امنیت ملی، ص ۲۷.

^{6.} Cultural security.

۷. عبداله خانی، نظریه های امنیت، ص ۱۴۷ _ ۱۴۴.

فرهنگی را هدف هجوم قرار دهد. فرست معتقد است که برخلاف رویه معمول در حوزه مطالعات امنیتی که تنها با رویکرد سلبی نگریسته میشوند، امنیت فرهنگی بر دو بُعد ایجابی و سلبی استوار است؛ بدین معنا که فقط نبودن تهدید، تعریف جامعی برای آن نیست؛ بلکه باید افزون بر آن، با تکیه بر مفهوم ایجابی، شرایط رشد و توسعه و ارتقای آن نیز حاصل گردد. بنابراین میتوان گفت که امنیت فرهنگی، وضعیتی مطمئن، آرامش بخش و عاری از هرگونه تهدید و تعرض در انسان، در قبال دین، افکار، اخلاق، آداب و رسوم، باورها، ارزشها، میراث فرهنگی، آثار ادبی و ... است که موجبات رشد و اعتلای آن فراهم آید.

مبانى نظرى

درآمیختگی فرهنگ و امنیت و نقش تعیین کننده آن در عرصههای اجتماعی، رویکردهای نوینی را پیش روی مباحث امنیتی و فرهنگی کشورها گشوده است. امنیت ملی، مؤلفههای متعددی دارد، لیکن امنیت فرهنگی، برجسته ترین چهره و درونی ترین لایه آن به شمار می آید. امنیت فرهنگی از احساس نیاز فردی و اجتماعی نشئت می گیرد. این احساس به شرایط اطمینان بخش برای تداوم هویت فرهنگی و حفظ روندهای سیاسی ـ اجتماعی در محیط زندگی نیز بسط می یابد. از یک منظر، فرهنگ بهمثابه یک مؤلفه قدرت و امنیت ملی یا نظامی فرعی در درون نظام اصلی تحلیل می شود؛ لیکن در نگرش جدید، فرهنگ، نقش گسترده و کارویژهای بسیار فراگیر تر از دامنه و عرصه مؤلفه قدرت یا امنیت ملی دارد. در این نگرش، امنیت فرهنگی شرط ناگزیر تحقق امنیت در سایر حوزههاست. هویت و بنیاد امنیت بر فرهنگ استوار است. بر همین اساس، رویکردهای مختلفی در حوزه امنیت فرهنگی مطرح شده است؛ رویکردهایی که امنیت فرهنگی را در قالب مفاهیمی مانند هویت و فرهنگ راهبردی، آمورد توجه قرار رویکردهایی که امنیت فرهنگی را در قالب مفاهیمی مانند هویت و فرهنگ راهبردی، آمورد توجه قرار برجسته این مکتب دانست. بن مایه اثر او با عنوان «فرهنگ امنیت ملی» این است که منافع امنیت ملی برجسته این مکتب دانست. بن مایه اثر او با عنوان «فرهنگی امنیت ملی» این است که منافع امنیت ملی سازه گرایان این است که ساختارهای اساسی سیاست و امنیت، ساخته و پرداخته ساختارهای اجتماعی اند. سازه گرایان معتقدند هویت و منافع، متغیرهای درونی هستند؛ این هویت است که به طور مستمر توسط سازه گرایان معتقدند هویت و منافع، متغیرهای درونی هستند؛ این هویت است که به طور مستمر توسط سازه گرایان معتقدند هویت و منافع، متغیرهای درونی هستند؛ این هویت است که به طور مستمر توسط سازه گرایان معتقدند هویت و منافع، متغیرهای درونی هستند؛ این هویت است که به طور مستمر توسط

^{1.} S. Forrest.

^{2.} Forrest, Indigenous Identity as a Strategy for Cultural Security, p. 3.

^{3.} Strategic Culture.

^{4.} Constructivist.

^{5.} Peter Katzenstein.

بازیگران ساخته شده و منافع مختلف از هویتهای خاص هر یک از بازیگران شکل می گیرد. ا

سنت نظری یساساختارگرایی بر آن است که توجه به مفهوم فرهنگی هویت، به شکلی برجسته در حوزه امنیت وجود دارد. از نظر آنان کنشهای دولتها در حوزه امنیت، در اصل، حاصل تلاشهای آنها برای بازتولید هویت خودشان است. ۲ بدین ترتیب هویت به عنوان یکی از برساخته های مهم فرهنگی در جوامع انسانی از طریق تعیین منافع سیاسی و امنیتی در حوزه مطالعات امنیتی، بسیار برجسته میشود. در «فرهنگ راهبردی»، امنیت فرهنگی براساس جهتگیریهای فرهنگی یک کشور در تحلیل سیاست گذاریهای کلان امنیتی تبیین می شود. $^{"}$ از این منظر آنچه اهمیت دارد، رویکرد فرهنگ ملی هـر کشور به مسائل و مفاهیم راهبردی و امنیتی است. علایق مادی مربوط به منافع کشورها نمی تواند توضیح جامع و مناسبی برای راهبردیهای متنوع امنیتی باشد. نظریههای فرهنگی، این علایق مادی را دارای اهمیت ثانویه در نظر می گیرند. ٔ

بدین ترتیب مقوله «امنیت فرهنگی» در ادامه «امنیت ملی» و از شاخصهای اصلی آن است. امنیت فرهنگی، موضوعی بین ثبات فرهنگی و تغییر فرهنگی است و باید به گونهای سیاست گذاری شود که اصالت هویتی تغییر نکند.^۵ امنیت فرهنگی، یکی از مهم ترین ویژگیها برای محافظت از ظرفیتهای جامعه در برابر شرایط و تهدیدهای مادی و معنوی است.^۶ درعین حال امنیت فرهنگی موجب آن است که ملت، ضمن حفظ هویت خود بتواند بدون برخورد با موانع بشری، راه پیشرفت و تکامل خود را طی کنـد. $^{
m V}$ می توان گفت که امنیت فرهنگی در سیره پیامبریک، اراده نوعی امنیت پایدار از ویژگیهای ارزشی و فرهنگی بنیادی از دولت و ملتی است که اسلام به آن تعلق دارد و تلاش میشود در آن بر اساس یک هویت متعالی، به رفع و دفع تهدیدهای فرهنگ، و پیشرفت و تعالی آن در بقای امنیت دست یافت.

راهکنش های نیوی

اقدامات و رفتارهای پیامبری علیه دشمنان در دوران بعثت و هجرت را نباید صرفاً رویدادهایی پراکنده،

ريال جامع علوم الثاني

^{1.} Katzenstein, The Culture of National Security.

^{2.} Dalby, Creating the Second Cold War, p. 7.

^{3.} Johnston, Cultural Realism, p. 256.

۴. عبداله خانی، *نظر په های امنیت* ، ص ۲۰۲.

۵. محرمی، «آینده امنیت فرهنگی جمهوری اسلامی و تحقق تمدن نوین ایران اسلامی»، **دوفصلنامه مطالعات بنیادین** تمدن نوین اسلامی، دوره ۱، ش ۱، ص ۷۱.

۶ زارع و دیگران، «طراحی الگوی امنیت فرهنگی در توسعه پایدار»، *نوآوریهای مدیریت آموزشی*، دوره ۱۶، ش ۱، شماره پیاپی ۶۱، ص ۸۱.

۷. دهقانی فیروزآبادی و همکاران، *جهانی شدن و امنیت فرهنگی جمهوری اسلامی*، ص ۸۴.

اتفاقی و بدون برنامه فرض کرد، بلکه براساس منطقی روشن و با اتخاذ استراتژی دقیق، طراحی و اجرا گردیده است. بهرهگیری رسول خدای از راهکنشهایی که به حراست و گسترش امنیت فرهنگ اسلامی میانجامید، ضمن تبیین مشروعیت آنها، از نحوه فرایند گذر از چالشها و تهدیدهای فرهنگی فرا رو حکایت دارند. پیامبر اسلامی با هوش و نبوغ بالایی که داشتند، در وضعیت دشوار و پیچیده دوران بعثت، متناسب با مشخصههای فرهنگی و اجتماعی جامعه جاهلی حجاز، راهکنشهایی را در پیش گرفتند که فرایند دفاع منطقی و هوشمندانه از فرهنگ اسلامی را پیش برده و ماهیت قدرتآفرینی و توانافزایی را نمایان، و زمینه نشر و ترویج دین اسلام را مهیا ساخته است.

۱. ایجاد ائتلاف و همبستگی دینی و اعتقادی

همبستگی اجتماعی و دینی محصول پایبندی به اهداف مشترک و جمعی است که براساس آنها هنجارها، ارزشها و نحوه ارتباطات جمعی، تعین می یابند. بر این اساس، همبستگی فرهنگی و اعتقادی، نقشی اساسی در امنیت فرهنگی ایفا می کنند. خطر تفرقه دینی و فرهنگی به قدری بزرگ است که خدای سبحان، نهی از آن را همانند دستور به اقامه دین، جزء شریعت همه انبیای اولواالعزم قرار داده است. در شرایطی که فضای پذیرش اسلام با گوناگونی زبان، نژاد و زادگاه تازهایمان آورندگان، همراه با تعصب قبایل عربی درهم تنیده بود، به ویژه تفاوت خلق و خو و آداب و رسوم و فرهنگ خاص مهاجرین و انصار که توانایی برهم زدن انسجام و همبستگی بین این دو قشر عظیم جامعه را داشت، ائتلاف و همبستگی دینی و اعتقادی که از بنیانهای اساسی قرآنی به شمار می رود، از راهکنشهایی بود که فضای دینی و اعتقادی و آداب و رسوم میان مسلمانان را در هم می شکست و بنیانهای استوار همبستگی فکری و فرهنگی را نهادینه می ساخت.

در تطابق سیره پیامبر پیامبر بین بر اندیشه قرآن کریم، در مورد جریان هم بستگی مسلمانان و برقراری امنیت فرهنگی، رسول گرامی اسلام هم گرایی اعتقادی، بینان گذاری ارزشها و هنجارهای وحدت آفرین (مانند مضامین اخلاقی، تعاون و همکاری، مسئولیت پذیری، اطاعت از ولایت، پرهیز از انزوای اجتماعی و ...)، بیعت با اقشار مختلف مسلمان و جریان اخوت بین مهاجر و انصار را برقرار

۱. شور*ی |* ۱۳.

۲. حجرات / ۱۰؛ آل عمران / ۱۰۳؛ انفال / ۴۶.

٣. أل عمران / ٤٤؛ انبياء / ٩٢؛ بقره / ١٣٨.

۴. حجرات / ۱۲ _ ۱۱؛ نور / ۲۳؛ حجر / ۴۷؛ مانده / ۲؛ مزمل / ۲۰؛ نساء / ۵۹؛ توبه / ۷۱.

۵. طبر*ی، تاریخ الأمم و الملو ک*، ج ۲، ص ۳۲۱؛ ج ۳، ص ۶۶ ابن هشام، *السیرةالنبویة*، ج ۱، ص ۴۵۱ و ۴۵۴؛ ج ۲، ص ۳۱۵.

ساختند. ٔ عمیق ترین تأثیر چنین راهکنشی، از میان برداشتن تفاوتهای فرهنگی و قومیتی شدید حاکم بر قبایل عرب بود که دامنه اختلافات را برمی چید.

آن حضرت الله با این راهکنش، مکر و دسیسه مشرکان، منافقان، یهود و دشمنانی را که می توانستند از رخنههای ضدفرهنگی و اجتماعی برای گسست و تفرق مسلمانان استفاده کنند، خنثی کرد. در سال ششم، پیامبر علی به همراه مسلمانان عازم خانه خدا بودند و عثمان بن عفان از طرف رسول خدا مأموریت یافت پیام پیامبری مبنی بر قصد زیارت و نه جنگ را برای مشرکان مکه ببرد. تأخیر سهروزه عثمان موجب شایعه قتل او شد. در بزنگاه حساسی که دشمن با شایعه و القای ضعف و تضعیف مسلمانان، درصدد ضربه زدن و تفرق مسلمانان برآمده بود، پیامبر اسلام الله مسلمانان را در زیر درختی گرد هم آورد و به بیعت با خویش فراخواند. تدبیر بههنگام پیامبر الله در بیعت رضوان با هدف متحد ساختن مسلمانان بهمنظور مقابله با خطر احتمالي حمله قريش و نيز تقويت روحيه مسلمانان در وضعيت پیش آمده، راهکنش بههنگام و مناسبی بود که مؤثر افتاد؛ زیرا گزارش بیعت مسلمانان، دشمنان اسلام را که از توانایی و همبستگی مسلمانان آگاه شده بودند، به وحشت انداخت؛ پس عثمان را آزاد، و با مسلمانان صلح کردند. ۲ منافقان نیز تا رحلت پیامبریک همواره برای ایجاد گسست و تفرقه میان مسلمین کوشیدند. قرآن کریم از خطر تفرقهاندازی منافقان در جنگها پرده برمی دارد. آنها با شایعهافکنی و سخنان ناروا، ۵ و دامن زدن به تعصبات قبیلگی ۶ به فتنهانگیزی و ایجاد تفرقه میان مسلمانان دست می زدند که با تدابیر پیامبر اسلامی در ایجاد ائتلاف و هم بستگی دینی و اعتقادی، خطر آنها دفع گردید. یهودیان نیز همواره بهدنبال سنگاندازی و ایجاد تفرقه و اختلاف در میان امت واحدهای بودند که رسول خدامی بنیان آن را با ایجاد ائتلاف و همستگی دینی و اعتقادی میان مسلمانان استحکام بخشیده بود. آنان با رسوخ میان مسلمانان و طرح اختلافات گذشته و یادآوری کینههای قدیمی و جنگ بعاث، مسلمانان را رویاروی یکدیگر قرار میدادند.^۷ بدین ترتیب، کارآیی اساسی وحدت آفرینی و ایجاد همبستگی دینی را میتوان خنثی سازی تلاشها و اقدامات خرابکارانه ای دانست

۱. ابن هشام، السيرة النبوية، ج ۱، ص ۵۰۶ ـ ۵۰۴؛ بلاذرى، جمل من انساب الأشراف، ج ۱، ص ۲۷۱.

۲. فتح / ۱۸.

۳. ابن هشام، *السيرة النبوية*، ج ۲، ص ۳۵۱.

۴. توبه / ۴۷.

۵. ابن هشام، *السيرة النبوية*، ج ۲، ص ۲۹۸.

ع. همان، ص ۲۹۱.

۷. همان، ج ۱، ص ۵۵۶ _ ۵۵۵.

که با تهاجم و گونههای حملات و تهدیدات فرهنگی، درصدد بر هم زدن هویت جمعی مسلمانان در حوزه امنیت فرهنگی بودند.

۲. روشنگری حقایق در بزنگاهها

زدودن فضای تاریک و شبههناک و روشن ساختن حقایق، ضرورتی است که در اندیشههای قرآنی بدان اشاره شده است. ^۱ قرآن کریم پنهان داشتن حقیقت را از ویژگیهای اهل کتاب و ضلالت دانسته که در پی سلطه راه و رسم خویش، جریان حق را مکتوم نگه داشته، بدین ترتیب به ناامنی در فرهنگ اسلامی دامن میزنند. ^۲ البته قرآن این پنهان داشتن ایمان را در مورد مؤمنانی که در خطر جدی هستند، استثنا دانسته است، ^۳ ولی به طور کلی کتمان حقایق را منع کرده و در پارهای از آیات به آثار زیان بار آن پرداخته است. ^۴

در رویکرد تطبیق این راهکنش قرآنی با سیره رسول خدای میتوان گفت که روشنگری حقایق و پنهان نداشتن حوادث، یکی از دغدغههای مهم بود که رسول خدای اهتمام جدی به آن داشتند. هرگاه حوادث و جریانات علیه اسلام و فرهنگ راستین آن در هالهای از ابهام قرار میگرفت، رسول گرامی اسلام با روشنگری حقیقت، جریان را به نفع اسلام تغییر میدادند و فضای ناسالم شایعات را با شفافسازی، به ایمنی فرهنگی تبدیل میکردند؛ چنان که در حادثه افک که موجب تهمت و بهتان علیه همسر پیامبری و گسترش شایعه گردید، رسول خدای با اقدام بهموقع و شفافسازی این جریان و رفع تهمت، فضای ایمن فرهنگی را به دامان اسلام و مسلمانان بازگرداند. م

حضور و اعلام حضور رسول گرامی اسلام کی در مواضع حساس و بزنگاه هایی که شرایط معکوسی علیه جریان اسلام و فرهنگ اسلام به راه انداخته بود، راهکنشی بود که با روشنگری حقایق، هرگونه توطئه و دسیسهای را که در نبود پیامبر الهی که ممکن مینمود، خنثی می کرد. پس از جنگ بدر که هنوز پیامبر اسلام که به مدینه بازنگشته بودند، منافقین با همدستی یهودیان، با شایعه کشته شدن پیامبر درصدد برآمدند با التهاب آفرینی و ایجاد جو روانی، فضای شهر مدینه را بر هم زنند. پیامبر اسلام که زید حارثه و عبدالله رواحه را با شتر خویش به مدینه گسیل داشتند تا خبر پیروزی و سلامت پیامبر که را برسانند. منافقین و یهودیان زمانی که خبر قتل سران کفر از قبیل عتبه، شیبه، ابوجهل و ... را از این دو شنیدند،

١. حجر / ٩٤؛ بقره / ٤٢.

۲. بقره / ۱۴۶؛ آلعمران / ۷۱ و ۱۶۷.

٣. آل عمران / ٢٨؛ غافر / ٢٨.

۴. بقره / ۱۵۹، ۱۷۴ و ۲۸۳.

۵. نور / ۱۷ _ ۱۱؛ ابن هشام، *السیرةالنبویة*، ج ۲، ص ۳۰۰.

سعی کردند بگویند این خبر دروغ است، بلکه محمد کشته شده و این شتر بیصاحب اوست که به شهر آوردهاند؛ و این زید است که از ترس و ناراحتی نمیداند چه می گوید. طولی نکشید که با ورود رسول خدای و یارانشان این توطئه ابتر ماند. همچنین شایعه کشته شدن پیامبر که در بحبوحه جنگ احد، به هراسافکنی و ایجاد فضای رعب و وحشت و ناامنی فرهنگی دامن زد؛ تا جایی که نزدیک بود برخی از مسلمانان به خاطر چنین شایعه ای از دین خویش بازگردند. در این زمان، با دفاع جانانه حضرت علی تنی چند از یاران فداکار پیامبر آن حضرت جان سالم به در برد و با حضور در دامنه کوه احد، مسلمانان از دیدن وی خرسند شدند و گروه گروه بدو پیوستند. بدین ترتیب توطئه دشمنان در هم شکست. برد فرهنگی و پیروزی فکری که از حضور رسول خدای در جمع مسلمانان حاصل گردید، جبهه متخاصم را عملاً به عقب نشینی و شکست وادار کرد. در رویدادی دیگر، شاس بن قیس یهودی با اشعار و سخنان خود و یادآوری سنتهای گذشته، گروه انصار را در تزلزل فکری و فرهنگی و در آستانه جنگی رودررو قرار داده بود یادآوری سنتهای گذشته، گروه انصار را در تزلزل فکری و فرهنگی و در آستانه جنگی رودررو قرار داده بود که حضور بهموقع رسول خدای و سخنان وی، این دسیسه را خثی، و از پیشامدی بزرگ جلوگیری کرد. د

٣. مسكوت نهادن حوادث

گاه ضرورت اجتماعی اقتضا می کند در مورد رخدادها و حوادث، تا روشن شدن همه ابعاد آن و رسیدن زمان مقتضی، صبر کرد و بر آن مهر خاموشی زد و مسکوت باقی گذاشت. جریان زندگی بشر در طول تاریخ، کم و بیش از این راهکنش در پیشبرد اهداف خویش بهره برده است. هرگاه ریشه حوادث تلخ اجتماعی و تاریخی را نیک بنگریم، خواهیم دید که در موارد زیادی، عجله و شتابزدگی و سخنپراکنی پیرامون آن، به پیدایی یا حداقل گستره و شدت آن دامن زده است؛ اما آنگاه که خویشتنداری پیشه کرده و بر مسکوت نهادن حادثه تا روشن شدن ابعاد آن اقدام شده است، نتایج مطلوبی داشته است. آیات قرآن مجید نیز گواهی میدهند که حوادث تلخ انسانی ناشی از شتابزدگی اوست که اگر مسکوت نهد تا زمانش فرا رسد، نتایج و آثار نیک ازآن حاصل گردد. گرزهمین رو در موارد متعددی توصیه کرده که جریان

۱. همان، ص ۵۱.

۲. همان، ص ۸۳؛ واقدی، کتاب المغازی، ج ۱، ص ۲۳۲؛ ابن سعد، الطبقات الکبری، ج ۲، ص ۳۵.

۳. اَلعمران / ۱۴۴؛ ابنهشام، *السيرةالنبوية*، ج ۲، ص ۱۱۱.

۴. طبري، تاريخ الأمم و الملوك، ج ٢، ص ٥٢٠ ـ ٥١٨.

۵. ابن هشام، *السيرةالنبوية*، ج ۱، ص ۵۵۶ ـ ۵۵۵.

ع. ﴿وَيَدْعُ الْإِنْسَانُ بِالشَّرِّ دُعَاءُهُ بِالْخَيْرِ وَكَانَ الْإِنْسَانُ عَجُولًا؛ و انسان [بر اثر شتابزدگی]، بدیها را طلب می کند آن گونه که نیکیها را می طلبد؛ و انسان، همیشه عجول بوده است!» (اسراء / ۱۱)

حادثه _ تا آنجا که از گزند آسیبهای فرارو در امان گردد _ مسکوت بماند. هنگامی که موسی، پیامبر خدا با عالمی همراه گردید تا از وی علم آموزد، آن عالم از او خواست تا بر حوادث فرارو صبر کند و آنها را مسکوت نهد تا زمان مناسب افشایش برسد. هنگامی که یوسف پیامبر خواب خویش را بر پدرش بازگو کرد، پدرش وی را سفارش کرد که آن را مسکوت نهد و به برادرانش نگوید تا مباد برایش نیرنگی بیندیشند. همچنین هنگامی که حضرت مریم نوزادش متولد شد و او از ترس تهمتهای مردم بیایمان، تقاضای مرگ کرد، وی را ندایی آمد که دراین باره سکوت بنمای (و نگران نباش). میایمان، تقاضای مرگ کرد، وی را ندایی آمد که دراین باره سکوت بنمای (و نگران نباش).

مسکوت نهادن، راهکنشی بود که پیامبر خدای نیز طبق اندیشه های قرآنی، در راستای حفظ و صیانت ارزشهای اسلامی و امنیت فرهنگی، از آن بهره گرفتهاند؛ به عنوان نمونه در فضای شایعه و جنگ روانی «حادثه افک» برای جلوگیری از التهاب و برای پایان دادن به چنین هجمه فرهنگی، آن را به کار گرفتند. پس از غزوه بنی مصطلق و در وضعیتی که شایعه خیانت یکی از همسران رسول خدای قوت گرفته و امنیت فرهنگی جامعه را هدف گرفته بود، مشاجره و نزاع لفظی دو قبیله بزرگ اوس و خزرج در پی این قضیه، سبب گردید پیامبر شهمگان را به سکوت فراخوانند. سرانجام، نزول آیات وحی پرده از این ماجرا برداشت و دامن همسر رسول خدای را از هرگونه تهمت و افترای آلودگی پاک نمود. بدین ترتیب پیامبر اسلام با مسکوت نهادن این قضیه، آتش فتنهای را که انتشار این تهمت و شایعه و جنگ روانی می توانست جامعه را ناایمن، و آتش جنگ روانی را شعلهور سازد، خاموش کردند. درحقیقت پیامبر اسلام به به منظور حفظ نظم عمومی جامعه و جلـوگیری از گسـترش شـایعه و جنگ دروانی ـ با اینکه تهمت و شایعه متوجه بیت رسول خدای بود ـ در تعقیب و مجـازات تهمـتزنندگان روانی _ با اینکه تهمت و شایعه متوجه بیت رسول خدای بود _ در تعقیب و مجـازات تهمـتزنندگان حبر و شکیبایی پیشه کرد.

مورد دیگر اینکه در مسیر بازگشت از تبوک، عدهای از منافقین با کمین در پس گردنهای قصد جان رسول خدای را کردند. پیامبر خدای که از طریق وحی از توطئه آنها آگاه شده و آن را خنثی کرده بود، بر این قضیه مهر سکوت نهاد و از افشای اسامی آنها خودداری فرمود؛ ۲ زیرا فضای فرهنگی حاکم

۱. کهف / ۷۰.

۲. يوسف / ۵ _ ۴.

٣. مريم / ٢۴ _ ٢٣.

۴. ابن هشام، *السيرةالنبوية*، ج ۲، ص ۲۹۸.

۵. واقدی، کتاب المغازی، ج ۲، ص ۴۳۲ _ ۴۳۱.

ع. نور / ۱۷ _ ۱۱.

۷. واقدی، کتاب المغازی، ج ۳، ص ۱۴۵ _ ۱۴۲؛ یعقوبی، تاریخ الیعقوبی، ج ۲، ص ۶۸.

به گونهای بود که افشای اسامی این منافقین، به اختلال امنیتی و فرهنگی و اشاعه سخنان ناروا و کشمکش در حکومت نوپای مدنی می انجامید. ازهمین رو رسول حق فرمود: «نمی خواهم عرب بگویند چون محمد به کمک اصحابش پیروزی یافت، به کشتن آنها پرداخت». ا

۴. تحريم متخلفان

این شیوه که پیشینهای به درازای تاریخ بشر دارد، در راستای مقابله با مخالفان و محدود کردن و تحریم و منزوی کردن آنها به کار گرفته می شود. دین اسلام که در مقابله با مخالفان خود، شیوه و تدابیر مختلفی را اتخاذ کرده است، این شیوه را از نظر دور نداشته و از این طریق به امنیت اسلام و مسلمانان اندیشیده است. قرآن کریم در موارد متعدد، یکی از راهکنشهای مؤثر مقابله با دشمنان را تحریم و منع متخلفان برشمرده است. آیات متعددی با واژه های «أَعْرِضْ» و «ذَر» به ضرورت تحریم مخالفان، به عنوان راهکنش مقابله پرداخته اند. در پارهای موارد به ذکر مصادیق تحریم نمودن دشمنان و متخلفان نیز پرداخته اند؛ چنان که خداوند پیامبر سی را از اقامه نماز بر پیکر برخی منافقین و استغفار برای آنها بازداشته است. قبول نکردن شهادت کسانی که به دروغ نسبت زنا می دهند و قذف می کنند نیز یکی دیگر از مصادیق تحریم است. دیگر از مصادیق تحریم است. *

رویکرد طرد متخلفان و مخالفان را قرآن کریم و سیره نبوی درباره تأمین امنیت فرهنگی نیز به کار بستهاند. قرآن کریم خواسته است کسانی را که در اسماء الهی و آموزههای دینی انحراف ایجاد می کنند، به حال خویش واگذارند و از همراهی و همنشینی با افراد و گروههایی که بهقصد تخریب فرهنگ اسلام و آموزههای آن، به طعن و خردهجویی و تکفیر و تمسخر آن می پردازند، منع کرده است. مشکرات تنی چند از منافقین با دانشمندان یهودی جلسه می گرفتند و به طعن و تمسخر فرهنگ اسلام و آیات قرآن می پرداختند، پیامبر اسلام الله و آیات و قرآن می پرداختند، پیامبر اسلام الله و او طریق وحی الهی، آنها را منع کردند و از مجالست با یهودیان برحذر داشتند.

بهره گیری از راهکنش تحریم و طرد متخلفان در چارچوب ارزشهای اسلامی را میتوان بر پایه نگاه

۱. واقدی، کتاب المغازی، ج ۳، ص ۱۴۴.

۲. مائده / ۴۲؛ نساء / ۸۱؛ نجم / ۲۹؛ سجده / ۳۰؛ انعام / ۶۸، ۷۰ و ۱۱۲.

۳. توبه / ۸۰ و ۸۴.

۴. نور / ۴.

۵. اعراف / ۱۸۰

ع نساء / ۱۴۰؛ انعام / ۶۸

٧. طبرسي، الإحتجاج، ج ٣، ص ١٩۴.

قرآنی آن، در سیره رسول کردگار نیز جست. نمای عملی این راهکنش رسول گرامی اسلام که در تأمین امنیت فرهنگی را میتوان در تحریم گروهی از منافقان دانست که به بهانههای واهی، لشکر اسلام را در نبرد تبوک همراهی نکردند. آنان در هنگام بازگشت مجاهدان اسلام تصمیم گرفتند با نشان دادن چهرهای پشیمان از خود و با توسل به عذرخواهی و سوگند دروغ، رسول خدای و مسلمانان را بفریبند؛ اما خداوند پرده از چهره اینان برمی دارد و آنچه را نهان می داشتند، برملا می کند. خداوند در آیاتی از سوره توبه، رسول خدای را از نیرنگ منافقین باخبر نمود و دستور داد عذرخواهی آنان را نپذیرند و از آنها روی برگردانند. پیامبر هم به فرمان الهی از آنها روی گرداند و به مسلمانان دستور داد از همنشینی و هم کلامی با این گروه خودداری کنند.

افزون بر این، تحریم کردن سه نفر از مسلمانان به نامهای کعببن مالک و مرارهبن ربیع و هلال بن امیه که از شرکت در غزوه تبوک سر باز زدند را نیز باید در شمار این راهکنش برشمرد. هرچند خودداری آنها از شرکت در تبوک، نه از نفاق و به مانند منافقین، که از سر سستی و تنبلی آنان بود، لکن پس از بازگشت رسول خدای از تبوک، عذرخواهی این سه تن پذیرفته نشد و پیامبر ختی یک جمله با آنها سخن نگفت و به مسلمانان نیز دستور داد که احدی با آنها سخن نگوید. بدین ترتیب آنها در یک محاصره عجیب اجتماعی قرار گرفتند. این تحریم چندان بر آنها گران آمد که بهناچار شهر را ترک گفته، در کوه عزلت جستند و به توبه و زاری مشغول شدند تا آنکه پس از گذشت پنحاه روز، توبه آنها پذیرفته شد و از تحریم خارج شدند. به جریان تحریم و عذرخواهی این سه، راه هرگونه اندیشه واهی و پندیرفته شد و از تحریم خارج شدند. به آنها را از کجاندیشی و قانون ناپذیری و فرهنگ گریزی مصون داشت و در مسیر فرهنگ مدنی اسلام قرار داد.

۵. تدبیر مسئله جانشینی

مسئله جانشینی پیامبری را از منظر پیشبرد اهداف کلان گسترش اسلام پس از پیامبری می توان راهبرد تلقی کرد؛ اما در اینجا به عنوان یک نیرو و ابزار گستراننده امنیت فرهنگی دوران پیامبری می تواند راهکنش منظور گردد. بی تردید یکی از مهم ترین و اساسی ترین راهکنش های رسول خدای در طراز مواجهه با ناامنی فرهنگی را می توان تعیین جانشین برای پس از خود دانست. این مسئله که در طراز

۱. واقدی، *کتاب المغازی*، ج ۳، ص ۱۰۷۱.

طوسی، التبیان فی تفسیر القرآن، ج ۵، ص ۲۸۱.

٣. توبه / ۹۶ _ ۹۴.

۴. توبه / ۱۱۸؛ ابن هشام، *السيرة النبوية*، ج ۲، ص ۵۳۶ ـ ۵۳۱.

ولایت و سرپرستی جامعه و امت اسلامی مطرح میشود، از چنان اهمیتی برخوردار است که قرآن کریم رسماً پیامبر الهی الهی الله را تهدید کرد که اگر در امر آن کوتاهی کند، رسالت خود و آیین و فرهنگ اسلام را به کام نیستی سپرده است. توضیح مطلب آنکه حصول امنیت فرهنگی اسلام در جرگه ولایت مطرح می گردد؛ زیرا ولایت، مرکز ربایش تمام خیرات و خوبیها و تکیه گاه مطمئنی برای جنگ با تحریف و هجمههای فرهنگی است. درحقیقت محور اصلی و هسته مرکزی فرهنگ و امنیت فرهنگی اسلام، باور به ولایت است که پاسداری از هویت اسلامی و حفظ ارزشهای اسلامی فقط در چارچوب آن ممکن است. خداوند متعال در قرآن کریم، حاکمیت ارزشها و هنجارهای حق را در پرتو ولایت دانسته و می فرماید:

اللَّهُ وَلِيُّ الَّذِينَ آمَنُوا يُخْرِجُهُمْ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ وَالَّذِينَ كَفَرُوا أَوْلِيَاؤُهُمُ الطَّاغُوتُ يُخْرِجُونَهُمْ مِنَ النُّورِ إِلَى الظُّلُمَاتِ أُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ. ٢

خدا ولی مؤمنین است؛ [با ولایت خود،] آنها را از ظلمتها بیرون میبرد و به نورانیت میرساند. کسانی که به ولایت الله کافر شوند، اولیای آنها طاغوت خواهند بود؛ اولیای طاغوتی، آنها را از نور به سوی ظلمتها می برند. کسانی که دانسته به مسئله ولایت الله و امامت کفر ورزند، اهل آتش خواهند بود و جاودانه در آنجا خواهند ماند.

بنابراین ولایت رسول الله علیه و اولواالامر (امامان معصوم الله) که در قرآن کریم در طول ولایت خداوند مطرح گردیده است، مصونیت و حفظ اسلام و فرهنگ گران بهای آن را تضمین می کند. حضرت زهرای در بیانی گران قدر پیرامون اطاعت و ولایت که موجب نظم بخشی به جامعه و انسجام و یکپارچگی می گردد، می فرمایند: «و َطَاعَتَنَا نِظَاماً لِلْمِلَّة، و َ إِمَامَتَنَا أَمَاناً مِنَ الْفُرْقَة؛ و خداوند اطاعت ما اهل بیت را باعث انتظام ملت، و امامت و پیشوایی ما را وسیله جلوگیری از افتراق و ازهم پاشیدگی جامعه قرار داده است». امام صادق نیز ولایت را سرچشمه همه نیکیها و ارزشها دانسته، می فرمایند: «ما اصل هر خیر _ و خوبی _ هستیم و هرچه خوبی هست، از فروع ما و در شمار خوبی هاست: توحید و نماز و روزه و فروبردن خشم و … ؛ و دشمنان ما ریشه هر بدی هستند و هرچه پلیدی و زشتی است، از فروع آنهاست. بنابراین دروغ گفته هرکس که می پندارد که با ماست _ و از ماست _ درحالی که به فروع غیر ما _ و بدی ها _ تعلق دارد». هرکس که می پندارد که با ماست _ و از ماست _ درحالی که به فروع غیر ما _ و بدی ها _ تعلق دارد». هرکس که می پندارد که با ماست _ و از ماست _ درحالی که به فروع غیر ما _ و بدی ها _ تعلق دارد». هرکس که می پندارد که با ماست _ و از ماست _ درحالی که به فروع غیر ما _ و بدی ها _ تعلق دارد». هرکس که می پندارد که با ماست _ و از ماست _ درحالی که به فروع غیر ما _ و بدی ها _ تعلق دارد». هرکس که می پندارد که با ماست _ و از ماست _ درحالی که به فروع غیر ما _ و بدی ها _ تعلق دارد».

۱. مائده / ۶۷.

۲. بقره / ۲۵۷.

۳. نساء / ۵۹.

۴. جوهري بصري، السقيفة و فدك، ص ١٣٩؛ طبرسي، الإحتجاج، ج ١، ص ٩٩.

۵. کلینی، *الکافی*، ج ۸، ص ۲۴۳ ـ ۲۴۲.

پاسداشت باورها، ارزشها، هنجارها و رفتارهای دینی و تضمین امنیت فرهنگی، از عرصههای مهمی بود که با ولایت رسول خدای صورت پذیرفت. درحقیقت، آنچه در عصر رسول خدای به نبات دینی و فرهنگی اسلام را تضمین می کرد، مسئله ولایت رسول خدای بود که مسلمانان وظیفه خویش میدانستند از دستورات وی تبعیت کنند و به فرموده قرآن: «مَا آتَاکُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاکُمْ عَنْهُ فَائتَهُوا؛ آنچه رسول برایتان می آورد، بگیرید، و از هرچه نهیتان می کند، دست بردارید».

نتیجه ولایت پذیری مسلمانان در عصر رسول خدای را می توان در صحنه های پرشوری که مسلمانان در تبعیت از رسول خدای در عرصه های مختلف آفریدند، مشاهده کرد. در عرصه های مبارزات فرهنگی که مشرکین قریش، نومسلمانان را تحت شدید ترین شکنجه ها و بر تخته سنگهای داغ، وادار می کردند از اسلام و آیین محمدی دست بردارند، قطعاً آنچه آنها را توان استقامت و پایداری می بخشید، نیروی ایمان به ولایت الله و رسولش بود که آن را پناهگاهی ایمن در برابر گمراهی و ضلالت می دیدند.

در رویکرد تطبیقی تدبیر مسئله جانشینی بر پایه نگاه قرآنی آن، به منظ ور ولایت پذیری جامعه و آمادگی برای اندیشه ولایت، باید گفت که رسول خداه پیش از هجرت به مدینه، پیمان خویش با اهل مدینه را بر پایه ولایت و اطاعت از خویش قرار دادند و مدار تضمینی امنیت فرهنگ اسلام را برقرار ساختند. همین نیروی ولایت بود که آتش کین و نزاع دیرین اوس و خزرج را فرو نشاند و برادری و همدلی و اطاعت از نبی را جایگزینش کرد. چالشها و مشکلات فرهنگی و دینی، با مدیریت و سرپرستی پیامبر اسلام کی پس از دیگری حل شد و آرامش فکری و فرهنگی، حیطه اسلام و مسلمانان را در بر گرفت. هرگاه منافقین با توطئه و دسیسه و ایجاد شبهه، آرامش فکری مسلمانان را به هم میریختند، ارزشهای دینی را به چالش می کشیدند و باورهای مسلمانان را به خطا می کشاندند، باور به ولایت و اطاعت از پیامبر خداش بود که همچون دژی مستحکم، توطئههای منافقین را در هم می شکست و مسلمانان را در برابر فرامین الهی، متحد و یکپارچه می ساخت.

گستره امنیتی فرهنگ اسلام در سایه سار ولایت، نه تنها هر گونه چالش فرهنگی و تهاجم فکری در میان مسلمانان را، که در سایر ادیان نیز رفع و دفع می کرد. هرگاه یهودیان و مسیحیان با کینه ها و

۱. حشر / ۷.

۲. ابن هشام، *السير ةالنبوية*، ج ۱، ص ۳۲۰ ـ ۳۱۸.

۳. همان، ص ۴۴۵ _ ۴۴۲.

۴. همان، ص ۴۲۹ ـ ۴۲۸.

زبانهای نیشدار خویش مسلمانان را میآزردند و ارزشهای دینی اسلام را به سخره میگرفتند و آیین مسلمانان را مورد شک و ریب قرار میدادند، تنها مأوای مسلمانان حضور رسول خدای بود که ولایت او از ولایت الهی نشئت میگرفت و ولایت الهی و رسولش محل ایمان و اطمینان و آرامش و پیروزمندی است. ازهمینرو آن حضرت، هیچگاه جامعه مدنی را بیسرپرست رها نکرد و هرگاه حتی مدینه را ترک می گفت، جانشینی برای خویش میگمارد. آین امر در تضمین امنیت فرهنگی، چندان مهم بود که هنگامی که پیامبر پس از ترک مدینه به قصد تبوک، علی را به جای خویش گمارد و امام علی سخن منافقین را در بیاعتنایی آن حضرت به خودش بازگو کرد، رسول خدا فرمود: «دروغ گفتهاند؛ من تو را بهمنظور حفظ و حراست آنچه در پشت سر می گذارم، در مدینه گذاشتم». گفتهاند؛ من تو را بهمنظور حفظ و حراست آنچه در پشت سر می گذارم، در مدینه گذاشتم». گفتهاند؛ من تو را بهمنظور حفظ و حراست آنچه در پشت سر می گذارم، در مدینه گذاشتم». پس از می مدینه گذاشتم». پس از می در سول خدا فرمود: «دروغ مدینه که بیامبر می کفتهاند؛ من تو را بهمنظور حفظ و حراست آنچه در پشت سر می گذارم، در مدینه گذاشتم». پس از می خویش می خویش به خویش به خویش به خویش به خویش به خویش به کرد مدینه گذاشتم». پس از کو کرد مدینه گذاشتم». پس از می خویش به خویش به

پیشوای بزرگ اسلام است آن، گامهای بزرگ و اساسی برداشتند و در زمان رسالت خویش، بارها فرهنگ اسلامی و پاسداشت آن، گامهای بزرگ و اساسی برداشتند و در زمان رسالت خویش، بارها مسئله جانشینی علی و را به مسلمانان گوشزد کردند؛ ولی این در شرایطی بود که به تصریح قرآن کریم دشمنان امیدوار بودند پس از رسول خدای فضای فکری و فرهنگی جامعه اسلامی را در اختیار بگیرند. بنابراین تصریح و تأکید بر تعیین جانشین، راهکنشی بود که آنان را ناامید می ساخت و ایمنی فرهنگ اسلام را تضمین می کرد؛ بهویژه که بسیاری از مسلمانان در واپسین سالهای عمر پیامبر اسلام و اسلام گرویده بودند و روح تعالیم اسلامی آن گونه که می بایست، هنوز در جان و وجودشان رسوخ نکرده بود و از برخی تعصبات و فرهنگ جاهلی دل نکنده بودند و بیم آن می رفت که اگر هدایتگر و پیشوایی در میان امت اسلامی نباشد، اسلام راستین را وانهاده، به شرک و کفر جاهلی خویش بازگردند. به گفته شهید صدر، مردمی که در حیات نبوی زیستهاند، غالباً دارای ایمان هیجانی و احساسی بودند تا ایمان شهید صدر، مردمی که در حیات نبوی زیستهاند، غالباً دارای ایمان هیجانی و احساسی بودند تا ایمان ژرف و عقلانی؛ چه آنکه افراد زیادی در واپسین و بلکه پس از رسول خدای اظهار اسلام کردهاند. ازاین رو ضمانتی در بازگشت به فرهنگ جاهلی نبود، مگر آنکه پیشوایان و جانشینانی که تالی تلو رسول خدایند، بتوانند این مهم (ایمان ژرف و عقلانی) را با بهره گیری از زمان و فرصت طولانی تر نسبت به خدایند، بتوانند این مهم (ایمان ژرف و عقلانی) را با بهره گیری کند.

۱. مائده / ۵۶

۲. ابن هشام، *السیرة النبویة*، ج ۱، ص ۵۹۱، ۵۹۸، ۶۰۱ و ۶۱۲ ابن سعد، *الطبقات الکبری*، ج ۲، ص ۵ و ۲۰. همچنین دراین باره بنگرید به ویکی فقه: جانشینان پیامبر در مدینه.

۳. ابن هشام، *السير ةالنبوية*، ج ۲، ص ۵۲۰ _ ۵۱۹.

۴. مائدہ / ۳

۵. صدر، *ائمة اهل بيت عليهم السلام ودورهم في تحصين الرسالة الإسلامية*، ص ٧٩ _ ۶٩.

ازاین رو هنگامی که آن حضرت دریافتند که به زودی رحلت خواهند کرد، این را با صراحت در آخرین حج خویش (حجة الوداع) اعلام فرمودند و فرصت را مغتنم شمردند تا در مورد آینده اسلام و فرهنگ آسمانی آن چارهای بیندیشند و با اتخاذ راهکنش و تدبیری اصولی، از عواملی که ممکن بود آینده این انقلاب عقیدتی و فرهنگی را به خطر اندازند، پیشگیری کنند. پس در غدیر خم، در میان جمعیت انبوه مسلمانان، بلند شدند و به رسایی هرچه تمامتر، علی را ولی و سرپرست مسلمانان پس از خویش معرفی، و حجت را بر همگان تمام کردند تا اسلام و فرهنگ آن را از هر تهاجم و تحریفی مصون دارند؛ زیرا اگر ولایت حفظ شود، قطعاً اصول دیگر اسلام همچون نماز، خمس و زکات، معنا و جلوه خود را پیدا خواهند کرد و اگر از ولایت غافل شویم، از همه اینها جز پوسته ظاهری چیزی باقی نخواهد ماند. امام باقری فرمودند: «بُنی الإسلام علی خَمْس: عَلی الصّلاةِ، و الزّگاةِ، و الصّوّم، و الحَجِّ، و الولایة، و لَمْ ینادَ بشَی، باقریک فرمودند: «بُنی الإسلام بر پنج پایه نهاده شده: نماز و زکات و روزه و حج و ولایت؛ و چنان که برای ولایت کما نُودِی بالولایة؛ اسلام بر پنج پایه نهاده شده: نماز و زکات و روزه و حج و ولایت؛ و چنان که برای ولایت (در روز غدیر خم یا در عالم میثاق) فریاد زده شد، برای هیچ چیزی دیگر فریاد زده نشد». بنابراین رمز پیروزی در تمام عرصهها و از جمله عرصه فرهنگ و امنیت فرهنگی، توجه به مسئله ولایت است.

مضمون امنيتبخش فرهنگى	قرآن کریم	مضمون امنيتبخش	مبنای قر آنی در	ردیف
در سیره پیامبر	(سوره: آیه)	فرهنگی در قرآن کریم	شیوههای راهکنشی	
_ هم گرایی اعتقادی	شوری / ۱۳	ـ وحدت دینی و پرهیـز از	ایجاد ائستلاف و	١.
ـ بنیانگذاری ارزشها و	حجرات ۱۰۱	تفرق اعتقادى	همبسـتگی دینـی و	
هنجارهاي وحدتآفرين	آلعمران / ۱۰۳	ـ رفع و دفع تعارضات	اعتقادى	
ـ بيعت	فتح / ۱۸	قبیلگی، خلق و خوی و		
_ اخوت	انفال / ۴۶	رسوم و آداب		
ـ تقویت روحیه هـمبسـتگی و	بقره / ۱۳۸	ـ تقویت روحیه همبسـتگی		
پرهیز از دشمنهراسی	آلعمران / ۶۴	و پرهیز از دشمنهراسی		
_خنثىسازى توطئههاى	بقره / ۲۱۳	ـ بنیـانگـذاری ارزشهـا و		
اختلافانگيز	صف ۱۴	هنجارهاي وحدتآفرين		
	نساء / ۵۹			
	نساء / ۱۵۷			
	حجرات / ۱۲ _ ۱۱			

۱. بلاذری، **جمل من انساب الأشراف**، ج ۲، ص ۱۱۰.

۲. همان، ص ۱۱۲ _ ۱۰۸؛ یعقوبی، *تاریخ الیعقوبی*، ج ۲، ص ۱۱۲.

۳. کلینی، *الکافی*، ج ۲، ص ۱۸.

مضمون امنیتبخش فرهنگی	قرآن کریم	مضمون امنيتبخش	مبنای قرآنی در	ردیف
در سیره پیامبر	(سوره: آیه)	فرهنگی در قرآن کریم	شیوههای راهکنشی	
ـ شفافسازی جریان افک	حجر / ۹۴	ـ ضرورت روشنگری در	روشنگری حقایق در	۲.
ـ رفع شبهه قتـل پيـامبر	بقره / ۴۲	فضای تاریک و شبههنا <i>ک</i>	بزنگاهها	
پس از بدر	غافر / ۲۸	ــ منـع پوشـاندن و کتمـان		
ـ رفع شبهه قتـل پيـامبرالله	آلعمران / ۲۸	حقيقت		
در جریان جنگ احد	بقره / ۱۴۶ آل عمران	ـ استثنای کتمان در موارد		
ـ بيانات روشـنگر پيـامبر الله	/ ۷۱ و ۱۶۷	خطرآفرین برای مؤمنان		
در ناکام گذاشتن توطئه شأس	بقــره / ۱۵۹، ۱۷۴ و	ـ مكتوم داشتن حقيقت از		
یهودی	۲۸۳	ویژگیهای اهل کتاب		
		ـ بيان آثار زيانبـار كتمـان		
	آلعمران / ۱۴۴	حقيقت		
		ـ مصادیق روشنگری		
_ مسكوت نهادن حادثه افك	10.00	ـ ضرورت مسـكوت نهـادن		
مسكوت نهادن اسامي	۲۰ / فوح	تا زمان مناسب	حوادث	
منافقین «اصحاب عقبه»	يوسف / ۴ _ ۵	ـ مصاديق مسكوت نهـادن		
	مريم / ٢٣ _ ٢۴	در داســـتان پیـــامبران و		
	**	برگزیدگان الهی		
_ منع شدن پیامبر الله از	مائدہ / ۴۲	ـ ضرورت تحريم مخالفان	تحــــريم نمــــودن	۴.
اقامه نماز میت بر منافقان	سـجده / ۳۰ انعــام /	ـ مصاديق و مـوارد تحـريم	متخلفان	
_ منع مجالست مسلمانان بــا	۶۸، ۷۰ و ۱۱۲	کردن		
يهوديان مطعن		ـ تحريم مهاجمان فرهنگي		
_ تحریم متخلفان از شرکت	نساء / ۱۴۰	_ خروج از تحریم بهوسیله		
در نبرد تبو <i>ک</i>		توبه		
_ رفع تحريم سه توبه كننده	نور / ۴	ــ هـدف از تحـريم افشـاي		
متخلف از شرکت در نبرد تبوک	توبه / ۸۴	متخلفان و موارد تخلف آنان		
	توبه / ۱۱۸			
ـ ثبات و رشد فرهنگ اســلام	مائدہ / ۶۷	ـ ضرورت و امر الهی بـودن	J	۵.
با اطاعت پدیری و	بقره / ۲۵۷		جانشینی	
ولایت پذیری مسلمانان از	نساء / ۵۹	ـ ولایت و جانشینی تران نامتاً		
رسول خداعًا	حشر / ۷	بسترساز و ضامن تأمین امنیت فرهنگی		
_ رفع و دفع چالشها و	مائدہ / ۵۶	امینی فرهندی ـ ناامیدسازی دشـمنان در		
حملات فرهنگی از طریق	مائدہ / ۳	آسیبرسانی به فرهنگ		
ولايت پيامبرئاني		اسلام		
		,		

مضمون امنيتبخش فرهنگى	قرآن کریم	مضمون امنيتبخش	مبنای قرآنی در	ردیف
در سیره پیامبر	(سوره: آیه)	فرهنگی در قرآن کریم	شیوههای راهکنشی	
ــ تعیـین جانشـین در مـوارد				
ترک مدینه				
_ حفظ و حراست فرهنگ				
اسلام، هدف از جانشینی امام				
علی ای در جریان غزوه تبوک				
_ تعیین امام علی ﷺ به عنـوان				
جانشین در غدیرخم در تداوم				
مســـير امنيـــت فرهنگـــى				
پيامبر				

جدول شماره ۱: خلاصه یافتهها در رویکرد تطبیقی راهکنشهای نبوی در امنیت فرهنگی و آیات قرآن کریم

نتيجه

راهکنشهای هوشمندانه پیامبر در دفاع از حیثیت فرهنگی اسلام، در حصول امنیت فرهنگی نقش بسزایی داشتند و رسول گرامی اسلام در چارچوب آیات قرآن کریم، راهکنشهای متناسبی را در مواضع متفاوت در مقابل تهدیدها و چالشهای فرهنگی فرا رو اتخاذ، و بدین طریق فرهنگ آسمانی اسلام مواضع متفاوت در مقابل تهدیدها و چالشهای فرهنگی فرا رو اتخاذ، و بدین طریق فرهنگ آسمانی اسلام مواضع متفاوت در شمنان اسلام حفظ کردند و امنیت فرهنگی سازگاری را برقرار ساختند. ایجاد ائتلاف و همبستگی دینی و اعتقادی با استفاده از جریان برادری و بیعت و بنیان ارزشها و مفاهیمی که به اتحاد و انسجام امت اسلامی انجامید، از راهکنشهایی بود که فضای تعارضات فرهنگی و تضاد آداب و رسوم میان اقشار مسلمان را درهم شکست و بنیانهای استوار همبستگی فکری و فرهنگی را در میان آنها نهادینه ساخت و راه هرگونه نفوذ و رخنه دشمن، بهویژه اهل کتاب را مسدود یا بسیار دشوار ساخت. همچنین زدودن فضای تاریک و شبههناک و روشن ساختن حقایق با راهکنشهای خاص، خنثیسازی کنشهای منافقان با مسکوت نهادن قضیه، تحریم کردن منافقان و دشمنان اسلام، و از همه مهمتر، تدبیر جانشینی کردگار بی برای رفع و دفع تهدیدها و حملات فرهنگی به کار گرفتند. با عنایت به اسوه بودن آن حضرت، کردگار بی برای رفع و دفع تهدیدها و حملات فرهنگی به کار گرفتند. با عنایت به اسوه بودن آن حضرت، برایند راهکنشهای پیامبر بی در دستیابی به امنیت فرهنگی در ابعاد مختلف آن، مؤثر و راهگشا باشد. برآیند راهکنشهای پیامبر بی در دستیابی به امنیت فرهنگی را می توان در تحول فرهنگی جامعه اسلامی بر محور ایجاد و حفظ هویت اسلامی (امت پیامبر بی)، رشد، گسترش و استوارسازی باورها و اسلامی بر محور ایجاد و حفظ هویت اسلامی (امت پیامبر بی و رسود ایمبر به و حفظ هویت اسلامی (امت پیامبر بی و رسود ایمبر به و حفظ هویت اسلامی (امت پیامبر بی و رسود استوارسازی باورها و

ارزشهای اسلامی، سالهسازی فضای فرهنگی و هویتی و امنیتی و حرکت نظام مند به سوی تداوم امنیت فرهنگی، و تکامل فرهنگی بر پایه نظام ولایت دانست. در پرتو همین نیروی ولایت بود که مسلمانان عصر رسول خدای صحنههای پرشور مثال زدنی را در عرصه ایمان و فرهنگ و امنیت فرهنگی آفریدند. بر این اساس، تبیین امنیت فرهنگی با اقدامات پیامبر عظیمالشأن اسلام با عنایت به اسوه بودن آن حضرت، می تواند در راستای تأمین امنیت فرهنگی در ابعاد مختلف آن، مؤثر و راه گشا باشد. این مهم در عصر جهانی شدن اسلام و ارزشهای آن، اهمیتی مضاعف دارد؛ بهویژه در شرایطی که امپریالیسم رسانهای غرب با حملات فرهنگیِ خود، اسلام و فرهنگ اسلامی، و بهویژه انقلاب اسلامی ایران را با گونههای مختلف حملات فرهنگی، هدف قرار داده است. بی تردید در چنین شرایطی واکاوی سیره رسول خدای به عنوان الگوی حسنه، و بهره گیری از دستاوردها و راهکنشهای آن حضرت در حوزه امنیت فرهنگی، می تواند راهکاری بنیادی در مدیریت فرهنگی جامعه و تأمین امنیت فرهنگی باشد.

بر این اساس پیشنهاد میشود:

ـ تقویت بنیانهای وحدت آفرین در جامعه اسلامی در چارچوب الگوگیری از سیره پیامبر اسلام شی مبتنی بر هم گرایی عقیدتی و بر اساس مشتر کات دینی، تبیین اندیشه ولایت به عنوان محور ائتلاف و هم بستگی جریانات فکری، و نیز سازو کار رسانه ای درباره تقویت روحیه عمومی در مواجهه با دشمن در شرایط حساس کنونی، مورد توجه قرار گیرد.

_ استفاده از ابزارهای نوین رسانه ای در مدیریت افکار نقش بسزایی دارند. ازهمین رو بر جامعه فرهنگی، اعم از نهادها و سازمانها و مسئولان رسانه ای و ... و نیز افراد، فرض است که در مسیر روشنگری حقایق راستین اسلام کوشیده، در بزنگاههای حساس، با شفافیت و روشنگری، حقانیت اندیشههای اسلام و انقلاب اسلامی را به عموم افراد منتقل کنند. حضور رهبر انقلاب اسلامی ایران در نمازجمعه نصر (۱۳ مهرماه ۱۴۰۳) با وجود تهدیدهای دشمن و تلاشش برای القای روحیه یأس و نومیدی و ترس به جامعه، نمود واضحی از روشنگری حقایق در بزنگاههای خاص بود.

به راهکنش تحریم و طرد متخلفان، بهویژه افراد یا جریاناتی که در عرصههای فرهنگی و اجتماعی تخلف اساسی دارند، بهمنظور انزوای آنها و بهعنوان یک بازدارنده قوی برای خود آنها و سایرین، در چارچوب اعمال قانون و مجازات اجتماعی، توجه جدی شود. این ضرورت، امروزه با وجود فضای مجازی و دسترسی به رسانههای مختلف، با توجه به محتواهای گمراه کننده، ابعادی چندوجهی می یابد که در یک سوی آن، افراد و جریانات هستند و در سوی دیگر، خود این رسانهها که باید طرد عمومی شوند. حکم امام خمینی به ارتداد سلمان رشدی و وجوب قتل او، فرایند طرد و تحریم و انزوای سلمان رشدی و اندیشههای نادرست او را در

جهان اسلام رقم زد و نمونه روشنی از راهکنش تحریم و طرد را در دنیای معاصر نمایان ساخت.

ـ بر مسئله ولایت پذیری به عنوان یک اصل دینی و انسانی در راستای استکبارزدایی و تحقق دین و عدالت و تضمین پاسداشت ارزشها و هنجارهای فرهنگی و دینی باید تأکید شود.

منابع و مآخذ

- قرآن كريم.

- ابن سعد، محمد بن سعد بن منيع الهاشمى البصرى (١٤١٠ ق / ١٩٩٠ م). *الطبقات الكبرى*. تحقيق: محمد عبدالقادر عطا. بيروت: دار الكتب العلمية. ط الأولى.
- ابن هشام، عبدالملك بن هشام (بي تا). *السيرة النبوية*. تحقيق: مصطفى السقا و آخرون. بيروت: دارالمعرفة. الطبعة الأولى.
- ـ افتخاری، اصغر (۱۳۸۱ ش). م*واحل بنیادین اندیشه در مطالعات امنیت ملی.* تهران: پژوهشکده مطالعات راهبردی.
- بلاذرى، احمدبن يحيى بن جابر البلاذرى (١٤١٧ ق / ١٩٩٦ م). كتاب جمل من انساب الأشواف. تحقيق: سهيل زكار و رياض زركلي. بيروت: دارالفكر. ط الأولى.
- بوزان، باری (۱۳۷۸ ش). مردم، دولتها و هراس. ترجمه: پژوهشکده مطالعات راهبردی. تهران: پژوهشکده مطالعات راهبردی.
 - ـ پهلوان، چنگيز (۱۳۷۸ ش). فرهنگ شناسي. تهران: پيام امروز.
- ـ تاجیک، محمدرضا (۱۳۸۱ ش). مقدمهای بر استراتژی امنیت جمهوری اسلامی ایران. تهران: فرهنگ گفتمان.
- جوهرى بصرى، احمدبن عبدالعزيز (بي تا). *السقيفة و فلا ك*. تحقيق: محمدهادى امينى. تهران: مكتبة نينوى الحديثة.
 - ـ دهخدا، على اكبر (١٣٨٤ ش). *لغتنامه دهخدا*. تهران: دانشگاه تهران.
- دهقانی فیروز آبادی، سید جلال و همکاران (۱۳۹۶ ش). **جهانی شدن و امنیت فرهنگی جمهوری** اسلامی. تهران: پژوهشگاه فرهنگ، هنر و ارتباطات.
 - _ راغب اصفهاني، حسين بن محمد (١٤١٢ ق). المفردات في غريب القرآن. دمشق: الدار الشامية.
- ـ زارع، سعیده و دیگران (۱۳۹۹ ش). طراحی الگوی امنیت فرهنگی در توسعه پایدار. **نوآوریهای** مدیریت آموزشی. ۱۲ (۱). ۳۹ ـ ۲۲.

- صدر، محمدباقر (١٤٢٤ ق / ١٣٨٢ ش). ائمة اهل بيت عليهم السلام و دورهم في تحصين الرسالة الإسلامية. اعداد و تحقيق المؤتمر العالمي الإمام الشهيد الصدر. قم: مركز الأبحاث والدراسات التخصصية للشهيد الصدر.
- طبرسى، احمدبن على (١٤٠٣ ق). *الإحتجاج على أهل اللجاج (للطبوسي)*. تحقيق: محمدباقر خرسان. مشهد: نشر مرتضى.
- طبرى، أبوجعفر محمدبن جرير الطبرى (١٣٨٧ ق / ١٩٦٧ م). **تاريخ الأمم و الملوك**. تحقيق: محمد أبوالفضل ابراهيم. بيروت: دارالتراث. ط الثانية.
 - طوسى، محمدبن الحسن (بي تا). *التبيان في تفسير القرآن.* بيروت: دار احياء التراث العربي.
- عبداله خانی، علی (۱۳۸۳ ش). **نظریه های امنیت (مقدمه ای بر طرح ریزی د کترین امنیت ملی)**. تهران: مؤسسه ابرار معاصر تهران.
 - عمید، حسن (۱۳۹۲ ش). فرهنگ عمید. تهران: امیر کبیر.
- كلينى، محمدبن يعقوب (١٤٠٧ ق). الكافى. تحقيق: على اكبر غفارى و محمد آخوندى. تهران: دار الكتب الإسلامية.
 - ـ گیدنز، انتونی (۱۳۸۳ ش). جامعه شناسی. ترجمه: منوچهر صبوری. تهران: نشر نی.
- محرمی، توحید (۱۳۹۷ ش). «آینده امنیت فرهنگی جمهوری اسلامی و تحقق تمدن نوین ایران اسلامی». **دوفصلنامه مطالعات بنیادین تمدن نوین اسلامی**. دوره ۱. ش ۱. ص ۸۹ ـ ٦٥.
 - ـ معین، محمد (۱۳٤٢ ش). فرهنگ فارسي. تهران: امير كبير.
- واقدى، محمدبن عمر الواقدى (١٤٠٩ ق / ١٩٨٩ م). كتاب المغازى. تحقيق: مارسدن جونس. بيروت: مؤسسة الأعلمي. ط الثالثة.
 - ـ ویکی فقه، دانشنامه حوزوی. جانشینان پیامبر در مدینه: /https://fa.wikifeqh.ir
 - يعقوبي، احمدبن ابي يعقوب بن جعفر بن وهب واضح (بي تا). تاريخ اليعقوبي. بيروت: دار صادر.
- Dalby, Simon (1990). *Creating the Second Cold War*. London: The Discourse of Politics.
- Forrest, Scott (2006). Indigenous Identity as a Strategy for Cultural Security. Conference Paper in Northern Research Forum Plenary on Security.
- Johnston, Alastair Iain. Cultural Realism: Strategic Culture and Grand Theory in Chines History. Princeton: Princeton University Press.
- Katzenstein, Peter J (1996). The Culture of National Security: Norms and Identity in World Politics. New York: Columbia University Press.
- Tylor, Edward (1871). *Primitive Culture*. New York: J. P. Putnam's Son.