

## نگاهی به کتاب

# مدل بلوغ سازمانی مدیریت پروژه

محمد ابراهیم محجوب

دست یازی دو تن از پروژه‌کاران دانش‌دوست کشور به برگردان استانداردی که درون‌مایه آن «بهبود» است، بازتابی است از باور آنها به «بهبود». از این رو، امید است این گوشزدها را نه خرده‌گیری، که راهکاری برای بهبود کارهای آینده خود بدانند.

این نوشتار تنها ترجمه کتاب را در بر دارد. نقد کتاب اصلی (یا به‌سخن دیگر نقد استاندارد OPM3) موضوعی است که فرصتی جداگانه می‌خواهد و ما همین‌جا به پروژه‌کاران کشور (به‌ویژه مترجمان کتاب) پیشنهاد می‌کنیم به این مهم بپردازنند.

در این نوشتار، افزون بر شناساندن یک کتاب مرجع و یادآوری نکاتی چند درباره ترجمه آن، از فرصت سودجسته، روند نگارش و ویرایش فصل‌نامه را برای کسانی که دوست دارند با فصل‌نامه همکاری قلمی داشته باشند تا اندازه‌ای روشن کرده‌ایم.

از خوانندگان درخواست می‌کنیم نظرات خود را درباره این کتاب و کتابهای دیگری که ارزش نقد دارند برای ما بفرستند تا با نظر شورای داوران در فصل‌نامه چاپ شود.

### ۱- پیش‌گفتار

رسالت فصل‌نامه مدیریت پروژه «توسعه دانش و فرهنگ مدیریت پروژه» است. یکی از راههای توسعه دانش و فرهنگ هر موضوعی، نوشتمن و نشر کتاب درباره آن موضوع است. ولی شاید مهم‌تر از تولید کتاب، شناساندن و نقد آن باشد. فصل‌نامه مدیریت پروژه بر پایه رسالتی که بر عهده دارد می‌کوشد در حد توان، کتابهای مفیدی را که در زمینه مدیریت پروژه چاپ و منتشر می‌شوند به جامعه علمی-حرفه‌ای کشور بشناساند و آنها را به نقد بگذارد.

کتابی که برای این شماره برگزیده‌ایم برگردان استاندارد OPM3 است که به‌تازگی دوتن از پروژه‌کاران کشور، آقایان مهندس مجید فراهانی و مهندس ایمان متظری آن را به فارسی برگردانده‌اند و گروه پژوهشی آریانا با همراهی مؤسسه عالی پژوهش تأمین اجتماعی آن را چاپ و پخش کرده است. پس از دست‌مریزاده به این دوستان و همکاران، نخست به‌کوتاهی درباره درون‌مایه کتاب و سپس به واشکافی ترجمه آن می‌پردازم. ولی پیش از آن چند نکته را یادآوری می‌کیم:

## ۲- نگاهی کوتاه به مطالب کتاب

مؤسسه مدیریت پژوهه ایالات متحده (PMI) تا کنون استانداردهای گوناگونی در زمینه مدیریت پژوهه بیرون داده که مهترین آنها اینها هستند:

۱) «دفتر دانش مدیریت پژوهه»<sup>۱</sup> که مهم‌ترین استاندارد آن

مؤسسه و مجموعه‌ای از فرایندهایی است که کمایش در اجرای هر پژوهه به کار می‌آیند. آخرین ویرایش این استاندارد در سال ۲۰۰۴ چاپ شد.

۲) «چارچوبی برای شکوفاسازی شایستگی‌های مدیر پژوهه»<sup>۲</sup>

که برای اشخاص علاقمند به مدیریت پژوهه و کسانی که نامزد چنین مسئولیتی هستند نوشته شده است. آخرین ویرایش این استاندارد در سال ۲۰۰۲ در اختیار کاربران قرار گرفت.

۳) «مدل بالندگی مدیریت پژوهه سازمانی»<sup>۳</sup> که در واقع

سازوکاری است برای اینکه سازمانها بتوانند به کمک آن هدفهای استراتژیک خود را در چارچوب پژوهه، طرح، و سبد پژوهه، تعریف و دنبال کنند.

استاندارد یکم با «پژوهه» سروکار دارد، دومی با «مدیر پژوهه»، و سومی با «سازمان» مجری پژوهه. سخن ما در این جا درباره استاندارد سوم است که در کتاب مورد بحث ترجمه شده است. این کتاب سه بخش و هر بخش دو فصل دارد:

۱) بخش یک- مقدمه‌ای بر OPM3 شامل:

- فصل یکم: مفاهیم بنیادی
- فصل دوم: مروری اجمالی از دیدگاه کاربر.

۲) بخش دو- درک مدل، شامل:

- فصل سوم: راهکارهای برتر
- فصل چهارم: فرایندهای مدیریت پژوهه سازمانی

۳) بخش سه- کاربری مدل، شامل:

- فصل پنجم: فهرستهای راهنمای
- فصل ششم: چرخه OPM3

پیوستهای کتاب در بخش جداگانه‌ای به نام بخش چهارم جای گرفته‌اند. البته این بخش‌بندی در بدن کتاب دیده می‌شود ولی در فهرست کتاب فارسی ردی از آن نیست. همچنین به نظر می‌رسد مترجمان نیازی به ترجمه دو فقره از پیوستهای کتاب نداشته‌اند؛ یکی «فرایند تولید استاندارد در PMI» و دیگری «فهرست نام کسانی که در تولید استاندارد OPM3 همکاری داشته‌اند».

در بخش‌های یکم و دوم کتاب با تعاریف بنیادی بالندگی مدیریت پژوهه سازمانی و دسته‌ای از راهکارهای برتر که سازمانهای پیشگام در روند بالندگی خود بدست آورده‌اند آشنا می‌شویم و

## ۳- نگاهی کوتاه به ترجمه کتاب

پیش از ورود به این بحث باید بگوییم در ترجمه هر متنی معمولاً یکی از چند روال برگزیده می‌شود.

## ۴- به کارگیری واژگان معادل

مدیریت پروره در ایران (کمایش مانند دیگر رشته‌ها) از نظر برایبری واژگان فارسی با واژگان بیگانه، ساختار روشمند و پذیرفته‌ای ندارد. از این رو در کتابها و مقالات و سخنرانیها هر کس به سلیقه خود مفادی می‌آورد. تا آنکه که سازمانی یا نهادی (برای نمونه، فرهنگستان زبان و ادب فارسی) پیشگام شده و به این وضع سازمانی نداده، این پریشانی ماندگار خواهد بود و پروره کاران نیز چراهای ندارند جز این‌که برابرهای موافق ذوق خود را به کار بردند. کتاب حاضر نیز از این چارچوب بیرون نیست. مترجمان بنا به ذوق و سلیقه خود و آنچه در دانشگاه و محیط کار آموخته‌اند و در نوشتۀ‌ها خوانده‌اند و در همایشها شنیده‌اند کوشیده‌اند متن را به فارسی برگردانند. در اینجا تنها به چند نمونه اشاره می‌کنیم آن هم به این دلیل که در متن سیار به کار رفته‌اند، یا اهمیت معنایی آنها زیاد بوده، یا این‌که معنای نادرست برای آنها برگزیده شده است. باقی بر عهده خواننده.

## ۴- کاربرد واژه «بلغ» در برابر واژه Maturity

به باور نگارنده واژه «بلغ» در این معنا چندان رسا نیست زیرا این واژه در اصل به معنای رسیدن است (ابلاغ و تبلیغ از همین ریشه است). بدین ترتیب نوعی ایستایی و «ماندن» در آن حس می‌شود. به جای آن واژه «بالندگی» پسندیده‌تر به‌نظر می‌رسد چون حالت «شدن» را می‌رساند و پویایی پیشتری از آن بر می‌خizد. این واژه فارسی پیشینه هزار ساله دارد و رد آن در آثار بزرگانی چون فرغی، منوچهری، و نظامی دیده می‌شود (نگاه کنید به لغت‌نامه دهخدا).

## ۴- کاربرد واژه‌های «شایستگی» و «صلاحیت» در Competency

در پیش‌گفتار و در مقدمه کتاب (صفحات ۹ و ۱۱) در برابر واژه Competency واژه شایستگی به کار رفته حال آن‌که در صفحه ۱۹ واژه «صلاحیت» گذاشته شده است. ترجمه یک کتاب استاندارد بهتر است خودش استاندارد باشد!

## ۴- کاربرد واژه «توسعه» در برابر واژه Development

در جمله‌های فراوانی از کتاب این واژه به کار رفته است. برای نمونه، در پاراگراف سوم صفحه ۱۹ می‌خوانیم: «چارچوب توسعه صلاحیت مدیر پروره استانداردی است

) یکی روال گرایش به لفظ است. در این سبک مترجم می‌کوشد هیچ واژه‌ای را در زبان مبدأ بدون معادل در زبان مقصد نگذارد.

) دوم روال رسمی یا صوری است. در این رویکرد مترجم افزون بر برگردان راست به راست واژگان، می‌کوشد جایگاه دستوری آنها را نیز تا حد امکان رعایت کند (برگردان فعل به فعل، اسم به اسم، و مانند اینها).

) سوم روال پیام‌رسانی است. در این رویکرد مترجم می‌کوشد پیام نویسنده را به خوانندگان خود برساند بی‌آن‌که خود را ملزم به رعایت ساختار معنایی و دستوری واژگان بداند.

) چهارم روال هدف‌گرایی است. مترجم در این رویکرد می‌کوشد هدف نویسنده را به زبان مورد نظر برگرداند و چه‌سا در این راه ترجمه بخش یا بخش‌هایی از متن را غیر لازم بداند و از برگردان آنها چشم‌پوشی کند. این رویکرد را شاید ترجمه آزاد هم نامیده باشند.

) سرانجام روال اقتباس است که مترجم در واقع خود صاحب متن است ولی آن را با برداشت از یک متن دیگر می‌نویسد.

هر مترجمی به‌فارخور باور و توانایی خود و درون‌مایه متن، ممکن است روالی برگزیند. به‌نظر می‌رسد مترجمان این کتاب کمایش روال دوم را برگزیده‌اند. از این‌رو، ما نیز می‌کوشیم از همین دیدگاه به آن پردازیم. روی آوردن به چنین شیوه‌ای در درجه نخست نشانه پای‌بندی مترجمان به دقت در برگردان اثر است و از این بابت ستودنی است. ولی این رویکرد در مجموع با آسیبهایی نیز همراه است که در ادامه به برخی از آنها اشاره می‌کنیم. سخن را با برگردان نام کتاب آغاز می‌کنیم. نام انگلیسی کتاب این است: Organizational Project Management Maturity Model (OPM3)

که ترجمه شده به «مدل بلوغ سازمانی مدیریت پروره». واشکافی این ترجمه به ما می‌گوید «مدیریت پروره» انواع بلوغها را دارد که یکی از آنها بلوغ سازمانی است و موضوع کتاب مدلی است برای رسیدن به آن بلوغ. حال اگر نام کتاب را عیناً به فارسی برگردانیم می‌شود: «مدل بلوغ مدیریت پروره سازمانی». یعنی پروره در انواع ساختارها مدیریت می‌شود که یکی از آنها ساختار نظام‌یافته سازمانی است (در چارچوب پروره، طرح، و سبد پروره) و این ساختار در سیر تحول خود به کمال می‌رسد و این کتاب می‌خواهد مدلی برای رسیدن به آن کمال به دست دهد. داوری درباره این‌که کدام معنا رساتر است را بر عهده خواننده می‌گذاریم.

گفته شود. در کتاب اصلی، واژه **Program** به معنای «گروهی از پروژه‌های وابسته که بهروش هماهنگ مدیریت می‌شوند» معنا شده است. شاید کاربرد واژه «طرح» برای Program سزا باشد. در این صورت می‌توان واژه برنامه را تنها به **Plan** اختصاص داد.

#### ۴-۷- کاربرد واژه «بخش» در برابر واژه **Part** و **Section**

برای نمونه در آغاز صفحه ۱۷ با کاربرد واژه «بخش» در برابر **Part** می‌خوانیم: "OPM3 سه بخش دارد. متن تشریحی، خودارزیابی، و فهرستهای راهنمای". سپس در سرآغاز صفحه ۲۹ بار دیگر با به کارگیری واژه «بخش» (این بار در برابر واژه **Section**) می‌خوانیم: "برای کمک به کاربر در درک فرایندهای لازم برای پیاده‌سازی استاندارد OPM3 این استاندارد به سه بخش اصلی تقسیم می‌شود. بخش یک، جهت‌گیری مفاهیم اساسی مدل و عملیات آن را بیان می‌کند. بخش دو به کاربر کمک می‌کند تا مؤلفه‌ها و فرایندهای خود مدل را درک کند و بخش سه فرایند عملی کامبگام به کارگیری OPM3 را ارائه می‌دهد." این مخالفه موجب سردرگمی خواننده می‌شود. برای پیش‌گیری از این خلط، شاید بهتر باشد از واژه «قسمت» هم کمک بگیریم.

#### ۴-۸- کاربرد واژه «اجرایی» در برابر واژه **Executive**

متوجهان این واژه را تقریباً در همه‌جا صفت گرفته‌اند حال آن‌که حالت اسمی هم دارد به معنای (مدیر بلندپایه). مثلاً در صفحه ۱۴ ترکیب **Executive Summary** ترجمه شده است به «خلاصه اجرایی» حال آن‌که منظور خلاصه‌ای است که برای مدیران بلندپایه نوشته شده است (چون معمولاً ایشان وقت ندارند و باید بتوانند با خواندن یک متن کوتاه با موضوع آشنا شوند). تقریباً در سراسر پیوست چ که مدل‌های فرایندی مدیریت پروگرام و مدیریت پورتفولیو طرح شده، هرکجا واژه **Executive** بوده به «اجرایی» و در مواردی هم به « مجری» ترجمه شده که معنای درست را نمی‌رساند.

#### ۴-۹- کاربرد ترکیب «اشتباه سهوی» در برابر واژه **Oversight**

صرف‌نظر از این که ترکیب «اشتباه سهوی» نامنوس است، اصولاً منظور نویسنده‌گان از این واژه «ناظارت کلان» است که توسط مدیریت بلندپایه انجام می‌شود. در فرایندهای پیوست چ ترکیب **Executive Oversight** بارها به کار

که توسعه حرفه‌ای مدیران پروژه و آنها بی را که تمایل دارند مدیر پروژه شوند هدایت می‌کند." ترکیب «توسعه صلاحیت مدیر پروژه» یا «توسعه حرفه‌ای مدیران پروژه» چنان‌گویا نیست. توسعه به معنای گسترش دادن است. شاید "شکوفایی" یا "رشد" به جای "توسعه" شایسته‌تر باشد. آیا بهتر نیست بگوییم: «رشد حرفه‌ای مدیران پروژه»؟

#### ۴-۴- کاربرد واژه «پاسخ» در برابر واژه **Response**

این واژه در کتاب فراوان به کار رفته است. واژه پاسخ در اصل ترکیبی است از «پاد» به معنای ضد و «سخن». بنابراین تنها در مقام گفت‌وگو می‌توان از این واژه بهره گرفت و کاربرد آن به جای «واکنش» پستدیده نیست زیرا کسی به رسیک پاسخ نمی‌دهد بلکه در برابر آن واکنش نشان می‌دهد.

#### ۴-۵- کاربرد واژه «سطح» در برابر واژه **Level**

واژه «سطح» در اصل به معنای رویه هرجیزی است ولی در بسیاری از متون فارسی امروزی می‌بینیم (به پیروی از شیوه نگارش انگلیسی) به معنای مجازی هم به کار می‌رود. پاراگراف دوم مقدمه در صفحه ۱۱ کتاب می‌گوید: "گام منطقی بعدی، تدوین استانداردی بود که اصول مدیریت پروژه را در سطح سازمانی به کار گیرد."

به نظر می‌رسد اگر جمله به شکل زیر نوشته شود آسیب نمی‌بیند: "گام منطقی بعدی تدوین استانداردی بود که اصول مدیریت پروژه را در سطح سازمانی به کار گیرد." واژه «سطح» به‌ویژه در پیوست ب فراوان آمده بی‌آن‌که نیاز جدی به آن بوده باشد مانند «در سطح پروژه» یا «در سطح برنامه» یا «در سطح پورتفولیو» و مانند اینها. به نظر می‌رسد برداشتن واژه «سطح» گزندی به معنای سخن نمی‌رساند. اگر پافشاری باشد می‌توان از همان واژه قلمرو کمک گرفت: قلمرو پروژه... قلمرو برنامه...، قلمرو پورتفولیو، و مانند اینها.

#### ۴-۶- کاربرد واژه «برنامه» در برابر واژه **Plan**

واژه‌های «برنامه» و «طرح» و ترکیبات «برنامه‌ریزی» و «طرح‌ریزی» بسیار به کار رفته‌اند و این مخالفه تا اندازه‌ای خواننده را سردرگم می‌کند. بهتر است در سراسر کتاب یک روند معین به کار رود و این نکته در آغاز کتاب به خواننده

(۱) در دومین جمله از پاراگراف دوم صفحه ۱۱ می‌خوانیم: "OPM3" در جستجوی ایجاد چارچوبی است که سازمانها بتوانند در قالب آن، پیگیری اهداف استراتژیک را از طریق راهکارهای برتر در مدیریت پروژه سازمانی صورت دهند."

نخست این که «ایجاد» را نمی‌توان جستجو کرد. می‌توانیم بنویسیم: "OPM3" در جستجوی چارچوبی است که ... یا اگر بخواهیم واژه ایجاد را حتماً به کار ببریم می‌توانیم بگوییم: OPM3 در پی ایجاد چارچوبی است... یا به دنبال ایجاد چارچوبی است..." دوم این که بخش دوم جمله را می‌توان کوتاهتر کرد: OPM3 دنبال چارچوبی است که سازمانها بتوانند هدفهای راهبردی خود را در آن دنبال کنند.

(۲) در صفحه ۳۷ می‌خوانیم: "راهکارهای برتر می‌توانند اهداف زیادی را برای یک سازمان به انجام برسانند." فاعل این جمله «راهکارهای برتر» است و فعل جمله «به انجام رساندن»، و مفعول آن «اهداف». آیا منظور از این هدفها «هدفهای سازمان» است؟ آیا واقعاً «به انجام رساندن هدف» معنا دارد؟ وقتی جمله اصلی را می‌خوانیم می‌بینیم منظور این است: "راهکارهای برتر از چند نظر برای سازمان سود دارند."

(۳) در پایان صفحه ۳۷ می‌خوانیم: "راهکارهای برتر، عملکرد یک وسیله ارزیابی شایستگی سازمانی را انجام می‌دهند." منظور از «انجام دادن عملکرد» چیست؟ متن اصلی را که می‌خوانیم می‌بینیم منظور این است: "راهکارهای برتر می‌توانند ابزاری برای ارزیابی شایستگی سازمانی باشند."

(۴) در صفحه ۳۹ می‌خوانیم: "زمانی که شاخص کلیدی عملکرد کمی و شامل سنجش مستقیم است، صورتی از معیار مورد نیاز است." به نظر می‌رسد منظور متن اصلی این است: "وقتی شاخص کلیدی عملکرد کمی است، برای اندازه‌گیری مستقیم آن به نوعی معیار نیاز داریم."

(۵) در ادامه همین بحث می‌خوانیم: "چیزی ملموس مانند شمارش خط را می‌توان به طور مستقیم و عینی اندازه گرفت." آیا واقعاً «خط» است که اندازه‌گیری می‌شود یا «شمارش خط»؟ به نظر می‌رسد منظور این باشد: «چیزهای ملموس مانند گروهی از خطاهای را می‌توان به طور مستقیم و عینی اندازه گرفت.»

رفته و هر بار ترجمه شده است به «اشتباه سهوی اجرایی» حال آن که به نظر می‌رسد باید ترجمه شود: «نظرارت کلان مدیریت ارشد».

#### ۴-۱۰- کاربرد واژه «استشنا» در برابر واژه Exception

معنای نزدیک این واژه «استشنا» است و در بسیاری از فرایندهای پیوست چ به همین معنا گرفته شده است حال آن که معنای مورد نظر استاندارد، مفهوم «متقدانه» است. در برخی از فرایندها ترکیب Executive oversight based on exception ترجمه شده است به «اشتباه سهوی اجرایی بر مبنای استشنا» در حالی که به نظر می‌رسد منظور نویسنده‌گان «نظرارت متقدانه مدیریت ارشد» بوده است.

#### ۴-۱۱- کاربرد واژه تکرار در برابر واژه Iteration

«تکرار» معنای نزدیک این واژه است و کاربرد آن در کتاب، معنای برخی جملات را مخت کرده است. برای نمونه در صفحه ۱۳ می‌خوانیم: "OPM3" در اولین تکرار عمومی خود است «حال آن که معنای بهتر این واژه در اینجا «دور» است. یعنی خوب است جمله را این‌گونه معنا کنیم: «دور نخست استاندارد OPM3 در اختیار همگان است.»

#### ۴-۱۲- کاربرد واژه‌های «نگاشت» و «نگاشتن» در

##### برابر واژه‌های Map و Mapping

در صفحه ۴۲ می‌خوانیم: "راهکارهای برتر و توانمندیها در استاندارد OPM3 به دو عامل کلیدی قلمرو و مرحله نگاشته می‌شوند." به نظر می‌رسد این ترجمه گویای منظور اصلی استاندارد نیست. شاید کاربرد واژه «بازتاب» پسندیده‌تر باشد. در این صورت جمله بالا این‌گونه خوانده می‌شود: «راهکارهای برتر و توانمندیها در استاندارد OPM3 در دو عامل کلیدی قلمرو و مرحله بازتاب بیدا می‌کنند.»

#### ۵- پاکیزه‌نویسی

گاه می‌بینیم مترجمان (شاید از روی شتابزدگی)، تنها به برگردان معنای جمله توجه داشته و روح فارسی‌نویسی و پاکیزه‌نویسی را نادیده گرفته و گاه به درازنویسی افتاده‌اند. چند نمونه می‌آوریم:

(۲) در صفحه ۷۳ می‌خوانیم: "سازمانها باید فرایندهای تشریح شده توسط راهنمای PMBOK را به منظور هدایت هر پروژه تا تکمیل موققیت آمیز مد نظر قرار دهند." می‌توانیم این جمله را کمی آسانتر کنیم و بنویسیم: "سازمانها باید فرایندهای شرح شده در راهنمای PMBOK را..."

(۳) در صفحه ۷۴ در پایان پاراگراف دوم نوشته شده: "... که توسط ارزیابی اولیه مشخص شده بودند." می‌توانیم به جای واژه «توسط»، حرف ربط «در» را بگذاریم و جمله را این‌جور بنویسیم: "... که در ارزیابی اولیه مشخص شده‌اند."

(۴) در دو میں جمله صفحه ۹۲ می‌خوانیم: "آزمایش آلفا که توسط کلاریس واکر انجام شد مجموعه‌ای از آزمون‌های طراحی شده برای تضمین این نکته بود." چگونه است اگر این جمله را به این شکل بنویسیم: "آزمایش آلفا که کلاریس واکر انجام داد مجموعه‌ای از...؟"

(۵) در پایان صفحه ۱۷۲ می‌خوانیم: "فهرست راهنمای برنامه‌ریزی بهبود به تمامی توسط کاربر مشاهده نخواهد شد." شاید بهتر باشد بنویسیم: "کاربر همه فهرست راهنمای برنامه‌ریزی بهبود را نخواهد دید."

## ۷- کوتاه‌نویسی

(۱) آخرین جمله صفحه ۱۷ کتاب این است: "چنانچه سازمان از فرایند خارج شود بهتر است بازبینی گام ارزیابی را زمانی در آینده مورد توجه قرار دهد." می‌توانیم این جمله را ساده‌تر بنویسیم: "سازمان، حتی اگر فرایند را کنار می‌گذارد، بهتر است در آینده به گام ارزیابی توجه کند."

(۲) در پایان صفحه ۱۹ می‌خوانیم: "۲۷ مدل بلوغ رایج مورد بازبینی قرار گرفتند." این جمله را می‌توانیم این‌جور بنویسیم: "۲۷ مدل بلوغ رایج بازبینی شد."

(۳) در صفحه ۸۷ می‌خوانیم: "در دور دوم حدود ۲۰۰ نفر دعوت شدند تا عناصر موجود را مورد بازبینی قرار داده و آنها را با سه معیار زیر ارزشیابی کنند." می‌توان این جمله را این‌گونه کوتاه‌تر کرد: "در دور دوم حدود ۲۰۰ نفر دعوت شدند تا عناصر موجود را بازبینی و با سه معیار زیر ارزیابی کنند."

(۶) نمونه‌های فراوانی می‌بینیم از ترکیباتی چون: تأثیر گذاشت، تشریح کردن، تشکیل دادن، تکمیل کردن، تسهیل نمودن، استفاده کردن یا استفاده بردن، توصیف کردن، اقدام کردن، توسعه دادن، تحلیل کردن، و مانند اینها. فراموش نکنیم واژگانی چون تأثیر، تشریح، تشکیل، تکمیل، تسهیل، استفاده، توصیف، اقدام، توسعه، تحلیل، و مانند اینها، همگی خود مصدر هستند (تشریح به معنای شرح دادن، تسهیل به معنای آسان کردن، استفاده به معنای بهره گرفتن، توصیف به معنای وصف کردن، و مانند اینها). از این رو ترکیب این مصادر با افعال معین چون کردن، نمودن، بردن، دادن، و مانند اینها درست نیست. پیشنهاد ما حذف بخش دوم این ترکیبات و کاربرد عین مصادر اصلی است.

(۷) در پایان صفحه ۵۹ می‌خوانیم: "هر فهرست راهنمای OPM3 هدف منحصر به فردی را به انجام می‌رساند." آیا «هدف» چیزی است که باید به انجام برسد؟ آیا بهتر نیست بنویسیم: "هر فهرست راهنما در OPM3 هدف یگانه‌ای را دنبال می‌کند."؟

## ۶- مجھول‌نویسی

کاخ فارسی بر جملات معلوم بنا شده است نه مجھول. درست است که این ویژگی گاه (بهویژه در متون فنی) موجب دشواری نقل مضمون می‌شود ولی در عوض جمله روح دارد (چون فاعل دارد). این نکته چنان مهم است که اینک در بسیاری از کشورهای غربی که زبان رسمی آنها انگلیسی است، در کلاس‌های نگارش اداری، آموزندگان را به معلوم‌نویسی سفارش می‌کنند چون معتقدند جمله مجھول بی‌روح است و نمی‌تواند پیام را بر دل و جان شنونده بنشاند. بنابراین، در ترجمه (حتی در متن اصلی جمله مجھول باشد)، فارسی‌نویسی حکم می‌کند تا جایی که ممکن است آن را معلوم بنویسیم. این کار، گذشته از این‌که با ادب فارسی سازگار است، موجب کوتاه‌نویسی هم می‌شود چون دیگر نیازی به کاربرد واژه‌های رابط (مانند «توسط») نخواهیم داشت. اینک چند نمونه:

(۱) در صفحه ۶۸ می‌خوانیم: "نمودارهایی که توسط خودارزیابی تولید می‌شوند تصویری کلی از قوت و ضعف سازمان ارائه می‌دهند." می‌توانیم واژه «توسط» را برداریم و جمله را این‌گونه بنویسیم: «نمودارهایی که با خودارزیابی تولید می‌شوند...»

شرکت‌کنندگان خواسته شد عناصر شکل‌دهنده بالندگی را پیشنهاد کنند.

۵) در صفحه ۹۰ می‌خوانیم: "تیم از PMI دعوت کرد که در مورد این چارچوب نظر دهد." می‌توان این جمله را ساده‌تر نوشت: "تیم از PMI خواست درباره این چارچوب نظر دهد."

## ۹- چند نکته دیگر

۱) به‌نظر می‌رسد مترجمان در املای واژگان از آیین‌نامه خاصی پیروی نکرده‌اند. پیشنهاد می‌شود در چاپهای آینده «دستور خط فارسی» مصوب فرهنگستان زبان و ادب فارسی به‌کار رود تا کم کم نوشه‌های این رشته سامان بگیرد.

۲) به‌نظر می‌رسد در این استاندارد هرجا اشاره‌ای به PMBOK شده منظور نسخه ۲۰۰۰ آن است. با توجه به این‌که اکنون نسخه ۲۰۰۴ این استاندارد در دست مردم است، پیشنهاد می‌شود در چاپهای بعدی کتاب، هرجا به این استاندارد اشاره شده مترجمان بهصورت پانویس تفاوت میان این دونسخه را شرح دهند.

۳) خوب بود مترجمان در پیش‌گفتار خویش از "مدل بالندگی" یا به‌گفته خودشان "مدل بلوغ" در جهان سخنی به‌میان می‌آوردن و راه ورود به کتاب را برای خواننده می‌گشودند.

۴) به‌نظر می‌رسد مترجمان فرصت برخی توضیحات را در پانویس از کف داده‌اند. می‌شد با شکافتن برخی از اصطلاحات دشوار (بهویژه در پیوستها که استاندارد بسیار به‌کوتاهی سخن رانده است) کتاب را پرمایه‌تر کرد. سراوار است هر کتابی، جز اهل فن، دیگران را نیز به‌خواندن کتاب برانگیزاند.

۵) گاه (شاید به‌دلیل شتابی که در آماده ساختن کتاب بوده) برخی واژگان آشنای زبان مادری از چشم مترجمان دور مانده و به‌جای آنها واژگان ناهموار بیگانه به‌کار رفته و از این‌رو پاکیزگی نوشتار دچار کاستی شده است. به‌گمان ما برگردان اثر تنها مسئولیت مترجم نیست. حتی مسئولیت اصلی او هم نیست. مترجم در درجه نخست در برابر زبان و فرهنگ مردمی که اثر را برای آنان ترجمه می‌کند مسئول

۴) باز در پایان صفحه ۸۷ نوشته شده: "کار سلوهای طراحی توسط تیم تلفیق مورد تحلیل قرار گرفت." می‌توانیم بنویسیم: "تیم تلفیق کار سلوهای طراحی را بررسی کرد."

۵) در صفحه ۹۲ می‌خوانیم: "آزمایش‌کنندگان، محتوا را از جهت انطباق با رهنمودهای الگو و گرامر، مورد آزمایش قرار دادند." این جمله را می‌توانیم ساده‌تر کنیم: "آزمایندگان، محتوا را از نظر تطبیق با رهنمودهای الگو و دستور زبان، آزمودند."

## ۸- «که»‌های زاید

کاربرد نایه‌جای «که» موصول در جملات به روانی آن آسیب می‌زند. در برخی جملات کتاب می‌توان این حرف را حذف کرد بی‌آن که در معنای آنها کاستی پیدی‌آید. چند نمونه:

۱) آخرین جمله صفحه ۴۱ این است: "در چنین موقعیتها بیشتر آن است که بهبود بهطور موازی در دو فرایند دنبال شود." می‌توانیم این جمله را روان‌تر کنیم: "در چنین وضعی بیشتر است بهبود هردو فرایند بهطور موازی دنبال شود."

۲) در پاراگراف آخر ص ۶۸ کتاب می‌خوانیم: "وقتی که یک قلمروی مدیریت پروژه سازمانی به عنوان نقطه شروع مشخص شد، در قدم بعد سازمان نیاز دارد که مراحل بهبود فرایند را بررسی نماید." می‌توان با حذف دو «که» جمله را روان‌تر کرد: "وقتی یک قلمروی مدیریت پروژه سازمانی به عنوان نقطه شروع مشخص شد، در قدم بعد سازمان نیاز دارد مراحل بهبود فرایند را بررسی کند."

۳) در جمله پایانی ص ۷۹ می‌خوانیم: "آنها معتقدند که تنها راهکار برتر باقی‌مانده، بستگی تنگاتنگی به اهداف استراتژیک کلی سازمان دارد." با حذف «که» جمله روان‌تر می‌شود: "آنها معتقدند تنها راهکار برتر باقی‌مانده..."

۴) در آخرین پاراگراف صفحه ۸۶ می‌خوانیم: "در اولین توفان فکری، از شرکت‌کنندگان دعوت شد که عناصر تشکیل‌دهنده بلوغ را پیشنهاد دهند." می‌توانیم با کمی تغییر جمله را روان‌تر کنیم: "در نخستین توفان فکری از

حیطه: زمینه	است. شتاب در آماده‌سازی کتاب یا هر عامل دیگری نباید
خاتمه دادن: پایان دادن	ما را از این مسئولیت دور بدارد. در اینجا چند نمونه از
خروجی: برون‌داد	این لغزشها را همراه با پیشنهاد جایگزین می‌آوریم و
در خصوص: درباره	سخن به‌پایان می‌بریم:
درس‌آموخته‌ها: پندها	اتخاذشده: گرفته‌شده
درک کردن: دریافت	اتمام: پایان، پایان دادن، پایان گرفتن
سایر: دیگر	ارائه کردن: به‌دست دادن، فرا آوردن، پیش آوردن، بهمیان آوردن
شامل شدن: دربر داشتن	ارتفاعی محصول: بهترسازی کالا
شروع: آغاز	از طریق مشاهده نتایج: با دیدن نتایج، با دیدن دستاوردها، با
ضرورت: نیاز	دیدن پیامدها
عکس‌العمل: واکنش	استراتژی: راهبرد (این واژه تقریباً جا افتاده است)
عموم: همگان	استفاده کردن: بهره‌بردن، کمک گرفتن
فرم: برگه	اطلاعات تاریخی: اطلاعات گذشته، اطلاعات پیشین
قبل: پیش	غلب: گاه، گاهی، گهگاه
قائم مقام: جانشین	افتخار: سربلندی
قضاؤت متخصص: داوری کارشناس	اکثر: بیشتر
کپی کردن: رونویسی	امکان دادن: میدان دادن (گویا واژه «میدان» از بن فارسی است)
متعدد: پرشمار، فراوان، بسیار	بدون آن‌که قادر باشیم: بی‌آن‌که بتوانیم
متمازی: جدا	بر مبنای: بر پایه
مجدد: دوباره	به اختتام رسیدن: پایان گرفتن، فرجام یافتن
محثوا: درون‌مایه	به استثنای: مگر، به جزء، جز
مخففة: کوتاه، کوتاه‌شده، فشرده	به علاوه: نیز، همچنین، افزون بر این، از این گذشته
مداوم: پیوسته، همواره	به عنوان مثال: برای نمونه
مستمر: پیوسته	به منظور: برای
مشابه: همانند	بیان شد: گفته شد
مشاهده کردن: دیدن	تجهیزات: ساز و برق
مشتق شوند: برگرفته شوند	تسهیل کننده: آسان‌کننده، روان‌کننده، آسان‌ساز، روان‌ساز
مناسب: سزاوار، شایسته، فراخور، درخور	تشکیل دهنده: سازنده
منحصر به‌فرد: یگانه	تشکیل شد: ساخته شد، درست شد
منشأ: سرچشمه	تعداد: شمار
مورد تأیید قرار گیرد: گواهی شود	تقاضا: درخواست
نقشه‌نظر: دیدگاه	تلاش نمودن: کوشیدن
نهایتاً: سرانجام	تمرکز کردن: باریک شدن
ورودی: درون‌داد	تواضع: فروتنی
همان‌طور که: چنانکه	توأم با: همراه با
	جامع: فراگیر
	جهت: برای

## عیب می جمله بگفتی هنرشن نیز بگوی!

### بررسی بازار کتاب‌های مربوط به موضوع

#### مدیریت پروژه

ویژه‌زنی فرهنگی

بالندگی جامعه در گروه دانایی اعضای آن است. تحقق این مهم به عوامل پرشمار بستگی دارد که از مهم‌ترین آنها وجود کتابها و نشریات تخصصی است. امروزه گرچه با ابداع و گسترش شبکه‌های جهانی اینترنت حجم و سرعت گسترش دانش و اطلاعات بسیار بیشتر شده ولی جایگاه ویژه کتاب همچنان والا و استوار مانده است.

بررسی دانش نوشتاری مدیریت پروژه از جمله رسالت‌های فصل‌نامه مدیریت پروژه است. در نخستین گام کتابهای فارسی موجود در بازار را (تا جایی که توانسته‌ایم جست‌وجو کنیم) فهرست کرده‌ایم. کوشیده‌ایم فهرست کامل باشد ولی به احتمال زیاد کتابهایی هست که دست ما به آنها نرسیده و امیدواریم خوانندگان فصل‌نامه این فهرست را تکمیل کنند.

در کنار ارائه فهرست نام کتابها، بر آنیم در هر شماره از فصل‌نامه یکی از کتابها را به‌فاراخور موضوع، تاریخ چاپ، استقبال بازار، و عواملی از این دست، به نقد بگذاریم. این کار از همین شماره آغاز شده است. یک نگاه کلی به جدول کتابها نشان می‌دهد:

- (۱) بیشترین گرایش به کترول زمان و هزینه پروژه است و به موضوعاتی مانند مدیریت ریسک، رهبری پروژه، مدیریت منابع انسانی، مدیریت ارتباطات، و مدیریت تدارکات گرایش چندانی دیده نمی‌شود.
- (۲) در ترجمه کتابها گرایش زیادی به ترجمه استانداردهای مدیریت پروژه به چشم می‌خورد.
- (۳) کتاب‌های تالیفی بیشتر به عنوان کتاب درسی در دانشگاه‌ها به کار می‌روند.
- (۴) روند انتشار کتب مدیریت پروژه فرازینده است.

بیشتر کتابها یک بار چاپ شده‌اند، از این رو بررسی میزان استقبال خوانندگان به‌سادگی امکان‌پذیر نیست.

تا اینجا بیشتر به کاستی‌های ترجمه پرداختیم که اگر در چاپهای آینده به آنها رسیدگی شود به‌گمان ما ارزش اثر بالاتر خواهد رفت و استقبال از آن بیشتر خواهد شد. ادب و انصاف حکم می‌کند به جنبه‌های مثبت کتاب نیز اشاره کنیم. در اینجا مجال پرداختن به همه این جنبه‌ها نیست. از این رو، تنها به چند جنبه مهم بسنده می‌کنیم و می‌گذریم.

(۱) به‌گمان ما برگردان این سند به زبان فارسی به‌خودی خود ارزشمند است. این‌که کسانی در پی یافتن اطلاعات ارزشمند در دنیا باشند و آنها را برای پروژه‌کاران کشور به زبان فارسی برگردانند نشان از پای‌بندی ایشان به گسترش و پیشرفت این دانش در سرزمین مادری دارد. این کاری است سودمنی و ما نیز به‌سهم خود از این‌که مترجمان محترم این دانش را در اختیار ما گذاشته‌اند سپاسگزاری می‌کنیم.

(۲) ساختار و آرایش کتاب شکل استاندارد خود را دارد و به آسانی می‌توان فصل‌بندی و تسلیسل مطالب را دریافت و موضوعات را دنبال کرد. جملات نیز به‌شكل شایسته‌ای روان و خواندنی هستند و خواننده نیازی نخواهد دویاره و چندباره آنها را بخواند تا مقصود نویسنده را دریابد.

(۳) مترجمان با این دانش به‌خوبی آشنا هستند و واژگان و اصطلاحاتی به‌کار گرفته‌اند که در میان پروژه‌کاران کشور کاملاً رایج است و هرکس که با مبانی مدیریت پروژه آشنا باشد به‌آسانی می‌تواند معنای آنها را دریابد.

(۴) با وجود این‌که صفحات کتاب رنگی نیستند، تصاویر و ترسیمات کتاب اصلی به‌شكل پاکیزه و روشن در صفحات متن فارسی جا گرفته‌اند. برای مترجمان، ناشران، و دیگر پدیدآورندگان این اثر در خلق آثار جدید آرزوی پیروزی داریم.

## پی‌نوشت‌ها

- 1- Project Management Body Of Knowledge (PMBOK)
- 2- Project Manager Competency Development Framework (PMCDF)
- 3- Organizational Project Management Maturity Model (OPM3)