

Analysis of Evangelists' Propagation Methods on Social Media

Vahideh Naeem Abadi 

Assistant Professor, Media Management Department, Faculty of Media Management,
University of Religions and Denominations, Qom, Iran. v.naeemabadi@urd.ac.ir

Abstract

Objective: This research investigates the strategies employed by evangelists in propagating religious content on social media platforms.

Methodology: A qualitative content analysis was conducted, examining 60 pages of diverse evangelical materials. The analysis involved multiple stages to identify key strategies and patterns.

Findings: The study reveals that evangelists systematically employ audience analysis, content creation, dissemination, and interaction strategies to achieve their proselytizing objectives.

Discussion and Conclusion: This study contributes to the understanding of the intersection between religion, media, and proselytization efforts in the digital age, offering insights into the ecosystem of religious media.

Keywords: Religious Media, Evangelists, Evangelical Church, Proselytization, Social Media.

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات اسلامی | اینجمن | جلد ۷، شماره ۲۵، سال ۱۴۰۴ / پیاپی ۳۱

Cite this article: Naeem Abadi, Vahideh (2025). Analysis of Evangelists' Propagation Methods on Social Media. *Religious Studies in Media*, 7(25): 32-59.
<https://doi.org/10.22034/jmrs.2025.456432.1180>

Received: 2024/05/10 **Revised:** 2025/01/18 **Accepted:** 2025/01/18 **Published online:** 2025/05/07

© The Author(s).

Article type: Research Article

Published by: IRIB University



تحلیل شیوه‌های تبلیغی اوانجلیست‌ها در شبکه‌های اجتماعی

وحیده نعیم‌آبادی 

استادیار گروه مدیریت رسانه، دانشکده مدیریت رسانه، دانشگاه ادیان و مذاهب، قم، ایران. v.naeemabadi@urd.ac.ir

چکیده

هدف: این پژوهش در صدد تحلیل شیوه‌های تبلیغی اوانجلیست‌ها در شبکه‌های اجتماعی است.

روش‌شناسی پژوهش: پژوهش از نوع تحلیل محتوای کیفی است که برای انجام آن ۶۰ صفحه از صفحات متنوع انجیلی‌ها بررسی و محتوای آن‌ها مورد تحلیل قرار گرفت و در تحلیل چند مرحله‌ای به نتایجی دست یافت.

یافته‌ها: در نهایت روشن می‌شود که این گروه‌ها با تجزیه و تحلیل مخاطب در ابتدا و انگاه اتخاذ استراتژی‌های متنوع محتوا، انتشار و تعامل در راستای رسیدن به هدفی که بیان شد طی مسیر می‌کنند.

استناد به این مقاله: نعیم‌آبادی، وحیده (۱۴۰۴). تحلیل شیوه‌های تبلیغی اوانجلیست‌ها در شبکه‌های اجتماعی. *مطالعات دینی رسانه*، ۷(۲۵)، ۳۲-۵۹. <https://doi.org/10.22034/jmrs.2025.456432.1180>

تاریخ دریافت: ۱۴۰۳/۰۲/۲۱ تاریخ اصلاح: ۱۴۰۳/۱۰/۲۹ تاریخ پذیرش: ۱۴۰۳/۱۰/۲۹ تاریخ انتشار آنلاین: ۱۴۰۴/۰۲/۱۷

نوع مقاله: پژوهشی © نویسنده‌ان. ناشر: دانشگاه صدا و سیما



بحث و نتیجه‌گیری: این تحقیق با درک گستردتر از تلاقي میان رسانه، مذهب، و تلاش‌های تبییری گروههای مسیحی، از منظری دقیق‌تر به منظمه رسانه دینی در عصر دیجیتال پرتو می‌افکند.

کلیدواژه‌ها: رسانه مذهبی، اونجیلیست‌ها، کلیسا انجیلی، تبلیغ دینی، شبکه‌های اجتماعی.

مقدمه

در دنیای پر پیج و خم سیاست امروز شاهد سخنانی هستیم که سیاسیون مسیحی طرفدار اسراییل بر زبان می‌آورند یا اقداماتی را مشاهده می‌کنیم که درک درست آن برای مخاطب نا آشنا با گروههای مسیحی و الهیات آنان، مقدور نیست. چنین سیاسیونی به‌طور معمول مسیحیان اونجلیکال و بیشتر آنان صهیونیست هستند. اونجلیکال در فارسی معادل "انجیلی" یا "تبییری" است و مطابق دستورکار تبلیغی ویژه این گروه از مسیحیان، دانستن شیوه‌های پیام‌رسانی آنان ما را به فهمی عمیق‌تر از آنچه در دنیای امروز برای تحقق آرمان‌های صهیونیستی در جریان است، رهنمون می‌شود.

بدیهی است که بررسی افقی این طیف گستردۀ خارج از گنجایش مقاله حاضر است، بنابراین بنای نگارنده بر تمرکز بر درون مایه‌های این تفکر و به دنبال آن راههای رسانه‌ای وصول به اهداف بینایی آن برای اولاً شناخت وسعت سرمايه‌گذاری همه‌جانبه انسانی، فرهنگی و اقتصادی تبییریان و در مراحل بعد طراحی شیوه‌های معرفتی معادل آن برای نسل دیجیتالی کنونی است. ضرورت و اهمیت بررسی ما از آن جا معلوم می‌شود که پذیریم پافشاری بر شیوه‌های سنتی در تبلیغ دین چندان مطلوب و کارساز نیست و برای رسیدن به نتایج مطلوب باید دستی بر آتش شیوه‌های نو و استفاده از تکنولوژی‌های جدید داشت. در همین راستا برای بهره‌مند شدن از رسانه‌های جدید، مشاهده تجربه‌های فعال در این زمینه بسیار مفید خواهد بود. عقاید مختلف دینی و در سطح بسیار گسترده تفکر اونجلیستی با تبلیغ عقاید الهیاتی و شعائر خود باعث تأثیرگذاری در میان مخاطبانی می‌شوند که

پیشینه‌های دینی متفاوتی دارند و شناخت راه‌های تبلیغی آنان باعث اتخاذ مواضع آگاهانه در این خصوص است. از سوی دیگر بسیاری از شبکه‌های اجتماعی تبییری هر چند به طور آشکار ماهیت دینی دارند؛ اما در لایه‌های درونی خود مقاصد سیاسی را دنبال می‌کنند که دانستن ابعاد آن به خصوص به پژوهشگران علوم سیاسی و روابط بین الملل کمک می‌کند تا دید بازتری نسبت به جریان‌های جهانی و منطقه‌ای داشته باشند. در دنیای دیجیتالی شده که شبکه‌های اجتماعی نقش مهمی ایفا می‌کنند، انجیلیان پلتفرم‌های جدیدی برای انتشار پیام خود پیدا کرده‌اند. این چشم انداز دیجیتال اجازه داده است که باورها و اعمال مذهبی به سرعت و به طور گسترده گسترش یابد. در این مقاله به روش‌های تبلیغی تبییریان در شبکه‌های اجتماعی با تمرکز ویژه بر راهکارهای منحصر به فرد در این رسانه‌ها می‌پردازیم. تکرار می‌کنیم که اهمیت بررسی شکل پیام در این مورد خاص به دلیل اهمیت و تأثیرگذاری خود پیام است.

سابقه پژوهش

در امتداد قرن بیست و یکم، دین و رسانه روز به روز بیشتر با یکدیگر مرتبط می‌شوند. بخش بزرگی از معنویت دوران معاصر، از طریق رسانه درک می‌شود و رویدادها و نمادهایی مهم، با فراوانی روزافزون ظاهر می‌شوند. صحبت از رسانه و دین است، نه دین و رسانه. امروزه شاهدیم که در قرن اخیر، دانش ارتباطات و اطلاعات در غرب در چند مسیر اصلی شکل گرفته است که می‌توان آن را در ده رویکرد اصلی خلاصه و طبقه بندهی کرد: رویکرد ریاضی و فرمانش‌شناسی (سایبرنیک)، رویکرد سیاسی و جامعه‌شناسخی، رویکرد مردم‌شناسخی و زبان‌شناسخی، رویکرد روان‌شناسخی، رویکرد اقتصاد سیاسی، رویکرد حقوقی، رویکرد ادبی و فرهنگی، رویکرد فلسفی و پدیدارشناسخی، رویکرد بیولوژیک و ژنتیک و در نهایت رویکرد روزنامه‌نگاری. نمونه این گونه رویکردها را می‌توان در آثار افرادی همچون کلاد شانون، وارن ویور، نوربرت وینر، هارولد لاسول، رابت پارک، کارل هاولند، ادواردهال، نوآم چامسکی، هارولد اینیس، مارشال مک لوهان، ژان فرانسوا لیوتارد، ژاک الول،

بورگن‌هابرماس، والتر لیپمن و دیگران مشاهده کرد. آنچه در این‌گونه مطالعات نمی‌بینیم چیزی است که نام آن را رویکرد معنوی و دینی در ارتباطات می‌گذارند؛ در واقع موضوعات مربوط به دین و معنویت با رویکردهای جامعه‌شناختی، روان‌شناختی، مردم‌شناختی و اقتصاد سیاسی و ... بررسی می‌شود. پس نظریه‌پردازی درباره دین و ارتباطات سالهاست که آغاز شده و همچنان ادامه دارد و با ظهور جامعه اطلاعاتی شگفتی‌هایی آفریده است؛ اما همزمان نیازمند کارهای عمیق تر و دقیق تر است، هم به دلیل پیچیدگی بیشتر جوامع امروزی و هم به دلیل ظهور مذاهب و ادیان نوظهور و یا اگر کمی تقلیل دهیم، پیدایش روش‌های ابلاغ همان آئین‌های پیشین.

"مسيحيت تبشيري در ايران" كتابی است نوشته دکتر مسعود موسوی که از روش تاریخی و تحلیلی برای بررسی فعالیت‌های تبلیغی مسيحيان انگلی در ایران استفاده کرده است و بيان کرده که فعالیت‌های تبلیغی اين گروه‌ها در ایران به طور عمدی از طریق شبکه‌های مخفی، توزیع کتب و جزوای مذهبی، و برگزاری جلسات خانگی انجام می‌شود. همچنین تأثیرات اجتماعی و فرهنگی این فعالیت‌ها مورد بررسی قرار گرفته است. (موسوی، ۱۳۹۰)

طاهره زاهدی در مقاله‌ای "تجربه پژوهی مسیحیت تبشيری در حوزه رسانه و بهره‌گیری از شیوه‌های مطلوب آن در رسانه ملی" با استفاده از تحلیل محتوا به بررسی فعالیت‌های تبلیغی مسیحیان انگلی در رسانه پرداخته است. یافته‌های مقاله نشان می‌دهد که رسانه‌ها به ویژه شبکه‌های مجازی به عنوان ابزارهای اصلی تبلیغی استفاده می‌شوند و از محتوای چند رسانه‌ای (ویدئو، عکس، متن) برای جذب مخاطبان بهره می‌گیرند. همچنین به استفاده از تاکتیک‌های روان‌شناختی برای افزایش تأثیرگذاری اشاره شده است. (Zahedi, 1399)

مقاله‌ای با عنوان انگلیسی استراتژی‌های رسانه‌های اجتماعی برای رسیدن به مخاطب جهانی به بررسی استراتژی‌های تبلیغی مسیحیان انگلی در رسانه‌های اجتماعی پرداخته است. نویسنده به این نتیجه رسیده است که رسانه‌های اجتماعی ابزارهای

قدرتمندی برای تبلیغ و جذب پیروان جدید هستند. استفاده از محتواهای تعاملی، وینارها، و ویدئوهای زنده از جمله روش‌های موفق در این زمینه ذکر شده است. همچنین به اهمیت ایجاد شبکه‌های ارتباطی گستردۀ و بهره‌گیری از تأثیرگذاران در فضای مجازی تاکید شده است.^۱ مقاله حاضر در امتداد تلاش پژوهشگران گذشته برای دریافت شیوه‌های تبلیغی مسیحیان جدید، بر آن است نگاهی نو به این موضوع داشته باشد و نیوکریستین‌ها را از منظر صهیونیسم مسیحی تحلیل کند.

اونجلیکالیسم

اصطلاح اونجلیکالیسم که برگرفته از کلمه لاتین "اونجلیوم" مشتق از واژه یونانی "یوانگلیون" می‌باشد، به معنای "خبر خوب" یا "مزده" است. اما همین کلمه به عنوان یک اسم خاص در مورد جنبشی به کار می‌رود که در دهه ۱۹۷۰ آغاز شد (بینگتون^۲، ۱۹۹۳).

اونجلیکالیسم یک جنبش جهانی بین کلیساها در شاخه مسیحیت پرووتستان است.

گرایش الهیاتی در دل پرووتستان که از قرن هجدهم و به خصوص از قرن نوزدهم به بعد با هدف "جاندار کردن"^۳ و "متحرک ساختن"^۴ دین در نزد معتقدان شکل گرفت و تأکید بر کتاب مقدس به مثابه مدلی برای زیستن داشت. اینجاست که اونجلیکالیسم زاده می‌شود و سامان می‌گیرد. مراجعته به کتاب مقدس و تأکید بر متن و آموزش‌های آن، عامل اساسی شکل‌گیری و تحول‌یابی این اندیشه است. شاخه‌ای دیگر در اندرونه این حرکت، زاده می‌شود که با تمام قوا در مقابل کسانی که در اعتبار کتاب مقدس تشکیک می‌کنند یا قائل به روزآمدگردن آند می‌ایستد و بر فهم تمام عیار ظاهر کلمات و عبارات آن تأکید دارد. ایشان همان

1. <https://asiministries.org/wp-content/uploads/formidable/38/Felecia-Datus.pdf>

2. Bebbington

3. Revivalism

4. Liveliness

فاندمنتالیستها^۱ یا "اصالتگرایانی" هستند که عملاً جنبش اونجلیکالی را متأثر می‌کنند، آنجا که به قوم یهود و برگزیدگی آنان و ضرورت خدمت به آنان و نیز مسئله بازگشت آنان به بیت المقدس به مثابه مقدمه ظهور مجدد مسیح و نگاه خاصی که به آخرالزمان و تحولات آن دارد (مسجد جامعی، ۱۳۹۸: ص ۱۷-۱۸).

البته پیروان سایر شاخه‌های مسیحیت نیز گاهی با پذیرش تاکیدات الهیاتی خاص موجود در این جنبش، خود را اونجلیکال می‌نامند؛ مانند مایک پنس، معاون دونالد ترامپ، که خود را "کاتولیک اونجلیکال" معرفی می‌کند (میلر^۲، ۲۰۲۰). بنابراین، ما شاهد کاتولیک‌های اونجلیکال، انگلیکن اونجلیکال و متدیست اونجلیکال وغیره هستیم.

دیوید بینگتون در تعریف این اصطلاح به چهار شاخص ایمان اونجلیکالی اشاره می‌کند و آن‌ها را شالوده تبیه‌ریان می‌شمرد.

ایمان آوری شخصی^۳ : یا لزوم تولد دوباره و متعاقب آن تقدس و پارسایی در زندگی باعث اطمینان شخص از نجات و رستگاری است. این مفهوم ریشه در کتاب مقدس دارد. لازم به ذکر است که سه رقیب ریاست جمهوری آمریکا در سال ۱۹۸۰ یعنی کارترا، ریگان و آندرسون خود را دوباره تولد یافته نامیدند (گلن و تایر^۴، ۲۰۰۴: ۱۳۷).

اصالت کتاب مقدس^۵ : باعث احترام ویژه و قوی آنان به متن کتاب مقدس است تا جایی که علیرغم اختلاف در الهامی بودن آن، گروه‌های بی‌شماری از آنان قائل به مصون بودن انجیل از هر نوع خطأ و اشتباه هستند.

صلیب محوری^۶ : که همان داستان "کفاره نیابتی"^۷ در تصلیب عیسی است که موجب

-
1. Fundamentalists
 2. Miller
 3. Conversionism
 4. Glenn& ture
 5. Biblicalism
 6. Crucicentrism
 7. substitutionary atonement

بخشندهایان و حیات تازه است (بیینگتون، ۱۹۹۳: ۵-۸).

اقدام‌گرایی^۲: همان تمایل به اظهار و درمیان گذاردن فعالانه انجیل با دیگران به روش‌های مختلف از جمله با موعظه و اقدامات اجتماعی است. این جنبه تبشيریان باعث رشد سریع گروه‌های داوطلب مذهبی و تشکیل سازمانهای فرالیسانی^۳ شده است (همان: ۱۲).

در مجتمع با این که تبییرگرایی وصفی عام برای بیشتر فرقه‌های مسیحی است؛ اما سازگاری آن با فرقه‌های پروتستانی مانند متدمیسم، با پیاسم بسیار است. لازم به ذکر است که لفظ اونجلیسم بیشتر در رسانه به کار برده می‌شود. برخی از گرایش‌های سیاسی-دینی خاص هم در روند فعالیت‌ها و اعتقادات این جریان نفوذ فراوان دارند. مسیحیت صهیونیسم با تفاسیر تدبیرگرایانه و پیشگویی‌های صهیونیستی تأثیر الهیاتی قابل توجهی بر آن داشته که از آن جمله باور به وعده‌های الهی از طریق برپاساختن جامعه یهودی در سرزمین‌های اشغالی مطابق با پیشگویی‌های کتاب مقدس است. صهیونیسم مسیحی بخش عمده‌ای از خوراک فکری تبییرگرهای آمریکایی را تأمین و تصویری آخرالزمانی از آینده جهان و مأموریت مسیحیان ارائه می‌کند. (تیسدیل^۴، ۲۰۲۳)

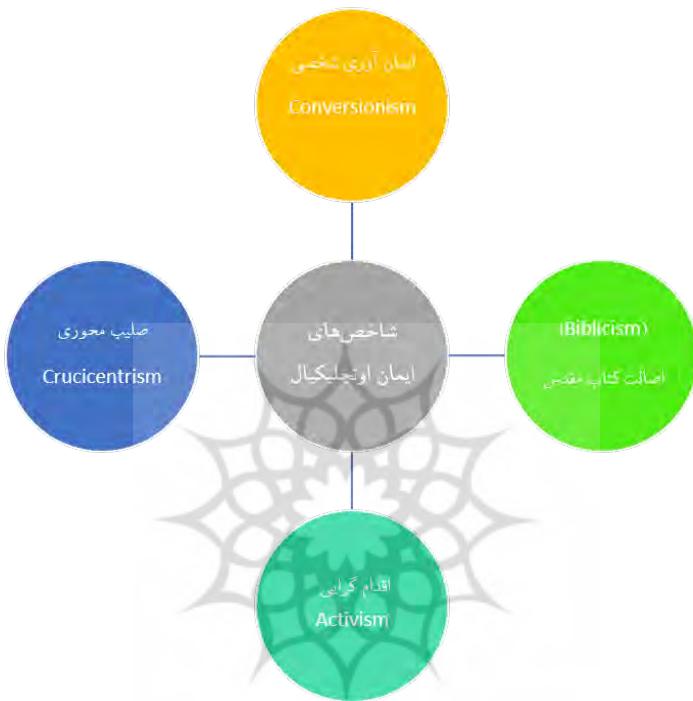
از جمله تأکیدهای الهیاتی صهیونیسم مسیحی ۱-تفسیر ظاهرگرایانه و آینده‌نگر از کتاب مقدس؛ ۲-اعتقاد به قوم برگزیده بودن یهودیان؛^۳-لزوم بازگشت یهودیان به اسرائیل در آخرالزمان؛^۴-گسترش سرزمین اسرائیل از نیل تا فرات؛^۵-نگاه به اورشلیم به عنوان پایتخت ابدی و انحصاری یهودیان؛^۶-تجدید بنای معبد و هیکل سلیمان؛^۷-اعتقاد به وقوع حتمی آرمادگدون. (همان، ۲۰۲۳)

در شبکه‌های اجتماعی تبییرگر غیر از تبلیغ این الهیات شاهد برخی سیاست‌های اجرایی صهیونیسم مسیحی که نیاز به تربیونی برای اعلام عمومی دارد، مثل جمع آوری

-
1. bebbington
 2. Activism
 3. Parachurch Organizations
 4. Teasdale

اعنانت برای بازسازی معبد و کمک به شهرسازی و همچنین رونق گردشگری در فلسطین و جذب افراد، هستیم.

نمودار شماره ۱- شاخص‌های ایمان اونجلیکال



سیر حوادث آخرالزمان: استفاده از رسانه‌های عمومی برای انتشار تصویری دهشتتاک از پایان تاریخ به منظور وادار کردن مردم به توبه، از همان دهه آغازین فعالیت تبشیریان در شکل رمان و فیلم و برنامه‌های تلویزیونی و امروزه در قالب برنامه‌های پخش شده از ماهواره و در نهایت استفاده از فضای پرشور و نشاط رسانه‌های اجتماعی به خصوص پلتفرم‌های پربازدید رایج بوده و همچنان ادامه دارد. انجیلی‌ها اقدام ترامپ در ۶ دسامبر ۲۰۱۷ مبنی بر به رسمیت شناختن اورشلیم بعنوان پایتخت اسرائیل توسط آمریکا را قوی‌ترین پیام سیاسی-دینی می‌دانند که ترامپ به اونجلیکالهای طرفدار خود داد و از این راه به آنان یادآور شد که در حال انجام اراده آخرالزمان است و این درحالیست که عموم مومنان مسیحی این را یکی از

نشانه‌های ظهور منجی می‌دانند. (مسجد جامعی، ۱۳۹۸: ۵۲)

ارتباط تاریخی یهودیان و مسیحیان: یکی از ویژگی‌های اونجلیکالها و مخصوصاً صهیونیستها یشان، اسرائیل خواهی، یهودی‌دوستی و بلکه یهودی‌پرستی افراطی است. این گرایش به‌شکل قوی در آمریکا و برخی از کشورهای دیگر جریان دارد. خوب است بدانیم که جریان یهودی‌دوستی مسیحی گرایشی جدید است و در تضاد کامل با جریان تاریخی و اجتماعی مسیحیت در ضدیت با یهودیان است. الهیات تدبیری یا "تدبیرگرایی"^۱ شالوده صهیونیسم مسیحی امروز است که موالات به یهودیان را ضامن برکت و الطاف الهی می‌داند. اینان و عده‌های سه‌گانه الهی را که شامل نسل پرشمار، سرزمین پنهانور و برکت است را قطعی می‌دانند و به فقراتی از کتاب مقدس هم، برای آن استناد می‌کنند (کتاب مقدس، ۱۵: ۲۱-۹).

بازگشت به‌ها آرتص (به معنای سرزمین موعود) و تشکیل دولت یهودی در صهیون (اورشلیم یا بیت المقدس) از مقدمات ظهور مسیح موعود در نگاه انجیلی‌های صهیونیست است. همچنین گستره نیل تا فرات تمثیلی از ارض موعود روحانی است.

حقیقت اینست که با توجه به اهتمام انجیلی‌ها به ظاهر کتاب مقدس و تأکیدات این کتاب بر موالات نسبت به بنی اسرائیل، حتی آن دسته از تبیه‌هایی که توجه خاصی به حمایت از اسرائیل ندارند در بزنگاه‌های تصمیم‌گیری و در دوراهی‌ها، به قدر امکان از رژیم صهیونیستی حمایت می‌کنند. با این توضیح می‌توان گفت اکثر اونجلیکالها صهیونیست هستند.

اهمیت شبکه‌های اجتماعی برای انجیلیان

شبکه‌های اجتماعی به ابزاری ضروری برای مبشران برای انتشار پیام خود و ایجاد جامعه‌ای از مونمان تبدیل شده‌اند. آمارها نشان می‌دهد که گروه‌های مذهبی حضور چشمگیری در شبکه‌های اجتماعی در سراسر جهان دارند. بر اساس مطالعه‌ای که توسط برد

جامعه منجر می‌شود.

مدرن ایفا می‌کند.

روش‌شناسی پژوهش

تحلیل صفحات اونجیلیست‌ها در شبکه‌های اجتماعی با رویکردهای مختلفی انجام می‌شود:

ابتدا رویکرد کیفی است که محتوای صفحات اونجیلیست‌ها را با دقت بررسی کرده و

1. Bird
2. Grag
3. Banaszak

عناصر مختلفی از جمله موضوعات، نوع محتوا، اندازه محتوا، سبک نگارش و... را واکاوی می‌کند، سپس الگوها و روندهای مشاهده شده تجزیه و تحلیل می‌شوند.

دوم رویکرد تحلیل محتوا به شیوه کمی است که شامل استفاده از ابزارها و روش‌ها تحلیل داده‌ها برای اندازه‌گیری و تحلیل محتوای صفحات انگلی‌ها است. می‌توان از روش‌های تحلیل محتوای کلمات کلیدی، تحلیل عناصر موجود در محتوا و یا تحلیل شبکه‌ای استفاده کرد.

مورد آخر، مطالعه موردي است که می‌توان بر روی چند صفحه تمرکز کرده و جزئیات آن را بررسی کنند.

برای انجام این پژوهش ۶۰ صفحه از صفحات متنوع انگلی‌ها بررسی و محتوای آن‌ها مورد تحلیل قرار گرفت؛ اما همان‌گونه که بیان شد بررسی افقی این صفحات مدنظر ما نبود، بلکه از راهکار شناسایی صفحات انگلیان، و دسته‌بندی آن‌ها، به نتایجی دست یافتنی که راه را برای شناسایی شیوه‌های آنان به شکل عام می‌گشاید. این شناسایی است که به شناخت محتوا و سبک ارتباطی و تعاملات آنان و درک رویکرد این صفحات منجر می‌شود.

دسته‌بندی صفحات اونجیستی در شبکه‌های اجتماعی:

صفحات انگلی‌ها در شبکه‌های اجتماعی را می‌توان در دسته‌بندی‌های مختلف جای داد؛ اما به تناسب اولویت محتوا بر پلتفرم در این مقاله، این صفحات را بر اساس تولیدکنندگان محتوای آنان دسته‌بندی می‌کنیم.

الف-صفحه‌های اجتماعی شبکه‌های ماهواره‌ای انگلی: این دسته شامل ده‌ها شبکه ماهواره‌ای و شبکه‌های اقماری آنها می‌شود که از مهمترین‌های آن می‌توان به "تی بی ان"، "گاد تی وی"، "سی بی ان" و "دی استار" اشاره کرد. اکثر این شبکه‌ها در آمریکا مستقرند و اصلی‌ترین برنامه‌های آنان متمرکز بر وعده‌های انجیل و القای آن به مخاطبان است. قالب‌های این صفحات گفت‌وگو، لایو جرای ترکیبی یا واریته، اطلاع‌رسانی، دعاخوانی و همیاری مالی است.

ب-صفحات مبشرین معروف: این دسته نیز شامل صفحات اصلی مبشران با صدھا هزار دنبار کننده و نیز فن پیج‌های فراوان هر یک از اینهاست. از جمله این مبشرین "بیلی گراهام" و "رکس هومبارد" هستند و قالب صفحات آنان اکثراً بریده سخنرانی‌های پر مخاطب و جملات تأثیرگذار آنهاست.

ج-صفحات جمعیت‌های مسیحی: در این صفحات از کاراکترهای محبوب سینما و سلبریتی‌های خوش‌آوازه برای جلب مخاطب استفاده می‌کنند. ترتیب دادن مصاحبه‌های برشط، ارتباط با مخاطبان و موسیقی‌های مذهبی و تشکیل گروه‌های موضوعی متعدد در راستای تعالیم کتاب مقدس قالب‌های غالب آنهاست.

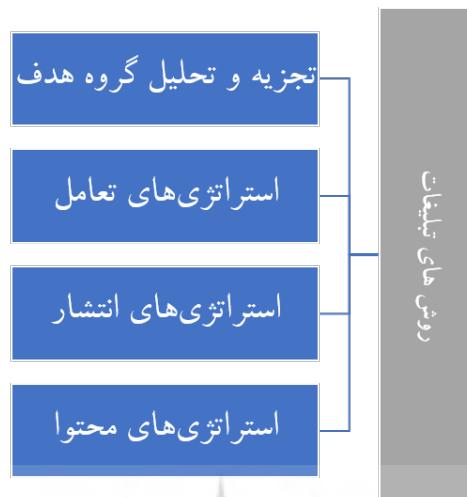
د-فعالیت در پوشش مباحث روانشناسی: پایه این صفحه‌ها مسائل روانشناسی است؛ اما راه رستگاری و نجات، کتاب مقدس است و تعالیم آسمانی آن وعده بر حق پروردگار. استیو، دایر و اکثر روانشناسان موفقیت از این جمله‌اند.

ه-صفحات شخصیت‌های سیاسی انگلی: این صفحات یا به صورت شخصی یا فن پیج اداره می‌شوند اما رویکرد واحدی دارند؛ بشارت از جمله آنها صفحه پنس معاون ترامپ و همچنین صفحه معروف "اونجلیکالز فورترامپ"^۱ هستند. قالب این صفحات تصاویر و ویدیوهای این شخصیت‌ها و وابستگان آنها در راستای تعالیم کتاب مقدس است.

و-صفحات عمومی تبشيری: مثل "بشارت مسیح"، "اونجلیسم برای صلح"^۲ و بسیاری صفحات دیگر با عنوان‌ین گوناگون است؛ اما هدف را که از قالب‌های نمایش موسیقی و نمایش خیابانی و امور روزمره هست تا سخنرانی‌های عمیق و معناگرایانه را نمایش می‌دهند.

-
1. Evangelicals for Trump
 2. Evangelicals for peace

تحلیل روش‌های تبلیغات



نمودار شماره ۲ - روش‌های تبلیغات

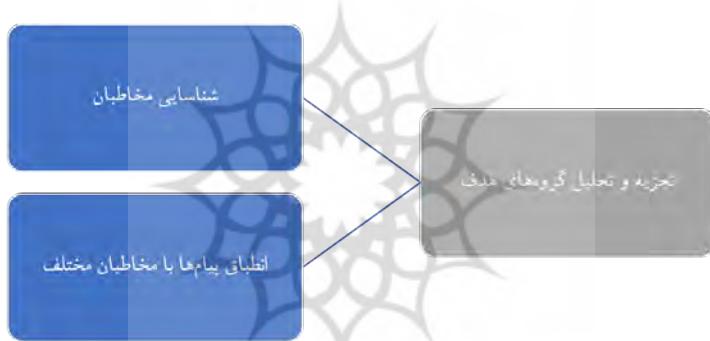
الف. تجزیه و تحلیل گروه هدف:

تجزیه و تحلیل مخاطبان گامی حیاتی برای مبشران رسانه‌های اجتماعی است تا پیام‌های خود را به طور مؤثر منتشر و برای خود، دنبال‌کنندگان متعهد ایجاد کنند. با شناسایی گروه‌های هدف و تجزیه و تحلیل جمعیت‌شناسی آنها، مبشرین می‌توانند محتوای خود را با نیازها و علایق پیروان بالقوه خود تنظیم کنند.

۱- **شناسایی مخاطبان:** انجیلیان از روش‌های مختلفی برای شناسایی مخاطبان خود استفاده می‌کنند. این روش‌ها شامل تجزیه و تحلیل داده‌های کاربران در شبکه‌های اجتماعی، بررسی دنبال‌کنندگان موجود آنها و نظرارت بر روندها و بحث‌ها در جوامع آنلاین مربوطه است (گرگ، ۲۰۲۴: ۷۵).

این تجزیه و تحلیل‌ها به مبشرین کمک می‌کند تا اطلاعات جمعیتی از جمله سن، جنسیت، موقعیت جغرافیایی، پیشرفت تحصیلی، و باورهای مذهبی مخاطبان خود را درک کنند.

۲- انطباق پیام‌ها با مخاطبان مختلف: مبشرین پس از شناسایی گروه‌های هدف خود، پیام‌ها و محتوای خود را با نیازها و علایق خاص هر گروه تطبیق می‌دهند. برای مثال، آنها ممکن است از موضوعات و رویکردهای متفاوتی برای جذب مخاطبان جوانتر نسبت به مخاطبان مسن‌تر استفاده کنند. آنها همچنین می‌توانند از زبان‌ها، تصاویر و نمادهای مختلف برای انعکاس تقاوتهای فرهنگی و مذهبی مخاطبان هدف خود استفاده کنند (اوپاد، ۲۰۲۳: ۲۰۲۴-۱۵). تجزیه و تحلیل مخاطبان به انجیلیان اجازه می‌دهد تا محتوای مناسبی ایجاد کنند که توجه پیروان بالقوه آنها را در شبکه‌های اجتماعی جلب کند و آنها را تشویق کند تا با پیام مذهبی درگیر شوند. با نظرات مستمر و تطبیق راهبردهای خود، آنها می‌توانند پیروانی مؤثر و متعهد ایجاد کنند و پیام‌های خود را با موفقیت منتشر کنند.



نمودار شماره ۳- تجزیه و تحلیل گروههای هدف

جدول شماره ۱- تجزیه و تحلیل گروههای هدف

تجزیه و تحلیل داده‌های کاربران در شبکه‌های اجتماعی	شناسایی مخاطبان	تجزیه و تحلیل گروههای هدف
بررسی دنبال‌کنندگان موجود آنها		
نظرات بر روندها و بحث‌ها در جوامع آنلاین		

<p>استفاده از رویکردهای متفاوت با توجه به گروه سنی، میزان تحصیلات، سطح اجتماعی و ..</p> <p>استفاده از زبان‌ها، تصاویر و نمادهای مختلف برای انعکاس تفاوت‌های فرهنگی و مذهبی مخاطبان</p>	<p>انطباق پیام‌ها با مخاطبان مختلف</p>	
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------	--

ب. استراتژی‌های محتوا:

استراتژی‌های محتوا برای مبشران رسانه‌های اجتماعی نقش مهمی ایفا می‌کنند تا به طور مؤثر پیام‌های خود را منتقل کنند و ارتباطات عمیق‌تری با مخاطبان خود ایجاد کنند. با استفاده از محتوای متنوع، مبشرین می‌توانند توجه پیروان خود را جلب کرده و آنها را تشویق کنند تا با پیام مذهبی خود درگیر شوند.

۱- استفاده از محتوای احساسی و جذاب: مبشرین به طور عمد از محتوای احساسی

برای ایجاد ارتباط عمیق‌تر با مخاطب هدف خود استفاده می‌کنند. آن‌ها از داستان‌هایی که با احساسات پیروانشان طنبیان‌انداز می‌شود، مانند داستان‌های زندگی الهام‌بخش، شهادت‌های تکان‌دهنده، یا لحظات لمس کردن ایمان، (ماسا و دیگران^۱، ۲۰۱۷: ۴۸۰) استفاده می‌کنند. بشارتگران با استفاده از احساساتی مانند امید، عشق و قدردانی می‌توانند یک ارتباط عاطفی قوی با پیروان خود ایجاد کنند و آنها را تشویق به انتشار پیام‌های خود کنند.

۲- گنجانیدن داستان‌ها و روایات: داستان‌ها ابزار قدرتمندی برای انجیل‌ها هستند تا

پیام‌های خود را در رسانه‌های اجتماعی منتشر کنند. آن‌ها از داستان‌هایی استفاده می‌کنند که واقعیت زندگی پیروانشان را منعکس می‌کند و آنها را تشویق می‌کند تا با پیام مذهبی همذات‌پنداری کنند (کاپلان و یوسگل^۲، ۲۰۲۳: ۱۷۱). این داستان‌ها ممکن است شامل تجربیات شخصی، روایت‌های کتاب مقدس، یا شهادت‌های دیگر مؤمنان باشد. با گنجاندن

۱. Massa, Helms, Voronov and Wang.

۲. Kaplan and Yüksel

داستان‌هایی که در جمع مخاطبان طنین می‌اندازد، انگلیلی‌ها می‌توانند ارتباط شخصی با مخاطبان خود ایجاد کنند و آنها را تشویق کنند تا در پیام آنان غرق شوند.

۳- استفاده از رسانه‌های بصری: رسانه‌های بصری مانند فیلم‌ها و تصاویر بخشی جدایی ناپذیر از استراتژی‌های محتوای بشارتگران در شبکه‌های اجتماعی است. آنها از تصاویر و ویدیوهای جذاب و با کیفیت بالا برای انتقال بصری پیام‌های خود و جلب توجه دنبال‌کنندگان خود استفاده می‌کنند (گرگ، ۲۰۲۴: ۸۲). این رسانه‌های تصویری ممکن است شامل نقل قول‌های الهام‌بخش، آیات کتاب مقدس، تصاویر نمادهای مذهبی، یا کلیپ‌های ویدئویی کوتاهی باشد که پیام‌های بشارتگران را تقویت می‌کند. با استفاده از رسانه‌های تصویری، مبشرین می‌توانند پیام‌های خود را به شیوه‌ای خلاقانه و جذاب ارائه دهند و پیروان خود را تشویق کنند تا با پیام دینی آنان درآمیزند.



نمودار شماره ۴- استراتژی‌های محتوا

جدول شماره ۲- استراتژی‌های محتوا

استفاده از چیزهایی که با احساسات درگیر شود مانند داستان‌های زندگی الهام‌بخش، شهادت‌های تکان‌دهنده، یا لحظات لمس کردن ایمان	استفاده از محتوای احساسی و جذاب	استراتژی‌های محتوا
استفاده از احساساتی مانند امید، عشق و قدردانی		

تجربیات شخصی	گنجانیدن داستان‌ها و روایات	استفاده از رسانه‌های بصری
روایت‌های کتاب مقدس		
شهادت‌های دیگر مومنان		
تصاویر		
ویدیوهای جذاب و با کیفیت بالا		
کلیپ‌های ویدیویی کوتاه		

ج. استراتژی‌های تعامل

استراتژی‌های تعامل برای تبشيری‌های رسانه‌های اجتماعی برای ایجاد یک جامعه فعال و متعهد از پیروان و تشویق تعامل با مخاطبان هدفشان بسیار مهم است. از طریق تعامل هدفمند، انجیلیان می‌توانند ارتباط شخصی با پیروان خود ایجاد کنند و پیام‌های خود را به شیوه‌ای جذاب منتقل کنند.

۱- ایجاد تعامل از طریق نظرسنجی، پرسش و پاسخ: اونجیلیست‌ها از

نظرسنجی‌ها، پرسش‌ها و پاسخ‌ها به عنوان وسیله‌ای برای تشویق تعامل با مخاطبان هدف خود استفاده می‌کنند (ویشکین^۱، ۲۰۱۴، ۲۶۱).

آنها در مورد موضوعات مرتبط سؤال می‌پرسند تا نظرات و اعتقادات پیروان خود را بیاموزند و آنها را تشویق به شرکت در بحث کنند. با ایجاد تعامل از طریق نظرسنجی، پرسش و پاسخ، مبشرین می‌توانند پیروان خود را تشویق کنند تا فعالانه در جامعه شرکت کنند و با پیام مذهبی آنان انس بگیرند.

۲- پاسخ به نظرات و بازخورد کاربران: انجیلی‌ها برای ایجاد ارتباط با پیروان خود

زمان می‌گذارند تا به نظرات و بازخوردهای کاربران پاسخ دهند (بانازاک^۲، ۲۰۲۲: ۴۸).

آنها از مشارکت پیروان خود قدردانی می‌کنند، به سوالات پاسخ می‌دهند، اطلاعات

بیشتری ارائه می‌دهند و در بحث‌ها شرکت می‌کنند. با پاسخگویی فعال به نظرات و

بازخوردهای کاربران، مبشرین می‌توانند اعتماد و وفاداری پیروان خود را افزایش دهند و به رشد جامعه خود ادامه دهند.

۳-ایجاد مجتمع و گروه‌ها برای ترویج تعامل: انجیلیست‌ها همچنین از شبکه‌های اجتماعی برای ایجاد مجموعه‌ها و گروه‌هایی برای ترویج تعامل با مخاطبان هدف خود استفاده می‌کنند (گرگ، ۲۰۲۴: ۸۵).

آنها گروه‌هایی را ایجاد می‌کنند که در آن افراد همفکر می‌توانند برای بحث در مورد موضوعات مذهبی، به اشتراک گذاشتن ایده‌ها و دعا ملاقات کنند. با ایجاد چنین گروه‌هایی برای ارتقای تعامل، انجیلیان می‌توانند جامعه‌ای متشکل و حمایت‌کننده از پیروانی بسازند که از حمایت و تشویق یکدیگر بهره مندند.

از طریق استفاده آگاهانه از راهبردهای تعامل، مبشرین می‌توانند جامعه‌ای فعال و متعهد از پیروان بسازند و پیام‌های مذهبی خود را به شیوه‌ای شخصی و جذاب منتقل کنند. این استراتژی‌ها به آنها کمک می‌کند تا ارتباط عمیق‌تری با مخاطبان هدف خود ایجاد کنند و پیام‌های خود را به طور مؤثر منتشر کنند.



نمودار شماره ۵-استراتژی‌های تعامل

طرح پرسش‌ها	ایجاد تعامل از طریق نظرسنجی، پرسش و پاسخ	
تبلیغ به شرکت در بحث		
قدرتانی از مشارکت پیروان		
پاسخ به سوالات		
ارائه اطلاعات		
مشارکت در بحث‌ها	پاسخ به نظرات و بازخورد کاربران	استراتژی‌های تعامل
پاسخگویی فعال به نظرات و بازخوردهای کاربران		
بحث در مورد موضوعات مذهبی	ایجاد مجتمع و گروه‌ها برای ترویج تعامل	
به اشتراک گذاشتن ایده‌ها		
دعا		

جدول شماره ۳- استراتژی‌های تعامل

د. استراتژی‌های انتشار

استراتژی‌های انتشار برای مبشر رسانه‌های اجتماعی برای انتشار مؤثر پیام‌های خود و دستیابی به دسترسی گسترده بسیار مهم است. از طریق استراتژی‌های انتشار هدفمند، انجیلی‌ها می‌توانند اطمینان حاصل کنند که محتوای آنها توسط مخاطبان بزرگ‌تری دیده می‌شود و پیام‌هایشان حداقل تأثیر را دارد.

۱- استفاده از هشتگ‌ها و گرایش‌ها برای افزایش دسترسی: انجیلیست‌ها از هشتگ‌ها و گرایش‌ها برای افزایش دسترسی به محتوای خود و قابل مشاهده کردن آن برای مخاطبان گسترده‌تر استفاده می‌کنند (همان: ۷۷). با استفاده از هشتگ‌های مرتبط در پست‌های خود و درگیر شدن با روندهای فعلی، انجیلیست‌ها می‌توانند اطمینان حاصل کنند که محتوای آنها توسط کاربرانی که در جستجوی موضوعات یا بحث‌های خاص هستند کشف می‌شود. با استفاده از هشتگ‌ها و ترندها، انجیلیست‌ها می‌توانند دیده شدن محتوای خود را افزایش دهند و دسترسی خود را در شبکه‌های اجتماعی گسترش دهند.

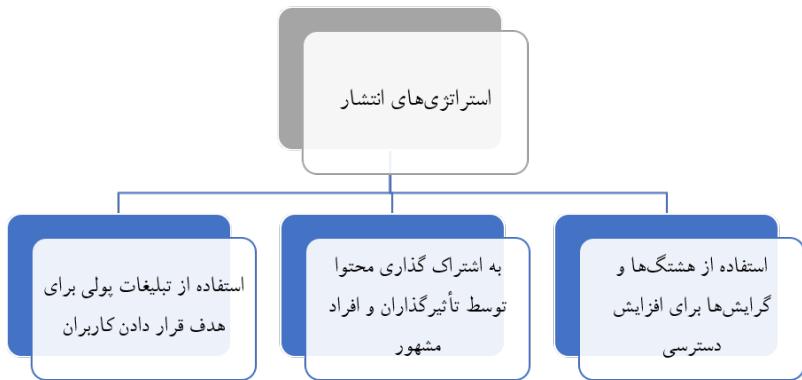
۲- به اشتراک‌گذاری محتوا توسط تأثیرگذاران و افراد مشهور: تبشيری‌ها از نفوذ تأثیرگذاران (اینفلوئنسرها) و افراد مشهور (سلبریتی‌ها) برای به اشتراک گذاشتن محتوای خود و

دستیابی به مخاطبان بیشتری استفاده می کنند (کیدر^۱، ۲۰۱۶: ۳۰). آنها با تشویق اینفلوئنسرها و افراد مشهور برای به اشتراک گذاشتن و حمایت از پیامها، می توانند اطمینان حاصل کنند که محتواهای آنها توسط مخاطبان گسترده تری دیده می شود. اینفلوئنسرها و افراد مشهور می توانند به افزایش اعتبار و دسترسی به محتواهای اونجیلیست ها کمک کنند و پیام های خود را به مخاطبان بیشتری منتقل کنند.

۳- استفاده از تبلیغات پولی برای هدف قرار دادن کاربران: انجیلی ها از تبلیغات پولی برای هدف قرار دادن کاربرانی که به محتواهای مذهبی علاقه دارند استفاده می کنند (پلت و اتیس^۲، ۲۰۲۲: ۵).

با اجرای کمپین های تبلیغاتی هدفمند در رسانه های اجتماعی و هدف قرار دادن محتواهای آنها برای مخاطبان خاص، مبشرین می توانند اطمینان حاصل کنند که پیام های آنها توسط کاربران مناسب دیده می شود. مبشرین با استفاده از تبلیغات پولی، می توانند دسترسی خود را افزایش دهند و پیام های خود را به کاربرانی که به احتمال زیاد علاقه مند به موضوعاتشان هستند، ارائه کنند.

با استفاده از راهبردهای انتشار هدفمند، مبشرین می توانند اطمینان حاصل کنند که پیام های مذهبی آنها توسط مخاطبان گسترده دیده می شود و حداکثر تأثیر را دارند. این استراتژی ها به آنها کمک می کند تا دسترسی خود را افزایش دهند و پیام های خود را به طور مؤثر در شبکه های اجتماعی منتشر کنند.



نمودار شماره ۶- استراتژی‌های انتشار

جدول شماره ۴- استراتژی‌های انتشار

استراتژی‌های انتشار	استفاده از هشتگ‌ها و گرایش‌ها برای افزایش دسترسی	استفاده از هشتگ‌ها و گرایش‌ها برای افزایش دسترسی
هشتگ‌ها و ترندها	به اشتراک گذاری محتوا توسط تأثیرگذاران و افراد مشهور	استفاده از تبلیغات پولی برای هدف قرار دادن کاربران
اینفلوئنسرها سلبریتی‌ها	اجرای کمپین‌های تبلیغات هدفمند در رسانه‌های اجتماعی	استفاده از تبلیغات پولی برای هدف قرار دادن کاربران
هدف قرار دادن مخاطبان خاص		

چالش‌ها و مناقشات

استفاده از شبکه‌های اجتماعی توسط مبیشان برای انتشار محتوای مذهبی چالش‌ها و جنبه‌های بحث برانگیزی را نیز به همراه دارد. این چالش‌ها می‌توانند بر اثربخشی و اعتبار تبلیغات دینی تأثیر بگذارد و به بحث‌هایی درباره مسئولیت اخلاقی مبیشان بینجامد.

۱- چالش حفظ حریم خصوصی مرتبط با جمع‌آوری داده‌های کاربران: یکی از

بحث‌های اصلی مربوط به استفاده از شبکه‌های اجتماعی برای تبلیغات مذهبی، نگرانی‌های

حفظ حریم خصوصی مربوط به جمع آوری و استفاده از داده‌های کاربران است.
(استکهاوس^۱، ۲۰۲۲: ۴۴-۵۱).

انجیلی‌ها اغلب داده‌های گسترده‌ای را در مورد پیروان خود جمع آوری می‌کنند تا مخاطبان خود را بهتر درک کنند و با محتوای مورد علاقه شان آنها را هدف قرار دهند. با این حال، این موضوع سؤالاتی را در مورد حفاظت از داده‌ها و حریم خصوصی ایجاد می‌کند، بهویژه زمانی که این داده‌ها برای مقاصد تجاری استفاده می‌شوند یا در دسترس اشخاص ثالث غیرمجاز قرار می‌گیرند.

۲-چالش اعتبار و صحت محتوای مذهبی در شبکه‌های اجتماعی: چالش دیگر، اطمینان از اعتبار و صحت محتوای مذهبی در شبکه‌های اجتماعی است (نوانکو^۲، ۲۰۲۴: ۷۷-۸۱). از آنجایی که شبکه‌های اجتماعی بستری را برای انتشار عقاید و باورهای مختلف فراهم می‌کنند، تأیید صحت محتوای دینی و اطمینان از مطابقت آن با آموزه‌ها و ارزش‌های یک سنت مذهبی خاص می‌تواند دشوار باشد. این بحث‌ها در مورد اعتبار و صحت مطالب دینی می‌توانند باعث اختلاف نظر شود و اعتبار مبشران را تحت تأثیر قرار دهد.

۳-چالش حدود تبلیغات و دستکاری مذهبی: موضع بحث برانگیز دیگر مربوط به محدودیت‌های تبلیغات مذهبی و دستکاری در شبکه‌های اجتماعی است (گرگ، ۲۰۲۴: ۸۹). درحالی که انجیلی‌ها قصد دارند باورها و پیام‌های مذهبی خود را گسترش دهند، استفاده از برخی تکنیک‌های تبلیغاتی و متقدسازی را می‌توان دستکاری تلقی کرد. این دستکاری می‌تواند به جنبه‌های مختلفی از جمله هدف قرار دادن افراد آسیب‌پذیر، استفاده از فشار عاطفی یا انتشار اطلاعات نادرست به نام دین اشاره داشته باشد. بحث در مورد حدود تبلیغ و دستکاری دینی پیچیده است و مستلزم توجه دقیق به پیامدهای اخلاقی و مسئولیت‌های مبشران است.

1. Stackhouse
2. Nwankwo

به طور کلی، نگرانی‌های مربوط به حفاظت از داده‌ها، بحث در مورد اعتبار محتوای مذهبی، و پرداختن به محدودیت‌های تبلیغات و دستکاری مذهبی چالش‌های مهم و جنبه‌های بحث برانگیز مربوط به استفاده از شبکه‌های اجتماعی برای تبلیغ دینی هستند. این سوالات مستلزم تأمل و بحث دقیق از سوی مبشران و مبلغاندن دینی در همه آیین‌ها و ادیان و نیز توجه به مسئولیت‌های انتشار محتوای دینی در عصر دیجیتال است.

بحث و نتیجه‌گیری

اهمیت روزافزون شبکه‌های اجتماعی برای سازمان‌های مذهبی و انجلیلیان، بر تغییر پارادایم (الگوواره) در نحوه انتشار پیام‌های مذهبی در جامعه مدرن تأکید می‌کند (کمپل^۱، ۲۰۱۲).

شبکه‌های اجتماعی به سازمان‌های مذهبی و مبشرین فرصتی بی‌نظیر برای به اشتراک گذاشتن پیام‌های خود با مخاطبان جهانی ارائه می‌دهند. حضور روزافزون محتوای مذهبی در شبکه‌های اجتماعی نشان می‌دهد که این بسترها نه تنها محلی برای تعاملات شخصی هستند، بلکه تأثیر بسزایی در گسترش باورها و اعمال مذهبی دارند. تحولات و روندهای توزیع آنلاین محتوای مذهبی، نشان می‌دهد که شبکه‌های اجتماعی همچنان نقش محوری را ایفا می‌کنند (مونیکا^۲، ۲۰۲۱: ۲۳۵).

توسعه مدام فناوری‌ها و پلتفرم‌ها، سازمان‌های مذهبی و مبشران را قادر می‌سازد تا راهبردهای نوآورانه‌ای را برای انتشار پیام‌های خود و تعامل با مخاطبان خود توسعه دهند. این می‌تواند شامل استفاده از واقعیت مجازی برای تجارب مذهبی فرآگیر، ادغام چتربرات‌های مبتنی بر هوش مصنوعی برای راهنمایی معنوی، یا افزایش استفاده از پخش زنده برای خدمات کلیسا و رویدادها باشد. اهمیت روزافزون شبکه‌های اجتماعی برای تشکل‌های مذهبی و روندهای احتمالی آینده در توزیع آنلاین محتوای مذهبی نشان می‌دهد که عصر

دیجیتال فرصت‌ها و چالش‌های جدیدی را برای انتشار پیام‌های دینی به همراه دارد (فیتزجرالد^۱، ۲۰۱۷: ۳۴۴).

تجزیه و تحلیل سیستم‌های تبلیغاتی انجیلی در شبکه‌های اجتماعی پیچیدگی و تنوع استراتژی‌هایی را که انجیلی‌ها در این محیط دیجیتالی استفاده می‌کنند بر جسته می‌کند (ویدمان^۲، ۲۰۲۲: ۲۱).

استفاده از رسانه‌های اجتماعی بستری پویا برای سازمان‌های مذهبی و مبشران ایجاد کرده است تا پیام‌های خود را منتشر کنند و دنبال کنندگان اختصاصی ایجاد کنند. با تحلیل این روش‌ها، نه تنها می‌توانیم اثربخشی تبلیغات دینی را بهتر درک کنیم، بلکه می‌توانیم تأثیر بالقوه آن را بر جامعه و کاربران شبکه‌های اجتماعی با دقت بیشتری ارزیابی کنیم. مهم است که بدانیم گسترش محتواهای مذهبی در شبکه‌های اجتماعی هم فرصت‌ها و هم چالش‌هایی را به همراه دارد (جیمز^۳، ۲۰۱۸: ۲۳۹).

بنابراین، در باب تأثیر تبلیغات دینی در پلتفرم‌ها بر جامعه نه تنها باید جنبه‌های مثبت، بلکه خطرات و اختلافات احتمالی را نیز در نظر گرفت. به طور کلی، تجزیه و تحلیل سیستم‌های تبلیغاتی انجیلی در شبکه‌های اجتماعی نشان می‌دهد که تبلیغات دینی نقش مهمی در عصر دیجیتال ایفا می‌کند و شامل طیف گسترده‌ای از استراتژی‌ها برای انتشار پیام‌های خود می‌شود (مارکوفسکی^۴، ۲۰۲۰: ۱۶۹-۱۷۱).

در نهایت، بسیار مهم است که سازمان‌های مذهبی و مبشرین مسئولیت خود را برای حفظ استانداردها و تأثیر بر جامعه بشناسند (نسرکا^۵، ۲۰۲۱: ۶۴۵).

تمام آنچه بیان شد، تنها گوشاهی از فعالیت‌های کیفی و کمی انجیلی‌ها در تبلیغ عقایدشان است. آشنایی با این شیوه‌ها به عنوان نمونه‌های نو و امروزی برای اصحاب تمام

-
1. FitzGerald
 2. Wiedemann
 3. James
 4. Markofski
 5. Nsereka

ادیان و بهویژه آیین راستین اسلام امری ضروری است و این ضرورت دو حیث دارد. حیثیت اول، آشنایی برای اخذ راهبردهای فعال تبلیغی و حیثیت دوم برای اتخاذ راهبردهای دفاعی در مقابل تهاجم سریع و بی‌توقف اطلاعات در عصر آگاهی است.

صفحات اجتماعی مسیحیان تبشيری با استراتژیهای سه‌گانه ابتدا به دنبال جذب حداکثری مومنان و بیان مفاهیم جدید تبشيری همچنان که بیان شد، می‌باشد، آن‌گاه در صحنه‌های حساس سیاست جهانی به دلیل مقبولیت، با موضع‌گیری یا حتی سکوت خود، پیروان را وادار به تبعیت می‌کنند. برگزاری لایوهای بزرگ اینترنتی، آموزش‌های آینی برخط و هم‌صداهای هزاران نفری در موضوعات مطرحه در این صفحات، کاریزمایی دیانت اونجليستی با داعیه دعوت حداکثری به نجات را به رخ می‌کشد و زمانی این موضوع به چالش تبدیل می‌شود که موضوع بازگشت به سرزمین موعود، باوری قطعی معرفی شده و جهانی را در مقابل این اعتقاد آخرالزمانی شگفت‌زده می‌کند. مایک پنس معاون رئیس جمهور آمریکا که خود را اونجليست تازه تولد یافته می‌داند و صهيونيستی تمام عیار است در سخنرانی خود در کنفرانس ایپک ۲۰۱۸، در کلماتی از عمق ایمان مسیحی اش درباره یهود، اسرائیل را به درختی تشبیه می‌کند که ریشه در اعمق سرزمین پدران خویش دارد و هر چه بیشتر رشد می‌کند به آسمان نزدیک‌تر می‌شود. او به جهانیان با صراحة اعلام می‌کند که "داستان اسرائیل، داستان ایمان است."^۱

اینجاست که ریختن خون، تبدیل به امر قدسی می‌شود و ویرانگری و نسل‌کشی، طبیعت وصول به وعده لایتیغیر الهی است. در پایان به نظر می‌رسد بحث و بررسی عمیق و دقیق آرای اونجليست‌ها و آنگاه بررسی نحوه‌های تأثیرگذاری تبلیغات آنان بر گروه‌های سنی مختلف، راهگشای این مسیر خواهد بود.

منابع

۱. کتاب مقدس
۲. زاهدی، طاهره، (۱۳۹۹). تجربه پژوهی مسیحیت تبیشری در حوزه رسانه و بهره‌گیری از شیوه‌های مطلوب آن در رسانه ملی. *فصلنامه دین و رسانه*، ۱۸(۱۶): ۵۶-۳۳.
۳. مسجد جامعی، محمد؛ رستگار، مصطفی (۱۳۹۸). *مسیحیت انگلی، بررسی گسترش اونجلیکالیسم در جهان امروز*. تهران: انتشارات اطلاعات.
۴. موسوی، مسعود (۱۳۹۰). *مسیحیت تبیشری در ایران*. تهران: انتشارات سمت.
5. Bebbington, D.(1993). *Evangelicalism in Modern Britain: A History from the 1730s to the 1980s*. London:Routledge.
6. Banasza. Artur.(2022). *Evangelization Through Social Media –Opportunities and Threats to the Religious Life of an Individual and Community*. Kościół I Prawo. 11(24). <https://doi.org/10.18290/kip22112.1>
7. Pelet ,Jean-Éric , Ettis, Saïd Aboubaker . *Social Media Advertising Effectiveness: The Role of Perceived Originality, Liking Credibility, Irritation, Intrusiveness and Ad Destination*.(2022). *International Journal of Technology and Human Interaction* 18(1). <https://doi.org/10.4018/IJTHI.2022010106>
8. FitzGerald, Frances. *The Evangelicals: The Struggle to Shape America*. New York: Simon & Schuster, 2017.
9. Kidder, S. Joseph, (2016). *Using Social Media for Evangelism*. Faculty Publications, international journal for pastores. <https://digitalcommons.andrews.edu/pubs/340>
10. Vishkin, A., Bigman, Y., & Tamir, M. (2014). Religion, emotion regulation, and well-being. In C. Kim-Prieto (Ed.), *Religion and spirituality across cultures* . Springer Netherlands. https://doi.org/10.1007/978-94-017-8950-9_13
11. Campbell, Heidi (2012). *Digital Religion: Understanding Religious Practice in New Media Worlds*. Routledge.
12. Kaplan, I and Yüksel A. H. (2023). *Religious Language on Social Media: Perspectives of Content Producers and Users*. *Medya ve Din Araştırmaları Dergisi, Journal of Media and Religion Studies*, 5(2). <https://doi.org/10.47951/mediad.1393850>
13. Massa, Felipe G., Helms, W. S., Voronov, M. & Wang, L. (2017). *Emotions Uncorked: Inspiring Evangelism for the Emerging Practice of Cool Climate Winemaking in Ontario*. *Academy of Management Journal*, 60(2). <https://doi.org/10.5465/amj.2014.0092>
14. Nwankwo, S. C., & Emeahara, R. I. (2024). *The impact of media evangelism on church growth*. *Sapientia Foundation Journal of Education, Sciences and Gender*

- Studies, 6(2).
https://www.researchgate.net/publication/388105700_THE_IMPACT_OF_MEDIA_EVANGELISM_ON_CHURCH_GROWTH
15. Banaszak, A. (2022). Evangelization Through Social Media – Opportunities and Threats to the Religious Life of an Individual and Community. Kościół i Prawo, 11(2). <https://doi.org/10.18290/kip22112.3>
 16. Bird, Michael F. (2013). Evangelical Theology: A Biblical and Systematic Introduction. Zondervan.
 17. James , Aboreng Useni. (2018) Mass Media As An Effective Tool For Evangelization And Religious Unity In Nigeria. Forum Teologiczne Xix.
 18. Mónika, A. (2021). Trends in Online Religious Processes during the Coronavirus Pandemic in Hungary—Digital Media Use and Generational Differences. Religions, 12(10). <https://doi.org/10.3390/rel12100808>
 19. Miller, E, Mc F. (2020). 5 faith facts on Mice Pence: A born-again, evangelical Catholic. Religion News Service. <https://www.sltrib.com/religion/2020/08/24/faith-facts-about-vice/>
 20. Stackhouse, John Gordon.(2022) Evangelicalism:A Very Short Introduction. Oxford University Press.
 21. Markofski,Wes .(2020).Secular Evangelicals: Faith-Based Organizing and Four Modes of Public Religion. Sociology of Religion, Vol.81\ 2. <https://doi.org/10.1093/socrel/srz045>
 22. The Concise Oxford Dictionary. Oxford Univercity Press.
 23. Garg, Anshula . (2024). Religious Communication and Social Media. Asian press books.
 24. Nsereka , Barigbon Gbara.(2021) Evangelism in the Era of New Media. International Journal of Research and Innovation in Social Science.
 25. Wiedemann.Trisney (2022). Social Media as a Tool for Evangelism Among Youth and Young Adults. Great Commissionresearch Journal2022, Vol. 14(1) . <https://doi.org/10.13140/RG.2.2.20381.79844>
 26. Opade , Ochenia Faith. (2023). Perspectives on Digital Evangelism: Exploring the Intersection of Technology and Faith. Afran Journal of Culture, History, Religion and Traditions. <https://doi.org/10.52589/AJCHRT-IDAP2P2M>
 27. Utter Glenn,H. ;True James L. (2004) Conservative Christians and Political Participation: A Reference Handbook.
 28. Campbell, Heidi A.; Garner, Stephen (2016). Networked Theology: Negotiating Faith in Digital Culture. Baker Academic.
 29. Teasdale, Mark R. (2023). 'Witness and Evangelism', St Andrews Encyclopaedia of Theology. Edited by Brendan N. Wolfe et al. (<https://www.saet.ac.uk/Christianity/WitnessandEvangelism> Accessed: 21 March 2025)