



اعتبارسنجی و پاسخ به شباهات دعای «یا من ارجو»^۵

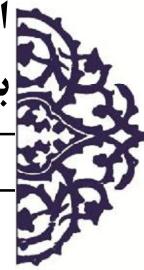
با رویکرد تحلیلی



محمد سبحانی یامچی^{۱*}, فاطمه محرومی دوری^۲

شناسه دیجیتال (DOI): [10.22084/DUA.2025.30488.1137](https://doi.org/10.22084/DUA.2025.30488.1137)

تاریخ دریافت: ۱۴۰۳/۱۰/۱۰ - تاریخ پذیرش: ۱۴۰۴/۰۱/۱۰



چکیده

دعا روش ارتباطی انسان با خالق هستی و مورد توصیه پیشوایان دین است که خود بیش از دیگران و پیش از آن‌ها به آن اهتمام داشتند و از ظرفیت زمانی و دعاهای واردہ برای جلب رحمت و غفران الهی استفاده می‌کردند. برای ماه رجب که به بهار عبادت و تضرع و ماه ریش خیر و رحمت ویژه الهی شهرت دارد، دعاهای زیادی از لسان ائمه معصومین علیهم السلام به صورت اعمال اختصاصی و مشترک نقل شده که یکی از آن‌ها، دعای معروف «یا من ارجو لک خیر» است که بعد از فرایض خوانده شود. مؤلف کتاب نقد کتب حدیث این دعا را به جهت وجود محمد بن سنان در سلسله استناد روایت از لحاظ سند غیرقابل اعتماد و به جهت تعارض دعا با آیاتی از قرآن کریم از لحاظ متن مغلوط می‌داند. این نوشتار مطالب را به شیوه کتابخانه‌ای گردآوری کرده و برای تحلیل یافته‌ها از روش تحلیلی انتقادی بهره جسته است تا گفتار ایشان مورد نقد و بررسی قرار گیرد. نتایج حاصل، بیان گر آن است که محمد بن سنان از ثقات امامیه و اصحاب خاص است و اتهام غلو اکثراً یا فاقد سند متصل بوده یا این اتهام از طریق غالیان نسبت داده شده است. اعتماد راویان قمی به ایشان، عدم مطابقت رفتار و عملکرد ایشان با رفتار غلات، و روایات نقل شده در موضوعات فقهی و اخلاقی نشان گر توجه خاص ایشان به مسائل شرعی است. سخن و مکر دو واژه با دو معنی متفاوت هستند که مصادق واحدی ندارند. سخن در مقابل رضا و به معنی ناخشنودی است، در صورتی که مکر به معنی تدبیر آمده است. از این‌رو نمی‌توان گفت که امنیت جستن از سخن خداوند با عدم اینمی از مکر خدا متناقض است.

کلیدواژه‌ها: دعای ماه رجب، یا من ارجو، محمد بن سنان، شیوه پژوهی

۱-دانشیار الهیات و معارف اسلامی، دانشگاه علوم و معارف قرآن کریم، مراغه، ایران (نویسنده مسئول*)
sobhani@quran.ac.ir

۲-دانش آموخته دکتری علوم قرآن و حدیث، دانشگاه علامه طباطبائی، تهران، ایران
moharramif@yahoo.com



۱. مقدمه

دعا روح و مفرغ عبادت، کلید رحمت الهی، مایه تقرب به خدا و موجب تامین خواسته‌ها و دوری از شیطان است. به همین دلیل، بافضلیت‌تر از همه عبادت‌ها شمرده شده است. چون دعا نه تنها در رهایی از گرفتاری‌ها و دردها و رنج‌های زندگی به انسان کمک می‌کند، بلکه می‌تواند سرنوشت قطعی زندگی را تغییر دهد و از بلاهای گوتاگون پیشگیری نماید. از این‌رو، پیشوایان دین پیش‌دستی و تقدیم در دعا را توصیه می‌کردند و خود بیش از دیگران اهل دعا و مناجات بودند (ری‌شهری، ۱۳۸۷: ۱۰/۱۲). ماه رجب یکی از فرصت‌هایی است که در اسلام برای ارتباط با خداوند متعال معین شده است. ماه رجب بهار عبادت، تضرع، توسل و استغاثه و پیوند دل با بارگاه ربوی است. به جهت فرود آمدن خیر و رحمت ویژه الهی در این ماه از آن به «رجب الاصب» یاد می‌شود (جوادی‌آملی، ۱۳۹۲: ۲/۵۳۵).

برای ماه رجب که ماه عارفان و سالکان برای آمادگی ورود به میهمانی خداست، ادعیه فراوانی از ائمه عليهم السلام به صورت اختصاصی و مشترک وارد شده تا از رحمت و فیوضات این ماه بیشترین بهره‌برداری صورت بگیرد. در روایتی از امام صادق(ع) دعای «یا من ارجوhe لکل خیر...» توصیه شده که در هر روز این ماه بعد از فرایض خوانده شود. شیخ عباس قمی این دعا را در مفاتیح الجنان در اعمال این ماه آورده که اصل آن در کتاب «اقبال الاعمال» سید بن طاووس بیان شده است (ابن طاووس، ۱۴۰۹: ۲/۶۴۴). آقای مصطفی حسینی طباطبائی در کتاب «نقد کتب حدیث» فصل سیزدهم (نقد کتب دعا و زیارت)، دعای ماه رجب را به‌خاطر داشتن دو اشکال سندي و متنی غیرقابل اعتماد و ساخته و پرداخته غالباً دانسته است. به جهت اهمیت و عامل بودن مؤمنان به قرائت این دعا در ماه رجب و ارتباط تکگاتگ دعا با باورها و اعتقادات مردم و مضامین عالی آن، ضروری است اشکالات گفته شده تبیین شود. مقاله ابتداء دیدگاه ایشان را تبیین، سپس در بخش اول شخصیت محمد بن سنان را بررسی کرده است و دلایل و ثابت ایشان را بیان می‌کند، سپس در بخش دوم واژه مکر و اینمی از مکر خدا را توضیح می‌دهد.

۲. پیشینه پژوهش

با بررسی‌های صورت گرفته، دو نوشتار در خصوص این دعا یافت شد. مقاله «درنگ‌هایی در دعا ماه رجب» از مهدی آصفی (علوم حدیث، پاییز و زمستان ۱۳۸۴ شماره ۳۷ و ۳۸) که نویسنده به شرح دعای یا من ارجوhe لکل خیر پرداخته است. مقاله دوم با عنوان «کتاب (نقد کتب حدیث) در ترازوی نقد با تکیه بر آسیب‌های فقه الحدیثی» از مجید معارف و مهدی هادیان (مطالعات فهم حدیث، پاییز و زمستان

۱۳۹۳ شماره اول) است که نویسنده‌گان محترم ضمن نقد مفاهیم کل کتاب، در صفحه ۱۱۴-۱۱۳ با عنوان دعای ماه رجب محتوایی دعا از نگاه فقه الحدیث را بررسی کرده و عدم توجه به دلالت روایت و مفاد کامل آن را علت جعلی دانسته‌اند. محمد غفوری‌ژیاد در مقاله «متن کاوی، اعتبار سنجی دلالت‌پژوهی روایات دعای یا من ارجووه لکل خیر» (علوم حدیث، شماره اول بهار ۱۴۰۰)، درباره اعتبار روایات دعا در حرکت‌دادن انگشت سبابه با توجه به دو روایت از اول دعا یا بخش پایانی را تحقیق کرده است. مقاله حاضر ضمن نقد دیدگاه اقای حسینی، در بخش اول به اعتبار سنجی سندی دعا و در بخش دوم به ارزش‌سنجی محتوایی دعا با آیات قرآن پرداخته است.

۲. تبیین اشکال

آقای مصطفی حسینی طباطبائی در وب سایت شخصی خود^۱ در کتاب «نقد کتب حدیث» که به صورت نسخه الکترونیک بارگذاری شده است، در فصل سیزدهم با عنوان «نقد کتب دعا و زیارت» دعای ماه مبارک رجب را به خاطر داشتن دو اشکال سندی و متنی غیرقابل اعتماد و ساخته و پرداخته غالیان دانسته است. نویسنده ادعا دارد این دعا به لحاظ سند، غیرقابل اعتماد و به لحاظ متن مغلوط است. اولاً، در میان روایانش نام «محمد بن سنان» برده شده که ابن غضائی (به نقل علامه حلی) درباره او گفته است: «إِنَّهُ ضَعِيفٌ غَالِلٌ لَا يُلْتَفَتُ إِلَيْهِ» (خلاصة الأقوال: ۳۹۴)؛ (او در حدیث ضعیف است، از اهل غلو شمرده می‌شود و به گزارش وی نباید اعتماد کرد) و نجاشی در حق وی می‌نویسد: «هو رجل ضعيف جداً لا يَعْوَلُ عليه و لا يُلْتَفَتُ إِلَى ما تَفَرَّدَ به» (نجاشی، ۱۳۶۵: ۲۳۰)؛ (او مردی است که در کار حدیث جدا ضعیف است و اعتماد بر وی روا نیست و بر آنچه به تنها ی نقل می‌کند، اعتماد نباید کرد). پس حدیثی که محمد بن سنان به تنها ی از محمد سجاد از امام صادق(ع) آورده، پذیرفته نیست.

ثانیاً، دو مین جمله از متن این دعا با قرآن کریم مخالفت دارد، چنانچه در مفاتیح الجنان به‌شکل «و آمن سخطه عند كل شر» در اقبال به صورت «و آمن سخطه من كل شر» و در مصباح المتهجد به‌شکل «و آمن سخطه عند كل عترة» آمده است که هر سه عبارت، یک مفهوم را می‌رسانند؛ یعنی «ای کسی که به هنگام هر شر و لغزشی از خشم او ایمن و آسوده خاطر هستم!»؛ با این که خدای متعال در قرآن مجید می‌فرماید: «فَلَا يَأْمُنُ مَكْرُ اللَّهِ إِلَّا الْقَوْمُ الْخَاسِرُونَ» (الاعراف، ۹۹)؛ یعنی «از مکر خدا جز گروه زیان‌کار کسی آسوده خاطر نمی‌شود». آری شخص با ایمان به ممحض آن که گرفتار لغزش شود و شر و گناهی از او سرزند از خشم و کیفر خداوند ترسان می‌گردد و به استغفار و توبه روی می‌آورد، نه آن که در هر عمل

1. <http://www.tabatabaie.net/index.php>



ناصوابی از عذاب حق، ایمن و آسوده خاطر باشد (حسینی طباطبائی: ۱۴۱-۱۴۳)؛ با توجه به اشکال‌های واردشده این دیدگاه از جهت سندی و محتوایی نقد می‌شود.

۴. نقد سندی

محمد بن سنان زاهری از اصحاب حضرت امام کاظم و امام رضا و امام جواد و امام هادی علیهم السلام بوده است که درباره توثیق یا تضعیف وی بین علمای رجال اختلاف وجود دارد. عده‌ای وی را بنا به اتهام‌هایی چون غلو، و جاده‌ای بودن روایات و کذاب شمرده‌شدن توسط فضل بن شاذان تضعیف کرده و عده‌ای وی را توثیق نموده و از اصحاب سر ائمه شمرده‌اند (بحرالعلوم، ۱۳۶۳: ۲۷۸/۱-۲۵۱).

چنانچه برخی منابع او را باب امام صادق علیهم السلام یاد کرده‌اند. شیخ طوسی وی را از وکیلانی بر می‌شمرد که ائمه آنان را ستوده‌اند، از کسانی که تعالیم اهل بیت و دین خدا را تغییر نداده‌اند، تبدیل نکرده‌اند و خیاتی ننموده‌اند و آنان در صراط امامان علیهم السلام باقی ماندند تا به دیار باقی شتافتند (ابن شهرآشوب، ۱۳۷۹: ۴/۲۸۰).

۱-۴. توثیق محمد بن سنان در بیان علمای رجال و حدیث

شیخ مفید در الارشاد و سید بن طاووس (مفید، ۱۴۱۴: ۲/۲۴۹؛ حلی، ۱۳۷۲: ۱۳) وی را توثیق کرده‌اند. علامه حلی نیز در مختلف از تضعیف خود برگشته و حکم به صحیح بودن وی کرده است (حلی، ۱۴۱۳: ۷/۳۱). ابن داود با توجه به اخبار و ثابت وی، او را در قسم اول از کتابش یاد کرده است (ابن داود، ۱۳۹۲: ۱۷۴). علامه حلی در خلاصه الاقوال بعد از بیان تضعیفات درباره محمد بن سنان و اینکه کشی درباره وی هم قدح و هم مدح روایت کرده است، قائل به توقف در شخصیت وی می‌شود (حلی، ۱۴۱۱: ۲۵۱ و ۳۲)؛ اما در کتاب فقهی اش قائل به ترجیح عمل به روایات محمد بن سنان می‌شود. «قد بینا رجحان العمل برواية محمد بن سنان في (كتاب الرجال)» (حلی، ۱۴۱۳: ۷/۳۱). شیخ طوسی با وجود این که ابن سنان را در کتاب الفهرست خود تضعیف کرده، اما در تهدیین روایات فراوانی از وی نقل نموده است، همچنین در کتاب «الغيبة» محمد بن سنان را در شمار ممدوحین از اصحاب اهل بیت علیهم السلام (طوسی، ۱۴۱۱: ۳۴۸-۳۴۶) و هفتین نفر ازدوازده نفر ممدوح نام می‌برد و می‌نویسد: «فهولاء جماعة المحمودين و تركنا ذكر استقصائهم لأنهم معروفون مذكورون في الكتب» (طوسی، ۱۴۱۱: ۳۵۱).

مجلسی اول پس از نقل دیدگاه‌هایی در توثیق و تضعیف، محمد بن سنان را از اصحاب سرائمه معرفی می‌کند، سپس با رد دلایل قائلان به تضعیف او را دچار بدفهمی در روایات می‌داند. «...لو صح هدا القول منه لدل على نهاية ورעה و تقواه و حاشا من شيخ الطائفة ان لا يفهم هذه...» (مجلسی، ۱۴۰۶: ۱۴/۳۴). آیت الله شوستری گوید: قدمبا به جز ابن‌غضانی، نظری ثابت درباره محمد بن سنان نداشته و درباره مدح و قدح او دلایلی ذکر کرده‌اند. با این وجود، حتی اگر خود ابن‌سنان را فردی نیکو ندانیم، باز روایات او معتبر و قابل پذیرش خواهد بود. ایشان بعد از ذکر این نکات، دلالت اخبار ذم بر ضعف محمد بن سنان و اتهام غلو به او را رد می‌کند (شوستری، ۱۴۱۹: ۹/۳۱۵-۳۰۶).

گروهی از بزرگان از جمله سید بن طاووس (حلی، ۱۴۰۶: ۱۳)، علامه در مختلف (حلی، ۱۴۱۳: ۷/۳۱)، صاحب وسائل (حر عاملی، ۱۴۰۹: ۳۰/۴۷۳)، مجلسی اول (مجلسی، ۱۴۱۴: ۱/۴۷۳)، علامه مجلسی (مجلسی، ۱۴۰۴: ۱۳/۱۶)، صاحب العلوم (بحر العلوم، ۱۴۲۷: ۱/۱۰۷)، سید عبدالاعلی در مهذب الاحکام (سبزواری، ۲۵۶/۳)، صاحب مستمسک (حکیم، ۱۴۱۶: ۱/۱۵۶)، سید عبدالاعلی در مهذب الاحکام (سبزواری، ۱۴۱۳: ۱/۱۸۵)، محمد بن سنان را امامی ثقه می‌داند. البته بزرگانی چون میرزا نوری در خاتمه مستدرک (نوری، ۱۴۱۷: ۴/۶۸)، نجفی اصفهانی در تبصرة الفقهاء (۱۴۲۷: ۱/۱۸۱) و صاحب بیانیع الاحکام (قزوینی، ۱۴۲۴: ۱/۶۵)، نه تنها محمد بن سنان را در مقام تحقیق ثقه شمرده‌اند، بلکه وی را از جلیل‌ترین ثقات دانسته‌اند. موسوی قزوینی با عنوان «کونه من الاجلاء الفضلاء» یاد کرده و میرزا نوری درباره ایشان نوشتند: «انه عندنا من عمدة الثقات و اجله الرواة، تبعا للملحقين و نقاد المحصلين». امام خمینی او را از اجلّا و بزرگان دانسته (خمینی، ۱۴۲۱: ۲/۴۰۵) و در کتاب البیع در سه جا از محمد بن سنان نام برده و ایشان را توثیق کرده است. «العیبدی، محمد بن سنان و هما ثقتنان علی الاصح». «فهو ثقه عند المصنف» (خمینی، ۱۳۸۸: ۲/۴۹۸ و ۵۸۸).

پس محمد بن سنان از بزرگان و ثقات امامیه و از اصحاب خاص ائمه علیهم السلام است و جوامع روایی امامیه از جمله کتب اربعه، عیون اخبار الرضا، علل الشرایع، بصائر الدرجات و... مملو از روایات وی است که کاشف از غایت اعتماد صاحبان این کتاب‌ها بر این سنان می‌باشد؛ با وجود این که ایشان از قدح‌های وارد شده درباره وی آگاهی داشتند. هیچ کدام از ذمها و تضعیفات این راوی که منشأ این تضعیفات، روایات وارد در رجال‌کشی است، دارای انتقان و صراحت دلالی در قدح محل به وثاقت این سنان نمی‌باشد؛ هرچند مدعای وارد شده درباره وی در بعضی موارد از حیث سند و یا دلالت مخدوش



هستند و به صراحت نمی‌توانند وثاقت را اثبات کنند؛ ولی مجموع آن‌ها می‌تواند مُشرع به اعتماد محدثین شیعه به ابن سنان باشد (طاهری، ۱۳۹۱: ۱۵۶-۱۵۰).

گفته شده ابن غضائی او را به غلو جرح نموده است (غضائی، ۱۴۲۲: ۹۲). شواهدی وجود دارد که ابن سنان گاه به دلیل مشاهده کراماتی از ائمه دچار اضطراب می‌گشت، اما سرانجام ثابت قدم مانده است و شاهد بر این سخن، مفاد کلام صفوان بن یحیی است: ابن سنان به غلو اهتمام داشت اما صفوان او را از این امر بازداشت، تا این که به همراه او ثابت قدم ماند (کشی، ۱۴۹۰: ۵۰۸). چنان‌که نجاشی بعد از نقل گفتار صفوان می‌نویسد: «هذا يدل على اضطراب كان و زال» (نجاشی، ۱۳۶۵: ۳۲۸) و ابوجعفر اشعری که خود این روایت را از صفوان نقل نموده به ابن سنان اعتماد کرده است. هم‌چنین، ابن ولی که از چهره‌های بارز قم بوده، با آن‌که روایات بسیاری از ابن سنان در کتاب نوادر الحکمة نقل شده، او را از راویان آن کتاب استشنا ننموده است و این عدم استشنا مورد قبول شیخ صدوق قرار گرفته است. شاهد این مدعای نقل گسترده او از ابن سنان است. هم‌چنین، ابن طاووس با سند خود از حسین بن احمد مالکی نقل می‌کند که از احمد بن هلیک کرخی درباره صحت انتساب غلو به ابن سنان پرسیدم، او گفت: «معاذ الله هو والله علمني الطهور و حبس العیال و کان متشفقاً متبعداً» (حلی، ۱۳۷۲: ۱۴). البته جرح ابن غضائی با توجه به دیدگاه او در خصوص غلو، چندان دور از انتظار نیست، زیرا اوی مرتبه خاصی را برای ائمه قائل بوده که تعدی از آن منزلت را غلو می‌دانسته است. از این‌رو هنگامی که در حدیث راوی نکته‌ای را می‌یافته که از سطح عقیده‌اش درباره ائمه علیهم السلام فراتر می‌رفته، راوی را متهم به غلو می‌نموده است (سبحانی، ۱۴۱۴: ۹۴-۹۳). بنابراین، تضعیف ابن غضائی به دلیل غلو به خصوص اگر معارض هم داشته باشد، شایسته توجه نیست البته ناگفته نماند که روایت‌های غریب و غلوآمیز منقول از ابن سنان در باب کرامات ائمه قریب به اتفاق یا فاقد سند متصل بوده و یا از طریق غالیان به او نسبت داده شده‌اند (عرب، ۱۳۹۰: ۱۶۰-۱۶۳).

۴-۲. روایت‌گری مشایخ بزرگ

بزرگانی همچون احمد بن محمد بن عیسی، حسن بن علی بن یقطین، محمد بن خالد برقی، ابراهیم بن هاشم که به صحت حدیث اهمیت می‌دادند، از ابن سنان نقل روایت کرده‌اند (عرب، ۱۳۹۰: ۱۵۶).

۴-۳. نقل روایات شیخ کلینی، شیخ صدوق، شیخ طوسی و ابوغالب زواری از وی

فراآنی نقل روایت توسط یک فرد، با توجه به اعتماد اصحاب به نقل آن، بیان‌گر رویکرد آن فرد به نقل احادیث معصومین دارد که این امر نیز در مورد ابن سنان صدق می‌کند. در کتب اربعه عنوان محمد

بن سنان، در استناد ۷۹۷ یا به قولی ۹۶۹ روایت از او نقل کرده‌اند که وی را در زمرة راویان پر حدیث شیعه قرار داده است (مهدوی‌راد، ۱۳۹۱: ۳۷). تنها در کافی شریف بیش از ۴۰۰ حدیث از وی نقل شده است (قبری، ۱۳۸۷: ۳۴۴/۳). محمد بن سنان از راویان پر حدیث است که تصحیح و توثیق وی موجب ورود بسیاری از روایات به قلمرو روایات معتبر می‌گردد. (قبری، ۱۳۸۷: ۲۶۲/۴). به فرمایش محقق خویی، تضعیف کردن چنین بزرگانی ما را از اعتماد بر این شخص و عمل به روایات او باز می‌دارد (آل محسن، ۱۳۹۱: ۳۶). ابن قولویه در کامل الزيارات از محمد بن سنان نقل حدیث می‌کند (ابن قولویه، رک: باب ۱، ۱۰، ۱۶، ۱۸، ۵۹، ۶۴، ۶۸، و...). این در حالی است که محقق خویی و ثافت رجال کامل الزيارات را تایید می‌کند.

۴-۴. روایات وارد شده در توثیق و مذکوح محمد بن سنان

در روایاتی از معصومین ضمن دعای خیر برای محمد بن سنان از وی اظهار رضایت شده است. کشی گفته است: علی بن حسین بن داود قمی گفت، شنیدم امام جواد علیه السلام از صفوان بن یحیی و محمد بن سنان به نیکی یاد کرده و فرموده است: خدا از این دو راضی باشد که اصلاً از من و پدرم سرپیچی نکردند (کشی، ۱۴۹۰: ۵۰۲؛ طوسی، ۱۴۱۱: ۳۴۸). هم‌چنین، ابوطالب عبدالله بن صلت قمی گوید: بر امام جواد علیه السلام در اواخر عمرشان وارد شدم و شنیدم که می‌گوید: خدا صفوان بن یحیی و محمد بن سنان و ذکریا بن آدم و سعد بن سعد را از جانب من پاداش نیکو دهد، چون به من وفادار ماندند (کشی، ۱۴۹۰: ۵۰۳). آیت‌الله خویی او را مورد اعتماد دانسته و گفته است او از پیروان و از جمله آن‌هایی بود که دین خود را با دوستی اهل بیت پیامبر صلی الله علیه و آله می‌دانست و این ممدوح است. پس اگر چیزی برای او از مخالفت ثابت شده بود، ازین رفته و معصوم علیه السلام از او راضی شده است و به این خاطر شیخ طوسی او را ستایش کرده و روش او را خوب شمرده است (قرشی، ۱۳۸۲: ۲۵۳/۲).

۴-۵. جایگاه بلند وی در اخبار

مهم‌ترین دلیل آقای حسینی در تضعیف ابن سنان، غلو اوست که ابن غضائی به نقل از علامه حلی و شیخ طوسی، وی را غالی دانسته‌اند. ضروری است اتهام غلو و موارد نقض آن را از چند جهت بررسی شود.

در کتب رجال با واژه‌هایی از قبیل ضعیف، غالی، مضطرب‌الحدیث، منکر‌الحدیث، لین‌الحدیث، کذاب، کذوب و... (در باب جرح) و واژه‌هایی چون: ثقة، ثبت، عین، وجه، بصیر فی الحدیث و... (در باب تعديل) مواجهیم. در این کتب، دلیلی برای این احکام رجالی نمی‌یابیم و سندی برای این‌ها ذکر نشده



است. گذشته از این، بسیاری از این واژه‌ها حقیقتاً مبهم‌اند. از واژه «غالی» چه می‌توان فهمید، با این‌که غلو، درجات بسیار دارد و خیلی‌ها بدان آلدۀ‌اند، و نیز مراد از «ضعیف» چیست؟ این بزرگواران در هیچ کجا به توضیح اصطلاحات کاربردی خود نپرداخته‌اند و دیگران پس از مواجهه با این مشکل، سراغ این رفتۀ‌اند که آیا جرح و تعدیل، بدون ذکر سند، حجیت دارد یا نه و اقوال سه‌گانه‌ای عرضه داشته‌اند. حقیقت آن است که نمی‌توان عقیده جارح و معدل را در توضیح این واژه‌ها به دست آورد. از سوی دیگر، سیاسی و عقیدتی بودن پاره‌ای از جرح و تعدیل‌ها مشکل دیگری است که به جهت وسعت و گستره آن در زندگی انسان‌ها نمی‌توان با اصل عدم، آن را دفع کرد (مهریزی، ۱۳۹۰: ۱۱۳).

بهترین طریق پی بردن به عقاید یک راوی، بررسی روایات اوست که با فحص و دقت در روایات محمد بن سنان، نشانه‌ای از غلو در آن‌ها دیده نمی‌شود. تنها دلیلی که ابن سنان را متهم به غلو کرده، بدفهمی روایات اوست که به دلیل اختلاف در دیدگاه‌ها و نظریات کلامی یا سطح متفاوت اطرافیان می‌باشد که روایاتی از او را دال بر غلو گرفته‌اند که امروزه از معتقدات شیعه به شمار می‌آیند. علت اساسی برای غالی جلوه دادن محمد بن سنان دو روایت است که کشی آن‌ها را در کتاب رجال خود ذکر کرده است. صفووان بن یحیی نقل می‌کند که محمد بن سنان چندین مرتبه خواست پرواز کند و ما نیز بال و پرش را کوتاه کردیم (کشی، ۱۴۹۰: ۵۰۷). کشی در روایتی نقل می‌کند: در کتاب الدر که از کتاب غلات است، دیدم حسن بن علی از حسن بن شعیب نقل کرده است که محمد بن سنان گفت: بر امام جواد عليه‌السلام وارد شدم به من فرمود: ای محمد در چه حالی اگر تو را لعنت کنم و از تو بیزاری جویم و تو را مایه آزمایش مردم قرار دهم که به واسطه تو هر کس را که می‌خواهم هدایت یا گمراه کنم؟ محمد گفت: به ایشان عرض کردم: ای آقای من با بندۀ‌ات هر کار که می‌خواهی می‌کنی که توانایی انجام هر کاری را داری. سپس ایشان فرمود: ای محمد تو بندۀ‌ای هستی که خود را برای خدا خالص کرده‌ای، من برای تو با خدا مناجات و دعا کرده‌ام. پس خداوند نپذیرفت، مگر این‌که عده زیادی را به واسطه تو هدایت و عده زیادی را گمراه کند (کشی، ۱۴۹۰: ۵۸۲). ظاهر این روایت را شاهدی بر غلو محمد بن سنان گرفته‌اند.

اما با توجه به نقل روایت در کتاب غلات که بعضی از رجالیان آن را از دروغ‌های آنان و ساختگی دانسته‌اند (بحرالعلوم، ۱۳۶۳ ش: ۲۷۳/۳). در سند روایت اول که با اندکی تفاوت به دو طریق نقل شده است، راویانی چون علی بن محمد قمی و عبدالله بن محمد بن عیسی اشعری وجود دارد که توثیق نشده‌اند. در سند روایت دوم نیز گذشته از ضعیف بودن حسن بن علی و مجھول بودن حسن بن شعیب

نمی‌توان بر آن اعتماد کرد؛ اما بر فرض صحیح بودن روایت، عبارت «أهـدـى بـكـ من أـشـاءـ وـ أـضـلـ بـكـ من أـشـاءـ قـالـ قـلـتـ لـهـ تـقـعـلـ بـعـدـكـ ماـشـاءـ يـاـ سـيـدـى أـنـتـ عـلـىـ كـلـ شـيـءـ قـدـيرـ» مـیـتوـانـدـ دـلـیـلـ بـرـ غـلوـ مـحـمـدـ شـمـرـدـهـ شـوـدـ وـ غـلوـ كـنـتـدـگـانـ خـواـسـتـهـاـنـدـ اـزـ اـيـنـ روـایـتـ بـرـایـ اـهـدـافـ خـوـدـ استـفـادـهـ کـنـنـدـ. ولـیـ روـشنـ اـسـتـ کـهـ اـيـنـ سـخـنـ مـحـمـدـ بـنـ سـنـانـ بـهـ معـنـایـ اـعـتـقـادـ بـهـ مـقـامـ رـبـوـبـیـتـ اـمـامـ جـوـادـ عـلـیـهـالـسـلـامـ درـ کـنـارـ خـداـوـنـدـ نـیـسـتـ، بلـکـهـ باـ اـيـنـ تـعـبـیرـ، اـرـادـتـ بـسـیـارـ وـ فـرـمـانـبـرـدـارـیـ مـحـضـ خـوـدـ رـاـ بـهـ اـمـامـ جـوـادـ عـلـیـهـالـسـلـامـ بـیـانـ مـیـ کـنـدـ وـ اـيـنـ کـهـ اوـ هـمـهـ گـوـنـهـ درـ خـدـمـتـ اـیـشـانـ اـسـتـ. عـلـاـوـهـ بـرـ اـيـنـ، روـایـتـ تـأـکـیدـ مـیـ کـنـدـ کـهـ اـمـامـ جـوـادـ عـلـیـهـالـسـلـامـ بـرـ اـمـورـشـانـ بـهـ دـرـگـاهـ خـداـ دـعـاـ مـیـ کـنـدـ وـ اـيـنـ باـ اـنـدـیـشـهـاـیـ غـلوـآـمـیـزـ کـهـ بـرـ اـمـامـ جـوـادـ عـلـیـهـالـسـلـامـ نـقـشـ خـدـاـگـوـنـهـ قـائـلـ اـسـتـ، سـازـگـارـیـ نـدارـدـ؛ نـیـزـ تـأـکـیدـ اـمـامـ بـرـ اـخـلاـصـ مـحـمـدـ بـنـ سـنـانـ تـأـیـیدـ مـهـمـیـ بـرـ اـعـتـقـادـ وـیـ بـرـ یـگـانـگـیـ رـبـوـبـیـتـ خـداـوـنـدـ وـ صـحـتـ عـقـیدـهـ اوـ وـ لـزـومـ اـخـلاـصـ درـ کـارـهـاـ بـرـایـ خـداـ وـ نـفـیـ شـرـکـ اـسـتـ کـهـ نـافـیـ غـلوـ درـ ذـاتـ اـسـتـ. اـزـ اـيـنـ بـرـرسـیـ مـیـ توـانـ گـفـتـ غـلوـ درـ ذـاتـ، درـ اـنـدـیـشـهـ مـحـمـدـ بـنـ سـنـانـ، کـامـلـاـ مـنـتـفـیـ اـسـتـ (مـهـدـوـیـ رـادـ، ۱۳۹۱ـ: ۴۴ـ). اـفـزوـنـ بـرـ اـيـنـ اـسـتـدـلـالـ بـهـ روـایـتـ دـوـمـ کـهـ خـوـدـ مـحـمـدـ بـنـ سـنـانـ رـاوـیـ آـنـ مـیـ باـشـدـ، مـسـتـلـزـمـ دـوـرـ اـسـتـ، چـوـنـ اـسـتـدـلـالـ بـهـ چـنـینـ روـایـتـیـ بـرـایـ تـضـعـیـفـ مـحـمـدـ بـنـ سـنـانـ، خـوـدـ مـتـوـقـفـ بـرـ وـثـاقـتـ مـحـمـدـ بـنـ سـنـانـ اـسـتـ کـهـ اـيـنـ خـوـدـ اـوـلـ کـلامـ اـسـتـ.

درـ بـعـدـ رـفـتـارـ وـ اـعـمـالـ نـیـزـ عـمـلـکـرـدـ اـبـنـ سـنـانـ بـاـ رـفـتـارـ غـلـاتـ هـیـچـ هـمـخـوانـیـ وـ مـطـابـقـتـیـ نـدارـدـ وـ روـایـاتـ نـقـلـ شـدـهـ تـوـسـطـ وـیـ درـ مـوـضـوـعـاتـ فـقـهـیـ وـ اـخـلـاقـیـ نـمـایـانـ گـرـ اـهـتـمـامـ وـ تـوـجـهـ اوـ بـهـ مـسـائـلـ شـرـعـیـ وـ حـلالـ وـ حـرامـ اـسـتـ. صـاحـبـ تـنـقـيـحـ المـقـالـ بـعـدـ اـزـ نـقـلـ اـيـنـ بـیـانـ «مـنـ کـانـ یـرـیدـ الـمـضـمـلـاتـ [الـمـضـمـلـاتـ] فـالـیـ وـ مـنـ اـرـادـ الـحـالـلـ وـ الـحـرـامـ فـعـلـیـهـ بـالـشـیـخـ یـعـنـیـ صـفـوـانـ بـنـ یـحـیـیـ» مـیـ نـوـیـسـدـ: رـجـوعـ دـادـنـ مـرـدـمـ درـ مـسـائـلـ حـلالـ وـ حـرامـ بـهـ صـفـوـانـ بـنـ یـحـیـیـ دـلـالـتـ بـرـ کـمـالـ اـنـصـافـ وـ اـحـتـیـاطـ اوـ درـ مـسـائـلـ دـینـیـ دـارـدـ وـ کـاـشـفـ اـزـ نـهـایـتـ تـقـوـیـ وـ عـدـالـتـ دـارـدـ کـهـ درـ اـيـنـ زـمـانـ اـزـ کـسـیـ صـادـرـ نـمـیـ شـوـدـ (مـاـمـقـانـیـ، ۳ـ: ۱۲۸ـ). حاجـیـ نـورـیـ درـ خـاتـمـهـ مـسـتـدـرـکـ، واـزـهـ الـمـضـمـلـاتـ رـاـ بـهـ مـعـنـایـ مشـکـلـاتـ مـیـ دـانـدـ (نـورـیـ، ۱۴۱۷ـ: ۸۰ـ/ـ۴ـ). هـمـنـشـینـیـ وـیـ بـاـ بـزـگـانـ درـ اـصـحـابـ اـئـمـهـ مـانـنـدـ صـفـوـانـ، مـحـمـدـ بـنـ اـبـیـ عـمـیـرـ، اـحـمـدـ بـنـ مـحـمـدـ بـنـ اـبـیـ نـصـرـ بـرـنـطـیـ وـ هـمـراـهـیـ بـاـ آـثـانـ درـ جـلـسـاتـ عـلـمـیـ وـ سـکـوتـ آـثـانـ درـ بـرـاـبـرـ اـعـمـالـ اوـ بـاـ درـ نـظـرـ گـرـفـتـنـ حـسـاسـیـتـ یـارـانـ اـئـمـهـ نـمـازـ وـ شـیـعـیـانـ، مـیـ تـوـانـدـ نـشـانـدـهـ عـدـمـ وـجـودـ مشـکـلـ درـ رـفـتـارـ وـیـ بـاـشـدـ. اـیـنـ درـ حـالـیـ اـسـتـ کـهـ اـصـحـابـ اـئـمـهـ وـ شـیـعـیـانـ، مـهـمـ تـرـینـ رـاهـ پـیـ بـرـدـنـ بـهـ غـلوـ رـاـ آـزـمـوـدـنـ تـقـیدـ اـشـخـاـصـ درـ مـسـائـلـ عـبـادـیـ وـ شـرـعـیـ اـزـ جـمـلـهـ نـمـازـ وـ طـهـارـتـ مـیـ دـانـسـتـدـ وـ اـيـنـ مـلـاـکـ وـ مـعـیـارـ رـاـ بـرـایـ تـشـخـیـصـ غـلوـ اـفـرـادـ بـهـ کـارـ مـیـ بـسـتـنـدـ کـهـ بـاـ تـوـجـهـ بـهـ شـوـاهـدـ بـالـاـ اـيـنـ مـعـیـارـ بـهـ هـیـچـ وـجـهـ بـرـ غـلوـ مـحـمـدـ بـنـ سـنـانـ صـدـقـ نـخـواـهـدـ کـرـدـ (مـهـدـوـیـ رـادـ، ۱۳۹۱ـ: ۴۵ـ). مـحـمـدـ بـنـ



ستان در شان اهل بیت علیهم السلام مطالبی را بیان می کرد که در نظر بقیه اصحاب مورد قبول نبود. اگر کلام صفوان و فضل دال بر تضعیف رجالی باشد، چگونه با نقل صفوان از محمد جمع می شود. با این که صفوان بنا بر خبر شیخ در «عله» از جمله کسانی است که تنها از افراد ثقه نقل می کند و اصولاً ذم ائمه نسبت به رد محمد بن سنان، مبنی بر مخالفت از امر امام برای نقل برخی از اخباری است که هر کس تاب هضم آن را نداشته اند (درگاهی، ۱۳۹۳: ۱۴۵). آقای مهریزی از قول آیت الله جوادی آملی نقل می کنند که ایشان در بیان شفاهی به من فرمودند: تضعیف وی به جهت دیدگاه های بلند وی بوده که برای رجالیان مفهوم نبوده است (مهریزی، ۱۳۹۰: ۱۱۴).

یکی از مهم ترین شواهد بر صحیح نبودن نسبت غلو به محمد بن سنان، اعتماد راویان قمی و در رأس آنان احمد بن محمد بن عیسی و شیخ صدوق و نقل روایات اوست. حساسیت و سختگیری محدثان قمی در نقل روایات غلوآمیز و برخورد تند آنان با غالیان بر کسی پوشیده نیست و احمد بن محمد بن عیسی که شیخ قمی ها بود (نجاشی، ۱۳۶۵: ۸۲). در عقاید سختگیر بود و با مخالفان به شدت برخورد می کرد. وی با غالی گری مخالفی سرسخت بود و با غالیان به تندی مبارزه می کرد. از این رو در اثبات عدم غلو محمد بن سنان همین بس که حساس ترین شخصیت امامی مذهب در مقابل غلات یعنی احمد بن محمد بن عیسی اشعری قمی، راویانی مانند سهل بن زیاد، ابو سعید و بر قی را به دلیل غلو یا نقل از ضعفا از قم اخراج می کند (نجاشی، ۱۳۶۵: ۱۸۵؛ ابن داود، ۱۳۹۲: ۴۲۲). محمد بن سنان را جزء یکی از مشایخ عده خود قرار داده و از او نه تنها روایات بسیار بلکه کتب متعددی را نقل کرده است (نوری، ۱۴۱۷: ۷۵/۴؛ بحر العلوم، ۱۴۰۵: ۲۷۰/۳؛ نجاشی، ۱۳۶۵: ۱۳۹۲؛ مهدوی راد، ۱۳۹۱: ۴۶). غلو محمد بن سنان نه تنها توسط راویانی همچون احمد بن هلیل کرخی نفی شده، بلکه از منظر آنها، وی به عنوان شخص بسیار زاحد، جلیل القدر و رفع الشان و متعهد به احکام اسلامی یاد شده است (حلی، ۱۴۰۶: ۱۳). از نظر سید بن طاووس نیز مقام و منزلت برخی از اصحاب از جمله محمد بن سنان در نزد ائمه علیهم السلام موجب انحطاط منزلت آنان نزد شیعه شده است؛ زیرا ائمه به دلیل شدت اختصاص برخی از اصحاب به آنها، آنان را بر اسراری آگاه می کردند و درباره اموری با آنها سخن می گفتند که اکثر افراد قدرت تحمل و پذیرش آن را نداشتند، در نتیجه، شیعه این اصحاب خاص را غالی می دانستند (حلی، ۱۳۷۲: ۱۰).

۶-۴. مشکل دیگری که برای تضعیف محمد بن سنان نقل شده، روایت عبدالله بن حمدویه است که می گوید: از فضل بن شاذان شنیدم، می گفت: «...ان من الکاذبین المشهورین ابن سنان و ليس بعبد الله»

(کشی، ۱۴۹۰، ۵۰۷، ح ۹۷۹). آیت‌الله خویی ضمن عدم تصدیق بیان فضل می‌نویستند: چگونه ممکن است که اجلاء از کسی که مشهور به وضع و کذب است از او روایت نقل کنند (خویی، ۱۳۷۲/۱۷۰). اگر ظاهر عبارت فضل بن شاذان را پذیریم که فضل بن شاذان خود معتقد به کذابت محمد بن سنان بوده است، احتمال دارد مراد محمد بن سنان طریف باشد که برادر عبدالله بن سنان است. چون فضل بن شاذان در روایت نقل کرده است که «ولیس بعد الله». آوردن این جمله حالیه، پس از «ان من الکاذبین المشهورین این سنان» می‌تواند بیان گر آن باشد که بین عبدالله و ابن سنان در عبارت فوق رابطه خویشاوندی و ارتباط نزدیکی برقرار بوده است. از طرفی، از آن‌جا که محمد بن سنان طریف، برادر عبدالله می‌باشد، این عبارت می‌تواند کافش از آن باشد که مراد از این سنان، برادر عبدالله بن سنان، یعنی محمد بن سنان طریف هاشمی باشد که از او روایاتی در طب الائمه علیهم السلام نقل شده است، نه محمد بن سنان زاهری (نوری، ۱۴۱۷: ۸۱/۴؛ خاقانی، ۱۴۰۴: ۱۷۱).

۴-۷. آقای حسینی سند را ضعیف و غیرقابل اعتماد می‌داند، اما هر ضعف سندی لزوماً بیان گر جعلی بودن روایت نیست؛ چرا که تشخیص حدیث موضوع از طریق سند و راوی بدون قرائت دیگر، کاری مشکل و نامعقول است و استنتاج دائمی کذب متن خبر از روی کذب مخبر، منطقی به نظر نمی‌رسد. خداوند متعال در آیه «إِذَا جَاءَكُمُ الْمُتَّافِقُونَ قَالُوا شَهَدْنَا إِنَّا شَهَدْنَا لَرَسُولِ اللَّهِ وَ اللَّهُ يَعْلَمُ إِنَّا لَرَسُولُهُ وَ اللَّهُ يَعْلَمُ إِنَّ الْمُتَّافِقِينَ لَكَاذِبُونَ» (منافقون، ۱) به دروغ‌گو بودن منافقان تصریح می‌کند، اما می‌فرماید: آنان سخن حقی بر زبان رانده‌اند، یعنی فرد دروغ‌گو سخن راست هم دارد. هم‌چنین در آیه «يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءامَنُوا إِنْ جَاءَكُمْ فَاسِقٌ يَتَبَيَّنُوا» (حجرات، ۶) فرموده است: باید با بررسی خبر فاسق، صدق و کذب آن را معلوم کرد و به صرف فاسق بودن راوی، خبر وی را کذب تلقی نکنیم. اگر به کمک جرح و تعدیل، دروغ‌گویی یا فسق شخصی ثابت شود، الزاماً دروغ بودن خبر را تیجه نمی‌دهد و نهایتاً خبر را «متروک» می‌نامند. بنابراین، هیچ ملازمه‌ای بین کذب خبر و مخبر نبوده، بلکه با اثبات دروغ‌گو بودن راوی از طریق اقرار، اشتهار به کذب، انگیزه و سایر عوامل خبر او پذیرفته نیست. اگر این عامل با سایر قرائت ضمیمه شود و به خصوص نشانه‌هایی از وضع حدیث نیز باشد، حکم به موضوع بودن حدیث صحیح‌تر به نظر می‌رسد (رفیعی، ۱۳۹۰: ۲۰۹). افتادن نام یک راوی از سلسله سند، عادل نبودن یا کذاب بودن یک راوی مستلزم دروغ بودن حدیث نیست و این طور نیست که راوی کذاب همیشه دروغ بگوید. پس هر ضعف حدیثی حتی در حالت شدید آن، مستلزم دروغ بودن آن نیست و فقط اطمینان اولیه ما به احادیث او از بین می‌رود تا آن حدیث را مورد نقد و بررسی قرار دهیم (مسعودی، ۱۳۹۳: ۱۰).



شیخ طوسی یکی از بزرگ‌ترین شخصیت‌های علمی است که بزرگان شیعه وی را ستوده و توثیق کرده‌اند. علامه حلی در وصف وی نوشه است: «شیخ الامامیة و وجههم و رئيس الطائفة، جلیل القدر، عظیم المنزلة، ثقة، عین، صدق، عارف بالاخبار و الرجال و الفقه و الاصول و الكلام و الادب، صنف فی کل فنون الاسلام» (حلی، ۱۴۱۱: ۷۲). علامه بحرالعلوم در معرفی وی گوید: «شیخ الاطائفۃ المحققة و رافع اعلام الشريعة الحقة، امام الفرقۃ بعد الائمه المعصومین علیهم السلام عماد الشیعۃ الامامیۃ فی کل ما یتعلق بالمنصب و الدین، محقق الاصول و الفروع و مهذب المعقول و المسموع، شیخ الطائفۃ علی الاطلاق» (بحرالعلوم، ۱۳۶۳: ۲۲۷/۳). آقا‌بزرگ تهرانی نیز می‌نویسد: بدیهی است که مقام و مرتبه والا و علمی سرشار شیخ طوسی، بیناز از هر گونه توصیف است. با این‌که علما در تذکرهایشان با عبارات مدح آمیز و تحسین برانگیز به توصیف کمالات وی پرداخته‌اند، توانسته‌اند حق عظمت و مقام الای وی را ادا کنند و هر کس در سیری در تاریخ و کتب شیعه داشته باشد و در تأییفات گوئاگون علمی شیخ نظر کند در می‌یابد که ایشان از بزرگ‌ترین علمای دین و پیشوای مجتهدین اسلام و پیش‌آهنگ بنیان‌گذاران جوامع علمی و سرآمد فقهان امامیه است (طوسی، ۱: مقدمه). محسن امین در کتاب مفاتیح الجنات در فصل العاشر فی زیارة الامامین ابی الحسن موسی بن جعفر الكاظم و ابی جعفر محمد بن علی الججاد علیهم السلام نقل می‌کند از قول شیخ طوسی: روی الشیخ فی التهذیب بسنده معتبر عن محمد بن سنان قلت للرضا عليه السلام: ما لمن زار اباک؟ (امین، ۱۴۲۰: ۱۰۶).

اصل این روایت در اقبال الاعمال سید بن طاووس است که این کتاب، اعتبار ویژه‌ای بین علمای شیعه دارد. آقا‌بزرگ تهرانی در الذریعه از ایشان تقدیر نموده و تمام مؤلفان پس از سید در موضوع ادعیه و زیارات از کتاب وی استفاده کرده‌اند. سید بن طاووس کتابخانه غنی و ارزشمندی داشته که در آن کتب خطی فراوان و از جمله اصول حدیثی شیعه موجود بوده است. ایشان تقریباً از ۴۸۸ کتاب و اصول استفاده کرده است و همین امر باعث شده که وی در بسیاری از کتب خویش روایاتی را از اصول حدیثی مستقیماً نقل کند که چه‌بسا این اصول بعد از سید مفقود شده است و تنها نقل وی وسیله دسترسی به این روایات است (خوش‌فر، ۱۳۹۱: ۱۱۶). علامه مجلسی نیز در بحار، ملکی تبریزی در المراقبات، ابن جریر طبری در الولاية و فضائل علی بن ابیطالب، کفععی در المصباح و البلد الامین، شیخ حر در وسائل الشیعہ، میرزا نوری در مستدرک الوسائل و شیخ عباس قمی در مفاتیح الجنان در جمع آوری روایات خود به این کتاب ارزشمند مراجعه کرده‌اند. ابن طاووس در لابهای کتب خود به توثیق و یا تضعیف بعضی روایان نیز می‌پردازد. از جمله این روایان محمد بن سنان می‌باشد که سید در انتقاد به نظر کسانی که ابن سنان را



تضعیف کرده‌اند، روایاتی را ذکر می‌کند که دال بر توثیق وی است؛ همانند روایتی که از امام جواد علیه‌السلام نقل شده که ایشان در جواب سوال از ابن سنان فرمودند: خدا محمد بن سنان را خیر دهد؛ چرا که به ما وفادار است. هم‌چنین جایگاه والای وی در نزد سه امام و روایت وی از ایشان را قرینه‌ای بر جایگاه ویژه وی در نزد ائمه می‌داند و بیان می‌کند که شاید کسانی که وی را تضعیف کرده‌اند، این روایات را ندیده‌اند و همین احتمال را درباره بسیاری از روات تضعیف شده دیگر نیز می‌دهد (حلی، ۱۳۷۲: ۱۴ و ۱۳).

این دعا غیر از منابعی که آفای حسینی اشاره کرده، در بعضی از منابع نیز با سند دیگری آمده است. از حسین بن عماره از حسین بن سعید مکاری و جهم بن ابی جهمه، از ابو جعفر که مردی از اهل کوفه و به کنیه معروف بود، گفت: به امام جعفر صادق علیه‌السلام عرض کردم دعایی به من تعلیم فرما که آن را بخوانم. فرمود: «یا مَنْ أَجْبُوهُ لِكُلِّ خَيْرٍ - وَ يَا مَنْ آمَنْتُ سَخَّطَهُ عِنْدَ كُلِّ عَذَّةٍ وَ يَا مَنْ يُعْطِي بِالْأُفْلَى الْكَثِيرَ يَا مَنْ أَعْطَى مَنْ سَأَلَهُ تَحَنَّنًا مِنْهُ وَ رَحْمَةً يَا مَنْ أَغْطَى مَنْ لَمْ يَسْأَلَهُ وَ لَمْ يَعْرِفْهُ صَلَّى عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَأَعْطَنِي بِمَسَأَلَتِي مِنْ جَمِيعِ حَيْرِ الدُّنْيَا وَ جَمِيعِ حَيْرِ الْآخِرَةِ فَإِنَّهُ غَيْرُ مُنْقُوصٍ مَا أَعْطَيْتَنِي وَ زُنْدَنِي مِنْ سَعَةِ فَضْلِكَ يَا كَرِيمُ» (کلینی، ۱۴۰۷: ۵۸۴ / ۲؛ کشی، ۱۴۹۰: ۳۶۹). لذا با فرض صحیح نبودن سند ابن طاووس، باز هم نمی‌توان این حدیث را به جعل بودن محکوم کرد.

۵. نقد محتوایی

یکی از ملاک‌های ارزیابی حدیث، سنجش آن با آیات قرآن و یا اصطلاحاً «عرضه حدیث بر قرآن» است. اگر محتوای روایتی با نص یا مضمون آیه‌ای از قرآن کریم در تعارض باشد، بنا به فرمایش خود معصومین علیهم السلام باید آن را کنار گذاشت (کلینی، ۱۴۰۷: ۶۹ و ۸/۱) و به اصطلاح محدثین باید چنین روایتی را به دیوار کویید. اما در این راستا، یک نکته را نباید از نظر دور داشت و آن این که بعد از عرضه حدیث بر قرآن، چنانچه راه هیچ‌گونه تأویلی نباشد و پس از بررسی کامل آن‌ها حدیث معارض قرآن باشد، از درجه اعتبار ساقط و کنار گذاشته می‌شود. پس در ابتدا باید محتوای آیه و حدیث را مورد بررسی قرار داد و در صورت امکان به تأویل صحیح آن دست یافت.

۵-۱. واژه مکر

«مکر» در کاربرد لغوی، یعنی آبیاری کردن زمین (اماکرروا الارض فانها صلبة ثم احرثوها)، یعنی آبیاری کنید، گویی آبیاری کردن همان چاره جویی در خشکی زمین به وسیله آب است تا خاکش نرم گردد و شخم زدن آن آسان. سپس این معنا دگرگونی یافت و کم کم مکر معنای حیله‌گری و پنهان عمل کردن به



خود گرفت (عضیمه، ۱۳۸۰: ۵۶۱). امروزه مکر به نقشه‌های شیطانی و زیان‌بخش گفته می‌شود؛ در حالی که در لغت عرب هر نوع چاره‌اندیشی را مکر می‌گویند که گاهی خوب و گاهی زیان‌آور است. راغب مکر را به «صرف الغیر عما يقصد» کسی را از منظورش باز دارند، معنی کرده است (اعم از این که منظورش خوب یا بد باشد) (رک: راغب اصفهانی، ۱۴۱۲: ۷۷۲؛ فراهیدی، ۹: ۴۰۹؛ صاحب بن عباد، ۱۴۱۴: ۲۶۳؛ مکارم شیرازی، ۱۳۷۴: ۵۶۶؛ ۲: ۱۳۶۶؛ ۷۷۲: رشید رضا، ۱۴۱۲: ۷۷۲). مؤید این سخن قول خداوند متعال است که می‌فرماید: «وَقَدْ مَكَرَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَلَلِهِ الْمَكْرُ جَمِيعًا يَعْلَمُ مَا تَنْكِسِبُ كُلُّ نَفْسٍ وَسَيَعْلَمُ الْكُفَّارُ لِمَنْ عَفَّنَ الدَّارِ» (رعد، ۴۲) و همچنین آیه «اسْتَكْبَارًا فِي الْأَرْضِ وَمَكْرُ السَّيِّئَ وَلَا يَحْفَظُ الْمَكْرُ السَّيِّئُ إِلَّا بِأَهْلِهِ» (فاطر، ۴۳) که در اینجا وصف «السَّيِّئِ» دال بر این است که مکر فی نفسه گاهی سی و ناپسند است و گاهی حسن و پستدیده.

نسبت دادن مکر به خداوند از باب مجاز است و به جهت این است که مکر خدا همان تدبیر خدا و تقدیری است که منجر به حرمان و عذاب بدکاران می‌شود و این مرتبه از مکر از خداوند ممدوح است؛ زیرا مقتضای عدالت خدا چیزی غیر این نیست و گرنه نیکوکار و بدکار از هم شناخته نمی‌شوند (قرشی، ۱۳۷۱: ۲۶۶/۶)، مکر از بندۀ حیله و فریب بوده و از خداوند مجازات است (طیحی، ۱۳۷۵: ۴۸۵/۳)، نیز جایز است که به معنی استدراج و مهلت دادن به بندۀ باشد (طیحی، ۱۳۷۵: ۴۸۵/۳)، علامه طباطبائی ذیل آیه شریفه «أَفَأَمْوَالُ مَكْرُ اللَّهِ فَلَا يَأْمُنُ مَكْرُ اللَّهِ إِلَّا الْقَوْمُ الْخَاسِرُونَ» می‌نویسد: کلمه «مکر» به معنای این است که شخصی دیگری را غافل‌گیر کند و به او آسیبی برساند، این عمل از خدای تعالی و قتی صحیح است که به عنوان مجازات صورت بگیرد، انسان معصیتی کند که مستحق عذاب شود و خداوند او را از آنجایی که خودش نفهمد، عذب نماید و یا سرنوشتی برای او تنظیم کند که او خودش با پای خود و غافل از سرنوشت خود، به سوی عذاب برود و اما مکر ابتدایی و بدون این که بندۀ معصیتی کرده باشد، البته صدورش از خداوند ممتنع است (طباطبائی، ۱۳۷۴: ۱۳۷۵/۸).

۵-۲. واژه سخط

«سخط» در لغت «نقیض الرضا و خلاف الرضا» مقابل رضا آمده است (فراهیدی، ۹: ۱۴۰۹؛ ازهri، ۷: ۷۴/۷؛ جوهری، ۳: ۱۱۳۰؛ ابن اثیر، ۱۳۶۷: ۳۵۰/۲؛ طیحی، ۱۳۷۵: ۴/۲۵۲) گفته شده، اگر سخط فی نفسه متعدد باشد، مثل «سَخَطَه» در این صورت برخلاف رضاست، و اگر با حرف «علی» متعدد شود، مانند «سَخَطَ اللَّهُ عَلَيْهِ» به معنی «غضب» خواهد بود (عسکری، ۱۲۳). سخط مقابل رضا،

غضب مقابل رحمت و کراحت مقابل حب است، ممکن است کراحت بدون تحقق غضب یا سخط صورت بگیرد، هم‌چنان‌که غضب بدون تحقق سخط می‌تواند باشد، اما لازمه سخط کراحت و غضب است (مصطفوی، ۱۳۶۰: ۷۸ / ۵).

در آیات قرآن هم سخط که در مجموع در ۴ مورد به کار رفته، در ۳ مورد مقابل رضوان آمده است: «أَفَمِنْ أَتَيْتَ رِضْوَانَ اللَّهِ كَمَنْ بَاءَ بِسُخْطٍ مِنَ اللَّهِ وَ مَأْوَاهُ جَهَنَّمُ وَ يُشَّسَ الْمَصِيرُ» (آل عمران، ۱۶۲). آیا کسی که خشنودی خدا را پیروی می‌کند، چون کسی است که به خشمی از خدا دچار گردیده و جایگاهش جهنم است؟ و چه بد بازگشتگاهی است. «وَ مِنْهُمْ مَنْ يَلْمِزُكَ فِي الصَّدَقَاتِ فَإِنْ أَعْطُوكُمْ مِنْهَا رَضْوَانًا وَ إِنْ لَمْ يُعْطُوكُمْ مِنْهَا إِذَا هُنْ يَسْخَطُونَ» (توبه، ۵۸) و برخی از آنان در [تقسیم] صدقات بر تو خرد می‌گیرند، پس اگر از آن [اموال] به ایشان داده شود، خشنود می‌گردد، و اگر از آن به ایشان داده نشود، بهناگاه به خشم می‌آیند. «ذلِكَ بِأَنَّهُمْ اتَّبَعُوا مَا أَشَحَّتَ اللَّهُ وَ كَرِهُوا رِضْوَانَهُ فَأَخْبَطَ أَعْمَالَهُمْ» (محمد، ۲۸)؛ زیرا آنان از آنچه خدا را به خشم آورده پیروی کرده‌اند و خرسنديش را خوش نداشتند پس اعمالشان را باطل گردانید. طبق مطلب گفته شده در مفهوم واژه سخط، امنیت از سخط خداوند، به معنی اینمی از عذاب باری‌تعالی نیست، بلکه در اینجا دعاکننده از نارضایتی خداوند اینمی می‌جوید و امید بخشش دارد.

۵-۲. واژه آمن

«آمن» به معنی سکون و طمأنینه قلب و از بین رفتن خوف است. (فراهیدی، ۱۴۰۹: ۸ / ۳۸۸؛ ابن منظور، ۱۴۱۴: ۲۱ / ۱۳؛ راغب اصفهانی، ۱۴۱۲: ۹۰). «آمن» به معنی «ایمن هستم و خوفی ندارم»، و «لا یأْمُن» به معنی «ایمن نیست» می‌باشد.

برترین معیار در نقد متن روایت که ریشه در روایات معصومان دارد، عرضه حدیث بر قرآن است که رسول خدا فرمودند: هرگاه حدیثی از ما به شما رسید، آن را به کتاب خدا عرضه کنید؛ اگر با قرآن موافق بود آن را پذیرید و گرنه رد کنید (کلینی، ۱۴۰۷: ۱ / ۸؛ طوسی، ۱۴۰۷: ۷ / ۲۷۵) و در روایتی از امام صادق علیه السلام آمده است: هر چیزی را به کتاب خد و سنت برگردانید و هر حدیثی که موافق کتاب خدا نباشد، باطل است (برقی، ۱۳۷۱: ۱ / ۲۲۱)؛ اما باید در نظر داشت هرچند سند قرآن کریم قطعی است، لکن فهم معانی آن قطعی نیست و در تطبیق احادیث بر قرآن باید از اعمال نظر شخصی و سلیقه‌ای پرهیز کرد و نهایت دقت صورت پذیرد. مراد از مخالفت حدیث با قرآن، مخالفت بهصورت تباین و تضاد کلی است، بهطوری که مضمون روایت با مضمون قرآن یکدیگر را نفی کنند. مخالفت بهصورت تباین جزئی و قابل جمع، مشمول این قاعده نمی‌باشد (رفیعی، ۱۳۹۰: ۲۱۷). اگر دو نص یا یکی از آن‌ها تأویل پذیرد و



امکان جمع بین آن‌ها باشد، هیچ مخالفتی بین آن دو نص نیست و داعی بر رد حدیث نیست. اینجاست که نظر علماء در مورد حدیث واحدی متفاوت می‌شود، عالمی یا مذهبی از مذاهب اسلامی حدیثی را به عنوان مخالفت با قرآن رد می‌کند، در حالی که عالم یا مذهب دیگری همان حدیث را ضمن جمع با قرآن می‌پذیرد (ادلبي، ۱۴۰۲: ۲۴۰).

با توجه به مفهوم واژگانی حدیث و ذیل و صدر عبارت «آمُنْ سَحَّطَةً مِنْ [عِنْدَ] كُلُّ شَرٍ»، در دعای ماه رجب، از خداوند جمیع خیر دنیا و آخرت را خواسته و از شر برایت می‌جوید و از من دعا مفهوم سرکشی و تجری به گناه به دست نمی‌آید، بلکه پناهندگی انسان به خداوند برای استغفار بوده و نباید از رحمت خدا نومید شد چرا که می‌فرماید: «لَا يَكُسُوا مِنْ رَوْحِ اللَّهِ إِنَّهُ لَا يَيْأَسُ مِنْ رَوْحِ اللَّهِ إِلَّا الْقَوْمُ الْكَافِرُونَ» (یوسف، ۸۷)، کافران و مجرمان هستند که حق خدا را نشناختند: «وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ» (انعام، ۹۱)، از این جهت است که نه خوف دارند که از عذابش بترسند: «أَفَمِنْ مَكْرُ اللَّهِ فَلَا يَأْمُنُ مَكْرُ اللَّهِ إِلَّا الْقَوْمُ الْخَاسِرُونَ» (اعراف، ۹۹)، و نه رجا دارند و از این رو نومیدند: «لَا يَكُسُوا مِنْ رَوْحِ اللَّهِ إِنَّهُ لَا يَيْأَسُ مِنْ رَوْحِ اللَّهِ إِلَّا الْقَوْمُ الْكَافِرُونَ» (یوسف، ۸۷). علامه مجلسی در مرآۃ العقول ضمن شرح این دعا نوشته است: مراد از امن، رجا و امید بخشش می‌باشد (مجلسی، ۱۴۰۴: ۴۵۹ / ۱۲).

باید توجه داشت که دعای ماه رجب یک دعاست و زیان و قالب دعا، امید دادن به انسان است. به عبارت دیگر، آیات قرآن بیانگر قانون‌اند ولی در دعا بحث اخلاق و امیدواری است. در اینجا هم دعاکننده می‌گوید: نه به خاطر تحقیر یا عدم علم تو یا عجز تو، بلکه به خاطر لطف و بخشش تو من از انتقام اینم. آقای حسینی طباطبائی به آیه ۹۹ سوره اعراف اشاره کرده‌اند که فقرات دعای ماه رجب با این آیه مخالفت دارد.

اولاً. سیاق و وحدت معنایی آیات بیان‌گر آن است که این آیات در خصوص سرگذشت اقوام حضرت هود، صالح، شعیب، نوح و لوط علیهم السلام نازل شده است. در آیات کریمه قبل از آیه مورد استناد، سرگذشت اقوامی همچون قوم هود و صالح و شعیب و نوح و لوط به طور اجمال مورد بحث واقع شده و در این آیات نتیجه‌گیری کرده است و می‌گوید: اگر مردمی که در این آبادی‌ها و نقاط دیگر روی زمین زندگی داشته و دارند، به جای طغيان و سرکشی و تکذيب آیات پروردگار و ظلم و فساد، ايمان می‌آورند و در پرتو آن نقوا و پرهیزگاری پیشه می‌کردن، نه تنها مورد خشم پروردگار و مجازات الهی واقع نمی‌شوند، بلکه درهای برکات آسمان و زمین را روی آن‌ها می‌گشودیم (مکارم شیرازی، ۱۳۷۴: ۶/ ۲۶۵)؛ هرچند مورد نزول این آیات مشرکان مکه‌اند (قرطبی، ۱۳۶۴: ۷/ ۲۵۳). مضمون همه آن‌ها بیان سنت جامع الهی



است. بر پایه سنت جامع و کلی پروردگار پس از آن که حجت الهی از راه‌های علمی و عملی بالغ شد و به نصاب لازم رسید و مردم هم چنان از تکذیب پیامبران و آیات الهی دست برنداشتند، عذاب ناگهانی نازل می‌شود و طومار زندگی کافران را در هم می‌پیچد. در دو آیه پیشین آیه مورد استناد کافران و تبهکاران به عذاب ناگهانی تهدید شدند. این آیه با تعبیر از عذاب الهی به «مکر» می‌فرماید: آیا تکذیب کنندگان حق و پیامبران، خود را از کیفر ناگهانی خدا در امنیت می‌بینند، هرگز چنین نیست: «أَفَمَنْ مَكَرَ اللَّهُ فَلَا يَأْمُنْ مَكَرَ اللَّهِ إِلَّا الْقَوْمُ الْخَاسِرُونَ» (جوادی آملی، ۱۳۹۲: ۵۴۵)

ثانیا. مراد از «الخاسرون» در آیه شریفه، کافران و گروه زیان کارانی هستند که به جهت دشمنی با خداوند خود را گرفتار کفر و نفاق و ترک نظر و اعتبار می‌کنند و به جهت غفلت و جهل از فطرت الهی گمراه شده و ترسی از خدا ندارند و به پیامبران الهی ایمان نمی‌آورند (قرطبی، ۱۳۶۴/۷/۲۵۳؛ مبیدی، ۱۳۷۱/۳/۶۸۷؛ فخر رازی، ۱۴۲۰/۱۴/۳۲۲؛ بیضاوی، ۱۴۱۸/۳/۲۵؛ ابوالسعود، ۳/۲۵۴؛ حوی، ۱۴۲۴/۴/۹۵۴) و این درحالی است که درخواست کنندگان و چنگ زنندگان به ریسمان الهی در دعای ماه رب، گروه مؤمنان و صالحان این امتند که در این ماه مهمانی و آغاز سیر و سلوک عرفانی از خداوند درخواست و تمیانی خیرات و برکات و دوری از شرور و قبایحات را دارند.

ثالثاً. اگر ایمنی از مکر خداوند به گونه‌ای باشد که برای انسان اعتقاد به عدم انتقام الهی را پدید آورد، چنین ایمنی‌ای کفر است، مانند یأسی که انسان گمان کند در جهان کسی نیست که گره از مشکل او باز کند؛ زیرا مستلزم انکار قدرت ییکران خدادست، اما اگر چنین اعتقاد سست و بی‌مبالغاتی درباره خدا را در پی نداشت، گناه بزرگ است. به دیگر سخن، پندار امن کاذب چنانچه مستلزم انکار قدرت ییکران پروردگار باشد، کفر است، مانند ایمنی پنداری قوم ثمود (شعراء ۱۴۹-۱۴۶): اما چنانچه بر اثر غفلت و توجه نداشتن به لازم باشد و به انکار ضروری دین بر نگردد، معصیت است نه کفر (جوادی آملی، ۱۳۹۲: ۵۴۷/۲۹). در دعای ماه رجب، دعا کننده نه تنها گرفتار کفر بلکه گرفتار معصیت هم نشده است. او با خضوع و خشوع و معرفت، چشم طمع به رحمت ییکران الهی می‌دوزد و خاضعانه در خواست می‌کند که: «ای آن که در برابر عبادت اندک، مزد بسیار عطا می‌کنی، ای آن که به هر که از او بخواهد، می‌بخشد، ای آن که به هر که از او نخواهد و او را نشناسد، نیز از روی مهریانی و رحمت عطا بخشش دارد. با در خواستم از تو، همه خیر دنیا و خیر آخرت را به من عنایت کن و با در خواستم از تو همه شر دنیا و شر آخرت را باز گردان؛ زیرا آنچه تو عطا کردی، کاستی ندارد و از احسانت بر من بیفزای ای کریم»، این درخواست‌ها بیانگر آن است که دعا کننده، نه تنها گرفتار پندار کاذب و انکار قدرت ییکران



الهی و مأیوس از رحمت خداونی نشده است، بلکه با تمام وجود درخواست رحمت الهی را دارد. چرا که یأس از رحمت و امن از مکر الهی با اعتقاد به رحمت گسترده و قدرت بی‌نهایت خداوند سازگار نیست.

رابعاً. اولین اثر دعا ایجاد نور امید در دل انسان‌ها است. انسان ناامید در ردیف مرده‌ها قرار دارد، انسان بیمار اگر به سلامت خود امیدوار باشد، بهبود می‌یابد و اگر مأیوس شود و چراغ امید در دلش خاموش گردد، دیگر امیدی به بهبودی او نیست. وقتی انسان دست به دعا بر می‌دارد و به درگاه خداوند متousel می‌شود و خدا را با اسمای حسنی و صفات جلال و جمالش می‌خواند، آن صفات بازتابی در وجود انسان خواهد داشت و طبعاً انسان را به سمت خداوند سوق می‌دهد؛ به گونه‌ای که انسان احساس می‌کند که اگر بخواهد دعایش مقرن به اجابت شود، باید توبه کند. دعا انسان را به توبه فرا می‌خواند و توبه او را به تجدید نظر در زندگی و در نتیجه سیر این حرکت نور تقوا را در زندگی انسان زنده می‌گرداند. وقتی انسان به درگاه خداوند روی می‌آورد، در این فکر فرو می‌رود که خدای منان بر همه چیز توانا و قادر است و اسرار درون و برون او را می‌داند و در نتیجه نور معرفت در وجود انسان تقویت می‌شود و سطح معرفت انسان بالا می‌رود (مکارم شیرازی، ۱۳۸۲/۱: ۲۷۷). آیه شریفه ۷۷ سوره فرقان به خوبی نشان می‌دهد که دعا، معیار ارزشمندی انسان در بارگاه الهی است و اگر انسان قدر و ارزش خود را بشناسد، می‌تواند با خدا سخن گوید و خدا نیز پاسخ او را می‌دهد. به دیگر سخن، نیایش گر باید بداند که در برابر کیست و از غفلت و بی‌توجهی بپرهیزد و آن‌گاه که از غفلت، کناره گیرد، دل او بیدار می‌شود و با مبدأ همه نیکی‌ها پیوند باطنی برقرار می‌کند و دعایش در آستانه اجابت قرار می‌گیرد.

نتیجه‌گیری

آقای حسینی دعای ماه رجب را به جهت محمد بن سنان از جهت سندي مخدوش و محظوظ را به جهت مضمون آیه ۹۹ سوره اعراف مغلوط می‌داند؛ لذا این دعا را قابل اعتماد نمی‌داند. در این مقاله با بررسی شخصیت محمد بن سنان در بیان علمای رجال و حدیث مشخص شد که محمد بن سنان از بزرگان و ثقات امامیه و از اصحاب خاص ائمه علیهم السلام است؛ هم‌چنین اتهام غلو به ایشان در باب کرامات ائمه علیهم السلام اکثراً یا فاقد سند متصل بوده و یا از طریق غالیان به ایشان نسبت داده شده است. اعتماد راویان قمی در نقل روایت از محمد بن سنان و رفتار و عملکرد ایشان با رفتار غلات هم‌خوانی و مطابقتی ندارد؛ علاوه بر این روایات نقل شده از ایشان در موضوعات فقهی و اخلاقی بیان گر آن است که محمد بن سنان اهتمام و توجه خاص و ویژه‌ای به مسائل شرعی و حلال و حرام داشته است. روایت گری مشایخ



نقاط همچون شیخ کلینی، شیخ صدق، شیخ طوسی و ابوغالب زراری و دیگران از محمد بن سنان دلیلی بر تأیید روایات نقل شده از ایشان است.

واژه‌های سخط و مکر دو واژه با دو معنی متفاوت می‌باشند که مصدق واحدى ندارند. سخط در مقابل رضا و به معنی ناخشودی است، در صورتی که مکر به معنی تدبیر آمده است. از این‌رو نمی‌توان گفت که امنیت جستن از سخط خداوند با عدم اینمی از مکر خدا متناقض است و روایت را باید کنار گذاشت. اصولاً زبان و قالب دعا که برای استغفار و نیز امیدوار کردن بnde به رحمت خداوند است، با زبان آیات قرآنی که در مقام تدوین قانون و شریعت هستند، متفاوت است. دعای ماه رجب همانند دیگر ادعیه رسیده از ائمه معصومین علیهم السلام در پی گره زدن بnde به رحمت الهی و امیدوار کردن او به رضایت خدای تعالی و در نتیجه، ترغیب انسان به دعا کردن و رحمت خداوند می‌باشد، در صورتی که «فَلَا يَأْمُنُ مَكْرُ اللَّهِ إِلَّا الْقَوْمُ الْخَاسِرُون»، در مقام بیان یکی از اعتقادات دینی می‌باشد و آن خوف از عقاب خداوند است که هیچ کسی از تدبیر خداوند اینمی ندارد و تدبیر او همه را شامل می‌شود و از همین‌رو هر کسی متناسب با کردار بد خویش مورد عقاب واقع خواهد شد.



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتال جامع علوم انسانی



فهرست مراجع

- قرآن کریم.

- ابن اثیر ، مبارک بن محمد. (۱۳۶۷). **النهاية فی خربب الحديث والاثر**. قم: اسماعیلیان.

بی جا.

- ابن داود، تقی الدین. (۱۳۹۲ق). **رجال ابن داود**. نجف: مطبعة حیدریه.

- ابن شهرآشوب، محمد بن علی. (۱۳۷۹). **مناقب آل ابی طالب**. قم: علامه.

- ابن غصائی، احمد بن حسین. (۱۴۲۲). **رجال ابن غصائی**. قم: دارالحدیث.

- ابن منظور، محمد بن مکرم. (۱۴۱۴ق). **لسان العرب**. بیروت: دار صادر.

- ابوالسعود، محمد بن محمد. (بی تا). **ارشاد العقل السالم الی مزایا القرآن الکریم**. بیروت: دار احیاء التراث العربی.

- ادلی، صلاح الدین بن احمد. (۱۴۰۲). **منهج تقد المتن عند العلماء الحديث النبوی**. بیروت: دار الآفاق الجدیدة.

- ازهri، محمد بن احمد. (بی تا). **تهدیب اللاغه**. بیروت: دار احیاء التراث العربی.

- امین، محسن. (۱۴۲۰ق). **مفاتیح الجنات فی الادعیه والاعمال والصلوات والزيارات**. بیروت: الاعلمی للمطبوعات.

بی جا.

- آل محسن، علی. (۱۳۹۱). **کشف حقایق**. بی جا.

- بحر العلوم، سیدمهدی. (۱۴۰۵). **الفوائد الرجالیه**. تهران: مکتبة الصادق.

- بحر العلوم، سیدمهدی. (۱۳۶۳). **رجال السید بحر العلوم** «المعروف بالفوائد الرجالیه». تهران: مکتبة الصادق (ع).

- بحرالعلوم، سیدمهدی. (۱۴۲۷ق). **مصابیح الاحکام**. قم: مشورات میثم التمار.

- برqi، احمد بن محمد بن خالد. (۱۳۷۱). **المحاسن**. قم: دار الكتب الاسلامیة.

- بیضاوی، عبد الله بن عمر. (۱۴۱۸ق). **انوار التنزیل و اسرار التاویل**. بیروت: دار احیاء التراث العربی.

- جوادی آملی، عبدالله. (۱۳۹۲). **تفسیر تفسیر**. قم: مرکز نشر اسراء.

- جوهری، اسماعیل بن حماد. (بی تا). **الصحاح: تاج اللغة و صحاح العربية**. بیروت: دار العلم للملائين.

- حر عاملی، محمد بن حسن. (۱۴۰۹). **وسائل الشیعه**. قم: آل البيت علیهم السلام.

.

- حسینی طباطبائی، مصطفی. (بی تا). **تقد کتب حدیث**.

- حکیم، سید محسن. (۱۴۱۶ق). **مستمسک العروفة الوثقی**. قم: دارالتفسیر.

- حلی(ابن طاووس)، رضی الدین. (۱۳۷۲ش). **فلاح السائل**. قم: دفتر تبلیغات اسلامی.

- حلی(ابن طاووس)، رضی الدین. (۱۴۰۶). **فلاح السائل**. قم: دفتر تبلیغات اسلامی.

- حلی، حسن بن یوسف. (۱۳۸۱). **خلاصة الاقوال**. نجف: المطبعة الحیدریه.

- حلی، حسن بن یوسف. (۱۴۱۳). **مختلف الشیعه فی احکام الشريعة**. قم: جامعه مدرسین.

- حلی، یوسف بن مطهر. (۱۴۱۱). **خلاصة الاقوال فی علم الرجال**. نجف: دارالذخائر.

- حوى، سعید. (۱۴۲۴). **الاساس فی التفسیر**. قاهره: دار السلام، ششم.

- خاقانی، علی. (۱۴۰۴ق). **الرجال**. قم: مرکز النشر مکتب الاعلام الاسلامی.



- خمینی، روح الله. (۱۴۲۱). **كتاب البيع**. تهران: تنظيم و نشر آثار امام خمیني.
- خمینی، روح الله. (۱۳۸۸). **كتاب البيع**. تهران: تنظيم و نشر آثار امام خمیني.
- خوشفر، محسن. (۱۳۹۱). «اندیشه‌های حدیثی سید بن طاوس». دوفصلنامه پژوهشی اطلاع‌رسانی. شماره سیزدهم.
- خوبی، ابوالقاسم. (۱۳۷۲). **معجم الرجال الحديث و تفصیل طبقات الرواة**. بی‌جا.
- درگاهی، مهدی (۱۳۳۹). **حکم حکومتی در حج**. تهران: مشعر.
- رشیدرضا، محمد. (۱۳۶۶). **تفسیر القرآن الحکیم: الشهیر بتفسیر المنار**. مصر: دار المنار.
- رفیعی محمدی، ناصر. (۱۳۹۰). درسنامه وضع حدیث. قم: المصطفی (ص).
- ری شهری، محمد. (۱۳۸۷). **حکمت نامه پیامبر اعظم**. قم: دارالحدیث.
- سیحانی تبریزی، جعفر. (۱۴۱۴). **کلیات فی علم الرجال**. قم: انتشارات اسلامی.
- سبزواری، سید عبد الاعلی. (۱۴۱۳ق). **مهندب الأحكام**. قم: موسسه المنار.
- شوشتاری، محمدتقی. (۱۴۱۹). **قاموس الرجال**. قم: مؤسسه النشر الاسلامی.
- صاحب بن عباد، اسماعیل. (۱۴۱۴). **المحيط فی اللغة**. بیروت: عالم الكتاب.
- طاهری، حبیب الله و محمد حکیم. (۱۳۹۱). «اعتبار سنجی و نقد تضعیف رجالی محمد بن سنان و تأثیر آن بر فقه امامیه». مجله علمی پژوهشی پژوهش‌های فقهی، دوره ۸، شماره ۱.
- طریحی، فخر الدین. (۱۳۷۵). **مجمع البحرين**. تهران: مرتضوی.
- طوسی، محمد بن حسن. (۱۴۱۱). **كتاب الغيبة للحجۃ**. قم: دارالمعارف الاسلامیہ.
- طوسی، محمد بن حسن. (بی‌تا). **التبيان فی تفسیر القرآن**. بیروت: دار احیاء التراث العربي.
- طوسی، محمد بن حسن. (۱۴۰۷). **تهذیب الأحكام**. تهران: دار الكتب الاسلامیہ.
- عرب، رتضی‌حسن، نقی‌زاده. (۱۳۹۰). «بازکاوی اعتبار رجالی محمدبن سنان». فصل نامه کتاب قیم، سال اول، شماره دوم.
- عسکری، حسن بن عبدالله. (بی‌تا). **الفروق فی اللغة**. بیروت: دار الآفاق الجديدة.
- عضیمی، صالح. (۱۳۸۰). **معناشناسی واژگان قرآن**. مشهد: آستان قدس.
- غفوری‌نژاد، محمد. (۱۴۰۰). «من کاوی، اعتبار سنجی دلالت‌پژوهی روایات دعای یا من ارجوه لکل خیر». **علوم حدیث**. بهار، صص ۵۰-۶۷.
- فخررازی، محمد بن عمر. (۱۴۲۰). **مفاتیح الغیب**. بیروت: دار احیاء التراث العربي.
- فراهیدی، خلیل بن احمد. (۱۴۰۹). **العين**. قم: هجرت.
- فرشی، باقر شریف. (۱۳۸۲). **پژوهشی دقیق در زندگی امام الرضا علیه السلام**. تهران: دار الكتب الاسلامیہ.
- فرشی، علی اکبر. (۱۳۷۱). **قاموس قرآن**. تهران: دار الكتب الإسلامية.
- فرطی، محمد بن احمد. (۱۳۶۴). **الجامع لاحکام القرآن**. تهران: ناصر خسرو.
- قبری، محمد. (۱۳۸۷). **شناخت نامه کلینی و الکافی**. قم: دارالحدیث.
- کشی، محمد بن عمر. (۱۴۰۹). **اختیار معوفة الرجال**. مشهد: دانشگاه مشهد.
- کلینی، محمد بن یعقوب. (۱۴۰۷). **الکافی**. تهران: دار الكتب الاسلامیہ.



- مامقانی، عبدالله. (بی‌تا). *تفصیح المقال فی علم الرجال*. عراق: نجف اشرف.
- مجلسی، محمدباقر. (۱۴۲۰). *الوجیزة فی الرجال*. تهران: وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی.
- مجلسی، محمدتقی. (۱۴۰۶). *روضۃ المتقین فی شرح من لا يحضره الفقيه*. قم: مؤسسه فرهنگی اسلامی کوشان پور.
- مجلسی، محمدتقی. (۱۴۱۴). *لوازم صاحب قرانی*. قم: مؤسسه اسماعیلیان.
- مجلسی، محمدباقر. (۱۴۰۴). *مرآۃ العقول فی شرح أخبار آل الرسول*. تهران: دار الكتب الاسلامية.
- مسعودی، عبدالهادی. (۱۳۹۳). *وضع و نقد حدیث*. تهران: سمت.
- مصطفوی، حسن. (۱۳۶۰). *التحقيق فی کلمات القرآن*. تهران: بنگاه ترجمه و نشر کتاب.
- مفید، محمد بن محمد. (۱۴۱۴). *الارشاد*. بیروت: دار المفید.
- مکارم شیرازی، ناصر. (۱۳۷۴). *تفسیر نمونه*. تهران: دارالکتب الاسلامیه.
- مکارم شیرازی، ناصر. (۱۳۸۲). *مثال‌های زیبای قرآن*. قم: نسل جوان.
- موسوی قزوینی، سیدعلی. (۱۴۲۴). *یناییح الاحکام فی معرفة الحال و الحرام*. قم: دفتر انتشارات اسلامی.
- مهدوی راد، محمدعلی، امیر عطاء الله جباری. (۱۳۹۱). «محمد بن سنان از ورای دیدگاه‌ها». دوفصلنامه علمی-پژوهشی حدیث پژوهی، سال چهارم، شماره هشتم.
- مهریزی، مهدی. (۱۳۹۰). *حدیث پژوهی*. قم: دارالحدیث.
- مبیدی، احمد بن محمد. (۱۳۷۱). *کشف الاسرار و عدة الابرار*. تهران، امیرکبیر.
- نجاشی، احمد بن علی. (۱۳۶۵). *الرجال*. قم: موسسه النشر الاسلامی.
- نجفی اصفهانی، محمد نقی رازی. (۱۴۲۷). *تبصرة الفقهاء*. قم: مجتمع الدخانer الاسلامیه.
- نوری، میرزا حسین. (۱۴۱۷). *خاتمة المستدرک*. قم: آل البيت علیهم السلام

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

پرتال جامع علوم انسانی

