

Ibn Arabi's Perspective on the Theory of Kasb in the Issue of Predestination and Free Will

Mohammad Javad Rostami¹  | Hassan Ebrahimi² 

1. MA, Department of Islamic Philosophy and Theology, Faculty of Theology and Islamic Studies, University of Tehran, Qom, Iran. Email: m.javad.rostami@ut.ac.ir

2. Corresponding Author, Associate Professor, Department of Islamic Philosophy and Theology, Faculty of Theology and Islamic Studies, University of Tehran, Tehran, Iran. Email: ebrahim@ut.ac.ir

Abstract

The issue of predestination and free will is one of the most challenging and complex epistemological questions. Muslim scholars have long debated this matter, presenting various perspectives that have been categorized into four main views: determinism (*jabr*), acquisition (*kasb*), delegation (*tajwid*), and the doctrine of *amr bayn al-amrain* (a position between the two extremes). Among these perspectives, the view of Muhyī al-Dīn Ibn ‘Arabī, as a prominent figure in Islamic mysticism, holds significant importance. This study seeks to determine whether Ibn ‘Arabī’s position aligns with the theory of *kasb*. In other words, does the mystical perspective on predestination and free will correspond to the Ash‘arite interpretation?

Using a descriptive-analytical method and by examining Ibn Arabi’s works, this study concludes that his mystical principle of the Unity of Being (*wahdat al-wujud*) renders the issue of predestination and free will meaningless due to the negation of the subject itself. However, it is still possible to interpret predestination and free will within a mystical framework, considering the relationship between God’s existence and its manifestations.

Moreover, based on the mystical doctrine of *a‘yan thābita* (immutable archetypes), Ibn Arabi asserts that the immutable archetype of a human being, in its divine realm (*suq’ al-rububi*), inherently possesses will and volition. This potentiality manifests in the created world as a willing and choosing agent. Therefore, while Ibn Arabi regards God as the ultimate agent (*fā’il*), he also acknowledges the realisation of actions through the human agent, who wills them freely. In this view, humans perform acts voluntarily while God actualises them.

These two mystical foundations lead to the conclusion that Ibn Arabi does not subscribe to the Ash‘arite theory of *kasb*. Unlike the Ash‘arites, who uphold the independent existence of God, humans, and multiple entities, Ibn Arabi maintains that only one existence encompasses all of reality. Furthermore, in contrast to the Ash‘arite doctrine of *kasb*, which denies human agency and restricts human participation to the mere acquisition of actions, Ibn Arabi embeds volition within the very essence of human reality, asserting that will (*irādah*) is inscribed in the immutable archetype of each individual.

Keywords: Predestination and Free Will, Kasb, Ash‘arite Theology, Unity of Being, Immutable Archetypes, Ibn Arabi, Islamic Mysticism.



Introduction

Reflection on the issue of predestination (*jabr*) and free will (*ikhtiyar*) is one of the most fundamental philosophical inquiries of human thought, as any stance taken on this matter significantly influences one's worldview and approach to life. Muslim scholars have long debated this issue, leading to diverse perspectives. The Ash'arite theologians predominantly advocate for determinism in human actions and, following figures such as al-Ghazālī, subscribe to the theory of *kashb* (acquisition). In contrast, the Mu'tazilite theologians uphold absolute human free will, asserting that individuals have complete control over their actions. Meanwhile, Imāmī theologians, following the teachings of the Ahl al-Bayt (the Prophet's family), adhere to the doctrine of *amr bayn al-amrayn* (a position between absolute determinism and complete delegation). However, interpretations of this concept vary among scholars.

Given Ibn Arabi's prominence in Islamic mysticism ('*irfān*), his view on this issue holds particular significance, as it represents the mystical perspective on predestination and free will. Ibn Arabi acknowledges the complexity of this matter and has examined and deliberated upon it multiple times. He asserts that the only way to resolve the conflicting opinions on this issue is through mystical unveiling (*kashf wa shuhūd*), claiming that, by divine grace, he has attained the correct understanding of the matter.

Research Findings

Although Ibn Arabi aligns with the Ash'arites in upholding traditional Islamic thought, he diverges from them on many issues, particularly the theory of *kashb*. According to his mystical principles, only God is the actual agent (*fā'il*), while human beings, as complete manifestations (*mazhar tāmm*) of divine attributes, act by their immutable archetypes (*a'yān thābita*), possessing volition and being responsible for their actions. In other words, a perfect manifestation of divine names cannot fail to reflect God's attribute of volition (*murīdiyya*). Thus, while human beings will (*irādah*), God actualizes the act from the specific ontological aspect associated with each individual..

Conclusion

Ibn Arabi opposes the Ash'arite positions on determinism (*jabr*) and *kashb*. While he rejects these doctrines based on human self-awareness of free will, his primary disagreement with the Ash'arites arises from his mystical foundations—namely, the doctrine of the *Unity of Being* (*wahdat al-wujūd*) and the concept of *a'yān thābita* (immutable archetypes).

From the perspective of Ibn Arabi's mystical framework, the issue of agency in action (*ikhtiyār*) is fundamentally resolved by the doctrine of the *Unity of Being*. Since the agency is exclusive to the Divine Reality (*Haqq*), the debate over whether an act belongs to one being or another becomes irrelevant—there is only one actual existence, which is that of God, and all other beings are mere manifestations of this singular reality. Unlike the Ash'arites, who assert the independent existence of God and human beings, Ibn Arabi maintains that existence is singular and absolute, with all creatures manifesting the one actual Being. It is God who acts, and agency belongs solely to Him.



However, when considering predestination and free will within the framework of divine existence and its manifestations, Ibn Arabi's concept of *ta'ayun thānī* (the second level of divine determination) comes into play. In this ontological state, divine names and the immutable archetypes (*a'yan thābita*) of all beings are manifested. According to this perspective, the immutable archetype of a human being inherently possesses volition, which directly opposes the Ash'arite theory of *kasb*. The Ash'arites deny the role of human volition, reducing individuals to mere recipients of divine action. In contrast, Ibn Arabi asserts that humans actively will their deeds, while God, in turn, brings these willed actions into existence through them.

Moreover, Ibn Arabi's doctrine of the *specific ontological aspect* (*wajh khāṣ*) further solidifies that human beings serve as conduits for divine grace in action and agency. The fundamental distinction between Ibn Arabi's thought and the Ash'arite theory of *kasb* lies in his affirmation of human volition as an inherent aspect of their immutable archetype. In his view, the immutable archetype of a human being inherently demands both volition and, consequently, free choice—unlike the archetypes of other beings. Within this framework, God, following His divine will (*mashiyah*), manifests humans in their external, concrete existence as volitional and autonomous agents. Thus, a human being cannot be classified as entirely determined (*majbūr*) or fully autonomous (*mukhtār*); instead, they are “compelled yet free” (*mukhtār majbūr*), acting within the scope of divine will while exercising their volition..

Cite this article: Rostami, M. J., & Ebrahimi, H. (2025). Ibn Arabi's Perspective on the Theory of Kasb in the Issue of Predestination and Free Will. *Religions and Mysticism*, 57 (2), 575-597. (in Persian)

Publisher: University of Tehran Press.

© The Author(s).

DOI:<https://doi.org/10.22059/jrm.2025.390892.630591>



Article Type: Research Paper

Received: 26-Feb-2025

Received in revised form: 11-Mar-2025

Accepted: 18-Mar-2025

Published online: 19-Mar-2025

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرستال جامع علوم انسانی



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرستال جامع علوم انسانی

دیدگاه ابن‌عربی درباره نظریه کسب در مسئله جبر و اختیار

محمد جواد رستمی^۱ | حسن ابراهیمی^۲

۱. دانش آموخته کارشناسی ارشد، گروه فلسفه و کلام اسلامی، دانشکده الهیات و معارف اسلامی، دانشگاه تهران، قم، ایران. رایانامه: m.javad.rostami@ut.ac.ir

۲. نویسنده مسئول، دانشیار، گروه فلسفه و کلام اسلامی، دانشکده الهیات و معارف اسلامی، دانشگاه تهران، تهران، ایران. رایانامه: ebrahim@ut.ac.ir

چکیده

مسئله جبر و اختیار یکی از قدیمی‌ترین مسائل در میان اندیشمندان اسلامی است که می‌توان آن را از مشکل‌ترین و پیچیده‌ترین مسائل معرفتی انگاشت. از دیرباز اندیشمندان مسلمان پیرامون این مسئله نظراتی عرضه کرده‌اند که به نظرات جبر، کسب، تقویض و امر بین الامرين خلاصه می‌شود. در این میان، دیدگاه محیی‌الدین ابن‌عربی به عنوان ارباب اهل معرفت امری مهم است. ما در این پژوهش به دنبال این خواهیم بود که آیا نظر ابن‌عربی با نظریه کسب یکسان است؟ به عبارت دیگر، آیا نظر عرفان با اشعاره در مسئله جبر و اختیار یکی است؟ با روش تحلیلی توصیفی و با جمع‌آوری و بررسی آثار ابن‌عربی، به این نکته می‌رسیم که مبنای عرفانی وحدت شخصیه وجود ابن‌عربی، مسئله جبر و اختیار را سالیه به انتقاء موضوع می‌کند؛ با این حال می‌توان جبر و اختیار را در فضای عرفانی نیز میان وجود خدا و مظاهر او تبیین کرد. همچنین محیی‌الدین بر اساس مبنای عرفانی اعیان ثابت، معتقد است عین ثابت، انسان در صق ربوی، اقتضای اراده و اختیار داشته و در عالم خلقی به صورت مرید و مختار بروز می‌کند. از این‌رو با آنکه شیخ اکبر، فاعل را منحصر در حضرت حق می‌داند، اما صدور فعل را از جریان انسان مرید محقق می‌بیند. انسان است که مختارانه فعل را انجام می‌دهد و خداست که فعل را ایجاد می‌کند. همین دو مبنای عرفانی سبب شده‌است که با قاطعیت بگوییم ابن‌عربی قائل به نظریه کسب اشعاره نیست. از سویی او برخلاف اشعاره که قائل به وجود خدا و وجود انسان و وجودهای متعدد موجوداتند، قائل است که یک وجود کران تا کران هستی را پر کرده‌است. از سوی دیگر، برخلاف اشعاره و قائلان نظریه کسب که اراده را از نظام انسانی حذف کرده و نسبت به فعل، انسان را کاسب می‌دانند، ابن‌عربی اراده را در متن حقیقت انسانی پیاده می‌کند و مریدبودن انسان را منقوش در عین ثابت‌اش می‌داند.

کلیدواژه‌ها: جبر و اختیار، کسب، کلام اشعری، وحدت وجود، اعیان ثابت، ابن‌عربی، عرفان اسلامی.



استناد: رستمی، محمد جواد، و ابراهیمی، حسن (۱۴۰۳). دیدگاه ابن‌عربی درباره نظریه کسب در مسئله جبر و اختیار. *ادیان و عرفان*, ۵۷(۲). ۵۹۷-۵۷۵.

نوع مقاله: علمی-پژوهشی

ناشر: مؤسسه انتشارات دانشگاه تهران

دریافت: ۱۴۰۳/۱۲/۰۸

© نویسنده‌گان

بازنگری: DOI: <https://doi.org/10.22059/jrm.2025.390892.630591>

پذیرش: ۱۴۰۳/۱۲/۲۸



انتشار: ۱۴۰۳/۱۲/۲۹



مقدمه

فکر و تأمل در مسئله جبر و اختیار یکی از مهم‌ترین مسائل علمی بشر است که هرگونه اظهار نظر و تصمیم‌گیری در آن به زندگی اش رنگ می‌زند. اندیشمندان مسلمان در مسئله جبر و اختیار آراء مختلفی دارند؛ متکلمان اشعری قائل به جبر در افعال انسانی بوده‌اند و اکثر آنان همچون غزالی معتقد به نظریه کسب هستند. در مقابل آنان، متکلمان معتزلی، تقویض و اختیار انسان در تمامی امور زندگی اش را قول حق می‌دانند. در این میان علمای امامیه به تأسی از اهل بیت پیامبر اسلام (ص) قائل به نظریه «امر بین الامرين» هستند، گرچه در تفسیر آن نظرات مختلفی را بیان کرده‌اند.

به سبب جایگاهی که ابن عربی در عرفان دارد، نظر او را می‌توان نظر اهل معرفت تلقی کرد. از این‌رو دانستن نظر وی در مسئله جبر و اختیار اهمیت ویژه‌ای پیدا می‌کند. ابن عربی به دشواری مسئله اذعان کرده (ابن عربی، بی‌تا، ج ۲، ۲۰۴) و بارها به بررسی و داوری در مورد مسئله جبر و اختیار پرداخته است. او تنها راه حل از بین رفتن اختلاف در مسئله را از طریق کشف و شهود دانسته و مدعی است به عنایت حق متعال اندیشهٔ صحیح در مسئله برایش حاصل گشته است (ابن عربی، بی‌تا، ج ۲، ۲۰۴).

پیشینه

در میان نگاشته‌های علمی فراوان پیرامون مسئله جبر و اختیار، اعم از کتاب‌ها، مقالات و پایان‌نامه‌ها، با آنکه از شخصیت‌های برجسته عرفانی است، با این حال توجه درخوری به اندیشه وی در مسئله جبر و اختیار نشده است. با این حال، در میان عارف‌پژوهان، مسئله جبر و اختیار از نگاه ابن عربی امری مهم تلقی شده است، چنان‌که بیشتر کسانی که مطالعات عرفانی داشته با درباره عقاید ابن عربی تحقیقات گسترده‌ای انجام‌داده‌اند، درین‌باره اظهار نظر کرده‌اند.

در حوزه منطقه عربی به ویژه شامات-به خلاف آنچه که در ایران و فضای شیعی وجود دارد- عرفان ابن عربی به شکل فنی و دقیق مورد کنکاش علمی قرار نگرفته و بیشتر، آثار او با نگاهی سطحی و در فضای جستجوی برای دستورالعمل‌ها و تکنیک‌های سلوکی رقم خورده است، به نحوی که او بیشتر به عارفی در حوزه عمل و بزرگ مشایخ صوفیه مطرح است. از این‌رو فهم دقیق و صحیحی از اندیشه او در علم عرفان نظری نشده است و هرگاه خواسته‌اند نظر ابن عربی در مسئله‌ای علمی را بیان کنند، صرفاً به عبارات او که می‌تواند عبارات مختلف و گاه دوپهلو باشد، استناد کرده‌اند و توضیحی دقیق و مفصل پیرامون آن نداده‌اند. بنابراین می‌توان گفت اگرچه در آثار ایشان به مسئله پرداخته شده است، اما کار فنی و دقیق در مسئله جبر و اختیار از دیدگاه ابن عربی در حوزه منطقه عربی و شامات نشده است (ر. ک: غراب، ۱۴۲۷؛ الحکیم، بی‌تا).

در فضای شارحان آثار ابن عربی نیز، کار مستقلی صورت نگرفته است و صرفاً شرح چند متن از ابن عربی است. در این فضا برخی به دلیل عدم تسلط جدی بر مبانی نظری او، نتوانسته‌اند اندیشه محیی‌الدین را در مسئله متوجه شوند. ازین‌رو با نگاه سطحی به آثار ابن عربی، نظرات او را مستلزم جبر دانسته و معتقد‌ند چون اهل معرفت همه احوال انسان را ناشی از اقتضای عین ثابت او می‌دانند و معتقد‌ند حق تعالی از ازل به اعیان علم دارد، این نظریه به ضرورت به رویکردی جبرگرایانه در مقابل اراده و اختیار انسان می‌انجامد (ابن عربی، ۱۳۶۶، ۳۹-۴۲).

در فضای علمی ایران آنان که ابن عربی را در حوزه ادبیات عرفانی دنبال کرده‌اند، غالباً به او نسبت مسلک اشعری داشتن و جبری‌بودن را داده‌اند؛ همچون نگاهی که به مولوی و حافظ دارند. برخی او را قائل به جبر دانسته‌اند (جهانگیری، ۱۳۹۰، ۴۵۷؛ طاهری و اعتمادی‌نیا، ۱۳۹۱، ۷۹)، برخی دیگر نظری افراطی‌تر از جبر را به وی منتبه کرده‌اند (دشتی، ۱۳۸۴، ۸۰) و دیگرانی نظرش را نزدیک و در عین حال، متفاوت از نظریه کسب اشعاره دانسته‌اند (کاکایی، ۱۳۹۳، ۵۲). با این حال یکدست‌نبودن متون ابن عربی در مسئله جبر و اختیار برخی را بر این باور داشته است که چه بسا نظر ابن عربی بسته به حال سالک در مقام کشف و شهود باشد؛ در آغاز سلوک همه افعال را اختیاری بیند، چون از این وادی گذشت، به مقام «امر بین الامرين» نائل شود و سرآخر چیزی جز فعل حق نبیند و جبری باشد (همایی، ۱۳۷۵، ۸۴ به نقل از: پلنگی، ۱۲، ۱۳۷۹).

با همه تفاصیل ذکر شده ایشان که ابن عربی را قائل به جبر و یا کسب در مسئله مورد بررسی می‌دانند، توضیحی در مورد چگونگی انطباق این فرضیه با مبانی عرفانی وی نداده‌اند. ازین‌رو با اندک تأملی می‌توان دریافت که عمدۀ این نظرات به دلیل نداشتن دانش فنی در علم عرفان نظری و استناد به ظاهر چند متن در فضای جبر است. اگرچه ابن عربی در موارد متعددی در فتوحات مکیه و فصوص الحکم سخن از جبر ازلی و کسب به میان آورده است یا ظاهر بسیاری از نظرات وی همچون نظریه اعیان ثابت، در ابتدا رنگ و بوی جبرگرایانه دارد، اما در بسیاری از موارد به صراحت جبر و کسب را رد کرده و با طرح مباحث تکلیف، جزا و عقاب، به نفی عقیده اشعاره می‌پردازد.

در حوزه علم عرفان نظری مسئله به شکل دیگری است. در این حوزه که غالباً در حوزه‌های علمیه شیعی و دانشگاه‌های ایران رواج دارد، استناد به کلام ابن عربی با توجه به مبانی عرفانی او شکل گرفته است. از این‌رو در این حوزه نظرات دارای اهمیتند. در اینجا غالباً ابن عربی را قائل به اختیار انسانی می‌دانند (شیرازی، ۱۹۸۱، ج ۶، ۳۷۲-۳۷۳؛ مهرابی، ۱۳۹۱، ۹۳؛ سپاهی، ۱۳۹۴، ۱۱۰؛ اهل سردمی، ۱۳۹۶، ۱۳۹؛ مهرابی، ۱۳۹۱، ۹۳؛ امینی، ۱۳۸۹، ۶۵) و نظرش را تلاشی موفق در تفسیر عمیق و دقیق‌تر از روایت «الاجبر و لاتفاقیض ولکن امر بین الامرين» (کلینی، ۱۴۰۷، ج ۱، ۱۶۰، ح ۱۳) می‌دانند (امینی‌نژاد، ۱۳۹۴، ۴۷۶).

به هر حال، با نگاه به آثار ابن عربی به خوبی این نکته روشن می‌شود که در برخی از متون، ظاهر کلام وی به جبر کشیده شده است و در متون دیگر به اختیار؛ گاه از اشعاره و نظریه کسب دفاع می‌کند و دیگر بار از معترله و در مواردی، جبر و تقویض، هر دو را مردود می‌داند (ابن عربی، بی‌تا، ج، ۲، ۵۸۰ و ۶۰۴). در نهایت او دیدگاه اهل معرفت را مقابل با دیدگاه اشعریان، معتزلیان و حتی فیلسوفان می‌خواند (ابن عربی، بی‌تا، ج، ۶۳۳، ۲).

ابن عربی قبل از ورود به بحث جبر و اختیار، خود به مشکل‌بودن و سختی حل مسئله، اذعان می‌نماید (ابن عربی، بی‌تا، ج، ۱، ۷۳۰). و آن را سخت و پیچیده می‌داند، به‌گونه‌ای که زمانی این مسئله برای او از سخت‌ترین مسائل بوده است (ابن عربی، بی‌تا، ج، ۲۰۴). او معتقد است هیچ مسئله‌ای حیرت‌انگیزتر و مهم‌تر از مسئله خلق افعال در مسئله جبر و اختیار در معارف الهی وجود ندارد، به‌نحوی که حیرت اندر حیرت است (ابن عربی، بی‌تا، ج، ۲، ۶۰۷). با این حال، ابن عربی، راه حل فهم مسئله را در کشف و شهود می‌داند (ابن عربی، بی‌تا، ج، ۱، ۳۴۱) و معتقد است که رفع حیرت فقط برای اهل کشف و شهود، خصوصاً از اهل الله میسر است (ابن عربی، بی‌تا، ج، ۶۰۴) تا آنجا که رفع حیرت برای خویش را در شهود خلق حقیقت محمدیه A به دست آورده است (ابن عربی، بی‌تا، ج، ۲، ۲۰۴).

آنچه برای ما در این پژوهش مهم است، نمایاندن اختلاف مبانی عرفانی ابن عربی با اشعاره در مسئله جبر و اختیار و در نتیجه رد نظریه کسب اشعاره توسط ابن عربی و اختلاف میان عرفا با اشعاره است.

نظریه کسب

در واکنش به طرح قادریت مطلق خداوند و توحید در فاعلیت مطلق او، این اندیشه که انسان چگونه می‌تواند در حوزه عمل، جدای از خداوند مرتکب افعال شود، می‌توانسته اندیشه‌های نخستین مسلمانان را به سوی این باور گمراه کرده باشد که فرض قدرت و اراده برای انسان در تضاد با اوصاف قدرت و اطلاق فاعلیت مطلق برای خداوند است؛ لذا ساده‌ترین صورت در پاسخ به این چالش فکری، انکار فاعلیت و اثرباری برای انسان است. با این حال، قبول اندیشه جبر، چالش‌هایی فکری را به همراه داشت. در الهیات اسلامی، ریشه بحث جبر و اختیار به مسئله توحید افعالی و ارتباط خداوند با عالم بازمی‌گردد؛ به این معنا که در عالم خالقی جز خداوند نیست و موجودات امکانی، همه مخلوق خداوند هستند و افعال و آثار آن‌ها نیز مستند به خداوند است. در تأیید توحید افعالی نیز دلایل متعددی در کلام اسلامی ارائه شده است (حسن زاده، ۱۳۹۶، ۵۸). این‌گونه مكتب اشعاره قائل به جبر گشته و دغدغه اصلی ایشان «توحید افعالی» بود و اعتقاد راسخ به عمومیت قدرت الهی، آن‌ها را به جبر کشاند (جرجانی، ۱۳۲۵، ج، ۸، ۱۴۵-۱۴۶).

اولین چهره در میان مكتب اشعاره، جهم بن صفوان سمرقندی (م ۱۲۸ ق) است. او اختیار انسان را نفی می‌کند. از نظر وی، انسان‌ها چه مجازاً و چه حقیقتاً همچون جمادات، در اعمال خود

بی اختیارند. از این روی و هم‌مسلکانش به جبریه خالص اشتهر دارند و قائلند که انسان‌ها در افعال خود هیچ نقشی ندارد و همه افعال، فعل الله است (فخر رازی، ۱۴۱۱ق، ۴۵۷).

بر طبق این دیدگاه، قدرت انسان و اراده‌وی در انجام گرفتن اعمال ارادی، به طور کامل، نفی می‌شود و اعلام می‌گردد که انسان در کردارهای ارادی خویش نیز یک سره مجبور است. این ناتوانی و بی‌ارادگی بدان پایه است که می‌توان کردارهای انسان را به حرکات جمادات مانند کرد و برای مثال، حرکت دست انسانی سالم را – که با قدرت و اراده‌وی صورت می‌گیرد – با حرکت دست بیمار مبتلا به رعشه، باید یکسان دانست و هر دو را به قدرت و اراده‌الهی معطوف ساخت. پیروان جهم بن صفوان از این دیدگاه دفاع می‌کنند. (جرجانی، ۱۴۰۵، ۱۰۱؛ شهرستانی، ۱۴۲۱، ج، ۱، ۸۷؛ ابن حزم، ۱۹۷۵م، ج، ۳، ۵۵؛ حلی، ۱۳۶۳، ۱۰۹-۱۱۰).

با این حال، اندیشه «خلق افعال انسان به وسیله خدا» پیامدهای ناگواری را برای قائلان به آن تدارک دیده که جزی از «جبر» در افعال انسان است که با اصل تنزیه خدا از ظلم-که عقل و شرع او را از آن پیراسته می‌دانند و با وجود و فطرت انسان مطابق است-سازگار نیست. قائلان به این نظریه برای فرار از این نوع پیامد نادرست، به اختراع نظریه‌ای دست زده‌اند و خواسته‌اند از طریق طرح آن، خود را از این تنگنا بیرون بکشند، تا اسمی آن‌ها در دفتر مجبره ثبت نگردد. این نظریه عبارت است از مسئله «کسب» و «کاسب‌بودن انسان»؛ بدین معنا که خدا خالق و آفریدگار افعال بشر، و انسان کاسب کارهای خود است. بنابراین قلمروی خدادار و دیگری انسان؛ خلقت و ایجاد قلمروی خداست و کسب قلمرو انسان است و هیچ یک از این دو مزاحم دیگری نیست و کیفر و پاداش مربوط به دومی است. این نظریه هرچند در پاره‌ای از کتاب‌های کلامی به ابوالحسن اشعری از متکلمان قرن چهارم نسبت داده شده است، ولی حق آن است که پیش از او متکلمان دیگری به آن قائل بوده و آن را مطرح کرده‌اند، مانند حسین بن نجار، ضرار بن عمرو و حفص بن فرد که همگی قبل از قرن چهارم اسلامی می‌زیسته‌اند. علاوه بر این خود اشعری نیز در کتاب مقالات الایسلامین از آنان به عنوان طراحان نظریه کسب یاد کرده است. کسانی که پس از دو فرقه نجاریه و ضراریه آمدند، همچون اشعری، از ایشان پیروی کردند؛ اما چون اشعری در استدلال بر نظریه «کسب» و ثبیت آن تلاش فراوان کرد، این نظریه به او منسوب شده است (سبحانی، ۱۳۶۶، ۱۵).

واژه کسب در لغت به معنای به دست آوردن چیزی است؛ گاه به معنای طلب رزق و کوشش برای به دست آوردن روزی است (فراهیدی، ۱۴۰۹، ج، ۵، ۳۱۵؛ ابن‌اثیر جزری، ۱۳۶۷، ج، ۴، ۱۷۱) و گاه کاری که برای تحصیل حظّ و جلب نفع یا دفع ضرر است (قرشی بنایی، ۱۴۱۲، ج، ۶، ۱۰۹). اما کسب در اصطلاح متکلمان، صرفاً مقارنه قدرت و اراده حادث با خلق و ایجاد فعلی است که تنها به واسطه قدرت خداوند انجام می‌پذیرد (اشعری، بی‌تا، ۶۹-۷۸). به عبارت دیگر، کسب به این معناست که قدرت انسان تأثیری در ایجاد مقدور خود ندارد؛ بلکه خداوند همزمان با قدرت آدمی، مقدور و متعلق آن را ایجاد و خلق می‌کند. بنابراین، هنگامی که کاری از انسان سر می‌زند، خلق و احداث آن

از خداوند است و قدرت انسان تنها مقارن با ایجادی است که خداوند انجام می‌دهد و همین مقارنی قدرت انسان با ایجاد خداوند را «کسب» گویند (مؤیدی، ۱۴۲۲، ۷۸). این اصطلاح به عنوان اصطلاح بازرگانان و اصطلاحی برای امور تجاری و معامله‌گری در قرآن استفاده شده است (ولسفن، ۱۳۶۸، ۷۲۴).

کسب یک واژه قرآنی است و در آیات زیادی این لفظ و مشتقاش به انسان نسبت داده شده است؛ همچون آیه ۸۱ سوره بقره: «بَلِّيْ مِنْ كَسْبِ سَيِّئَةٍ وَ احْاطَتْ بِهِ خَطِيئَتُهُ». از این‌رو می‌توان گفت اصطلاح کسب ریشه در قرآن دارد (ولسفن، ۱۳۶۸، ۷۲۳). اشعری نیز برای بیان نظر خود از این کلمه استفاده کرد و ضمن میان معنای خاصی برای کسب، آن را محور نظریه خود در جبر و اختیار و توصیف فعل اختیاری قرار داد.

کسب در نزد اشعری بدین معناست که خداوند مقارن با انجام فعل، به عبد قدرت و اراده می‌دهد؛ اما قدرت و اراده‌ای که اثری در فعل ندارد و صرفاً نقارنی است بین انجام فعل از سوی خدا و وجودشدن این حالت برای عبد. از این تقارن به کسب تعبیر می‌شود. حقیقت کسب از نظر اشعری «وقوع الشيء من المكتسب به بقعة محدثه» است (اشعری، بی‌تا، ۷۶). در حقیقت اشعری با آنکه خدا را خالق هر فعلی و فاعل حقیقی می‌داند (اشعری، ۱۹۸۰، ۳۹)، اما برای توجیه آیات دال بر اختیار و رهایی از پیامدهای اندیشه جبر، نظریه کسب را بر می‌گزیند تا در چارچوب آن برای فاعل مجازی (مخلق) اختیاری را باقی گذارد. او معتقد است خلق فعل فقط متعلق به خداست و انسان فعلی را که خود خالق آن نیست، کسب می‌کند. می‌گوید: «وقوع هر فعلی از انسان به واسطه قدرت حادثی است که این قدرت، هم‌زمان با وقوع فعل از ناحیه خدا در او ایجاد می‌شود» (اشعری، بی‌تا، ۷۶؛ اشعری، ۱۹۸۰، ج ۲، ۱۹۹).

به هر روی، نظریه کسب، عقیده ابوالحسن اشعری و عده کثیری از پیروان او یعنی اشاعره است. با مرور آثار اشعری می‌توان گفت که طرز تصور او نسبت به کسب کاملاً موافق با طرز تصور نجّار، یکی از قائلان به کسب قبل از اوست. بدین‌سان که بنابر نظر اشعری، خداست که هم‌زمان با آفریدن آن چیز در آدمی، قدرت کسب آن و نیز فعل کسب را می‌آفریند. طبق نظر اشعری چیز کسب شده به قهر به بنده تحمیل می‌شود و خود عمل کسب مخلوق خداست. از این‌رو این‌رشد با اشاره به طرز تصور اشاعره نسبت به کسب، آن را چنین توصیف می‌کند که بنده کسب دارد، ولی آنچه کسب شده و آنچه سبب فراهم‌آمدن کسب می‌شود، آفریده خداست و همچنین انسان کسب و فعلی ندارد که تأثیری بر روی چیزهای موجود داشته باشد که مقصود آن است که هم عمل کسب و هم شیء کسب شده هر دو آفریده خدا هستند (ولسفن، ۱۳۶۸، ۷۳۹).

اشاعری با وجود اینکه احیاکننده نظریه کسب است، ولی توضیحی پیرامون آن ارائه نکرده و به ذکر جملات کوتاه و مبهمی بسنده نموده است و پیروان او به دنبال توجیه و بیان کلام اویند. درواقع، اشعری می‌گوید که کسب آن است که فعلی توسط انسان کسب کننده و به وسیله قدرت حادثی واقع می‌شود.

این عبارت به تنهایی روشن و مشخص نیست و نمی‌توان از آن معنای دقیقی را استخراج نمود. از این‌رو نیاز به انضمام دو نکته به عبارت اشعری است تا تقریر صحیحی از نظریه کسب وی ارائه شود. در دیدگاه اشعری انسان پیش از انجام‌دادن افعالش هیچ قدرت و استطاعتی ندارد. لذا حقیقت کسب نزد اشعری این است که فعلی در وجود انسان، به همراه قدرت حادثه وی ایجاد شود؛ اما این ایجاد توسط قدرت قدیمه خداوند است و انسان فقط در زمان وقوع فعل قدرت حادث دارد. اشعری با ارائه چنین معنایی از نظریه کسب، در گمان خود از ایرادات وارد بر دو دیدگاه جبر و تقویض دور شده‌است. وی با کاسب و قادریون انسان از نظریه جبر دوری جسته‌است و انسان را مسئول کردار خود دانسته و با آن عذاب و پاداش بر فعل انسان را توجیه می‌کند. گرچه مطابق عقیده وی فعل با قدرت خداوند محقق شده‌است، اما این مسئله سبب سلب مسئولیت انسان نمی‌گردد (قدردان قراملکی، ۱۳۹۵، ۸۷).

به هر روی هر یک از پیروان اشعری از جمله باقلانی، غزالی و تفتازانی سعی کرده‌اند نظریه او را به‌گونه‌ای توضیح دهند (ر. ک: شهرستانی، ۱۴۲۱، ج ۱، ۹۷-۹۸؛ غزالی، ۱۴۰۹، ۶۰؛ تفتازانی، ۱۴۰۷ و ۵۸). که در نهایت باید گفت هرچند در مسئله کسب توافق نظر است که افعال آدمی آفریده خداست و آدمی تنها کسب‌کننده آن‌هاست، با این حال طرز تفکر اشعریان نسبت به کسب همسان نیست و تفاوت میان نگرش ایشان از جهات مختلف وجود دارد، به‌گونه‌ای که در دهه چهارم قرن سوم هجری، شش توصیف متفاوت از نظریه کسب وجود داشته‌است (老子傳， ۱۳۶۸، ۷۲۷)، لذا نظریه «کسب» مسمای صحیح و بدیعی ندارد (محمدی، ۱۳۹۶، ۶۵) و این نظریه آنچنان در هاله‌ای از ابهام فرو رفته که پایه‌گذار این مکتب و پیروان او نتوانسته‌اند معنی صحیحی از آن ارائه کنند (سبحانی، ۱۳۹۵، ۸). به عبارت دیگر، کسب یک نظریه سرپا ابهام است که حتی طراحان آن نتوانسته‌اند آن را به صورت مفهوم و ملموس تبیین نمایند و لذا به تفسیرهای مختلف پیرامون آن پرداخته‌اند که هیچ‌کدام نتوانسته آن‌ها را از مهله‌که جبر نجات بخشد. این سخن قاضی عبدالجبار معترزلی پیرامون نظریه کسب است: «سخن اصلی در اینجا این است که نادرستی یک مکتب و نظریه گاهی از طریق اقامه دلیل بر بطلان آن معلوم می‌شود و گاهی از طریق بیان نامفهوم‌بودن آن. اصولاً کسب دارای یک معنای معقولی نیست تا بتوان به واسطه آن اشکالات مسئله جبر را حل کرد. اگر برای کسب معنا و مفهوم درست و معقولی بود، می‌بایست طوایف دیگر غیر از اشعاره نیز آن را درک کرده و درباره آن بحث نمایند و حال آن که در بحث‌های آنان نشانه‌ای از کسب دیده نمی‌شود. علاوه بر این اگر کسب معنای صحیحی داشت، می‌بایست در زبان‌ها و لغات دیگر غیر از زبان عربی واژه‌ای مرادف و معادل آن وجود داشته باشد و حال آنکه چنین چیزی یافت نمی‌شود» (مانکدیم، ۱۳۸۴).

در نتیجه تلاش اشعاره برای مقابله با جبر به نتیجه نرسید؛ زیرا بازگشت نظریه کسب به نظریه جبر است. از این‌رو همه اشکالاتی که متوجه جبریه است، بر کسبیه نیز وارد است (محمدی، ۱۳۹۶، ۴۹) و مخالفان این گروه حق دارند آن‌ها را جبری بنامند (جهانگیری، بی‌تا، ۵۶۹). از این‌رو برخی نظریه «کسب» را از اقسام جبر دانسته‌اند (ابن‌عطیه، ۱۴۲۳، ج ۲، ۱۵۳).

با توجه به آنچه که ذکر شد می‌توان چنین نتیجه گرفت که در نظریه کسب دو شاخصه اساسی وجود دارد: یکی خلق فعل توسط حضرت حق و کسب آن توسط انسان، و دیگری عدم وجود اراده انسانی برای ایجاد و طلب فعل.

نقش مبانی عرفانی ابن عربی در مسئله جبر و اختیار

ما در این پژوهش بدون آنکه در صدد بیان نظر قطعی ابن عربی در مسئله جبر و اختیار باشیم، با توجه به مبانی عرفانی او، سعی در نمایاندن اختلاف نگاه ابن عربی با نظریه کسب اشاعره داریم. از این‌رو ابتدا مبانی عرفانی استفاده شده توسط ابن عربی در مسئله جبر و اختیار را بیان می‌کنیم و سپس نسبت این مبانی با نظریه کسب را بررسی می‌کنیم.

انحصار فاعلیت در حق تعالی

یکی از پیچیدگی‌های مسئله جبر و اختیار به عقیده محیی الدین ابن عربی، نحوه ارتباط یک فعل نسبت به انسان و خداست. از سویی حس به عنوان مبنای معرفت‌شناختی، ایجاد و نفس فعل را به آدمی مرتبط می‌داند و از سوی دیگر، مبانی کلامی و فلسفی همچون توحید در افعال، آن را از خدا. ابن عربی از پایگاه عرفان در صدد حل این مسئله برمی‌آید.

او قائل است که اگر انسان اصل و حقیقت خویش را مشاهده کند، تمام افعالش را از آن جهت که روح خداوندی در او دمیده است، به خدا نسبت می‌دهد (ابن عربی، بی‌تا، ج ۱، ۲۷۶). در جای دیگر، نه تنها خلق فعل، بلکه قدرت انجام فعل را هم از خدا می‌داند و معتقد است انسان هرگاه به ضعف و ناتوانی برسد، می‌باید که قدرت بر عمل از او نیست و از خداست (ابن عربی، بی‌تا، ج ۱، ۲۱۳). ابن عربی این عقیده را نه به لحاظ اعتبار انسانی، بلکه آن را به لحاظ واقع معتقد است و به اصطلاح قائل به انحصار فاعلیت در حق تعالی است.

محیی الدین ابن عربی عالمت سعادت انسان را در این می‌داند که انسان در نسبت ایجاد و ارتباط افعال، همگی را بند به خدا ببیند (ابن عربی، بی‌تا، ج ۲، ۶۵۹). او این عقیده را عقیده راسخان در علم می‌داند که شک و شباهه‌ای در دلشان نسبت به خلق افعال توسط حضرت حق نیست (ابن عربی، بی‌تا، ج ۳، ۴۰۲).

اگرچه او عقیده انحصار فاعلیت در حق تعالی را مطابق با شهودات عرفانی اهل معرفت می‌داند (ابن عربی، بی‌تا، ج ۲، ۵۱۳) و در این رابطه از خود نیز شهودی را نسبت به خلق حقیقت محمدیه A نقل می‌کند (ابن عربی، بی‌تا، ج ۲، ۲۰۴)، علاوه بر این، طبق ادله عقلی و نقلی نیز مسئله را به شکل سلبی تمام شده می‌خواند. وی معتقد است که دلیلی عقلی و یا شرعی مبنی بر فاعلیت عبد وجود ندارد (ابن عربی، بی‌تا، ج ۱، ۷۲۶).

به هر حال، انحصار فاعلیت در حق تعالی، به کرات در آثار ابن عربی به چشم می‌خورد و می‌توان آن را بر مبنای عرفانی وحدت شخصیه وجود دانست. در میان نگاشته‌های ابن عربی، مبنای وحدت وجود او، به تمامی عقایدش رنگ می‌زند و همه عالم را خدایی می‌کند. ابن عربی با توجه به این مبنای وحدت که هویت باطنی هر موجودی عین حق است-نسبت افعال به خلق را نسبت افعال به حق می‌داند (ابن عربی، بی‌تا، ج ۴، ۱۲۶). معتقد است که تمام افعال ظاهر از عالم، از خداست و خلق اول، و عالم محل ظهور آن افعال است (ابن عربی، بی‌تا، ج ۴، ۱۲۶ و ج ۲، ۶۰۶). اساساً او هر فعلی را که از هر موجودی صادر شود، فعل خدا می‌داند، چراکه وجودی جز خدا نمی‌بیند و تمام موجودات را مظاهر آن یک وجود بسیط می‌داند. (ابن عربی، بی‌تا، ج ۲، ۶۴۴) و در جای جای آثار ابن عربی، عباراتی شبیه به «لا فاعل الا الله» بسیار به چشم می‌خورد. (ابن عربی، بی‌تا، ج ۱، ۴۹۹).

نتیجه آنکه ابن عربی در مسئله نسبت فعل به خدا و انسان، قائل به انحصار فاعلیت به حضرت حق است. او پس از آنکه خلق فعل را منتبه به حق کرد، بلافاصله به بهانه توضیح فعل معصیت، این نکته را گوشزد می‌کند که در هر فعلی، ثبوت فعل به خدا و اسناد فعل به بنده است (ابن عربی، بی‌تا، ج ۱، ۱۷۱). بنابراین پای مبنای عرفانی دیگری از ابن عربی در مسئله خلق فعل به میان می‌آید و آن مبنای اعیان ثابت و احکام آن‌هاست که بدین لحاظ نسبت و ارتباطی را میان فعل و انسان برقرار می‌کند.

نقش اعیان ثابت در نسبت انسان به فعل

درواقع ابن عربی بر طبق مبنای عرفانی وحدت شخصیه وجود، قائل است که یک وجود بیش نیست و کثرات موجود، بروز آن حقیقت واحد است و لذا هر فعلی از آن یک وجود سرمی‌زند، اما به دلیل مسئله اعیان ثابت ارتباطی میان خلق فعل توسط حضرت حق با انسان برقرار می‌کند. او معتقد است فعل، مخلوق حق است؛ اما محل ظهور فعل، انسان است و از این‌رو دلالتی برای اعیان در مسئله فعل وجود دارد. به عبارت بهتر اعیان ثابت-که غیرمجعلوند-احکامی را اقتضا می‌کنند که یکی از آن احکام، ظهور اعیان در عالم ممکنات است و لازمه چنین چیزی، تغییر است. بنابراین آن یک وجود حق هنگام ظهور در عالم ممکنات در قالب انسان تجلی می‌کند و تمام افعالی که انجام می‌دهد در همان محل است. ابن عربی امر صحیح در مسئله جبر و اختیار را ارتباط بین حق و خلق می‌داند، بهنحوی که برای هیچ یک از دو طرف خالص نیست. او در چراجی این نکته معتقد است که حق تعالی عین وجودی است که ممکنات از نسبت با او بهره‌مند هستند. درواقع جز وجود عین حق نیست-نه غیر از او-، پس تغییرات ظاهر در این عین، احکام اعیان ممکنات است و اگر عین نبود، حکم ظاهر نمی‌گشت و اگر ممکن نبود، تغییر آشکار نمی‌شد. پس در افعال، ناگزیر از حق و خلق هستیم (ابن عربی، بی‌تا، ج ۳، ۲۱۱).

به هر روی ابن عربی با توجه به مبنای عرفانی اعیان ثابت، ارتباط‌مایی میان خلق فعل توسط حضرت حق با عبد قائل است (ابن عربی، بی‌تا، ج، ۳، ۸۴). او معتقد است درباره فعلی که انسان انجام می‌دهد، نمی‌توان گفت فعل به طور خالص از آن چه کسی است؛ اگر گفته شود از آن خداست، کلام صحیحی است و اگر گفته شود از آن مخلوق است، باز هم سخنی صواب است (ابن عربی، بی‌تا، ج، ۱، ۱۷۷).

محیی‌الدین ابن عربی فعل را از آن جهت که عین است به خدا نسبت می‌دهد و از آن جهت که حکم، به ممکنات (ابن عربی، بی‌تا، ج، ۴، ۲۷۹). محیی‌الدین ابن عربی ایجاد و خلق افعال را از خدا می‌داند و ایجاد را به اراده عین گره می‌زند و محل ظهور این افعال را در عین (ابن عربی، بی‌تا، ج، ۱، ۶۹۳).

ابن عربی در جمع‌بندی نسبت میان حق و خلق با فعل، ناظر به مسئله وجودت وجود و اعیان ثابت، معتقد است که نمی‌توان برای یک جانب مسئله را خالص کرد بنابراین چاره‌ای نسیت که در مسئله ارتباطی میان حق و خلق باشد (ابن عربی، بی‌تا، ج، ۳، ۲۱۱).

ابن عربی پس از آنکه نظر نهایی خویش پیرامون نقش اعیان ثابت در نسبت فعل با انسان را بیان کرد، در آخر آن را تفسیر آیه رمی می‌داند (ابن عربی، بی‌تا، ج، ۱، ۷۳۰). او در مجموعه رسائل خود آیه رمی را آیه‌ای حیرت‌انگیز می‌داند و معتقد است که طبق این آیه خداوند متعال فعل را از بندۀ می‌خواهد و می‌داند که او فاعل نیست؛ بلکه خود فاعل است؛ اما فاعلی که فعلش به بندۀ او بند است و با این حال همه امور متوقف بر خود است. ابن عربی این نکته را اوج حیرت می‌خواند (ابن عربی، رسائل ابن عربی، کتاب الجلاله، ۱۱). او با توجه به آیه شریفه رمی، برای نسبت فعل به خدا و انسان تشبيه جالبی را ذکر می‌کند و آن اینکه مسئله را همچون آبی سیال در نظر می‌گیرد که تا بخواهی آن را از خدا بخوانی، از بندۀ می‌بینی و تا بخواهی از بندۀ ببینی، از خدا می‌بینی؛ با چه سرعتی برای یک عین نفی می‌کند و با همان سرعت، اثبات می‌کند (ابن عربی، بی‌تا، ج، ۳، ۵۴۹).

نقش اسباب در جریان خلق

جای این سؤال همچنان باقی است که آیا حضرت حق، خلق را توسط اسباب ایجاد می‌کند و اسباب خود دارای اثر بوده و به اصطلاح فلسفی، اسباب فاعل قریبند و حق تعالی فاعل بعید و اینگونه اسباب نقش فاعلی پیدا می‌کنند و یا اینکه حضرت حق، خلق را مستقیماً و شخصاً ایجاد می‌کند و یکه‌فاعل و اثرگذار جریان خلق است؟ اگر این‌گونه است، اسباب چه نقشی خواهند داشت؟

ابن عربی منطبق بر دو مبنای عرفانی «ترتیب» و «وجه خاص» دو موضع اتخاذ می‌کند؛ یکی اینکه بر مبنای وجه خاص، اسباب را بدون اثر تلقی کرده و معتقد است که نقش اسباب در ایجاد فعل به معنای اثر ایجادی نیست؛ چرا که «لا مؤثر الا الله» (ابن عربی، بی‌تا، ج، ۴، ۲۲۶). در این نگاه جریان

خلق فعل به صورت شخصی توسط حضرت حق و بدون در نظر گرفتن اسباب انجام می‌شود و اسباب در کنار جریان خلق ایستاده‌اند.

دیگر اینکه ابن‌عربی بر مبنای ترتیب، اگرچه همچنان خلق فعل را مستقیماً توسط خدا می‌داند و نقش فاعلی برای اسباب و وسائل قائل نیست و حصر را در فاعلیت حضرت حق می‌آورد: «ان الله هو الفاعل للأشياء»، با این حال، اسباب را مجرای فاعلیت حق می‌داند. به تعبیر دیگر بخلاف اندیشه بسیاری از متکلمین و فلاسفه که فاعلیت حق را به فاعلیت بعيد می‌دانند و جریان خلق فعل را از طرف خدا به شکل طولی توسط اسباب تصویر می‌کنند و نقش فاعلی برایشان قائل نیست (ابن‌عربی، بی‌تا، ج ۲، ۵۲۶). به عبارت دیگر، اگر حق بخواهد فعلی را انجام‌دهد، از طریق اسباب انجام می‌دهد و خود را تا اسباب می‌کشاند و در آن محل خلق می‌کند که ظهور فعل در آن محل رخ می‌دهد؛ اما این بدان معنا نیست که اسباب دارای اثر و نقش فاعلی هستند، بلکه صرفاً مجرای فیض حقند.

بنابراین دو هر دو موضع نقش فاعلی فقط و فقط برای خداست، اما در یک نگاه اسباب در کنار جریان خلق ایستاده‌اند و در نگاهی دیگر، درون جریان خلق، به عنوان واسطه فیض عمل می‌کنند.

رد جبر و اثبات اختیار برای انسان

اکنون که اثرگذاری مبانی عرفانی ابن‌عربی در بحث روشن شد، مناسب است که نظر او پیرامون جبر و نیز اختیار در آثارش بررسی شود.

ابن‌عربی در آثار خویش جبرگرایی را رد نموده و از پایگاه عرفان، جبر را صحیح نمی‌داند: «الجبر لا يصح عند المحقق» (ابن‌عربی، بی‌تا، ج ۱، ۴۲). محبی‌الدین یکی از دلایل کلامی بر رد جبریه را تکلیف بما لایطاق می‌داند که بخلاف نظر جبریون، آن را جایز ندانسته و معتقد است، چنین تکلیفی از سوی عالم حکیم محال است. لذا انسان را مکلف به آنچه که قادر است و توانش را دارد، می‌داند (ابن‌عربی، بی‌تا، ج ۲، ۳۳۶). در مسئله جبر اگرچه او ایجاد فعل را تماماً از حضرت حق می‌داند، اما در حیطه عبد، ثبوت فعلی را الحاظ نمی‌کند که بخواهد عبد نسبت به آن فعل مجبور باشد. از این‌رو مسئله جبر در نظر ابن‌عربی مردود است (ابن‌عربی، بی‌تا، ج ۱، ۴۲).

ابن‌عربی درباره اختیار عقیده دیگری دارد. او اختیار را به عنوان یک اصل در حقیقت انسان می‌پذیرد. در مواردی که در مقابل اشاعره به دفاع از معتزله برمی‌خیزد، مسئله اختیار آدمی را بهانه کرده و با استناد به حس به عنوان منبع معرفتی، حرف ایشان را توجیه می‌کند (ابن‌عربی، بی‌تا، ج ۱، ۱۷۴).

محبی‌الدین معتقد است خداوند متعال انسان را به نحوی ظهور داده است که گاه خواسته او را اجابت می‌کند و گاه نمی‌کند، بخلاف فرشتگان که آن‌ها را به گونه‌ای ظهور داده است که صرفاً خواسته حق را اجابت می‌کنند و اختیاری از نزد خود ندارند. ابن‌عربی این‌چنین اختیاری در انسان را

همچون اختیار حق می‌داند که گاه خواست بندۀ را اجابت می‌کند و گاه اجابت نمی‌کند (ابن عربی، بی‌تا، ج. ۳، ۲۵۴). در مسئله مراقبه نیز-به عنوان دستوری سلوکی-محیی‌الدین قائل است که مراقبه متوقف بر عزم و اراده انسانی است (ابن عربی، بی‌تا، ج. ۲، ۲۰۹) که قائدتاً این نکته سلوکی نیز متوقف بر مرید دانستن انسان است.

در آثار ابن عربی مؤیدات فراوان دیگری از اعتقاد به اصل وجود اختیار در انسان وجود دارد که می‌توان به آن مراجعه کرد (رجوع کنید: ابن عربی، بی‌تا، ج. ۱، ۲۵۷؛ ج. ۴، ۲۱۳؛ ج. ۴۰۹ و ۴۶۶). آنچه که از مجموع بیانات ابن عربی به دست می‌آید این است که او معتقد است فضای حاکم بر حضرت حق تماماً جبر است و علت چنین چیزی را علم الهی می‌داند که حق سبحانه را ملزم به انجام اموری بر طبق آن می‌کند. درواقع معتقد است که خدای حکیم بر اساس علم خویش عمل می‌کند و علم اوست که حاکم بر افعال و مشیت اوست. بنابراین جبر در ذات حق نه به معنای اجبار از سوی غیر است، بلکه به معنای جبری برآمده از ذات خویش است که امری خواشید بوده و منطبق بر علم حکیمانه اوست. پس در حیطه ذات و تعین اول و ثانی، ابن عربی فضای جبر را برای حق معتقد است. با این حال در حیطه ممکنات و تعینات خلقي مسئله کمی متفاوت به نظر می‌رسد. او قبل از ظهرور اعیان ثابتة، فضا را با جبر می‌پنداشد، به گونه‌ای که اعیان ثابتة طبق اقتضای خویش، ظهرور و بروز استعدادشان را به شکلی خاص خواهانند؛ اما پس از ظهرور، ممکنات به دو صورتند؛ برخی همچون حیوانات، نباتات و جمادات عامل به آن چیزی هستند که خدا از ایشان خواسته است-که به تعبیر ابن عربی، مزد ظهرور آن‌ها عبادت و پرستش حضرت حق است-و اختیاری از خویش ندارند و برخی دیگر، همچون انسان، مختار و مریدند که خدا را به خاطر ظهوردادن‌شان پیروی کنند و یا معصیت. ابن عربی به صراحة فضای قبل از خلقت و ظهرور یافتن انسان را جبر نشئت گرفته از علم الهی حاکم دانسته و فضای پس از خلقت انسان را حالتی اختیاری و اقتضای عین ثابتة انسان می‌داند. درواقع او معتقد است خدا انسان را مرید آفریده است؛ مریدی که ذیل مشیت الهی است. بنابراین می‌توان گفت رمز فهم اعتقاد ابن عربی، مریدی‌بودن انسان در خلقت اوست؛ یعنی عین ثابتة انسان، درخواست اراده و به تبع آن، اختیار می‌کند، برخلاف دیگر اعیان از موجودات. پس حضرت حق در فضای مشیت خویش، او را مرید و مختار می‌آفریند و این چنین موجودی در عین اختیار خویش، تحت مشیت الهی و حکومت خداست و خواه ناخواه در زمین خدا بازی می‌کند. از این‌رو نه می‌توان او را مجبور دانست و نه مختار؛ بلکه او «مختار مجبور» است؛ در عین داشتن اختیار تحت مشیت حاکمه الهی بوده و در عین وجود مشیت الهی، دارای اختیار است (ابن عربی، بی‌تا، ج. ۴، ۲۰۸ و ج. ۳، ۱۶۷). از این‌رو اصطلاح «مختار مجبور» به وفور در متون ابن عربی به چشم می‌خورد (ر. ک: ابن عربی، بی‌تا، ج. ۱، ۴۰۵ و ج. ۲، ۴۰۷ و ج. ۳، ۳۰۰).

با توجه به تمام آنچه که ذکر شد می‌توان چنین نتیجه گرفت که در مسئله اختیار انسان، ابن عربی اصل اختیار را در حقیقت انسانی پذیرفته و آن را مرتبط با مسئله اعیان ثابتة می‌داند. او معتقد است که

در عین ثابت‌هه انسان، مختار بودن و به تبع آن مرید بودن انسان اخذ شده است. به تعبیر دیگر حضرت حق به انسان به عنوان مظهر خویش، قدرت انتخاب و اختیار و اراده را می‌دهد و ظهور و بروز آدمی را مختارانه و مریدانه می‌خواهد، با این حال تمام این فضا تحت مشیت خود است.

اختلاف ابن‌عربی با قائلان به نظریه کسب

اکنون که نظریه کسب و دیدگاه‌های ابن‌عربی بیان شد، وقت آن است که نسبت نظریه کسب با نظرات ابن‌عربی بررسی شود.

در نظریه کسب بر روی دو شاخصه تأکید جدی شده بود؛ یکی آنکه فاعلیت منحصر در حضرت حق است و دیگر آنکه انسان نقشی جز کاسب بودن ندارد. در اینجا اراده از انسان سلب شده بود و صرفاً او قرین با فعل و کسب‌کننده آن بود.

آنچه که مشخص است اینکه نوع نگاه ابن‌عربی در مسئله متفاوت است. او بر اساس مبنای وحدت شخصیه وجود، اساساً مسئله جبر و اختیار را سالبه به انتفاء موضوع می‌داند، چراکه در مسئله جبر و اختیار دو وجود منحاز در نظر گرفته می‌شود. حال آنکه در نگاه ابن‌عربی یک وجود است که موجودات از او ظهور می‌بینند. به عبارت دیگر، در نگاه ابن‌عربی یک وجود است و یک محل ظهور وجود، با این که در نظریه کسب دو وجود است که یکی از آن دو وجود کاسب آن چیزی است که وجود دیگر برایش خواسته است.

با این حال، می‌توان مسئله جبر و اختیار را در فضای عرفانی ابن‌عربی نیز داخل کرد و بحث رانه میان دو وجود، بلکه میان وجود حق و مظهر حق (انسان) پیش برد. در اینجا نیز اختلاف میان ابن‌عربی با قائلان به نظریه کسب روشن است. او با توجه به مسئله اعیان ثابت‌هه، اراده را اقتضای عین انسانی می‌داند و مریدبودن انسان را در عین ثابت‌هاش منقوش می‌بیند. چنین چیزی در نظریه کسب نه تنها وجود ندارد، بلکه با داشتن اراده انسانی مخالفت هم شده است. در نظریه کسب، اراده انسانی نقشی در ایجاد فعل توسط حضرت حق ندارد و اساساً انسان موجودی بدون اراده و اختیار تصویر می‌شود.

نکته قابل توجه آنکه اگرچه هر دو اندیشه، فاعلیت را منحصر در حضرت حق می‌دانند، اما نوع نگاه ابن‌عربی به نقش اسباب در جریان خلق فعل، با نظر اشاعره متفاوت است، بدین صورت که اشاعره مجرایبودن اسباب را هم از اسباب می‌گیرند و برای آن هیچ نقشی جز کاسب‌بودن و قرین فعل‌بودن قائل نیستند، به خلاف ابن‌عربی که بر مبنای وجه تربیت، اسباب را مجرای فیض حضرت حق می‌داند.

بنابراین با توجه به دو مبنای عرفانی، یعنی وحدت شخصیه وجود و اعیان ثابت‌هه، نظریه کسب اشاعره با نظریه ابن‌عربی متفاوت است، آنچنان که خود نیز گفته است آنچه من می‌گوییم با نظریه

کسب، زمین تا آسمان متفاوت است (ابن‌عربی، بی‌تا، ج ۱، ۶۹۳). ازین‌رو در اندیشهٔ محیی‌الدین ابن‌عربی، نظریه کسب اشعاره نظریه‌ای مردود است.

علاوه بر مبانی عرفانی ابن‌عربی‌که با فهم آن به راحتی می‌توان تمایز اندیشهٔ ابن‌عربی با نظریه کسب را دریافت‌آنچه که در آثار او به چشم می‌خورد، مواد زیادی بر رد نظریه کسب اشعاره دلالت دارد. او در آثار خویش به مناسبت‌های مختلف، آن هنگام که بحث از نظریه کسب اشعاره شده‌است، به رد، طرد و تضعیف این نظریه پرداخته است و نسبت به قائلان و طرفداران آن تعریض‌هایی را وارد می‌کند که در ادامه بیان خواهد شد.

کسب در آثار ابن‌عربی

با جستجو در آثار ابن‌عربی این نکته را به خوبی می‌توان دریافت که در هر مسئله‌ای که پای دفاع از عقاید یا رد نظرات معتزله یا اشعاره وجود دارد، غالباً این دو مکتب کلامی با هم ذکر می‌شود. به بیان دیگر، هرگاه ابن‌عربی بخواهد مسئلهٔ اختیار و تقویض را که عقیدهٔ معتزله است، توجیه نماید، بلافضله عقیدهٔ اشعاره که در نقطه مقابل آن‌هاست را نیز توجیه می‌کند و یا هرگاه بخواهد نظر معتزله را رد کند، نظر اشعاره را نیز همانند آن‌ها مردود می‌خواند (ابن‌عربی، بی‌تا، ج ۱، ۲۷۶). این خود نشان می‌دهد که ابن‌عربی این دو مکتب را مکتبی در مقابل با مکتب عرفانی خویش می‌داند، کما آنکه در بسیاری از موارد، او در دسته‌بندی نظرات، نظر اهل معرفت را نظری در مقابل نظرات معتزله و اشعاره قرار می‌دهد (ابن‌عربی، بی‌تا، ج ۳، ۲۱۱).

آنچه مشخص است اینکه ابن‌عربی در مواردی متعددی به همراهی با معتزله و اشعاره پرداخته است؛ اما با اندک توجهی معلوم می‌گردد که او در این موارد در مقام اظهار نظر نهایی خویش نیست و صرفاً بیان نظرات مختلف را در دستور کار خود دارد؛ کما آنکه گاه، در کثیر نظرات اشعاره و معتزله، نظر دهربیون و طبیعیون را هم بیان می‌کند. از سویی دیگر آنجا که او با اشعاره و معتزله همراهی کرده و نظرشان را صحیح دانسته است، از زاویه‌ای به مطلب نگاه کرده که طبق نظر او با در نظرگرفتن مجموع نسب دیگر، صحیح است، لذا از زاویه‌ای کلام معتزله را درست دانسته و از زاویه دیگر کلام اشعاره را پرواصلح است که معنا ندارد دو عقیده‌ای که شاخ به شاخ همند، هر دو صحیح باشد؛ مگر آنکه همچون ابن‌عربی به حیث مختلفی به مسئله نگاه کرد. لذا این نکته خود گواه است که ابن‌عربی در مقام توجیه نظرات آن‌ها نسبت به نظر صحیح برآمده است (ر. ک: ابن‌ العربی، بی‌تا، ج ۱، ۱۷۴، ۲۷۶، ۳۴۱، ۲۹۹، ۶۸۸ و ج ۲، ۶۳۰).

نکته حائز اهمیت آنکه ابن‌عربی در مسئلهٔ جبر و اختیار، عقیده به کسب را عقیده اشعاره می‌داند و به فراوانی، این عقیده را در مقابل عقیدهٔ معتزله مطرح می‌کند. با این حال، او هرگاه بخواهد از عقیده جبر سخن بگوید، اسمی از اشعاره نبرده و به عنوان جبریون، اصل عقیده‌شان را مطرح ساخته و در اکثر موارد آن را مردود می‌داند (ابن‌عربی، بی‌تا، ج ۱، ۲۷۶). از این‌رو باید دانست در آثار ابن‌عربی هرگاه

سخن از عقیده اشاعره در مسئله جبر و اختیار به میان می‌آید، عقیده کسب مراد اوست؛ گاه به صراحت آن را اعلام می‌کند و در مقام توجیه یا رد برمی‌آید، گاه در خلال توضیحات او می‌توان این نکته را فهمید (ابن‌عربی، بی‌تا، ج ۱، ۳۴۱: «هو الاكتساب الذي قالت به الأشاعرة» و ج ۳، ۲۱۱).

ابن‌عربی در موارد متعددی که بحث از کسب می‌کند، معنای لغوی آن را در نظر گرفته است که به معنای به‌دست آوردن بوده و ارتباطی با اصطلاح کسب ندارد. برای مثال در تبیین اجر در آیه شریفه <أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ> در تفسیر اجر غیر ممنون، آن را مزد کسب شده می‌داند و معتقد است مزد کسب کردنی است و الا اگر خارج از کسب کردن باشد، بخشنش است (ابن‌عربی، بی‌تا، ج ۳، ۳۳).

شیخ اکبر، محیی‌الدین ابن‌عربی در موارد متعددی هم ناظر به اصطلاح کسب است. برای نمونه در مقدمه کتاب شریف فتوحات مکیه، به مناسبت مسئله اختیار، اصطلاح کسب را معنا کرده و درباره درستی یا نادرستی آن اظهار نظر نمی‌کند و صرفاً در مقام بیان معنای اصطلاحی کسب است (ابن‌عربی، بی‌تا، ج ۱، ۴۱). با این حال، در آنجا که در مقام اظهار درستی یا نادرستی نظریه کسب برمی‌آید، نظر خویش را با عنوان نظر اهل الله از نظریه کسب جدا می‌کند. او صراحتاً کسب را نظر متکلمین دانسته و سپس خود را از ایشان جدا کرده و نظر خویش را با عنوان نظر اهل الله بیان می‌کند (ابن‌عربی، بی‌تا، ج ۱، ۶۹۳).

با این حال، آثار ابن‌عربی پر است از تعریض‌ها و ردیه‌های او نسبت به نظرات اشاعره و معتزله. ابن‌عربی ابتدا به بیان اختلاف نظر اهل معرفت با ایشان پرداخته، خود را در جانب اهل معرفت دانسته و سعی می‌کند در فضای علمی مسئله راحل کند و خطای نظریه‌های جبر و کسب و تقویض را نمایان سازد؛ اما او به این مقدار بسته نکرده و طبق مکتب عرفانی خویش، نظرات آنان را دارای شرک دانسته و آنان را در ضلالت و گمراهی می‌خواند.

شیخ اکبر هنگامی که بحث از خلق افعال می‌کند، آن را مورد اختلاف میان عرفان، معتزله و اشاعره می‌داند. این خود نشان می‌دهد که در نزد ابن‌عربی، میان نظر اشاعره و معتزله با جماعت اهل معرفت اختلاف جدی وجود دارد. ابن‌عربی نظر صحیح را نظری غیر از نظر اشاعره (کسب) و معتزله (تفویض) دانسته و در دسته‌بندی نظرات، نظر صحیح را با عنوان نظر یاران ما (اصحابنا) معرفی می‌کند (ابن‌عربی، بی‌تا، ج ۳، ۲۱۱).

محیی‌الدین نظر معتزله و اشاعره در مسئله جبر و اختیار را غیر از نظر حق -که همان نظر توحیدی است- می‌داند. قابل توجه است که ابن‌عربی نظریه کسب را در مقابل با نظریه تقویض معتزله مطرح می‌کند و هر دو را کنار می‌گذارد. مقابل قرار دادن نظریه کسب با نظریه معتزله، خود نشان می‌دهد که ابن‌عربی کسب را نظر نهایی اشاعره می‌داند (ابن‌عربی، بی‌تا، ج ۲، ۵۸۰).

اساساً ابن‌عربی در موارد متعددی در آثار خویش از جمله کتاب فتوحات مکیه نظرات اشاعره را رد می‌کند و این مسئله منحصر در فضای جبر و اختیار نیست و جالب آنکه او در تمام این ردکردن‌ها به

دنبال این است که مکتب خویش را غیر از مکتب معتزله و اشاعره و نظرات آن‌ها اعلام کند (ابن عربی، بی‌تا، ج ۱، ۴۵).

شیخ اکبر در کتاب قیم دیگرش، یعنی فصوص الحكم در خلال بحثی، اشاعره را دارای عقول ضعیف می‌خواند (ابن عربی، ۱۳۶۶، ۶۷).

به هر حال توجه به این نکته مفید است که ابن عربی در مواردی اندک-که اتفاقاً جملات به صورت دوپهلو بیان شده‌اند-به دفاع از اشاعره پرداخته است (رجوع کنید: ابن عربی، ۱۲۸، ۱۲۳، ۱۳۶۶، ۱۶۱-۱۶۸، ۱۶۷-۱۶۸، ۲۲۳) که نباید به خاطر آن موارد، او را اشعری نامید. از این جهت رد اشاعره توسط ابن عربی با توجه به مبانی عرفانی او و نیز موارد ذکر شده در این چند سطر پر واضح است. ابن عربی جسته‌جسته نظر خویش نسبت به اشاعره و معتزله را آشکارتر می‌کند. او ایشان را دارای حجاب و مانع می‌داند و معتقد است که بر دیدگان اهل کسب و اهل اعتزال حجابی است که حقیقت را نمی‌بینند (ابن عربی، بی‌تا، ج ۲، ۵۱۳).

ابن عربی نظر دقیق خویش را نسبت به اشعریان و معتزلیان این‌گونه بیان می‌کند که آن‌ها دارای شرک خفی اند و آنان اهل گمراهی و گرفتار عذاب الهی (ابن عربی، بی‌تا، ج ۳، ۴۹۱). ابن عربی، آنان که قائل به کسب هستند را اهل گمراهی و فاقد ادراک می‌داند و آنان که قائل به خلق افعال توسط بندگان هستند، یعنی معتزله را گرفتار حکم عذاب الهی. سپس نظر خود را هماهنگ با نظر کسانی که خدا هدایتشان کرده می‌داند که نظری غیر از کسب و اعتزال است (ابن عربی، بی‌تا، ج ۴، ۱۲۶).

به هر صورت با توجه به مبانی ابن عربی و نیز نگاشته‌های او پیرامون معتزله و اشاعره این نکته به خوبی واضح است که ابن عربی، خود و مکتب اهل معرفت را جدای از ایشان و نظراتشان می‌داند و آنچه که معتقد است را طبق نظریه اهل الله ارائه می‌دهد.

نتایج

اکنون که عقیده محیی‌الدین ابن عربی در خلال بررسی آثار و متون به جای مانده از او ارائه شد، به این نتیجه می‌رسیم که بی‌شک، ابن عربی مخالف اشاعره و نظرات آنان یعنی جبر و کسب است. اگرچه ابن عربی در فضای کلامی، جبر و کسب را به خاطر وجود آدمی در داشتن اراده و اختیار مردود می‌داند، با این حال علت اصلی مخالفت او با اشاعره، به طور مشخص مبانی عرفانی وحدت شخصیه وجود و اعیان ثابت است.

در فضای عرفانی، از یک سو مبانی وحدت شخصیه وجود و نگاه حاصل از آن در مسئله خلق افعال-که فاعلیت را منحصر در حضرت حق می‌کند-تمام کننده اختلاف در مسئله و به عنوان سالبه به انتفاء موضوع است. دیگر دو وجود حق و انسان نیست که طبق آن اختلاف ایجاد شود که فعل ایجاد شده مربوط به کدام وجود فاعلی است؛ طبق نگاه ابن عربی یک وجود بیش نیست و آن حضرت

حق است و مابقی موجودات مظاہر آن یک وجود هستند. اوست که خود انجام می‌دهد و فاعلیت منحصر در اوست. پس می‌توان گفت: سالیه به انتقاء موضوع رخ می‌دهد. از این‌رو در فضای عرفانی با یک وجود و مظہر آن روپریمیم، به خلاف اشاعره که در نظریه کسب دو وجود منحاز قائلند.

از سوی دیگر، اگر فضای جبر و اختیار را در فضای عرفانی میان وجود حق و مظہر حق، یعنی انسان پیش ببریم، پس از ظهور حضرت حق در تعین ثانی، شاهد وجود اسمای الهی و اعیان ثابتہ موجودات در تعین ثانی هستیم که مطابق با مبنای اعیان ثابتہ، اقتضای عین ثابتہ انسان، مریدبودن اوست و همین نکته باعث مخالفت ابن عربی با نظریه کسب اشاعره است. در نظریه کسب، اراده در انسان جایگاهی ندارد و انسان صرفاً کاسب افعال است، با آنکه طبق نگاه ابن عربی انسان با اراده خویش ایجاد فعل را می‌خواهد و خدا آن فعل را از مجرای او ایجاد می‌کند.

همچنین ابن عربی با تصویری که از نظریه کسب نسبت به اسیاب بر می‌آید، مخالف است. او انسان را صرفاً کاسب و قرین فعل نمی‌داند، بلکه او بر مبنای عرفانی وجه خاص، انسان را مجرای فیض الهی در ایجاد یک فعل می‌بیند. به عبارت دیگر، در نگاه ابن عربی مجرای ایجاد حق در ایجاد یک فعل، انسان است.

بنابراین می‌توان گفت تمایز اصلی اندیشه ابن عربی با نظریه کسب اشاعره، مریدبودن انسان در عین ثابت اوست. یعنی عین ثابتہ انسان، اقتضای اراده و به تبع آن، اختیار را داراست، برخلاف دیگر اعیان از موجودات. در چنین نگاهی حضرت حق در فضای مشیت خویش، او را در فضای عینی و خارجی، مرید و مختار ظهور می‌دهد و این چنین مظہری در عین اختیار خویش، تحت مشیت الهی است. از این‌رو نه می‌توان او را مجبور دانست و نه مختار؛ بلکه او «مختار مجبور» است؛ در عین داشتن اختیار، تحت مشیت حاکمه الهی است و در عین محاکومبودن نسبت به مشیت الهی، دارای اختیار است. مرید اوست و فاعل حضرت حق. هم خدادست و هم او.

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرستال جامع علوم انسانی

منابع

قرآن کریم.

ابن اثیر جزری (۱۳۶۷)، النهاية فی غریب الحديث و الاثر، چاپ چهارم، قم، اسماعیلیان.

ابن حزم، علی (۱۹۷۵)، الفصل فی الملل و الاهواء و النحل، بیروت.

ابن عربی، محیی الدین محمد (۱۳۶۶)، فصوص الحكم، تعلیقه ابوالعطاء عفیفی، الزهراء، تهران.

_____ (۱۳۸۴)، ترجمه فتوحات مکیه، ترجمه، تعلیق و مقدمه محمد خواجه، انتشارات مولی، تهران، چاپ سوم.

_____ (۱۴۲۱)، مجموعه رسائل ابن عربی، دارالمجۃ البیضاء، بیروت.

_____ (بیتا) الفتوحات المکیة فی معرفة اسرار المالکیة و الملکیة، دار احیاء التراث العربی، بیروت.

ابن عطیه، جمیل حمود (۱۴۲۳ق)، ایهی المداد فی شرح مؤتمر علماء بغداد، بیروت، مؤسسه الاعلمی.

اشعری، ابوالحسن علی بن اسماعیل (۱۴۱۸ق/۱۹۹۸م)، الابانة، بیروت، دارالکتب العلمیہ.

_____ (۱۴۱۹ق/۱۹۹۸م)، مقالات الاسلامیین و اختلاف المصلین، تصحیح ولسفن، هری اوستین (۱۳۶۸)، فلسفه علم کلام، ترجمه احمد آرام، الهدی، تهران.

اشعری، ابوالحسن علی بن اسماعیل، بیتا، اللمع فی الرد علی اهل الزیغ و البدع، بیروت، تصحیح و تعلیق حموده غرابه، قاهره، المکتبة الازھریة للتراث.

امینی، حسن (۱۳۸۹)، امر بین الامرین در اندیشه ابن عربی، مجله آینه حکمت، ۴.

امینی نژاد، علی (۱۳۹۴)، حکمت عرفانی، مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی (ره)، قم.

اهل سرمدی، نفیسه (۱۳۹۶)، بازخوانی مبانی ابن عربی در آموزه امر بین الامرین، مجله انسان-پژوهی دینی، ۳۷.

پلنگی، منیزه (۱۳۷۹)، جبر و اختیار از دیدگاه ابن عربی، مجله فقه و حقوق خانواده، ۱۹.

تقیزادی، سعد الدین مسعود بن عمر (۱۴۰۷ق)، شرح العقائد النسقیة، تحقیق حجازی سقا، قاهره، مکتبة الكلیات الازھریة.

جرجانی، علی (۱۳۲۵ق)، شرح المواقف، تصحیح بدرالدین نعسانی، قم، شریف الرضی.

_____ (۱۴۰۵ق)، التعريفات، به کوشش ابراهیم ایباری، بیروت.

جهانگیری، محسن (۱۳۹۰ش)، محیی الدین ابن عربی چهره بر جسته عرفان اسلامی، مؤسسه انتشارات و چاپ دانشگاه تهران.

_____ (بی‌تا)، جبر و اختیار، نشریه دانشنامه جهان اسلام، جلد ۹.

حسن‌زاده، مهدی (پاییز و زمستان ۱۳۹۶)، تأثیر الهیات اسلامی بر الهیات یهودی در شکل‌گیری در انسجام بحث جبر و اختیار، مجله آموزه‌های نوین کلامی، ۱.

الحکیم، سعاد، بی‌تا، المعجم الصوفی، بی‌جا، بی‌نا.

حلی، حسن بن یوسف (۱۳۶۳ ش)، انوارالملکوت فی شرح الیاقوت، به کوشش محمد نجمی زنجانی، قم.

دشتی، سید محمد (۱۳۸۴)، مقایسه نظرات ابن‌عربی و مولوی در باب جبر و اختیار، مجله کتاب ماه ادبیات، ۹۵.

سبحانی، جعفر (آذر ۱۳۶۶)، جبر و اختیار از دیدگاه وحی و خرد، مجله کیهان فرهنگی، ۴۵.

_____ (فروردین ۱۳۹۵)، گریزگاهی از جبر به نام کسب و تفسیرهای گوناگون آن، مجله درس‌هایی از مکتب اسلام، ۶۵۹.

سپاهی، مجتبی (۱۳۹۴)، قضا و قدر و ارتباط آن با اعیان ثابت‌های منظر ابن‌عربی، مجله اندیشه نوین دینی، ۴۱.
شهرستانی، محمد بن عبدالکریم (۱۴۲۱ق)، الملل والنحل، دارالمعارف، بیروت.

شیرازی، صدرالمتألهین محمد بن ابراهیم (۱۹۸۱م)، الحکمة المتعالیة فی الاسفار العقلیة، دار احیاء التراث العربي، بیروت.

طاهری، سید صدرالدین و اعتمادی‌نیا، مجتبی (۱۳۹۱)، علیت و اختیار از منظر ابن‌عربی و اسپینوزا، مجله پژوهشنامه عرفان، ۶.

غраб، محمود (۱۴۲۷ق/۲۰۰۶م)، شرح کلمات الصوفیة الرد علی ابن‌تیمیة من کلام الشیخ الکبری محبی‌الدین ابن‌عربی، بی‌جا، بی‌نا.

غزالی، ابوحامد محمد بن محمد (۱۴۰۹ق)، الاقتصاد فی الاعتقاد، بیروت، دارالکتب العلمیة.

فخر رازی، محمد بن عمر (۱۴۱۱ق)، المحصل، عمان، دارالرازی.

فراهیدی، خلیل بن احمد (۱۴۰۹ق)، کتاب العین، قم، هجرت.

قدردان قراملکی، بهار (۱۳۹۵)، محمد حسن و علی، هفت رهیافت از نظریه کسب و تحیلی آن، مجله پژوهش‌های اعتقادی کلامی، ۲۱.

قرشی بنایی، علی اکبر (۱۴۱۲ق)، قاموس قرآن، چاپ ششم، تهران، دارالکتب الاسلامی.

کاکایی، قاسم و یزدان‌پناه، آمنه (۱۳۹۳)، تأثیر اعتقاد به توحید افعالی بر پذیرش جبر یا اختیار از نظر غزالی و ابن‌عربی، مجله پژوهشنامه عرفان، ۱۰.

کلینی، ابوجعفر محمد بن یعقوب (۱۴۰۷)، الکافی، تصحیح علی اکبر غفاری، تهران، دارالکتب الاسلامیة.

- مانکدیم، احمد(۱۳۸۴ق)، شرح الاصول الخمسه، به کوشش عبدالکریم عثمان، قاهره.
- محمدی، یزدان، خداداده (۱۳۹۶)، سهم انسان در ایجاد فعل (بررسی نظریه کسب)، مجله معرفت، ۲۳۴.
- مهرابی، ابراهیم، زمستان (۱۳۹۱). اختیار: نتیجه منطقی مبانی عرفانی ابن عربی، مجله اندیشه نوین دینی، ۳۱.
- همایی، جلال الدین (۱۳۷۵)، دو رساله در فلسفه اسلامی، مؤسسه پژوهشی حکمت و فلسفه ایران، تهران.
- یزدان پناه، سید یدالله (۱۳۹۳)، مبانی و اصول عرفان نظری، نگارش سید عطاء انزلی، مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی (ره)، قم.

References

The Holy Qur'an

- Ahl-e Sarmadi, Nafiseh (1396) , Re-reading the Foundations of Ibn Arabi in the Doctrine of Amr bayn al-Amr, Journal of Human-Religious Studies, No. 37. (in Persian)
- Al-Hakim, Su'ad, n. d. , Al-Mu'jam al-Sufī, n. p. , n. pub. (in Arabic)
- Amini, Hasan (1389) , Amr bayn al-Amr fi Andisha Ibn Arabi, Journal of Ayene-ye Hikmat, No. 4. (in Persian)
- Amini-Nejad, Ali (1394) , Hikmat-e Irfani, Imam Khomeini Educational and Research Institute, Qom. (in Persian)
- Ash'ari, Abul Hasan Ali ibn Ismail (1998/1418 AH) , Al-Ibana, Beirut, Dar al-Kutub al-Ilmiyya. (in Arabic)
- Ash'ari, Abul Hasan Ali ibn Ismail (1998/1419 AH) , Maqalat al-Islamiyyin wa Ikhtilaf al-Musallin, edited by Holger Preissler and Wilferd Madelung, 1368, translated by Ahmad Aram, Al-Huda, Tehran. (in Persian)
- (n. d.) , Al-Luma' fi al-Radd 'ala Ahl al-Zaygh wa al-Bida', Beirut, edited and annotated by Hamouda Ghuraba, Cairo, Al-Azhariyya Library for Heritage. (in Arabic)
- Dashti, Seyyed Muhammad (1384) , A Comparison of the Views of Ibn Arabi and Mowlavi on Jabr wa Ikhtiyar, Journal of Book of the Month: Literature, No. 95. (in Persian)
- Fakhr al-Razi, Muhammad ibn Umar (1411 AH) , Al-Muhassal, Amman, Dar al-Razi. (in Arabic)
- Farahidi, Khalil ibn Ahmad (1409 AH) , Kitab al-Ayn, Qom, Hijrat. (in Arabic)
- Ghazali, Abu Hamid Muhammad ibn Muhammad (1409 AH) , Al-Iqtisad fi al-I'tiqad, Beirut, Dar al-Kutub al-Ilmiyya. (in Arabic)

- Ghurab, Mahmoud (1427 AH/2006) , Sharh Kalimat al-Sufiyya: Al-Radd 'ala Ibn Taymiyya min Kalam al-Shaykh al-Akbar Muhyiddin Ibn Arabi, n. p. , n. pub. (in Arabic)
- Hassanzadeh, Mahdi (Fall and Winter 1396) , The Influence of Islamic Theology on Jewish Theology in the Formation and Coherence of the Debate on Jabr wa Ikhtiyar, Journal of New Theological Teachings, No. 1. (in Persian)
- Hilli, Hasan ibn Yusuf (1363) , Anwar al-Malakut fi Sharh al-Yaqut, edited by Muhammad Najmi Zanjani, Qom. (in Arabic)
- Homayi, Jalal al-Din (1375) , Two Treatises on Islamic Philosophy, Iranian Institute of Philosophy and Wisdom, Tehran. (in Persian)
- Ibn Arabi, Muhyiddin Muhammad (1366) , Fusus al-Hikam, commentary by Abul Ata Afifi, Al-Zahra, Tehran. (in Arabic)
- (1384) , Translation of Futuhat al-Makkiyya, translated, annotated, and introduced by Muhammad Khajavi, Mowla Publications, Tehran, 3rd edition. (in Persian)
- (1421) , Majmu'at Rasa'il ibn Arabi, Dar al-Mahja al-Bayda, Beirut. (in Arabic)
- Ibn Arabi, Muhyiddin Muhammad (n. d.) , Al-Futuhat al-Makkiyya fi Ma'rifat Asrar al-Maliyya wa al-Mulkiyya, Dar Ihya al-Turath al-Arabi, Beirut. (in Arabic)
- Ibn Athir al-Jazari (1367) , Al-Nihaya fi Gharib al-Hadith wa al-Athar, 4th edition, Qom, Ismailiyan. (in Arabic)
- Ibn Atiyya, Jamil Hammoud (1423 AH) , Abha al-Midad fi Sharh Mu'tamar Ulama Baghdad, Beirut, Al-Alami Foundation. (in Arabic)
- Ibn Hazm, Ali (1975) , Al-Fasl fi al-Milal wa al-Ahwa' wa al-Nihal, Beirut. (in Arabic)
- Jahangiri, Mohsen (1390) , Muhyiddin Ibn Arabi: A Prominent Figure of Islamic Mysticism, University of Tehran Press. (in Persian)
- (n. d.) , Jabr wa Ikhtiyar, Encyclopedia of the Islamic World, Vol. 9. (in Persian)
- Jurjani, Ali (1325 AH) , Sharh al-Mawaqif, edited by Badr al-Din Na'sani, Qom, Sharif al-Radi. (in Arabic)
- Jurjani, Ali (1405 AH) , Al-Ta'rifat, edited by Ibrahim Abiyari, Beirut. (in Arabic)
- Kaka'i, Qasem and Yazdan-Panah, Amina (1393) , The Impact of Belief in the Unity of Actions on the Acceptance of Jabr or Ikhtiyar from the Perspectives of Ghazali and Ibn Arabi, Journal of Mysticism Research, No. 10. (in Persian)

Kulayni, Abu Ja'far Muhammad ibn Ya'qub (1407) , Al-Kafi, edited by Ali Akbar Ghaffari, Tehran, Dar al-Kutub al-Islamiyya. (in Arabic)

Mankdim, Ahmad (1384 AH) , Sharh al-Usul al-Khamsa, edited by Abd al-Karim Uthman, Cairo. (in Arabic)

Mehrabi, Ibrahim (Winter 1391) , Free Will: The Logical Outcome of Ibn Arabi's Mystical Foundations, Journal of New Religious Thought, No. 31. (in Persian)

Mohammadi, Yazdan (June 1396) , Human Role in the Creation of Action (An Analysis of the Theory of Kasb) , Journal of Ma'rifat, No. 234. (in Persian)

Palangi, Manijeh (1379) , Jabr wa Ikhtiyar from the Perspective of Ibn Arabi, Journal of Family Law and Jurisprudence, No. 19. (in Persian)

Qadr dan Qaramaleki (Spring 1395) , Muhammad Hasan and Ali: Seven Approaches to the Theory of Kasb and Its Analysis, Journal of Theological Research, No. 21. (in Persian)

Qarshi Banai, Ali Akbar (1412 AH) , Qamus al-Quran, 6th edition, Tehran, Dar al-Kutub al-Islamiyya. (in Persian)

Sepahi, Mojtaba (1394) , Qada wa Qadar and Its Relation to the Fixed Entities from the Perspective of Ibn Arabi, Journal of New Religious Thought, No. 41. (in Persian)

Shahristani, Muhammad ibn Abd al-Karim (1421 AH) , Al-Milal wa al-Nihal, Dar al-Ma'rifa, Beirut. (in Arabic)

Shirazi, Sadr al-Din Muhammad ibn Ibrahim (1981) , Al-Hikma al-Muta'aliya fi al-Asfar al-Aqliyya, Dar Ihya al-Turath al-Arabi, Beirut. (in Arabic)

Subhani, Ja'far (December 1366) , Jabr wa Ikhtiyar from the Perspective of Revelation and Reason, Journal of Kayhan Farhangi, No. 45. (in Persian)

----- (March 1395) , An Escape from Jabr under the Name of Kasb and Its Various Interpretations, Journal of Lessons from the School of Islam, No. 659. (in Persian)

Taftazani, Sa'd al-Din Mas'ud ibn Umar (1407 AH) , Sharh al-Aqa'id al-Nasafiyya, edited by Hijazi Saqqa, Cairo, Al-Azhariyya Library. (in Arabic)

Taheri, Seyyed Sadr al-Din and Etemadi-Nia, Mojtaba (1391) , Causality and Free Will from the Perspectives of Ibn Arabi and Spinoza, Journal of Mysticism Research, No. 6. (in Persian)

Yazdan-Panah, Seyyed Yadullah (1393) , Foundations and Principles of Theoretical Mysticism, written by Seyyed Ata Anzali, Imam Khomeini Educational and Research Institute, Qom. (in Persian)