



## بررسی تأثیر حکمت علوی بر اندیشه ملاصدرا

حسین نظری<sup>۱</sup>

علی زنگویی<sup>۲</sup>

محمد زراعت پیشه<sup>۳</sup>

### چکیده

امیرالمؤمنین علی علیّه السلام، باب مدینه علم نبوی، تأثیری ژرف بر متفکران و اندیشمندان اسلامی پس از خود گذاشته است. صدرالدین محمد شیرازی معروف به ملاصدرا از جمله متفکران اسلامی متأثر از ایشان می‌باشد که به نحوی عصارة تمام نحله‌های فلسفی، عرفانی و کلامی اسلام را در قالب مکتبی با نام «حکمت متعالیه» جمع کرده است. وی در مواضع متعددی مدعی است که با یاری جستن از حضرت علی علیّه السلام مبانی فلسفی خود را تحکیم بخشیده است. در این زمینه تاکنون تحقیقی جامع انجام نشده است؛ از این رو نگارنده در این پژوهش می‌کوشد مواضع بهره‌گیری ملاصدرا از امیرالمؤمنین علی علیّه السلام را که دامنه آن از بیانات ایشان تا عباراتی درباره ایشان متغیر است، در آثار مختلف وی کاویده و در قالب دسته‌بندی‌ای موضوعی آشکار سازد. از این جهت هدف اصلی این مقاله «بررسی تأثیر حکمت علوی بر اندیشه ملاصدرا» به روش توصیفی و کتابخانه‌ای می‌باشد.

**واژگان کلیدی:** امیرالمؤمنین علی علیّه السلام، ملاصدرا، حکمت علوی، حکمت متعالیه.

تاریخ دریافت: ۱۴۰۰/۰۵/۰۴

\* تاریخ پذیرش: ۱۴۰۰/۰۵/۱۳

۱. دانش پژوه سطح چهار حوزه علیمه خراسان، دانشجوی دکتری رشته کلام اسلامی دانشگاه تبریز (نویسنده مسئول)  
hnazari7112@gmail.com
۲. استاد یارگروه فلسفه و کلام دانشگاه بیرجند
۳. دانشیار گروه فلسفه و کلام اسلامی دانشگاه بیرجند  
azangoyi@birjand.ac.ir  
maze599@gmail.com

حضرت علی علیہ السلام پیشوای الهی، تجسم نور، مرکز توجه موجودات و عارفان، گوینده‌ای حق‌گو و هدایتگر و محور امامت و رهبریت است. پیامبر اکرم صلوات الله علیه و آله و سلم وی را ز دریای بیکران دانش خود بهره‌مند ساخت؛ از این رو سخنان ایشان همواره مورد توجه و استناد اندیشمندان بوده است. ملاصدرا - مؤسس حکمت متعالیه - در راستای تقویت پاره‌ای مبانی فلسفی خود در مواضع مختلف به عباراتی از حضرت علی علیہ السلام استناد نموده است، با این وجود در این زمینه پژوهش قابل توجهی انجام نشده است. از این جهت هدف و مسئله اصلی این تحقیق «نمود حکمت علوی در فلسفه صدرایی» می‌باشد.

سؤال اصلی تحقیق عبارت است از: حکمت علوی در فلسفه صدرایی چگونه نمود می‌یابد؟

چنان که گفتیم ملاصدرا در آثار مختلف خود جهت توضیح و تبیین برخی از مفاهیم فلسفی به بیانات و عبارات حضرت علی علیہ السلام که سرچشمۀ حکمت الهی بودند، استناد کرده و با استفاده از آنها مبانی فلسفی خویش را تحریم نموده است. با این حال تاکنون پژوهش قابل توجهی در این زمینه انجام نشده است و مسلمان پرداختن به این مهم می‌تواند زوایایی پنهان از تأثیر حکمت علوی در فلسفه ملاصدرا را مشهود سازد.

پژوهش خاصی در رابطه با موضوع تحقیق یافت نشد؛ با این حال در رابطه با ملاصدرا و حکمت علوی می‌توان به موارد ذیل اشاره کرد:

#### پایان نامه‌ها:

۱. «تأثیر پذیری افکار فلسفی ملاصدرا از سخنان امام علی (ع) در موضوع صفات باری تعالی» به نگارش عفت حمیدزاده در دانشگاه آزاد اسلامی تهران سال ۱۳۹۱ می‌توان خلاصه کاروی را بدین صورت بیان نمود که ایشان در پایان نامه خویش ابتداروایات منقوله از حضرت علی (ع) را پیرامون صفات الهی و نکات فلسفی آن تشریح نموده و سپس تاثیر پذیری ملاصدرا از حضرت علی (ع) را در موضوعاتی نظیر، دیدگاه‌های متعدد



پیرامون صفات الهی، جایگاه صفات، اقسام صفات، وحدت خداوند، وحدت ذات و صفات، صفات ثبوته و سلبیه و خطبه اول حضرت علی(ع) را به عنوان فصلی مستقل مطرح کرده است، ساختار تحقیق ایشان اینگونه است که ایشان در شش فصل تقسیم کرده است شامل: کلیات، دیدگاه های متعدد پیرامون صفات الهی، صفات ثبوته و سلبیه، تاثیرپذیری ملاصدراز سخان حضرت علی(ع) و در آخرین فصل خویش به جمع بندی پرداخته و خلاصه مطالب خویش را بیان نموده است.

۲. «بررسی تطبیقی توحید در نهج البلاغه و حکمت متعالیه» به نگارش تهمینه خسروی دستگردی در دانشگاه بین المللی امام رضا(ع)، سال ۱۳۹۵. ایشان نگاه توحیدی را میان حضرت علی(ع) و ملاصدرا بررسی کرده و تاثیرپذیری ملاصدرا در مبحث توحید را بیانات حضرت علی(ع) نتیجه گرفته است.

۳. «تحلیل کلامی فلسفی توحید افعالی در نهج البلاغه با تأکید بر حکمت متعالیه» به نگارش راضیه سالاری، دانشگاه تربیت دبیر شهید رجایی، سال ۱۳۹۵، به میزان تاثیرپذیری ملاصدرا در توحید افعالی، از بیانات حضرت علی(ع) پرداخته است.

۴. «تحلیل اوصاف الهی در آن دیشه ملاصدرا و تاثیرپذیری وی از نهج البلاغه» به نگارش عصمت ربیعی فرادنیه در دانشگاه پیام نور مرکز تهران، سال ۱۳۸۷ که ایشان به بررسی و بیان نظرات و دیدگاه های حضرت علی(ع) و ملاصدرا پرداخته و در پایان تاثیر پذیری ملاصدرا از بیانات حضرت علی(ع) را نتیجه گرفته است.

۵. «بررسی تطبیقی عقول حدوث و علیت در حکمت صدرا و نهج البلاغه» به نگارش مليحه جمشیدیان در دانشگاه اصفهان، سال ۱۳۸۸، که به بررسی میزان تطابق آراء میان حضرت علی(ع) و ملاصدرا در سه موضوع عقول، حدوث و علیت پرداخته است.

#### مقالات:

۱. شهدادی، احمد، دوازده مختصه فلسفه صدرایی، مجله نقد و نظر، پاییزو زمستان ۱۳۸۷، شماره ۵۱ و ۵۲؛



سال  
چهارم - شماره ۵ - بهار و تابستان  
۱۴۰۱

۲. مسیب نژاد، ابوالحسن، معرفی کتاب در سایه سار حکمت علوی، پژوهش‌های نهج البلاغه، زمستان ۱۳۸۳، شماره ۱۱ و ۱۲؛
۳. قربانی زرین، باقر، حکمت‌های علوی در سرودهای عربی، مجله سفینه، زمستان ۱۳۸۳، شماره ۵؛
۴. نیری، محمدیوسف، امیرالمؤمنین علی علیه السلام، وجهه جاودانه، مجله اندیشه دینی، پاییز و زمستان ۱۳۷۹، شماره ۵ و ۶؛
۵. ذکاوی قراگزلو، علیرضا، ملاصدرا و حکمت متعالیه، کتاب ماه ادبیات، آبان ۱۳۸۰، شماره ۴۹؛
۶. امامی جمعه، سید مهدی، اثبات شاکله وجودشناسی صدرایی با شالوده خداشناسی در نهج البلاغه، الهیات تطبیقی، سال هشتم بهار و تابستان ۱۳۹۶، شماره ۱۷.

## ۱. نمود حکمت علوی در فلسفه صدرایی

حکمت در لغت به معنای دانشی است که خلل و سستی در آن راه ندارد. (ابن منظور، ۱۴۱۴، ج ۱۲، ص ۱۴۰) از حکمت در قرآن به خیر کثیر نام برده شد: «خدا فیض حکمت را به هر که خواهد عطا کند و هر که را به حکمت و دانش رسانند، درباره او مرحومت و عنایت بسیار کرده اند و این حقیقت راجز خردمندان متذکر نشوند.»<sup>۵</sup> (بقره، ۲۶۹) پیامبر اکرم علیه السلام نیز در احادیثی خود را شهریا خانه حکمت و حضرت علی علیه السلام را دروازه آن معرفی نموده اند: «من شهر دانش هستم و علی دروازه آن است؛ هر کس دانش می‌جوید، باید از آن دروازه وارد شود.»<sup>۶</sup> (حاکم نیشابوری، ۱۴۱۱، ج ۳، ص ۱۲۶) و یا «آن دار الحکمة و علی بابها»؛ «من خانه حکمت هستم و علی دروازه آن است.» (ترمذی، ۱۴۰۸، ج ۵، ص ۶۳۷) امام علی علیه السلام می‌فرماید: «حکمت، گمشده مؤمن است، پس آن را بیابد، هرجا که باشد.» (ترمذی، ۱۴۰۳، ج ۴: ص ۱۵۵)

با توجه به این میزان اهمیت به حکمت و نیز برشمرده شدن حضرت علی علیه السلام به عنوان باب مدینه علم نبوی، بدون شک این مطلب بر متفکران و اندیشمندان اسلامی

تأثیری ژرف نهاده است. حکیم بزرگی چون ملاصدرا نیز به دلیل خبرگی در منابع حدیثی شیعه و سنتی، در آثار خود از نهج البلاغه حضرت علی علیه السلام و احادیث حکیمانه شیعه و همچنین منابع اهل سنت بهره‌های وافی برده است. (ملاصدرا، ۱۳۶۲، ص ۱۳) وی عصارة تمام نحله‌های فلسفی، عرفانی و کلامی اسلام را تحت عنوان «حکمت متعالیه» تجمعی نموده است و در موضع متعدد با یاری حضرت علی علیه السلام مبانی فلسفی خویش را تحکیم کرده است. در ادامه موضع بهره‌گیری ملاصدرا از بیانات امیرالمؤمنین علی علیه السلام در قالب دسته‌بندی موضوعی ذیل بررسی می‌کنیم.

## ۱-۱. علم

طلب علم یکی از ویژگی‌های انسان و بادیدی عمیق‌تر، وجه تمایز او با حیوانات است. علم و دانش، دو بالی هستند که انسان می‌تواند با آنها تابیکران پرواز کند. دانش، انسان را به سوی کمال هدایت می‌کند. اسلام، انسان را به مطالعه و کسب دانش تشویق می‌کند؛ زیرا همه علوم در نهایت او را به سوی خداوند سوق می‌دهند. از این رو قرآن، اهمیتی فراوان برای علم قائل شده است، چنان‌که در آیات متعددی به آن اشاره کرده است. به عنوان مثال خداوند در آیه ۹ سوره زمر می‌فرماید: «بگو آیا آنان که اهل علم و دانشند با مردم جا هل نادان یکسانند؟ منحصراً خردمندان متذکر این مطلبند.» همچنین در آیه ۲۸ سوره فاطر می‌فرماید: «از میان بندگان خدا، تنها دانشمندان از او می‌ترسند.» و در آیه ۶ سوره سبا نیز می‌فرماید: «کسانی که به ایشان علم داده شده، آنچه را زسوزی پروردگارت بر توانzel شده حق می‌دانند و به راه خداوند عزیز و حمید هدایت می‌کند.»

حضرت علی علیه السلام بیانات بسیاری درباره علم فرموده‌اند. به عنوان مثال از نظر ایشان، علم نسبت به عمل، امامت دارد. کسی که دیده دل او بیناست و عمل وی از روی بصیرت است، مرحله آغازین عمل او علم می‌باشد؛ علم به این که عمل وی به سود او یا به زیان اوست، اگر به سود او بود، بدان اقدام نموده یا آن را ادامه می‌دهد و چنانچه به زیان وی بود، آن را نجامنداده یا متوقف می‌کند.<sup>۷</sup> (نهج البلاغه، خطبه ۱۵۴) همچنین در خطبه‌های علوی، قرآن کریم چشمۀ جوشان علم و عترت پاک نبوی علیه السلام و معدن دانش شناسانده شده است.<sup>۸</sup> (نهج البلاغه، خطبه ۱۹۸)

همچنین حضرت علی‌الله‌یا در بیان مقایسه علم با ثروت می‌فرماید:

دانش بهتر از مال است؛ زیرا دانش تواریخ می‌کند، در  
حالی که تو باید مال را حفظ کنی، مال با خرج کردن، کاهش  
می‌یابد، ولی دانش با صرف کردن، افزوده می‌شود، آن که  
ساخته مال است، با زوال مال از بین می‌رود. شناخت راستین  
علم الهی آیینی است که به آن پاداش داده می‌شود و انسان  
در دوران زندگی با آن خدرا را اطاعت می‌کند، و پس از مرگ،  
نام نیکو از خود به یادگار گذارد. دانش، فرمانرو او مال، فرمانبر  
است (علم حاکم و مال محکوم آن است). ثروت‌اندوزان  
(بی‌تقوا)، مرده‌ای به ظاهر زنده‌اند، اما دانشمندان تا دنیا بر  
قرار است زنده‌اند، بدن‌های شان گرچه در زمین پنهان است،  
اما یاد آنان همیشه در دل‌ها زنده هستند.<sup>۹</sup> (نهج البلاغه،  
کلمات قصار، شماره ۱۴۷)

ملاصdra با نقل این حدیث از حضرت علی‌الله‌یا که «الناس أبناء ما يحسبون»، اذعان  
می‌کند مقام هر کس به اندازه ادراک اوست. (ملاصdra، ۱۳۶۰، ص ۳۴۰) وی جایی دیگر  
این توصیه پیامبر علی‌الله‌یا به حضرت علی‌الله‌یا در باب فضیلت علم را آورده است: «و استعمل  
العلم فإنه ميراثي» (ملاصdra، ۱۳۶۳، ص ۱۲۷) همچنین به این بیان حضرت علی‌الله‌یا  
خطاب به کمیل توجه می‌دهد که «مردم سه دسته‌اند: اول، عالم ربانی؛ دوم، متعلم ان  
راه نجات و سوم، همچ رعاع (بی‌بهره‌گان از علم که به هر جهت که باد بوزد می‌چرخند)»  
(ملاصdra، ۱۳۶۳، ص ۱۲۹) واژه «عالم ربانی» و «تعلم در راه نجات» در اینجا به خوبی با  
دیدگاه ملاصdra مبنی بر این که علم حقیقی، دین‌شناسی است که البتہ نهایت آن نیز  
به خداشناسی می‌انجامد، سازگار است؛ زیرا از نظر ملاصdra علم به مبدأ و معاد و معرفت  
طریق، اشرف علوم است. او بر این امر نیز از بیانات حضرت علی‌الله‌یا یاری می‌جوید.  
(ملاصdra، ۱۳۶۳، ص ۵۰؛ ملاصdra، ۱۹۸۱م، ج ۱، ص ۲۱-۲۲؛ ملاصdra، ۱۹۸۱م، ج ۸،  
ص ۳۵۵) ملاصdra از زبان حضرت علی‌الله‌یا به برتری علم نسبت به مال از هفت جهت



اشاره می‌کند: ۱. میراث انبیاء است؛ ۲. با انفاق نقصان نمی‌پذیرد؛ ۳. نیازی به نگهبانی ندارد؛ ۴. همراه فرد به قبرش وارد می‌شود؛ ۵. تنها برای مؤمن بدست می‌آید؛ ۶. همه در دین‌شان به عالم نیازمندند؛ ۷. به انسان توانایی عبور از صراط را می‌بخشد. (ملاصدرا، ۱۳۶۳، ص ۱۲۴) با توجه به مورد ششم یعنی هدایت‌گری علم و عالم، ملاصدرا ذیل بحث از فضیلت علم این حدیث را نیز از پیامبر ﷺ خطاب به حضرت علی علیه السلام آورده است که «لأن يهدى الله بك رجال واحدا خير لك مما تطلع عليه الشمس وتغرب». (ملاصدرا، ۱۳۶۳، ص ۱۲۴) مورد ششم همان است که به هدایت می‌انجامد و ملاصدرا جای دیگر نیز با استفاده از این حدیث علوی برتری علم بر مال را ثبات می‌کند: «هلك خزان الاموال و العلماء أحياه باقون ما بقي الدهر أعيانهم مفقودة و آثارهم في القلوب موجودة» (ملاصدرا، ۱۹۸۱م، ج ۷، ص ۱۹۱) از این روی توان دریافت که ملاصدرا نیز به تبع آیات قرآن و روایات حضرت علی علیه السلام اهمیت زیادی می‌دهد.

اما روش به دست آمدن این علوم، خود، پرسشی مستقل در فلسفه به شمار می‌آید. ملاصدرا چهار مجرابرا کسب علم معرفی نموده است: ۱. کسب علم از عالم مادّه؛ ۲. کسب علم از نفوس؛ ۳. کسب علم از عقول و عالم عقل و ۴. کسب علم از خود خداوند. او این عبارت حضرت علی علیه السلام را که «اعرفوا الله بالله» (کلینی، ۱۴۰۷ق، ج ۱، ص ۸۵) را به عنوان شاهدی بر قسم چهارم آورده است. (ملاصدرا، ۱۹۸۱م، ج ۷، ص ۳۸) به هر حال علم و علم دوستی در فلسفه، در نهایت قرار است به شناخت حقیقت بیانجامد، به همین جهت موضوع علم فلسفه را به طور اجمالی شناخت حقیقت، آن گونه که هست، دانسته‌اند. در باب نحوه شناخت حقیقت، ملاصدرا از حضرت علی علیه السلام نقل می‌کند که «لا تعرف الحق بالخلق اعرف الحق تعرف أهله» و براین مبنی، بهترین راه شناخت حقیقت را شناخت حضرت حق می‌داند. (ملاصدرا، ۱۹۸۱م، ج ۶، ص ۶؛ ملاصدرا، ۱۳۶۴م، ص ۳۲۰)

## ۱-۲. عقل

مشهور فلاسفه بعد از ملاصدرا، عوالم راسه تا می‌دانند: عالم عقل، عالم مثال و عالم مادّه. (طباطبایی، ۱۳۸۶م، ج ۴، ص ۱۲۳۷) در حکمت متعالیه به عالم عقل و موجودات عقلی نیز پرداخته شده است. ملاصدرا این موجودات را که بانام عقول در فرهنگ

فلسفی شناخته می‌شوند، همان «ملائکه» در فرهنگ دینی می‌داند و خطبه‌هایی از نهج البلاغه را ذیل فصلی در باب ملائکه به طور کامل می‌آورد. (ملاصدرا، ۱۳۶۳، ص ۳۴۱ و ۳۵۳) وی در بحث از احوال این موجودات عقلی یا به تعبیر خود او «جواهر ملکوتی»، بخشی از همان خطبه را که می‌فرماید «فمنهم رکوع لا يسجدون و سجود لا يركعون» شاهدی براین قاعدهٔ فلسفی می‌آورد که هر یک از عقول، نوعی منحصر به فرد است. (ملاصدرا، ۱۳۶۳، ص ۴۶۳) استناد ملاصدرا به این فراز با توجه به این نکته است که اگر نوع عقول منحصر به فرد آنها باشد، تغییرات عرضی در آنها راه نخواهد داشت و از این رو هر یک از مقامی که برای آن تقدیر شده است، تجاوز نخواهد کرد. ملاصدرا جایی دیگر، عقول را معادل روح در لسان قرآنی دانسته است و سپس این حدیث از حضرت علی علیه السلام را که می‌فرماید: «الروح ملك من الملائكة له سبعون ألف وجه ولكل وجه سبعون ألف لسان ولكل لسان سبعون ألف لغة يسبح الله بتلك اللغات كلها ويخلق الله من كل تسبيحة ملكاً يطير مع الملائكة إلى يوم القيمة» با عقل اول تطبیق می‌دهد. (ملاصدرا، ص ۳۴۰؛ ۱۳۶۳: ۵۲۹) اما جای دیگر، روح در این حدیث را با جبرئیل تطبیق نموده است (ملاصدرا، ۱۳۶۳، ص ۴۵۵؛ ملاصدرا، ۱۹۸۱م، ج ۸، ص ۳۱۲) در حالی که در موضع پیشین، روح آخر (عقل دهم) تلقی می‌شد. ملاصدرا این حدیث را همچنین جای دیگر در بیان تفاوت قسمت عقل (موجودات مجرد) و قسمت جسم (موجودات مادی) آورده است. (ملاصدرا، ۱۳۶۰، ص ۱۵۴)

### ۱-۳. شهود

شهود در لغت به معنی مشاهده، دیدن و گواه و در اصطلاح عبارت است از رؤیت حق به حق است. (کاشانی، ۱۳۷۲، ص ۵۴) کشف و شهود که یکی از مهمترین ابزارهای کسب معرفت در فلسفهٔ اسلامی است، نزد صدرالمتألهین از منابع مهم معرفت و بلکه موثرترین آنها به شمار می‌رود. او شناخت خداوند را به سه دسته تقسیم می‌نماید:

۱. شناخت ذات؛ ۲. شناخت صفات؛ ۳. شناخت افعال، سپس تذکر می‌دهد که شناخت ذات خداوند از عهدهٔ عقل و تعقل بر نمی‌آید و تنها شهود است که در این زمینه مؤثر می‌افتد. ملاصدرا در ادامه این حدیث از حضرت علی علیه السلام را که «من تفکر فی ذات الله

الْحَدِّ، وَمَنْ تَفَكَّرَ فِي صَفَاتِهِ أَرْشَدٌ»<sup>۱۰</sup> برهمن معنا حمل نموده است که تفکر عقلی در ذات خداراه ندارد. (ملاصدرا، ۱۳۸۷، ص ۱۶) والبته در باب شهود باری تعالی نیز در جای دیگر این حدیث را از امام علی علیه السلام آورده است که «ما كنت أعبد رب الْمَأْرُه» (ملاصدرا، ۱۳۶۳، ص ۱۹۱) وی همچنین در باب مشقت بیان علوم شهودی از سوی عارفان به جهت عدم ظرفیت مخاطبان هر عصر نیز به حضرت علی علیه السلام استنادی دارد. (ملاصدرا، ۱۳۶۳، ص ۵۴۷)

#### ۱-۴. تأویل

تأویل قرآن، بیان واقع و حقیقت معانی آیات، در قالب علت غایی یا نتیجه یا وقوع خارجی عمل یا خبراست. (ابن فارس، ۱۴۰۴، ج ۱، ص ۱۵۹) تأویل در اندیشه ملاصدرا یک ضرورت است. وی اعتقاد دارد تأویل مرتبه کامل تفسیر و مربوط به باطن و چهره ناپیدای امور است. تلقی ملاصدرا از تأویل به شدت متأثر از «هستی‌شناسی» اوست. (بیدهندی، ۱۳۸۷، ص ۱) وی اساساً مخالفت با اصل تأویل را جمله حجاب‌های شیطانی بر می‌شمارد و میان تأویل و تفسیر به رأی باتکیه براین عبارت حضرت علی علیه السلام که «إِلَّا أَنْ يُؤْتَ الْعَدُّ فَهُمَا فِي الْقُرْآنِ» فرق می‌نمهد. (ملاصدرا، ۱۳۶۳، ص ۶۳؛ ۶۹) استنادهای ملاصدرا به حضرت علی علیه السلام در باب تجویز تأویل به همین مورد محدود نمی‌شود (ملاصدرا، ۱۳۶۳، ص ۷۰؛ ۷۱) ملاصدرا در زمینه تأویل و ذیل بحثی با عنوان «اعتزال» این شاهد قرآنی را در تأیید تأویل می‌آورد که «وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ» (آل عمران / ۷۲) آنچه برای ملاصدرا در این بحث اهمیت دارد، عالمان به تأویل یا همان «راسخان در علم» است. وی باتکیه بر یک روایت در این باب، راسخان در علم را حضرت علی علیه السلام می‌داند (ملاصدرا، ۱۳۶۳، ص ۸۱؛ ۱۳۶۴: ۷۷۴)

ملاصدرا بر اساس ذائقه فلسفی خویش که همواره می‌کوشد حکمت بحثی و ذوقی را به هم گره بزند، علم به تأویل رانیز در اختیار کسی می‌داند که نه تنها به علوم کسبی و بحثی واقف است، بلکه از علوم سری و ذوقی نیز بهره مند می‌باشد. او در اثبات این ادعای خویش با استناد به این دعای پیامبر در حق حضرت علی علیه السلام که «اللَّهُمَّ فَقْهَهُهُ فِي الدِّينِ وَعَلَمَهُ التَّأْوِيلَ» (مجلسی، ۱۴۰۳، ج ۶۶: ۹۲) چنین استدلال می‌کند که اگر تأویل، امری فطری یا

اکتسابی (همانند علوم بحثی) بود، آنقدر اهمیت نمی‌یافت که پیامبر برای اعطای آن به حضرت علی علیہ السلام دست دعا به درگاه خدابردار (ملصدرا، ۱۳۶۳، ص ۷۸)

### ۱-۵. قاعده «بسیط الحقيقة كل الاشياء»

قاعده «بسیط الحقيقة كل الاشياء» یکی از قواعد مهم حکمت الهی و از جمله مسائل پیچیده فلسفی است. این قاعده، جایگاهی ویژه جهت حل مسائل فلسفی و به ویژه اثبات توحید ذاتی واجب دارد. ملاصدرا برای اثبات این قاعده که در نظام فلسفی وی، نقشی محوری ایفا می‌نماید، این عبارت را از حضرت علی علیہ السلام به عنوان شاهد نقل می‌کند که «أَنَّ جَمِيعَ الْقُرْآنَ فِي بَاءِ بِسْمِ اللَّهِ وَأَنَا نَقْطَةٌ تَحْتَ الْبَاءِ». وی سپس این امر را یکی از مقامات عارفان برمی‌شمارد که به جایی برسند که تمام قرآن، بلکه کتاب‌های نازل شده دیگر و بلکه همه موجودات را در باء بسم الله مشاهده نمایند. (ملصدرا، ۱۹۸۱م، ج ۷، ص ۳۲؛ ۱۳۶۳: ۲۱). ملاصدرا در این بیان، حضرت علی علیہ السلام را مجسمه‌ای از همه کتاب‌های نازل شده و حتی همه موجودات دانسته است. او در ادامه همین مطلب، حضرت علی علیہ السلام را با استناد به آیه ۴ سوره زخرف<sup>۱۲</sup> دارای علم لدنی دانسته است و در این زمینه هم از عبارت بالا از حضرت علی علیہ السلام بهره می‌گیرد و هم از این سخن ایشان در اشاره به سینه شریف شان مدد می‌جوید که «إِنَّ هَاهُنَا الْعُلُومَ جَمَةً لَوْ وُجِدَتْ لَهَا حَمْلَةً». (ملصدرا، ۱۹۸۱م، ج ۷، ص ۳۴؛ ۱۳۶۳: ۴۵) ملاصدرا همچنین در انتساب علم لدنی به حضرت علی علیہ السلام به این سخن ایشان استشهاد می‌کند: «إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ أَدْخَلَ لِسَانَهُ فِي فَانْفَتَحَ فِي قَلْبِي أَلْفُ بَابٍ لِلْعِلْمِ مَعَ كُلِّ بَابٍ أَلْفُ أَلْفٍ بَابٍ» (ملصدرا، ۱۳۶۳، ص ۱۴۶)

کارکرد اصلی قاعده «بسیط الحقيقة كل الاشياء» در نظام صدرایی، در راستای توجیهات هستی‌شناختی ملاصدرا در باب رابطه خالق و مخلوق است. ملاصدرا اساساً باور دارد که مخلوقات خدا اگرچه هیچ یک مقارن و هم‌پایه خداوند نیستند، اما از خدا نیز جدا نیستند و از این رو در واقع خدایی که عاری از هر ماهیت و ترکیب با غیر است، با اغیار خویش، پیوندی ناگسترنی نیز دارد. از جمله استنادهای روایی برجسته ملاصدرا در طرح این ادعای این عبارت حضرت علی علیہ السلام در باب خداوند است که: «مع کل شیء لا بمقارنة وغير كل شیء لا بمزايلة». ملاصدرا کوشش جدی می‌کند تا معیت



در عین غیریت خالق و مخلوق را با تکیه بر قاعده بسیط الحقيقة و با کمک گرفتن این عبارت حضرت علی علیہ السلام به عنوان شاهد موثق به اثبات برساند. (ملاصدرا، ۱۹۸۱م، ج ۷، ص ۲۷۴؛ ج ۹، ص ۱۴۱؛ ملاصدرا، ۱۳۶۳، ص ۳۲۲) او از همین عبارت در رساله دیگری با عنوان خلق الاعمال نیز بهره گرفته است تا نشان دهد که «فهوم علوه و عظمته ينزل منازل الاشياء»؛ «خداوند با تمام علو و كبرى اي اش در تمام اشياء نزول مى نماید». (ملاصدرا، ۱۳۷۵ب، ص ۲۷۵) نزول خداوند با تمام علوش در اشياء نیز تقریر دیگری از قاعده بسیط الحقيقة است که در آن بیشتر بر تنزیه در عین تشبيه تأکید می کند. ملاصدرا از همین بیان در خصوص کیفیت حصول عقل فعال در نفس انسان ها نیز بهره برده است. (ملاصدرا، ۱۳۵۴، ص ۳۵۷) از این رو او همین معیت در عین غیریت خدا و خالق را به عقول و نفوس نیز بسط داده است. ملاصدرا معیت خالق و مخلوق را از این حدیث که «ما رأيْتُ شَيْئًا إِلَّا وَرَأَيْتَ اللَّهَ قَبْلَهُ (وروی معه و فیه) نیز استنباط کرده است (ملاصدرا، ۱۹۸۱م، ج ۱، ص ۱۱۷) وی بر همین اساس یعنی بر اساس معیت خالق و مخلوق، مدعی می شود که هر کس چیزی را در اک نماید، در واقع خدارانیز ادراک نموده است، حتی اگر خود به این امر آگاه نباشد. ملاصدرا در این زمینه به این عبارت حضرت علی علیہ السلام استناد می کند که «ما رأيْتُ شَيْئًا إِلَّا وَرَأَيْتَ اللَّهَ قَبْلَهُ (وروی معه و فیه)». ملاصدرا بر این عبارت با تمام روایت های آن (یعنی قبله / معه / فیه) صحه می نهد. (ملاصدرا، ۱۳۷۸، ص ۴۶)

توضیح بیشتر آنکه این قاعده در فلسفه صدرایی از موقعیت ممتازی برخوردار بوده و کاربردهای فراوان دارد. برخی از مهمترین کاربردهای آن عبارتنداز:

۱. اثبات کل اشياء بودن خداوند و اين که تمام کمالات وجودی موجودات را به وجود جمعی و قرآنی واحد و بسیط، داراست؛
۲. اثبات سریان صفات ذاتی و حقیقی حق تعالی در همه موجودات عالم، اعم از جماد و نبات و حیوان و انسان؛
۳. اثبات توحید پروردگار و این که او دارای وحدت حقه حقیقیه است؛
۴. اثبات قاعده معروف واجب الوجود، واجب الوجود من جميع الجهات است؛
۵. اثبات علم اجمالي حق تعالی در عین کشف تفصیلی آن؛

۶. اثبات توحید و رد شبھهٔ ابن کمونه؛

۷. اثبات اتحاد نفس ناطقه با کلیه قوای خویش و موارد دیگری از قبیل: حل مسئلهٔ اراده‌الله؛

۸. تفسیر این کلام امیر المؤمنین علی علیہ السلام که فرمود: «إِنْ جَمِيعَ الْقُرْآنَ فِي بَاءٍ بِسْمِ اللَّهِ وَأَنَا نَقْطَةٌ تَحْتَ الْبَاءِ»؛

۹. اثبات إینی و تمام الحقيقة بودن واجب الوجود.

این امر نشان دهنده نقش کلیدی قاعده بسیط الحقيقة در حل بسیاری از معضلات فلسفی است. (از کوی، ۱۳۸۵، ص ۱۲۴)

## ۶-۱. نفی زیادت صفات بر ذات

امام علی علیہ السلام خود به نفی زیادت صفات بر ذات اشاره دارد؛ از جمله در خطبهٔ اول نهج البلاغه می‌فرماید: «الَّذِي لَيْسَ لِصِفتِهِ حَدُّ مَخْدُودٌ»<sup>۱۳</sup> و «كَمَالُ الْإِلْخَاصِ لَهُ نَفْيُ الصِّفَاتِ عَنْهُ»<sup>۱۴</sup>. ملاصدرا نیز بر این باور است که صفات باری تعالیٰ عین ذات او هستند و به بیان دیگر، آن تصور عامیانه‌ای که ممکن است یک فرد در باب صفت داشته باشد - که در واقع اذعان به دوگانگی ذات یک شیء از صفت آن است - در خصوص صفات خداوند صادق نیست. ملاصدرا در این زمینه نیز پایبندی خویش به منش فکری حضرت علی علیہ السلام را با نقل این عبارت ایشان نشان می‌دهد که «كَمَالُ التَّوْحِيدِ نَفْيُ الصِّفَاتِ». ملاصدرا در بزرگداشت این سخن مدعی است که ژرفای آن از دسترس عقول و افهام دور مانده است و در این زمینه حتی حکما را استثناء نمی‌کند. (ملاصدرا، ۱۳۷۵، ص ۲۹۹) وی با بهره گرفتن از این عبارت حضرت علی علیہ السلام در خطبهٔ نخست نهج البلاغه که «كَمَالُ الْإِلْخَاصِ لَهُ نَفْيُ الصِّفَاتِ عَنْهُ» هم نام‌گذاری سوره توحید به «اخلاص» را توجیه نموده است و هم این عبارت فلسفی را تبیین می‌نماید که «صفاته تعالیٰ لا هو ولا غيره». (ملاصدرا، ۱۳۷۵، ص ۴۴۵)

وی همچنین در جای دیگر یادآور شده است که نباید عبارت حضرت علی علیہ السلام در این زمینه را دال بر نفی معانی صفات از خداوند دانست، بلکه باید آن را بر نفی زائد بودن این صفات از خداوند حمل نمود. (ملاصدرا، ۱۳۸۷، ص ۳۴-۳۳؛ ملاصدرا، ۱۳۶۳، ۲۵۴؛ ۳۲۶ و ۳۲۷)



(۳۳۳) ملاصدرا همچنین در تأیید این نظر خویش که صفات باری تعالیٰ عین یکدیگر هستند به این حدیث از حضرت علی علی‌الله‌ی تمسک جسته که «سبحان من اتسعت رحمته لأولیائه في شدة نقمته و اشتدت نقمته لأعدائه في سعة رحمته»<sup>۱۵</sup> تابه تعبیر خود نشان دهد که جلال و جمال خدا از هم جدا نیستند. (ملاصدرا، ۱۳۶۳، ص ۱۲۰-۱۲۹؛ ملاصدرا، ۱۳۴۰، ص ۱۸۵)

## ۱-۷. وحدت وجود

وحدت در لغت به معنای یگانگی، یکپارچگی و یکی شدن است. (جوهری، ۱۴۰۷ ق، ج ۲، ص ۵۴۷) وجود نیز در لغت از ماده وجود به معنای یافتن، دانستن، هستی و ضد عدم است. همچنین بیان شده که چیزها را وجودی است در اعیان وجودی است در اذهان و این هردو به طبع باشد. (دهخدا، ۱۳۳۵، ص ۱۷۰۳) وجودشناسی، مهمترین و عمده‌ترین بخش از فلسفه و عرفان اسلامی را تشکیل می‌دهد. از این رو یکی از مسائل مهم فلسفی، مسئله وجود وحدت وجود است. این اصل، اساس فلسفی و عرفانی دارد. براساس این اصل، جهان وجود از جمادات و نباتات و حیوانات و معادن و مفارقات و فلکیات، همه یک وجودند که در مرتبه فوق واقوی واشد وجود خداوند قرار دارد و بقیه موجودات بر حسب مراتب قرب و بعد به مبدأ اول که طرف اقوی است، متفاوت هستند؛ بعضی شدید و بعضی ضعیف می‌باشند. در رابطه با وحدت وجود در کلام حضرت علی علی‌الله‌ی می‌توان به نهج البلاغه از جمله خطبه ۱۹۵ ایشان اشاره کرد: «ولا يجنه البطون عن الظهور ولا يقطعه الظهور عن البطون. قرب فنای و علافتنا و ظهر فطن و بطن فعلن ودان ولم يدُن». <sup>۱۶</sup> همچنین شیخ صدوق در کتاب توحید روایتی از امیر المؤمنین علی علی‌الله‌ی روایت نقل کرده است:

یک شب پیش از جنگ بدر، حضر علی علی‌الله‌ی را در خواب دیدم و به او گفتم که مرا چیزی تعلیم کن که با آن بر دشمنان نصرت یابم. گفت بگو: یا هو یا من لا هو الا هو<sup>۱۷</sup>. و چون صبح کدم این خواب را بررسی خدا علی‌الله‌ی باز گفتم بمن فرمود که یا علی اسم اعظم به تو تعلیم شده و در روز بدراین بربانم جاری بود

و به درستی که امیرالمؤمنین علیہ السلام سورة «قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ» را خواند و چون فارغ شد فرمود: «یا هویامن لا هو الا هو اغفرلی و انصرنی علی القوم الکافرین»<sup>۱۸</sup> و علی علیہ السلام درروز جنگ صفين این رامی فرمود و حمله می برد عماربن یاسربه آن حضرت عرض کرد که یا امیرالمؤمنین این کنایه‌ها چیست؟ حضرت فرمود که اسم اعظم خدا و عmad توحید از برای خدا است که خدایی نیست مگر او و بعد از آن آیة «شَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ» و آخر سورة حشر را خواند پس فرود آمد و پیش از زوال چهار رکعت نماز به جا آورد. (صدقه، ۱۳۹۸، ص ۷۸)

ملاصدرا با استفاده از این روایت، وحدت وجود را استنباط نموده و می‌گوید:

وجود در کل عالم و همه موجودات عین وحدت است و  
وحدت در هر چیزی عین وجود است. از دیدگاه او وجود یکی  
است و ذومراتب، مرتبه اقوی و اکمل و فوق کمال و تمام آن  
ذات حق است و اصولاً بر اساس وحدت وجود و اصالت آن و  
اعتباریت ماهیات. (سجادی، ۱۳۷۳، ج ۳، ص ۲۱۲۸)

وی در رساله توحید خویش در فصل «فائدة السادسة في وجوب النظر في معرفة الله تعالى» به بحث وحدت وجود پرداخته و آن رابه روایت امیر المؤمنان علی علیہ السلام مستند می‌کند که می‌فرمایند: «یا هویامن لا هو الا هو» (مجلسی، ۱۴۰۳ق، ج ۹۰، ص ۲۳۲) کیفیت استدلال او به این صوت است که وقتی عبد می‌گوید «یا هو»، گویا اعتراف کرده به اینکه هیچ موجودی جز خدانيست، چون اگر دو تا مرادش بود، نباید ضمیر را مفرد به کار می‌برد. و گویا حکم کرده به اینکه غیر از خدا، سلب مطلق و عدم محض است. (ملاصدرا، ۱۳۷۵، ص ۴۱۰)

## ۱-۸. حرکت جوهري

ملاصدرا با تکیه بر براهین متعدد اثبات کرده است که وجودهای مادی اساساً



وجودهایی تدریجی هستند که در هر لحظه، وجودی تازه می‌یابند. در واقع، حرکت، از عوارض تحلیلی وجود سیال است، نه آنکه وصفی باشد که از بیرون به آن ضمیمه گردد، بنابراین براساس حرکت جوهری، عالم ماده در یک جریان عمومی به سوی غایت نهایی یعنی مبدأ هستی در حرکت است. وی معتقد است اساساً حرکت، داخل در هیچ مقوله‌ای نیست؛ زیرا مقولات، اجناس عالیه و از سخن ماهیّت هستند، ولی حرکت از انحصار وجود است. در عالم طبیعت هیچ چیزی، چه جواهر و چه اعراض، در آن دو، یافت نمی‌شود، بلکه همه چیز در حال تغییر و عوض شدن است. (ملاصdra، ۱۹۸۱، ج ۳، ص ۷۴؛ مطهری، ۱۳۶۹، ج ۱، ص ۴۰)

به هر حال عالم مبتنی بر حرکت جوهری -آن گونه که صدرا به تصویر می‌کشد- به طور کامل در حال دگرگونی است؛ آن هم دگرگونی ذاتی و جوهری که البته دگرگونی‌های عرضی را نیز در خود دارد. وی این عبارت حضرت علی علیه السلام درباره دنیا را از خطبه ۱۹۶ نهج البلاغه به عنوان شاهد آورده است که: «فانها دار شخوص، ومحلّة تنغيص، ساكنها ظاعن، و قاطنهما بائن، تميد بأهلها ميدان السفينة، تقصصها العواصف في لحج البحار.» ملاصdra با استفاده از این خطبه بیان می‌کند که حتی در عین سکونی که به تصورمان می‌آید همه موجودات این عالم در حال حرکت هستند و این حرکت در ذات‌شان نیز جریان دارد. (ملاصdra، ۱۳۷۵، ج ۵، ص ۳۴۲؛ ۱۹۸۱، ص ۲۴۶)

## ۱-۹. حدوث عالم

مسئله حدوث عالم از جمله مسائلی است که از گذشتہ مورد اختلاف فلاسفه و متکلمین بوده است. این مسئله، ارتباطی عمیق با بسیاری از مباحث کلامی دارد، چنان که مباحثی مانند جوهر و عرض، جسم، وجوب و امکان، مکان و زمان، حرکت و سکون، تحت تأثیر همین مسئله حدوث عالم قرار دارد، تا جایی که اعتقاد به مسئله حدوث عالم نزد متکلمین در صدرالله اثبات وجود خدا بوده است. ملاصdra با توجه به کلام امیرالمؤمنین علیه السلام در نهج البلاغه در رسالت «فى الحدوث» براین عقیده است که عالم، حادث زمانی است. (ملاصdra، ۱۳۷۸، ج ۲، ص ۲۷) همان طور که حضرت علی علیه السلام می‌فرماید: «خداوند متعال پدیده‌هارا از مواردی ازلی و ابدی نیافرید،

بلکه آنها را از نیستی به هستی آورد و برای هر پدیده‌ای حد و مرزی تعیین فرمود.» (نهج‌البلاغه، خطبهٔ ۱۶۳) از نظر ملاصدرا در اسفار اربعه، عالم مادی با زمان حادث است نه در زمان، و هر لحظه، حدوث زمانی جوهری دارد. (ملاصدرا، ۱۹۸۱، ج ۳، ۲۹۸) این تصویری که صدرا از حدوث زمانی عالم ارائه می‌دهد با ویژگی‌هایی سازگار است که حضرت علی علیہ السلام در خطبهٔ ۱۸۶ نهج‌البلاغه درباره موجود حادث می‌فرمایند: «زمان و مکان قبل از آفرینش وجود نداشته‌اند و با از بین رفتن عالم مادی، آنها نیز نابود می‌شوند.»

همچنین ملاصدرا در کتاب مشاعر، مشعر سوم، حدوث عالم را به قول امیر مؤمنان علی علیہ السلام در نهج‌البلاغه (خطبهٔ ۱۰۹) استناد می‌کند که کلام ایشان دارای سه بخش است:

بخش اول در وصف قدرت پروردگار: «قُدْرَةُ اللهِ كُلُّ شَيْءٍ خَاسِعٌ لَهُ وَكُلُّ شَيْءٍ قَائِمٌ بِهِ.»<sup>۲۰</sup>

بخش دوم: در احوال انسان که می‌فرمایند: «اما مرگ هم چنان بر اعضای بدن او چیره می‌شود تا آن که گوش او مانند زبانش از کار می‌افتد، پس در میان خانواده‌اش افتاده، نه می‌تواند با زبان سخن گوید و نه با گوش بشنود، پیوسته به صورت آنان نگاه می‌کند و حرکات زبان‌شان را می‌نگرد، اما صدای کلمات آنان را نمی‌شنود، سپس چنگال مرگ تمام وجودش را فرامی‌گیرد و چشم او نیز مانند گوشش از کار می‌افتد و روح از بدن او خارج می‌شود.

بخش سوم: «السَّمَاءُ وَفَطَرَهَا وَأَرْجَ الْأَرْضَ وَأَرْجَفَهَا وَقَلَعَ جِبَالَهَا وَنَسَفَهَا وَدَلَّ بَعْضُهَا بَعْضًا مِنْ هَيْبَةِ جَلَالِهِ.»<sup>۲۱</sup> البته همین بخش مورد استناد ملاصدرا بوده و نابودی عالم، فرع بر حدوث آن است. (ملاصدرا، ۱۳۶۶، ص ۶۶)

## ۱-۱۰. برهان نبوی در اثبات خدا، وحی

از نظر ملاصدرا در میان آیات الهی یا براهین بروجود خداوند می‌توان «نفس پیامبر اسلام» را برهانی مستقل برشمرد. از نظر او دیگر پیامبران به چیزهایی غیر از خود به



عنوان برهان بر حقانیّت دعوی خویش استناد می‌جستند، اما این وضع در خصوص پیامبر اسلام ﷺ متفاوت است. ملاصدرا در گام نخست برای اثبات تفاوت وجودی پیامبر اسلام ﷺ به علم ایشان می‌پردازد و در همین موضع است که از این بیان حضرت علی علیهم السلام کمک می‌گیرد که می‌فرماید: «پیامبر به من هزار باب از ابواب علم را آموخت و من از هر باب، هزار باب دیگر را استنباط نمودم.» ملاصدرا پس از بیان این عبارت می‌گوید: «حال وصی خدا که چنین است، دیگر قیاس کن که حال آن نبی معلم به چه منوال است.» (ملاصدرا، ۱۳۸۷، ص ۷۳) اوعین همین استناد را در اثر دیگری در اثبات شدّت ذکاوت پیامبر ﷺ آورده است. (ملاصدرا، ۱۳۶۱، ص ۴۵)

ملاصدرا همچنین در باب وحی، عبارتی از حضرت علی علیهم السلام را در کنار عبارتی از پیامبر اکرم ﷺ قرارداده است تا پس از اذعان به این که روح پیامبران با ملائکه در خواب معاشرت دارد، شاهدی براین امر آورده بیاورد که خواب پیامبران از خواب افراد عادی بسیار متفاوت است، بلکه خواب پیامبران همچون بیداری دیگر افراد است. (ملاصدرا، ۱۹۸۱، ج ۷، ص ۲۸) عبارت‌های مورد استناد او به ترتیب عبارتند از: «تَنَامْ عَيْنِي وَ لَا يَنَامْ قَلْبِي»، «اَلنَّاسِ نِيَامٌ فَإِذَا مَاتُوا اُنْتَهُوا».<sup>۳۲</sup> او از حدیث «النَّاسِ نِيَامٌ فَإِذَا مَاتُوا اُنْتَهُوا» نیز در توضیح کیفیت صور مثالی بهره گرفته است. (ملاصدرا، ۱۳۶۱، الف، ص ۲۳۸)

### ۱-۱۱. شیاطین و اجهنه

ملاصدرا و وجود برای جن قائل است: وجودی در عالم حس، وجودی در جهان غیب و مثال. ایشان معتقد است چون این موجودات دارای بدنه لطیف مانند هوا هستند به جهت کمی تراکم قابل رؤیت نیستند، اما در صورتی که متراکم شوند مانند ابر، مرئی می‌شوند. وجود آنها در عالم حس نیز بدان جهت است که هیچ جسمی که آن را نوعی از لطافت و اعتدال باشد، نیست، جز آن که آن را روحی در خور آن و نفسی که از مبدأ فعال بر آن اضافه شده است، می‌باشد. (ملاصدرا، ۱۳۶۳، ص ۲۲۹) اورؤیت جن را ممکن دانسته و در تحلیل آن گفته است:

ممکن است علت ظهور صورت پنهانی (جن) در برخی اوقات آن باشد که آنان بدن‌های لطیفی دارند که در لطافت و نرمی متوسط بوده و پذیرای جدایی و گردآمدن است و چون گردآمده و متکاشف شد، قوام آن ستبر شده و مشاهده می‌گردد و چون جدا گشت قوامش نازک و جسمش لطیف گشته واز دیدگان پنهان می‌گردد مانند هوا که چون تکاشف یافته و به صورت ابر درآمد مشاهده می‌گردد و چون به لطافت خود بازگشت دیده نمی‌گردد». (ملا صدرا، ۱۳۶۳، ص ۳۰۱)

از این‌رو، وی فصلی از کتاب مفاتیح الغیب را به اثبات این موجودات اختصاص داده و به عبارت و حکایت‌هایی از حضرت علی علیہ السلام نیز توسل جسته است، مانند جنگی که حضرت علی علیہ السلام با آنها داشته و یا ماری که بر روی منبر با امام علی علیہ السلام سخن گفته است (ملا صدرا، ۱۳۶۳، ص ۱۸۷) و یا مانند این سخن حضرت علی علیہ السلام که پشت درب منزل خاک نریزید؛ زیرا مأوای شیطان است. (ملا صدرا، ۱۳۶۳، ص ۱۸۸)

## ۱۲- صراط، بهشت و جهنم و اعراف

یکی از استنادهای ملا صدرابه حضرت علی علیہ السلام، استناد به ایشان در تبیین فلسفی «صراط» است (ملا صدرا، ۱۳۷۵؛ الف، ص ۲۴۴) که با تکیه بر حدیثی از پیامبر ﷺ خطاب به امام علی علیہ السلام به اعتراف نسبت به ولایت حضرت علی علیہ السلام به عنوان شرط قرار گرفتن در صراط اشاره نموده است. (ملا صدرا، ۱۳۸۷، ص ۱۲۳-۱۲۲؛ ملا صدرا، ۱۹۸۱، ج ۹، ص ۲۹۰) وی اساساً اتم صراط مستقیم را نفس حضرت علی علیہ السلام دانسته است (ملا صدرا، ۱۳۶۱؛ الف، ص ۲۶۴؛ ملا صدرا، ۱۹۸۱، ج ۹، ص ۳۱۸)

ملا صدر اشجره طوبی را کسی می‌داند که در علم و عمل کامل گردیده است و نمود کامل این شخص را حضرت علی علیہ السلام معرفی می‌نماید. (ملا صدرا، ۱۳۸۷، ص ۱۴۱-۱۴۳) وی همچنین در رابطه با بهشت و جهنم به نقل از حضرت علی علیہ السلام این نظریه رانیز محتمل می‌شمارد که آتش عذاب در دریا باشد. عبارت مورد استناد او بدین قرار است: «منها ما روی عن أمير المؤمنين علیه السلام، أنه سأله يهوديا، أين موضع النار في كتابكم؟ قال: في البحر، قال ع: ما أراه إلا صادقا، لقول تعالى: [وَالْبَحْرُ الْمَسْجُورٌ].» (ملا صدرا، ۱۳۵۴)



ص ۴۵۱؛ ملاصدرا، ۱۹۸۱م، ج ۹، ص ۳۲۶) البته ملاصدرا در موضوعی دیگر پس از اشاره به بیان امام علی علیه السلام می‌گوید مقصود از این دریا، دریای مادّی نیست. (ملاصدرا، ۱۹۸۱م، ج ۹، ص ۳۲۸) وی همچنین این احتمال را مطرح می‌کند که بخشی از جهنم روی زمین باشد و در این زمینه از این عبارت حضرت علی علیه السلام بهره می‌جوید که «أبغض البقاء إلى الله وادى برهوت فيه أرواح الكفار، وفيه مأوه أسود منت يأوى إليه أرواح الكفار.»<sup>۲۳</sup> (ملاصدرا، ۱۹۸۱م، ج ۹، ص ۳۲۷)

ملاصدرا در جای دیگر نیز با استناد به این بیت از دیوان شعر منسوب به امام علی<sup>علیه السلام</sup> که «دواوَلَكَ فِيلَ وَ لَا تَشْعُرُ وَ دَوَأَلَكَ مِنْكَ وَ لَا تَبْصِرُ» (میبدی، ۱۴۱۱ق، ۱۷۶) مدعی می‌شود که محل نعمت‌های بهشتی و همچنین محل آتش و عقوباتش همان نفس انسانی است. (ملاصدرا، ۱۹۸۱م، ج ۹، ص ۳۱۹). وی همچنین وی فصلی از کتاب حکمت متعالیه را به «اعراف» اختصاص داده و این حدیث حضرت علی<sup>علیه السلام</sup> را تأییدی را بر نظر خویش می‌آورد که کسانی که بر اعرف ایستاده‌اند، پیامبران و ائمه هستند. او همچنین به دفع شباهی نیز می‌پردازد که در واقع ممکن است از ادامه آیه به ذهن بیاید که مضمون آن چنین است: آنها که بر اعرف ایستاده‌اند، بهشتیان را سلام می‌دهند، اما خود وارد بهشت نمی‌شوند، در حالی که طمع ورود به بهشت را دارند. از نظر اوصاص از این که آنها وارد بهشت نمی‌شوند، این است که قبل از دیگران وارد نمی‌شوند و این امر نیز کسر شان و مرتبت ایشان نیست و همچنین از نظر ملاصدرا داشتن طمع بهشت، یقین ایشان به ورود به بهشت را می‌رساند. (ملاصدرا، ۱۹۸۱م، ۳۱۶-۳۱۷)

١٣-١. تحرّد نفس

تجرد نفس انسانی جزو مهمترین مسائلی است که فیلسوفان بزرگ مسلمان به آن پرداخته‌اند و هر یک به نوعی آن را ثابت کرده‌اند، اما اهمیت آن به ویژه نزد مسلمانان از این رو بوده است که این مسئله از جمله مسائلی است که در صورت اثبات آن بسیاری از مباحث معادشناسی به طور قابل توجهی تبیین می‌شود؛ زیرا تنها، موجود مجرد است که می‌تواند بعد از مرگ باقی بماند تا سپس بعد از اثبات این موضوع، مسئله انتقال او

به جهان دیگر بررسی گردد. هر یک از فلاسفه به نوعی این موضوع را بررسی کرده‌اند. همچنین آیات بسیاری از قرآن دربارهٔ بیان تجرّد نفس ناطقه است؛ از جمله آیهٔ ۷۲ سورهٔ ص: «ونفخت فيه من روحی».<sup>۲۴</sup>

ملاصدرا در کتاب اسفار دربارهٔ تجرّد نفس این گونه می‌گوید:

وقتی که نفس از بدن مفارقت کرد، قوّه‌ای از قوا که با او  
می‌ماند، قوّهٔ خیال است که مدرِک صور جسمانی است. این  
قوّه، صور امور جسمانی را که در وقت حیات درک کرده بود،  
با خود دارد، همچنان که انسان در زمانی که خواب است و  
اعضای او کار نمی‌کنند، صوری را در خواب می‌بیند که با این  
که همهٔ خواص محسوسات را ندارند و قائم به مادّه نیستند،  
اما شکل و ابعاد موجودات مادّی را دارا می‌باشند. «ملاصدرا،  
۱۳۸۲، ص ۳۲۷

ملاصدرا تجرّد نفس را به این قول امیر مؤمنان علیه السلام نسبت می‌دهد که می‌فرمایند: «ما  
کنت عبد رب المأرء قال و كيف رأيته أو كيف الرؤية - فقال ويلك لا تدركه العيون  
في مشاهدة الأ بصار ولكن رأته القلوب بحقائق الإيمان». <sup>۲۵</sup> (کلینی، ۱۴۰۷ق، ج ۱، ص ۹۸)  
و نیز خطبهٔ ۱۷۹ نهج البلاغه:

ذعلب یمانی ازا او پرسید «یا امیر المؤمنین آیا پروردگارت  
رادیده‌ای؟» علی علیه السلام فرمود: «آیا چیزی را که نبینم،  
می‌پرستم؟» پرسید که چگونه او را می‌بینی؟ علی علیه السلام فرمود:  
چشم‌ها او را به عیان نتوانند دید، ولی، دل‌ها به ایمان  
حقيقی درکش کنند. به هر چیز نزدیک است نه آن سان که به  
آن چسبیده باشد. از هر چیز دور است نه آن سان که از آن جدا  
باشد. گویاست نه به نیروی تفکر و اندیشه. اراده کننده است،  
بدون قصد و عزیمت. آفریننده است نه به وسیلهٔ اعضاء.



لطیف است و ناپیدانیست، بزرگ است و ستمکار نیست.  
بیناست، نه به حواس. مهربان است ولی نتوان گفت نازک دل  
است. در برابر عظمتش چهره‌ها خوار و فروتن اند و از مهابت  
دل‌ها مضرب و نگران.»<sup>۲۶</sup> (ملاصدرا، ۱۹۸۱، ج ۸، ص ۳۵۷)

وجه استناد این گونه است که اولاً مراد از رؤیت، رؤیت عقلی است نه ظاهری؛ زیرا لازمهٔ  
رؤیت ظاهری، محالاتی نظیر محدودیت و جسمانیت حق تعالی است و رؤیت عقلی باقّوۀ  
جسمانیّت قابل ادراک نیست؛ از این رو لازمهٔ رؤیت عقلی این است که نفس انسان مجرّد  
باشد، همان طور که در فلسفه، علم رابه حضور مجرّد نزد مجرّد دیگر تعریف می‌کنند.

### ۱-۱۴. جبر و اختیار

ملاصدرا در این باره نظر خود را تفصیلی از این عبارت حضرت علی علیه السلام تلقی نموده  
است که «لا جبر ولا تفویض بل أمریین الأمریین». او با تکیه بر این عبارت، معتقد است  
فعل انسان نه ترکیبی از جبر و تفویض و نه خالی از آن دو است و نه اختیار از جهتی و  
اضطرار از جهتی می‌باشد و نه مضطرب در صورت اختیار و نه اختیار ناقص و جبر ناقص  
است، بلکه معنای آن اختیار از همان حیث اجبار و اجبار از همان حیث اختیار می‌باشد.  
(ملاصدرا، ۱۹۸۱، ج ۶، ص ۳۷۵-۳۷۶)

وی در تفسیر خویش بر سورهٔ توحید نیز بار دیگر حکایتی از حضرت علی علیه السلام را  
به عنوان شاهد نقل می‌کند. مضمون این حکایت به نحوی مؤید نظر ملاصدرا در باب  
اختیار است. بر اساس این حکایت، شخصی از قدیریه به مجادله با آن حضرت پرداخته  
و در اثبات نظر خود در باب اختیار می‌گوید که «من مالک حرکات و سکنات خود و  
طلاق همسرو رها ساختن امت خویشم» و حضرت علی علیه السلام در پاسخ به وی می‌گوید  
که «آیا تمام اینها را که گفتی مالک هستی با خدامالک هستی یا جدای ازا، اگر بگویی  
با خدا پس برای او شریک تراشیده‌ای و اگر بگویی بدون او پس مالکی غیر از اوراق ائل  
شده‌ای» (ملاصدرا، ۱۳۷۵، ج ۱۱، ص ۴۱) این حکایت به خوبی می‌تواند نمایندهٔ این نظر  
ملاصدرا باشد که جبر من حیث اختیار و اختیار من حیث جبر. به دیگر سخن، ملاصدرا

نقش اراده و قدرت آدمی را در تحقق افعال انسانی می‌پذیرد و از طریق احاطه و سیطرهٔ قدرت الهی بر انسان و افعالش همان فعل را به خداوند مستند می‌داند. ذات حق تعالی در نهایت بساطت و احادیث خود، مستجمع تمام حقایق وجودی و کمالات مراتب هستی است، نور او در سراسر موجودات هستی پراکنده شده و همه مقهور نور محیط و قاهر او هستند. (ملاصدرا، ۱۳۸۹، ج ۲، ص ۳۱۰) چنان‌که در وجود، هیچ شائی نیست، مگر اینکه شائی اوست، در وجود، فعلی نیست، مگر اینکه فعل اوست. پس هر فعلی که از انسان صادر می‌شود، افزون بر اینکه در حقیقت فعل اوست، به طریق اعلیٰ و اشرف به نحو حقیقی فعل الهی نیز می‌باشد. (ملاصدرا، ۱۳۸۹، ص ۳۱۱) اواین دیدگاه را براین کلام امام علی علیه السلام «لا جبر ولا تفویض بل أمر بين الأمرين» منطبق می‌داند و می‌گوید منظور امام این نیست که فعل بند، خالی از جبر و اختیار یا ترکیبی از آن دو باشد، بلکه منظور این است که بندۀ در عین اختیارش مجبور و مضطراً است و در عین اضطرارش مختار می‌باشد. (ملاصدرا، ۱۳۸۹، ج ۲، ص ۳۱۳)

## ۱-۱۵. عبادت

ملاصدرا در بخشی از کتاب الشواهد الربویه به منافع عبادت نیز پرداخته است و رکوع رانماد تواضع فردی بر شمرده است که خویشتن خویش را با اختیار خود، به کسی می‌سپارد که قرار است گردن از بدن او جدا شود. در چنین تواضعی، گویی فرد به طور کامل فردیت خویش را فراموش کرده است تا بتواند از هر آنچه زنگاری بر دل می‌نهد، دور شود. در همین موضع و پس از بیان تمثیلی مزبور، ملاصدرا آن را با این عبارت به افلاطون و حضرت علی علیه السلام نسبت می‌دهد که: «هَكَذَا ذُكْرٌ فِي نُوَامِيسِ أَفْلَاطُونَ مَوْاقِعًا مَارُوِيًّا عَنْ عَلِيٍّ» (ملاصدرا، ۱۳۶۰، ص ۳۶۹) وی در فایده طاعات و عبادت در اثر دیگرش تأییدی از حضرت علی علیه السلام در مدخلیت «لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ» در تکمیل نفس انسان می‌آورد. (ملاصدرا، ۱۳۰۲، ق ۲۲۸، ص ۳۱۳) او با توجه دادن به این عبارت حضرت علی علیه السلام که «لَا خَيْرٌ فِي عِبَادَةِ لَا فَقَهَ فِيهَا وَلَا فِي قِرَاءَةِ لَا تَدْبَرُ فِيهَا وَإِذَا لَمْ يَتَمَكَّنْ مِنَ التَّدْبِيرِ إِلَّا بَرَدَدَهُ فَلَيَرِدَدَ إِلَّا أَنْ يَكُونَ فِي الصَّلَاةِ خَلْفُ إِمَامٍ»<sup>۷۷</sup> تکرار ذکر را توجیه می‌نماید. (ملاصدرا، ۱۳۶۳، ص ۵۹) او بر خلوص در عبادت از سخنان حضرت علی علیه السلام به این سخن استشهاد می‌کند که «مَاعَبَدْتُكَ حَوْفَامِنْ نَارِكَ وَلَا طَمَعاً فِ



جَنَّتِكَ لَكِ؟ وَجَدْتُكَ أَهْلًا لِلْعِبَادَةِ فَعَبَدْتُكَ.»<sup>۲۸</sup> (ملاصدرا، ۱۳۷۸، ص ۶۸)

## ۱-۱۶. انسان کامل

به نظر ملاصدرا انسان کامل در واقع حامل اسرار الهی بوده و کل ماسوی الله بخشی از انسان کامل است. هر کس می خواهد کمالات خود را بفهمد، باید به نفس خود توجه نماید. با توجه به خود است که می فهمد کتاب جامع و کامل الهی که تمام آیات او در آن جمع شده و حقایق عقول و نفوس در آن پیچیده و شاخه های مختلف علوم از آن لبریز بوده و در برگیرنده تمام اسماء خداوند است، همین انسان صغیر می باشد. (ملاصدرا، ۱۳۶۶، ج ۴، ص ۳۹۷) از این روازنظر او عوالم مختلف هستی (اعم از عالم ماده، نفس و عقل) هر یک کتابی است که در آن آیات عدیده بر وجود خداوند و عظمت وی گردآمده است. در این میان، «انسان کامل» که «عالیم کبیر» نیز خوانده می شود، جامع تمام این کتاب ها (عوالم هستی) است. در واقع، انسان کاملی که ملاصدرا عالم کبیر می داند، برداشتی از ایات زیر مأخوذه از دیوان منتبه به حضرت علی علیہ السلام است:

دواؤک فیک ولا تشعر  
وأنت الكتاب المبين الذي  
وتزعُمُ أَنْكَ جرم صغیر

(ملاصدرا، ۱۳۸۷، ص ۵۱)<sup>۲۹</sup>

ملاصدرا در موضعی دیگر با استناد به بیت دوم شعر فوق، مدعی می شود که نفس انسانی می تواند کتابی علوی والهی یا کتابی شیطانی و مشحون از کذب و مغالطه گردد. او در این زمینه دو آیه «إِنَّ كِتَابَ الْأَجَرِ لِفِي عِلَّيْنِ»<sup>۳۰</sup> و «إِنَّ كِتَابَ الْفُجَارِ لِفِي سِجِّينِ»<sup>۳۱</sup> رانیز به عنوان شاهد قرآنی می آورد. (ملاصدرا، ۱۹۸۱، ج ۶، ص ۲۹۶-۲۹۷؛ ملاصدرا، ۱۹۸۱، ج ۹، ص ۳۱۹)

## نتیجه‌گیری

ملاصدرا به نحوی واجد عصارة تمام نحله‌های فلسفی، عرفانی و کلامی اسلام و تعالی دهنده آنها تحت عنوان «حکمت متعالیه» برشمرده می‌شود. در واقع چنان که دیدیم وی در مواضع متعددی از مباحث اصلی فلسفه و کلام از جمله وحدت وجود، حرکت جوهری، قاعده بسیط الحقيقة کل الاشیاء، جبر و اختیار و صفات الهی و... مبانی فلسفی خود را با یاری جستن از حضرت علی علیہ السلام تحکیم بخشیده است. بنابراین می‌توان گفت ملاصدرا، تعالی حکمت متعالیه و برتری شیوه خویش بر دیگران را، مرهون همین توجه و تأسی به بیانات حضرت امیر علیہ السلام بوده است.



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی  
پرستال جامع علوم انسانی



## پی نوشت

١. «يُؤْتَى الْحِكْمَةَ مَنْ يَشَاءُ وَمَنْ يُؤْتَ الْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوتَى خَيْرًا كَثِيرًا وَمَا يَذَّكُرُ إِلَّا أُولُوا الْأَلْبَابِ.»
٢. «أَنَا مَدِينَةُ الْعِلْمِ وَعَلَى بَابِهَا فَمَنْ أَرَادَ الْعِلْمَ فَلِيَأْتِ الْبَابِ..»
٣. «فَالناظرُ بِالْقَلْبِ، العَامِلُ بِالْبَصَرِ، يَكُونُ مُبْتَدِعًا إِذَا عَمِلَهُ أَنْ يَعْلَمُ اعْمَلَهُ عَلَيْهِ أَمْ لَهُ، فَإِنْ كَانَ لَهُ مَضِيٌّ فِيهِ، وَإِنْ كَانَ عَلَيْهِ وَقْفٌ عَنْهِ.»
٤. «جَعَلَهُ اللَّهُ رِيَالَعْطَشِ الْعُلَمَاءِ»؛ «خَدَاوَنْدَ قُرْآنَ رَافِرُونْشَانِنْدَهُ عَطَشُ عَلَمِي دَانْشَمِنْدَانَ قَرَارَدَادِهِ اسْتَ.»
٥. «الْعِلْمُ خَيْرٌ مِّنَ الْمَالِ، الْعِلْمُ يَحْرُسُ الْمَالَ، وَالْمَالُ تَنْقُصُهُ النَّفَقَةُ وَالْعِلْمُ يَزَكُّ عَلَى الْإِنْفَاقِ وَصَنْيَعَ الْمَالِ يَزُولُ بِزَوْلِهِ، مَعْرِفَةُ الْعِلْمِ دِينٌ يَدَانُ بِهِ، بِهِ يَكْسِبُ الْإِنْسَانُ الطَّاعَةَ فِي حَيَاتِهِ وَجَمِيلَ الْأَحْدُوثَةِ بَعْدَ وَفَاتِهِ وَالْعِلْمُ حَاكِمٌ وَالْمَالُ مُحَكُومٌ عَلَيْهِ، هَلْكَ خَزَانَ الْأَمْوَالِ وَهُمْ أَحْيَاءُ وَالْعُلَمَاءُ بَاقِونَ مَا بَقَى الْدَّهْرُ، أَعْيَانُهُمْ مَفْقُودَةٌ وَأَمْتَالُهُمْ فِي الْقُلُوبِ مَوْجُودَةٌ.»
٦. «كَسَى كَهْ دَرَدَاتْ خَدَا بِيَانِدِيَشِدْ دَچَارِ الحَادِمِيِّ شَوْدُوكَسِى كَهْ دَرَصَاتْ خَدَا بِيَانِدِيَشِدْ بِهِ هَدَائِيَتْ مِيَ رسَدِ.»
٧. «...تَأْوِيلُ آنَ رَاكِسِى جَزْ خَدَاوَنْدَوَاهْلَ دَانْشَ نَدَانَدِ.»
٨. «وَإِنَّهُ فِي أُمِّ الْكِتَابِ لَدَيْنَا لَعَلَّيْ حَكِيمٌ»
٩. «خَدَائِي كَهْ اوْصَافِشْ دَرَچَهارِ چَوبِ حَدُودَ نَنْجَدِ.»
١٠. «حَدَّ اعْلَى اَخْلَاصَ بِهِ اوْنَفِي صَفَاتِ (زَائِدَ بِرَدَاتِ) اَزاوَستِ.»
١١. «مَنْزَهٌ اسْتَ كَسَى كَهْ عَذَابٌ وَنَقْمَتِشْ شَدِيدَاسْتَ وَدَرَهَمَانَ حَالَ رَحْمَتَ اوْ دَوْسَتَانَشَ رَافِرَأَگْرَفَتَهِ؛ وَبَاَنَكَهْ دَايِرَهُ رَحْمَتِشْ فَرَأَيِگَرَ اسْتَ، عَذَابٌ وَنَقْمَتِشْ بِرَاهِي دَشْمَنَانَ شَدَتَ گَرَفَتَهِ اسْتِ.»
١٢. «پِنْهَانَ بُودَنَشَ مَانَعَ آشَكَارَ بُودَنَشَ نِيَسَتَ وَآشَكَارَ شَدَنَشَ اوْ رَازَ پِنْهَانَ مَانَدَنَ باَزَ نَمِيَ دَارَدَ. نَزَديِكَ وَدَورَ اسْتَ، بلَندَ مَرْتَبَهُ وَنَزَديِكَ اسْتَ، آشَكَارِ پِنْهَانَ وَپِنْهَانَ آشَكَارَ

است، جزاده‌نده همگان است و خود جزاده نمی‌شود.»

۱۳. «ای اوای کسی که اوئی نیست مگراو.»

۱۴. «ای اوای کسی که اوئی نیست مگراو بیامرز مراو یاری کن مرا برگروه کافران.»

۱۵. «به تحقیق دنیاسرای رحیل و کوچ است و محل کدورت است. ساکن در دنیا مسافر است و مقیم در دنیا دور شونده است از او به حسب نزدیک شدن اجل آنا فانا. حرکت می‌دهد اهل خود را مثل حرکت دادن کشتی اهل خود را، در حالتی که بشکنند او را باده‌ای تند شدید در لجه و میانه دریا.»

۱۶. همه چیز برابر خدا خاشع و همه چیز با یاری او بر جای مانده است.

۱۷. آنگاه آسمان را به حرکت آورد واژهم بشکافدو زمین را به شدت بلرزاندو تکان سخت دهد که کوه‌ها از جا کنده شده و در برابر هیبت و جلال پروردگاری بریکدیگر کوییده و متلاشی شده و با خاک یکسان گردد.

۱۸. مردم در خوابند، چون بمیرند بیدار می‌شوند.

۱۹. «ابغض البقاع الی الله تعالیٰ وادی برهوت است و ارواح کفار بعد از مفارقت از بدن به آنجا منتقل می‌شوند و در همین وادی برهوت چاهی هولناک است که آبش سیاه و بد بو می‌باشد که مأوى و آشیانه ارواح کفار است.»

۲۰. «واز روح خود در او دمیدم.»

۲۱. «فرمود: وای بر تو! من آن نیستم که پروردگاری را که ندیده‌ام، بپرستم. عرض کرد: چگونه اورادیده‌ای؟ فرمود: وای بر تو! دیدگان هنگام نظر افکندن اورادرک نکنند، ولی دل‌ها با حقایق ایمان اورادیده‌اند.»

۲۲. ومن کلام له علیه و قدس‌الله ذعلب الیمانی فقال هل رأیت ربکَ يا أميرالمؤمنين؟  
 فقال علیه أَفَأَعْبُدُ مَا لَأُرَى؟! فقال وكيف تراه؟ فقال: لَا تُدِرِّكُهُ الْعُيُونُ بِمُشَاهَدَةِ الْعِيَانِ، وَ  
 لِكِنْ تُنْدِرِكُهُ الْقُلُوبُ بِحَقَائِقِ الْإِيمَانِ، قَرِيبٌ مِنَ الْأَشْيَاءِ غَيْرِ [مُلَامِسٍ] مُلَابِسٍ، بَعِيدٌ مِنْهَا  
 غَيْرِ مُبَاهِنٍ، مُتَكَلِّمٌ [بِلَارَوِيَةٍ] لَا بِرَوِيَةٍ، مُرِيدٌ لَا بِهَمَّةٍ، صَانِعٌ لَا بِجَارَحَةٍ، لَطِيفٌ لَا يُوصَفُ  
 بِالْحَفَاءِ، كَيْرٌ لَا يُوصَفُ بِالْجَفَاءِ، بَصِيرٌ لَا يُوصَفُ بِالْحَاسَةِ، رَحِيمٌ لَا يُوصَفُ بِالرِّقَةِ، تَعْنُو

**الْوُجُوهُ لِعَظَمَتِهِ وَتَجَبُ الْقُلُوبُ مِنْ مَخَافَتِهِ.**

۲۳ «خیری در عبادت و قرائت بدون فهم و تدبیر وجود ندارد و چون تدبیر میسر نمی‌شود مگر با تکرار از این رو تکرار لازم است، جز در نماز پشت سر امام.»

۲۴. «معبوداً عبادت و پرستش من از جهت ترس از آتش دوزخ نیست و بانگیزه طمع و دستیابی به بهشت نیست، فقط چون تو را سزاوار عبادت و پرستش می‌دانم، می‌پرستم.»

٢٥. اصل این ایات در دیوان حضرت علی علیہ السلام به این صورت هستند: دواؤک فیک و ما  
تشعر\* و داؤک منک و ماتنظر\* و تحسب أنک جرم صغیر\* و فیک انطوى العالم الأكابر  
\* وأنت الكتاب المبين الذى \* بأحرفه يظهر المضموم (دیوان حضرت علی علیہ السلام، انتشارات  
سیام اسلام).

۲۶. «چنین نیست (که شما کافران پنداشتید، امروز) نکوکاران عالم با نامه اعمالشان در  
یهشت علّیّین روند.» (مطففین؛ ۱۸/)

۲۷. «چنین نیست (که منکران پنداشند) البته (روز قیامت) بدکاران با نامه عمل سیاهشان در عذاب سُجینند.» (مطففین/۷)

## منابع و مأخذ

قرآن کریم.

۲۸. نهج البلاغه.

۲۹. ابن منظور، محمد بن مکرم (۱۴۱۴)، لسان العرب، بیروت، دار صادر.

۳۰. ابن فارس، احمد (۱۴۰۴)، معجم مقایيس اللغة، قم، چاپ عبدالسلام محمد هارون.

۳۱. بیدهندی، محمد (۱۳۸۷)، «بررسی تطبیقی تاویل ملاصدرا و هرمنوئیک هیدگر»، خردname صدرا، شماره ۵۳، ص ۶۱-۷۲.

۳۲. ترمذی، محمد بن عیسی (۱۴۰۳)، سنن الترمذی، بیروت، چاپ عبدالرحمان محمد عثمان.

۳۳. ———، (۱۴۰۸)، الجامع الصحيح، تحقیق احمد محمد شاکر، بیروت، دار الكتب العلمية.

۳۴. جوهری، اسماعیل بن حماد (۱۴۰۷)، الصحاح تاج اللغة و صحاح العربية، بیروت، دارالعلم.

۳۵. حاکم نیشابوری، محمد بن عبدالله (۱۴۱۱)، المستدرک على الصحيحین، تحقیق مصطفی عبدالقادر عطا، بیروت، دار الكتب العلمية.

۳۶. دهخدا، علی اکبر (۱۳۲۵)، لغت‌نامه دهخدا، تهران، انتشارات مجلس شورای ملی.

۳۷. دیوان حضرت علی علیه السلام (۱۳۶۹)، قم، انتشارات پیام اسلام.

۳۸. زکوی، علی اصغر (۱۳۸۵)، «مقایسه‌ای میان بسیط الحقيقة از دیدگاه ملاصدرا و منادشناسی لایبنیتز»، فصلنامه اندیشه دینی دانشگاه شیراز، پیاپی ۱۹، صفحات ۱۱۵-۱۳۴.

۳۹. سجادی، سید جعفر (۱۳۷۳)، فرهنگ معارف اسلامی، تهران، انتشارات دانشگاه تهران.

۴۰. صدقوق، ابو جعفر (۱۳۹۸)، اسرار توحید، ترجمه التوحید للصدقوق، قم، جامعه مدرسی.

۴۱. طباطبایی، محمد حسن (۱۳۸۶)، نهایه الحکمه (فیاضی)، قم، مؤسسه امام خمینی.



سال  
چهارم. شماره ۵. بهار و تابستان  
۱۴۰۰

٤٢. كلينى، محمد بن يعقوب بن اسحاق (١٤٠٧ق)، **الكافى**، مصحح على اكبر آثارى و محمد آخوندى، تهران، دار الكتب الاسلامية.
٤٣. كاشانى، عبدالرزاق (١٣٧٢)، **فرهنگ اصطلاحات عرفان وتصوف**، ترجمة محمد خواجهى، تهران، مولى.
٤٤. مطهرى، مرتضى (١٣٦٩)، **حركة و زمان در فلسفه اسلامی**، تهران، انتشارات حكمت.
٤٥. مجلسى، محمد باقر (١٤٠٣ق)، **بحار الأنوار الجامعة لدرر أخبار الأئمة الأطهار**، بيروت، دار إحياء التراث العربى.
٤٦. ميدى، حسين (١٤١٥ق)، **ديوان اميرالمؤمنين ع**، قم، دار النداء الاسلام للنشر.
٤٧. شيرازى صدرالدين، محمد بن ابراهيم (١٣٥٤)، **المبدأ والمعاد**، تصحيح سيد جلال الدين آشتىانى، تهران، انجمن حكمت و فلسفه ايران.
٤٨. \_\_\_\_\_، (١٣٦٠)، **الشواهد الربوية في المناهج السلوكية**، تصحيح و تعليق سيد جلال الدين آشتىانى، مشهد، المركز الجامعى للنشر.
٤٩. \_\_\_\_\_، (١٣٦٢)، **رسائل فلسفى**، تعليقه جلال الدين اشتياى، قم، بوستان كتاب.
٥٠. \_\_\_\_\_، (١٣٦١الف)، **العرشية**، تصحيح غلامحسين آهنى، تهران، انتشارات مولى.
٥١. \_\_\_\_\_، (١٣٦١)، **ايقاظ النائمين**، بامقدمه و تصحيح دكترمحسن مؤيدى، تهران، مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی.
٥٢. \_\_\_\_\_، (١٣٦٣)، **مفآتیح الغیب**، مقدمه و تصحيح محمد خواجهى، تهران، مولى.
٥٣. \_\_\_\_\_، (١٣٧٥)، **شواهد الربوية** (در مجموعه رسائل فلسفی صدرالمتألهین)، تحقيق و تصحيح حامد ناجی اصفهانی، تهران، انتشارات حکمت.
٥٤. \_\_\_\_\_، (١٣٧٥؛الف). **الحشریه**، در مجموعه رسائل فلسفی صدرالمتألهین، تحقيق و تصحيح حامد ناجی اصفهانی، تهران: انتشارات حکمت.
٥٥. \_\_\_\_\_، (١٣٧٥؛ب)، **خلق الاعمال**، در مجموعه رسائل فلسفی

- صدرالمتألهین، تحقیق و تصحیح حامد ناجی اصفهانی، تهران: انتشارات حکمت.
۵۶. ———، (۱۳۷۵ج)، **تفسیر سورة التوحید**، در مجموعه رسائل فلسفی صدرالمتألهین، تحقیق و تصحیح حامد ناجی اصفهانی، تهران، انتشارات حکمت.
۵۷. ———، (۱۳۷۵د)، **تفسیر سورة التوحید (۲)**، در مجموعه رسائل فلسفی صدرالمتألهین، تحقیق و تصحیح حامد ناجی اصفهانی، تهران: انتشارات حکمت.
۵۸. ———، (۱۳۷۸ا)، **رساله فی الحدوث**، تصحیح و تحقیق سید حسین موسویان، تهران، بنیاد حکمت اسلامی صدرا.
۵۹. ———، (۱۳۷۸)، **المظاهر الالهیة فی اسرار العلوم الکمالیة**، مقدمه و تصحیح و تعلیق سید محمد خامنه‌ای، تهران، بنیاد حکمت صدرا.
۶۰. ———، (۱۳۰۲ق)، **رسالة فی القضاء والقدر**، در مجموعه الرسائل التسعة، تهران، بی‌جا.
۶۱. ———، (۱۹۸۱م)، **الحكمة المتعالية فی الاسفار العقلية الاربعة**، بیروت، دار احیاء التراث.
۶۲. ———، (۱۳۸۹)، **خلق الأعمال**، تصحیح و تحقیق مهدی دهباشی در مجموعه رسائل فلسفی، ج ۲، تهران، بنیاد حکمت اسلامی صدرا.
۶۳. ———، (۱۳۶۶)، **تفسیر قرآن کریم**، قم نشر بیدار.
۶۴. ولایتی، علی اکبر (۱۳۹۲)، نقش شیعه در فرهنگ و تمدن اسلام و ایران، تهران، انتشارات امیرکبیر.

پرستال جامع علوم انسانی

