

چکیده:

موفقیت یک محصول عرضه شده در یک بازار هدف خاص، به این مشتبه بستگی دارد که یک نوع محصول چقدر خوب در بازار هدف جا یافتد و یا به عبارتی چه مکان و جایگاهی را در بازار هدف به خود اختصاص دهد. می‌توان گفت که موضع یا جایگاه محصول^(۱)، یعنی گزینش نگرش مصرف کننده درباره ویژگی‌های مهم یک محصول است. ذهن مصرف کننده، با مجموعه‌ای از این نگرش‌ها و پنداشت‌ها، درگیر است، لذا برای سهولت در فرآیند خرید، مصرف کننده، اغلب محصولات را در ذهن خود طبقه‌بندی کرده و به هر کدام از آنها، جایگاهی را اختصاص می‌دهد. اما امروزه، دنده‌گاه صاحبان شرکت‌ها و بازاریابان این است که مشتری را در تعیین جایگاه محصول عرضه شده، آزاد نگذارند، بلکه با طراحی استراتژی‌ها و سیاست‌های هوشمندانه، مصرف کننده را به سمت جایگاهی که خود تعیین نموده، سوق دهند. تحقیقات نشان داده است که کلید تعیین جایگاه محصول، در ک مناسب از ابعاد و شاخص‌هایی است که مصرف کننده از آنها استفاده می‌کند تا برنامه بازاریابی رقیبا را ارزش گذاری کرده و تصمیم به خرید بگیرد. روش‌های متفاوتی برای تعیین جایگاه یک محصول وجود دارد. در این تحقیق سعی گردیده با تکیه بر مفاهیم بنیادی علم بازاریابی، نحوه تعیین جایگاه یک محصول با استفاده از تکنیک *Perceptual Map* به اجمال توضیح داده شود. در انتها نیز، با ذکر یک مورد کاوی، کاربرد تکنیک نقشه ادراکی ارائه می‌گردد.

کلمات کلیدی: جایگاه محصول، جایگاه یابی، نقشه ادراکی

معرفی:

تعیین جایگاه محصول، عبارت است از طراحی یک برنامه بازاریابی کامل برای تعیین و شناسایی نیازهای مشتریان در قسمت خاصی از بازار. بنابراین می‌توان گفت که تعیین جایگاه محصول، قسمتی از فرآیند کلی تقسیم بازار است که توجه کمتری را به خود جلب نموده است. تقسیم بندی بازار، علمی است که کل بازار را به زیر مجموعه‌هایی از مشتریان تقسیم بندی می‌کند بدین ترتیب که اعضاء آن زیرمجموعه‌ها، نیازها و خصوصیات مشابهی دارند. الکساندر هایم و چارلز دی شو در کتاب خود با نام *The Portable MBA*، فرآیند تقسیم بازار را در شش مرحله خلاصه نموده اند که عبارتند از:

- تعیین مرز بازار
- تعیین متغیرها
- جمع آوری داده‌ها و تحلیل آنها
- تعیین متغیرهای اصلی موثر در رفتار واقعی خرید مصرف کننده

- انتخاب بازار مناسب برای فعالیت
- تعیین جایگاه محصول

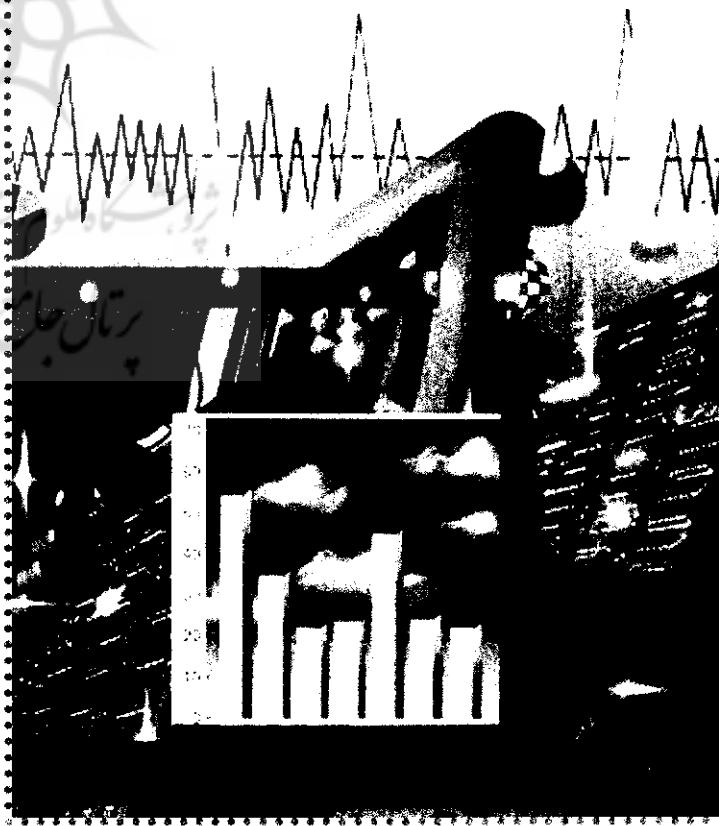
جایگاه یابی که به عنوان آخرین گام در فرآیند تقسیم بندی بازار شناخته شده است، به دو چیز اطلاق می‌گردد: جایگاهی که یک محصول با یک نام تجاری با توجه به نیازهای مشتریان، محصولات و نام‌های تجاری رقیب در ذهن آنها دارد. نحوه تصمیم گیری مدیران شرکت در خلق چنین جایگاهی، بنابراین ایده جایگاه یابی شامل ملاحظات رقابتی و توجه به نیازهای مشتری است. (واکر و دیگران، ۱۳۸۳، ۲۱۵)

چک تروث و آن رایز آغاز جایگاه یابی را بایک کالا می‌دانند.

جایگاه یابی یک محصول با استفاده از تکنیک *Perceptual Map*

دکتر حمیدرضا سعیدنیا *

مریم فیروزیان **





اولیه شناسایی و طراحی محصولات جدید، در اختیار یک مدیر بازاریابی قرار دهد. مقایسه‌های فیزیکی که براساس اطلاعات فنی محصول انجام می‌شود و اطلاعات بازار در آن نقشی ندارد، به عنوان قدمی اساسی در انعام یک تجزیه و تحلیل جایگاه یابی است. جایگاه یابی به این روش، مناسب جایگاه یابی کالاها و خدمات صنعتی رقابتی است، زیرا خریداران براساس چنین ویژگی‌هایی، ارزیابی خود را انجام می‌دهند. از مزایای دیگر جایگاه یابی فیزیکی این است که تعیین مشخصات فیزیکی کلیدی، موجب بهبود عملیات تحقیق و توسعه و بازاریابی می‌گردد.

اما اغلب مصرف کنندگان اطلاعات اندکی درباره ویژگی‌های فیزیکی اساسی بسیاری از محصولات به ویژه لوازم خانگی دارند و اگر هم اطلاعاتی در این باره داشته باشند، نمی‌توانند به خوبی ویژگی‌های فیزیکی را درک کنند و از آنها به عنوان معیاری برای انتخاب بین محصولات رقابتی استفاده کنند. بسیاری از مصرف کنندگان نمی‌خواهند وقت خود را صرف توجه به بررسی ویژگی‌های فیزیکی یک محصول کنند، زیرا آنها این خصوصیات را نمی‌خرند، بلکه منافع حاصل از آنها را خریداری می‌کنند. درست است که ویژگی‌های فیزیکی یک محصول بر منافع ارائه شده، تاثیر می‌گذارد، اما یک مصرف کننده معمولاً یک محصول را براساس آنچه که انجام می‌دهد، ارزیابی می‌کند، به براساس آنچه که هست. با در نظر گرفتن موارد فوق می‌توان نتیجه گیری کرد که ارزیابی بسیاری از محصولات به شکل ذهنی انجام می‌شود، زیرا تحت تاثیر عواملی غیر از ویژگی‌های فیزیکی است. این عوامل تاثیر گذار بر ذهن مصرف کننده عبارت است از: نحوه عرضه محصولات، تجربیات گذشته مشتری از آن‌ها و نقطه نظرات دیگران درباره محصول. بنابراین حتی اگر محصولات از نظر فیزیکی با هم مشابه باشند، اما به دلیل آنکه بنام‌های مختلف، در زمان‌های مختلف و با استفاده از تبلیغات متفاوت معرفی و عرضه می‌شوند، از دید مشتری، متفاوت به نظر می‌رسند. (واکر و دیگران، 319-321، 1383) تفاوت‌های جایگاه یابی فیزیکی و ادراکی به شرح جدول صفحه بعد، بیان می‌شود. (www.ocw.mit.edu)

این کالا می‌تواند مال التجاره، یک خدمت، یک شرکت، یک موسسه یا سازمان و حتی یک شخص باشد. اما جایگاه یابی در مورد کالا کاری نمی‌کند، بلکه جایگاه یابی چیزی است که شما بر سر ذهن مشتری احتمالی می‌آورید، یعنی اینکه شما در ذهن مشتری احتمالی به کالا جایگاه خاصی می‌دهید.^(۱) (Ries Trout, 2001, 2-3) از دید کاتلر جایگاه یابی طراحی کالا و تصویر ذهنی شرکت است به گونه‌ای که این دو در اذهان مشتریان هدف از جایگاه رقابتی برجسته و نمایانی برخوردار گردند.^(۲) (کاتلر، 1384, 331)

آنوت جایگاه یابی را تلاشی برای تغییر ویژگی‌های واقعی و ادراک‌های غیرواقعی از محصولات و خدمات عرضه شده در محیط رقابتی می‌داند. (Blankson, 2004, 315) مک‌کارتی در سال ۱۹۹۹، جایگاه یابی را تفکر مشتری در رابطه با مارک‌های موجود و یا پیشنهادی در بازار قلمداد می‌کند. (Gwin, 2003, 30)

به عبارتی می‌توان گفت جایگاه یابی راهی است که هر محصول باید از آغاز به آن پای گذارد و شاید مهم‌ترین دلیل آن نیز این مسئله باشد که امروزه، مصرف کنندگان در معرض هجوم تتبّدی از اطلاعات و تبلیغات قرار گرفته‌اند. عصری که در آن روزانه میلیون‌ها دلار صرف فرآیند تبلیغات می‌شود. از این رو آنها قادر نیستند در هر نوبت خرید، کالاها را مجدداً مورد ارزیابی قرار دهند. پس در این مرحله ذهن مصرف کننده تنها در مقابل آن دسته از تبلیغات و اطلاعات واکنش نشان می‌دهد که از طریق دانش و یا تجزیه آن را درک کرده باشند. بنابراین برای سهولت تصمیم‌گیری، کالاها را طبقه بنده می‌کنند یعنی در اذهان خود به کالاها، خدمات و شرکت‌ها جایگاه خاصی اختصاص می‌دهند. جایگاه یک کالا مجموعه پیچیده‌ای است از برداشت‌ها، تاثیرات و احساساتی که مصرف کنندگان یک کالا به نسبت کالاهای رقیب پیدا می‌کنند. روانشناسان همواره به این نکته اذعان دارند که تغییر دادن تصویر نشانه ذهنی یک انسان (صرف کننده) زمانی که شکل پذیرفت، یکی از مشکل ترین مسائل است. بنابراین در عصری که موج ارتباطات همه را دربر گرفته، وظیفه مبلغین و بازاریابان این است که اعتقادات را در قالب پیام‌هایی

ساده و منطبق با اعتقادات و ارزش‌های مصرف کننده، قبل از آنکه محصول وارد بازار شود، به مشتریان منتقل کنند. (Kalafatis et al, 2000, p417)

روش‌های ارزیابی جایگاه یابی:

از دو روش می‌توان، جایگاه یابی را ارزیابی نمود: جایگاه یابی فیزیکی و ادراکی. در روش فیزیکی محصول را با وضعیت محصولات رقبا، براساس یکسری از مشخصات فیزیکی عینی، مقایسه می‌کنند. در بسیاری از موارد تجزیه و تحلیل موقعیت یابی فیزیکی می‌تواند اطلاعات مفیدی را بویژه در مراحل

موقعیت یابی	
ادراکی	فیزیکی
به خواسته‌ها و نیازهای مشتری توجه می‌شود	به ویژگی‌های فنی توجه می‌شود
ویژگی‌های ادراکی مُد نظر است	ویژگی‌های فیزیکی مُد نظر است
معیارهای عینی در اولویت قرار دارد.	معیارهای ذهنی در اولویت قرار دارد.
پایل تحقیقات بازاریابی ^۱ انجام داد.	اطلاعات به شکل آماده موجود است.
نتایج تحقیق و توسعه آشکار ^۲ و واضح است.	نتایج تحقیق و توسعه نیازمند تفسیر ^۳ است.
اععاد آن بسیار محدود ^۴ است.	اععاد آن بسیار گسترده ^۵ است.

(جدول ۱) تفاوت جایگاه یابی فیزیکی و ادراکی

فرآیند جایگاه یابی

جایگاه محصول، در ذهن مصرف کننده با مشکلات چندان زیادی روبرو نمی شوند. برای مثال اگر شرکتی در برخی از بازارها چنان شهرت یافته است که کالاها یا محصولاتی را با کیفیت عالی ارائه می کند، می تواند در بازار جدیدی که افراد در پی محصولاتی با کیفیت بالا هستند، جایگاه یا موضع مناسب ایجاد کنند، ولی در برخی از موارد چندین شرکت می خواهند از جایگاه مشخصی برخوردار شوند. از این رو هریک باید در صدد یافتن راههایی برآید که بتواند مسیر خود را از دیگری جدا سازد، مانند دادن تعهد به مصرف کننده در مورد عرضه «محصولاتی با قیمت ارزان و کیفیتی عالی» یا عرضه محصولاتی «با کیفیت عالی و ارائه خدمات فنی». هر شرکت باید برای جذب گروههای مختلف در بازار، بتواند امیازاتی را که نسبت به شرکت‌های رقب دارد برشمارد و آنها را به مصرف کنندگان قبولاند.

از دیدگاه کاتلر^۱ تعیین جایگاه در ذهن افراد شامل سه مرحله می شود: آنها عبارتند از:

- شناسایی مزیتهای ممکن نسبت به شرکت‌های رقب جهت ایجاد موضع یا جایگاه

- انتخاب برتری یا مزیت نسبی نسبت به شرکت‌های رقب
- واستفاده از کانال‌های ارتقاطی اثربخش برای قبولاندن این برتری‌ها یا مزیت‌ها به مصرف کننده. (کاتلر و آرمستانگ، ۳۳۸-۳۳۶، ۱۳۸۴)

از دیدگاه دولیل (1983)، استراتژی جایگاه یابی عبارت است از نحوه انتخاب بخشی از بازار هدف جهت تأمین نیاز مشتریانی که خواستار مزایای متفاوت اند و چگونگی عملکرد در این بخش رقابتی در کنار رقبا.

این تعریف نشان می دهد که استراتژی جایگاه یابی تنها در سطح محصولات و خدمات ویژه در یک بازار خاص مورد استفاده قرار می گیرد. اما این استراتژی نباید مغایر با مفاهیم استراتژی‌های کلی یا مفاهیم ویژه استراتژی‌های جزئی که با عناصر آمیخته بازاریابی مانند استراتژی‌های قیمت گذاری و ارتقاء مرتبط است، باشد. با توجه به تعریف فوق می توان گفت استراتژی جایگاه یابی به سه زیر مجموعه تقسیم می شود:

- مشتریان هدف

- رقبای هدف

- مزیت رقابتی

شناسایی این سه زیر مجموعه در قالب استراتژی جایگاه یابی، ضمن ارائه تصویری از محیط بازار و ایجاد یک نگرش خلاقی در مرتبط کردن این سه زیر مجموعه ذکر شده، شرکت را به شناسایی نقاط قوت، ضعف، فرصت‌ها و تهدیدات بازار(SWOT)، نائل ساخته و این امکان را به شرکت می دهد تا نیازهای مشتریان را به نحوه‌ی بهتر از رقبا، یا لاقل به خوبی رقیارضانماید. (Brooksbank, 1994, p10-14)

جا انداختن یک محصول جدید در ذهن مشتریان و یا دوباره جا انداختن و بهبود جایگاه، یک محصول موجود در ذهن آنها، مستلزم انجام یکسری اقدامات و برداشتن گام‌هایی است. این اقدامات را در مورد کالاها و خدمات در بازارهای داخلی و بین المللی و برای محصولات موجود یا جدید، می توان اجرانمود، البته منظور ما این نیست که ویژگی‌های مشخصه محصول و دیدگاه‌های مشتریان از محصولات و خدمات رقابتی رقبا، در کشورها و یا بخش‌های دیگر بازار، همواره یکسان است. در این فرآیند، ابتدا مدیران باید مجموعه‌ای روا از محصولات رقابتی عرضه شده به بازار هدف را مشخص نموده (گام اول)، سپس ویژگی‌های مهم محصول از دید مشتریان را شناسایی نموده (گام دوم)، مدیران و بازاریابان، باید جامعه نمونه‌ای از مشتریان را تشکیل داده و به جمع آوری داده‌های لازم در مورد دیدگاه مشتریان بپردازد (گام سوم)، محقق داده‌های جمع آوری شده را تحلیل کرده و به این طریق جایگاه فعلی محصول را در ذهن مشتری تعیین می کند و جایگاه فعلی را ارزیابی می کند. (گام چهارم)^۲ بعد از انجام مراحل فوق، مدیران باید مجموعه‌ای از برترین ویژگی‌های را مشخص نمایند که این کار نیز خود نیازمند جمع آوری داده‌های است (گام پنجم)، سپس باید، مقایسه‌ای بین برترین ویژگی‌ها از دید مشتری و جایگاه فعلی محصول انجام شود (گام ششم)، نهایتاً مدیران، گزارشی حاوی تصمیمات جدید در رابطه با جایگاه یابی مجدد، اتخاذ می کنند. (گام هفتم)، نمودار زیر هفت گام ذکر شده را نمایش می دهد.

شناسایی مجموعه ای روا از محصولات رفاقتی عرضه شده به بازار هدف

شناسایی مجموعه ای از ویژگی‌های تعیین کننده ای که جایگاه محصولات موجود را مشخص می سازند.

بررسی ارتباط میان برتری‌های بخش‌های بازار با موفقیت فعلی محصولات (جایگاه یابی)

تعیین جایگاه فعلی محصول (موقعیت یابی) و میران اهمیت آن نزد مشتری

تعیین برترین ترکیب ویژگی‌های تعیین کننده نزد مشتری

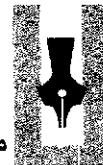
جمع آوری اطلاعات مربوط به نظرات نمونه ای از مشتریان و مشتریان بالقوه نسبت به هر محصول با توجه به ویژگی‌های تعیین کننده فوق



نهیه گزارشی جامع به منظور کمک به فرآیند طراحی و اجرای استراتژی‌های بازاریابی

استراتژی جایگاه یابی:

برخی از شرکت‌ها برای تدوین استراتژی، در مورد تعیین



شناسایی کند. یکی از این ابزارها با نام نقشه ادارکی، گرافی است که دیدگاه‌های مختلف جایگاه محصول را به صورت بصری نشان می‌دهد. مدیران و بازاریابان می‌توانند، با استفاده از داده‌های بدست آمده از تحقیقات بازار، نقشه ادارکی را ترسیم و از این طریق نیازهای شناسایی نشده مشتریان را، تعیین کنند. نقشه ادارکی، نمایانگر درک پاسخ دهنده از شرکت، محصول، خدمات، استانداردها و... است.

ضمناً ذکر این نکته ضروری است که اغلب در ترسیم نقشه ذهنی، قیمت را به عنوان یکی از ابعاد در نظر نمی‌گیرند، زیرا که قیمت محصول اثر مستقیمی بر تصمیم نهایی مصرف کننده برای خرید دارد. بازاریابان می‌توانند اهمیت قیمت محصول را با اضافه کردن یک بعد به نقشه ذهنی نشان دهند و به این ترتیب شکل نقشه شبیه یک مکعب می‌شود. نقشه‌های ذهنی، تنها ابعاد مختلف را ارزیابی می‌کند و جزئیات محصول را بررسی نمی‌کند؛ لذا باید گفت که انتخاب شاخص‌ها و معیارها در جایگاه‌یابی محصول، بسیار بحرانی است، زیرا همین شاخص‌ها، تعیین کننده تصویر ذهنی و انتخاب نهایی مصرف کننده هستند. می‌توان با توجه به داده‌های بدست آمده، نقشه ادارکی را، بر مبنای ویژگی‌ها، ترسیم نمود به این صورت که ویژگی‌ها مورد نظر مشتری را در مردم یک مارک مورد ارزیابی قرار داده و نقشه بر مبنای آن ویژگی‌ها، ترسیم می‌گردد. در ترسیم نقشه ادارکی، رعایت اصول زیر ضروری است:

۱- باید در نقشه ادارکی، تفاوت میان برندها مشخص گردد.

۲- باید بیشترین فضای ممکن برای نشان دادن ویژگی‌ها بکار رود.

۳- بهتر است تمام نتایج بر روی یک نقشه ترسیم گردد.
(Fiedler, 1997, 7-10)

کاربردهای نقشه ادارکی در تحقیقات بازار

۱- توسعه و بسط محصول جدید: نقشه ادارکی کمک می‌کند تا نواقص موجود محصولات عرضه شده مشخص گردد و به این ترتیب محصول جدیدی طراحی گردد.

۲- اندازه گیری: نقشه ادارکی، تصویر شرکت و جایگاه رقابتی آن را در مقایسه با شرکت‌ها و رقبای دیگر نشان می‌دهد.

۳- تبلیغات: نقشه ادارکی، نحوه تبلیغات موثر برای معرفی مارک محصول را تعیین و ارزیابی می‌کند.

۴- توزیع: نقشه ادارکی، میزان تشابه مارکهای مختلف و راه‌های متفاوت کردن محصول را نشان می‌دهد.

(Hair et al, 2006, 531-540)

نتیجه‌گیری:

همان‌طور که در این تحقیق ذکر گردید، جایگاه‌یابی راهی است

دیدگاه‌های متفاوت در رابطه با جایگاه‌یابی:

دیدگاه‌های متفاوتی برای تعیین جایگاه وجود دارد. یکی از این دیدگاه‌ها بر مبنای کیفیت، شکل می‌گیرد با این هدف که محصول عرضه شده به بازار، نه تنها باید عاری از هرگونه عیوب باشد، بلکه باید فراتر از انتظارات مشتریان طراحی شود.

دیدگاه دوم، بر مبنای تمایز شکل می‌گیرد، با این هدف که ویژگی‌ها و فواید منحصر به فردی برای محصول در نظر گرفته شود که مصرف کننده نتواند مشابه آن ویژگی‌ها را در محصولات رقابتی دیگر پیدا کند. البته ذکر این نکته ضروری است که یافتن یک مزیت رقابتی و حفظ آن نیازمند تحقیقات مداوم و ابتکار در تولید محصول است.

روش‌های اندازه گیری جایگاه‌یابی

روش‌های اندازه گیری جایگاه‌یابی به دو گروه اصلی تقسیم می‌شود: روش‌های آماری و روش‌های ترسیمی که هر دو روش به صورت مکمل اتخاذ و اجرا می‌شود.

روش‌های ترسیمی عبارتند از:

- نقشه‌های ادارکی

- نقشه‌های ترجیحات و اولویت‌ها

- نقشه‌های حاوی نقاط مشترک: (این نقشه‌ها شامل نظره تصورات ذهنی و ترجیحات است.)

روش‌های آماری و تکنیک‌های چند متغیره در ترسیم نقشه ادارکی نیز عبارتند از:

- مقیاس چند بعدی

- تحلیل عاملی

- تحلیل خوش‌ای

- تحلیل تمايزات

- تحلیل تشابهات

• (Hair et al, 2006, 587-599)

روش‌های ترسیمی عبارتند از:

نقشه ادارکی که بر مبنای تشابهات و یا ویژگی‌ها ترسیم می‌گردد.

نقشه ترجیحات که به صورت برداری و یا مدل نقطه ایده آل ترسیم می‌گردد.

نقشه نقاط مشترک: پس از تحلیل هر دو نقشه فوق ترسیم می‌گردد.

اکنون با توجه به موضوع تحقیق به توضیح در مورد نقشه ادارکی می‌پردازیم.

نقشه ادارکی:

ابزارهایی وجود دارد که به بازاریابی کمک می‌کند تا تصورات ذهنی مصرف کننده را که منجر به تصمیم خرید محصول می‌شود؛



ج- ترسیم نقشه ادراکی جایگاه از دیدگاه مشتری
د- تحلیل نقشه ادراکی
گام ششم: بررسی ارتباط میان برتری‌های بخش‌های بازار با موقعیت فعلی محصولات

الف- شناسایی جایگاه‌ها و موقعیت‌های بالقوه در بازار هدف
گام هفتم: تهیه گزارش جامع به منظور کمک به فرآیند طراحی استراتژی بازاریابی

نتایج حاصل از این مدل، در گزارشی جمع آوری و در اختیار مدیران قرار می‌گیرد تا با بررسی وضعیت شرکت و در نظر گرفتن توانمندی‌ها و منابع شرکت استراتژی‌های جدیدی، برای ارتقاء جایگاه محصول انتخاب گردد. ■

منابع:

- ۱- واکر، اوزویل سی، بوید، هاربردالبیو، مالینز، جان و لوش، زان کلود، (۱۳۸۳)، استراتژی بازاریابی: با رویکردی تصمیم محور، ترجمه دکتر سید محمد اعرابی و داود ایزدی، نشر دفتر پژوهش‌های فرهنگی
- ۲- کاتلر، فیلیپ، (۱۳۸۴)، مدیریت بازاریابی، ترجمه بهمن فروزنده، انتشارات آتروپات، چاپ دوم
- ۳- کاتلر، فیلیپ، گری، ارمستانگ، (۱۳۸۴)، اصول بازاریابی، ترجمه دکتر علی پارسایان، نشر ادبستان، چاپ چهارم.

4- Ries & Trout, (2001), "Battle for YOUR MIND", McGraw-Hill, 20th edition

5- Blankson, (2004), "Positioning strategies & incidence of congruence of two UK store card brands", Journal of product & brand management

6- Gwin, Carol F., (2003), "Product attributes model: a tool for evaluating brand positioning", Journal of marketing, spring

7- Kalafatis, Stavros.p.(2000), "Positioning strategist in business market", Vol15,No.6

8- Brooksbank, roger,1994, "The Anatomy of Marketing Positioning Strategy", marketing intelligence & planning, vol12, no 4

9- Hair,Joseph,Jr., Robert, Bush, David, Ortinau.(2006), "Marketing research: within a changing information environment" 3rd edition, McGraw Hill/ Irwin Series in Marketing

10- Fiedler,John A.(1997),"Current Practices in Perceptual Mapping

11- Kaul, Anil, R.Rao.Vithala,1995, " Research for product positioning & design decisions: an integrative review" , International Journal of Research in marketing, Vol 12

12- Walker, Orville C., Boyd, Harper W., Mullins, John & Larreche, Jean- Claude,(2001), "Marketing Strategy: A decision- Focused approach", 4th edition, McGraw-Hill

*دانشجوی کارشناسی ارشد رشته مدیریت بازرگانی گرایش بازاریابی بین الملل

**دانشگاه آزاد اسلامی واحد علوم و تحقیقات تهران

که هر محصول باید از آغاز به آن پای گذارد، اما در ارتباط با تصمیم‌گیری جایگاه‌یابی و شروع آن باید گفت که شرکت زمانی می‌تواند این اقدامات را برگزیند که لزوماً با یکی از شرایط زیر روبرو شده باشد. این شرایط عبارتند از:

۱- شرکت در گذشته تصمیم بهینه جایگاه‌یابی یا طراحی در ارتباط با محصول موجود اتخاذ نکرده باشد، بنابراین نیاز به اصلاح و تجدید نظر در این قضیه باشد.

۲- ساختارهای اساسی بازار (از قبیل مصرف کنندگان) دچار تغییر شده باشند و بنابراین شرکت مجبور شود برای انطباق محصول موجود با تغییرات ایجاد شده آن را از نظر طراحی کند.

۳- شرکت خواهان آن باشد که در مقابل ورود رقبا یا تغییرات بوجود آمده در استراتژی یک رقیب عکس العمل نشان دهد. در این شرایط است که شرکت ملزم به اخذ تصمیم مناسب در قبال جایگاه‌یابی یا طراحی مجدد محصول می‌شود. در نتیجه می‌توان گفت که جایگاه‌یابی و طراحی مجدد دو استراتژی کلیدی هستند که نحوه عملکرد شرکت در قبال هر محصول و هم‌چنین هر بخش از بازار هدف را مشخص می‌نمایند. (Kaul, R.Rao,1995,293)

مدل پیشنهادی در این تحقیق جهت انجام فرآیند جایگاه‌یابی، مدل واکر است که شامل هفت گام اصلی است، اما جهت اجرایی نمودن مدل ذکر شده، می‌توان چند گام فرعی نیز به این مدل اضافه نمود که به شرح ذیل می‌باشد:

گام اول: شناسایی مجموعه‌ای رواز محصولات رقابتی عرضه شده به بازار هدف که در دو مرحله انجام می‌گردد.

الف- تشکیل تیم مشاوران درون سازمان

ب- تعیین محصولات رقابتی و رقبای شرکت
گام دوم: شناسایی مجموعه‌ای از ویژگی‌های تعیین کننده‌ای که جایگاه محصولات موجود را مشخص می‌سازند و در یک مرحله قابل اجراست:

تعیین شاخص‌های مورد نظر مشتری

گام سوم: جمع آوری اطلاعات مربوط به نظرات نمونه‌ای از مشتریان و مشتریان بالق- و نسبت به هر محصول یا توجه به ویژگی‌های تعیین کننده فوق که در دو مرحله زیر اجرا می‌شود:

الف- تعیین گروه مشتریان

ب- تعیین تعداد نفرات پاسخ دهنده توسط تیم مشاوره درون سازمانی

گام چهارم و پنجم: که عبارتند از: تعیین جایگاه فعلی محصول(موقعیت یابی) و میزان اهمیت آن نزد مشتری و تعیین برترین ترکیب ویژگی‌های تعیین کننده نزد مشتری که در ۴ مرحله زیر انجام می‌گیرد:

الف- تعیین شاخص‌های موثر از دیدگاه مشتری

ب- تعیین اولویت نسبی شاخص‌ها از دیدگاه مشتری