

معدن و منابع قیر طبیعی و تجارت آن در خاور نزدیک باستان براساس متنون و شواهد باستان شناسی

محمد رضا زاهدی

۱- کشور مادگا(Madga) در منطقه کرکوک فعلی. ۲- هیت(Hit) در بین النهرین در کرانه راست رود فرات. ۳- تیلمون(Tilmun) که از این

ناحیه قیر تجاری به لاغاش(Lagash) صادر می شده است.

بر کرانه راست رود فرات معدن ابو جیر(Abujir) هیت(Hit) و رمادی(Ramadi) قرار دارند. ناحیه دیگری که از آن نام برده شده کشور «مادگا» بین رودهای دیاله و زاب در منطقه کرکوک عراق است.

تیلمون یکی دیگر از معدن شناخته شده در دوران باستان است که نتوانسته اند بطور دقیق محل آن را شناسایی کنند اما به نظر می رسد در خلیج فارس و ناحیه بحرین امروزی باشد. وبالاخره در منتهی الیه شرقی خاور نزدیک در تمدن سند(Indus) هند بنظر می رسد، که از معدن و منابع ناحیه اسکاردو(کشمیر) استفاده می شده است(۱۵۷-۱۵۵، ۱۹۹۱، connan).

بطور کلی بیشتر این معدن و چشمه های قیر طبیعی در مناطقی از بین النهرین و جنوب غربی ایران تمرکز یافته اند و این معدن در سطح وسیعی از خاور نزدیک از منطقه سند شروع و در امتداد هلال حاصلخیزی تاواخی مصر و صحرای سینا و بحرالمیت در اردن ادامه می یابد (نقشه شماره ۱).

معدن قیر طبیعی باکو در قفقاز، کلاات شارکات در آشور(جنوب موصل) برخی معدن کوچک در منطقه لوانت(Levant) و لاتاکیه (Lataquite) در لبنان و نیز معدن قیر موسوم به جودی(Judee) که بر روی کرانه های بحرالمیت بدست می آید از دوره نوسنگی مورد استفاده بوده و در هزاره سوم قم به طور منظم به مصر صادر می شده است. مصریان باستان بجز معدن بحرالمیت، برای برآوردن نیازهای داخلی از

امروزه کلمه قیر یک تولید نفتی یا پوشش سطح جاده ها را به یاد می آورد و افراد کمی هستند که می دانند استفاده از قیر طبیعی به گذشته های بسیار دور بر می گردد. ساکنان خاور نزدیک باستان در جلگه سند، بین النهرین، ایران و مصر قیر طبیعی را استخراج و در موارد گوناگون همچون انود کردن ظروف، کف و دیوار خانه ها و در ساخت ابزارهای چون داسهای ترکیبی، کج بیل ها و اشیایی نظیر ظروف مصرفی، آثینی، مهره ها و زیورآلات تزئینی و مهره های مسطح و استوانه ای و حتی در امور پزشکی جهت درمان بسیاری از امراض عفونی و دردهای رماتیسمی استفاده می کردند.

متنون الواح گلی اوخر هزاره سوم قم، روایات مورخین یونانی و رومی و نتایج تحقیقات باستان شناسی که در دهه های اخیر بدست آمده به خوبی ثابت می کند که قیر طبیعی به عنوان یک ماده غیر قابل نفوذ و چسبنده توانست به صورت ماده ای معنی همانند اسپیدین و فیروزه سهم مهمی را در تجارت منطقه ای و برون منطقه ای به خود اختصاص دهد و تا حدی در پیشرفت روند تمدن بشری موثر باشد.

در سطح زمین هزاران میدان نفتی وجود دارد. قیر طبیعی از این مکانها در سطح وسیعی به همراه آب از زیرزمین تراویش می کند. این گونه مواد لزج و چسبناک اکثرأ به همراه مواد نفتی و یا جدای از آنها و گاهی همراه آب به سطح زمین راه می یابند.

متون باستانی که تاریخ آنها به اوخر هزاره سوم قم می رسد و روایات مورخین یونانی و رومی همچون گزنفون، بطلمیوس، هرودوت، پلوتارک، استرایون و پلینی و تورات همگی بر وجود سه ناحیه معنی برای قیر طبیعی اشاره دارند:

می‌گوید. فیلوستراتوس نیز ضمن تایید همان آگاهی‌ها می‌گوید: «در این سرزمین خاک با مواد نفتی آغشته است و زراعت در آن دشوار است». پلینی نیز از چاههای نفت پیرامون شوش سخن می‌گوید. وی می‌افزاید که در کناره رود «گرانیس» که از شوش می‌گذرد مواد نفتی استخراج می‌گردد. پیداست اشاره پلینی به چاههای نفت این محل مربوط به اطراف بوشهر بوده است. پلوتارک نیز عنوان می‌کند: «اسکندر در حوالی همدان آتشی سوزان و بزرگی که از منابع پایان نایزیری شعله می‌کشید، دیده است». پلینی همچنین به وجود معادن و منابع نفت در شمال شرق ایران در سرزمین پارت اشاره می‌کند(فرشاد ۱۳۵۶: ۶۶).

مقدسی نیز در احسن التقاسیم به معادن و کانهای سرشار نفت و قیر طبیعی در ناحیه خوزستان اشاره می‌کند(نهچیری، ۱۳۷۰، ۳۴۳). یکی از غنی‌ترین مناطق نفت خیز ایران منطقه مسجد سلیمان است که دارای چشممه‌های فراوان قیر طبیعی است. از جمله این چشممه‌ها می‌توان به منابع قیر منطقه کلگه اشاره نمود(امیری، ۱۳۷۱، ۱۴۱).

از دیگر منابع قیر طبیعی در منطقه مسجد سلیمان می‌توان به منابع سه گانه دره قیر اشاره کرد. دره قیر در حدود ۶۰ کیلومتری شمال مسجد سلیمان و به فاصله ۵ کیلومتری سد شهید عباسپور در میان دره‌ای که بدلیل وجود چشممه‌های قیر طبیعی به دره قیر شهرت یافته است، قرار دارد. در این منطقه سه چشممه فعال قیر وجود دارد که دو تا از این چشممه‌ها در کنار هم و دیگری در فاصله تقریباً یک کیلومتری نو چشممه قبلی قرار دارد. این چشممه‌ها در ارتفاع نسبتاً بلندی از سطح رودخانه‌ای که در میان دره جاری است، قرار دارند. قیر طبیعی همانند یک چشممه جوشان از داخل زمین به بیرون تراویش می‌کند و گاهی نیز همراه با چشممه‌ایی که کنار این چشممه قیر وجود دارد مخلوط شده و از بالا به طرف پائین سرازیر می‌گردد. فعالیت این چشممه‌ها در فصل بهار شروع شده و در فصل تابستان به علت گرمای زیاد به حداکثر می‌رسند. قیرهای روان شده در مسیر خود با خاک و شن و ماسه مخلوط شده و آسفالت طبیعی را بوجود می‌آورند(تصویر ۱).

رامهرمز نیز از دیگر مناطقی است که بوجود معادن و چشممه‌های قیر طبیعی در آن اشاره شده است. از جمله این منابع می‌توان از چشممه قیر طبیعی روتاستی چم لیشان از دهستان سرطاء، بخش رامهرمز، شهرستان اهواز واقع در ۱۰ کیلومتری غرب اهواز نام برد.

در این ناحیه چشممه‌ای است که قیر و نفت سیاه به هم آمیخته از آن چشممه بیرون می‌آید و در مقابل آن چشممه حوضی ساخته‌اند که آنجه از چشممه بیرون می‌آید در حوض جمع می‌شود. سپس شعله آتشی برخوض زده تا آنچه نفت است بسوزد و بعد سوراخی را که در انتهای حوض گذاشته‌اند، گشوده و قیر مایع که به وسیله آتش گداخته شده از سوراخ در آمده داخل آب رودخانه که به حوض پیوسته است وارد شده و قطعات قیر همانند کنده‌های درخت در گوش رودخانه جمع می‌گردد(فسلی، ۱۳۷۶، ۱۶۲۸).

از دیگر چشممه‌های قیر طبیعی این منطقه می‌توان در منطقه میداود در دشت رامهرمز در منطقه تلاقي و مصب دو رود آب زرد و آب علا و نیز در نواحی اینده و مال امیر به چشممه‌های قیر طبیعی دیگری اشاره

منابع سینا در جبل زیت و حلوان در جنوب قاهره به مقدار کمی استخراج و استفاده می‌کرددن(Ibid, ۱۵۷).

کتزياس از منابع قیر طبیعی منطقه بابل این چنین یاد می‌کند: «اگرچه مناظر بابل فراوان و شگفت انگیز است، از همه عجیب‌تر مقدار کثیری قیر است که از این سرزمین بدست می‌آید. مقدار آن بقدری زیاد است که علاوه بر آنکه در بنای‌های بیشمار از آن استفاده می‌شود. عموم مردم آن را بدون هیچ محدودیتی بر می‌دارند و می‌خشکانند و بجای هیزم به مصرف می‌رسانند. و با وجود اینکه اشخاصی که از این ماده بر می‌دارند بشماره در نمی‌آینند، باز چیزی از آن کم نمی‌شود و مثل آنست که اصل آن بر چشمme عظیمی متصل است ...»(سارتون، ۱۳۴۶، ۳۵۰).

ابن بطوطه نیز در سفرنامه خود در مورد معادن و چشممه‌های قیر ناحیه بین النهرين چنین می‌نویسد: «... پس از عقد در محلی موسوم به قیاره که نزدیک دجله واقع شده است، منزل کردیم. قیاره زمینی سیاه فام است، که چشممه‌های قیر از آن می‌جوشد این قیرها را در حوضچه‌هایی جمع می‌کنند، و آن مانند گل و لای که در اثر تابش آفتاب خشکیده باشد، قشر سیاه شفاف و نرمی در روی خاک تشکیل می‌دهند و بوی نامطبوعی دارد. در اطراف این چشممه‌ها بر که سیاه رنگ بزرگی وجود دارد که بر کناره‌های آن چیزی شبیه به چفرلاوه جمع می‌شود، و این جرم‌ها نیز مبدل به قیر می‌گردد در نزدیکی این محل چشممه بزرگی هست که برای استخراج قیر از آن آتشی بر می‌افروزنده و رطوبت آب بوسیله حرارت آتش مرتفع می‌شود، و قیر باقی می‌ماند و آنرا بصورت قطعاتی در می‌آورند»(ابن بطوطه، ۱۳۷۰، ۲۲۸).

ابن حبیر نیز در سفرنامه خویش عیناً همین مطالب را نقل می‌کند (ابن حبیر، ۱۳۷۰، ۲۸۴).

معدن و منابع قیر طبیعی در ایران

همانگونه که از منابع تاریخی بر می‌آید قدیمی‌ترین چاه نفت جهان که در تاریخ ذکری از آن به میان رفته مربوط به زمان داریوش هخامنشی(۵۵۰-۴۸۲ قم) است. این چاه نفت در ۲۲ کیلومتری شوش در ناحیه «آردیکا» حوالی قیرآب کنونی واقع شده بود(فرشاد، ۱۳۵۶: ۶۵).

هروdotus مورخ یونانی در کتاب تواریخ خود در بخش مربوط به ایران در این باره چنین می‌گوید: «از این چاه قیر و نمک بطريقی که شرح داده خواهد شد استخراج می‌گردد. آنها ابتدا با چوب خمیده‌ای که در انتهای آن یک سطل چرمی بسته شده مایع را از چاه بیرون می‌کشند و آنرا در یک مخزن خالی می‌کنند و مایع از این مخزن به مخزن دیگری وارد می‌شود و سفت می‌شوند و نفت را خارج کرده و در محفظه‌هایی می‌ریزند. ایرانیان این مایع را «رادیناس» می‌خوانند که ماده‌ایست سیاهرنگ و دارای بیوی نامطبوع است(مازندرانی، ۱۳۶۲، ۴۸۲).

هروdotus نخستین غربی‌ای است که از وجود چاههای نفت در اطراف شوش و اینکه مواد قیری از این چاهها استخراج می‌شده‌اند، سخن

این معدن در میان دره ای کوچک واقع شده است و روزانه بالغ بر ۵ لیتر قیر مایع تراویش می کند که بر روی سطح آب ظاهر می شود، و این لایه های قیر یکی پس از دیگری بر روی هم سفت می شوند. لازم به ذکر است که از دوره نوسنگی به بعد قیر طبیعی از عین جیر به فخر آباد حمل می شده و مورد استفاده ساکنان فخر آباد قرار می گرفته است. از دیگر معادن قیر این ناحیه می توان به معادن دال پیری (Dalperi) سبز (Sabz) و سه چشمۀ جوشان دیگر قیر طبیعی اشاره کرد که در آنها قیر طبیعی به همراه آب گرم از زیر زمین تراویش می کند و پس از به هم آمیختن، خوضجه طبیعی سیاهرنگی را تشکیل می دهدند که از طریق یک راه خروجی از خوضجه ها جدا شده و آب گوگرد و قیر طبیعی در آن جریان می باید (همشهری، ۷۷/۱۰/۱۲، ۸).

بطور کلی می توان گفت عمدترين منابع قیر طبیعی ناحیه جنوب غربی ایران در نواحی مرده فیل (Mordehfel) در شرق مسجد سلیمان، آسماری (Asmari) در جنوب شرق مسجد سلیمان، چم خره (Kureh)، چالگا (Chalgah)، چاردین (Chardin) و ماماتین (Mamatin) در حوضه جنوبی مسجد سلیمان و در شرق رامهرمز تمرکز یافته اند. بعلاوه می توان از منابع قیر طبیعی واقع در ۱۵ کیلومتری بهبهان در جاده تنگ ماغفر، پل آهنگران و منابع واقع در بین چشمۀ بی ترخون و روتاستی قلعه خواجه، چشمۀ های قیر ناحیه ایده در پشت نهضز و در نامنه کوه سفید و منابع مینا و داد تا ساعت ۲۰ کیلومتری اشاره نمود.

در منطقه ارجان فارس نیز به معادن قیر طبیعی اشاره رفته است. این حوقل از وجود چاههای متعددی که عمق زیادی دارند در منطقه ارجان نام می برد (ابن حوقل، ۱۳۴۵، ۶۴).

اصطخری نیز با اشاره به این محل می نویسد: «در اینجا نزدیک زمین پارس کوهی است که همیشه از او آتش بر می آید. به شب روشنایی می دهد و به روز دود بر می آید و گمان چنان است که آن چشمۀ نفت یا قیر معدنی است که آتشی در او افتاده است» (اصطخری، ۹۲، ۱۳۷۳). بارون دوید نیز به این نوع منابع قیر طبیعی در نزدیکی سرحد پارس در ناحیه سمبیل اشاره می نماید (بارون دوید، ۱۳۷۱، ۲۰۳).

در نواحی غربی ایران بویژه آذربایجان نیز منابع نفت و قیر طبیعی وجود دارد. مسعودی به معادن و چشمۀ های قیر طبیعی در ناحیه آذربایجان اشاره می کند و می نویسد: «چشمۀ های آتشی که در ماسبنان است، در ناحیه قیروان و صیمه که در قریه تومان قرار دارد، و گویند آن چشمۀ چنان است که آتش از وسط آبش زبانه می کشد و آب را به زور خود دور می کند و آب نمی تواند آنرا حاموش کند و این یکی از عجایب عالم است» (مسعودی، ۱۳۷۴، ۱۲۹، ۱۳۴۹، ۱۶۰).

همچنین از دیگر معادن نواحی غرب ایران می توان در استان کرمانشاه به منابع پاطاق و گشان (یکی از دهستانهای چهارگانه بخش سریل نهاب) و معادن گیلان غرب و معدن قلعه قیرآن در پیشکوه و پیشکوه لرستان و دره قیر پیله سوار مغان اشاره نمود (زمرشیدی، ۱۳۷۴، ۴۴۵).

همانگونه که پیشتر اشاره شد تحقیقات باستان‌شناسی و متون

نمود (امیری، ۱۳۷۱، ۱۲۹ و دیبر سیاقی، ۱۳۴۱، ۱۴۷).

در ناحیه حومه بهبهان بلوک کوه کیلویه نزدیک قریه کیکاووس (دھی) از دهستان مرکزی بخش حومه شهرستان بهبهان در ۲۰ کیلومتری شمال باختری بهبهان) چشمۀ ای معروف به چشمۀ قیری وجود دارد که فسایی در سفرنامه خود به این چشمۀ و نحوه استخراج قیر از آن اشاره می کند: «این چشمۀ نزدیک به دو قامت گودی دارد که سالی چندین خروار قیر از پائین این چشمۀ استخراج می گردید. برای استخراج قیر مردمی زورمند با منتیلی سنگین غوص کرده، منتیل را به سختی بر تخته قیری که در پائین چشمۀ است زده و در هر غوص نزدیک به باری قیر شکسته بر روی آب می آید» (فسایی، ۱۳۶۷، ۱۵۹).

علاوه بر آن در منطقه تکا در ۱۶ کیلومتری شمال بهبهان معادن قیر طبیعی وجود دارد که بارون دوید در سفرنامه خود به آنها اشاره کرده است (بارون دوید، ۱۳۷۱، ۹۱).

با بن و هوسه در کتاب سفرنامه جنوب ایران مشاهدات خویش را از معادن قیر این ناحیه چنین مطرح می کند: «بعد از رامهرمز و طی چهار فرسخ به قریه جیزون رسیدیم قریه جیزون پهلوی نخلستانی واقع است و امامزاده ای با گنبدی سفید دارد... شیخ این قریه ما را در خانه خود پذیرفت، بعد از جابجا شدن از خانه بیرون شده و در ده گردش کردیم. از دور نقطه بستری نمایان بود از شیخ پرسیدم اینجا کجاست؟ گفت: فیل خانه، در حوالی همین ده که به فیل خانه موسوم است چشمۀ های نفت و قیر زیاد است، قیری که از این چشمۀ بیرون می آید دوای بزرگی است که ایرانیان مومیانی گویند و اعتقاد غربیان اطباء و قاطبه خلق ایران به این دوا نارند. به عقرب گزینه و اشخاص بازو شکسته از این قیر می خورانند و می مالند. بلکه برای قوت و جرات حب کرده بلع می نمایند. شیخ می گفت هر کسی که بازویش شکسته یا پاهایش در رفتۀ اسکله اگر از این قیر به عضو می عیوب بمالد در طرف ۲۴ ساعت بهوبدی برای او حاصل می شود اما برخلاف عقیده شیخ، ما گمان نمی کنیم که قیر این اثرا را را داشته باشد...» (وهوسة، ۱۳۶۳، ۱۱۳).

سر هنری راولینسون مامور دولت انگلیس که چندی در ایران به مسافت و بررسیهای باستان‌شناسی پرداخته است. در سفرنامه خود از معادن و چشمۀ های قیر طبیعی در ناحیه جنوب غربی ایران و از چشمۀ های قیری که بین شوستر و رامهرمز وجود دارد نام برد و می نویسد: در بعضی نواحی، این چشمۀ های قیر سطح جاده را پوشانده اند. وی همچنین به معادن قیر در قیرآب در ۸ فرسنگی مسیر دزقول به خرم آباد و از آب ناگوار و بد طعم چشمۀ های این منطقه بدليل مجاورت با معادن قیر اشاره می کند. وی محل قیرآب را با اردیکانی باستان یکی دانسته و می نویسد: امروز نیز قیر را به همان صورت که هرودوت نوشته است جمع آوری می کنند (راولینسون، ۱۳۶۲، ۱۳۱-۱۳۰).

در منتهی الیه شمال سرزمین خوزستان در دهلران نیز مقادیر زیادی چشمۀ ها و منابع قیر طبیعی وجود دارد که از جمله این منابع می توان به معدن عین جیر (Ain Gir) در فاصله دوازده کیلومتری شمال شرقی تپه باستانی قرخ آباد اشاره نمود.

). همچنین با آزمایشاتی که بر روی معدن قیر ناحیه لرستان و خوزستان انجام پذیرفته است، پس از مقایسه آنها معلوم گردید که مواد قیری مورد استفاده در شوش در مقیاس وسیعی از لرستان به آنچا آورده شده‌اند، و این امر بویژه مربوط به دوره محدود بین ۴۲۰۰ تا ۳۲۰۰ قم است و قیر ناحیه خوزستان که اصطلاحاً به ماماتین معروف است، به نظر می‌رسد در زمان هخامنشیان مورد استفاده قرار گرفته باشد(212, 1996, Negro).

پایان سخن اینکه قیر طبیعی یکی از منابع معدنی مهمی است که در خاور نزدیک باستان به فراوانی وجود داشته و ساکنان این منطقه با نیوگ و استعداد خوبش توانستند از آن به گونه‌های مختلفی استفاده نمایند و این ماده معدنی نیز توانست سهم مهمی را در روند تکامل تمدن بشری ایفا نماید.

منابع (فارسی)

- ۱- ابن حوقل، ۱۳۴۵، صوره‌الارض، ترجمه دکتر جعفر شعار، تهران: بنیاد فرهنگ ایران.
- ۲- ابن بطوطه، ۱۳۷۰، سفرنامه ابن بطوطه، ترجمه محمدعلی موحد، جلد اول، چاپ پنجم، تهران: آگاه.
- ۳- ابن جبیر، محمدين احمد، ۱۳۷۰، سفرنامه ابن جبیر، ترجمه پرویز اتابکی، چاپ اول، انتشارات استان قدس رضوی.
- ۴- امیری، مهراب، ۱۳۷۱، سیری در قلمرو بختیاری و عشایر بوصی خوزستان، چاپ اول، تهران: فرهنگسرا.
- ۵- اسطخری، ابوالسحق ابراهیم، ۱۳۷۳، ممالک و ممالک، ترجمه محمد بن اسعد بن عبدالله تستری، تهران: موقوفات دکتر محمود افشار بزدی.
- ۶- یارون دوب، ۱۳۷۱، سفرنامه لرستان و خوزستان، ترجمه محمد حسین آریا، تهران: علمی و فرهنگی.
- ۷- راولینسون، سر هنری، ۱۳۶۲، سفرنامه راولینسون، گذر از ذهاب به خوزستان، ترجمه سکندر امان اللہی بهاروند، تهران: آگاه.
- ۸- روزنامه همشهری، ۱۳۷۱/۱۰/۱۲، دهلازن سرزمین چشم‌های جوشان قبر، ص ۸
- ۹- زمرشیدی، حسین، ۱۳۷۴، اجرای ساختمان با مصالح سنتی، تهران: زمرد.
- ۱۰- ساروتون، جورج، ۱۳۴۶، تاریخ علم، ترجمه احمد آرام، چاپ دوم، تهران: فرانکلین.
- ۱۱- فرشاد، مهدی، ۱۳۵۶، تاریخ مهندس د ایران، انتشارات دانشگاه شیراز
- ۱۲- فسایی، حاج میرزا حسن، ۱۳۶۷، فارسنامه ناصری، تصحیح دکتر منصور رستگار فسایی، جلد دوم، تهران: امیرکبیر
- ۱۳- مازندرانی، وحید، ۱۳۶۲، تاریخ هرودوت، چاپ سوم، تهران: علمی و فرهنگی.
- ۱۴- مسعودی، ۱۳۴۹، تنبیه الاشراف، ترجمه ابوالقاسم یاپینه، تهران: بنگاه ترجمه و نشر کتاب
- ۱۵- مسعودی، ۱۳۷۴، مروج الذهب، ترجمه ابوالقاسم یاپینه، تهران: علمی و فرهنگی
- ۱۶- نهچیری، عبدالحسین، ۱۳۷۰، چرافیای تاریخی شهرها، تهران: مدرسه
- ۱۷- وهوسه، یابن، ۱۳۶۳، سفرنامه جنوب ایران، ترجمه محمدحسن خان اعتمادالسلطنه، به تصحیح میرهاشم محدث، چاپ اول، تهران: دنیای کتاب.

غیر فارسی)

- Connan, J. et Deshene, odile,
1991 "Le Bitume dans L'Antiquite".
LA Recherche 229, Vol. 22.
Negro, F.
1996 "Notiziaio Bibilografico". Le Bitume a suse Mesopotamia XXXI".

تاریخی ثابت می‌کنند که قیر طبیعی توانست به عنوان یک ماده معدنی غیر قابل نفوذ و چسبنده همانند ابیسیدین و فیروزه یا لاچورد سهم مهمی را در تجارت منطقه‌ای و بروز منطقه‌ای به خود اختصاص دهد و تا حدی در پیشرفت تمدن بشری نقش مهمی داشته باشد.

بقایای مرتبط با قیر طبیعی، پیشرفت و توسعه این ماده معدنی را نشان می‌دهد و تولید و حمل بصورت یک سرمایه‌ای تجاری در شرق نزدیک در آمده بود که حمل و نقل دریایی و رودخانه‌ای آن در مسافت‌های قابل ملاحظه‌ای انجام می‌شده است. بدین ترتیب باستان‌شناسان سووالاتی را در این زمینه مطرح می‌کنند.

مثلاً مکانهای جغرافیائی که دارای منابع قیر بودند در کدام نواحی قرار دارند و هر یک از محظوه‌های باستانی قیرهای مورد نیاز خود را از کدامیک از این نواحی تامین می‌کرند. در واقع همانند سایر مواد نفتی که از طریق تجزیه و تحلیل شیمیایی می‌توان محل و منشاء آنها را مشخص نمود، قیرهای باستانی نیز این امکان را دارند که بوسیله متخصصین نفتی تشخیص داده شوند که از کدام نوع مواد خام تهیه شده‌اند. مطالعات نشان می‌دهد که قیر طبیعی به میزان مختلفی توسط قایق حمل می‌شده است و آنرا در کیسه‌های چرمی یا کوزه‌های دسته‌دار، و در اوزان مشخصی عرضه می‌کرده‌اند، و قیمت آن براساس کیفیت تولید، حمل و نقل و نقش مهمی که در هر دوره داشته، تفاوت می‌کرده است. بطور کلی قیرهای آماده برای مصرف گران‌تر بودند. مatasفانه بطور دقیق نشانه‌های مربوط به محل و نحوه استخراج و تجارت و واردات آن مشخص نیست (connan, 1991, 155).

در محظوه باستانی راس شمر (Rasshamra) در سواحل سوریه که تاریخ آن مربوط به عصر برنز میانی و جدید است، از قیر طبیعی برای ابزارها، تزیین مجسمه‌ها و یا در بقایای کاخ شمالي روی سنگفرش‌های میدان و دیوارهای آجری استفاده شده و همزمان هم برای تزئین و هم برای حفاظت در مقابل رطوبت بکار رفته است. از نتیجه مقایسه این قیر با نمونه‌های آسفالت معدن کفاری (Kfarie) مشخص گردید که این قیر از معدن کفاری در شمال شرقی لاتاکیه بدست آمده است.

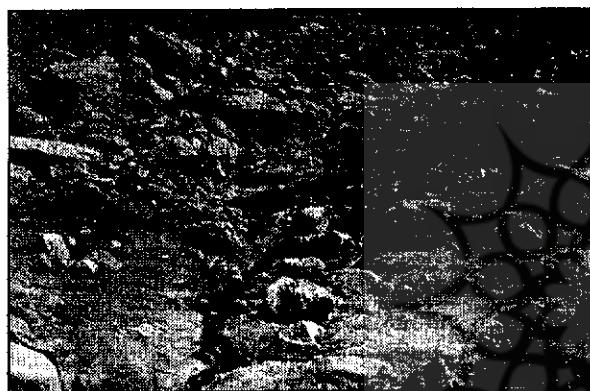
نتایج کاوش‌های انجام گرفته توسط هنری رایت در فرخ آباد در کنار معدن قیر طبیعی عین جیر نیز یک نوع تجارت قیر طبیعی را نشان می‌دهد و حدائق ۴ مرحله آماده سازی قیر طبیعی را از مرحله تولید ماده خام تا تولید یک ماده قابل مصرف را نشان می‌دهد، در مرحله آماده سازی پس از خرد کردن و گرم نمودن آن، گاهی بوسیله یک سهم از قیر خالص غنی شده و گاهی نیز توسط یک سهم از ماده معدنی دیگر، بسیار مقاوم گردیده و آماده بهره برداری قرار می‌گرفت. اما در واقع در فرخ آباد مقادیر کمی از این نوع تولیدات تمام عیار یافت شده است و این به معنی آن است که بخش اعظم این تولیدات صادر می‌شده‌اند. همچنین با توجه به این مطلب که قیرهای یافت شده در مکانهای باستانی دیگر دارای همان منشاء ارگانیکی معدنی عین جیر بوده‌اند، می‌توان نوعی صادرات قیر از فرخ آباد را به نواحی دیگر مطرح نمود (159, 1991).



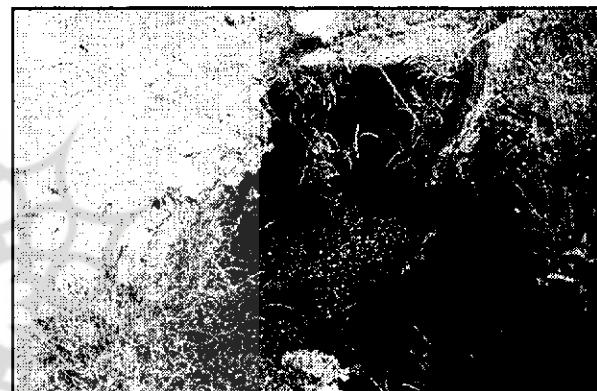
تصویر ۲.



تصویر ۱.

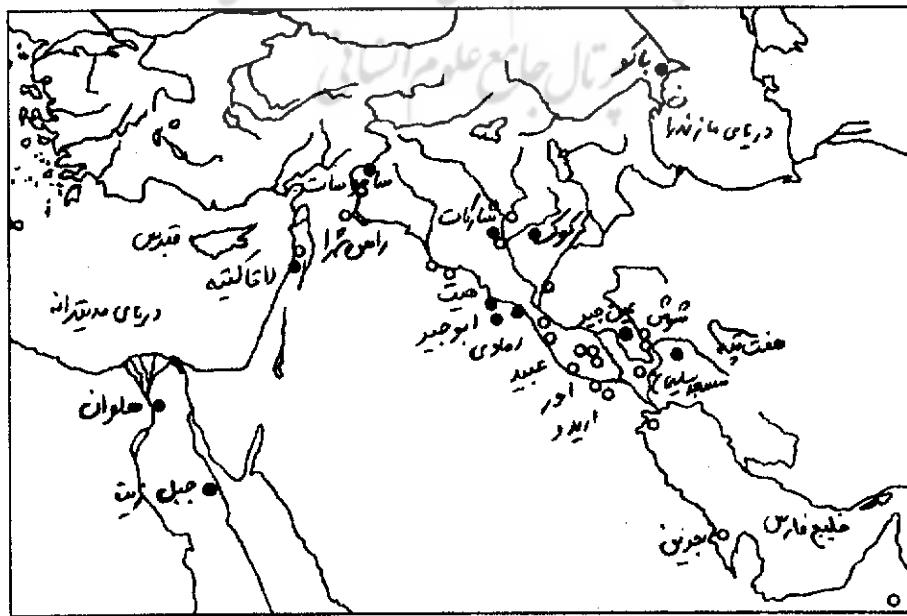


تصویر ۴.



تصویر ۳.

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی



نقشه ۱.