

راهبردهای همبستگی پیامبر(ص) در گفتمان سیاسی غدیر

هوشنگ آقایی انانمرزی^۱ روح الله صیادی نژاد^۲

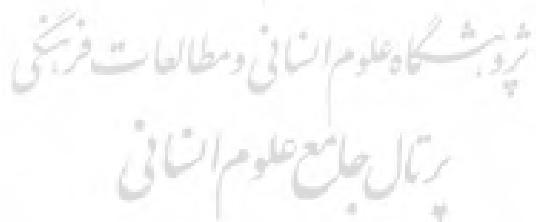
بهروز قربانزاده^۳ جواد محمدزاده^۴

چکیده

وازگان و کلمات در میراث گفتمان‌های اسلامی، مثل متون دینی، قرآن و خطابهای پیامبر(ص)، دارای مفاهیم و اهداف زیانی است که از منظر زیان‌شناختی اهمیت دارد. جریان گفتمان‌سازی با توجه به ظهور نحله‌های سیاسی متعدد، به وازگان و شگردهای جدیدی در رویارویی با مخاطبان مختلف نیازمند است. در پژوهش حاضر تلاش می‌شود با روش کتابخانه‌ای و تکیه بر روش توصیفی - تحلیلی، به بررسی خطبه سیاسی غدیر پرداخته شود تا راهبردهای ارتباطی حضرت در کانال‌های زیانی تبیین گردد. دستاورد تحقیق بیانگر آن است که پیامبر اعظم(ص) در گفتمانش، جهت تقریب عاطفی و تقلیل شکاف‌های اجتماعی، از توانش وازگانی و معجمی در قالب استراتژی‌های همبستگی استفاده منطقی نموده و فضای تعاملات زیانی را با توجه به معرفت و شناخت فیمایین، مدیریت کلامی می‌نماید تا موجب تشدید بار عاطفی کلامش شود. با توجه به راهکنش زیانی موجود در خطبه سیاسی غدیر و نحوه ارتباط با مخاطبان، پیامبر(ص) توانست پویایی خاصی به گفتمانش ببخشد و اهمیت و ارزش مخاطب خاکش را به دیگران متنذکر شود.

وازگان کلیدی

پیامبر(ص); غدیر؛ گفتمان سیاسی؛ راهکنش همبستگی؛ راهبردهای زیانی.



۱. دانش آموخته دکتری دانشگاه کاشان و مدرس مدعو دانشگاه مازندران (بابلسر). houshang_15@yahoo.com

۲. دانشیار زبان و ادبیات عربی دانشگاه کاشان (اصفهان). Email: Saijadi57@gmail.com

۳. دانشیار دانشکده ادبیات و زبان‌های خارجی بابلسر (مازندران). b.ghorbanzadeh@umz.ac.ir

۴. استادیار دانشکده ادبیات و زبان‌های خارجی بابلسر (مازندران). J.mohammadzadeh@umz.ac.ir

تاریخ دریافت: ۱۴۰۲/۱۱/۱۵ تاریخ پذیرش: ۱۴۰۳/۰۴/۱۸

۱. مقدمه

تحلیل گفتمان^۱ سیاسی به چگونگی کاربست زبان مخاطبان، با توجه به مؤلفه‌های قدرت و سلطه می‌پردازد که در زندگی سیاسی و محیط اجتماعی انسان‌ها تأثیری معنادار و پیوندی تنگاتنگ دارد، چون هر متنی در زمان و مکان خاصی تولید شده و از آن متأثر گردیده است (فرکلاف، ۱۳۹۹: ۱۱). گفتمان‌سازی، راهبردهای عملیاتی برای تبیین و آگاهی‌بخشی مفاهیم و مضامین جدید است. هرچا سخن از رویکرد تازه‌ای برای رفتاری غالب در سیاست باشد، به گفتمان‌سازی نیازمندیم. اهتمام به زبان و خطابه امری قدیمی بوده که پژوهش‌ها و تلاش‌های زیادی را در طول تاریخ به خود اختصاص داده است (آفگلزاده، ۱۳۹۰: ۱۱). امروزه گفتمان‌های سیاسی^۲ از رایج‌ترین، مؤثرترین و قوی‌ترین گفتمان‌ها در هدایت و کنترل جوامع انسانی به شمار می‌رود، چراکه سیاستمداران فصیح و بليغ، برای تأثیرگذاری هرچه بيشر بر مخاطبان و انتقال هرچه بهتر و آسان‌تر ايدئولوژی و پیام حويش، از روساخت زبان^۳ غافل نبوده و با گزينش كلمات و عبارات خاص، گفتمان‌سازی می‌کنند. بنابراین گفتمان‌های سیاسی با حوزه‌های گوناگون زبانی در ارتباطی متقابل و همسو بوده که هم‌دیگر را تقویت و پشتیبانی می‌نمایند (عبداللطیف، ۶۶: ۲۰۲۰). اسلام علاوه‌بر اهتمام به اعتقادات شخصی، راهکارهای عملی برای تمامی جوانب زندگی فردی و اجتماعی ارائه می‌کند که تبیین و اجرای آن بر عهده پیامبر(ص) بوده است که با مدیریت رفتاری و اتخاذ استراتژی‌های مناسب، الگویی بی‌نظیر در حکومت‌داری، سیاست‌مداری، تعاملات زبانی و ارتباطات ملی و فراملی به جهانیان عرضه می‌کند. اعتبار و اهمیت گفتمان نبوی به این دلیل است که خطابه‌ها، نامه‌ها و سلوک رفتاری و کلامی ایشان، بعد از قرآن کریم، از پرارزش‌ترین منابع صدور احکام شرعی، در تعیین مواضع حساس و اضطراری میان امت بوده و به عنوان قله تفکر و اندیشه‌ورزی در تفسیر و تشریح آیات قرآن و تبیین کننده احکام عبادی، معادلات سیاسی و اجتماعی است (علی عید، ۳۳: ۲۰۱۱). در دنیای معاصر، با توجه به گستردگی روابط میان ملل و افراد اجتماع و با عنایت به اهمیت و کارکرد زبان در این حوزه‌ها، رفتارهای سیاسی و زبانی حضرت به عنوان الگویی ارزشمند قرار گرفت، چون تعاملات و رفتارهای سیاسی ایشان، مبنای اصولی و معیار اخلاقی، انسانی و خاستگاه الهی دارد. کنش‌ها و راهبردهای زبان سیاسی و ارتباطی حضرت،

۱۷۶

-
1. Discourse analysis
 2. Political discourses
 3. Surface Structure

توأم با صداقت و صراحة، سادگی و شجاعت، قاطعیت و ... بوده و از تمام ابزارهای ارتباطی رایج در دنیای سیاست درجهت تکامل انسان‌ها استفاده منطقی و مؤثر می‌کند. پیامبر (ص) تعمداً طول جملات و ساختار گفتمانش را کوتاه، مختصر و تعیین‌کننده بیان می‌کند که نقش کاربردی و تصویری عملی دارد (بن ظافر الشهري، ۲۰۰۳: ۱۸۰-۲۸۰).

حضرت، جهت تضامن و همبستگی^۱ با مخاطبان، از اسامی علم، منادی، اسم اشاره و با توجه به بافت موقعیتی، از ضمایر متعدد در گفتمانش تصویرسازی می‌کند تا موجب تحکیم قرابت، خویشاوندی و استحکام ارتباط فیمابین شود و با ایجاد نشاط اجتماعی، بر میزان انس و الفت میان مخاطبان می‌افزاید. با توجه به اهمیت سیاسی خطبه غدیر در جریان امامت و جایگاه حضرت علی(ع) در میان امت و شأن اهل‌البیت، لازم و ضروری است که گفتمان مذبور به صورت تخصصی در حوزه‌های زبانی و ارتباطی مورد مذاقه و تفحص قرار بگیرد، تا حقانیت امامت و شأن اهل‌البیت برای مخاطبان تبیین شود.

۱-۱. سؤالات پژوهش

پژوهش حاضر تلاش می‌کند با گفتمان‌پژوهی، به تحلیل مؤلفه‌های زبان سیاسی و پتانسیلهای موجود در خطبه غدیر بپردازد. بر این اساس، مقاله حاضر با شیوه کتابخانه‌ای و با تکیه بر روش توصیفی و تحلیلی، در پی پاسخگویی به سؤالات زیر است:

۱. پیامبر(ص) چطور از مکانیسم و شگردهای زبانی در خطبه غدیر استفاده می‌کند؟

۲. چگونه توانش زبانی پیامبر اعظم موجب تقریب ذهنی و عاطفی فیمابین می‌گردد؟

۲-۱. پیشینه تحقیق

دیرینه‌شناسی موضوع راه‌کنش‌های گفتمان‌سازی مشخص می‌کند که تاکنون هیچ‌گونه پژوهشی در سطوح کتاب، پایان‌نامه و یا مقاله، در این ارتباط صورت نگرفته، اما تألیفاتی نزدیک به آن قلم‌فرسایی شده که به ترتیب اهمیت ذکر می‌شود.

کتاب *إستراتيجيات الخطاب* (عبدالهادی بن ظافر الشهري) که انواع استراتژی‌های زبانی را با عنوان توجیهی، تلمیحی و تضامنی مطرح کرده و هر کدام را با کنش‌های زبانی تشریح می‌کند.

در حوزه مقالات و پایان نامه ها، بخش نخست، مطالعاتی است که به جنبه های فرماليستی سخنان پیامبر(ص) پرداخته اند، همچون «إسْتِرَاتِيجِيَّاتُ الْخُطَابِ فِي الْحَدِيثِ النَّبُوِيِّ» اثر دلیله قسمیه که به توضیح و تبیین واژگانی و معجمی برخی از احادیث پیامبر(ص) پرداخته است.

بخش دوم، مطالعات و مقالاتی اندکی است که راجع به گفتمان ها و خطابه های پیامبر(ص) به ترتیب زمانی ذکر می شود.

- پایان نامه کارشناسی ارشد، با عنوان «لغة الحديث النبوى وفق إستراتيجيات الخطاب، كتاب المؤلئ والمرجان أنموذجًا» توسط رضوان عبد الكرييم الطاهر عمران و با راهنمایی سمير شریف استیتیه در سال ۲۰۱۶ و در دانشگاه یرومک دفاع شده است. نویسنده ضمن شرح انواع استراتژی های زبانی، به این نتیجه دست یافت که پیامبر اکرم(ص) در گفتمان هایش، به توانش زبانی و بلاغی تکیه کرده تا گفتمانش تأثیر بیشتری در مخاطب داشته باشد.

- رساله دکتری با عنوان «الخطاب النبوى الشريف فى الأربعين النبوية مقاربة تداولية فى القصد والحمل والتقبل» توسط خالد ناصری و با راهنمایی جمال مجناح در دانشگاه المسیله، در سال تحصیلی ۲۰۲۰ دفاع شده است. نویسنده با انکا بر تأثیر بافت بر معنا، به تبیین کاربردشناسی گفتمان های پیامبر پرداخته و به این نتیجه دست یافت که غرض و غایت فکری و اندیشه گانی در متن احادیث شریف، جهت مهم آن، کاربردشناسی زبان یعنی اقناع است.

- مقاله ای با عنوان «راهبرد زبانی قرآن کریم در اقناع مخاطب» توسط بهمن هادی لو در دانشگاه علوم و معارف قرآن کریم، در سال ۱۴۰۰ چاپ شده است. نویسنده مقاله صرفاً به ذکر جنبه های اقناعی گفتمان پیامبر(ص) با تمرکز بر روی پتانسیل های زیبایی شناختی در حوزه های بلاغی و شگردهای زبانی اکتفا می کند.

- مقاله ای با عنوان «واکاوی زبانی سیاسی پیامبر اعظم» اثر هوشنگ آقایی در مجله پژوهش های سیاست اسلامی، وابسته به دانشگاه امام صادق(ع) در سال ۱۴۰۱ چاپ گردید. نگارنده در این مقاله به بررسی و تحلیل منظور شناسانه زبان و مؤلفه های انتقادی زبان سیاسی در خطابه ها و گفتمان های پیامبر(ص) کاوش می نماید که پژوهشی بکر و بدیع است.

- مقاله ای تحت عنوان «إسْتِرَاتِيجِيَّاتُ الإِقْنَاعِ الْلُّغُوِيِّ فِي الْخُطَابَاتِ النَّبِيِّ (ص) السِّيَاسِيَّةِ» اثر هوشنگ آقایی، در مجله بحوث اللغة اصفهان چاپ گردید. نویسنده در این مقاله، به تحلیل و بررسی

مؤلفه‌های زبانی، از جمله بینامنتنیت^۱، و ابزارهای زبانی همچون استفهام، امر، و توانش بلاغی همچون استعاره، کنایه، ضربالمثل و مجاز در حوزه اقناع می‌پردازد. این پژوهش از قابلیت‌های زبانی در حوزه اقناع^۲ مخاطبان پرده بر می‌دارد، به طوری که موجب هدایت و ارشاد مخاطبان در گفتمان‌سازی می‌شود.

در پژوهش حاضر تلاش گردید با پردازش مؤلفه‌ها و شاخصه‌های زبانی و معجمی، به نوآوری و خلاقیت اهتمام شود که ساز و کارهای منظور‌شناسانه دارد؛ لذا ساختار مقاله برپایه آن تنظیم و تدوین شده است.

۲. مفهوم‌شناسی

۲-۱. راهبرد^۳

۱۷۹

راهبرد، همچون سیاست، لفظی عام است و به مجموعه کردارهایی اطلاق می‌شود که اشخاص در زندگی روزانه، برای نیل به اهدافشان انجام می‌دهند. در حوزه زبان، شگردهایی است برای دستیابی به اهدافی که منجر به بهبود بکارگیری ارتباط در حیطه‌ای خاص می‌شود (العبد، ۲۰۰۵: ۴۹). اصطلاحاً راهبرد به مفهوم فرایند برنامه‌ریزی شده برای حصول به یک خطمشی و کنترل همه‌جانبه شرایط مورد نظر برای مقابله با یک مشکل تعریف می‌شود. به مفهوم کلی، راهبرد عبارت است از دانش و هنری که با تمرکز بر طرح‌ها و ابزارها، در پی دستیابی به استراتژی سیاسی است (الایوبی، ۱۹۸۱: ۶)، چون هدفمندی در راهبرد، موجب تضمین وصول به اهداف شده و زمینه تحقق آن را به صورت عملی میسر می‌کند. در گفتمان‌سازی، با توجه به تمایل طرفین و اقتضای حال، ممکن است گفته‌پرداز از افعال زبانی غیرمستقیم، «گفتمان غیرصریح» در قالب راهبردهای تلمیحی و یا افعال زبانی صریح (مستقیم) در قالب استراتژی توجیهی و یا جهت تقریب اذهان و عواطف در قالب راهبردهای همبستگی استفاده کند. میزان بهره‌وری از راهبرد زبانی با میزان توانش کاربردی گفته‌پرداز، ارتباط مستقیم داشته، به طوری که هرچه مهارت گفته‌پرداز در گفتمان‌سازی بیشتر باشد، میزان به کارگیری انواع استراتژی‌های زبانی، افزون‌تر و سازگارتر خواهد بود و بر عکس. در واقع، استراتژی شیوه‌ای در گفتمان‌سازی است که فرستنده پیام برای

1. intertextuality
2. persuasion
3. Strategy

اجرایی کردن اراده و بیان مقاصدش در پیش می‌گیرد تا اینکه در غایت، منجر به تحقق اهدافش شود (بن ظافرالشهری، ۱۴۰۴: ۵۴-۶۳).

به نظر میشل فوکو^۱، راهبرد معانی متعددی دارد که هر کدام دارای بار معنایی خاصی است؛ فرایندی که فرستنده پیام، عبارات و کلمات را مناسب بافت کلام انتخاب می‌کند. مثلاً قبل از گفتمان‌سازی، سخنان و نحوه بازگویی آن و شکل انتقال معنای آن را به مخاطب برنامه‌ریزی می‌کند (یونس علی، ۱۴۰۷: ۲۰۰). راهبرد گفتمان‌سازی یعنی بهره‌مندی از شیوه‌های مناسب در خطابه تا اینکه اراده افراد با استفاده از رفتارهای زبانی یا غیرزبانی، جهت دستیابی به هدفی خاص تجلی پیدا کند (بن ظافرالشهری، ۱۴۰۴: ۶۲). تعریفی که فوکو از راهبرد ارائه می‌دهد یک فرآیند ذهنی بوده که فقط با فکر و اندیشه می‌توان به آن رسید. اما راهکنش در گفتمان‌سازی یعنی گزینش کلمات، عبارات و سبک، مناسب با تعاملات زبانی است. بنابراین، قبل از ساختار هر گفتمانی، به کیفیت تولید آن و چگونگی ارسال و دریافت پیام توسط گفته‌یابان، تفکر و اندیشه‌ورزی می‌شود؛ لذا گفته‌پرداز تلاش می‌کند پاجنگ کلمات^۲، سبک گفتاری بی‌نقصی را به کار بگیرد تا موجب اثبات حقی برای مخاطبان گردد (فرکلاف، ۱۳۹۹: ۸۴-۸۵).

۱۸۰

۲-۲. راهبرد همبستگی

با واکاوی دانش بشری مشخص می‌شود که زبان در جوامع بشری از جایگاه مهمی برخوردار بوده و کارکرد آن در میان تمام فرهنگ‌ها و ملل گوناگون مورد تحلیل قرار گرفته است و اندیشمندان از ملت‌های متعدد، از جمله هندوها، رومیان، یونانیان، ایرانیان و اعراب، با ظواهر زبان و کاربرد آن را مورد بررسی و تحلیل قرار دادند (روبینز، ۱۳۷۰: ۱). ماحصل تلاش آن‌ها میراثی ارزشمند و غنی از اندیشه‌ورزی، تئوری‌ها، کتب و مقالاتی است که منجر به پیشرفت و رشد زبان‌شناسی گردید. یکی از برجسته‌ترین امتیازات زبان‌شناسی در سده‌های اخیر این است که اهمیتی شایسته در ارتباط با بسیاری از علوم دیگر همانند؛ دانش سیاسی، اجتماعی، روان‌شناسی، رفتارشناسی، ادبیات و ...، بوده و از آن‌ها متأثر شده است (عظیمی، ۱۳۹۰: ۸۶). عوامل متعددی همچون؛ معیارهای اجتماعی در تعاملات زبانی و گفتمان‌سازی، قدرت و سلطه‌ورزی و چگونگی به کارگیری آن در طول گفتمان‌سازی، از عوامل تعیین‌کننده در انتخاب نوع راهبردها است. هدفمندی در

1. Michel Foucault

2. The war of The words

گفتمان‌سازی و معیارهای زبانی از مؤلفه‌های تأثیرگذار در انتخاب روساختهای زبانی است که در تعیین نوع راهبردهای ارتباطی از جمله راهکنش همبستگی تأثیرگذار بوده و برای حسن تعامل و تحکیم ارتباط فیمابین تلاش می‌کند.

در ابتداء در تعیین نوع راهبردها، میزان علاقه، صمیمیت و ارتباط فیمابین بسیار مهم است، چراکه نوع، اندازه و شکل پیام در اظهار احساسات و عواطف در تعاملات زبانی مؤثر است و درثانی، عنصر قدرت^۱ و سلطه^۲ یا هم‌شأنی دو طرف گفتمان‌سازی در تعیین نوع راهبردها تأثیرگذار است. از منظر اجتماعی، انتخاب نوع راهکنش زبانی غالباً به صورت عمودی با محوریت سلطه و قدرت و یا به صورت افقی با محوریت مؤلفه همبستگی صورت می‌پذیرد. میان رفتار تحکمی و قدرت محور با تعامل عاطفی و منطقی، ارتباط دوسویه وجود دارد؛ هرچه مقدار همبستگی بیشتر باشد، مقدار سلطه‌ورزی کمتر می‌شود و برعکس. در صورت دوم، گفتمان‌ها به صورت رسمی با الگوی تمایز و فاصله طبقاتی فیمابین اتفاق می‌افتد، اما در راهبرد همبستگی، عنصر قدرت‌ورزی و سلطه موجب افتراق عاطفی شده و از میزان همبستگی و مهروزی می‌کاهد، زیرا محوریت استراتژی همبستگی بر اصول مضامین اخلاقی و اساس آن بر حفظ صداقت و عدم اغفال و تحریف در تعاملات زبانی است (بیرد، ۱۳۹۸: ۱۱). در راهبرد همبستگی، عناصری چون شباهت‌ها و تفاوت‌های اجتماعی، طول تکرار ارتباط، مقدار و اندازه شناخت قبلی طرفین پیام در گفتمان‌سازی تأثیر مستقیم داشته که در چگونگی تولید پیام و درک آن، سهیم هستند بن ظافر شهری، ۴: ۲۰۰-۲۵۴-۲۵۹).

۱۸۱

۳. پردازش تحلیلی موضوع

تعاملات ارتباطی در راهبرد همبستگی با علائم دیداری و نوشتاری زبان در قالب الفاظ، اصوات و با مؤلفه‌های زبانی همچون؛ عَلَم، منادی، اسم اشاره، ضمیر و ... تبیین می‌شود تا موجب پیوند و انسجام عاطفی فیمابین شود. بکارگیری زبان صریح و مستقیم عناصر دیداری و شنیداری زبان، در راهکنش تضامنی به عنوان شاخص است؛ چون تمام استراتژی‌ها از طریق زبان اتفاق می‌افتد و هر زبانی، ابزار زبانی خاصی برای بیان مقاصدش دارد و با توجه به شرایط محیطی، با گفتمان‌های متعددی مواجهه هستیم. تنوع در گفتمان‌سازی به مهارت و تسلط گفته‌پردار به مؤلفه‌های زبانی و توانش زبانی رابطه مستقیم داشته که با توجه به بافت کلام، گفتمان سیاسی، اجتماعی و فرهنگی

1. the power

2. dominance

متناسب طراحی می‌کند (علی عید، ۱۴۰۱: ۷۹). تأکید راهکنش همبستگی بر عدم تحمیل بر مخاطب و تداوم ارتباط مؤثر بوده تا گفتمان‌سازی با رضایت فیمابین محقق شود. بر طبق این قانون، محوریت گفتمان‌سازی باید بر پایه مهروزی و علاقه فیمابین باشد تا گفته یاب ملزم به فرامین یا خواسته‌ای نشود و آزادی در تصمیم‌گیری با محدودیتی مواجه نباشد (همان: ۳۳۲-۲۵۸).

مؤلفه‌های راهبرد همبستگی عبارتند از:

۱-۳. کاربست علم

گاهی تعاملات زبانی به‌واسطه کسی مدیریت می‌شود که در مقام، رتبه، منزلت، سن، جایگاه و مسئولیت بالاتر از گفته یاب است و گفته‌پرداز به صورت مستقیم با مخاطب قرار دادن نام شخص، با او در کنشی، مشارکت عملی می‌کند تا با اظهار همسانی در رتبه و درجه، از فاصله‌های موجود بکاهد و زمینه تقرب ذهنی و عاطفی را فراهم نماید. مثلاً در صدا و سیما، مجریان اخبار و حوادث، یگدیگر را با اسم مورد خطاب قرار می‌دهند تا احساس صمیمیت و الفت بیشتری در رسانه‌های ملی ایجاد نمایند و با تصریح به اسم یگدیگر، به‌دلیل کانونی بخشی احساسات و عاطفة مخاطبان هستند تا رضایتمندی آن‌ها در جریان گفتمان‌سازی تسریع و تسهیل شود، چون کفویت و همسانی در اجرای امری، گفتمان رسمی را به گفتمانی صمیمی و دوستانه تبدیل می‌کند که موجب تحکیم و وحدت‌بخشی ارتباط عاطفی و ذهنی فیمابین می‌گردد. به همین دلیل، داشتن مهارت کلامی و تسلط بر نقش تعاملی زبان، استفاده منطقی از زبان را توجیه می‌کند که منجر به همگرایی و همافزایی در میان مخطبان می‌شود. کنش زبانی با کارکرد اسم علم یکی از شگردهای زبانی است که گفتمان‌سازی با کمترین مؤلفه قدرت و سلطه صورت می‌پذیرد (بن ظافر الشهربی، ۱۴۰۳: ۲۵۹-۲۶۱). لذا پیامبر اکرم (ص) جهت الگوپذیری مخاطبان، از این راهبرد استفاده کرده است.

۱۸۲

به این پاره گفت بنگرید:

«مَعَاشِ النَّاسَ تَدْبِرُوا الْقُرْآنَ وَأَفْهَمُوا آيَاتَهُ، وَأَنْظُرُوا مُحْكَمَاتَهُ، وَلَا تَتَبَعُوا مُتَشَابِهَهُ، فَوَاللهِ لَنْ يَبْيَنْ لَكُمْ زَوَاجَرَهُ، وَلَا يُوْضِعُ لَكُمْ تَقْسِيرَهُ إِلَّا الَّذِي أَنَا آخْذُ بِيَدِهِ وَمُصْعَدُهُ لِي. وَسَائِلُ بَعْضُهُ وَمُعْلَمُكُمْ أَنَّ مِنْ كُنْتُ مُولَاهُ فَهَذَا عَلَىٰ مُولَاهٍ، وَهُوَ عَلَىٰ بَنْ أَبِي طَالِبٍ أَخِي وَوَصِيِّيٍّ، وَمُوَالَاتَهُ مِنَ اللهِ عَزَّ وَجَلَّ أَنْزَلَهَا عَلَىٰ» (مجلسی، ۱۴۰۴، ج ۳۷: ۲۰۹).

پیامبر(ص) با تصریح به نام علی(ع)، به دنبال بیان ابهت و عظمت ایشان است؛ لذا با راهکنش اسم عَلَم، به دنبال همبستگی عاطفی و ذهنی در گفتمان‌سازی و بیان اهمیت و شأن ایشان است تا بستر فکری مخاطبان را در خصوص مقام و منزلت علی(ع) تبیین نماید. حضرت(ص) با صراحة گفتمانی، نام مخاطبیش را با سازوکار عَلَم بیان می‌کند و با نکوداشت، تمجید و تعظیم علی(ع)، حق امامت و ارجحیت ایشان را در امر ولایت تشریح می‌کند تا حقانیتش در زمامت و هدایت جامعه محقق گردد (هاشمی، ۱۳۵۸: ۱۳۳).

۲-۳. کاربست کنیه

تصویرسازی با کنیه یکی دیگر از سازوکارهای همبستگی در گفتمان‌سازی است. گفته‌پرداز با کاربست آن در خطابهای سیاسی، به دنبال تقلیل فاصله عاطفی و فیزیکی با گفته‌یاب است. پیامبر(ص) در آخرین خطبهٔ خود، برای نشان دادن میزان تقرب روحی و عاطفی با علی(ع)، می‌فرماید او شایستگی سرپرستی امور مسلمین بعد از وی را دارد؛ لذا در گفتمانش از توانش کنیه بهره می‌گیرد.

۱۸۳

به این پاره گفت توجه نمایید:

«قِيلَ: رَأَيْتُ وَجْهَ اللَّهِ يَتَهَلَّلُ فَرْحًا وَسُرُورًا ثُمَّ تَبَسَّمَ فِي وَجْهِ عَلِيٍّ (ع)، فَقَالَ: يَا أَبا الْحَسْنِ، فَهَلْ مَعَكَ شَيْءٌ؟ أُزُوجُكَ بِهِ، فَقَالَ عَلِيٌّ: فَدَاكَ أَبِي وَأُمِّي وَاللَّهُ مَا يَخْفِي عَنِّكَ مِنْ أَمْرٍ ضَيْئَ أَمْلَكُ سَيِّفِي وَدَرِعِي وَنَاضِحٍ، فَقَالَ: يَا أَبَالْحَسْنِ، فَإِنَّ اللَّهَ قَدْ زَوَّجَكَهَا فِي السَّمَاوَاتِ مِنْ قَبْلِ أَنْ أُزُوجَكَ فِي الْأَرْضِ» (مجلسی، ۱۴۰۴: ج ۴۳: ۱۲۳).

ساز و کار گفتمان‌سازی با کنیه، در موقعیتی است که نسبت به یگدیگر سابقه معرفتی دارند که موجب همبستگی، تشدید الفت و عواطف فیمابین می‌شود. راهبرد توانش ابوت و امومت یکی از شیوه‌های بسیار تأثیرگذار در گفتمان‌سازی است که ترسیم کننده اوج عاطفه و احساس فیمابین است؛ لذا پیامبر(ص) با توجه به حساسیت جایگاه علی(ع) در میان امت، از قابلیت کنیه در گفتمان غدیر بهره گرفت تا آحاد جامعه اسلامی با درک الفت و تقریب فیمابین، از عظمت و منزلت علی(ع) نزد پیامبر(ص) آگاه شوند تا در استمرار رسالت نبوی با تردید و گمراهی مواجهه نشوند و با انتساب علی(ع) در امر امامت، به انتفاع مادی و معنوی نائل خواهند شد. راهبرد همبستگی با واژه «اب» قله مهرورزی و اوج عاطفه است، کنیه که بر میزان الفت و تقرب فیمابین می‌افزاید و مخاطبان با درک عظمت علی(ع)، جایگاه و شأن ایشان بعد از پیامبر(ص) در جامعه مسلمانان به منافع مادی و معنوی نائل می‌شوند (بن ظافر الشهربی، ۲۰۰۴: ۳۰۰).

۳-۳. کاربست لقب

کنش لقب بیان کننده احترام فیمابین و یکی از سازوکارهای مؤثر در گفتمان‌سازی است که در ترسیم تعاملات صمیمانه و دوستانه کمک شایان می‌کند که تا حدی از فاصله‌های موجود کاسته و زمینه همبستگی و تقریب ذهنی را در گفتمان‌سازی فراهم می‌کند. راهکنش لقب با شهرت مخاطب گفتمان‌سازی می‌شود که علاقه و ملاحظت را تصویرسازی می‌کند. این استراتژی، پل ارتباطی عاطفی با گفته‌یاب است که راهبردی مؤثرتر و کارسازتر از اسم علم و کنیه در گفتمان‌سازی است؛ لذا در برخی بافت‌های موقعیتی، از شهرت و لقب مخاطب استفاده می‌شود که بار عاطفی مضاعفی را بازتولید می‌کند که پویایی خاصی به راه کار همبستگی می‌بخشد (همان: ۳۲۱).

به این پاره‌گفت توجه نمایید:

«أَلَا إِنَّهُمْ أَمْنَاءُ اللَّهِ فِي خَلْقِهِ وَحُكَّامُهُ فِي أَرْضِهِ، أَلَا وَقَدْ بَلَّغْتُ، أَلَا وَقَدْ أَوْضَحْتُ إِلَّا وَأَنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ قَالَ: وَأَنَا قَلْتُ عَنِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ، أَلَا إِنَّهُ لِامِيرُ الْمُؤْمِنِينَ غَيْرَ أَخِي هَذَا، أَلَا لَا تَحْلُّ اِمْرَأَةُ الْمُؤْمِنِينَ بَعْدِي لَا لَأُحْدِي غَيْرَهُ» (مجلسی، ۱۴۰۴ق، ج ۳۷: ۲۰۷-۲۱۱).

۱۸۴

در پاره‌گفت بالا، استراتژی لقب موجب تقلیل فاصله روحی و اجتماعی فیمابین شده که توانش لقب با پل ارتباطی عاطفی و احساسی به دنبال همگرایی و همافرایی بیشتر با مخاطب است. ساز و کار و راهبرد لقب، ابزار زبانی است که گفته‌پرداز جهت تبیین اهدافش و برای عملی کردن مقاصد و اهدافش بهره می‌گیرد. توانش ارتباطی مبتنی بر علاقه و تعامل اخلاقی، شرطی مهم در تحقق راهبرد همبستگی است؛ لذا راهبرد ارتباطی که با انعطاف زبانی و مقارن با رعایت موازین رفتاری طراحی شود، بیشترین کارکرد تعاملی را در گفتمان‌سازی ایجاد می‌کند (بن ظافر الشهري، ۲۰۰۴: ۳۲۲).

پیامبر(ص) در آخرین گفتمانش جهت ترسیم میزان تقرب روحی و عاطفی با علی(ع) می‌فرماید او شایسته سرپرستی امور مسلمین بعد ایشان است. در این پاره‌گفت، علی(ع) با راهبرد لقب امیرالمؤمنین خطاب می‌شود تا تمایز و ارجحیت ایشان برای مخاطبان گفتمان‌سازی شود. به کارگیری توانش علم در اشکال گوناگون (اسم، کنیه و لقب) تصویری متمایز از راهبردهای زبانی است که گفته‌پرداز با کاربست آن در گفتمان‌های سیاسی، قصد دارد تقارب عاطفی و فیزیکی خود را برای مخاطبان تبیین نماید تا با اثبات همگرایی فیمابین، موجب تضمین استمرار امر هدایت و رهبری جامعه مسلمانان به‌واسطه علی(ع) شود.

۳-۴. کاربست منادی

ادوات ندا یکی از شگردهای زبانی جهت تقلیل فاصله‌ها و ایجاد همبستگی فیمابین است. پیامبر(ص) در خطبه سیاسی و اجتماعی غدیر، برای نشان دادن منزلت علی (ع) می‌فرماید که او شایستگی سریرستی امور مسلمین بعد از وی را داشته و از توانش منادی در اثبات گفتمانش بهره می‌گیرد (هاشمی، ۱۳۶۷: ۱۴۱).

به این پاره گفت بنگرید:

«**مَعَاشِ النَّاسِ، إِنَّى قَدْ بَيَّنْتُ لَكُمْ وَأَفْهَمْتُكُمْ، وَهَذَا عَلَى يُفْهَمُكُمْ بَعْدِي. أَلَا وَإِنَّى عِنْدَ اِنْقَضَاءِ خُطْبَتِي أَدْعُوكُمْ إِلَى مُصَافَقَتِي عَلَى بَيْعَتِهِ وَالْإِقْرَارِيَّهِ، ثُمَّ مُصَاقَقَتِهِ بَعْدِي. أَلَا وَإِنَّى قَدْ بَايَعَتُ اللَّهُ وَعَلَى قَدْ بَايَعَنِي. وَأَنَا آخِذُكُمْ بِالْبِيَعَةِ لَهُ عَنِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ: إِنَّ الَّذِينَ يُبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يُبَايِعُونَ اللَّهَ**» (مجلسی، ۱۴۰۴، ج ۳۷: ۲۰۸).

۱۸۵

گفته‌پرداز در این عبارت با هنرمندی به دنبال تقلیل فاصله عاطفی و همبستگی بیشتر با مخاطب است؛ لذا عبارت «**مَعَاشِ النَّاسِ**» وظیفه مخاطبان را در امر ولایت و هدایت مردم مشخص می‌کند که علی (ع) بعد از ایشان، شأن حکومت و زمامت مسلمانان را بر عهده داشته و با رویکرد جمعی، تکلیف اجتماع را تبیین می‌کند که با علی (ع) بیعت نمایند. پیامبر(ص) با ترسیم «**مَعَاشِ النَّاسِ**» در قالب راهبرد همبستگی، همگرایی و همافزایی در اجتماع را در بیعت با (علی) بر شمرده که موجب تولید قدرت در عرصه‌های سیاسی، اجتماعی و اقتصادی می‌شود.

۳-۵. کاربست ضمایر

به کارگیری ضمیر یکی از شیوه‌های رایج در گفتمان‌سازی و به عنوان ابزار زبانی در راهبرد همبستگی است که موجب همگرایی و توسعه روابط اجتماعی و بسط آن، میان آحاد جامعه می‌شود. سیاستمداران در گفتمان‌سازی از قابلیت‌های زبانی ضمایر غافل نبوده و از این مؤلفه استفاده منطقی می‌کنند. ضمایر، سهم مهمنی در تعمیق ارتباطات دارند (بیرد، ۱۳۹۸: ۷۱-۷۴). استفاده از ضمایر یکی از مؤلفه‌های زبانی در گفتمان‌سازی است که موجب ایجاد قرابت اجتماعی، اخلاقی و تشریک مساعی در روابط فیمابین است که علاوه‌بر بیان تعلق به یک طبقه خاص، موجب هماندیشی و همفکری در موضوعات مدنظر می‌شود. گفته‌پرداز تلاش می‌کند با کاربست ضمایر و اسمهای اشاره، وابستگی مخاطب را به یک گروه خاص اعلام نماید تا اتفاق نظرش را با مخاطبیش در آن موضوع به دیگران متذکر شود (بن ظافر الشهربی، ۲۰۰۴: ۲۹۱-۲۸۸). در جایی

که گفته‌پرداز به دنبال ذکر ابهت و عظمت مخاطبیش در گفتمان‌سازی است، ضمیر نقش بارز و برجسته‌ای در طراحی استراتژی‌های همبستگی، تحکیم، توسعه و گسترش روابط اجتماعی بر عهده دارد که سیاستمداران جهت تصمیم‌گیری‌ها از ضمایر پر تکرار (مفرد، جمع) بهره می‌گیرند و تلاش می‌کنند مخاطبان را در حصول موققیت‌ها سهیم نمایند (بیرد: ۷۷-۱۳۹۸).

ضمیر (انت) به عنوان مؤلفه همیاری و مساعدت، نمایانگر شدت صمیمیت و تقارب اجتماعی فیمابین است. این ضمیر بیانگر ارتباطی بسیار گرم و صمیمانه است. غالباً این ضمیر، میان دوستان، اعضای یک خانواده، هم‌قطاران شغلی که با هم ارتباط نزدیکی دارند، بیشترین کارکرد را در ارتباط همبستگی ایفا می‌کند. ساز و کار ضمیر (أنت) بجای (أنت) توسط گفته‌پرداز، زمانی است که مخاطب در مقام و رتبه دارای منزلتی بیشتر و از هژمونی و سلطه برخوردار باشد که هدف آن جهت انتقال یک پیام رسمی همراه با احترام و پاسداشت مخاطب در گفتمان‌سازی است.

ضمیر متصل «كَ، كُمْ و نَا» به معنای ملکیت، جهت تضامن و همبستگی با دریافت‌کننده پیام است. ضمایر متصل، احساس و عواطفی مشترک در کنشی ایجاد می‌کند. پیامبر(ص) در این پاره گفت جهت ادای احترام از ساز و کار «كُمْ» جهت انتقال یک پیام و تکریم مخاطب بهره می‌گیرد که از صمیمیت بیشتری برخوردار است (بیرد: ۷۰-۱۳۹۸).

۱۸۶

به این پاره گفت توجه نمایید:

«معاشرَ النَّاسِ، إِنَّهُ أَخْرُ مَقَامٍ أَقْوَمُهُ فِي هَذَا الْمَشْهَدِ، فَاسْمَعُوا وَاطِّيْعُوا وَانْقَادُوا لِأَمْرِ رَبِّكُمْ، فَإِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ، هُوَ مَوْلَاكُمْ، ثُمَّ مِنْ دُونِهِ رَسُولُهُ وَنَبِيُّهُ، ثُمَّ مِنْ بَعْدِي عَلَىٰ وَلِيُّكُمْ وَامَّاْكُمْ بِاْمَرِ اللَّهِ رَبِّكُمْ، ثُمَّ الْإِمَامُ فِي ذَرِيْتِي مِنْ وَلَدِهِ إِلَيْ يَوْمِ تَلَقُّونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ» (مجلسی، ۳۷: ۴۰۱، ج ۲۰۷).

پیامبر(ص) برای احترام مخاطب از ضمیر «كُمْ» برای باز تولید صمیمیت استفاده می‌کند. مؤلفه‌هایی همچون شباهت‌ها و تفاوت‌های اجتماعی، طول تکرار ارتباط، مقدار و اندازه شناخت دو طرف پیام، در گفتمان‌سازی و تفاهم متقابل، شاخص در راهبردهای همبستگی است (بن ظافر، ۲۰۰۲: ۲۵۹).

به این پاره گفت بنگرید:

«مَعَاشِ النَّاسِ، إِنَّهُ سَيَكُونُ مِنْ بَعْدِي أَئْمَةٌ يَدْعُونَ إِلَى النَّارِ وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ لَا يُنْصَرُونَ. مَعَاشِ النَّاسِ، إِنَّ اللَّهَ وَأَنَا بَرِيئَانِ مِنْهُمْ. مَعَاشِ النَّاسِ، إِنَّهُمْ وَأَنْصَارُهُمْ وَأَتَبَاعُهُمْ وَأَشْيَاءُهُمْ فِي الدَّرُكِ الْأَسْفَلِ مِنَ النَّارِ وَلَبِئْسَ مَثَوِيَ الْمُتَكَبِّرِينَ. أَلَا إِنَّهُمْ أَصْحَابُ الصَّحِيفَةِ، فَلَيَنْظُرْ أَحَدُكُمْ فِي صَحِيفَتِهِ» (مجلسی، ۴: ۱۴۰، ج ۳۷: ۲۱۱).

یکی از ویژگی‌های مهم گفتمان سیاسی غیریت‌سازی است که با ارجاع ضمایر انجام می‌شود. ضمیر «أنا – أنت» به هنگام تصمیم‌گیری و تعیین تکلیف در گفتمان‌سازی استفاده می‌شود که بلافصل و مستقیم، مخاطب را مورد خطاب قرار داده و بیان کننده مرزبندی سیاسی میان متكلّم و مخاطب است که متولی کار را دقیقاً مشخص می‌کند تا مخاطبان در ک درستی از وظایف شان داشته باشند که ایشان ولی امر مسلمانان و سایرین مقید به اطاعت هستند (بیرد، ۱۳۹۸: ۷۴). گفتمان‌سازی به واسطهٔ ضمیر، کنشی است که پیام در ذهن مخاطب ثبیت می‌شود تا شوق و نشاط در گفته‌پرداز ایجاد نماید و حضوری مداوم در ذهن مخاطب داشته و موجب ابهت و وقارش می‌شود. به همین دلیل، حضرت از ضمیر انعکاسی «تُ، ی» پر تکرار استفاده می‌کند؛ چراکه ارجاع ضمایر، راهبردی مهم در تفهیم عقیده سیاسی است و بیانگر اقتدار صاحب گفتمان است. (الرِّفاعِي، ۲۰۰۷: ۱۴۳).

به این پاره‌گفت توجه نمایید:

۱۸۷

«مَعَاشِ النَّاسِ، مَا قَصَرْتُ فِي تَبْلِيغِ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ تَعَالَى إِلَيَّ، وَأَنَا أَبِينُ لَكُمْ سَبَبَ هَذِهِ الْآيَةِ: إِنَّ جَرْئِيلَ هَبَطَ إِلَيْيَ مَرَارًا ثَلَاثًا يَأْمُرُنِي عَنِ السَّلَامِ رَبِّي – وَهُوَ السَّلَامُ – أَنْ أَفُوْمَ فِي هَذَا الْمَشْهَدَ فَأَعْلَمَ كُلَّ أَيْضَ وَأَسْوَدَ: أَنَّ عَلَى بْنَ أَبِي طَالِبٍ أَخِي وَوَصِيِّي وَخَلِيفَتِي (عَلَى أُمَّتِي) وَالإِمَامُ مِنْ بَعْدِي، الَّذِي مَحَلَّهُ مِنِّي مَحْلُّ هَارُونَ مِنْ مُوسَى إِلَّا أَنَّهُ لَأَنِّي بَعْدِي وَهُوَ وَلِيُّكُمْ بَعْدَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ» (مجلسی، ۱۴۰۴ق، ج ۳۷: ۲۰۷).

در این پاره‌گفت، ارتباط و تعامل با دنیای خارج با کنش ضمیر ترسیم می‌شود تا با محوریت ضمایر، مقام و منزلت متكلّم و مخاطب در گفتمان‌سازی بیان شود (بن ظافر، ۲۰۰۴: ۲۹۰). ضمیر، شکل و نوع گفتمان را مشخص می‌کند و تصویرسازی را در گفتمان‌ها به صورت مستقیم و یا غیرمستقیم بر عهده می‌گیرد. راهبرد ارتباطی پیامبر(ص) در گفتمان‌سازی به واسطهٔ ضمیر به عنوان یک کلیدوازهٔ مستقیم است؛ چون گفتمان‌های سیاسی مستقیم انس و الفت ایجاد می‌کند (الشريف، ۲۰۱۹: ۸۴). در پاره‌گفت بالا، استخدام ضمایر انعکاسی «ی» به صورت مستقیم، بیان کننده رهبری بی‌واسطهٔ پیامبر(ص) بر منابع موجود، به کامل ترین وجه است (محمدداوود، ۲۰۰۳: ۹۵).

۶-۳. کاربست اسم اشاره

راهکنش اسم اشاره شگرد زبانی است که در آن، گوینده تلاش می‌کند که با احضار مستندالیه در اذهان مخاطبان، شگفتی و منزلت مشارالیه را بهوضوح بیان کند تا دیگران پی به قرابت و عظمت آن‌ها ببرند (هاشمی، ۱۳۶۷: ۱۳۴).

به این پاره‌گفت توجه نمایید:

«ثُمَّ قَالَ أَيُّهَا النَّاسُ مَنْ أَوْلَى بِكُمْ مِنْ أَنفُسِكُمْ؟ قَالُوا: اللَّهُ وَرَسُولُهُ. فَقَالَ: إِلَّا مَنْ كَنْتُ مَوْلَاهُ فَهُدَا
عَلَى مَوْلَاهُ، الْهَمَّ وَالْهَمَّ وَالْهَمَّ عَادَهُ وَانْصَرَ مَنْ نَصَرَهُ وَاخْذُلَ مَنْ خَذَلَهُ. مَعَاشِرَ النَّاسِ، هَذَا
عَلَى أَخِي وَوَصِيِّي وَوَاعِيِّ عَلْمِي، وَخَلِيفَتِي فِي أُمَّتِي عَلَى مَنْ آمَنَ بِي وَعَلَى تَفْسِيرِ كِتَابِ اللَّهِ عَزَّوَجَلَّ
وَالدَّاعِي إِلَيْهِ وَالْعَالِمُ بِمَا يَرِضَاهُ وَالْمُحَارِبُ لِأَعْدَائِهِ وَالْمُوَالِي عَلَى طَاعَتِهِ وَالنَّاهِي عَنِّ مَعْصِيَتِهِ. إِنَّهُ خَلِيفَةً
رَسُولِ اللَّهِ وَأَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ وَإِلَمَامُ الْهَادِي مِنَ اللَّهِ» (مجلسی، ۱۴۰۴ق، ج ۳۷: ۲۰۹).

در این پاره‌گفت، حضرت با ساز و کار اسم اشاره «هذا» ولایت را حق علی(ع) دانسته که عظمت و منزلتش را به مخاطبان متذکر می‌شود. راهبردی که با توانش اسم اشاره جهت تشریح ولایت علی(ع) در جامعه مسلمانان تبیین می‌شود.

۱۸۸

به پاره‌گفتی دیگر توجه نمایید:

«أَلَا إِنَّهُمْ أَمْنَاءُ اللَّهِ فِي خَلْقِهِ وَحُكَمُهُ فِي أَرْضِهِ أَلَا وَقَدْ أَدَدَتُ أَلَا وَقَدْ بَلَغْتُ أَلَا وَقَدْ أَسْمَعْتُ أَلَا وَقَدْ
أَوْضَحْتُ أَلَا وَإِنَّ اللَّهَ عَزَّوَجَلَّ قَالَ وَأَنَا قُلْتُ عَنِ اللَّهِ عَزَّوَجَلَّ، أَلَا إِنَّهُ لَا «أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ» غَيْرَ أَخِي هَذَا،
أَلَا لَا تَحْلُ إِمَرَةُ الْمُؤْمِنِينَ بَعْدِ لَأْحَدٍ غَيْرِهِ» (مجلسی، ۱۴۰۴ق، ج ۳۷: ۲۰۹).

حضرت با کنش اسم اشاره، انتهای اهتمام و رغبتیش به علی(ع) را به دیگران متذکر شده و اهمیت و منزلت اهل‌البیت را بیان می‌کند. پیامبر(ص) با سازوکار «هذا»، تقریب فیمابین و اوج توجهش را به علی(ع) تصویرسازی می‌کند (هاشمی، ۱۳۵۸: ۱۳۴). در این پاره‌گفت تأکید می‌شود که علی(ع) از مقربان پیامبر(ص) است و در کنش‌های سیاسی، دارای شأن و منزلتی یکسان و متوازن با پیامبر (ص) است.

به نظر می‌آید که در یک محیط زبانی، گفته‌پرداز از دیالوگ‌های متعددی جهت برقراری ارتباط با گفته‌یابان استفاده می‌کند. غالباً سازندهٔ پیام با شناخت مخاطب، هویت و شخصیت وی، تلاش می‌کند با ساز و کاری نزدیک با آن‌ها گفتمان‌سازی نماید راهبردی که موجی همبستگی، تقریب ذهنی و عاطفی با مخاطبان است و بر میزان الفت و تقریب فیمابین می‌افزاید تا با تقلیل فاصله‌ها

موجب تعمیق ارتباطات در گفتمان‌سازی محقق شود. پیامبر(ص) با راهبردهای همبستگی (علم، منادی، ضمیر و اسم اشاره)، کنش‌های تأثیرگذاری را در گفتمان‌سازی ایجاد کرده است و با ترسیم استراتژی‌های متنوع در گفتمان‌سازی، همبستگی عقلانی، فرهنگی، عاطفی را در اجتماع ترسیم نماید و شکاف و فاصله‌های اجتماعی را تقلیل دهد.

۴. نتیجه

با توجه به رویکرد پژوهش، در دو عرصهٔ نظری و تحلیلی، این نتایج مشهود است:

- پیامبر(ص) با توجه به اهمیت گفتمان‌سازی و تأثیر آن بر مخاطبان، از هنر همبستگی نسبت به سایر استراتژی‌های ارتباطی در گفتمان‌های سیاسی بیشترین استفاده را می‌نماید، چون از مقبولیت و اقبال عمومی بیشتری برخوردار بوده و شیوه‌های ارتباطی آن درونی است و با وجودان و فطرت مخاطبان تماسی نزدیک داشته و طول و ماندگاری گفتمان‌سازی‌ها را بیشتر کرده و نتیجه حاصل از آن با شک و تردید و همراه نخواهد بود.

۱۸۹

- استفاده از اسمی علم در قالب راهبرد همبستگی، به عنوان یک فرایند طراحی شده در گفتمان‌های سیاسی پیامبر(ص) به کار گرفته می‌شود و دورنمای ذهنی آن، جهت دستیابی به یک خطمشی و به عنوان راههای خاص برای حل یک مشکل سیاسی یا اقداماتی برای تبیین یک اصل سیاسی است.

- پیامبر(ص) برای تبیین دین و رسالت سیاسی، متناسب با مقتضای حال، از ابزار زبانی و هنرهای ارتباطی همچون منادی، ضمایر و اسم‌های اشاره جهت تأیید اهدافش استفاده بهینه می‌کند تا زمینهٔ هدایت و ارشاد مخاطبان فراهم شود. امروزه سیاست‌گذاران به این نتیجه رسیده‌اند که جهت دستیابی به اهدافشان در عرصه‌های سیاسی و فرهنگی، باید از توانش زبانی، با توجه به ذاتقه و علائق مخاطبان بهره گرفت.

- حضرت با اتخاذ راهبرد همبستگی موفق گردید، گره‌های اجتماعی، سیاسی و فرهنگی جامعه هدف را حل نماید و با ترسیم تدبیر زبانی در قالب توانش ارتباطی و زبانی، مخاطبان را کنترل و هدایت نماید.

- سازوکارهای ارتباطی پیامبر(ص) صراحةً بیانی و ساده‌گویی است؛ لذا مستقیماً از عناصر همبستگی همچون لقب و کنیه استفاده می‌کند تا موجب تلطیف خاطر مخاطبان و فزونی میل و رغبت آن‌ها شده تا موجب تسهیل گفتمان‌سازی شود.

- پیامبر(ص) در ارتباط و تعامل زبانی فیمابین، به دنبال تعامل و همبستگی منفعت طلبانه نبود. لذا از راهبرد همبستگی جهت اثبات همپایی و تساوی مقام و شأن با دریافت کننده پیام استفاده منطقی می‌نماید و تلاش می‌کند که فاصله‌ها را از میان برداشته و عواملی که موجب تشتن و پراکندگی است، مرتفع نماید.

- حضرت از راهبرد همبستگی به عنوان بهترین الگوی ارتباطی جهت بازتاب آن در زندگی روزمره مردم استفاده می‌کند تا موجب توسعهٔ حق طلبی در جامعه شود و از میزان نقش سلطه و اقتدارگرایی در گفتمان‌سازی کاسته شود؛ چون به کارگیری راهبرد همبستگی در عرصه‌های اجتماعی موجب اخلاق‌مداری شده و بر سرعت تفاهم میان طرفین می‌افزاید و بر معرفت و شناخت اهداف یکدیگر کمک شایان می‌کند.

- یکی از دلایل اصلی توفیق پیامبر(ص) در گفتمان‌های سیاسی، رویکرد همگرایی و وحدت‌بخشی است. لذا پیامبر(ص) با منادای قرار دادن مخاطبان، قصد دارد شکاف و فاصلهٔ عاطفی خود را با آنان کمتر نماید و دست به نوآوری‌ای می‌زند که مسبوق به سابقه نیست. او قصد دارد تا مخاطبان را از حالت انفعالی خارج نماید و با پویا و فعلی کردن آنان، قصد همراهی و همنوایی با خود را دارد تا با دل و جان به سخنانش گوش فرا دهند.

منابع

قرآن کریم

۱. آقا گلزاده، فردوس، ۱۳۹۰، تحلیل انتقادی کلام، تهران، انتشارات علمی و فرهنگی.
۲. الأیوبی، هیثم و آخرون، ۱۹۸۱، الموسوعة العسكرية، بیروت، المؤسسة العربية للدراسات والنشر.
۳. بن ظافر الشهري، عبدالهادی، ۲۰۰۴، استراتیجیات الخطاب مقاربہ لغویّه تداولیّه، لیبیا، دارالكتب الجديدة.
۴. بیرد، ایدرین، ۱۳۸۹، زبان سیاست، ترجمه محمد رضا اصلاحی، تهران، فرهنگ نشرنو.
۵. الرفاعی، عبدالوهاب، ۲۰۰۷، عالم الفکر، الكويت، مجله دوریّه سنویّه.
۶. روپینز، آر.چی، ۱۳۷۰، تاریخ مختصر زبان‌شناسی، ترجمة حق شناس، تهران، نشر مرکز.
۷. الشریف، ریم، ۲۰۱۲، خصائص الاستراتیجیات الاعلامیّة سیمیولوجیات الخطاب و بنیته الصورۃ، القاهرۃ، المکتب العربيّ للمعارف.
۸. العبد، محمد، ۲۰۰۵، النص و الخطاب و الاتصال، القاهرۃ، الأکادیمیة الحدیثة للكتاب الجامعیة.
۹. عبداللطیف، کمال، ۱۳۸۸، چالش‌های گفتمان معاصر عربی، ترجمه جعفر حدادی، تهران، پژوهشکده مطالعات فرهنگی و اجتماعی.
۱۰. عظیمی فرد، فاطمه، ۱۳۹۰، زبان‌شناسی کاربردی، تهران، انتشارات آگاه.
۱۱. علی عید، عربیب محمد، ۲۰۱۱، الخطاب النبوی فی ضوء اللسانیات الاجتماعیة، الاردن، کلیات الدراسات العليا.
۱۲. فرکلاف، نورمن، ۱۳۹۹، تحلیل گفتمان انتقادی، ترجمه روح الله قاسمی، تهران، چاپ هوران.
۱۳. مجلسی، محمد باقر، ۱۴۰۴ هـ بحار الانوار، بیروت، مؤسسه الوفاء.
۱۴. محمد داود، محمد، ۱۳۹۹، اللغة والسياسة ما بعد ۱۱ سبتمبر، ترجمه هوشنگ آقایی، تهران، انتشارات کوشش.
۱۵. الهاشمی، سید احمد، ۱۳۵۸ هـ جواهر البلاغة فی المعانی والبيان والبديع، قم، انتشارات مصطفوی.
۱۶. یونس علی، محمد، ۲۰۰۷، المعنی و ظلال المعنی، أنظمة الدلالة فی العربية، الطبعة الثانية، دار المدار الإسلامي.



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرستال جامع علوم انسانی