

از نویسنده‌دانشمند :
جناب آقای مهندس بازدگان

استاد دانشگاه

بعد چهارم . . .

در نشریه سالانه مکتب تسبیح ترجمه مقاله نفیسی ؛ تحت عنوان « حس مذهبی یا بعد چهارم روح انسانی » درج گردید که مورد توجه واستفاده قرار گرفت .

اصل مقاله بقلم « تان » گی دو که نه تن « نویسنده فرانسوی در یکی از مجلات معروف پاریس مورخ ۱۹۵۸ آکتبر (آبان ماه ۱۳۳۷) منتشر گردیده و در آن یکی از مهم‌ترین مباحث حساس ، که مدت یک قرن مورد تفسیرهای مختلف و زنده‌ای قرار گرفته بود تسبیح و آخرین نظریه مترقی جهان متمدن در باره حس مذهبی بیان شده بود .

بحث ذیل در پر امون استفاده و استنتاج از مقاله نامبرده مطرح شده که اینک از نظر خوانندگان محترم میگذرد .

دومطلب ، یکی در مطلع و دیگری در مقصداً این مقاله ، اساس و ارزش آنرا تشکیل میدهد ، و هر دو موجب مسرت است .
پکی بیان حالت استیصال و احتیاجی که جامعه متمدن امروزی

بمبادی معنوی و مخصوصاً مذهبی احساس مینماید ، درحقیقت از علم و عقل و صنعت که آنهمه برایش اعجاز و احترام قائل بود سرخورده ، از آنها اعتراف بعجز کرده است .

دیگر طردنظریات سابق راجع به منشأ و معنای مذاهب و پی بردن با ینکه دینداری و خدا پرستی از یک ریشه طبیعی واقعی که در عمق فطرت بشری دانه کذاری شده است و مستقل و اصیل میباشد؛ سرچشم میگیرد .

بعضی از متفکرین مادی مسلک فرن ۱۹ (و جریان عمومی دانشمندان و فلاسفه فرن ۱۹) باین جهت بالا اقبل درجهت بی طرفی نسبت به مذهب بوده) پیدایش معتقدات دینی را در مسائل زندگی و مشکلات حوادث طبیعی جستجو مینمودند . و چون همیشه عوامل منفی سرعت تخریبی بیشتر و آسانتری دارند ، تاقیرت ساختمان عوامل مثبت ، این قبیل افکار اثر سوء عجیبی در جوانان مدعی درس خوانندگی ماکرده بود . خصوصاً که از ناحیه مربیان و رهبران دینی هیچگونه موازن و معارضه‌ای که هم‌ظراف و همزور با آن تعلیمات و تلقینات باشد ، این را نمیشد (و نمیشود) .

نظریات دانشمندان و فلاسفه مغرب زمین ، از اوائل ، قرن بیستم بتدابع بر گشت ، ولی چون مادرهمه چیز عقب افتاده و مقلد سطحی و امانده‌ای هستیم ، هنوز هم آن تصورات و تلقینات در جامعه روش‌فکران ! مانعکاس دارد . بنابراین انتشار چنین اظهارات و اکتشاف از ناحیه متفکرین جدید ارزش بسیار دارد . البته نام آنرا باز کشت به سلیقه و نظریه‌های قدیم باید گذاشت و جنبه لفاظی و فلسفه باقی ندارد ، بلکه مطلب کاملاً علمی و آزمایشی و مستند بمشاهدات تجربی و آماری است .

در ضمن مقاله نویسنده به سه محرک اشاره مینماید که در تهاد افراد انسان وجود دارد. این سه غریزه یا سه احساس که بعتقد اروپائیها گردانده چرخهای فعالیت ذوقی و اخلاقی و علمی و اجتماعی دنیای متmodern با باصطلاح خلاصه‌تر: رهمنو زندگی بشر می‌باشد، عبارت بودا: حس باغریزه: زیبائی یا زیبای پسندی، کهولد هنر و تکیه گاه انواع ذوقیات است. نیکی یا خدمتگذاری و فداکاری پسندی که مولد اخلاق و تکیه گاه انواع عواطف و فضائل انسانی است.

راستی یا حقیقت جوئی و حق دوستی که مولد کنجکاوی و تکیه گاه انواع تحقیقات و علوم است.

حال معلوم می‌شود؛ علاوه بر این سه حس طبیعی ذاتی بشر، یک حس یا بقول نویسنده، یک بعد چهارمی نیز در ضمیر انسان وجود دارد (و از ابتدا وجود داشته است) که نه تنها زائیده احتیاجات و مشاهدات زندگی و مخلوق آن سه حس دیگر یا محصول تصورات واستدلالات بشر نیست بلکه از خود استقلال مطلق و اصلت داشته، سهل است که بر سایرین سایه افکنده، شاید جامع و خالق آنها نیز باشد.

این حس یا بعد چهارم؛ حس تقدیس و تعالی طلبی است که بصور وحشت، احترام یا اعتقاد در این خرافی قدیم و توحیدی جدید میدان عمل پیدا کرده است.

بعباره اخیر، معلوم می‌شود خدارا کهنه و کشیش‌ها و دیگران از روی اوهام یا الشتباهات و اغراض از خارج بمغز مردم فروکرده‌اند، بلکه کشن و تراویشی است از داخل بخارج و فطری و ذاتی بشر، یعنی همان‌طوری که

﴿فَإِنَّ اللَّهَ يَحْوِلُ بَيْنَ الْمَرْءَ وَقَلْبِهِ﴾ .

تابحال نسبت به آن سه حس یا سه عامل؛ استشعار و معرفت کافی بیداشته عالمای عامداً مورد عمل و بیره برداری و سیع قرار گرفته، اینهمه مؤسسات و مظاهر و نتائج را که بعضی مفید و عالی و بعضی افراطی یا منحرف و مغرب میباشند بوجود آورده است.

حس چهارم در دوران عاطفه‌ای و فطری قدیم، بموازات سایرین بر افراد و اجتماعات حکومت میکرد، بلکه احساسات دیگر را نیز شدیداً تحت سیطره خود قرار داده بود. در قرون جدید و معاصن که بنور عقل و علم پای تردید و تشخیص در امور بازشد، عدم معرفت و عدم توجه به حس چهارم از قدرت و دامنه اثر آن روی انسان متبدن کاست. بنا بر این توازن و تعادل طبیعی سابق بهم خورد و بالنتیجه در ساختگان فکری وزندگی افراد و اجتماعات تزلزل و تکانی فوق العاده پیدا شد. اینکه مختصر استشعار والتفکات بهمیت و کیفیت این عامل غریزی حاصل شده است، امید میرود درد نیائی که نه تنها کارها، بلکه افکار و آداب نیز بظهور سیستماتیک اداره میشود. استفاده شایان و سیع صحیحی از این صرایح ذاتی واستعداد بشری بعمل آید.

در روزگاری که احساسات و غرا نزدیک بوجه اکمل اشیاع شده یک حالت دل زدگی و سرگردانی و خلاه فکری خطرناک در ملن متبدن (ومقلدین بیچاره آنها) پیدا شده است. این احتیاج اساسی و عشق ذاتی انسان که خضوع در مقابل کمال و قدس و میل به تعالیٰ یا باطلاح دینی، سیر و تقرب بجانب ذوالجلال است. چنانچه مورد عنایت و بیره برداری قرار گیرد نمره‌های بینهایت مفید و مبارک بیار خواهد آورد. این خود روزنه‌ای مبتدی برای

جهان فرد است.

نکته شایان توجه دیگری که در این مقاله اشاره میشود و قبل نیز در نتیجه زحمات زبان شناسان باستانی و مطالعائی که مورخین، از طریق ادبیات سانسکریت و آثار مصر قدیم کرده؛ بعمل آورده بودند (۱) اثبات این مطلب است که حتی ادیان بزرگ مانند مذاهب هندوستان و شرق اقصی و مصر، مبدأ توحیدی داشته است. یعنی همانطور که بعقیده مامسلمین دین یهود و مخصوصا عیسیویت در اصل؛ توحید صحیح خالص بوده؛ جهل و خرافات مسیحیها آنرا بصورت تثلیث درآورده است و زرتشتی نیز به آئین دوگانه پرستی درآمده است، واضعین اولیه ادیان هند و مصر نیز خدای یگانه و آیات و دستورات پسیار حکیمانه با نهاد تعیلم داده اند، منتهی رشد عقول و افکار هنوز بقدرتی ضعیف بوده است و قدرت اوهام و قیاس بنفس طوری غلبه داشته، ذهن هارا در اسارت محسوسات و جزئیات نگاهداشته بود که تصور و توجه بموجود دیگتای بی همتای نادیدنی مجرد و قبول نظام واحد کی خلقت بر انسان دشوار و شاید محال بود، از راه تجسم و تشبیه و تنوع بخداهای محسوس و موهوم و متعدد گراینده است.

در چنان دورانی که نه علم و فلسفه و نه آزمایش و تجربه پیدا شده بود و رشد افکار و حواس، بقدرتی ابتدائی بود که تمیتوانست ادیان توحیدی اخلاقی عالی را درک و حفظ کند؛ اگرچنین معانی و تعالیم، به شرط القا شده حتماً و ضرورتاً از ناحیه غیر عقلی و ذهنی بشری، و از طریق الهام و حی خدائی

(۱) در چاپ دوم کتابداری شده بقل مدرس متر لینگ (بنام از بزرگ)

تشریح و توضیح لازم در این قسمت وارد شده است.

که آن عکس درونی و جدایی عمیق دارد، بوده است.
بعاره اخri، معلم پسر در خدا پرستی همیشه افراد پر کزینه مخصوصی
بوده اند که همان انبیاء هستند.

از طرف دیگر انبیاء برخلاف آنچه امروز ماتصور میکنیم و عمل مبلغین
مذاهب است، نیامده بودند، بمردم اصل پرستش را بیاموزند و آنها را متوجه
و معتقد بخالق و صانع نمایند. پرستش جزو خمیره و از قدیمت‌ترین ضروریات
و شاید بتوان گفت: بدیهیات فطری پسر بوده است. منتهی چون مردم
بنایه خوی بشری و خود خواهی و خود بینی دائماً بسر اشیی بپرستی و خدا
سازی و خرافات افترائی، میرفته اند، بیغمیران همانطور که قرآن در مورد
غالب آنها تکرار میکند، بمردم «لَا تَعْبُدُوا إِلَالِهَ» و «لَا إِلَهَ إِلَّهُ»
میگفتند.

عبادت و پرستش خدايان، مفروغ عنده طبع پسری و فطری او بوده است.
ولی چون بیراءه میرفتد و چیزهای را که «لایملک لهم نفعا ولا ضرا ولا
موتًا ولا حيوة ولا نشورا» میساختند و بیپرستیدند؛ بیغمیران همیشه مأموریت
داشته اند، اورا از کمراهی شرک و تشبیه و تعدد خداها، بحقیقت و عظمت
ثو خجد بمن کردانند.

مَنْ يَعْبُدْ مِنْ دِيْنَكُمْ فَلَيَعْبُدْ مِنْهُمْ كُلُّهُمْ