

## معرفی هیئت‌های باستان‌شناسی ایرانی (۵)

کلکسکویی با

### محمد رضا خلعتبری

□ آقای خلعتبری! اخیراً شما در رأس یک هیأت باستان‌شناسی در "آق‌اولو" تالش مشغول کاوش شده‌اید، لطفاً درباره چگونگی استقرار این هیأت برای خوانندگان ما توضیح دهید.

■ به نام خدا، در این ارتباط باید خدمتمنان عرض کنم که هدایت کارهای پژوهشی در استان گیلان از منطقه روبار دیلمان به سمت تالش به طور اتفاقی صورت گرفت. در اسفند ماه ۱۳۷۰ هم‌اکنون انجام عملیات راهسازی پوبل به خلخال که گیلان را به آذربایجان متصل می‌کند در محوطه گورستانی وسکه، تیغه‌ماشین آلات راه سازی به چند گور باستانی برخورد می‌کند که با دخالت مأمورین حفاظت آثار باستانی مستقر در ماسال از ادامه کار آنها جلوگیری به عمل می‌آید و موضوع از طریق مدیریت میراث فرهنگی استان گیلان به اطلاع معاونت پژوهشی سازمان میراث فرهنگی رسانده می‌شود و در ادامه آن، هیأتی به سرپرستی اینجانب به منطقه عزمیمت نمود. در بررسی‌های اولیه وجود گورستان عظیمی در آنچاشیخیص داده شده است که در آن سال ما فقط برای رفع مشکل وزارت راه، تنها چند گور را در دیواره جاده مورد کاوش قراردادیم که شامل دو گور کلان سنگی و سه گور حفره‌ای ساده بود. پس از اینکه شفافیت مفصلی در ارتباط با وضعیت محوطه تالش به معاونت پژوهشی سازمان دادیم و پیشنهاد کردیم که برخی از آنها به طور اضطراری باید کاوش شود. در سال ۷۲ به دلیل اینکه منطقه میانرود در نزدیکی وسکه وضعیت اسفباری داشت و شامل یک محوطه گورستانی عظیم بود لذا درخواست کردیم که آنجا مورد کاوش قرار گیرد و در سال ۷۲ محوطه باستانی میانرود مورد کاوش قرار گرفت که نتایج بسیار ارزنده‌ای،<sup>۱</sup> در ارتباط با استقرار دوره "پارتی" داشت. در سال ۷۳ هم ادامه کار در مکه را پیشنهاد کردیم به اضافه اولین فصل کاوش در آق‌اولر که خوش‌عانه این طرح تصویب شد. بنابر این ما گورستان آق‌اولر را در مرحله این مورد کاوش قرار دادیم. در همان مرحله اول به این نتیجه می‌رسیم که با یک گورستان

آقای محمد رضا خلعتبری در سال ۱۳۲۹ در تکابن متولد شد. تحصیلات ابتدایی را در تکابن و رامسر به پایان برد و دوره متوسطه را در دیبرستان دارالفنون تهران در رشته ادبیات به پایان رسانید. پس از خدمت سربازی در سال ۱۳۵۲ در رشته باستان‌شناسی و تاریخ هنر وارد دانشگاه تهران شد و در سال ۱۳۵۶ از این دانشکده فارغ التحصیل شد. در اوایل انقلاب با عنوان کارشناس بررسی و اکتشافات به استخدام مرکز باستان‌شناسی ایران درآمد و با هیأت‌های مختلف پژوهشی در نقاط گوناگون کشور به کارآموزی پرداخت در سال ۱۳۵۸ در اتحادات دوره کارشناسی ارشد دانشگاه تهران شرکت کرد و در رشته باستان‌شناسی پذیرفته شده و در همین رشته موفق به اخذ مرک فوک لیسانس گردید. از سال ۱۳۶۲ سرپرستی هیأت‌های علمی کاوش‌های باستان‌شناسی استان گیلان به او سپرده شد. و از آن تاریخ تا کنون کارهای پژوهشی او عمده‌ای در استان گیلان انجام می‌شود که طی این مدت محوطه‌های باستانی متعددی را مانند شهران، استلچخان، کلورز، جمشید آباد، سندس، رشی و منطقه تالش را که تا این زمان از نظر مطالعات باستان‌شناسی، بکر و دست تخرورده باقی مانده بود کاوش و پژوهش قرار داده است. اولین کار ایشان در منطقه تالش، کاوش در محوطه گورستانی "وسکه" ری دردۀ شفارود بود و پس از آن در منطقه میانرود، در سال ۱۳۷۷ محوطه گورستانی "اسپسرا" را مورد کاوش قرار داده است و در سال جاری هم محوطه باستانی آق‌اولر را مورد کاوش و پژوهش قرار دادند. نتیجه کاوش ایشان شامل گزارش‌های متعدد - که تحویل بخش اسناد سازمان میراث فرهنگی کشور شده است - و همچنین سخنرانی‌ها و مقالاتی که در این رابطه چاپ و منتشر شده است، می‌باشد. از سال ۱۳۷۳ به عنوان معاونت پژوهشی اداره کل میراث فرهنگی استان تهران انتخاب شده و در حال حاضر به عنوان عضو کادر پژوهشی سازمان میراث فرهنگی کشور و معاون پژوهشی اداره کل میراث فرهنگی استان تهران فعالیت می‌کند.

□ چه تدابیری برای جلوگیری از حفاری‌های غیر مجاز اند پیشیده‌اید؟

■ بینید حفاری‌های غیر مجاز دارای سابقه طولانی است و اختصاص به مکان و زمان خاصی هم ندارد اما حقیقت این است که استان گیلان به طرز حشتناکی مورد کاوش غیر مجاز قرار می‌گیرد و علت آن هم تا حدی مشخص است چراکه تمام استان پوشش جنگلی دارد. راههای آن صعب العبور است و تمام محوطه‌ها، محوطه‌های گورستانی است و لذا کارکردن بر روی محوطه‌های گورستانی خیلی راحت تر از یک تپه است. نیروی گارد ما چندان قوی و زیاد نیست و این کار هم کاری نیست که با نیروی گارد جلوی آن گرفته شود بلکه یا بد یک مساله فرهنگی جایگزین شود، طبعاً از طرف دیگر، ارتباط با رسانه‌های گروهی و خصوصاً تلویزیون محدود است و باید تبلیغاتی برای مردم شود که این اثارات، متعلق به خود آنهاست و خود آنها باید از آن حفاظت کنند. در نتیجه تمام این عوامل دست به دست هم داده و مضافاً اینکه استان گیلان دارای محوطه‌های باستانی بسیار غنی است و این مهم سبب شده است که از سراسر کشور جمع شوند و به این استان هجوم بیاورند و در نتیجه آمار حفاری‌های غیر مجاز آن هم خیلی زیاد است. اما در ارتباط با آق‌اولر از زمانی که دمورگان باستان شناس فرانسوی در سالهای ۱۸۹۹-۱۹۰۱ به آق‌اولر می‌رود و نتیجه کاوش خود را هم در کتابش تحت عنوان خاطرات یک هیأت فرانسوی در ایران چاپ و منتشر می‌کند، از آن موقع تا به حال حفاری‌های غیر مجاز در اینجا رواج دارد و بسیاری از گورهای آن از هم پاشیده شده است اما با توجه به وسعت گورستان و اینکه در چند دوره پیش از تاریخی، تاریخی و اسلامی تذخیر داریم و از این محوطه استفاده شده است لذا هنوز جای کار زیادی دارد. برای نگهداری آنها، تدبیری که توسعه ریاست محترم سازمان انتخاذ شد، این بود که پاسگاه «امصال» در جایی که گارد حفاظت میراث فرهنگی «امصال» مستقر است، بخشی از آن در آق‌اولر مستقر شود و همین پایگاهی را که دارند می‌سازند به عنوان پایگاه باستان‌شناسی پاشد و نیروی ما آنجا مستقر شود و پخش تالش مرکزی را تحت پوشش حفاظت خود قرار دهد. این کار انجام شده و الان هم بخشی از آنها در آنجا مستقر شده‌اند و کار

□ همانطور که می‌دانیم تا حد زیادی باستان‌شناسی با علوم مختلف ارتباط دارد، یعنی جنگ تخصص بدینی آن خیلی

برای راه اندازی این رشته در کار عملیش می‌تواند داشته باشد و خیلی هم مفید خواهد بود.

### □ مهمترین مشکلات شما به عنوان سرپرست هیأت‌های مختلف در گیلان چه بوده است؟

■ اداره کردن یک هیأت، خود مشکل عظیمی است. هم مشکل اجرایی دارد و هم مشکل علمی دارد. خصوصاً پس از انقلاب این مشکل بیشتر دیده می‌شود. جذب اعتبار به این صورت که در هر ماده خاص خودش هزینه شود مشکل است و این احتیاج به برنامه ریزی اساسی دارد و نیاز به یک نفر دارد که این کارها را انجام دهد. و سرپرست هیأت‌ها باید از یک طرف کارهای علمی هیأت را اداره کند و از طرفی کارهای روزانه را برای زیست اعضا هیأت و حتی تغذیه آنها را بشکند. در نتیجه خیلی از توان او که باید جذب کارهای علمی شود به کارهای اداری کشیده می‌شود، هماهنگی با دستگاهها و ارگانهای مختلف و بعد ارتباط اعضا هیأت با یکدیگر، تلقیق و انسجام گزارشها، اینها همه با سرپرست هیأت است. یعنی وقتی کار هیأت تمام می‌شود در واقع کار اعضا هیأت تمام می‌شود. ولی آن سرپرست هیأت است که با یک چمدان از مواد خام از عکس، اسلامید و طرح وغیره باقی می‌ماند که اینها را باید بصورت مدون در آورده به صورت گزارش، مقاله، کتاب وغیره در آورد که در نتیجه کار بسیار عظیمی را طلب می‌کند. از طرفی در خود هیأت چون تخصصهای کافی وجود ندارد سرپرست هیأت مجبور است به طور ناقص و در مواقعي بصورت گذرا به موضوعاتی اشاره کند که در تخصص او نیست و چون در تخصص او نیست طبعاً نتیجه اساسی و منسجمی را نمی‌تواند داشته باشد. اگر هیأتی را ما در نظر بگیریم که دارای تمام تخصصها باشد و هر کدام از آنها در کار تخصصی خود ۱۰ صفحه مقاله علمی را ارائه دهند یک مجموعه مثلاً ۲۰۰، ۳۰۰ صفحه‌ای باید است می‌آید که کاری تخصصی و علمی است ولی چونکه اینکه نیست و تخصصها هم در اختیار نیست و هیأتها هم با ترکیب کاملی حرکت نمی‌کنند این نقص دیده می‌شود، در نتیجه توان آن سرپرست هیأت تماماً باید معطوف به این مسائل شود که اینها را تکمیل و تطبیق کند و این یک مشکل اساسی است که در هیأت‌های ما دیده می‌شود. صرف نظر از کارهای اداری و اداره هیأت، از طرفی توان علمی آنها تیز مشکلاتی را در بر دارد و به هر حال باید زمانی رفع شود و باید بالاخره شروع کرد و فکر می‌کنم هرچقدر پگذرد دیر می‌شود.

### □ آقای خلعتبری! لطفاً درباره ساخته و تاریخچه فعالیتهاي باستان‌شناسی در استان گیلان برأيمان توضیح دهید؟

■ من مقاله‌ای دارم تحت عنوان «سابقه فعالیتهاي باستان‌شناسی در استان گیلان» که مقاله‌گسترده‌ای است و در این مجال هم نمی‌گنجد. تا سال ۱۳۲۰ اینطوری تصور می‌کردند که استان گیلان به دلایل خاص زیست محیطی و اینکه تماماً دارای پوشش جنگلی است و بارانهای سیل آسا دارد و پیش روی آب دوریا تا دامنه‌های جنگلی و مردابی بودن آن و چون وضعیت زیست محیطی آن تا حدی غیر استاندارد است بنابراین تا حدی استقرارهای اولیه در آنجا بوجود نیامده است. اما در فاصله سالهای ۱۳۲۰ تا ۱۳۳۰ تعدادی از اشیاء گیلان تحت عنوان «اثار املش» که متعلق به این منطقه نیست و نتیجه کاوش‌های غیر مجازی بوده که در سراسر استان انجام شده است، خصوصاً در روبار به طرف سفیدرود، منطقه دیلمان و چون املش یک شهرک کوچک در دامنه‌های جنگلی رودسر بود و خرید و فروش این اشیاء در آنجا انجام می‌گرفت تحت عنوان اثار املش که در تمام موزه‌های جهان و مجموعه‌های خصوصی راه پیدا کرد. این مقدمه‌ای شدت خیلی از باستان‌شناسان و دست‌اندر کاران اثار فرهنگی به استان گیلان توجه پیدا کنند. از سال ۱۳۳۹ اولین بار در اجرای سیاست تهیه نقشخ باستان‌شناسی، هیأتی به سرپرستی محسن مقدم و علی حاکمی به استان گیلان می‌رود و کار پژوهشی خود را در منطقه رحمت آباد آغاز می‌کنند و

وسع شده است، در هیأت تحت سرپرستی شما به این مسأله تاچه پایه اهمیت داده است؟

■ در فعالیتهاي باستان‌شناسی قبل از انقلاب خصوصاً در مراحل اولیه آن یعنی حدود سالهای ۱۳۴۰ و اولیل سال ۱۳۵۰ (اداره کل باستان‌شناسی و بعد از آن مرکز باستان‌شناسی ایران) که تشکیل شده بود بیشتر هیأت‌های حفاری خصوصاً در محوطه‌های گورستانی که می‌رفتند نظر آنها بدست آوردن شئی بود. یعنی تا آن موقع عنوان می‌شده که هیأتی بیشتر موفق است که شئی بیشتری بدست آورد اما پس از سال ۱۳۵۰ تا اولیل دوره انقلاب (در این حدود) در واقع تغییرات اساسی در سیستم پژوهشی ایجاد شد. هیأت‌های خارجی در مرکز باستان‌شناسی ایران تا قبل از انقلاب در ایران کار می‌کردند یعنی هیأت‌های خارجی بیشتر از هیأت‌های ایرانی فعالیت داشتند. آنها در هیأت‌های خود تخصصهای مختلف را در اختیار داشته و از آنها هم استفاده می‌کردند و اساساً این کار درستی است که هر هیأتی تخصصهای مختلفی در اختیار داشته باشد و هر کسی از دیدگاه خودش مسائل را مورد بروزی قرار دهد اما پس از انقلاب کارهایی که در استان گیلان انجام شده است به این مسأله توجه اساسی کرده است به طوری که در دو فصل اخیری که ما در وسکه و آق اولر و یا اسب سرا کار می‌کردیم، هیأت‌ها در واقع با توجه به امکاناتی که سازمان دارد از تخصصهای مختلف استفاده کرده است یعنی باستان‌شناس‌ها بودند، مردم شناس در هیأت حضور داشت، انسان شناس بوده (آقای فروزانفر)، برای اولین بار آسیب شناس (که پژوهشکی در هیأت بود) به هیأت کمک می‌کرد، تخصصهای دیگر مثل طراح حتماً بوده و تخصصهای اینکه اینکونه که می‌توانستند سروپیس بدھند و خدمت کنند با هیأت همکاری می‌کردند و نتیجه مطالعات آنها را اگر بخواهیم سر جمع منتشر کنیم به صورت مجموعه‌ای قابل قبول در آمده که قابل چاپ است.

□ به عقیده شما فعالیت و شرکت دانشجویان در هیأت‌های باستان‌شناسی چقدر اهمیت دارد و آیا در هیأت‌های تحت سرپرستی شما دانشجویان شرکت داشته‌اند؟

■ ربح آموزش با دانشگاه است و برای همین است که دشت قزوین را در اختیار دارند و آموزش را در آنجا می‌بینند. قبل از انقلاب اینکونه بود که یک فصل کاری را در آنجا آموزش می‌دیدند. اما به عنوان اینکه یک دانشجو عضو هیأت باشد و کار کند طبعاً با توجه به دانش ثوریکی که دارد می‌تواند خیلی مشمرم باشد. به عنوان اینکه من با یک دانشجویی کار کردم و ارتباط دارم ممکن است در هیأت خودم از این سرپرست هیأت دیگری هم همینطور، ولی به این صورت که قانونمند شده باشد و بصورت بهینه از آن استفاده شود و اینکه در هر هیأتی دانشجویان بتوانند شرکت کنند، چگونگی ضوابط آن تدوین نشده است و ما چنین چیزی در حال حاضر نداریم و به نظر من این یکی از مشکلات اساسی آموزش ماست و اگر بتوانند شرکت کنند بسیار موثر است، بویژه برای خودشان که این تجربه را کسب می‌کنند چرا که می‌دانید دانش ثوریک را در دانشکده آموزش دیده‌ایم و وقتی که به مرحله کار می‌آییم حقی از باز کردن یک ترانشه واهمه داریم و از گرفتن یک کلنگ و در آوردن یک دیوار دستمن می‌لرزد و از گرفته داریم و این آثاری است که به هیچ وجه قابل بازسازی نیست و از طرف دیگر دارای حساسیت است چون دو عامل انسان و زمان ازین رفتنه تا یک شئی ایجاد شده است. یک شئی دو، سه هزار ساله، نه انسان و نه زمانش قابل بازسازی نیست در نتیجه آن شئی منحصر به فرد است و به هیچ وجه قابل بازسازی نیست و وقتی که از این می‌رود در واقع شما یک فرهنگ یا تمدن را خدشده دار کرده‌اید در نتیجه، این آموزش جایگاه خاص خود را طلب می‌کند. به نظر من چنانچه هدفمند شود و دانشگاه بین‌المللی داشته باشد و با مستولین اجرایی سازمان میراث فرهنگی نشستی داشته باشد و این را مدون کند که چگونه حضور دانشنه باشد نقش بسیار اساسی

که بیرون ترین سطح میگذارد، آنها اینجا دندان نمایند، اینکه نهی شود همین طوری نباشد، وس اگر با آن تراویط هم نمایند و به کارشناس ادامه دهند از آن تصور نمایند که بعد از تقاضا با اینچه که قبلاً آنها کار می کردند این اینکه در اینجا پیدا کنده و محبووند که مسایلی را چیزی ندانند و با پذیرش آن مسائل قرار گیرند و دادن که کار کند و یک شفاذل فرهنگی می شود و ارتباط هست که این جهتی نیست، این تبدیل افکار علوم مختلف زمینه ای را فراهم خواهد کرد تا باستان شناسی هم همپای آنها پیشرفت نماید و با تعلمه این هماهنگ شود.

□ شما به عنوان یک کارشناس ارشد باستان‌شناسی و با سابقه کار میدانی، چه معیارهایی را برای فعالیت باستان‌شناسان خارجی در نظر می‌گورید؟

■ اطلاع دارید که قیل از انقلاب در آن اولیل، آنها بی که می آمدند و محل های را که حفاری می کردند در واقع مالک ما یشاء آنجا بودند و حتی شء هم تقسیم می شد و بعد آ جلوی این مسئله گرفته شد و فرار شد فقط چیزهایی را ببرند که ارزش مطالعاتی داشته باشد ولی به هر حال بردن شء و اینکه با عنوان یک هیأت خارجی کارکند و اشیایی را خارج کنند و با اشیاء یک ضوابطی تقسیم شود، این قسمت به هیچ وجه به صلاح نیست و چاپ کتابهای آنها تحت عنوان ایران شناسی و شرق شناسی و یا مسایلی که آنها قبل اکار می کردند در هر عنوان و با دیدگاههای خودشان بر مسائل فرهنگی ما تأثیر می گذاشتند باز هم یک مقدار مشکل ایجاد می کنند. نظر من این است که اینها باید تدوین شده باشد که چگونه کار کنند و در صورتی که اینها تدوین شده باشد و ما یک معیارهای مشخصی داشته باشیم که گویا باشد و یه اجزاء اید در این صورت است که به نظر من مشکل ایجاد نمی شود.

□ به عنوان آخرین سوال بفرمایید که سطح کیفی  
باستان‌شناسی ما را چگونه ارزیابی می‌کنید؟

از نظر کیفیت، باستان‌شناسی ایران در شرایط مطلوبی است. قبل اگفته می‌شد که اگر هیأت‌های خارجی نیایند اینجا کار کنند کسی نمی‌تواند کارهای آنها را ادامه دهد ولی عمل‌نشان داده شد که آنها نیامند و امتیازات آنها یک طرفه بعد از انقلاب لغو شد و همین باستان‌شناسهای ایرانی و همانهایی که در همان دانشگاهی که شما هستید فارغ التحصیل شدند، اموزش دیدند و با همین افرادی که در دستگاه سازمان میراث فرهنگی ساقه‌ای دارند یا دانشگاه که اموزش مقدماتی آنها را انجام می‌دهد، نهایتاً سپرپستی هیأت‌ها را به عهده گرفتند، کار کردند و به صورت مقاله و کتاب منتشر کردند ولی بحث این است که ارتباط ما با مراکز فرهنگی دنیا کمی کم رنگ شده است و ما باید اطلاعاتمان را به روز در بیاوریم و به روز در اوردن اطلاعات نیاز دارد که همکاری باشد، مبادله فرهنگی صورت گیرد، کتاب و نشریات داده شود و گرفته شود یا حتی ترویی متخصص ما این روابط فرهنگی را داشته باشد، بروند و بیینند ما چه کردیم و آنها چه کردند، خلاصه و آنها در کجاست و بیشترها در چه حدی بوده است، آنها را بینند و این تبادل یک نتیجه مطلوبی را ایجاد نماید، از این نظر مغضف داریم و به این کارها پرداخته نشده است ولی از نظر توافقنامه‌هایی که آنها بتوانند کارشان را انجام دهند با توجه به اینکه الان امکاناتش است که از تخصص‌های مختلف استفاده کنند و در برآنها های خود از آنها استفاده کنند و نتیجه مطلوبی را ایجاد نمایند کار می‌شود تمام اینها را جمع بنایی، گردشگری یک نتیجه مطلوبی را از آنها گرفت ولی در حال حاضر چنانچه این امکانات در اختیار آنها قرار گیرد می‌توانند خوب فعالیت کنند و نتیجه این هم نتایج ایده‌آلی باشد.

□ طبق گزارش روزنامه‌ها اخیراً فعالیتهای باستان‌شناسان خارجی در ایران دوباره در حال شروع است از جمله در سیستان و بلوچستان و اصفهان، آیا امکان دارد که این فعالیتها کار هم‌تنهای ایرانی را گمرنگ کنند؟

■ نه، اصلاً اینظور نیست. در سیستان که اشاره کردید آقای سجادی کار می‌کند و ایرانی است. ایشان سال‌ها در همین جایی که مانشته! ایم کار می‌کردد ولی چون خانم ایشان ایتالیایی است شرایطی فراهم شد تا بعد از انقلاب ایشان به ایتالیا رفتند و آمدند و شروع به کار کردند.

□ اینطور که شنیده شد، قرار است آقای توزی و ... برای کاوش بیانند؟

■ همانطور که مذکور شد، بعد از انقلاب آقای توزی یکی دو بار به ایران آمدند و لی عنوان اینکه مجوزی برای حفاری آنجا به ایشان بدنهند چنین مجوزی به ایشان داده نشده و طی صحبتی که با آقای سجادی داشتیم بحث این بود که آقای توزی به ادامه کار خود خیلی علاقمند است و نی آقای توزی هم اگر بیاند به عنوان میهمان برای بازدید از این سایت است و به عنوان ادامه کار ایشان نیست و لی شنیدیم جاها را که ما روابط فرهنگی داریم اینجا هم از تعلیل کردند که بیانند و ادامه کارشان را شروع کنند مثلاً درین زبانها خب از تباط معا زیانی ها زیاد مایوس کنند نیست، ما با اینکه ناطاط داریم خصوصاً اینکه شرقی هستند. آنها نیز درخواست کردند که اینجا کارشان را در گذشته شروع کنند لی اینکه تا چه حدی ادامه نماییست آنها پرسیدند که آیا شما شخص نیست و جواب قطعی نداشتند

۲۷- اینجا نیز آنچه که در پیش از آنکه با تحلیل شده‌اند ایوانی بازیزد  
هر چند نهانی خواهی بودند اما نمکی استخیره پیش از مغلای