

روشن‌شناسی آرای حدیثی علامه عسکری در بوطه سنجش

با تأکید بر معالم المدرسین

علی راد*

مهرداد مردانی**

چکیده

علامه عسکری از جمله حدیث پژوهان شیعی معاصر، دارای دیدگاه‌ها و آرای خاص در تحلیل و ارزیابی میراث حدیثی فرقین بود. کتاب معالم المدرسین، نمونه مناسبی برای انعکاس آرا و دیدگاه‌های حدیثی ایشان است. وی در این کتاب با رویکردی تحلیلی - انتقادی روایات فراوانی از متابع فرقین را مورد ارزیابی قرار داده و دیدگاه‌های نوینی درباره آنها ارائه کرده است. این مقاله می‌کوشد تا با تکیه بر کتاب یاد شده، مبانی و روش‌های حدیث پژوهی علامه عسکری را کشف و به تحلیل و بررسی اندیشه‌های حدیثی وی پردازد.

کلید واژه‌ها: علامه عسکری، معالم المدرسین، مبانی حدیثی، روش‌های نقد.

درآمد

مرحوم سید مرتضی عسکری (۱۲۹۳-۱۳۸۶ش) یکی از شخصیت‌های حدیث پژوه معاصر است که در مطالعات حدیث شناختی آثار ارزشمندی را به یادگار گذاشته است. یکی از این آثار کتاب معالم المدرسین است که در آن، اندیشه‌های مکتب اهل بیت علیهم السلام با مکتب خلفا مقایسه شده و مصادر مهم شریعت در هر دو مکتب مورد

* استادیار دانشگاه تهران (پردیس قم). ali.rad@ut.ac.ir

** دانشجوی دکتری علوم قرآن و حدیث دانشگاه قرآن و حدیث.

۱. عبد الله بن سبیا، یکصد و پنجاه صحابی ساختگی، نقش عایشه در تاریخ اسلام و القرآن الکریم و روایات المدرسین از جمله آثاری است که انعکاس دهنده آراء و نظریات علامه عسکری در عرصه حدیث پژوهی است.

ارزیابی قرار گرفته است. این کتاب -که در پژوهش‌های حدیثی معاصر از نگاشته‌های مهم شیعی به حساب می‌آید- نمونه شایسته‌ای برای نقد و ارزیابی آرای علامه عسکری در حوزه دانش‌های حدیثی است و پژوهش حاضر کوشیده است با رویکری روش شناختی به این مهم پردازد.

شایان ذکر است که این مقاله از منظر یاد شده فاقد پیشینه‌ای مشابه در موضوع خود است و تنها کتاب منتشر شده در این باره نیز به لحاظ رویکرد و محتوا با نوشتار حاضر متفاوت است؛^۲ زیرا اولاً شیوه مؤلف، توصیفی -گزارشی بوده و تنها به موضوع نقد حدیث پرداخته است و ثانیاً به کتاب *معلم المدرستین* توجه شایانی نکرده و فاقد رویکرد روش شناختی است. گفتنی است مباحث این پژوهه در دو بخش سامان یافته است؛ در بخش اول، مبانی و آرای حدیثی علامه عسکری در محورهایی چون: تاریخ حدیث، نقد و وضع حدیث، دانش رجال و آسیب شناسی جوامع حدیثی مورد بررسی قرار گرفته است و در بخش دوم، با رویکردی اکتشافی -تحلیلی، حدیث پژوهی علامه عسکری روش شناسی شده است.

الف) مبانی و آرای حدیثی علامه عسکری

یکی از مسائل مهم و شایان توجه در مطالعات حدیثی، آشنایی با مبانی و آرای حدیث پژوهان معاصر است. موضوعی که به دلیل تأثیر آن در یافته‌های نوین حدیثی توجه بسیاری از پژوهشگران را به خود جلب کرده و تحقیقات فراوانی درباره آن سامان یافته است.^۳ در این میان، علامه عسکری به دلیل مبنا گرایی و روشنمندی مطالعات حدیثی اش جایگاه برجسته‌ای دارد و این نکته‌ای است که با مطالعه آثار گونه گون وی به دست خواهد آمد؛ بویژه در کتاب *المعلم المدرستین* که موضوع آن بررسی مبانی دو مکتب اهل بیت علیهم السلام و خلفاً در مسائل مهم شریعت و مقایسه آنها با یکدیگر است و طبیعتاً لازمه چنین رویکردی تکیه بر مبانی مشخص و استوار علمی است.

۱. رک: علامه عسکری پژوهشگر حدیث.

۲. مقصود از «مبنا»، اصول و پایه‌های فکری است که علامه عسکری مطالعات حدیثی خود را بر آن بنا نهاده و بر اساس آنها به نقد و تحلیل احادیث پرداخته است و منظور از «رأی»، دیدگاه و نظریات خاص ایشان در حوزه دانش‌های حدیثی است که ریشه در اصول و مبانی علمی ایشان دارد.

۳. چنان که علامه شوشتري، عالمه بلاغی، علامه موسوی سبزواری، علامه شعرانی و علامه طباطبائی از جمله اندیشمندانی هستند که آرای حدیثی اشان مورد مطالعه و بررسی قرار گرفته است.

تاریخ حدیث

تاریخ هر حادثه و پدیده، از چگونگی وقوع آن پدیده خبر می دهد و به شناسنامه ای می ماند که آیندگان را از هویت و چند و چون آن باخبر می سازد. حدیث و روایت نیز حقیقتی زمان دار و تاریخ بردار است که باید در تاریخ مطالعه کرد و با تاریخ شناخت، چرا که هر حدیث از پس نیازی و در پاسخ پرسشی و در مقام تبیین حادثه ای صادر شده است که دانستنش لازم و ضروری است.^۵ از این رو، یکی از موضوعاتی که علامه عسکری در مطالعات حدیثی خود بدان اهتمام می ورزید، «تاریخ حدیث» است که در آن سیر تولد، رشد و تحول های پدید آمده بر حدیث مورد مطالعه قرار می گیرد.^۶ در این میان، مسأله «حجیت سنت» و «کتابت حدیث» بیش از مباحث دیگر در کتاب معالم المدرسین مورد بررسی قرار گرفته است؛ زیرا علامه عسکری در بررسی دیدگاه مکتب خلفا و اهل بیت علیه السلام، به دنبال طرح موضوعاتی بود که در تاریخ اسلام و شریعت نبوی نقش قابل توجهی داشته، تحلیل و ارزیابی آنها در اصلاح تفکر اندیشمندان اسلامی تأثیرگذار است.

حجیت سنت نبوی

سنت - که عبارت است از گفتار و رفتار و تقریر معمصوم - یکی از دو مصدر تشریعی اسلام است که در باور اغلب مسلمانان، همانند قرآن، حجت و معتبر است.^۷ علامه عسکری حجیت سنت را پذیرفته و تنها راه دستیابی به آن را احادیثی دانسته است که از پیامبر و اهل بیت شریعه مانده است. ایشان برای اثبات این مطلب، آیات و روایات متعددی را گواه می آورد.^۸ علامه در ادامه اثباتی حجیت سنت نبوی، با رویکرد دینی به بحث پرداخته و تنها از ادلی نقلی بهره جسته است. قرآن، تخلصی منبع استنادی علامه عسکری در حجیت سنت نبوی است و آیات منتخب وی ظهور در رضایت الهی از رفتار و گفتار پیامبر دارد و تبعیت مؤمنان از پیامبر را ستوده است.^۹ دلیل دوم ایشان روایات نبوی است

.۵. رک: «نقش اطلاعات تاریخی در شناخت حدیث»، ص ۱۲۰؛ «تاریخ صدور حدیث»، ص ۲.

.۶. تاریخ حدیث شیعه (عصر حضور)، ص ۴.

.۷. در مقابل قول مشهور فرقه ای از مسلمین با نام «قرائیون» حجیت و اعتبار سنت را نپذیرفته اند. رک: «الاسلام هو القرآن وحدة» و نیز: در اساتیشی الفرق القرائین و شیعیانهم حول السنّة.

.۸. رک: معالم المدرسین، ج ۲، ص ۱۷ و ۱۸.

.۹. همان، ص ۱۷.

که نمونه‌های استنادی ایشان بر تشویق و ترغیب پیامبر به پیروی از سنت دلالت دارد.^{۱۰} لکن باید افزود که روایات نبوی به تنها یعنی نمی‌تواند دلیل بر حجیت سنت باشد؛ زیرا مستلزم دور و توقف حجیت سنت بر سنت خواهد شد؛ علاوه بر آن که در کنار ادله نقلی، ادله عقلی - که از فلسفه رسالت و نبوت بهره می‌گیرد - نیز وجود دارد که می‌توان برای اثبات حجیت سنت بدان استناد نمود.^{۱۱}

كتابت حدیث

چگونگی تدوین و نگارش حدیث، از جمله موضوعات مهمی است که با همه پُربرگ و باری نگاشته هایش، زوایای مبهم و نکات ناگفته بسیار دارد. در این میان، علامه عسکری با تأکید بر مصادر مهم اهل سنت و تحلیل روایات آنان، به یکی از مهم‌ترین مسائل آن، یعنی مخالفت با نگارش حدیث، پرداخته و آن را در مکتب خلفاً مورد نقد و بررسی قرار داده است.

آغاز مخالفت با نگارش حدیث

علامه عسکری هم سخن با محدثان عامه براین باور بود که سنت پیامبر ﷺ تا پایان قرن اول هجری تدوین نگردید،^{۱۲} اما پیروان مکتب اهل بیت علیهم السلام فعالیت‌های زیادی را در انتشار احادیث نبوی انجام داده بودند.^{۱۳} به عقیده ایشان، با آن که زمزمه‌های مخالفت با نگارش حدیث در آخرین ساعت حیات پیامبر شکل گرفت، اما آغاز این مخالفت به مدت‌ها پیش از وفات پیامبر باز می‌گشت.^{۱۴} این در حالی است که به اعتقاد بعضی از محققان، دوران خلافت ابوبکر آغاز منع تدوین حدیث بوده است.^{۱۵} البته باید افزود که سیاست منع تدوین سنت در حیات پیامبر ﷺ نیز به صورت غیر مستقیم دنبال می‌گردید و شماری از مخالفان نگارش حدیث آشکارا مخالفت خود را با کتابت احادیث نبوی ابراز می‌داشتند.^{۱۶} از این رو، به نظر می‌رسد که شکل‌گیری و آغاز این جریان را باید در دوران

۱۰. همان، ص ۱۸.

۱۱. رک: رابطة متفاہل کتاب و سنت، ص ۱۳۰.

۱۲. رک: تدریب الراوی، ص ۴۱.

۱۳. رک: همان، ج ۲ ص ۴۳.

۱۴. همان.

۱۵. رک: تدوین السنّة الشریفه، ص ۲۶۳.

۱۶. رک: السنن (دارمی)، ج ۱، ص ۲۵؛ المستدرک علی الصحیحین، ج ۱، ص ۱۰۴.

حیات پیامبر ﷺ جست و جو کرد. علامه عسکری، برخلاف برخی از نوادران اهل سنت - که نهی خلفا از کتابت حدیث را مقطوعی و محدود به حوزه «کتابت» حدیث شمرده‌اند^{۱۷} این مخالفت را عام و ناظر به نقل و «روایت» حدیث نیز می‌دانست.^{۱۸}

نقش خلفا در نشر اسرائیلیات

از نگاه علامه عسکری، سیاست خلفا در منع کتابت حدیث، دقیقاً همراه و همگام با سیاست نشر اسرائیلیات بود و آنان به همان شدتی که از نشر احادیث پیامبر ﷺ جلوگیری می‌کردند، به افرادی چون «تمیم داری» و «کعب اخبار» میدان دادند که هر چه می‌خواهند پگویند:

عمر در هر هفته یک ساعت سخنرانی پیش از نماز جمعه رادر مسجد پیغمبر ﷺ به تمیم داری اختصاص داد که عثمان در دوران خلافتش این مدت را به دو ساعت و در دو روز هفته افزایش داد! و کعب اخبار نیز مرجع علمی خلفایی چون عمر، عثمان و معاویه بود که ازا درباره مبدأ آفرینش و رویدادهای قیامت و حتی تفسیر قرآن سؤال می‌کردند.^{۱۹}

شاید به دلیل همین رابطه نزدیک خلیفه دوم با یهودی زادگان مدینه بود^{۲۰} که بعضی از محققان، سیاست توقيف تدوین حدیث را نظریه‌ای یهودی دانسته‌اند که مكتب خلفا آن را فراگرفته و در جامعه اسلامی رواج داد.^{۲۱}

خاستگاه احادیث منع کتابت

مخالفان نگارش حدیث برای آن که به باور خود مشروعیت بخشند، به روایاتی استناد نمودند که نشانگر مخالفت پیامبر ﷺ با کتابت حدیث است.^{۲۲} این در حالی است که نصوص فراوانی وجود دارد که نشان می‌دهد رسول خدا ﷺ به ثبت و ضبط گفتار خود اهتمام می‌ورزید.^{۲۳} اما نکته قابل تأمل، آن که هیچ یک از این روایات، به طایفه‌داران

۱۷. رک: *السنة النبوية في كتابات اعداء الاسلام مناقشتها والرة عليها*.

۱۸. رک: *معالم المدرسین*، ج ۲، ص ۴۶-۴۹.

۱۹. همان، ص ۵۱ و ۵۲.

۲۰. چنان‌که علاقه شدید عمر به کتب یهود و نیز رابطه نزدیک وی با کعب الاخبار و همچنین ادبیات یهودی استدلال وی در برابر معارضان، گواه مناسبی براین امر به شمار می‌رود. رک: *تدوین السنّة الشرفیه*، ص ۳۴۰-۳۴۵.

۲۱. رک: *الصحیح من سیرو النبی الاعظم*، ج ۱، ص ۲۷؛ مقدمه‌ای بر تاریخ تدوین حدیث، ص ۴۴-۴۶.

۲۲. رک: *تدوین السنّة الشرفیه*، ص ۲۸۸-۳۰۲.

۲۳. همان، ص ۱۱۱-۱۱۵ و نیز رک: «تدوین حدیث (۲)»، ص ۱۳-۳۳.

مخالفت با کتابت، یعنی خلفای پس از پیامبر ﷺ، نسبت داده نشده است؛ یعنی نه ابوبکر - که برای اولین بار احادیث نگاشته از رسول خدا ﷺ را به آتش کشید - و نه عمر بن خطاب - که دامنه این منع را گستراند - هرگز به نهی پیامبر ﷺ استناد نکردند و شکی نیست که اگر برای منع تدوین حدیث مستندی شرعی، همچون سنت نبوی، وجود داشت، بی تردید بدان تمسک می جستند. دکتر امتیاز احمد در این باره می نویسد:

معارضان با کتابت حدیث، انگیزه های شخصی داشتند، و گرنه چرا آنان و حتی عمر - که بیشتر از هر کس در این زمینه کوشید - به هیچ حدیث و منع شرعی صادر شده از پیامبر ﷺ استناد نکردند؟ این، نشانگر آن است که نص روشنی در این باره نبوده است.^{۲۴}

بدین جهت، علامه عسکری هم کلام با دیگر محققان بر این باور است که احادیث دال بر منع کتابت، جعلی بوده و در دوره های پسین به پیامبر ﷺ نسبت داده شده است. اما برخلاف دیگران - که در باره زمان جعل این احادیث سخنی نگفته اند - علامه عسکری خاستگاه این دسته از روایات را دوران معاویه و حاصل سیاست شوم وی در جعل حدیث دانسته است.^{۲۵}

انگیزه مخالفان نگارش حدیث

علامه عسکری با تکیه بر مستندات روایی و تاریخی اهل سنت، هدف و انگیزه اصلی مكتب خلفا در جلوگیری از کتابت حدیث را پیشگیری از نشر فضایل و مناقب امیرالمؤمنین علیه السلام دانسته و گفته است:

مانعنت از نگارش حدیث، تنها به خاطر جلوگیری از نشر فضایل و مناقب امیرالمؤمنین علیه السلام در میان مسلمانان بود، بیویه در دوره حکومت معاویه که مردم را بر آن داشت تا علی علیه السلام را در بر سر منابر و خطبه های جمعه لعن گویند.^{۲۶}

گفتنی است دیگر پژوهشگران شیعی نیز این باور را پذیرفته و بدان اذعان داشته اند؛^{۲۷}
لکن گرچه این مسأله یکی از عوامل بنیادین مخالفت با تدوین حدیث به شمار می رود،

۲۴. دلائل التوثيق المبكر للسنن والحدیث، ص ۲۳۹.

۲۵. رک: معالم المدرستین، ج ۲، ص ۶۰؛ تدوین السننه الشرفه، ص ۲۸۸؛ «تدوین حدیث (۲)»، ص ۳۵.

۲۶. رک: معالم المدرستین، ج ۲، ص ۶۰.

۲۷. همان، ص ۶۴.

۲۸. رک: دراسات في الحديث والمحاجة، ص ۲۲؛ تدوین السننه الشرفه، ص ۴۱۵؛ «تدوین حدیث (۷)»، ص ۹.

اما آن گونه که علامه اظهار داشته است، تنها ترین آنها نبوده است؛ همان طور که بعضی از محققان، ضمن آن که ممانعت از شر فضایل و بیان جایگاه اهل بیت علیهم السلام را به عنوان بخشی از علل منع تدوین حدیث پذیرفته است، از این که آن را تنها عامل منع تدوین و یا مهم ترین آن بداند ابا داشته است.^{۲۹}

نقد و وضع حدیث

نقد الحديث

عمده‌ترین موضوعی که علامه عسکری در مطالعات حدیثی اش دنبال می‌کرد، نقد و ارزیابی احادیث بود و این نکته‌ای است که می‌توان با مطالعه آثار ایشان به خوبی دریافت. علامه در *معالم المدرستین* بیشتر احادیث مکتب خلفا را مورد نقادی قرار می‌داد، هرچند از بررسی احادیث مکتب اهل بیت نیز غفلت نمی‌ورزید. او بر نقد محتوایی احادیث بیش از نقد سندی اهتمام می‌ورزید و از رهگذر مقایسه و تطبیق متون روایی با یکدیگر، احادیث ضعیف را شناسایی می‌کرد.

مبانی علامه عسکری در نقد حدیث

در کتاب *معالم المدرستین* مبانی و معیارهای متنوعی اعم از درون متنی و برون متنی، برای نقد روایات ضعیف به کار بسته شده است، لکن ملاک‌های درون متنی به شکل گسترده‌تری به کار گرفته شده است؛ چنان که بررسی روش شناختی *معالم المدرستین*، مبانی علامه در نقد حدیث را آشکار می‌سازد:

مخالفت با قرآن

عرضه حدیث بر قرآن یکی از مهم ترین معیارهای نقد روایات است که در کلام اهل بیت علیهم السلام نیز بر آن تأکید شده است.^{۳۰} بنا بر این، چنان چه روایتی، حتی با سند صحیح، با قرآن مخالفت داشته باشد، باید آن را کنار گذاشته، از نسبت آن به معصوم خودداری کرد؛ معیاری که علامه عسکری نیز در پاره‌ای از موارد به آن استناد جسته است. به عنوان نمونه، ایشان در بررسی حدیث ابن عباس که حلیت ازدواج مؤقت را مربوط به پیش از نزول آیه «الا على ازواجهم أو ما ملكت أئيامهم»^{۳۱} دانسته و پس از آن را منحصر در زنان دائم و

۲۹. رک: منع تدوین الحديث، ص ۶۸.

۳۰. رک: *المحاسن*، ج ۱، ص ۲۲۱.

۳۱. سوره مؤمنون، آیه ۶.

کنیزکان شمرده است،^{۳۲} به تنافی مفاد این حدیث با قرآن اشاره کرده و می‌نویسد:

اما این که در متن حدیث می‌گوید: متعه مربوط به صدر اسلام بوده تا این که آیه «الا علی ازواجهم...» نازل شد، به راستی ندانستیم اگر ابن عباس چنین گفته است، پس چرا پس از گذشت نیم قرن از نزول آیه، در باره حلیت ازدواج موقت با این زیر به مخاصمه برخاست؟ او طرفی، مگر ازدواج موقت از مصاديق ازدواج نیست؟^{۳۳}

مخالفت با عقل

شماری از انتقادات علامه عسکری بر روایات، مبتنی بر ادله عقلی است و ایشان در نقد برخی از احادیث مكتب خلفا به این دلیل استناد کرده است؛ چرا که عقل سليم حجت باطنی و معیار تشخیص حق و باطل است؛ در مثل، ایشان در نقد آن دسته از احادیثی که مخالفت با کتابت حدیث را به پیامبر نسبت داده است،^{۳۴} به اشکال عقلانی آن اشاره کرده و گفته است:

اگر این قبیل احادیث درست باشند، پس مسلمانان وظیفه‌ای ندارند، مگر این که تمامی مصادر اسلامی، بخصوص آنها بی که در برگزینده احادیث رسول خدا^{علی‌الله‌ السلام} و یا حتی اندکی از آنهاست رایک جا جمع نموده، به آتش کشند و یا به دریا برپزند! و در این صورت، نمی‌دانم که از شرایع و مقررات اسلام چه باقی خواهد ماند؟^{۳۵}

ناسارگاری با تاریخ

یکی از معیارهای صحت حدیث آن است که با حقایق تاریخی، اعم از تاریخ اسلام و تاریخ ام پیشین همخوانی داشته باشد؛ چنان که شماری از انتقادات علامه عسکری نیز ذیل همین عنوان می‌گنجد؛ نمونه این معیار، حدیثی است که مكتب خلفا در باب حرمت ساخت بنا بر آرامگاه انبیاء، به رسول خدا^{علی‌الله‌ السلام} نسبت داده‌اند.^{۳۶} علامه عسکری در نقد این احادیث، با استناد به شواهد تاریخی، اصل این ادعا را زیر سوال برد و می‌نویسد:

پس از این که بنی اسرائیل از مصر تیرون آمدند و به فلسطین رسیدند، محل عبادت ایشان بیت المقدس در نظر گرفته شد و غیر از آن، جایی برای عبادت نداشتند. در

۳۲. *السنن (ترمذی)*، ج ۲، ص ۲۹۵؛ *السنن الکبیری*، ج ۷، ص ۲۰۵.

۳۳. *معالم المدرسین*، ج ۲، ص ۲۷۱.

۳۴. مانند آن که از قول زید بن ثابت نقل کرده‌اند که گفت: «رسول خدا^{علی‌الله‌ السلام} ما را از نوشتن حدیثش نهی کرد و نوشته‌های ما را از بین برد» (*المسند* (ابن حنبل)، ج ۳، ص ۱۲).

۳۵. *معالم المدرسین*، ج ۲، ص ۲۷۱.

۳۶. «اللهم لاتجعل قبرى وثناً لعن الله قوماً أتّخذوا قبور أئبيائهم مساجد» (درک: *المسند* (ابن حنبل)، ج ۲، ص ۲۴۶).

زمان سلیمان پیغمبر، کاخی برای آن حضرت ساخته شد که به آن هیکل سلیمان می‌گفتند. با این حال، قبور انبیای ایشان کجا قرار داشت که برآنها نماز بگزارند؟ در حالی که بیت المقدس و شهر آن همواره مورد بازدید مردم و عرب پیش از اسلام بوده است. اما قبور دیگر انبیای ایشان مانند قبر ابراهیم خلیل و موسی بن عمران را ماندیده و نخوانده و نشنیده‌ایم که قوم یهود آنها را بت قرار داده باشند و به فرض این که گوری را بت قرار داده باشند، این مورد هیچ ربطی به احترام و زیارت قبر ندارد. بت قرار دادن گورها به این معناست که آن را چون کعبه هنگام نماز قبله خود قرار دهند، این کجا و آن کجا؟^{۳۲}

توجه به فضای صدور حدیث

از جمله قواعدی که علامه عسکری در نقد درونی احادیث از آن بهره می‌جست، توجه به زمان و مکان صدور حدیث است؛ به عنوان مثال، ایشان در نقد حدیثی که در باب «اختلاف مسلمین در ساختن بنا بر آرامگاه پیامبران» نقل شده است، ابتدا با استناد به فضای صدور روایت، دلالت آن را مخدوش ساخته و سپس تفسیر واقعی آن را بیان می‌کند. ایشان در نقد این حدیث می‌نویسد:

پیامبر اسلام به هنگام مهاجرت از مکه به مدینه، پس از گذشت چهل سال به زیارت قبر مادرشان رفتند و بر سر قبر او گرسنه و همراهان خود رانیز گرداندند.^{۳۳} پس معلوم می‌گردد که بعد از گذشت چهل سال همچنان نشانه قبر مادرشان آشکار بود و گرنه چگونه می‌توانستند آن را شناسایی کنند؟ حال اگر حکم اسلام هموار ساختن قبور با زمین است، پس چرا پیغمبر اسلام دستور نداد تا مزار مادرش را با زمین هموار کنند و نشانه آن را بردارند؟^{۳۴}

ارزیابی سندی

تأمل در سند حدیث و بررسی احوال راویان، دیرین ترین شیوه ارزیابی احادیث است که بسیاری از محدثان از این معیار برای پالایش روایات بهره گرفته‌اند. علامه عسکری نیز در کنار نقد های درونی، به نقد بیرونی حدیث نیز می‌پرداخت و از طریق بررسی اسناد روایات، صحت و سقم آنها را معلوم می‌ساخت. یکی از این احادیث، روایتی است که سعید بن جبیر درباره حرمت متعه نکاح نقل کرده است.^{۳۵} علامه در انتقاد از این

۳۷. معالم المدرستین، ج ۱، ص ۶۹.

۳۸. رک: السنن (نسائی)، ج ۴، ص ۹۰؛ السنن (ابن ماجه)، ج ۱، ص ۵۰۱.

۳۹. معالم المدرستین، ج ۱، ص ۶۷.

۴۰. رک: سنن الکبری، ج ۷، ص ۲۰۵.

حدیث می نویسد:

این حدیث را شتابزده به «سعید بن جبیر» نسبت داده اند؛ غافل از این که او خود از کسانی است که در مکه به ازدواج موقت، زن گرفته است؛^{۴۱} علاوه بر آن که در سند این حدیث «حجاج بن ارطاة» قرار دارد که مردی نیز نگ باز و مدلس است^{۴۲} و در ترجمه‌اش آمده است: «اواز یحیی بن کثیر و مکحول حدیث نقل می‌کرد، در صورتی که خودش مستقیماً از آن دو چیزی نشنیده بود!».^{۴۳}

وضع الحديث

دروغپردازی و انتساب روایات ساختگی به پیامبر ﷺ و ائمه اطهار علیهم السلام پدیده‌ای است که همواره موجب نگرانی پژوهشگران حوزه حدیث بوده، آنان را به تلاش برای تنقیح جوامع روایی واداشته است. در این میان آشنایی با دیدگاه محدثان و حدیث پژوهان درباره وضع شناسی و چند و چون پالایش احادیث، از اهمیت بسیاری برخوردار است. علامه عسکری، یکی از پژوهشگرانی است که به مطالعات وضع شناسی اهتمام داشته است؛ نمونه روشن این مسأله، روایتی است که مکتب خلفا از زبان پیامبر درباره لزوم اقتدا به خلفای راشدین نقل کرده‌اند.^{۴۴} علامه در نقد این حدیث با استناد به قواعد متن شناختی نشانه‌های جعل آن را آشکار ساخته و می‌نویسد:

برای ما یقین حاصل است که این حدیث ساختگی است؛ هر چند در کتاب‌های صحیح مکتب خلفاً آمده است؛ زیرا اولاً مادرست خلفای راشدین مواردی را سراغ داریم که آشکارا با سنت پیغمبر ﷺ مخالفت دارد و رسول خدا ﷺ هرگز به سنتی که با سنتش مخالف باشد، فرمان نمی‌دهد. ثانیاً، از آنجا که توصیف خلفای چهارگانه به راشدین پس از روی کار آمدن خلفای بنی امیه و بنی عباس بوده است، در می‌یابیم هر حدیثی که چهار خلیفه نخستین را به راشدین توصیف کرده باشد، پس از سپری شدن دوران خلافت همان چهار خلیفه ساخته شده است. ثالثاً، لازمه دستور پیامبر ﷺ به پیروی از سنت خلفای راشدین، پیروی از قوانین ضد و نقیض است؛ چرا که علی ﷺ نیز در میان آن چهار نفر بود و دیدیم که او با سنت دو خلیفه یعنی عمر و عثمان در موضوع عمره تمتع آشکارا مخالفت کرد و دیگران را نیز به مخالفت با

٤١. ر.ك: المصنف، ج ٧، ص ٤٩٦.

٤٢. د.ك: مجمع الزوائد و منبع الفوائد، ج ٤، ص ٢٦٥.

٤٣- ج ٢، ص ١٧٢: تهدى التهدى، د.ك

^{٤٤} فعليكم بستنٍ وسنة الخلفاء الراشدين المهدىين عصوا عليها بالتواجذ» المستند (ابن حنبل)، ج٤، ص١٢٦؛ السنن (دارمي)، ج١، ص٤٣.

آنان واداشت.^{۴۵}

روش شناسی مکتب خلفا در جعل و تحریف

یکی از ابتكارات علامه عسکری در زمینه شناخت احادیث ساختگی و تحریف شده، معرفی روش‌هایی است که مکتب خلفا در تحریف و تغییر سنت پیامبر ﷺ از آنها بهره بردند. این شیوه‌ها - که در کتاب *معالم المدرستین* تحت عنوان «سیاست‌های مکتب خلفا در تحریف و کتمان» مطرح شده است - حاوی نمونه‌هایی است که علامه عسکری آنها را از لایه‌لای متون تاریخی برون کشیده، مورد نقد و بررسی قرار داده است.

تبديل بخشی از حدیث به کلمه‌ای مبهم

یکی از انواع پرده پوشی و کتمان مکتب خلفا، حذف قسمتی از حدیث پیغمبر و تبدیل آن به کلمه‌ای گنگ و مبهم است؛ مانند آنچه که طبری و ابن کثیر در تفسیر آیه «وانذرعشیرتك الأقربين» در خبر دعوت پیامبر از بنی هاشم انجام دادند. آن دو، بخشی از سخن پیغمبر ﷺ درباره علیؑ را که فرموده بود: «وصيّ و خليفتى فيك» حذف کرد، به جای آن «کذا و کذا» گذاشتند. از همین نوع کتمان، کاری است که بخاری در *الصحیح* خود انجام داده است؛ او سخن عبد الرحمن به مروان حکم را نقل نکرد و به جای آن نوشت: «فال عبد الرحمن شيئاً».^{۴۶}

حذف حدیث با اشاره به حذف آن

برای این قسم می‌توان از کاری که طبری و ابن کثیر در مورد نامه محمد بن ابی بکر به معاویه انجام دادند، یاد کرد. در این نامه از فضایل و مناقب امام علیؑ سخن به میان آمده و معاویه نیز در پاسخ، به همه آنها اعتراف کرده است؛ در حالی که طبری، با اشاره به سند خبر دونامه، آن را حذف کرده، چنین توجیه نمود که مردم عامه تحمل شنیدن آن را ندارند!^{۴۷} پس ازا، ابن کثیر نیز به نامه محمد بن ابی بکرا اشاره کرده، اما تنها به این اندازه بسنده کرد که بگوید: در آن نامه خشونت به کار رفته است!^{۴۸}

تأویل و توجیه معنای حدیث

از دیگران نوع پنهان کاری در مکتب خلفا، تأویل معنای روایت است؛ کاری که ذهبی و

۴۵. *معالم المدرستین*، ج ۲، ص ۲۴۲.

۴۶. همان، ج ۱، ص ۴۰۴.

۴۷. رک: *تاریخ الاصم والسلوک*، ج ۴، ص ۵۵۷.

۴۸. رک: *البداية والنهاية*، ج ۷، ص ۳۱۴؛ *معالم المدرستین*، ج ۱، ص ۴۰۶.

ابن کثیر در تأویل نفرین پیامبر در حق معاویه انجام دادند؛ چنان که ذهبی پس از نقل حدیث «اللهم لاتبئع بطنه» می‌نویسد:

دورنیست که این حدیث منقبتی برای معاویه باشد! زیرا رسول خدا فرمود: «بار خدای، هر کسی را که من نفرین کردم یادشتم دادم، لعن و نفرین مرا مایه پاکی و رحمت برای او قرارده!». ^{۴۹}

همچنین ابن کثیر چنین توجیه کرده است که معاویه روزانه هفت مرتبه غذا خورد و می‌گفت: «والله ما أأشبع و انما أاعيَا» و این خود نعمتی است که هر پادشاهی آرزوی آن را دارد! ^{۵۰}

حذف حدیث بدون اشاره به آن

یکی از اقسام پنهان‌کاری مكتب خلفا حذف تمام حدیث از سنت پیامبر صلوات الله عليه وآله وسلام بدون اشاره به مورد حذف شده است؛ چنان که ابن هشام، صاحب کتاب السیره النبویه انجام داده است. او که کتاب خود را از سیره ابن اسحاق به روایت بکایی گرفته است، درباره شیوه‌اش می‌نویسد:

من برخی از نوشته‌های ابن اسحاق را در این کتاب نیاوردم و از آوردن چیزهای که از مقام حدیث می‌کاهد و مردم گفتنش را دوست ندارند، خودداری نمودم! ^{۵۱}

یکی از آن مواردی که وی از سیره ابن اسحاق حذف کرده است، خبرد عوت رسول خدا صلوات الله عليه وآله وسلام از بنی عبدالمطلب، به هنگام نزول آیه «وانذر عشيرتك الاقربين» است که طبری آن را به سند خود از ابن اسحاق نقل کرده است. ابن هشام این خبر و اخبار بسیار دیگری را که به قول خودش مردم از شنیدن آنها ناراحت می‌شدند، حذف نمود. از این رو، سیره ابن اسحاق به دست فراموشی سپرده شد و همه نسخه‌های آن نایاب گردید و به جای آن سیره ابن هشام به شهرت رسید و از معتبرترین کتب سیره نزد مكتب خلفا گردید. ^{۵۲}

دانش رجال

شناخت احوال راویان و رجال حدیث، یکی از مهم‌ترین مباحث دانش‌های حدیثی

۴۹. تذكرة الحفاظ، ج ۲، ص ۷۰.

۵۰. رک: البایه والنهایه، ج ۸، ص ۱۱۹؛ معالم المدرستین، ج ۱، ص ۴۰۸.

۵۱. السیرة النبویه، ج ۱، ص ۲.

۵۲. رک: معالم المدرستین، ج ۱، ص ۴۱۶.

است که از دیر باز تا کنون مورد توجه محدثان و حدیث پژوهان اسلامی بوده است. این موضوع در آثار علامه عسکری نیز جایگاه مهمی داشته، پیوسته گوشه‌ای از مباحثات ایشان را به خود اختصاص داده است؛ چنان که معروفی شخصیت «سیف بن عمر» - که در بازشناسی هویت «عبد الله بن سبا» و صد و پنجاه صحابی دیگر نقشی اساسی داشت - از مسائلی است که در کتاب *معالم المدرسین* مورد بازنوانی قرار گرفته است.

شخصیت شناسی سیف بن عمر

یکی از مهم‌ترین دستاوردهای علامه عسکری در زمینه مطالعات رجالی، شناسایی شخصیت «سیف بن عمر» است. ایشان برای این منظور، ابتدا تمام روایاتی را که به سیف بن عمر ختم گردیده، گردآورده و مورد بررسی دقیق سندی قرار دادند. سپس همه آنها، بویژه احادیثی که از بوته جرح و تعدیل به سلامت گذشتند، را مورد ارزیابی متنی قرار دادند که در این میان از معیار «موافقت با عقل» بهره وافری بردن.^{۵۳} مقایسه روایات سیف در تاریخ الطبری با روایات دیگر مورخان اسلامی مانند بلاذی، واقدی و مدائی روشن دیگری بود که علامه عسکری برای نقد روایات سیف مورد استفاده قرار دادند و سرانجام به این نتیجه رسیدند که سیف بن عمر فردی وضاع و دروغ پرداز بود که پیوسته به جعل و تحریف تاریخ اسلام می‌پرداخت و این حقیقتی است که رجاليون اهل سنت نیز بر آن صحّه گذاشتند.^{۵۴}

سیف بن عمر و خلق راویان حدیث

علامه عسکری براین باور بود که سیف بن عمر علاوه بر جعل احادیث، در خلق راویان و ناقلان خبر نیز ید طولایی داشت و بسیاری از راویانی که در مکتب خلفا به نقل اخبار تاریخی می‌پرداختند، ساخته ذهن سیف بن عمر بودند. ایشان در این باره می‌نویسد:

سیف بیش از یکصد و پنجاه صحابی برای رسول خدا ﷺ آفرید که ما حدود نود و سه تن از آنها را در کتاب خمسون و مائده صحابی مختلف آوردیم. او از این تعداد، بیست و نه نفر را از قبیله خودش (تمیم) آفریده و در عالم خیال برای هر یک آنها اخبار و داستان‌ها ساخته است. او تها از «محمد بن سواد نویره» حدود ۲۱۶ روایت نقل کرده است. سیف همچنین سرایندگانی را برای عرب، فرماندهانی را برای پارسیان و رومیان و سرزمین‌هایی را در کشورهای اسلامی و غیر اسلامی خلق کرد. او جنگ‌هایی در ارتداد و

۵۳. رک: عبد الله بن سبا و اساطیر اخري، ج ۱، ص ۲۳۷ - ۲۳۸ و ج ۲، ص ۴۰۷.

۵۴. رک: *معالم المدرسین*، ج ۱، ص ۴۳۶.

فتوج آفرید که هرگز اتفاق نیفتاد و از صدھا هزار کشته در آن جنگ‌ها سخن گفت که
اصلًا روی نداد.^{۵۵}

مهم‌ترین منبع روایات سیف

علامه عسکری در باره گستره جعلیات سیف بن عمر و نیز مصادری که اخبار او را
نقل کرده‌اند، چنین اظهار داشته است که روایات ساختگی سیف در بیش از هفتاد مصدر
از مصادر مهم اسلامی چون حدیث، تاریخ، ادب و غیره راه یافته است، اما کسی که بیش از
دیگران و پیش از همه، به سیف ارادت ورزیده و اخبار و روایات اورا در کتاب خود آورده،
امام المورخین محمد بن جریر طبری است.^{۵۶}

علت اعتماد مکتب خلفا به روایات سیف

علامه پس از نقل نمونه‌هایی از داستان‌های ساختگی سیف و رواج آنها در کتب مهم
تاریخی، به این سؤال پاسخ می‌دهد که چرا مؤلفان این کتاب‌ها با آن که داستان پردازی و
خرافگویی‌های سیف را می‌شناسخند، بر او اعتماد کرده و به نقل و نشر روایاتش پرداختند.
ایشان در این باره می‌نویسد:

پاسخی جز این نیست، مگر آن که بگوییم سیف دروغ‌ها و بافت‌هایش را با نشریک
سلسله مناقب صحابه زینت داده است و دانشمندان مکتب خلفا نیز نهایت سعی
خود را برای ترویج و اشاعه آنها به کار برده‌اند، در حالی که با تمام وجود می‌دانستند که
همه روایت‌های سیف دروغ ممحض است!^{۵۷}

آسیب‌شناسی جوامع حدیثی شیعه

یکی دیگر از محورهای مباحثات علماء عسکری در کتاب معالم‌المدرستین، آسیب
شناسی جوامع حدیثی شیعه است. ایشان با پرهیز از تعصب و یک جانبه اندیشه و نیز
کنارگذاردن پیش فرض‌های ذهنی، جوامع حدیثی شیعه را نیز مورد نقد و ارزیابی قرار
داده، با شناسایی و معرفی خطاهای واشتباهات دخیل، احادیث معصومان عليهم السلام
را از آسیب‌های راه یافته مصنون داشتند. عمدت‌ترین روشی که ایشان در بررسی احادیث
شیعی به کار گرفته است، مقایسه متونی روایی و تطبیق احادیث یک منبع با مصادر روایی

.۵۵. همان.

.۵۶. همان، ج ۱، ص ۴۳۸

.۵۷. همان، ج ۱، ص ۴۳۹

دیگر است.

رهیافت تصحیف و تحریف

از نظر علامه عسکری یکی از آسیب‌های جوامع حدیثی شیعه، تصحیف و تحریف است؛ پدیده‌ای که گریبان گیرنخه برداران و کاتبان منابع حدیثی شده و حتی در مهم‌ترین کتاب حدیثی شیعه (*الکافی*) نیز راه پیدا کرده است؛ به عنوان مثال مرحوم کلینی به سندش از امام باقر علی^{۵۸}، از جابر بن عبد الله انصاری چنین نقل می‌کند:

بر فاطمه علی^{۵۹} وارد شدم، در برابر آن بانو لوحی بود که اسمی او صیا از فرزندانش برآن ثبت شده بود. آنها را شمردم، دوازده تن بودند و آخرشان قائم علی^{۶۰}، سه نفرشان محمد نام داشت و سه نفرهم علی.^{۶۱}

علامه عسکری در نقد این حدیث می‌نویسد: معنای این حدیث با چنین الفاظی چنین می‌شود که تعداد اوصیای پیامبر علی^{۶۲} سیزده نفرند؛ حضرت امیر علی^{۶۳} با دوازده فرزندش از فاطمه زهراء علی^{۶۴}، در حالی که شیخ صدوق همین حدیث را، بدون نقل از کتاب *الکافی*، در عيون اخبار الرضا با دو سند و در کتاب اکمال الدین با یک سند از محمد بن حسین آورده است که او از جابر چنین روایت می‌کند:

بر فاطمه علی^{۶۵} وارد شدم، او در پیش روی خود لوحی داشت که اسمی او صیا در آن نوشته شده بود. آنها را شماره کردم، تعدادشان دوازده نفر و آخرشان قائم علی^{۶۶} بود، از آنها سه نفر محمد و چهار نفر علی نام داشت.^{۶۷}

نتیجه بررسی چنین می‌شود که در نسخه *الکافی* عبارت «من ولد‌ها» زاید و «ثلاثة منهم علی» تحریف است، بلکه صحیح، الفاظ روایت شیخ صدوق است که «اربعة منهم علی» را قید کرده و «من ولد‌ها» را هم ندارد.^{۶۸}

رهیافت احادیث مدرسه خلفادر کتب شیعی

یکی دیگر از آسیب‌هایی که متوجه جوامع حدیثی شیعه بوده است، رهیافت ناخواسته روایات مکتب خلفادر جوامع روایی مکتب اهل بیت علی^{۶۹} است. این مسأله در باور علامه عسکری، معلوم این واقعیت است که بعضی از عالمان شیعه دقت نظر و توجهی که

.۵۸. *الکافی*، ج ۱، ص ۵۳۲.

.۵۹. *عيون اخبار الرضا*، ج ۱، ص ۴۶.

.۶۰. ر.ک: *معالم المدرسین*، ج ۳، ص ۳۲۹.

نسبت به روایات فقهی مبذول می‌نموده‌اند، نسبت به روایات غیرفقهی نداشتند. ایشان بر این نکته تأکید می‌ورزد که دانشمندان مکتب اهل بیت علیهم السلام در احادیث سیره، برخلاف احادیث فقهی، هیچ گونه بحث و نظر حوزوی نکرده‌اند؛ خواه سیره پیامبران گذشته باشد، یا سیره پیامبر خاتم علیهم السلام و یا ائمه معصوم علیهم السلام. آنان در این قبیل مباحثت بر راوی و روایاتی تکیه کرده‌اند که در مباحثت فقهی به آنها اعتنایی نداشتند، بلکه بر عکس، آنها را به دور افکنده، از درجه اعتبار ساقط دانسته‌اند. از این رو، در این گونه مباحثت بیشتر از احادیث مکتب خلفاً نقل کرده‌اند که خلاف واقع بوده، مورد ایراد و خردگیری است؛ بدون این که ناقد بداند که این ایراد و خرد متجوّه روایات مکتب خلفاست؛ نه روایات مکتب اهل بیت علیهم السلام.^{۶۱}

ب) روش شناسی حدیث پژوهی علامه عسکری

نوآوری و ایده‌پردازی در مطالعات حدیثی، مبتنی بر پژوهشی سنجیده و روشنمند است؛ پژوهشی که در تمام مراحل، سیر ثابت و مشخصی را دنبال کند و از سبک و اسلوبی معین پیروی نماید و این خصیصه‌ای است که علامه عسکری در مطالعات حدیثی خود از آن بهره می‌جست. البته او به صراحت از راه و روش بحثش یاد نکرده و به معروفی آنها پرداخته است، بلکه به صورت عملی و در لابه لای آثارش آنها را به نیکی به کار بسته است. از این رو، شایسته است تا با گوشه‌ای ازویژگی‌های علمی ایشان در حدیث پژوهی آشنا شویم؛ نکاتی که مطمئناً راه گشای محققان و پژوهندگان جوان خواهد بود.

تأکید بر نقل از منابع معتبر اهل سنت

یکی از خصیصه‌های علامه عسکری در حدیث پژوهی، تأکید بر نقل از مصادر مهم و دست اول اهل سنت است؛ منابعی که مورد قبول اندیشمندان عامله بوده و نزد آنان اعتبار داشته است. این ویژگی بدین خاطراست که علامه در بیشتر آثار خود به دفاع از مبانی و باورهای شیعه پرداخته است. از این رو، سعی ایشان بر این بود که ادله خود را از میان نگاشته‌های مخالفین گرد آورد؛ چنان که از میان ۲۵۰۰ مصادری که در کتاب معالم المدرستین مورد استفاده قرار گرفته است، تنها پنج درصد آن از منابع شیعی بوده است.

۶۱. همان، ج ۳، ص ۳۵۷.

گسترهٔ منابع مورد استناد در هر موضوع

بانگاهی گذرا به آثار علامه عسکری می‌توان فهمید که ایشان در نگاشته‌های خود جست و جوی گستره‌ای به عمل آورده، از منابع و مصادر فراوانی استفاده کرده است. کتب لغت و ادب، مصادر تاریخ، انساب و رجال و کتاب‌های روایی و تفسیری از جمله منابع مورد استفاده عسکری در پژوهش‌های حدیثی بوده است. ایشان هنگام بررسی و طرح یک مسأله، با دقت منابع مورد استناد خود را شناسایی و سپس با ذکر مشخصات کتابشناختی آنها را معرفی می‌کرد. فراوانی استفاده علامه از منابع و مأخذ روایی به قدری است که گاه برای اثبات یک ادعا و یا تأیید یک موضوع به هیجده کتاب استناد کرده‌اند.^{۲۰} این نکته به ظاهر ساده، هنگامی اهمیت می‌یابد که در نظریه‌واریم که در زمان نگارش این آثار، استفاده از امکانات پیشرفته امروزی مانند رایانه و اینترنت چندان مقدور نبوده است و این، نشان از کثرت تبعیع و گسترهٔ اطلاع ایشان از مصادر و مأخذ فرقین دارد.

ارائه اطلاعات مفید درباره شخصیت‌ها

یکی دیگر از ویژگی‌های علامه عسکری، ارائه اطلاعات تکمیلی و مفید درباره شخصیت‌هایی است که در جریان بحث از آنها نام برده شده و یا درباره‌شان اظهار نظر کرده است. این توضیحات - که بیشتر در پاورپوینت آورده شده است - شامل مشخصات خانوادگی، تاریخ تولد و وفات، ویژگی‌های بارز و نکات بر جسته‌ای است که با استناد به مصادر مادر و معتبر تاریخی ارائه گردیده است؛ به عنوان مثال ایشان در ذیل نام «عبد الله بن عمر» می‌نویسد:

عبد الله بن عمر بن خطاب، مادرش زینب، دختر مظعون است. رسول خدا ﷺ او را به علت کمی سن از شرکت در جنگ احمد بازداشت، ولی در بقیه جنگ‌های آن حضرت شرکت داشت. از عبد الله روایات بسیاری در تعریف و ستایش خود و پدربش نقل کرده‌اند. او به مدت شصت سال بعد از پیغمبر و در موارد مختلف فتواده است. می‌گویند: او مردی خوش سخن بود، ولی فقیهی قابل نبود. در هیچ یک از جنگ‌های امیر المؤمنین علیه السلام شرکت نکرد، ولی به هنگام مرگ اظهار پشمیمانی می‌کرد و می‌گفت: از گذشته خود پشمیمان نیستم، مگر این که به همراه علی بن ابی طالب با فئه با غیبه

۲۰. همان، ج ۳، ص ۳۴.

(اصحاب صفين) نجنيگيدم. آورده‌اند که حجاج بن يوسف مردي را مأمور کرد تادر ازدحام جمعيت، نيزه رهراگين خود را در پشت پاي او فروکند و اورا مسموم و بکشد. سال مرگش ۷۳ هجری است. نويسنده‌گان صحاح ۲۶۳۰ حدیث ازا روایت کرده‌اند! شرح حالش در اسد الغابه، سیر اعلام النبلاء و جوامع السیره آمده است.^{۶۳}

براساس تبع صورت گرفته، علامه در کتاب معالم المدرستین نزديك به هفتاد شخصيت را معرفی کرده و درباره آنها سخن گفته است و اين، غيراز مواردي است که ايشان به صورت مختصرا و با ارجاع به مصادر ترجمه از آنان ياد کرده است.^{۶۴}

بررسی دقیق واژگان و مفردات

از دیگر امتيازات علامه عسکري در مطالعات حدیث پژوهی، بررسی و تحلیل واژگان قرآنی، روایی است. ايشان به هنگام بررسی مستندات و ادلیه یک مسأله، ابتدا واژگان کلیدی و مهم آن را، با استناد به کتب معتبر ادب عربی، ریشه‌یابی و معنا کرده و سپس به نقد و بررسی آن می‌پردازد. علامه گاه در تفسير يك واژه قرآنی يا حدیثی، تغييراتی را که در طول زمان در معنای آن ايجاد شده، بيان می‌نماید و سپس خطایي را که از اين طریق در تحلیل نظریه پردازان راه یافته نشان می‌دهد. ايشان در برخی موارد برای روشن شدن ابعاد پژوهش، واکاوی معنای لغت را تقبل از دوره اسلام نيز پیش می‌برد و سیر تحولات آن در جامعه جاهليت را نيز گزارش می‌کند؛ برای نمونه، ايشان در تفسير واژه «غنيمت»، تحولات پدید آمده در معنای اين کلمه را متذکر شده و می‌نويسد:

معنى واژه غنيمت و معنی پس از سپری شدن دوران جاهليت، دونوبت مورد دگرگونی قرار گرفت: يك بار در شريعت اسلامي و بار دیگر به وسیله متصرين، تا جايی که اين دولفظ از لحاظ معنی و مفهوم با واژه‌های سلب و نهبه و حرب يکی شدند. عرب در جاهليت و اسلام هرگاه چيزی را بدون رحمت و مشقت به دست می‌آورد، به آن غنيمت و معنی می‌گفت، اما آنچه را که در جنگ با زحمت و مشقت به دست می‌آورد، سلب می‌ناميد. نخستين باري که واژه غنم به عنوان كسب مطلق مال استعمال گردید، در قرآن و در سوره انفال بود.^{۶۵}

۶۳. همان، ج، ۱، ص ۱۹۵.

۶۴. برخی دیگر از اشخاصی که علامه عسکري درباره آنان توضیح داده است، عبارت اند از: مقداد بن اسود، سعد بن ابی وقار، عبد الله بن مسعود، حجر بن عدى، تمیم داری و کعب الاحبار (رک: همان، ج، ۱، ص ۱۶۱ و ۲، ص ۱۶۴ و ۲، ص ۴۸ و ۵۲).

۶۵. همان، ج، ۲، ص ۱۷۷.

تعریف و تبیین مفاهیم و اصطلاحات خاص

ارائه تعریفی شایسته از مفاهیم و اصطلاحات، از جمله ویژگی های حدیث پژوهی علامه عسکری است که در کتاب *معالم المدرسین* نمود و ظهور بیشتری دارد؛ چرا که ایشان براین باور بود که فهم درست و دقیق باورهای یک مکتب، با فهم صحیح اصطلاحات و مفاهیمی که در لسان ادلہ آن مکتب به کار رفته پیوندی نزدیک دارد. از این رو، در غالب مباحث، بخشی را به بررسی اصطلاحات خاص و مرتبط اختصاص می داد؛ در مثل، هنگام بحث از دیدگاه مکتب شیعه و اهل سنت درباره «صحابه»، ابتدا به تعریف دو مکتب از این اصطلاح پرداخته و سپس آن را مورد نقد و بررسی قرار دادند.^{۶۵}

استناد به دیدگاه عالمان اهل سنت

وبالآخره از خصوصیات علامه عسکری در پژوهش های حدیثی، استناد به دیدگاهها و نظریات عالمان اهل سنت است. ایشان به جهت آن که در بیشتر آثار خود با مخاطبانی مواجه بود که مفروضات شیعه را قبول نداشتند، به مقبولات حرف ارجاع داده و از آن دیشه صاحب نظر انشان برای تأیید مبانی شیعه و یا تضعیف روایات آنها بهره می گرفت؛ به عنوان مثال در بحث تحریم متنه نکاح، علامه در بررسی حدیث منسوب به امام علی علیه السلام خطاب به ابن عباس فرمود:

تمردی حیران و سرگردانی، پیامبر خدا صلوات الله عليه و آله و سلم در جنگ خیبر از ازدواج موقت و خوردن گوشت درازگوش اهلی نهی کرده است.^{۶۶}

از دیدگاه برخی عالمان اهل سنت - که همسو با مبانی شیعه سخن رانده اند - یاری جسته و این روایت را مورد نقد قرار دادند:

ابن قیم در فصلی که در کتاب *زاد المعاد* درباره زمان تحریم متنه گشوده، می نویسد:
در داستان خیبر، نه یکی از اصحاب با بنویی یهودی عقد ازدواج موقت بست و نه در این مورد از پیامبر خدا صلوات الله عليه و آله و سلم کسب اجازه نمود و نه کسی چنین موضوعی را در این جنگ گزارش کرد.^{۶۷}

همچنین ابن حجر عسقلانی در شرح این حدیث به نقل از سهیلی می نویسد:

.۶۶. همان، ج ۱، ص ۱۱۸.

.۶۷. الجامع الصحیح، ج ۴، ص ۱۳۴؛ السنن (نسایی)، ج ۶، ص ۱۲۶.

.۶۸. زاد المعاد فی هدی خیر العباد، ج ۳، ص ۴۰۳.

اشکال دیگری که متوجه این حدیث است، موضوع نهی از ازادوایح موقت در جنگ خبیر است؛ زیرا این چیزی است که هیچ یک از ارباب سیر و اخبار آن را نیاورده و از آن اطلاعی ندارند.^{۶۹}

نتحه

۱. علامه عسکری به عنوان یک پژوهشگر حدیث شناس، دارای مبانی و آرای حدیثی در خور توجهی است که آنها رادر گستره آثار و تأثیفاتش به کار گرفته و در قالب دانش‌های مختلف حدیثی ارائه نموده است.
 ۲. کتاب معالم المدرستین یکی از آثار برجسته علامه عسکری است که به جهت اشتتمال بر نقد و تحلیل فراوان احادیث، در مطالعات حدیثی معاصر جایگاه قابل تأمل و توجهی دارد.
 ۳. عرضه بر کتاب و سنت، عدم انطباق با واقعیات تاریخی و نیز توجه به ملاک‌های سند شناسی از جمله مبانی علامه در زمینه نقد حدیث است که در این میان، معیارهای درون متنی مورد عنایت بیشتری بوده است.
 ۴. توجه به ناسازگاری احادیث و نیز تناقض‌های درون متنی از جمله معیارهای علامه عسکری در شناسایی احادیث موضوع بوده است که بیشتر در نقد احادیث مکتب خلافاً به کار گرفته شده است.
 ۵. علامه عسکری در پژوهش‌های حدیثی خود، از روشنی مستدل و سنجیده پیروی می‌نمود که تأکید بر مصادر اهل سنت، استفاده فراوان از منابع معتبر، بررسی واژگان و اصطلاحات مهم و نیز استناد به دیدگاه اندیشمندان اهل سنت از جمله ویژگی‌های علمی ایشان در حدیث پژوهی به شمار می‌رود.

كتابنامه

- البداية والنهاية، اسماعيل بن كثير، بيروت: دار الفكر، ١٤٠٧ق.
 - تاريخ الامم والملوک، محمد بن جریر طبری، بيروت: دار التراث، ١٣٨٧ق.
 - تاريخ حديث شیعه، سید محمد کاظم، طباطبایی، تهران: انتشارات سمت، ١٣٨٨ش.
 - تاریخ الرؤوفی، جلال الدین سیوطی، المدینه: المکتبه العلمیه، ١٣٩٢ق.

^{٦٩} فتح الباري في شرح صحيح البخاري، ج ٩، ص ١٤٥؛ معالم المدرستين، ج ٢، ص ٢٧٨.

- تلوين السنّة الشريفه**، سيد محمد رضا حسيني جلالی، قم: انتشارات دفتر تبلیغات اسلامی، ۱۴۱۸ق.
- تذكرة الحفاظ**، محمد بن احمد ذهبی، بيروت: دار احياء التراث العربي، [بی تا].
- تهذیب التهذیب**، احمد بن علی بن حجر عسقلانی، بيروت: دار الفکر، ۱۴۰۴ق.
- الجامع الصحيح**، مسلم بن حجاج قشیری، بيروت: دار الفکر، [بی تا].
- دراسات فی الحديث والمحدثین**، هاشم معروف حسنی، بيروت: دار التعارف، [بی تا].
- دراسات فی الفرق القرآنیون وشیواهم حول السنّة**، خادم حسین الہی بخش، طائف: مکتبه الصدیق، ۱۴۰۹ق.
- دلائل التوثیق المبکر للسنّة والحدیث**، امتیاز احمد، ترجمه عربی: عبد المعطی امین قلعجی، پاکستان: ۱۹۹۰م.
- رابطہ مقابل کتاب و سنت**، علی نصیری، تهران: پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی، ۱۳۸۶ش.
- زاد المعاد فی هدی خیر العباد**، ابن قیم محمد بن ابی بکر، [بی جا]، [بی نا]، [بی تا].
- السنّة النبویة فی کتابات اعداء الاسلام مناقشتها والرد علیها**، عماد سید شریینی، منصورة: دار اليقین، ۱۴۲۳ق.
- السنن الکبیری**، احمد بن حسین بیهقی، حیدر آباد: مجلس دائرة المعارف النظامیه، ۱۳۴۴ق.
- السنن**، ابن ماجه محمد بن یزید قزوینی، تحقیق: محمد فؤاد عبد الباقي، بيروت: دار الفکر، [بی تا].
- السنن**، ابو داود سلیمان بن اشعث، تحقیق: سید محمد اللحام، بيروت: دار الفکر، ۱۴۱۰ق.
- السنن**، احمد بن شعیب نسائی، بيروت: دار الفکر، ۱۳۴۸ق.
- السنن**، عبد الله بن بهرام دارمی، دمشق: مطبعه الاعتدال، ۱۳۴۹ق.
- السنن**، محمد بن عیسیٰ ترمذی، تحقیق عبد الوهاب عبد اللطیف، بيروت: دار الفکر، ۱۴۰۳ق.
- السیرة النبویة**، محمد بن اسحاق بن هشام، القاهره: مکتبه محمد علی صبیح و اولاده، ۱۳۸۳ق.
- الصحيح من سیره النبی الاعظم**، جعفر مرتضی عاملی، قم: جامعه مدرسین، ۱۴۰۲ق.
- عبد الله بن سبا و اساطیر اخري**، سید مرتضی عسکری، ششم، تهران: نشر توحید، ۱۴۱۳ق.

- علماء عسکری پژوهشگر حدیث، حسین صبوحی، اراک: انجمن علمی فرهنگی هنری استان مرکزی، ۱۳۸۶ ش.

عيون اخبار الرضا، شیخ صدوق محمد بن علی بن بابویه، قم: انتشارات جهان، ۱۳۷۸ق.

-فتح الباری فی شرح صحیح البخاری، احمد بن علی بن حجر عسقلانی، بیروت: دارالمعرفه، [بی تا].

-الكافی، محمد بن یعقوب کلینی، تصحیح علی اکبر غفاری، تهران: دارالکتب الاسلامیه، ۱۳۶۳ش.

-مجمع الزوائد و منبع الفوائد، علی بن ابی بکر ھیثمی، بیروت: دارالکتب العلمیه، ۱۴۰۸ق.

-المحاسن، احمد بن محمد بن خالد برقی، قم: دارالکتب الاسلامیه، ۱۳۷۱ق.

-المستدرک علی الصحیحین، محمد بن عبد الله نیشابوری، بیروت: دارالمعرفه، [بی تا].

-المستند، احمد بن محمد بن حنبل، بیروت: دارصادر، [بی تا].

-المصنف، عبدالرزاق بن همام صنعتی، تحقیق حبیب الرحمن الاعظمی، بیروت: المکتب الاسلامی، ۱۴۰۳ق.

-معالم المدرستین، سید مرتضی عسکری، چهارم، تهران: مرکز الطباعة و النشر فی المؤسسه البعثه، ۱۴۱۲ق.

-مقدمه ای بر تاریخ تدوین حدیث، رسول جعفریان، قم: انتشارات فؤاد، ۱۳۶۸ش.

-منع تدوین الحدیث، سید علی شهرستانی، قم: مؤسسه الامام علی، ۱۴۱۸ق.

-«الاسلام هو القرآن وحدة»، محمد توفیق صدقی، نشریه المثار.

-تاریخ صدور حدیث، مهدی مهریزی، فصلنامه علوم حدیث، شماره ۴، ۱۳۷۶ش.

-تدوین حدیث (۲)، محمد علی مهدوی راد، فصلنامه علوم حدیث، شماره ۲، ۱۳۷۵ش.

-تدوین حدیث (۷)، محمد علی مهدوی راد، فصلنامه علوم حدیث، شماره ۸، ۱۳۷۷ش.

-نقش اطلاعات تاریخی در شناخت حدیث، علی حسن بیگی، نشریه مشکاه، شماره ۹۱، ۱۳۸۵ش.