

## روش فهم و تبیین گزاره‌های دینی (قرآن و حدیث)

عباس پسندیده

### چکیده

هر گزاره اخلاقی، معمولاً مؤلفه‌هایی دارد که باید رابطه میان آنها را به دست آورد. لذا هر گزاره‌ای به «تبیین» نیاز دارد تا چراًی و چگونگی رابطه را توضیح دهد. این مهم، از یک سو، زمینه‌ساز کاربردی کردن آموزه‌های دین در زندگی است و از سوی دیگر، مقدمه‌ای برای تولید علم و نظریه‌پردازی در حوزه علوم انسانی است.

از نظر روش‌شناسی، «تبیین» از راه «ترجمه» به دست نمی‌آید؛ بلکه نیازمند فهم لایه‌های عمیق‌تری است که آن را «فهم پیشرفته متن» می‌نامیم. روش تبیین در گزاره‌های دینی چنین است که نخست، باید مؤلفه‌ها را شناسایی کرد و سپس، ویژگی‌های آنها را – که به چگونگی روشن شدن مسئله کمک می‌کنند –، از خود متون دینی، استخراج نمود. آن گاه با اطلاعات به دست آمده، به بررسی چگونگی ارتباط بین آنها پرداخت و وجه یا وجود تبیین را به دست آورد و بر اساس آن، آیه یا روایت را تبیین نمود.

کلید واژه‌ها: گزاره‌های اخلاقی، لایه‌های معنایی، مؤلفه‌های معنایی، خانواده حدیث،

### روش فهم

یکی از احساس‌هایی که کم و بیش، برخی از دانشجویان علوم قرآن و حدیث، آن را تجربه کرده یا می‌کنند، احساس خلاً علمی است. دانشجو با تصوری خاص، وارد دانشکده می‌شود؛ ولی پس از مدتی، میان انتظار خود با واقعیت‌ها، درهای عمیق احساس می‌کند و این احساس، خود، موجب احساس پوچی و بیهودگی در او می‌شود و بحران هویت، ایجاد می‌کند. همچنین ممکن است این احساس به دانشجویان هجوم آورد که موضوع تحصیلشان، امری تاریخی و مربوط به

گذشته است و با زندگی امروزی و قافله علمی عصر حاضر، فاصله‌ای بسیار دارد. از سوی دیگر، میدان مانور و خلاقیت را در پژوهش، بسته و تنگ می‌بینند؛ چرا که دها و بلکه صدھا سال است بر جسته‌ترین محققان علوم دینی، بر روی این موضوعات کار کرده‌اند و لذا تصور می‌کنند که راه نایموده و فضای پژوهش نشده، کمتر وجود دارد.

همه اینها به خاطر این است که در گزاره‌های دینی، به متن و معارف نهفته در آنها، کمتر پرداخته می‌شود و در فهم متن نیز از ظاهر و پوسته آن، به لایه‌های عمیق‌تر، نفوذ نمی‌شود. تجربه نشان داده که گزاره‌های دینی، از چنان غنایی برخوردارند که سال‌های سال، می‌توانند تغذیه کننده داشت تجربی در حوزه علوم انسانی باشند. پیش از هر چیز، باید نگرش به قرآن و حدیث را تصحیح کرد. قرآن و حدیث را ناید محصل فرهنگی آماده‌ای پنداشت؛ بلکه آنها را باید منبع و سرمايه‌ای دانست که قابلیت‌های علمی فراوانی دارند و هر چند ثابت می‌نمایند، اما قابلیت فراوری‌های متعدد و گوناگونی در گذر زمان دارند. مهم این است که راه آن را بدانیم و چگونگی کار با متون دینی را بشناسیم. مشکل این نیست که موضوع تحصیل، متون قدیمی و تاریخی‌اند؛ بلکه مشکل اساسی، فقدان مهارت لازم برای فهم حدیث و پژوهش در این قلمرو است. متن ساكت قرآن و حدیث را باید به سخن درآورد<sup>۱</sup> و این کار، نیازمند مهارت است. اگر دانشجو به صورتی روشنمند حرکت کند، همیشه می‌تواند پژوهش‌های روزآمد و کارآمد داشته باشد و نه تنها از قافله علم عقب نمی‌ماند؛ بلکه به تناسب فعالیت خود، جلوتر از علم نیز خواهد بود.

دانشجویان، باید خود را برای فهم لایه‌های عمیق‌تر متون دینی - که، آن را «فهم برتر متن» می‌نامیم -، آماده کنند. فهم برتر متن، هیجان انگیزترین بخش فعالیت‌های علمی در قلمرو حدیث و گسترده‌ترین میدان برای خلاقیت و نبوغ است. مراد از فهم برتر، کشف قوانین علمی پنهان در متن است. این، از اصول بنیادین است که گزاره‌های دینی (قرآن و حدیث)، مبتنی بر یک سری قوانین هستند؛ یعنی قوانینی وجود دارند که خداوند متعال و سپس معمومان<sup>۲</sup> از آنها باخبرند و به هنگام نیاز، با توجه به آن قوانین، آموزه‌هایی را برای ما بیان می‌کنند که در قالب آیه یا حدیث، نمود پیدا می‌کند.

باید توجه داشت که آنچه ما در ظاهر آیه یا حدیث مشاهده می‌کنیم، قوانین علمی نیستند؛ بلکه الفاظی هستند که براساس قوانین مورد نظر، صادر یا نازل شده‌اند. اوج فعالیت‌های علمی و هیجان انگیزترین بخش آن برای یک پژوهشگر دینی، کشف این قوانین است. این قوانین، هم زندگی‌سازنده و هم در بسیاری موارد، حرف‌هایی تو برای دانش تحریس دارند. امروز، رشته‌های مختلف علوم انسانی، نیاز شدیدی به پژوهشگرانی دارند که بتوانند قوانین پنهان متون دینی را در

زمینه‌های مختلف، کشف کرده، در اختیار آنان قرار دهند. از سوی دیگر، مردم نیز برای رسیدن به زندگی بهتر، به آموزه‌های دین در این باره نیازمندند و همه اینها، نشان از قلمرویی بکر و آماده دارد که کارشناسان حدیث را به کار، فرا می‌خوانند.

## تشریح موضوع

موضوع این مقاله، «تبیین» یک گزاره اخلاقی است. مراد از تبیین، بیان و روشن ساختن رابطه میان دو یا چند مفهوم در یک گزاره اخلاقی است. در هر گزاره اخلاقی، دو یا چند مفهوم وجود دارد که برای فهم دقیق و کامل حدیث، نیاز به تبیین و توضیح رابطه میان آنهاست. برای روشن شدن این بحث، به چند مثال توجه فرمایید:

۱. پیامبر خدا، درباره رابطه خوش‌اخلاقی و دوستی می‌فرماید:

حسن الخلق يثبت المودة (تحف العقول: ص ٤٥).

خوش‌اخلاقی، دوستی را استوار می‌سازد.

در این حدیث شریف، دو پدیده وجود دارد: یکی «حسن خلق» و دیگری «تبیین دوستی» که پیامبر اکرم، میان آنها رابطه برقرار نموده است.

۲. همچنین ایشان، درباره خیانت و امانت می‌فرماید:

الأمانة تجلب الرزق، والخيانة تجلب الفقر (همان حا).

امانتداری، روزی را جلب می‌کند و خیانت، فقر را جلب می‌کند.

این گزاره اخلاقی، دو قسمت دارد و در هر کدام، رابطه‌ای میان دو پدیده، مطرح شده است. در قسمت نخست، میان «امانتداری» و «روزی»، و در قسمت دوم، میان «خیانت در امانت» و «فقر»، رابطه برقرار شده است.

۳. امام صادق ع درباره نقش خوش‌اخلاقی در گواه شدن زندگی می‌فرماید:

لا عيش أهنا من حسن الخلق (علل الشرافات: ص ٤٥ ح ١).

زندگی‌ای گوارانی از خوش‌اخلاقی نیست.

در این گزاره اخلاقی، صحبت از رابطه میان «خوش‌اخلاقی» و «گوارانی زندگی» است.

۴. امام صادق ع درباره بداخلاقی می‌فرماید:

من ساء خلقه عذب نفسه (الكافی: ج ٢ ص ٣٢١ ح ٤).

هر کس بداخلاق باشد، خود را آزار داده است.

در این حدیث، امام ع میان «بداخلاقی» و «آزار روانی»، رابطه برقرار کرده است.

نمونه‌هایی از این گونه گزاره‌ها در متون دینی فراوان‌اند. آنچه به بحث ما مربوط می‌شود، تبیین چگونگی رابطه میان این پدیده‌هاست. باید دانست که صرف آگاهی از یک رابطه، کافی نیست. مهم، فهم و تبیین «چگونگی و چراًی» رابطه است. در حدیث نخست، صحبت از رابطه میان خوش‌اخلاقی و تبیت دوستی بود؛ اما مهم این است که بدانیم خوش‌اخلاقی، چرا و چگونه موجب تبیت دوستی می‌گردد.

در حدیث دوم، صحبت از رابطه «امانتداری با جلب روزی» و «خیانت با جلب فرق» می‌شود؛ اما مهم این است که بیاییم چگونه ممکن است امانتداری، روزی را زیاد کند و خیانتکاری، فقر را؛ با این که شاید به نظر رسد فرد خیانتکار، ممکن است مال بیشتری به دست آورد و امانتدار، کمتر.

در حدیث سوم، رابطه میان «خوش‌اخلاقی» و «گوارابی زندگی» مطرح شده است. این که بدانیم میان این دو رابطه‌ای برقرار است، یک مطلب است و این که چراًی و چگونگی این تأثیر را بدانیم، مطلب دیگری است. ممکن است گفته شود عامل گوارابی زندگی و رضامندی از آن، برخورداری از ثروت، قدرت، شهرت و... است. لذا باید چگونگی این تأثیر را کشف و تبیین نمود.

و در نهایت، در حدیث چهارم، هر چند صحبت از رابطه میان «بداخلاتی» و «آزار روانی» است؛ ولی مهم، این است که تبیین شود چگونه بداخلاتی این تأثیر را دارد.

بنا بر آنچه بیان شد، معنای تبیین و موضوع این نوشتار، روشن شد. همجنین مشخص شد که تبیین با ترجمه متفاوت است. کار ترجمه «برگرداندن» است، نه تبیین. در ترجمه، یک حدیث فقط از زبان عربی به فارسی برگردانده می‌شود، ولی تبیین آن به دست نمی‌آید. حتی کسانی که هم‌زبان متون دینی است، به تبیین نیازمندند. نیاز ما به تبیین، به جهت تفاوت زبان نیست؛ بلکه به جهت نیاز به آگاهی از چگونگی رابطه میان مفاهیم و مؤلفه‌های است و این کار با ترجمه به دست نمی‌آید.

### اهمیت تبیین گزاره‌های دینی

پس از آن که مشخص شد مراد از تبیین گزاره‌ها چیست، پرسش دوم این است که: چه نیازی به تبیین گزاره‌های دینی وجود دارد و ضرورت آن چیست؟ پاسخ این پرسش را باید در مسئله مهم احیای منطق معصومان<sup>۱</sup> برای پیروی مردم از آنان، جستجو کرد.

یکی از مسائل مهم درباره معصومان<sup>۲</sup> پیروی نکردن مردم از آنان است که موجب تضعیف موقعیت سیاسی - اجتماعی آنان شده و جامع را از نعمت راهبری و هدایت توسط آنان، محروم ساخته است.<sup>۳</sup> این یک واقعیت اجتماعی است و در علت‌شناسی این واقعیت، ممکن است به عوامل

۱. در ادبیات دین، از این حقیقت، با عنوان «استضیاف» یاد می‌شود. استضیاف، انواعی دارد که یکی از آنها استضیاف اجتماعی - سیاسی است. در این نوع، کسی که صاحب ولایت و حق حاکمیت است، در موضع ضعف قرار می‌گیرد و به خلافت و فرمان‌روانی نمی‌رسد. این حقیقت، در آیه ۱۵۰ سوره اعراف آمده، آن‌جا که هارون به موسی<sup>۴</sup> می‌گوید: «إِنَّ

متعددی برخورد کنیم که یکی از آنها ناآگاهی مردم از منطق اهل بیت ع است. عبد السلام بن هروی می‌گوید:

سمعت أبا الحسن على بن موسى الرضا ع يقول: رحم الله عبداً أحيا أمرنا! فقلت له: و كيف يحيي أمركم؟ قال: يتعلّم علومنا و يعلمها الناس، فإن الناس لو علموا محاسن كلامنا لاتبعونا (عيون أخبار الرضا ع: ج ٢ ص ٢٧٥ ح ٥٩).

از امام رضا ع شنیدم که فرمود: «رحمت خدا بر کسی که امر ما را زنده کند!». به ایشان گفتم: چگونه امر شما را زنده می‌کند؟ فرمود: «علوم ما را فرا می‌گیرد و به مردم می‌آموزد؛ چرا که اگر مردم از زیبایی‌های کلام ما آگاه شوند، هر آینه، از ما پیروی خواهند کرد».

در این حدیث شریف، به دو مسئله مهم، اشاره شده است: یکی آموختن علوم اهل بیت ع، و دیگری آموزش آن است به مردم، به گونه‌ای که زیبایی‌های آن برای مردم، روشن گردد. این، رسالت کسانی است که در قلمرو دین، بویژه حدیث، فعالیت دارند. آن چیزی که زیبایی‌های کلام اهل بیت ع را روشن می‌کند و هم در فرآیند تعلیم، و هم در فرآیند تعلم، حرف اول را می‌زند، تبیین است. همچنین، یکی از ضعف‌های کسانی که به ترویج و گسترش معارف اهل بیت ع می‌پردازند، «ضعف تبیین» است. وقتی قدرت تبیین کم باشد، از ادبیات توصیه‌ای به جای ادبیات تبیینی استفاده می‌شود. در این رویکرد، فرد به جای دادن اطلاعات لازم درباره موضوع، به گونه‌ای تحقیمی سخن می‌گوید و انتظار دارد که مردم، بی‌چون و چرا، حرف او را بپذیرند. این ادبیات، همراه با امر و نهی است و برای قبولاندن آن به مردم، از اهرم اعتقادات استفاده شده، از مردم خواسته می‌شود که چون این سخن از امام معصوم است، آن را بپذیرند و بدان، عمل کنند. بدیهی است این ادبیات، مخاطب را اقناع نمی‌کند، هر چند ممکن است برای اسکاتِ کوتاه‌مدت وی، مناسب باشد. این در حالی است که پیشوایان دین، خود، رویکرد تبیینی داشته‌اند و در بسیاری موارد، همراه با توصیه، تبیین نیز می‌کرده‌اند.

یکی از ویژگی‌های انسان، پرسشگری است. عشق به دانستن و توسعه آگاهی، انسان را بر آن می‌دارد که همواره نسبت به پدیده‌ها با دیده سوال بنگرد. از این رو، وقتی با یک گزاره حدیثی رو به رو می‌شود که رابطه‌ای را بیان کرده است، فوراً این سوال در ذهن او نقش می‌بندد که: «چرا؟». پاسخ به این گونه پرسش‌ها نیازمند تبیین است که متأسفانه، کمتر شاهد آن هستیم. به همین جهت، تبیین روشمندانه حدیث، ضرورت می‌یابد. تبیین، از امور مهم در پژوهش‌های حدیثی و از

الف) آئینه آشنازی و کادو نقله‌نی، این حقیقت، بارها توسط پیشوایان دین، برای تبیین دلیل خانه‌نشینی آنان، مورد تأکید قرار گرفته است.

جمله پژوهش در روایات اخلاقی است، به وسیله تبیین، زوایای پنهان موضوع، روشن شده، پرسش‌ها پاسخ داده می‌شوند.

### روشن تبیین گزاره‌های دینی

در این بحث به بررسی روش‌ها و مراحل تبیین یک گزاره دینی (حدیث) می‌پردازیم، مراحل این روش، عبارت‌اند از:

#### ۱. تعیین مؤلفه‌ها

در مرحله نخست، متن حدیث، مطالعه می‌شود و دو یا چند مؤلفه‌ای که باید رابطه میان آنها تبیین شود، مشخص می‌شوند و پرسش یا پرسش‌های بحث، به صورت دقیق، مشخص می‌شوند. برای روشن شدن این مطلب، بحث را با دو مثال پی می‌گیریم.

مثال اول. امام علی<sup>ؑ</sup> می‌فرماید:

من کثر مناه قلْ رضاه (غیرالحكم: ح ۷۳۰۴؛ عيون الحكم و المواقف: ص ۴۲۴).

هر کس آرزوهایش بسیار شود، رضایت او کم می‌شود.

در این حدیث، دو متغیر وجود دارد: یکی «آرزو» و دیگری «رضامندی». رابطه‌ای که میان این دو مطرح شده، این است که «کثرت آرزو»، موجب «کاهش رضامندی» می‌گردد. بنا بر این، سوال این است که: چه رابطه‌ای میان کثرت آرزو و کاهش رضامندی وجود دارد و چگونه کثرت آرزو، موجب کاهش رضامندی می‌گردد؟

مثال دوم. امام صادق<sup>ع</sup>: خطاب به ابو بصیر می‌فرماید:

يا أبا محمداً ذكر تقطع أوصالك في قبرك ورجع أحبابك عنك إذا دفوك في حفترتك وخروج بنات الماء من منخزبك وأكل اللود لحمك، فإن ذلك يسلّي عنك ما أنت فيه (غیرالحكم، ح ۷۳۰۴، عيون الحكم و المواقف، ص ۴۲۴).

ای ابو محمد! به یاد اور جدا شدن بند بندت را، و بازگشت دوستانت را هنگامی که تو را در قبر، دفن می‌کنند، و خارج شدن گرم‌ها را از بینی‌ات، و خوردن گرم‌ها، گوشت بندت را، که این کار، وضعیتی را که در آن هستی، بر تو آسان می‌گرداند.

ابو بصیر می‌گوید: به خدا سوگند، هیچ گاه مرگ را یاد نکردم، مگر آن که اندوهی که از امر دنیا داشتم، تسکین یافت.

در قسمت نخست حدیث، صحبت از مرگ و حوادث پس از آن به میان آمده است و در قسمت دوم، از آسان شدن مصیبت‌ها. بنا بر این، متغیرهای این حدیث، عبارت‌اند از: «یاد مرگ» و «آسان شدن مصیبت‌ها». سوال این است که: چه رابطه‌ای میان یاد مرگ و آسان شدن مصیبت‌ها وجود دارد و چگونه یادآوری مرگ، موجب کاهش فشارهای روانی بر فرد می‌گردد؟

## ۲. شناسایی ویژگی‌ها

برای تبیین متغیرها، باید ویژگی‌های آنها را شناخت. شناخت ویژگی‌ها به ما کمک می‌کند که چگونگی رابطه میان آنها را تشخیص دهیم. اما سؤال این است که: چگونه می‌توان به این ویژگی‌ها دست یافت؟

برای این منظور، دو کار مهم باید صورت گیرد: یکی جمع‌آوری روایاتی که ممکن است به امر تبیین، کمک کنند، و دیگری، بررسی و استخراج ویژگی‌ها و نکات مؤثر در تبیین. بنا بر این، بحث را با این دو مسئله، پی‌می‌گیریم:

### ۱-۲. جمع‌آوری روایات

برای یافتن ویژگی‌های روایت، باید روایات مشابه را که در بر دارنده ویژگی‌های مشترک هستند، جستجو و جمع‌آوری نمود. این، همان چیزی است که از آن با «خانواده حدیث» یاد می‌شود. البته نباید فراموش کرد که خانواده حدیث، در هر تحقیقی متناسب با همان تحقیق، شکل می‌گیرد. برای مثال، اگر موضوع تحقیقی، بررسی روایات درباره آرزو و یاد مرگ باشد، باید تمامی روایات مربوط به این دو موضوع را جمع‌آوری کرد؛ اما اگر موضوع تحقیق، تبیین دو متغیر در این دو موضوع باشد، باید روایاتی را جمع‌آوری نمود که به همین مسئله مرتبط باشند، نه تمام روایات این دو موضوع را. بنا بر این، مراد از خانواده حدیث، در این جا، مجموعه احادیثی است که در تبیین حدیث، تأثیر دارد و می‌توانند رابطه میان مؤلفه‌ها را توضیح دهند.

#### خانواده حدیث مثال اول:

۱. امام علیؑ می‌فرماید:

تجنبو المني؛ فإنها تذهب ببهجة ما خولتم، و تستصرعون بها مواهب الله تعالى عندكم، و تعقبكم الحسرات فيما وهتم به أنفسكم (الكافی: ج ۵ ص ۸۵ ح ۷).

از آرزوها[ی طولانی] بپرهیزید؛ زیرا نشاط آنچه را به شما داده شده، از میان می‌برد و به خاطر آن، موهبت‌های خدا را که نزد شماست، کوچک می‌شمرید و حسرت خوردن در خیال‌های باطل را به دنبال می‌آورد.

۲. ایشان، در کلام دیگری می‌فرماید:

تجنبو المني؛ فإنها تذهب ببهجة نعم الله عندكم، و تلزم استصغارها ليدكم، و على قلة الشكر منكم (غزر الحكم: ح ۷۳۹۸).

از آرزوها[ی طولانی] بپرهیزید؛ زیرا نشاط نعمت‌های خدا را که نزد شماست، از میان می‌برد و آنها را نزد شما کوچک می‌سازد و شما را به کم سپاس گزاردن و می‌دارد.

۳. امام علی ع می فرماید:

إن الدنيا حلوة حضرة، تفتن الناس بالشهوات و تزين لهم بعاجلها، وأيم الله أنها لنتر من أمرها و تخلف من رجاهها [الكافى: ج ۸ ص ۲۵۶ ح ۴۶۸؛ بحار الأنوار: ج ۳۲ ص ۲۳۳ ح ۱۸۶].

همانا دنيا، شيرين و زيباست؛ مردم را با شههوات، مفتون می سازد و با پدیده هاي زودگذرش برای آنان، ظاهر سازی می کند. به خدا سوگند، دنيا، هر کس را که به آن آرزومند باشد، فریب می دهد و هر کس را که به آن امید داشته باشد، نامید می سازد.

۴. امام علی ع می فرماید:

الأمل كالسراب، يفتر من رأه ويختف من رجاه [غیر الحكم: ح ۷۲۰۷؛ عيون الحكم و المواقف: ص ۵۷].

آرزو، مثل سراب است؛ کسی را که به آن نگاه کند، می فریبد و کسی را که به آن امید بندد، نامید می سازد.

۵. امام علی ع می فرماید:

من أمل ما لا يمكن، طال ترقبه.

هر که آنچه را ناممکن است، آرزو کند، انتظار او طولانی [وبی بیان] خواهد بود.

## ۶. ایشان، در همین باره می فرماید:

من أمل الرى من السراب، خاب أمله و مات بعطفشه [غیر الحكم: ح ۲۳۷۴؛ عيون الحكم والمواقف: ص ۴۲۵].

هر کس از سراب، آرزوی سیراب شدن داشته باشد، آروزیش نامید می شود و با تشنجی می میرد.

## ۷. ایشان، در کلام دیگری می فرماید:

من سعى في طلب السراب، طال تعبه و كثرة عطشه [غیر الحكم: ح ۲۳۷۵؛ عيون الحكم والمواقف: ص ۴۲۵].

هر که در پی سراب، روان شود، زحمت او طولانی می گردد و تشنجی اش افزون شود.

## ۸. امیر مؤمنان، در روایت دیگری، این چنین به این واقعیت اشاره کرده است:

من كثرة مناه، كثرة عنانه [غیر الحكم: ح ۷۳۰۶؛ عيون الحكم والمواقف: ص ۴۵۹].

هر کس آرزو هایش زیاد شود، سختی هایش فراوان می شوند.

## خانواده حدیث مثال دوم:

۹. امام علی ع:

قال رسول الله صلی الله علیه و آله و سلم: أديموا ذكر هادم اللذات. قالوا: يا رسول الله! و ما هادم اللذات؟ قال:

الموت؛ فإنه من أكثر ذكر الموت، سلا عن الشهوات، و من سلا عن الشهوات، هانت

عليه المصيّبات، و من هانت عليه المصيّبات، سارع في الخيرات (مسند زيد، ص ٣٨٦).

پیامبر خدا فرمود: «همواره، قطع کننده لذت‌ها را یاد کنید». گفتند ای پیامبر خدا! قطع کننده لذت‌ها چیست؟ فرمود: «مرگ». همانا کسی که بسیار به یاد مرگ باشد، از شهوت‌ها جدا می‌شود، و کسی که از شهوت‌ها جدا شود، مصیّبّتها بر او آسان می‌گردد، و کسی که مصیّبّتها بر او آسان شد، در خیرات، شتاب می‌گیرد».

### ۲. پیامبر ﷺ می‌فرماید:

أَكْثُرُوا مِنْ ذَكْرِ هَادِمِ الْلَّذَّاتِ؛ فَإِنَّكُمْ إِنْ كُنْتُمْ فِي ضَيقٍ، وَسَعْهُ عَلَيْكُمْ فِرْضِيَّتِيْمَ بِهِ فَأَثْبِتُمْ، وَإِنْ كُنْتُمْ فِي غُنْيَةٍ بَعْضُهُ إِلَيْكُمْ فِجْدُتُمْ بِهِ فَأَجْرِتُمْ (علام‌الدین دیلمی، ص ٣٢٥).

قطع کننده لذت‌ها را بسیار یاد کنید؛ زیرا اگر شما در تنگنا باشید، آن را برای شما می‌گشاید، پس، از آن رضایت پیدا می‌کنید و در نتیجه، ثواب می‌برید، و اگر در توانگری باشید، آن را مبغوض شما می‌گرداند، پس بخشنده می‌شوید و در نتیجه، پاداش می‌گیرید.

### ۳. پیامبر خدا ﷺ می‌فرماید:

أَكْثُرُوا ذَكْرَ هَادِمِ الْلَّذَّاتِ؛ فَإِنَّهُ لَمْ يَذْكُرْهُ أَحَدٌ فِي ضَيقٍ مِنَ الْعِيشِ، إِلَّا وَسَعْهُ عَلَيْهِ، وَلَا ذَكْرُهُ فِي سَعَةٍ، لَمَّا ضَيقَهَا (كتنز‌العمل، ج ١٥، ح ٤٢٠٩٧).

بسیار به یاد قطع کننده لذت‌ها باشید؛ زیرا هیچ کس آن را در تنگناهای زندگی به یاد نمی‌آورد، مگر این که زندگی را بر او می‌گشاید، و هیچ گاه در گشایش آن را به یاد نمی‌آورد، مگر آن که آن را تنگ می‌کند.

### ۴. پیامبر ﷺ می‌فرماید:

أَكْثُرُوا ذَكْرَ الْمَوْتِ؛ فَإِنَّهُ يَمْحُصُ الذُّنُوبَ وَيُزْهُدُ فِي الدُّنْيَا، فَإِنْ ذَكْرَتْ مَوْهَةً عَنْهُ لِقَنِيْتِهِ، وَإِنْ ذَكْرَتْ مَوْهَةً عَنْدَ الْفَقْرِ أَرْضَاكُمْ بِعِيشِكُمْ (كتنز‌العمل، ج ١٥، ص ٥٤٣ ح ٤٢٠٩٨).

مرگ را بسیار یاد کنید؛ چرا که گناهان را می‌زداید و انسان را نسبت به دنیا، بسی رغبت می‌گرداند. از این رو، اگر آن را هنگام توانگری یاد کنید، از میان می‌برد، و اگر هنگام نداری آن را یاد کنید، شما را از زندگی تان راضی می‌گرداند.

## ۲ - بررسی روایات و ثبت نکته‌ها

در این مرحله، خانواده حدیث، مورد بررسی قرار می‌گیرد. در این بررسی، با دقّت تمام، باید تک تک احادیث، مطالعه می‌شوند و نکته‌های مهم و کلیدی ای که می‌توانند در کار تبیین، مؤثر باشند، شناسایی شده، ثبت شوند. این کار، مهارت خاص خود را می‌طلبد. در این مرحله، محقق باید این ویژگی‌ها را که لا به لای متون پراکنده که به صورت‌های مختلف بیان شده‌اند، شناسایی کند و به نمایه تبدیل کرده، آنها را ثبت کند. این کار، مواد لازم برای تبیین حدیث و توضیح رابطه‌ها را در

اختیار محقق، قرار می‌دهد. برای روشن شدن این بحث، نمونه‌های خانواده حديث اول و دوم را بررسی و نکات مهم آنها را ثبت می‌کنیم:

### بررسی خانواده حديث مثال اول

از منظر ویژگی‌شناسی، در احادیث یاد شده، این ویژگی‌ها به چشم می‌خورد:

- حديث نخست: «از میان رفتن بهجهت نعمت»، «کوچک شمردن نعمت» و «حسرت خوردن».

■ حديث دوم: «از میان رفتن بهجهت»، «کوچک شمردن نعمت» و «کاهش شکرگزاری».

■ حديث سوم: «فریبندگی».

■ حديث چهارم: «فریبندگی» و «ناامید ساختن».

■ حديث پنجم: «انتظار بی‌پایان».

■ حديث ششم: «ناامیدی» و «ناکامی».

■ حديث هفتم: «طولانی شدن رنج» و «افزایش نیاز».

■ حديث هشتم: «افزایش دشواری».

پس از حذف تکراری‌ها، آنچه باقی می‌ماند، عبارت است از: «از میان رفتن بهجهت نعمت»، «کوچک نعمت»، «حسرت خوردن»، «کاهش شکرگزاری»، «فریب دادن»، «انتظار پایان پذیر»، «ناامیدی»، «ناکامی»، «افزایش درد و رنج» و «افزایش نیازمندی».

### بررسی خانواده حديث مثال دوم

از منظر ویژگی‌شناسی، در احادیث نمونه دوم، این ویژگی‌ها به چشم می‌خورد:

- حديث اول: «قطع کننده لذت‌ها». در این حديث، تصریح شده که یاد مرگ، انسان را از شهوت‌ها جدا می‌کند و لذا مصیبت‌ها بر او آسان می‌گردد.

■ حديث دوم: «قطع کننده لذت‌ها». در این حديث نیز بیان شده که به جهت همین ویژگی‌ای که یاد مرگ دارد، یادآوری آن هنگام مصیبت، موجب خارج شدن از تنگنای روحی می‌شود.

■ حديث سوم: «قطع کننده لذت‌ها». در این حديث نیز همان مطلب حديث دوم، بیان شده است.

■ حديث چهارم: «بی‌رغبتی به دنیا». در این حديث، از پاک شدن گناهان نیز از شمار ویژگی‌های یاد شده؛ ولی به نظر می‌رسد این ویژگی، ارتباطی با کاهش فشارهای روانی ندارد. لذا از ذکر آن، خودداری شد. در این حديث، تصریح شده که یاد مرگ، به خاطر بی‌رغبت کردن انسان به دنیا، فشارهای روانی را کاهش داده، موجب رضامندی می‌گردد.

## تبصره ۱

ممکن است در فرآیند بررسی احادیث، روشن شود که تحقیق، نواقصی دارد. در این صورت، محقق باید با جستجوی جدید، تحقیق را تکمیل کرده، روایات را بررسی نماید. این کار، تا هر مقدار که لازم باشد، تکرار می‌شود.

## تبصره ۲

در فرآیند بررسی و استخراج ویژگی‌ها، می‌توان از مشورت و مطالعه استفاده کرد. البته بهتر است این کار، پس از بررسی‌های اولیه صورت گیرد.

## ۳. بررسی چگونگی ارتباط

پس از شناسایی و استخراج ویژگی‌ها، نوبت به جمع‌بندی و تجزیه و تحلیل ویژگی‌ها فرا می‌رسد. تا وجه یا وجوده تبیین به دست آیند و سپس، چگونگی ارتباط، توضیح داده شود. بدین منظور، دو کار باید صورت گیرد:

### ۳-۱. تعیین وجه یا وجوده تبیین

وجه تبیین را باید از ویژگی‌ها به دست آورد. ویژگی‌های جمع‌آوری شده، یا واحد است و یا متعدد. اگر یکی است، باید به تجزیه و تحلیل آن پرداخت تا وجه تبیین، به دست آید و اگر چند ویژگی است، باید آنها را تحلیل کرد تا روشن شود آیا همگی به یک وجه بر می‌گردند یا بیانگر چند وجه هستند. مثلاً از بررسی نمونه اول خانواده حدیث، نه ویژگی برای آرزو (أمل) به دست آمد. در بررسی این ویژگی‌ها، به نظر می‌رسد می‌توان آنها را در چهار گروه، طبقه‌بندی کرد:

(الف) از میان رفتن بهجت، کوچک شمردن نعمت و کاهش شکرگزاری، مربوط به داشته‌های حال انسان بوده، بر این مدار می‌چرخد.

(ب) حسرت خوردن، به خاطر برآورده نشدن خواسته‌ها، فریب خوردن، نالمید شدن و احساس ناکامی نیز مربوط به آینده‌ای می‌شوند که فرد برای خود، تصوّر می‌کند.

(ج) افزایش قلمرو نیازمندی، یک عامل مستقل است.

(د) افزایش درد و رنج نیز عاملی مستقل است.

همچنین در بررسی نمونه دوم خانواده حدیث، دو ویژگی برای یاد مرگ به دست آمد که تجزیه و تحلیل آنها نشان می‌دهد هر یکه وجه مستقلی به شمار می‌روند. این دو وجه عبارت‌اند از:

(الف) انهدام لذت‌جویی؛

(ب) بی‌رغبتی به دنیا.

### ۳-۲. سنجش یافته‌ها

پس از به دست آوردن یافته‌ها، باید آنها را به محک گذاشت تا صحت مطالب به دست آمده و هماهنگی آنها با متن دینی، اثبات شود. در صورت تأیید مطلب، می‌توان وارد مرحله بعد شد و در

غیر این صورت، باید نواقص را پیدا نمود و فرایند گذشته را تکرار کرد تا پاسخ صحیح به دست آید. این که روش سنجش چیست و چگونه می‌توان صحت یافته‌ها را تأیید کرد، پرسش‌هایی است که باید پس از مطالعه بیشتر و شاید در فرصتی دیگر، به آنها پرداخت.

### ۳-۳. توضیح رابطه

با تکیه بر وجه یا وجوده به دست آمده، اکنون می‌توان به توضیح رابطه پرداخت. در این مرحله و پس از روشن شدن وجوده تبیین، قدرت تحلیل و خلاقیت محقق، نقش تعیین‌کننده دارد. بدون این ویژگی، کار تبیین، ناتمام می‌ماند. برای کسب مهارت در این زمینه، دقت و تأمل بیشتر، و مطالعه آثاری که دارای تبیین هستند و نیز تعریف شخصی، مؤثر خواهند بود.

ناگفته نماند در مواردی که چند وجه برای توضیح رابطه وجود دارد، باید هر یک را مستقل از دیگری در نظر گرفت و به تبیین آن پرداخت. در ادامه، با تکیه بر وجوده به دست آمده از روایات، به تبیین دو مثال محوری درس می‌پردازیم:

#### تبیین مثال اول

در حدیث نخست، باید رابطه میان کثربتِ آرزو و کاهش رضامندی، تبیین و توضیح داده شود. در بررسی خانواده حدیث این نمونه، به چهار وجه دست یافتیم. بر این اساس، رابطه باد شده را می‌توان این گونه توضیح داد:

(الف) آرزوی دور و دراز، چون نگاهش به آینده و نداشته‌های زندگی است، از نعمت‌های حال، غافل می‌شود و لذا فرد، از آنها لذت نمی‌برد و آنها را ناچیز می‌شمرد و به احساس محرومیت، دچار می‌شود. بدیهی است که چنین شخصی نمی‌تواند از زندگی خود، راضی باشد (رابطه آرزو و عدم رضامندی). بنا بر این، هر چه بر میزان آرزو افزوده شود، سطح رضامندی کاهش می‌یابد.

(ب) آرزوهای دور، تحقق ناپذیرند و لذا، انسان را در تحقق خواسته‌هایش فریب داده، به انتظاری بی‌پایان، مبتلا می‌سازند و موجب نالمیدی و حسرت‌زدگی وی می‌شوند. طبیعی است که در چنین شرایطی، کسی نمی‌تواند احساس رضامندی داشته باشد و هر چه بر میزان آن افزوده شود، درجه رضامندی او کاهش می‌یابد.

(ج) آرزو را برای بهتر شدن زندگی می‌خواهیم؛ ولی آرزوهای دور، میزان نیازمندی انسان را افزایش می‌دهند و هر چه بر میزان آنها افزوده شود، قلمرو نیازمندی نیز افزایش می‌یابد و بدین سان، انسان، بیشتر و بیشتر احساس محرومیت خواهد کرد. بدیهی است که در این شرایط، میزان رضامندی فرد، کاهش می‌یابد.

(د) به سبب آنچه گفته شد، افزایش آرزوها، موجب افزایش درد و رنج آدمی می‌گردد. انسانی که

احساس می‌کند چیزی برای بالیدن به آن ندارد و به آنچه می‌خواسته، نرسیده است، پیوسته بر میزان نیازمندی او افزوده می‌شود و در تنگنا و فشار روانی‌ای قرار می‌گیرد که درد و رنج فراوانی را بر وی، تحمیل می‌کند.

### تبیین مثال دوم

در حدیث دوم، باید رابطه میان یاد مرگ و کاهش فشارهای روانی را تبیین کرد و توضیح داد که چگونه یاد مرگ می‌تواند فشارهای روانی را کاهش دهد. در بررسی خانواده حدیث این مثال، به دو وجه دست یافتیم که بر اساس آنها می‌توان رابطه یاد شده را این گونه توضیح داد:

(الف) از آن جا که انسان، موجودی است لذت‌طلب، در مواجهه با سختی‌ها بی‌تاب می‌گردد. سختی و گرفتاری، دشمن لذت‌طلبی انسان است. در حقیقت، بخش مهمی از دردناکی سختی‌های زندگی، به خاطر جدا شدن از لذت‌هاست و لذا، هنگام بروز هر حادثه‌ای، فشار بیشتری بر انسان، وارد می‌شود. وقتی مدتی بگذرد، انسان به آن عادت کرده، هماهنگ می‌شود. به همین جهت، برای کاهش فشارهای روانی باید لذت‌طلبی وی را تعديل کرد که یکی از مهم‌ترین عوامل آن، یاد مرگ است. یاد مرگ، یادآور نایابداری لذت دنیا و سختی آخرت است و لذا، لذت‌طلبی را نابود می‌کند و بدین سان، انسان از فشار روانی نجات می‌یابد.

(ب) وقتی محرومیت‌های زندگی موجب فشارهای روحی می‌گردد که انسان، دلسته دنیا باشد. از این رو، برای کاهش فشارها باید انسان را نسبت به دنیا، بی‌رغبت ساخت. یکی از اموری که می‌تواند در این زمینه مؤثر باشد، یاد مرگ است. یاد مرگ، موجب بی‌رغبتی انسان به دنیا می‌گردد. وقتی انسان دلسته دنیا نبود، به خاطر محرومیت‌های آن، در تنگناهای روحی قرار نمی‌گیرد.

### تبصره

در فرآیند تبیین و توضیح رابطه، می‌توان از مشورت و مطالعه نیز استفاده کرد.

### نگاهی به دانش روز

در دوره‌های متفاوت، حدود ده بار رابطه آرزوهای دراز با رضامندی را مطرح کرده بود؛ اما تا بستان امسال کتابی را مطالعه کردم که بر اساس آخرین تحقیقات، دانشمندان امریکایی اعلام کرده‌اند که آرزوهای بزرگ، سطح رضامندی را کاهش می‌دهد.<sup>۱</sup> این را از آن جهت بیان کردم که بدانید اگر

۱. در کتاب روان‌شناسی شادی (ص ۸۲) آمده است: خشنودی، حاصل تفاوت [ازدک] بین پیشرفت‌ها و آرزوهای است... بر اساس نظریه نظریه تفاوت چندگانه (Multiple Discrepancy Theory)، آرزوهای بزرگ، خشنودی را تهدید می‌کنند... بر اساس نظریه فاصله هدف با پیشرفت، آرزوهای بزرگ، به خشنودی کمتری منجر می‌شوند. البته طبق سایر نظریه‌ها، داشتن اهداف کلی، برای سلامت مفید هستند؛ اما باید هدف‌ها، مناسب و صحیح، انتخاب شوند.

شما روشمندانه حرکت کنید، می‌توانید فراتر از زمان، به یافته‌هایی دست یابید که علم روز، در آینده به آن خواهد رسید. مهم این است که با علاقه و اشتیاق، متون دینی را مورد مطالعه قرار دهید و قوانین آن را کشف کرده، طبقه‌بندی نمایید.

دانشگاه  
زادگان

دشناده عالی - تخصصی = شماره سوم پیار و تسبیل



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی  
پرتال جامع علوم انسانی

## كتابنامه

١. أعلام الدين في صفات المؤمنين، الحسن بن محمد الديلمي (م ٧١١ ق)، تحقيق: مؤسسة آل البيت، قسم: مؤسسة آل البيت.
٢. بحار الأنوار الجامعه لدرر أخبار الأئمه، محمد باقر بن محمد تقى المجلسي (العلامة المجلسي) (م ١١١١ ق)، بيروت: مؤسسه الوفاء، ١٤٠٣ق، دوم.
٣. تحف القوول عن آل الرسول، الحسن بن على الحرانى (ابن شعبه) (م ٣٨١ ق)، تحقيق: على أكبر الفارى، قم: مؤسسة النشر الإسلامي، ١٤٠٤ق، دوم.
٤. روان سناسی شادی، مایکل آرگایل، ترجمه: مسعود گوهري انارکي [و دیگران]، اصفهان: جهاد دانشگاهی، ١٣٨٣ش، دوم.
٥. علل الشرائع، محمد بن على ابن بابويه القمي (الشيخ الصدوق) (م ٣٨١ ق)، بيروت: دار إحياء التراث، ١٤٠٨ق، أول.
٦. عيون أخبار الرضا، محمد بن على ابن بابويه القمي (الشيخ الصدوق) (م ٣٨١ ق)، تحقيق: السيد مهدى الحسيني اللاجوردى، تهران: منشورات جهان.
٧. عيون الحكم والمواعظ، على بن محمد الليث الواسطي (ق ٤ق)، تحقيق: حسين الحسن البيرجندى، قم: دار الحديث، ١٣٧٦ش، أول.
٨. غمر الحكم و درر الكلم، عبد الواحد الأدمى التميمي (م ٥٥٥ق)، تحقيق: مير جلال الدين محدث أرموى، تهران: دانشگاه تهران، ١٣٦٠ش، سوم.
٩. الكافي، محمد بن يعقوب الكليني الرازى (م ٣٢٩ق)، تحقيق: على أكبر الفارى، بيروت: دار صعب و دار التارف، ١٤٠١ق، چهارم.
١٠. كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال، على المتنقى بن حسام الدين الهندى (م ٩٧٥ ق)، تصحيح: صفوة السقا، بيروت: مكتبة التراث الإسلامي، ١٣٩٧ق، أول.
١١. مسنـد الإمام زيد (مسنـد زيد)، المنسوب إلى زيد بن على بن الحسين (م ١٢٢ق)، بيروت: منشورات دار مكتبة الحياة، ١٩٥٤م، أول.