

باشناخت ویژگی‌های دوران گذار

تلاش کنیم قطعاً هویت در حال گزرو

پاک مفاهیم پرورد

بهار پرتو

درآمد

نوشته‌ی حاضر، حدیث نفس یک جوان است از موقعیت ذهنی خودش، و تحلیل اوست از شرایطی که در آن قرار دارد. موقعیتی که ممکن است در تحلیل ما به آشنگی یا بحران هویت تعییر شود. اگر مشاور ما بخواهد با یک برداشت جوان از خودش آشنا شود، شاید این نزدیکترین منظر باشد. در این نوشته، نگاه یک جوان را می‌بینیم؛ سوگیری‌ها و تعمیم‌های او را مشاهده می‌کنیم و تنازعی را که گاه مایوسانه از شرایطش استنباط می‌کند، می‌خوانیم. طعم گیس ناشکیابی و رنجوری گاه تا حد احساس درمانگی و یوچی احساس می‌شود. در این نوشته، علاوه‌ی یک جوان، نه لزوماً همه‌ی جوان‌ها، انعکاس یافته است و شاید به همین خاطر، گاه ابهام فرد را در فلسفه‌ی زندگی و جهان‌بینی‌اش به ما نشان می‌دهد. جوانی که چارچوب ارزش‌هایش دستخوش دگرگونی شده‌اند و معیارهایش گاه از قله‌ی عینی گرایی به وظیفه‌ی ذهن گرایی فروغ‌لشیده است. نوشته‌ی حاضر ممکن است درست نباشد، یا لااقل بی‌طرفانه و منصفانه نباشد، ولی در هر حال نشان‌دهنده‌ی موقعیتی است که ممکن است برخی از جوانان ما در آن قرار داشته باشند. مشاوران ما در مدارس باید با این نوع تلقی آشنا شوند، تا بتوانند با نیم نگاهی به آن، به جوانان و نوجوانان این مرز و بوم کمک کنند تا از این سردرگمی و آشنگی و بحران نجات یابند و در چشم‌اندازی روشی، تصویری گویا و تحول یافته از خود ترسیم کنند.

تمامی ارزش‌ها و مفاهیمی را که تاکنون برای من چنان بدیهی بودند که حتی لحظه‌ای هم به آن‌ها نیندیشیده بودم، به زیر سوال ببرد. چرا که او تا به حال، هیچ وقت آن طور که من فکر می‌کردم باید زیست، نزیسته و حتی آن‌گونه فکر هم نکرده است.

من می‌توانم به راحتی با فشار دادن چند دکمه، به جای جای جهان سفر کنم و به راحتی بدانم که جهان و ارزش‌های موجود در آن، همان چیزی نیست که در سال‌های پر از آرامش کودکی‌ام می‌اندیشیدم، امروز همه چیز می‌تواند طور دیگری باشد! می‌دانی دوست من؟ «طور دیگری؟!

همین «می‌تواند طور دیگری باشد» است که ناگهان تو را از مسیر همیشگی، در فضای بی‌انتهایی می‌اندازد که در آن، میلیون‌ها راه زندگی جلوی پایت وجود دارد و تو ناگهان به یکی از سردرگم‌ترین موجودهای روی زمین تبدیل می‌شود. نمونه‌هایی از ساده‌ترین و پیش‌پافتاده‌ترین اغتشاشاتی که در پی این سردرگمی می‌آیند، موارد زیر هستند:

این روزها اگر از جوان‌ها درباره‌ی موضوعاتی مثل ازدواج و یا بچه‌دارشدن سوال کنید که در گذشته اموری ساده و بدیهی بودند، نیمی از آن‌ها در همان وهله‌ی اول حتی بدون اندیشه خواهند گفت. «معلوم است که ازدواج نمی‌کنم»، و یا: «معلوم است که بچه‌دار نمی‌شوم». با این که آن‌ها در عمل به راستی چه خواهند کرد کاری ندارم، منظورم زیر سوال رفتن مفاهیم بدیهی پیشین است که باعث می‌شود، امروزه برای هر عملی در زندگی، به تفکری بسیار بیشتر از قبل احتیاج باشد، آن هم برای ذهن‌هایی که محیطشان آن‌ها را آماده‌ی اندیشیدن ژرف و عمیق نمی‌سازد و در آن‌ها، پختگی لازم را

این روزها، به هر جا که می‌روم، با هر کسی که حرف می‌زنم، هر کتابی را که ورق می‌زنم و به هر وبلاگی که سر می‌زنم، سخن از پریشانی است و گنگی و گم‌گشتنگی!

این روزها، انگار هیچ کس نمی‌داند چه می‌کند و برای چه می‌کند؟ البته می‌دانم که عبارت «هیچ کس»، عبارت نادرستی است، اما افرادی که در گنگی و بی‌معنایی عمیق خود غرق شده‌اند، آن قدر زیادند که مرا وامی دارد از کلمه‌های «ه» دار اغراق‌آمیزی استفاده کنم که لااقل کمی احساسات منفی ام را تخلیه می‌کنند، کلمه‌هایی مثل «هیچ کس»، «همه»، «همیشه»، «هرگز» و ...

این روزها، با هر دوستی که حرف می‌زنم، دردلي جز گیجی ندارد: دردلي جز بی‌هویتی، بی‌آرامی، بی‌معنایی و... همه در بی چیز دیگری هستند؛ همه، حتی آن‌هایی که خودشان نمی‌دانند و نمی‌گویند. همه می‌خواهند اوضاعشان طور دیگری باشند، طوری دیگر، غیر از آن‌چه هم‌اکنون در آن‌اند. ارزش‌ها و مفاهیم «درست» و «غلط»، «خوب» و «بد»، «حقیقت» و «دروغ» دیگر معنای گذشته‌شان را ندارند.

دیگر خوبی در قالب آن پیرمرد ریش‌سفید مهربان به سراغمان نمی‌آید تا با سخنان گهربارش ما را به راه درست و صحیح زیستن هدایت کند. دیگر مفاهیم ارزشی مانند گذشته سینه به سینه و از نسلی به نسل دیگر، هم‌چون صندوقی پر از گنجینه‌های گران‌بها و غیرقابل دستبرد، منتقل نمی‌شوند، صندوقی که محتویات آن، قرن‌ها شاید از گردیداد خواست دور بوده‌اند.

امروز من می‌توانم راحت و بی‌دغدغه پایی جعبه‌ی رنگارنگ رایانه‌ام بشنیم و با یک راننده‌ی کامیون بورکینافاسوی ساعت‌ها گفت و گو کنم، بی‌آن که نگران امنیت خود و یا قضاؤت کسی باشم. و ناگهان او



۲۶

چهارمین
تادستان
۱۳۸۷



آن‌ها سخن بگوییم و فکر کنم، و نشان بدhem که هیچ بخش زنانه‌ای در وجود نیست تا به دنیای آدمها (و در واقع مردها) راه داده شوم. این اتفاق دوم بسیار محتمل‌تر است؛ چرا که انسان بودن یک زن و اصولاً یک آدم، همیشه بر جنبیت او مقدم بوده و هست. حال این که این دنیای غالباً مردانه، که زن‌ها را هم تنها به شرط مرد شدن به درون خود راه می‌دهد، چگونه با بحران «خلا زنانگی» و از دست دادن نگاه زنانه به دنیا رو به رو خواهد شد، بماند برای بعد.

مفاهیم ارزشی ساده هم به زیر سوال رفته‌اند. مثلاً اگر امروز با جوانان در مورد موضوعی مثل «صداقت» که در گذشته به طور کاملاً واضح جزو ارزش‌های «خوب غیرقابل انکار» شناخته می‌شد، گفت و گو کنید، خیلی از آن‌ها ممکن است به راحتی به شما بگویند که صداقت اصلاً چیز خوبی نیست و به درد زندگی امروز نمی‌خورد.

البته اشتباه نشود، نمی‌خواهم داد سخن بدhem و ارزش‌های گذشته را یکسره تکریم کنم و برضد ارزش‌های امروزی یکجا سخن بگوییم. ارزش‌هایی گذشته و ارزش‌هایی امروزی برای فضای کنونی ما ناکارامد هستند و نشانه‌اش همین گنجی گاه و بی گاهی است که همگی ما را هم چون هاله‌ای از مهی غلیظ و گنگ در بر گرفته است.

بسیاری از ارزش‌های گذشته اگر محکم و غیرقابل نفوذ بودند، با بد «عصر ارتباطات»، چنین درب و داغان نمی‌شدند. در بهترین حالت آن می‌توانیم بگوییم که آن دسته از ارزش‌های گذشته، خوب و مفید و محکم بوده‌اند، اما برای زمان و دوره‌ی خودشان و نه برای امروز. ارزش‌های امروزی هم که از هر سو مانند دشنه‌های تیز دردناک به قلب و روح ما وارد می‌شوند و آن چنان ما را گیج و آشفته کرده‌اند که

برای تفکر درباره‌ی چنین مسائل اساسی و مهمی زیر سوال رفتن مفاهیمی که بدیهی به نظر یا مثلاً مفهوم سن و سال و بدیهی بودن هی‌رسیدند، باعث می‌شود احترام کوچک‌تر به بزرگ‌تر را در گذشته در نظر امروزه ذهن آدمها در بگیرید که چه قدر کار همه را آسان و تکلیف همه هر کاری، خیلی بیش تر را در برخورد با یکدیگر روش می‌کرد. اما حالا هیچ‌گونه بیش‌بینی در خصوص این که فرد مقابل، باشد؛ ذهنی که محیط با شما چگونه رفتار خواهد کرد، نمی‌توانید داشته آن را آماده‌ی اندیشه‌یدن باشید؛ چه او بزرگ‌تر از شما باشد و چه کوچک‌تر ژرف و عمیق نمی‌سازد از شما.

و در آن، پختگی لازم را مفهوم هویت جنسیتی را در نظر بیاورید که جه قدر درحال حاضر مشوش و نامعلوم است. مدتی بیش با دوستی در این مورد گفت و گو می‌کردم. به او گفتم، احساس می‌کنم درحال حاضر مجبورم میان «زن بودن» و «آدم بودن»

یکی را انتخاب کنم، یا باید زن بودن را برگزینم، به لطف وجودی خود بها دهم، حساس باشم، پوشش، جذابیت زنانه و نگاه زنانه داشته باشم و به دنیا واقعاً آن گونه که هستم، از دریچه‌ی چشم یک زن نگاه کنم. اما بپذیرم که شورم، تفکر و اندیشه‌ام به عنوان یک انسان به زیر سوال بروم، قدرت‌هایم و توانایی‌هایم در عرصه‌های اجتماعی، فرهنگی، سیاسی، قدرت مدیریت و رهبری ام و تمام آن چه به عنوان یک انسان، لایق آن هستم را از دست بدhem و اغلب افراد مرا به عنوان یک موجودیت انسانی صاحب اندیشه نشمارند. یا این که در مقابل، «آدم بودن» را انتخاب کنم تا شعور، اندیشه و توانایی‌هایم سر جایشان باقی بمانند، اما تمام یا حداقل بخش عمدہ‌ای از هویت زنانه‌ام را از دست بدhem، لباس‌های مردانه بپوشم، مانند مردها سخت باشم، مانند



دیگر نای ایستادنمان نیست و انگار همه در اعماق دل و ذهنمان می‌دانیم که از هیچ کدام از این دو دسته، خشنود و راضی نیستیم و اکنون در این زمان، هیچ کدام ما را به آرامش و احساسی پایا از خوب زیستن و درست زیستن نمی‌رسانند.

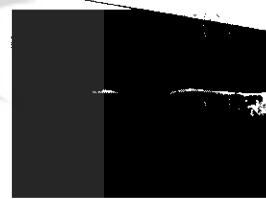
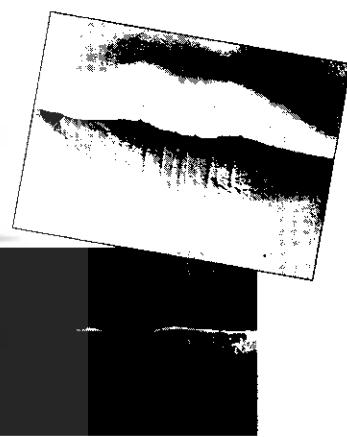
پدران و مادرانمان، و معلمین و استادهایمان آنقدر از ما دور شده‌اند و بین این دو نسل آنقدر شکاف افتاده است که دیگر حتی زبان یکدیگر را هم به سختی متوجه می‌شویم؛ چه برسد به الگوگیری و تقیید از آن‌ها. ارزش‌های بدیهی نسل پیشین چندان برای ما غریب می‌نمایند که حتی وارد گفت و گو با آن‌ها هم نمی‌شویم؛ چرا که حتی پیش‌فرض‌های مشترکی در مباحثه با یکدیگر نداریم، درستی بخش عظیمی از ارزش‌های گذشتگان در افکار ما نابود شده است و ارزش‌های جدیدی که مسلسل‌وار می‌آیند نیز، ارضاکننده و مطلوب نظر ما نیستند.

حال، در چنین جوی از گیجی و گنگی است که هریک جداگانه به تکاپو و تلاش، برای ساخت الگویی از ارزش‌های جدید و آرمانی خود می‌افتیم؛ تلاشی بی‌ابزار و بی‌نتیجه برای ایجاد هویتی تازه، تلاشی بی‌ابزار و بی‌نتیجه برای پاسخ به سوالات سخت فلسفی و ارزشی‌مان، این تلاش از آن روی بی‌نتیجه است که پاسخ‌گویی به سوالات این چنینی، اساساً و در طول تاریخ، هیچ‌گاه از عهده‌ی «فرد» به تنها‌ی بدنیامده است، بلکه همواره جمعی و «اجتماعی در طول یک دوران» جواب‌گویی بی‌نتیجه برای یافتن پاسخ چنین پرسش‌هایی به افراد خود بوده‌اند. در حقیقت این پرسش‌های دشوار فلسفی زمان است که به سوالات دشوار پاسخ می‌گوید.

دوران ما یکی از «دوره‌های گذار» تاریخ است و شاید یکی از سخت‌ترین آن‌ها. سخت‌ترین از آن روی است که در طول تاریخ، هیچ‌گاه با این سرعت وحشتبار همه چیز زیر و رو نشده است. این حرکت مهیب، سخت بر پیکر فرهنگ جوامع حمله می‌کند؛ جوامعی که فرستی به آن‌ها داده نشده است تا در این طوفان اطلاعات و ارتباطات، جایگاه خود و ارزش‌های خود را بازشناستند و خود را از نو بازتعریف کنند. درست مانند ظرف غذای بخزدهای که به جای آن که آرام آرام بین آب شود و سپس اندک اندک گرم‌گردانند آن نفوذ یابد، ناگهان روی حرارت بسیار بالای افق گاز قرار می‌گیرد و هر لحظه بین انفجار آن می‌رود.

به هیچ وجه نمی‌خواهم روی این حرکت اسمی بگذارم؛ مثلاً از «ست به مدرنیته» یا هر چیز دیگری. جون به هیچ‌وجه معلوم نیست که از چه چیزی به چه چیزی خواهیم رسید. فقط می‌دانیم که چنین نخواهیم ماند. متفکرین ۶۰ یا ۷۰ سال گذشته، به هیچ‌وجه به هنگام اندیشیدن، مانند امروز گیج و به هم ریخته نمی‌شدند و به احتمال قوى دو سال آینده نیز دیگر چنین نخواهد بود. چرا که همیشه در چنین دوره‌های گذاری، «زمان» است که روش می‌کند چه چیزی می‌ماند و چه چیزی از بین می‌رود.

در این دوره، ارزش‌های جدید به ارزش‌های قدیمی حمله می‌برند و آن‌ها را زیر و زبر می‌کنند. ارزش‌های قدیمی نیز با آن‌ها می‌جنگند. در اثنای همین جنگ است که ناجار می‌شوند تا دوباره درستی خود را به



در نهایت بر عهده‌ی روند طبیعی جامعه است، اما به هیچ عنوان از پویش‌های فردی اجزا مستقل نیست.

اگر «من» به عنوان جزئی از یک نظام کلی در حال تغییر، نقش خود را به درستی بینم و به دور از تلاش‌های غیرمنطقی ایده‌آل گرایانه، برای رسیدن به دستگاهی جامع و کامل که بتواند به تمامی سؤالاتم پاسخ گوید، تلاش‌های جزئی و ارزش‌سازی‌های خود و اندک خود را بی‌ارزش نشمارم و خود را در این فرایند کلی سهیم بینم، می‌توانم در روند حرکت بهتر و صحیح‌تر چنین جریانی، به راستی مفید واقع شوم.

اگرچه اندیشیدن و هویت‌سازی در چنین فضای گنج و نامفهومی، به راستی کاری دشوار و پیچیده است، اما هر فردی از این‌جا بشر در جایگاه خود، چنان‌چه برای به فعل رساندن نیروهای

بالوهه خود بکوشد، توانایی‌های منحصر به فردی دارد که او را از دیگران متمایز می‌کنند و باعث می‌شوند، تولیداتی خاص- چه به لحاظ ذهنی و چه به لحاظ عینی- داشته باشد که برای خود و دیگران ارزشمند نیاز دارد و مهم‌تر به لحاظ این‌جا این‌جا باشد، حال اگر این فراورده‌های سودمند و راه‌گشا باشند. حال اگر این زمان رسیدن آن روز با توجه به حمله‌ی سهمگین فردی از نظام اجتماعی درین شرود و افراد با احترام این‌کل در حال تغییر، به خلاقیت‌های خود اما سازنده‌ی خود، آن‌ها را ارزشمند تلقی کنند و در اختیار روند تغییرات جامعه کمی از آشفتگی و به ویژه قرار دهند، می‌توان امیدوار بود که دوران گذار، در کمی از آشفتگی و به ویژه یک فرهنگ جمعی به سلامت طی شود. نتایج نهایی چنین حرکتی بسیار بربارتر از روند خواهد بود که در آن افراد، منفعل و نامید، تنها به دنبال مُسکن‌های موقتی برای تسکین درد آشفتگی خود باشند.

این روند، نیازمند کوشش همگی ماست، کوششی که شاید تنها راه نجات از مرداب بی‌معنایی نیز باشد. کوششی که ما را به سمت و سوی بهتر و الاتر سوق می‌دهد و نویدی برای دنیایی بهتر است؛ دنیایی بهتری که بشر از ابتدای آفرینش در آرزوی آن بوده و خواهد بود. همان اوتیسمی ارمانی انسان که شاید بزرگ‌ترین خواسته اوست

و همیشه در طول تاریخ در پی آن بوده است. امروزه، تنها راه رهایی از بی‌هویتی این است که به دنبال چیز بهتری باشیم و در بی‌آن، هم چون «هویت‌های منتظر رسیدن به کمال» بکوشیم، باید تلاش کنیم و بیندیشیم تا آرمان بسازیم و ارزش بیافرینیم. در آرزوی روزی باشیم که قطار ارزشی و ارمانی امروز به مقصد آرامش بررسد، فرهنگ‌ها دوباره جای خود را بیابند، هویت‌های سنی، جنسی، اجتماعی و فرهنگی مشخص‌تر شوند، «درستی و خوبی» باز جای واضح‌تری در افکار ما بیابد و دنیا باز سرشار از گوهانی انسانی نیکی و شایستگی شود.

اثبات برسانند، فلسفه‌ی وجودی خود را از نو بازشناختند و به دفاعی جانانه از خود برخیزند؛ و این جنگ تن به تن در انتهایه به از بین رفتن ارزش‌های کهنه و ناکارامد و ریشه‌دارشدن هرچه بیش‌تر ارزش‌های قدیمی عمیق و کارامد خواهد انجامید. در نهایت ارزش‌های پایان یک دوره‌ی گذار به جان یک فرهنگ می‌نشینند، تلفیقی کارا و اجرایی از سنت‌های قدیمی و مدرن خواهد بود؛ تلفیقی که مناسب حال و هوای زمانه باشد و بتواند با حضور خود فضای زیستن آرام و بهینه‌تری را برای افراد به ارمغان آورد.

البته شاید این دیدگاه، ایده‌آل گرایانه و بیش‌تر شبیه به یک آرزو باشد، اما به نظر من گریزی از آن نیست. در واقع، برای جوامع چاره‌ای جز رسیدن از تنش به آرامش نیست و این حرکت به هر قیمتی اتفاق خواهد افتاد. گرچه ممکن است شکل آن، این قدر ایده‌آل و سالم نباشد و مثلاً ارزش‌های خوب و کارامد به آن شکلی که بیش‌بینی می‌شود، بقیه‌ی ارزش‌ها را به سادگی قلع و قمع نکنند و خود را به کرسی نشانند، اما آشفتگی خود به چه این‌زاری نیاز دارد و مهم‌تر از بین خواهد رفت یا لاقل بسیار بسیار کمتر خواهد شد. حتی ممکن است زمان رسیدن آن روز با توجه به حمله‌ی سهمگین دوره‌ی جدید، کمی دیرتر از گذشته برسد، جوامع، آشفتگی کنونی خود را بر طرف خواهد کرد و افراد، باز به هویت‌هایی نسبتاً پدیدار خواهد رسید. باز هم زمانی که در حال حاضر وجود دارد، روزی از بین خواهد رسید آن که بدایم، نقش «تک سودمند و راه‌گشا باشند. حال اگر این فراورده‌های تک‌ها» به عنوان اجزای فردی از نظام اجتماعی درین شرود و افراد با احترام این‌کل در حال تغییر، به خلاقیت‌های خود اما سازنده‌ی خود، آن‌ها را ارزشمند تلقی کنند و در اختیار روند تغییرات جامعه از حقیقتی و می‌توانیم از آشفتگی و به ویژه از احساس نامیدی و درماندگی خود بکاهیم

بله آن‌ینده روزی خواهد رسید، اما «ما باید چه کار کنیم؟» ما انسان‌های بی‌نوایی که از بخت بد درست در یکی از سهمگین‌ترین دوره‌های گذار تاریخ پا به این جهان گذاشته‌ایم. راحل پریشانی کنونی ما چیست؟ آیا باید در حالتی از انفعال مزمن، سال‌های سال در انتظار بمانیم تا دوره‌ی گذار بگذرد و ما هم به پایان عمر خود برسیم؟ به اعتقاد من تنها راه رهایی نسبی از زیر بار فشار بی‌حد تعارض‌های کنونی، درک زیرینایی ویزگی‌های دوران گذار و داشتن فهم درستی از روند حرکت یک جامعه برای انتقال از چنین دوره‌هایی است. اگر بدایم که نظام اجتماعی برای گذر از دوره‌ی آشفتگی خود نیازمند چه ابزاری است و مهم‌تر آن که بدایم، نقش «تک تک ما» به عنوان اجزای این کل در حال تغییر، دقیقاً چیست، می‌توانیم اندکی از آشفتگی و به ویژه از احساس نامیدی و درماندگی خود بکاهیم.

حقیقت این است که با وجود ناتوانی هریک از اجزای یک «کل» برای رسیدن به نظامی کامل و بی‌نقص و یا حتی کم‌نقص، اجتماع اساساً تشكیل یافته از افراد آن است و اشخاص، اگرچه به تنها نمی‌توانند دستگاه ارزشی و هویتی جامعی برای خود بسازند و این امر

