

## فوائد الافضلية، اثری در پزشکی بنام شاه عباس دوم

رسول جعفریان

| ۴۱۷\_۴۲۴ |

۴۱۷

آینه پژوهش | ۲۰۶

سال | ۳۵ شماره ۲

خرداد و تیر ۱۴۰۳



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی  
پرستال جامع علوم انسانی



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی  
پرستال جامع علوم انسانی

کتاب فوائد الافضلیه، اثر در بیش از هفت صفحه، اثری پزشکی است که علی افضل طبیب بن محمد امین قاطع قزوینی آن را برای شاه عباس ثانی (سلطنت ۱۰۵۲-۱۰۷۷) نوشته است. نسخه ای از این کتاب به خط نسخ زیبا توسط علی اکبر بن محمد علی ابهی در تاریخ غرّه شهر ذی حجه الحرام سال ۱۱۲۲ نوشته شده که در کتابخانه مجلس نگهداری می شود. اثر یاد شده، یک نمونه کامل از یک کتاب طبی فراگیر با فصل بندی بسیار مفصل (فهرست آن در چندین صفحه در مقدمه کتاب آمده) و بر اساس نظام طب سنتی ایرانی است. علاوه بر فهرست خود مؤلف در ابتدای کتاب، پیش از آن، فهرستی تفصیلی از کلیدواژه های کتاب در صفحات اولیه نسخه مذبور آمده است. در تمام متن کتاب، در حواشی صفحات، باز عنایین مطالبی که در متن آمده، با زنگ قرمز و همه با خطی بسیار زیبا آمده است.

نویسنده، فهرستی از منابع خود را هم در مقدمه آورده که ارزش کتابشناسانه در حوزه طب دارد: «قانون و شروح و حواشی آن، و کامل الصناعه، و حاوی کبیر و صغیر، و اکثر تصانیف مشهوره محمد بن زکریا که تعداد آن مودی به اطناب می گردد، و کناش طبی، و حنین و ایلاقی و تصریف خلف زهراوی، و مختار ابن هبل، و ذخیره ثابت، و ارشاد و خلاصه و ترویج الاوح، و مبامر و مفتاح [الطب] داستاد ابوالفرج [علی بن حسین بن هند]، و خمسه نجیبی و ذخیره خوارمشاهی و نظامشاهی و مرأت الشفاء و غنی مثی و ماء مسیحی و طب کلی، و شروح فصل بقراط، و شرح مسائل حنین، و نصوص جالینوس، و حیله البرء، و مالايسع الطبیب جهله، و جامع ابن بیطار و شامل ابن تلمیذ و جوامع الجامع، و قلانسی و مصنفات اطبای روم و ترک از عربی و ترکی و یادگار ابن شریف و دستورالطب نوایی، و شفاء الاسقام، و نور العینون، و نور الابصار، و طب البلدان، و مانند آنها از کتب و رسائل و قرآدینات معتمده، و اکثر رسائل شیخ الرئیس که تعداد آنها موجب اطاله کلام می گردد، و رسائل افضل المتأخرین حکیم عماد الدین محمود و رسائل حکیم علی گیلانی و کتب...». تنوع منابع که نام بسیاری از آنها در مطابق کتاب هم آمده، جالب است.

روشن است که این قبیل آثار، ارزش تاریخی دارد نه علمی، اما از نظر ادبیات، لغت، و نیز فلسفه طب و ترکیبی که میان طب و برخی از دانش های دیگر در آن هست، بسیار ارزشمند و قابل بررسی است. برای مثال، در فریم ۵۶ و قبل و بعد آن، بحث مفصلی در باره خواب دیدن و ابعاد آن آمده است.

کتاب فوائد، اساساً بر پایه طب سنتی- ایرانی است، اما بخشی از کتاب «مطلوب هشتم» طب النبی (ص) است. او می‌گوید: مطلب هشتم در امور کلیه مفیده در حفظ صحت و ازاله مرض منتخب از کتاب طب النبی که یکی از فضای محدثین که در طب نیز غایت مهارت داشته، از کتب احادیث صحیحه انتخاب و از مشکات خاندان نبوت اقتباس نموده و به قواعد طبیه مطابق ساخته». دلیل آن این است که انبیاء «همه معدن و منبع جمیع علوم بوده» و آنچه علماء به تجربه دریافته اند، آنان از «مبداً فیاض إِنَّ أَعْلَمُ مَا لَا يَعْلَمُونَ مستفیض گردیده» است. این در حالی است که «چون عقول مکدره و نفوس ناقصه قدرت تفہم حقیقت کلامی که اصل آن را علیم علام اعلام نموده باشد نیست، بعضی احادیث را که متعلق به اغذیه و ادویه و معالجه امراض است، خلاف واقع تصور می‌کنند، و در حقیقت تصور و اعتقاد ایشان خلاف واقع است، زیرا که راه به مطلب آن نبرده به ظاهر معنی آن حکم می‌کنند». نویسنده سپس تلاش می‌کند به برخی از کسانی که معتقدند این احادیث با اصول طبی آن عصر سازگار نیست، از جمله درباره فواید عسل، پاسخ بددهد. (فریم ۳۶۲). نویسنده در مواردی از این کتاب، برای ایجاد توافق میان احکام شرع با اصول طب تلاش می‌کند. از آن جمله درباره حکمت روزه این تلاش را دارد. پرخوری «موجب تولد و اجتماع مواد رديه مرضه می‌گردد، پس حکیم علی الاطلاق بنابر کمال مرحمت و عنایت در سالی یک ماه روزه را واجب گردانیده تا موارد رديه مجتمع یازده ماهه به جویی که اطبای قایم مقام استفراغ داشته‌اند، تحلیل پذیرفته امراض رديه عارض نگردد. پس می‌باید که به هیچ وجه قدم از جاده شریعت بیرون نهاده تعب عبادات را راحت دانسته بدانند که در هر یکی آنچنان که حکمت ها و فواید آجالاً هست، منافع عاجلانیز بسیار است». سپس می‌افزاید: «و این حقیر، درویشی را که با جوکیان و قلندران بی اعتقاد لعنهم اللہ بسر برده بود و مظنه الحادی بر باطن او می‌رفت، بعد از آن که نصایح و مواعظ و دلایل توحید و نبوت و امامت برو خوانده بودم، و زیاده اثری نکرد بر هر یک از عبادات به توفیق معبود به حق دلیلی حکمی و بر هر کدام از منهیات برهانی طبیعی نقل کردم و به آنها زنگ ضلالت از آینه دل او به نوعی زدوده گردید که از جمله عباد و زهاد گشت». (فریم ۲۸۷). جمله اخیر یعنی بحث های کلامی برای هدایت او ثمر نداشته اما وقتی برای منهیات شرعی، ادله «برهانی طبیعی» آورده او را قانع کرده است.

کتاب بسیار مفصل است و بررسی محتوای کتاب باید توسط متخصصان صورت گیرد، اما آنچه سبب نوشتمن این چند سطر شد، ایضاً ستایش نامه‌ای است که برای شاه

عباس دوم آورده و ترکیبی از نثر و نظم، آن هم با اشعار خود اوست، که پیداست شاعری چیره دست هم بوده است. این قبیل ستایش نامه ها در آغاز کتابها، همزمان ارزش ادبی و سیاسی دارد، و می تواند مدل نگاه نخبگان را به سلطنت و جایگاه شاهی در جامعه ایران نشان دهد. این بحث را هم باید در جای دیگری دنبال کرد. عجالتا، متن زیرا را که پس از تحمیدیه، و پیش از فصل بندی کتاب و در واقع، تصدیرنامه کتاب به نام شاه است، تقدیم می کنم.

\* \* \*

پس این کتاب را - بعون الله المعین الوهاب - در زمان دولت ابد توأم‌ان پادشاه عالم  
پناهی که طبیب عنایتش از شربت عذب عدالت اطفای حرارت جگر مظلومان نماید، و  
مفرح دلگشای رأفتش عقده محنت از دل محزونان گشاید، و جوارش جودش ضعف فقر  
و فاقه از مزاج عالم زداید، شعر:

خديوي که جودش نماید علاج مرض های دیرینه ای احتیاج

۴۲۱

ظل اللهی که ابارج هیبتیش به قوت صبر و صولت، داد اخراج ماده فساد از عروق ابدان  
ببلاد نماید، و نوش داروی سخاوتیش تعدیل سوء المزاج اکباد مساکین عباد فرماید؛ شعر:  
به عهدش کند زهره، رقص نشاط زند آسمان چرخ از انبساط  
جهانبانی که سلاطین زمان و خواقین دوران به جهت نجات و امان از اخطار و احزان، از  
قانون سلطنت و دستور معدلتیش نسخه‌ی شفا پیر می‌دارد، شعر:

سزاوار شاهی زن نوع بشر ید و قوت دین اثنی عشر  
انتخاب مجموعه‌ی قضا و قدر، مقدمه جنود فتح و ظفر، فرخنده رای خجسته منظر،  
فرخ طالع بلند اختر، خرد آرای بخرد نواز، دوست پرور دشمن گداز، صاعد آرائک عظمت

واجلال، رافع و ساید حشمتو واقبال، برازنده‌ی افسر خسروی، فرازنده‌ی چرخ  
کیخسروی، طنطنه‌ی اقبالش گوش هوش سلاطین آفاق باز کرده، کوکبه‌ی جلالش  
چشم اندیشه طوائف فراز نموده، صلای عطایش از اقصای شش جهت گذشته، درگاه  
والایش ملجم سلاطین هفت کشور گشته،

أعنى السلطان الأعظم الأكرم الخلاقان الأجل الأفخم، شعر:

شہنشاہ آفاق عباس ثانی  
که عدلش زند مهر نوشیروانی  
سریر سکندر کلاه کیانی  
کند تا قوی بینه رامیزبانی  
بود تا مفترح می ارغوانی  
بود مسند پادشاه جاودانی  
نمایند بر درگهش پاسبانی  
مدامش به کف ساغر شادمانی

گل باغ اقبال و کشورستانی  
فریدون دوران و دارای ایران  
مسلم بر او گشته ملک سلیمان  
کند تا دل اندر بدن پادشاهی  
بود تا مروح نسیم شمالی  
سریر خلافت در اقلیم عالم  
ملوک جهان و سلاطین عالم  
مخالد بفرمان او هفت کشور

به ترتیبی وافی و تنسیقی کافی بپرداخت، و فوائد الفضلیه که مع الف لام موافق تاریخ  
سال تأثیف آن است مسمی ساخت.

مأمول از عین عنایت ناظرین این کتاب آن است که اگر سهو نسیان و خطأ و نقصانی  
اطلاع یابند، ذیل عفو و اغماض بر آن بپوشند، و به اصلاح مفاسد آن بکوشند، و به  
مجانت نفس سليم و خلق کریم منتظر ظهور زلل و منتظر بروز خللی که نوع بشر خالی  
از آن اثر نمی باشد، نباشند، زیرا که، شعر:

هست نقصان وزیانی واقع اندر شأن او  
ناقص نادان نمی جوید بجز نقصان او

هرچه موجود است در عالم زکل کاتبات  
کامل و دانا نمی گوید ازا الاكمال

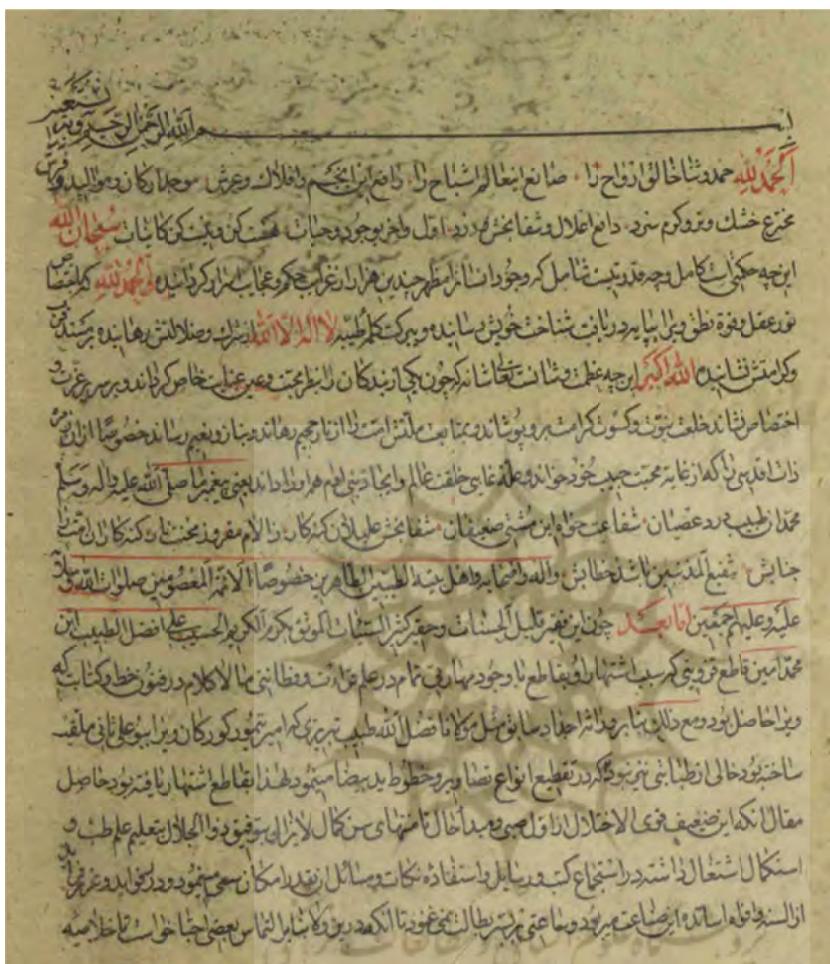
### اشعار نویسنده در پایان کتاب

نویسنده که شاعر نیز هست، در پایان کتاب، اشعاری در نکوهش معاصرین خود از  
طبیبان دارد. او با توجه به بی اعتمایی آنان، و این که حتی ممکن است با دیدن کتاب،  
مشکلی برای او درست کنند، نذر می کند که کتاب، برای آیندگان بماند اما به دست

سفلگان روزگار او نیفتند. او می‌گوید هیچ طمعی برای شهرت ندارد و بهتر است این کتاب برای بعدی‌ها بماند و دست این افراد که او آنان را عوام می‌خواند نیفتند. سه بار خطاب به خود «افضل» می‌گوید.

به یاری و توفیق پروردگار وزان آفریننده‌ی آب و خاک زچشم طبیبان جاهم نگاه کند بر دل ناخردمند سرد به خاصان حلال و به بدیشان حرام نیابند حرفی ز چندین مقال زعزبرده در جاهلیت سبق نمایند خود را چو صد بوعلى از ایشان به داور پناهم چنان تعوّذ نمایند اهل کمال که ازوی نداری زمانی شکیب مده اندرین عالمش انتشار که باشد بسى جور و ظلم تمام زنا خردیه ساواز باطلی وبالی ز به رتو پیدا کنند که نگذاری از دست دامان خرم نفهمد مخاطب نسازد مجاب بود مطلبی زان نیابد تمام و گرزین برجند برجانیش که کردم همان نذر بر کردگار که حق تلخ باشد چنین جان من

چو گشت این فواید تمام آشکار تمّاکن افضل زیزدان پاک که دارد مر این نسخه را سال و ماه رساند به ارباب انصاف و درد که من نیز کردم به رغم عوام که این بى کمالان صاحب کمال ندانند یک مطلب از صد ورق بدين بى کمالى و بى حاصلی چواکثر چنین اند اهل زمان که از شرّ ابلیس بر ذوالجلال بیا افضل این نسخه‌ی دلفریب طمع چون نداری از آن اشتهر مبادا که افتاد به دست عوام که ایشان به بى باکی و جاهمی نفهمی‌ده زان رو مداوا کنند چنین نذر کن افضل از روی جزم به هر کس که یک جزو از این کتاب به هر قید لفظی که در هر کلام وزین نسخه بى بهره گردانیش بود بر نیوشندگان آشکار نزجی از این نذر و پیمان من



۴۲۴

آینه پژوهش | ۲۰۶  
سال ۳۵ | شماره ۲  
خرداد و تیر  
۱۴۰۳

