

بازخوانی اهداف تأسیس بیت‌الحکمه و مواضع اهل بیت ع در قبال آن

فرزانه حکیم‌زاده^۱

چکیده

تأسیس بیت‌الحکمه نهضتی علمی بود که در عرض نهضت اهل بیت ع در صدر اسلام شروع شد و بخش مهمی از فعالیت‌های آن ناظر به ترجمه علوم عقلی و طبیعی از دیگر ملل بود. ترجمه متون فلسفی و منطقی یونان و حتی ایران باستان که ریشه در فلسفه ارسطوی داشت، می‌توانست خط فکری جدیدی را به مسلمانان عرضه نماید و بنیادهای معرفتی شیعه امامیه و حتی اهل تسنن را به خطر بیندازد. براین اساس، پژوهش حاضر با هدف بررسی و بازخوانی اهداف تأسیس بیت‌الحکمه و تقویت آن ازسوی خلفای عباسی انجام شد. نتایج بررسی‌ها نشان داد که فعالیت اصلی بیت‌الحکمه ترجمه کتب وارداتی در علوم گوناگون بود، با توجه به فعالیت‌های اهل بیت ع و گسترش مکتب امامیه، عباسیان برای از رونق انداختن نظام معرفتی شیعه به ایجاد بیت‌الحکمه و ترجمه متون از دیگر ملل روی آوردند. با وجود اینکه فعالیت‌های بیت‌الحکمه به‌دلیل نشر نظام معرفتی یونان برای جامعه اسلامی زیان بار بود، اما شیعیان بامدیریت اهل بیت ع و تولید محتوای مناسب از این بحران به خوبی عبور کردند.

واژگان کلیدی: بیت‌الحکمه، مکتب علمی اهل بیت ع، مأمون، ترجمه کتب در صدر اسلام، نهضت ترجمه در صدر اسلام، مواجهه اهل بیت ع با ترجمه کتب.

نوع مقاله: پژوهشی تاریخ دریافت: ۱۴۰۵/۷/۱۴ تاریخ پذیرش: ۱۴۰۵/۳/۸۸

۱. دانش‌آموخته سطح چهار، مدیرگروه علمی تاریخ اسلام، جامعه‌الزهرا ع، قم، ایران.

Email: f.1342.h@gmail.com

۱. مقدمه

هم‌زمان با روی کار آمدن خلفای عباسی، عصر جدیدی از رونق علمی در میان مسلمانان آغاز شد. فعالیت‌های علمی امامین صادقین علیهم السلام برای گسترش علوم مختلف عقلی و نقلی و حتی تجربی با استفاده از فرصت تحولات سیاسی کلان برای تغییر حاکمیت امویان زمینه این تحول را ایجاد کرد. تأسیس مراکز علمی در پایتخت عباسیان توسط خلفاً (المری) ع ۱۴۳ هـ، ابن عدی، بی‌نای ع ۵۵۶ نیز در شماری کی از پیامدهای مهم رونق مباحث علمی در جامعه اسلامی است که درنتیجه آن آثار علمی، فلسفی، ادبی و هنری تمدن‌های کهن به جامعه اسلامی راه یافت (جرجی زیدان، ۱۳۹۲/۴/۲۹۸). یکی از این مراکز مهم بیت‌الحکمه بود. براساس گزارش‌های منابع متقدم، بیت‌الحکمه یک مرکز علمی بود که دانشمندان در آن مشغول ترجمه کتب گوناگون بوده و کتب زیادی نیز در آن نگهداری می‌شد. از جمله این کتاب‌ها، کتاب کلیله و دمنه، کتاب‌های ارسسطو در منطقیات و... المجسطی بطلمیوس، هندسه اقليدس و دیگر کتاب‌هایی که در علوم ریاضی و منطق بود (درک، نديم، ۱۳۶۶؛ صفتی، ۱۴۲۰ هـ، بی‌نای ع ۱۹۱/۱۹۰، یاقوت حموی، ۱۹۰/۱۹۱، بسیاری از نویسندهان معاصر، بیت‌الحکمه رامکری با کارکردهای فراوان و دستاوردهای گسترده علمی مانند ترجمه کتب متعدد، ترییت دانشمندان در علوم مختلف، نشر افکار خردگرایانه معتزلیان و پایه‌گذار فرهنگ و تمدن اسلامی دانسته‌اند (درک، اندلسی، ۱۳۷۶؛ اوپری، ۱۳۷۹؛ لی، ۱۳۷۹).

از سوی دیگر به نظر می‌رسد با توجه به تمکز مأمون عباسی بر ترجمه آثار مربوط به علوم عقلی مبتنی بر معرفت‌شناسی یونان به ویژه فلسفه و منطق، یکی از سیاست‌های مأمون عباسی رشد جریان فکری جدید با عنوان اعتزال بود تا با این شیوه، جریان‌های فکری و علمی رقیب را به چالش کشانده باز میدان خارج کند. کشف اهداف اصلی مؤسسان و مروجان بیت‌الحکمه، از طریق بازخوانی مجدد انگیزه‌ها، کارکردها و اهداف تأسیس آن، هدف اصلی پژوهش حاضر است. سؤال اصلی پژوهش حاضر این است که انگیزه‌ها و اهداف واقعی تأسیس بیت‌الحکمه چه بود؟ مواضع امامان علیهم السلام در مقابل بیت‌الحکمه چه بود؟ سیاست‌ها و برنامه‌های علمی امامان چگونه مانع توقف بیت‌الحکمه بر مکتب اهل بیت علیهم السلام شد؟ نتیجه پژوهش حاضر می‌تواند نوآوری در راستای دفع و رفع شباهت پیرامونی باشد.

۲. پیشینه پژوهش

تلاش‌های گسترده خلفای عصر اول در رابطه با نهضت ترجمه در کتب و مقالات متعددی منعکس شده است. همچنین مرکز علمی بیت‌الحکمه مورد توجه بسیاری از پژوهشگران بوده است، اما پژوهشی که به طور خاص موضوع پژوهش حاضر را بررسی کرده باشد، یافت نشد. از جمله برخی از کتب و مقالاتی که با عنوان پیشینه عام، بیت‌الحکمه و نهضت ترجمه را بررسی کرده است عبارتند از:

- کتاب از بیت‌الحکمه سیاسی تا نهضت ترجمه فرهنگی اثر عبدالی مهرجردی (۱۳۹۵)؛
این کتاب مترجمان عصر عباسی و کتب ترجمه شده آن دوره را بررسی نموده و ارتباط بیت‌الحکمه را با نهضت ترجمه نمی‌پذیرد. به نظر نویسنده، نهضت ترجمه یک حرکت فرهنگی بود که پیش از زمان مأمون آغاز شده بود.

- کتاب عصر المأمون اثر رفاعی (۱۹۲۸)؛ رفاعی معتقد است که مأمون بیشتر به ترجمه کتاب‌های فلسفی تمایل داشت، ولی به دلیل گرایش به مکتب اعتزال بحث‌های کلامی را ترویج می‌کرد.

- مقاله نهضت ترجمه در جهان اسلام اثر مذکور (۱۳۶۶)؛ نویسنده در این مقاله بحث مفصلی در رابطه با جریان ترجمه در دوران عباسیان دارد و اشاراتی هم به فعالیت بیت‌الحکمه نموده است.

- مقاله نهضت ترجمه و پیامدهای آن اثر جان احمدی (۱۳۷۹)؛ محوریت این نوشتار نهضت ترجمه و پیامدهای آن است و اشاره شده که مأمون در دارالخلافه بغداد هم‌زمان با تکوین مذهب اجتهادی شیعه و رواج مکتب فکری و کلامی معتزله، رونقی تازه به جریان علمی بیت‌الحکمه بخشید. نویسنده در مجموع جایگاه بسیار والایی برای بیت‌الحکمه تعریف و دوران مأمون را عصر طلایی پیشرفت فرهنگ و تمدن اسلامی نامیده است.

- مقاله بیت‌الحکمه اثر سعید الدیوہ جی، ترجمه دادگر و امین (۱۳۸۷)؛ این ترجمه درباره دارالحکمه‌ها و گنجینه‌ها (خرانه‌الحکمه) ای معروف در شهرهای اسلامی است. براساس نظر نویسنده، بیت‌الحکمه مأمون نخستین کتابخانه‌ای است که اساس آن نهضت ترجمه بود. مقالات فوق در مورد تقابل بیت‌الحکمه و مکتب علمی اهل بیت علیه السلام مطلبی ندارند. در

کتب و مقالاتی که نام برده شد فقط درمورد بیت‌الحکمه و کارکردهای آن مطالبی بیان شده است. آنچه که پژوهش حاضر را از سایر پژوهش‌های پیشین متمایز کرده و باعث اهمیت و ضرورت انجام آن شده است، نگاه تحلیلی ویژه به جایگاه بیت‌الحکمه و اهداف اصلی تأسیس آن و کشف رابطه بیت‌الحکمه با مکتب علمی اهل بیت^{علیهم السلام} است. همچنین بررسی تفاوت قابل توجه گزارش‌های منابع کهن و پژوهشگران معاصر در رابطه با بیت‌الحکمه در پژوهش حاضر مطمح نظر است. نواوری این نوشتار تحلیل هدف اصلی خلفای عصر اول عباسی از تأسیس و گسترش بیت‌الحکمه است که در منابع کهن و معاصر تبیین نشده است.

۳. گونه‌شناسی دیدگاه‌ها درباره بیت‌الحکمه

۳-۱. دیدگاه متقدمان درباره بیت‌الحکمه

براساس بخی گزارش‌ها سال‌ها قبل از روی کار آمدن عباسیان، اصطلاح بیت‌الحکمه عنوانی برای کتابخانه سلطنتی خلفاً بود. (ر.ک.، واقعی، بی‌تا، ۳۰۲/۱؛ مسعودی، ۱۳۷۴، ص. ۹۱) از سوی دیگر با توجه به انتساب بیت‌الحکمه به هارون و برمکیان در برخی نقل‌های تاریخی می‌توان گفت که بیت‌الحکمه در دوره هارون تأسیس شد (ر.ک.، ندیم، ۱۳۶۶، ص. ۱۱۸، صفحه ۱۴۲۰، هـق، ۳۶۸/۱۹). آنچه از منابع کهن درباره فعالیت‌های این نهاد گزارش شده این است که عده‌ای از دانشمندان در بیت‌الحکمه مشغول فعالیت علمی بوده و عنوان صاحب بیت‌الحکمه را داشتنند (ندیم، ۱۳۶۶، ص. ۱۱۸؛ صفحه ۱۴۲۰، هـق، ۳۶۸/۱۹؛ یاقوت حموی، ۱۹۹۰، ۱۹۱/۱۲). همچنین بیت‌الحکمه محلی برای نگهداری کتب، محل ترجمه کتب فلسفی، طبی، ریاضی، ادبی و تاریخی و مکان نگهداری تصاویر و طلسماًها و پرچم‌ها نیز معروفی شده است. گفته شده است که پرچم‌های اسکندر مقدونی در محلی به نام بیت‌الحکمه نگهداری می‌شد (واقعی، بی‌تا، ۲۵۲/۱). بیت‌الحکمه در زمان مأمون معتزلی پر رونق بود، اما در اواسط دوره متوكل و خلفای پس از او، گرایش به اهل حدیث رونق گرفت و درنتیجه بیت‌الحکمه که کانون معتزله بود، رونق اولیه خود را از دست داد (بغدادی، ۱۴۱۵هـ.ق.، ۶۸/۱۰؛ ذهبي، ۱۳۷۴، ۱۲۵/۱۱؛ زرکلي، ۱۹۸۰، ۱۱۱/۸).

معتله فرقه‌ای کلامی است که ابتدای سده دوم هجری- قمری ایجاد شد و براساس نقلی مشهور، نخستین رهبر این گروه واصل بن عطاء (م. ۱۳۱) بود (بغدادی، ۱۴۱۵هـ.ق.، ص. ۱۱۸؛

شهرستانی، ۱۳۶۴/۱/۴۸). معتزله معتقد به اصلاح عقل در برابر نقل بوده و عقل نظری را برابر آموزه‌های وحیانی حاکم می‌دانستند (برنجکار، ۱۳۷۸، ص ۱۱۲؛ گلپایگانی، ۱۳۷۷، ص ۱۲۶). مأمون با تأثیر از این خردگرایی اعتزالی همت خود را مصروف ترجمه و تألیف کتب، به ویژه کتاب‌های فلسفه و منطق نمود و در زمان او بسیاری از کتاب‌های ارسسطو ترجمه و به دنبال آن دامنه فعالیت‌های بیت‌الحكمه گستردگر شد. (الدیوه‌جی، ۱۳۷۷، ص ۲۱۱-۲۶۶)

۳- دیدگاه معاصران درباره بیت‌الحكمه

نویسنده‌گان معاصر، بیت‌الحكمه را آغازگر دوران جدیدی از پیشرفت فرهنگ در جهان اسلام می‌دانند که از سویی آثار علمی دانشمندان ملل و محل مختلف را ترجمه و ارسوی دیگر، تولید افکار و تربیت دانشمندان را در حد بالایی در دستور کار قرارداد. (اصاعد، ۱۳۷۶، ص ۲۱۱-۲۶۶) با مرور برخی از توصیفات نویسنده‌گان معاصر درباره بیت‌الحكمه می‌توان تقاضوت این دیدگاه را با نظرات متقدمان دریافت. برخی از این نظرات عبارتند از:

- بیت‌ال الحكمه بغداد نخستین نهاد آموزشی و کتابخانه در نظام اسلامی بود که نقش مهمی در پرورش و گسترش علوم و فنون داشت و بیشتر به فلسفه و علوم ریاضی و طبیعی توجه داشت. این مرکز با هزینه دولت اداره می‌شد و محل اجتماع دانشمندان و پژوهشگران و مترجمانی بود که کتاب‌های علمی و فلسفی یونانی را به عربی ترجمه می‌کردند. در بیت‌الحكمه افزون برکار ترجمه، پژوهش، مطالعه و بحث آزاد علمی نیز رایج بود. (ولایتی، ۱۳۸۹/۱۰۰-۱۱۳)

- سقوط خاندان بنی امية و طلوع اقبال عباسیان دوره جدیدی از تحولات تاریخی، فرهنگی و علمی را در تمامی ممالک تابعه خلافت اسلامی به دنبال داشت. دوره‌ای که اربابان قلم آن را عصر طلایی اسلام (عصر اسلام الذهبی)، دوره مدنیت اسلامی و عصر زرین فرهنگ و تمدن اسلامی نام نهاده اند. انتقال مرکز خلافت از دمشق به بغداد، نزدیکی

۱. اصلاح عقل ثماری در نظام فکری و عقاید دینی معتزله به همراه داشته است که نتیجه آن بداشتی به همراه ویژه از توحید و عدل الهی است. ازین‌رو، آن دسته از متون دینی را که به ظاهر با عقل ناسازگار است، تاویل کردن. به اعتقاد آنان عقل نه فقط برای پاسخ‌گوینی به شبهات مخالفان و ممکن‌دین، در قالب مانعه و جعل کارآمد است بلکه می‌تواند حتی بدون نیاز به راهنمایی وحی، اصول و مبانی معرفت دینی را کشف نماید و نظام معرفتی مبتنی بر عقل ارائه نماید. (قاضی عبدالجبار، ۱۹۶۵، ص ۳۹) البته جریان اعتزال، عقل را نه فقط منبع شناخت، بلکه مصدراً الزام در وجوه نظر نیز معرفی می‌کرد. جایگاه نظر در معرفت و شناخت خداوند به عنوان اولین و اجب در اندیشه همه بزرگان معتزله قابل بروزی است.

آن به کانون علمی جندی شاپور، حضور بی شائبه وزیران کارдан و مستشاران باکفایت ایرانی در دربار خلافت اسلامی و علاقه وافر خلفای نخستین بنی عباس به علم، ادب و فرهنگ پروری، نهضت بزرگ علمی و فرهنگی جهان اسلام را به بارنشاند. (جان احمدی، ۱۳۷۹، ص ۹۹)

- مسلمانان طی سه قرن در مؤسسه‌ای به نام بیت‌الحکمه، طور جدی مشغول ترجمه آثار علمی، فلسفی، ادبی و مذهبی تمدن‌های کهن بودند و از میراث انسانی بزرگی که سرچشمه‌های آن در شیوه زبان شناخته شده آن زمان یعنی عبری، سریانی، فارسی، لاتینی و از همه مهمتر یونانی بود، برخوردار شدند. (مذکور، ۱۳۶۲، ص ۷)

۳- ۳. دیدگاه مستشرقان درباره بیت‌الحکمه

پس از بررسی مقالات و کتب معاصران در این زمینه می‌توان دریافت که منشأ سخنان آنان، آثار مستشرقان است. به نظر می‌رسد تحقیقات بعد از قرن بیستم از گزارش‌های غیر معتبر مستشرقان، افسانه بیت‌الحکمه خلفای نخستین عباسی را ساخت و آن را آکادمی مطالعه علوم کهن و مرکز ترجمه آثار یونانی به عربی پنداشت که حنین بن اسحاق (۸۷۳/۲۶۰م) در آن فعالیت می‌کرد. نخستین یار، کتاب دلیسی اولیری بیت‌الحکمه را بپاشده مأمون و در پیوند با طبیبان نسطوری بغداد از جمله حنین پنداشت. اولیری بی ذکر است، زمان تأسیس بیت‌الحکمه را ۲۱۷-۸۲۲هـ (۸۲۲-۱۹۶۵م) خواند. به دنبال این اظهارات بی‌پایه و با الهام از کتاب برگشتراسر یعنی، ترجمه رساله شرح حال گونه جالینوس، ماکس مایرهوف مقاله‌ای منتشر کرد که این افسانه را اشاعه داد. (مایرهوف، ۱۹۶۵، ص ۶۸۵-۷۲۸) مایرهوف در این مقاله و مقالات بعدی به زبان‌های آلمانی، انگلیسی و فرانسوی که به واسطه تخصص او در تاریخ پژوهشی اسلامی، به طور گسترده‌ای معتبر شمرده شد، بروداشت خیالی خویش را از بیت‌الحکمه تکرار کرد و بسط داد. او حتی آن را آکادمی تمام عیار و مؤسسه‌ای برای ترجمه معرفی کرد که مأمون قطعاً در سال ۸۳۰ یا ۸۳۲ تأسیس کرده است. در بیت‌الحکمه مایرهوف، تمامی نسخ خطی خلیفه نگه داری می‌شد و گروهی از مترجمان زیر نظر حنین بن اسحاق آنها را ترجمه می‌کردند. در همان ایام، مقاله بیت‌الحکمه اثر دومینیک سوردل در ویراست دوم دایره المعارف نیز همین تصویر را عرضه کرد. آثار بعدی نیز بیت‌الحکمه را دانشکده‌ای تمام عیار در اکثر علوم به ویژه علوم انسانی وصف کردند؛ با آنکه برای چنین سخنانی هیچ

شواهدی نیست. برخی از این مستشرقان عبارتند از؛ دلیسی (۱۳۷۴)، روزنال (۱۳۸۵)، گوتاس (۱۳۸۱)، لی (۱۳۷۹)، بروکلمان (بیتا)، کراوس (۱۹۶۵) و مایرهوف (۱۹۶۵).

در کتاب *الفهرست ندیم* (۲۸۵م) در مورد علت تأسیس بیت‌الحکمه به خوابی اشاره شده است که مأمون بعد از دیدن آن خواب، در نامه‌ای از امپراتور بیزانس درخواست کرد تا گزیده‌ای از آثار موجود در کتابخانه‌های بیزانس را به بغداد آورد.^۱ امپراتور پس از پیشنهاد یکی از راهبان که گفت: «آنها را بفرست که به نفع توست؛ چراکه این کتاب‌ها در میان هر امتی نفوذ کند، ارکان آن امت متزلزل می‌گردد» (قسطی، ۱۴۲۶-هـ، ص ۲۴-۲۳) با تردید و تأخیر موافقت کرد و مأمون نیز سلّم را که بعد اها صاحب بیت‌الحکمه نامیده شد، به همراه برخی دیگر برای انتخاب کتاب‌ها فرستاد تا آنچه را مناسب می‌دانند به کتابخانه بغداد منتقل کنند و به ترجمه این آثار فرمان داد. این جریان سرانجام منجر به تأسیس نهادی به نام بیت‌الحکمه در بغداد و انتشار آن در سایر بلاد اسلامی شد. (ندیم، ۱۳۶۶، ص ۴۳؛ الديوهجي، ۱۳۷۷، ص ۲۱-۲۶) به نظر می‌رسد این خواب داستانی عوام پسند است و نمی‌تواند منشأ آن همه زحمات و مخارج گزاف در راه انتقال کتب و ترجمه آنها باشد. از سوی دیگر علم دوستی خلفای عصر اول عباسی به ویژه مأمون و خردورزی ناشی از اندیشه اعتزالی او (به شکل مختصر در متون کهن و به صورت اغراق آمیز در منابع معاصر) علت اصلی تأسیس بیت‌الحکمه ذکر شده است.

۴. بازخوانی انگیزه تأسیس بیت‌الحکمه

همانطور که گزارش‌ها نشان می‌دهد در آثار کهن برخلاف کتب و مقالات اندیشوران معاصر گزارش قابل توجهی در مورد عظمت بیت‌الحکمه و نقش آن در تأسیس و رواج علوم عقلی و نقلی یافت نشد، اما پژوهش‌های جدید نتایجی برخلاف نظر گذشتگان را نشان می‌دهد و پایه‌گذاری و نشر علوم، فرهنگ و تمدن اسلامی را مرhoneٰ بیت‌الحکمه می‌داند.

۱. وی می‌نویسد: مأمون خواب دید که مردی با چهره‌ای سرخ و سفید، بیشانی بلند، ابروهای پریشت، سرطاس، چشمان آبی تیره و صوتی زیبا بر صندلی خود نهسته بود. مأمون گفت: «در خواب دیدم که پیش روی او با احترام ایستاده‌ام، سؤال کرد شما که هستید؟» جواب داد که من از آنکه نزد او بودم خوشحال شدم و پرسیدم: ای حکیم، می‌توانم از شما سؤال‌آنی بپرسم؟ گفت: بپرس. گفت: نیکی چیست؟ گفت: آنچه مطابق عقل نیکو باشد. سؤال کردم؛ و دیگر؟ در جواب گفت: آنچه که مطابق قوانین شرع نیکو باشد. پرسیدم؛ و دیگر؟ جواب داد: آنچه که در نظر مردم نیکو باشد. سؤال کردم؛ و دیگر؟ او جواب داد: و دیگر «دیگری» وجود ندارد. (ندیم، ۱۳۶۶، ص ۴۳)

این درحالی است که قبل از تأسیس بیت‌الحکمہ تراث علمی اهل‌بیت^{علیهم السلام} هم راستا با کتاب خدا و سنت نبوی به مراحل بالایی از پیشرفت رسیده بود. در عین حال، اسامی دانشمندان و مترجمان بیت‌الحکمہ و مذاهب و ملیّت آنها نشان می‌دهد که اصحاب برحسنه اهل‌بیت^{علیهم السلام} که در علوم مختلف صاحب نظر و متخصص بودند هیچ ارتباطی با این نهاد نداشتند. (مرک..ندیم، ۱۳۶۶، ص ۳۶۴-۳۶۵) با توجه به اینکه سرماهی اصلی بیت‌الحکمہ علوم وارداتی از کتب دانشمندان ایرانی، رومی و یونانی بود که پس از ترجمه این کتب در دسترس طالبان علم قرار می‌گرفت، می‌توان گفت که فعالیت اصلی این نهاد ترجمه کتب و خروجی آن نیز بخشی از علوم وارداتی مثل فلسفه، منطق، ریاضیات، هیئت، نجوم و داستان نویسی بود که هنوز در آغاز راه بوده و چندان پیشرفتی و متقدم نبودند.

مستشرقان اعتراف کرده‌اند که در زمانی که مسلمانان در قرون ۴ و ۵ هـ ق در اوج پیشرفت‌های علمی بودند، اروپاییان در بربریت به سرمهی بردند. چنانکه گوستاولوبون می‌نویسد: «در قرن نهم و دهم میلادی، هم‌زمان با درخشش تمدن اسلامی در اندلس، مراکز علمی اروپا به شکل قلعه‌هایی بود که صاحبان آنها در حالت نیمه وحشی به سرمه بردند و از اینکه دارای خط و سواد نبودند، احساس غرور می‌کردند. عالم‌تر از همه آنها راهب نادانی بوده است که با صرف تمامی اوقات خود، کتب قدیمی یونان و روم را از میان کتابخانه‌های کلیسا‌بیرون می‌کشید و عبارات و کلمات آن را روی اوراق پوستی حک می‌کرد». (گوستاولوبون، ۱۳۶۰، ص ۷۴۶)

کسانی که بیت‌الحکمہ را مؤسس و مروج اکثر علوم و فنون دانسته و عصر عباسی را عصر طلایی فرهنگ و تمدن می‌نامند، باید پاسخ دهند که چگونه است که مسیحیان، ایرانیان و یهودیان که صاحبان اصلی این علوم بودند، خودشان پیشرفتی نداشته و بلکه در انحطاط فرهنگی به سرمهی بردند، اما ترجمه علوم آنان مسلمانان را به اوج ترقی علمی و فرهنگ و تمدن رساند؟!

برای پی‌بردن به تقابل بیت‌الحکمہ با مکتب علمی اهل‌بیت^{علیهم السلام} باید به شرایط فرهنگی و سیاسی خلفای عصر اول عباسی و شیوه مقابله آنها با مشکلات زمان خودشان توجه شود. در فاصله کوتاهی پس از رحلت رسول خدا^{علیه السلام} نقل و کتابت حدیث از سوی خلفاً ممنوع شد که آثار زبانباری همچون فراموشی و تحریف سنن پیامبر^{علیه السلام} و رواج اکاذیب و

اسرائیلیات و مواجهه جامعه اسلامی با خلاً فرهنگی - معرفتی را در پی داشت. در آغاز قرن دوم هجری و پس از لغو قانون ممنوعیت نقل و کتابت حدیث توسط عمر بن عبد العزیز (چاری، ۱۴۰۱ هـ، ق. ۳۲۷۱)، امام باقر علیه السلام حوزه علمیه تشیع را بنا نهاد و بسیاری از معارف دین را در زمینه های مختلف تعلیم داد تا جایی که گفته شده است که بزرگان فقهاء و علماء همه علوم را از ایشان اخذ می کردند (ر.ک.، مفید، ۱۴۱۶ هـ، ق. ۲، فضل الله، ۱۴۰۱ هـ، ق. ۲۲؛ اسد حیدر، بی تا، ۴۳۵/۲-۴۳۹).

سپس امام صادق علیه السلام باستفاده از فرصت دوران گذار در گیری های بنی امية و بنی عباس، حوزه علمیه پدرش را در شاخه های متعدد علوم نقلی و عقلی و حتی تجربی به گونه ای توسعه داد که چهار هزار شاگرد در حضرة ایشان کسب علم می کردند (ر.ک.، مفید، ۱۴۱۶ هـ، ق. ۲؛ ابن شهر آشوب، ۱۳۷۹ هـ، ق. ۲۸۴/۲؛ طبرسی، ۱۳۹۰ هـ، ق. ۱). نشانه رشد شگفت انگیز علوم و معارف شیعی گزارش هایی است که از تخصصی شدن علوم حکایت می کند (ر.ک.، کلیبی، ۱۳۸۷ هـ، ق. ۴۲۱-۴۱۶/۱۰۲۱).

محمد بن مسلم وزراقبن اعین در فقه و هشام بن حکم در علم کلام، نمونه هایی از متخصصین علوم نقلی و جابر بن حیان شیمی دان یکی از نمونه های برجسته علوم تجربی است. در کتب متعدد شیعه و عامه نام صدھا دانشمند برجسته در علوم مختلف که شاگردان بی واسطه و با واسطه امام صادق علیه السلام هستند، ذکر شده است (امین، ۵۰۰/۶۶؛ حتی دو تن از امامان چهارگانه اهل سنت یعنی، ابوحنیفه و مالک بن انس در شمار شاگردان امام صادق علیه السلام بودند (ر.ک.، صدوق، ۱۴۰۴ هـ، ق. ۱؛ آلوسی، ۱۳۷۳ هـ، ق. ۸). ابوحنیفه در توصیف امام صادق علیه السلام گفته است: «من هرگز فقیه تراز جعفرین محمد ندیده ام. او عالم ترین فرد این امت است» (خوارزمی، بی تا، ۲۲۲/۱). در حقیقت تلاش های علمی امامین صادقین علیهم السلام باعث تثبیت و توسعه مبانی فرهنگ و معارف شیعی شد و زمینه گرایش طالبان علم از نقاط مختلف دنیا به این مکتب را فراهم کرد.

خاندان عباسی پس از استقرار متوجه شدن که نفوذ شخصیت امام صادق علیه السلام خطری جدی برای ادامه حکومت آنهاست. مهم ترین شیوه مقابله با نفوذ گستردگی امام صادق علیه السلام و معارف شیعی مطرح کردن شخصیت های علمی مخالف شیعه و به راه انداختن جریان های فرهنگی و تأسیس مکاتب علمی و فرق مذهبی بود که علاوه بر بدیل سازی علمی در مقابل اهل بیت علیهم السلام خلاً فرهنگی - معرفتی ناشی از قانون ممنوعیت نقل و کتابت حدیث رانیز تا



حدودی پرمی‌کرد. منصور عباسی پیوسته می‌کوشید تا با بزرگ جلوه دادن برخی از فقهای اهل سنت مثل مالک بن انس، شخصیت علمی امام صادق علیه السلام را تنزل دهد. وی به مالک می‌گفت: «به خدا تو عاقل ترین مردم هستی و اگر عمر من باقی بماند، فتاوا و اقوال تورا همانند مصحف نوشته و به تمام آفاق می‌فرستم و مردم را به پذیرش آن مجبور می‌کنم» (ذهی، ۱۳۷۴/۱۰/۲۹). در حقیقت منصور علاقه‌ای به مالک نداشت؛ بلکه قصد داشت آتش کینه و حسد خود را نسبت به امام صادق علیه السلام با بر جسته کردن مالک و دیگر علمای مخالف فرو نشاند (جعفریان، ۱۳۷۶/ص ۲۳). همچنین از قول ابوحنیفه نقل شده است که منصور به من گفت: «مردم توجه عجیبی به جعفرین محمد پیدا کرده و سیل جمعیت به طرف او سرازیر شده است. تو چند مسئله مشکل را آماده کرده و حل آنها را از جعفر بخواه و چون اوتوانست جواب مسائل تو را بدهد از چشم مردم خواهد افتاد. من نیز چهل مسئله بسیار پیچیده و مشکل آماده کردم» (المزی، ۱۴۱۳-۷۹/۵)، این عدی، بی‌تاریخ ۵۵۶/۲)، با توجه به این گزارش‌ها می‌توان دریافت که منصور عباسی در پی خدشه‌دار کردن جایگاه اجتماعی امام صادق علیه السلام و آواره علمی حضرت بود تا از این طریق محبوبیت ایشان را نزد مردم کم کند.

در زمان مأمون نفوذ معنوی و جایگاه علمی امام رضا علیه السلام به اندازه‌ای بود که مأمون را به شدت بیمناک ساخته بود؛ به همین دلیل وی با برپایی جلسات مناظره با دانشمندان و بزرگان ادیان و مکاتب مختلف در پی خدشه‌دار کردن عظمت علمی امام رضا علیه السلام بود. وقتی که نوقلی از طرف مأمون امام رضا علیه السلام را برابر مناظره فراخواند، امام علیه السلام که از نیت مأمون آگاه بود، فرمود: «می‌دانی مأمون چه وقت پشیمان می‌شود؟ زمانی که با اهل تورات با تورات‌شان و با مسیحیان با انجیلشان... و با هر یک از دانشمندان بازیان خودشان استدلال کنم». پس از مناظره‌ای طولانی و پیروزی امام رضا علیه السلام بر همه دانشمندان، پسر عمومی امام رضا علیه السلام، محمد بن جعفر، گفت: «می‌ترسم که مأمون او را مسمنم کند» (صدقه، ۱۱۰۴/۱-۱۵۴/۱). پس از افاده مأمون به برپایی جلسات مناظره، امام رضا علیه السلام خطاب به اصحاب خود فرمود: «فریب ظاهرسازی او را نخوردید. من به دست مأمون به شهادت خواهم رسید» (صدقه، ۱۱۰۴/۲-۱۸۳/۲). شیخ صدقه می‌گوید: «مأمون اندیشمندان سطح بالای هر فرقه را در مقابل آن حضرت قرار می‌داد تا حجت آن حضرت را توسط آنان از اعتبار بیندازد و این به دلیل حسد او نسبت به امام و

منزلت علمی و اجتماعی ایشان بود». (صدق، ۱۴۰۴ ه.ق، ۱۵۲/۱) بی تردید شدت نگرانی خلفای عباسی از جایگاه علمی ائمه علیهم السلام و نفوذ فرهنگ تشیع در میان مسلمانان از خلال این گزارش‌ها دریافت می‌شود. در حقیقت تأسیس کتابخانه و ترجمه کتب متعدد فلسفی، طبی، ریاضی و نجوم و دنهایت تأسیس مرکزی رسمی به نام بیت‌الحکمہ برای گسترش روزافرون این علوم در مرکز خلافت اسلامی رامی‌توان باهدف کمنگ نشان دادن و به انزواکشاندن مکتب علمی اهل بیت علیهم السلام ارزیابی کرد.

تمام کسانی که از بیت‌الحکمہ و علوم و آثار آن تعریف کردند، هیچ نامی از امامین صادقین علیهم السلام که مشهورترین دانشمندان آن زمان بوده‌اند، نبرده‌اند. همچنین از شاگردان برجسته آنان و ارتباط آنها با بیت‌الحکمہ نیز سخنی نگفته‌اند. با توجه به اینکه آوازه علمی جعفرین محمد علیهم السلام و روی‌آوری علماء از اقصی نقاط جهان برای استفاده از محضر علمی آن حضرت باعث شده بود که شاگردان پیشماری به شکل تخصصی تحت تعلیم او قرار گیرند تا جایی که حسن بن علی و شاهزاده گفتته است: «در مسجد کوفه نهصد نفر را دیدم که «حدثی جعفرین محمد» می‌گفتند» (اربیلی، ۱۶۶۲، ق.ا)، انتظار این است که تعداد قابل توجهی از این شاگردان برجسته در بیت‌الحکمہ فعالیت‌های علمی داشته‌نما و نام آنان در شمار علمای بیت‌الحکمہ ثبت شده باشد. در حالی که حتی نام یک نفر از آنان در شمار فعالان بیت‌الحکمہ نیامده است. در حقیقت، هدف نهضت ترجمه تحول در نظام فکری و آموزشی و توجه دادن عموم مردم به این فعالیت‌ها بود تا آنان را از رجوع به نظام فکری و آموزه‌های اهل بیت علیهم السلام بازدارند. به عبارت دیگر، قصد داشتن بیت‌الحکمہ بدیل مکتب ائمه اطهار علیهم السلام شود. از این‌رو، علمای شیعه زیر نظر امامان معصوم علیهم السلام احوال علمی و آموزشی را رصد کرده و بخشی از این علوم را که می‌توانست خطرساز باشد، خنثی می‌کردد. مجلسی (۱۱۱۱م) می‌گوید: «انگیزه خلفا از ترویج فلسفه یونان، دور کردن مردم از اهل بیت علیهم السلام و شرع مقدس اسلام بود» (مجلسی، ۱۳۸۶/۵۷، ۱۹۷). از این‌رو، فضل بن شاذان و هشام بن حکم از کسانی بودند که کتبی با عنوان الرد علی المعتزله والرد علی ارسسطاطالیس فی التوحید را نوشته‌ند (رک، طوسی، ۱۴۱۷ ه.ق، ص: ۴۹۵؛ نجاشی، ۱۴۱۸ ه.ق، ص: ۵۹۵). همچنین حسن بن موسی نوبختی متکلم امامی برجسته قرن سوم و سرآمد هم عصرانش، ردیه‌هایی بر فلسفه و منطق وارداتی یونان



با عنوان الرد علی الابوالهذیل العلاف والرد علی اهل المنشق نوشته (ر.ک.. نجاشی، ۱۴۱۸ هـ، ص. ۶۳)، همچنین کتاب الرد علی ارساطالیس و کتاب تناقض اقاویل المعتزله نیز در شماره تصنیفات علی بن احمد أبوالقاسم الكوفی نام برده شده‌اند (ر.ک.. نجاشی، ۱۴۱۸ هـ، ص. ۲۶۶). آنان همچنین فعالانه وارد این عرصه شده و ائمه اطهار علیهم السلام را مرجع علمی و مدیر نظام آموزشی معرفی کردند. اهل بیت علیهم السلام نیز با صدور روايات ناظر به جریان‌های حاکم، فعالانه برخورد کرده و از انحراف شیعیان جلوگیری می‌کردند.

کار دیگر اهل بیت علیهم السلام تربیت شاگردانی که از طریق آنان تأثیرات جریان ترجمه محو شود، بود. چنان‌که هشام بن حکم افزون بر مناظره با ابوهذیل علاف و عبید معتزلی، دیه‌هایی بر زنادقه، اصحاب اثنین، معتزله و آثار ارساطالیس درباره توحید و فلسفه یونان نگاشت (اطویسی، بی. تا/۵۵۰، نجاشی، ۱۴۱۸ هـ، ص. ۴۲۳).

۵. مواجهه فرهنگی اهل بیت علیهم السلام با اقدامات بیت‌الحکم

از آن روی که مأمون عباسی طرفدار افکار اعتزالی بود، سرمایه‌های مادی و معنوی بیت‌الحکم را برای ترویج اصول افکار معتزله به کار گرفت. البته حمایت‌های گسترشده مأمون از فعالیت‌های بیت‌الحکم پس از شهادت امام رضا علیهم السلام و بازگشت مأمون به بغداد شروع شد. اکنون جای این پرسش است که با توجه به آثار منفی بیت‌الحکم و جریان ترجمه، امامان معصوم علیهم السلام در برابر این رویداد علمی چه اقدامات انجام دادند؟ برای رسیدن به جواب باید بررسی کرد که در جریان ترجمه چه علوم زیان‌باری وارد سرزمین‌های اسلامی شد؟ آیا این علوم تأثیرات منفی در روند فعالیت آموزشی شیعیان نیز داشته است؟ در پاسخ می‌توان گفت که افرون بر جمع آوری تاریخ عرب و انتقال و ترجمه علوم به زبان‌های مختلف، بیشتر اقدامات آنان در زمینه ریاضیات، نجوم، فلسفه، منطق، طب، آیین اداری، ادبی، مهندسی و هنر بود. (مسعودی، ۲۲۳/۴، ۱۳۷۴؛ ناجی، ۱۳۹۰، ص. ۱۰۴) بررسی و تشخیص تأثیر زیان هرآن‌چه از این علوم ترجمه شد، کار دشواری است، اما به نظر می‌رسد برخی از علوم مثل فلسفه و منطق می‌توانست تأثیرات مستقیم و غیر مستقیمی در مبانی اعتقادی و فرایند آموزش و پژوهش داشته باشد. چنان‌که اهل تسنن در تعریف برخی موضوعات به سخنان ارساطالیس ارجاع می‌دادند (ر.ک.. آمدی، ۱۴۲۲، ص. ۷۳-۷۰). در حقیقت تأثیرات سوء‌نهضت

ترجمه درجهان اهل سنت به دلیل قائل بودن به انقطاع و انسداد وحی، اتفاق افتاد و سبب تغییر نگرش آنان درباره مباحث اعتقادی شد (مکارم شیرازی، ۱۳۶۶، ۴۲۸-۴۲۹).

امامان معصوم علیهم السلام در مناظرات، مباحثات و مکتوبات خویش بطلان اصول اعتقادی پروردش یافتنگان فرقه معتزله در بیت الحکمه را به تبیین نموده و شیعیان و سایر مسلمانان را برای دفاع از اعتقادات حق خویش توأم نمند کردند. در این گفتار از هریک از سه امامی که متناسب با انحرافات زمان خویش به بیان حقایق پرداختند، نمونه هایی را ذکر می کنیم.

۵- مقابله امام جواد علیه السلام با عقلگرایی افراطی فعالان بیت الحکمه

در زمان امام جواد علیه السلام پانزده تن از دانشمندان معتزله که از فعالان بیت الحکمه بودند، می زیستند. (صدقه، ۱۴۰۱/۱۰) آنان به شدت بر عقلگرایی تأکید کرده و نصوص دینی را با فهم ناقص خویش می سنجیدند (طبرسی، ۱۳۹۰/۲-۴۴۷). همچنین برخی از اخبار حاکی از تأثیرپذیری معتزلیان از فلسفه یونان است. شهرستانی می نویسد: «پس از نشر کتب فلسفی توسط بیت الحکمه در زمان مأمون، شیوخ معتزله این کتب را مطالعه کردند؛ سپس روش های فلسفی را با روش های کلامی درآمیختند و آن را با عنوان علم کلام به راهی از راه های علمی تبدیل کردند» (شهرستانی، ۱۳۶۴/۱۰-۴۷۱). در وран مأمون عباسی اوج اقتدار و عزت معتزله بود، وی به اهل دانش علاقمند بود (بنی خلدون، ۱۱۸۵/۱۴۸۰، ص. ۲۸۰). معتزلیان نظر مأمون را به سوی خود جلب کرده و حتی پست های مهم و کلیدی را اشغال کردند. برخلاف همه ظاهرسازی های مأمون در تمایل به تشیع (مثل تخطیه معاویه، اثبات افضلیت امام علی علیه السلام و مسئله خلق قرآن) امام جواد علیه السلام هیچ حمایت و روی خوشی به او نشان نداد و از او حمایت نکرد. اظهار بی میلی درباره سکونت در بغداد و تشریفات دربار عباسی، منکوب کردن یحیی بن اکثم (بزرگترین دانشمند تربیت شده بیت الحکمه و قاضی القضاہ مأمون) و نیز بیان اشتباه و انحراف ابن ابی داؤد معتزلی، دانشمند قدرتمند عصر متعصم، (ر.ک. عیاشی، ۱۳۸۰/۱-۳۲۰؛ بن کبیر، ۱۳۵۱/۱۰-۴۷۱) از جمله مبارزات سازماندهی شده امام جواد علیه السلام با انحرافات منادیان بیت الحکمه بود. امام جواد علیه السلام در پاسخ به مسائلی مانند مخلوق بودن قرآن پاسخی مطابق نظر مأمون داد، در عین حال از استفاده از شعار رسمی عباسیان خودداری نمود (ر.ک. کلینی،

در کاخ مأمون همواره بحث‌های کلامی معتزلیان با مخالفانشان داغ بود. معتزله هرچه را عقل می‌پذیرفت قبول و اگر عقل نمی‌پذیرفت رد می‌کردند. امام جواد علیه السلام آنان را از عقل‌گرایی در توحید بر حذر داشته و در پاسخ عبدالرحمن بن ابی نجران در مورد اینکه خداوند را چیزی توهمند می‌کرد، فرمود: «چیزی که توهمند می‌شود غیر معقول و غیر محدود است. آنچه که تو از چیزی توهمند می‌کنی خداوند خلاف آن است. چیزی شبیه او نیست. اوهام، خداوند را درک نمی‌کنند و چگونه اوهام به درک او برسند در حالی که او خلاف آن چیزی است که اندیشه شود و خلاف آن چیزی است که در اوهام تصویر شود» (کلینی، ۱۳۸۷/۲۰۲؛ صدوق، ۱۳۹۸، هـ.ق، ص. ۱۰۶).

۵- مقابله امام هادی علیه السلام با اعتقاد به تقویض و فتنه خلق قرآن

اعتقاد به تقویض در شمار انگاره‌های مهم معتزله بود و امام هادی علیه السلام در پاسخ به پرسش‌های مردم اهواز درباره جبر و تقویض، باطل بودن اعتقاد به تقویض راثبات نمود و در بخشی از نامه خود چنین نوشت: «اگر خداوند احکام خود را به مردم و اگذار کرده بود، می‌باشد هرچه را که آنها برگزیدند، راضی باشد و در برابر آن از سوی خداوند سزاوار اجر و ثواب باشند و در آنچه خلاف کنند، نباید کیفر بینند؛ زیرا در حقیقت تکلیفی ندارند و اینچنین حرفی دو معنی دارد: یکی اینکه بندگان خدا بر او مسلطند و او را واداشته‌اند تا هرچه را که به میل و نظر خود اختیار کنند، پذیرد؛ چه خدا بخواهد و چه نخواهد و این باعث ضعف و سستی در خدادست. دیگر اینکه خداوند متعال از مطیع ساختن آنها به امر و نهی خود مطابق اراده خویش ناتوان است؛ چه آنها بخواهند و یا نخواهند اختیار امر و نهی و اجرای آن را به ایشان داده است و چون از زیر فرمان آوردن آنان، مطابق اراده خویش ناتوان بود، اختیار کفواییمان را به خود آنها و اگذار کرده است... ببابراین، تقویض محال است. به راستی، حقیقت تقویض مخالف با آیات قرآن است که می‌فرماید: "خداوند کفر را برای بندگانش نمی‌پسندد و اگر سپاسگزاری کنید از شما آن را می‌پسندد. از خداوند آن طور که شایسته است بپرهیزید و نباید غیر مسلمان بمیرید" (آل عمران: ۳). ما اهل بیت می‌گوییم که خدای عزوجل! مردم را به قدرت خود آفریده و توانایی بندگی و پرستش خود را به ایشان داده، سپس به آنچه خواسته است آنان را امر و نهی فرموده و پیروی فرمانش را ایشان پذیرفته و با آن از آنها خشنود گشته و آنها را از نافرمانیش بر حذر داشته و نافرمان را نکوهش کرده و با آن کیفر نماید».

یکی دیگر از بحث‌های مهمی که در آغاز قرن سوم و هم‌زمان با رونق بیت‌الحكمه و افکار اعتزالی بنیان‌گذاران آن، دنیاًی تسنن را به خود مشغول کرد، جدال بر سر مسئله حدوث و قدم قرآن بود که سبب پیدایش فرقه‌ها و گروه‌هایی در میان آنها شد. مأمون و معتصم کوشیدند تا علماء و محدثان را به قبول مسئله خلق قرآن وادارند. در تاریخ، این فشار بر علماء با عنوان «محنة القرآن» شهرت یافته است. آنها افرادی همچون احمد بن حنبل را که بزرگ اهل حدیث بود و به قدیم بودن قرآن اعتقاد داشت مورد اهانت و فشار قرار دادند و حتی به دستور آنها شلاق هم زده شد. با گذشت دوران مأمون و معتصم، متولک جانب این حنبل را گرفت، ولی اعتقاد به قدیم بودن قرآن را بر دیگران تحمیل کرد. (کرجکی، ۱۴۰۵ ه.ق.

۳۹۱: مجلسی، ۱۳۸۶/۱۹۰: سیحانی، ۱۴۲۷ ه.ق. / ۳-۶۲۳). با این حال، مسئله خلق یا قدیم بودن قرآن در میان شیعیان چندان انعکاسی نداشت؛ زیرا اهل بیت علی‌آلی شیعیان را از ورود به این مباحث نهی می‌کردند. نامه‌ای از امام هادی علی‌آلی به یکی از شیعیان بغداد موجود است که به او می‌فرماید در این زمینه اظهار نظر نکرده و جانب هیچ یک از دو نظر یعنی، حدوث یا قدوم بودن قرآن را نگیرد: «به نام خدای بخشانیده مهربان. خدا ما و شما را از فتنه نگاه دارد! به نظر ما جدال درباره قرآن بدعت است که پرسنده و پاسخ‌دهنده در آن شریکند. پرسنده چیزی خواسته که حقش نیست و جواب‌گو متحمل چیزی شده که برعهده ندارد. خالق جز خدا نیست و غیر او مخلوق است. قرآن همان کلام خداست. نامی از پیش خود برآن منه تا از گمراهان باشی. خدا مرا و تو را از کسانی قرار دهد که در نهان از پورده‌گار خود بترسنند و از قیامت در هر استند» (صدقون، بی‌تا، ص ۵۴۶).

۵- ۳. مقابله امام حسن عسکری علی‌آلی با شبیهات کندی

امام حسن عسکری علی‌آلی در دوران خود با شبیهات اسحاق کندی (۲۵۲ ه.ق)، اولین فیلسوف مسلمان که در بیت‌الحكمه کتب فلسفی یونان را ترجمه می‌کرد، مواجه شد. وی کتابی را با عنوان *تناقضات القرآن* تألیف کرد. پس از اینکه امام حسن عسکری علی‌آلی از این مسئله با خبر شد با یکی از شاگردان کندی ملاقات کرد. به او فرمود: «آیا بین شما شخصی دانا نیست که استادتان را از این راه و روشهی که نسبت به قرآن پیش‌گرفته بازدارد؟ آن شخص گفت: چگونه این کار را انجام دهیم. امام فرمود: پیش او برو و در معاشرت با او گم بگیر و اورادر کارهایش یاری



۶. نتیجه‌گیری

تلاش‌های علمی اهل بیت (ع) و روی آوری خیل عظیمی از طالبان علوم به محضر ایشان خلفای عباسی را به تقابل با حرکت فرهنگی اهل بیت (ع) و تأسیس مرکزی به نام بیت‌الحکمه وادر کرد. براساس گزارش‌های تاریخی منابع متقدم، بیت‌الحکمه ابتداء کتابخانه و مکانی برای ترجمه کتب از متون مختلف بود، اما در زمان مأمون عباسی، به یک مرکز ترجمه‌ای - پژوهشی تبدیل شد. در کتب و نگاشته‌های مورخان معاصر، کارکردهای فراوان از جمله پایه‌گذاری و رشد فرهنگ و تمدن اسلامی را مرهون دانشمندان بیت‌الحکمه دانسته‌اند، درحالی‌که رشد عقل‌گرایی افراطی در قالب مکتب اعزازی یکی از دستاردهای تلاش‌های علمی اندیشمندان بیت‌الحکمه بود. با توجه به گزارش‌های مربوط به افکار تربیت شدگان بیت‌الحکمه و مواجهات اهل بیت (ع) در قالب این افکار، می‌توان هدف از ترجمه کتب متعدد فلسفی، طبی، ریاضی و نجوم و گسترش روزافزون این علوم در مرکز خلافت اسلامی را کمزنگ کردن و به انزوا کشاندن مکتب علمی اهل بیت (ع) ارزیابی کرد. در حقیقت باید گفت که هدف اصلی از تأسیس بیت‌الحکمه و اعتباربخشی فراوان به

کن. وقتی که کاملاً مأنوس شدی بگو برای من مسئله‌ای پیش آمده و می‌خواهم از شما بپرسم که اگر آورنده این قرآن نزد تو بباید و بپرسد آیا جایز است که خدای متعال از کلمات قرآن غیر از آن معانی که تو گمان کده‌ای، معنای دیگری اراده کرده باشد؟ او خواهد گفت که آری جایز است؛ زیرا او کسی است که وقتی این کلمات را شنید معنای واقعی آنها را می‌فهمد. سپس از او بپرس که تو از کجا می‌دانی؟ شاید خداوند غیر از آن معنایی که تو در نظر گرفته‌ای معنای دیگری اراده کرده باشد. شاگرد کندی به ملاقات استادش رفت و آنچه را که امام عسکری (ع) فرموده بود عمل کرد. کندی مدتی به فکر فرو رفت و سپس گفت: «بله! چنین چیزی محتمل است و در واژه‌های زبان عرب یک لفظ معانی مختلف دارد». سپس از آن دانشجو پرسید: «تولا سوگند می‌دهم! بگو این مطلب را چه کسی به تو آموخت؟» و پس از اینکه متوجه شد که امام حسن عسکری (ع) این سخنان را فرموده است، گفت: «اعتراف می‌کنم چنین سخنانی جز این خانواده از کسی دیگر صادر نمی‌شود». انگاه دستورداد کتابش را آوردند و آن را سوزاند. (بن شهرآشوب، ۱۳۷۹ هـ، ۴/۴۲۴)

دانشمندان مسیحی، یهودی و زرتشتی مشغول در آنجا، تضعیف مکتب اهل بیت علیهم السلام و به انزوا کشاندن شاگردان بر جسته و متخصص آنان در علوم عقلی، نقلی و تجربی بود.

فهرست منابع

۱. ابن خلدون، عبدالرحمن (۱۳۸۵ هـ). *النقدمة*. مترجم: گتابادی، محمد. تهران: انتشارات علمی و فرهنگی.
۲. ابن شهرآشوب، محمدبن علی (۱۳۷۹ هـ). *مناقب اول ابی طالب*. قم: انتشارات علماء.
۳. ابن عدی، عبد الله (بی‌تا). *الکامل فی ضعفاء الرجال*. بیروت: دارالفکر.
۴. ابن کثیر، اسماعیل بن کثیر (۱۳۵۱ هـ). *المدیب و النهایہ*. بیروت: مکتبه المعرف.
۵. اربیلی، علی بن عیسی (بی‌تا). *کشف التعمیه فی معجزة الائمه*. محقق: رسولی، سید هاشم. تبریز: بی‌جا.
۶. اسد حیدر (بی‌تا). *الامام الصادق والمدعا عما ازعجه*. اصفهان: مکتبة الامام امير المؤمنین علیهم السلام.
۷. آلوسی، محمودشکری (۱۳۷۳ هـ). *محضر التجھیف الائمه عشریه*. محقق: محب الدین الخطیب. قاهره: دارالنشر.
۸. آمدی، سیف الدین (۱۴۲۳ هـ). *أبیکار الفکار فی اصول الدین*. محقق: احمد محمد مهدی. قاهره: دارالكتب.
۹. امین، احمد (۱۴۰۰ هـ). *تصویب الاسلام*. مصر: المکتبة الاسراء القاهره.
۱۰. اندسی، صaud (۱۳۷۶ هـ). *التعریف بطبقات الائمه*. محقق: جمشیدزاده، غلامرضی. تهران: بی‌نا.
۱۱. اوپیری، دلیسی اوپنر (۱۳۷۴ هـ). *انتقال علوم یونانی به عالم اسلام*. مترجم: آرام، احمد. تهران: مرکز دانشگاهی.
۱۲. بخاری، اسماعیل (۱۴۰۱ هـ). *صحیح البخاری*. بیروت: دارالفکر.
۱۳. برنچکار، رضا (۱۳۷۸ هـ). *آشنایی با فرقی و مذاهب*. قم: مؤسسه فرهنگی طه.
۱۴. بروکلمان، کارل (بی‌تا). *تاریخ الادب العربي*. مصر: المنظمة العربية للثقافة والعلوم.
۱۵. بغدادی، عبدالکاظم (۱۳۱۵ هـ). *الفرق بین الفرق*. محقق: ابراهیم رمضان. بیروت: دارالفتوی.
۱۶. جان احمدی، فاطمه (۱۳۷۹ هـ). *نهضت ترجمه: تاییج و بیامدهای آن*. تفسیره تاریخ اسلام، ۴، ۴۲-۶.
۱۷. جعفریان، رسول (۱۳۷۶ هـ). *حيات فکری و سیاسی امامان شعبه*. قم: مؤسسه انصاریان.
۱۸. حرانی، حسن بن علی بن شعبه (۱۳۶۳ هـ). *تحف العقول*. مترجم: غفاری، علی اکبر. قم: انتشارات آل علیهم السلام.
۱۹. خوارزمی، موقق بن احمد (بی‌تا). *جامع المسننی*. بیروت: دارالكتب العلمیه.
۲۰. الدیوی جی، سعید (۱۳۸۷ هـ). *بیت الحكمه*. مترجم: دادگر، رضا و امین، میثاق. نشریه اقوام و مذاهب، ۷۲، ۲۱-۲۶.
۲۱. ذهی، شمس الدین (۱۳۷۴ هـ). *ذراخیه التراث العربي*.
۲۲. ربانی گلپایگانی، علی (۱۳۷۷ هـ). *فرق و مذاهب کلامی*. قم: مرکز جهانی علوم اسلامی.
۲۳. روتنال، فلنتر (۱۳۵۵ هـ). *میریات کلاسیک اسلام*. مترجم: پلایسید، علیرضا. تهران: همراهی.
۲۴. زکی، خیرالدین (۱۳۹۰ هـ). *ام الاعلام*. بیروت: دارالعلم للملائیین.
۲۵. زیدان، جرجی (۱۳۲۲ هـ). *تاریخ تمدن اسلام*. مترجم: جواهرکلام، علی. تهران: امیرکبیر.
۲۶. سپهانی، جعفر (۱۴۲۷ هـ). *بحوث فی الملل والملحق*. قم: مؤسسه الشریف الرضی.
۲۷. شهرستانی، محمدبن عبدالکریم (۱۳۶۴ هـ). *الملل والملحق*. قم: مؤسسه الشریف الرضی.
۲۸. صدقو، محمدبن علی (۱۳۹۸ هـ). *التوحید*. محقق: حسینی، هاشم. قم: جامعه مدرسین.
۲۹. صدقو، محمدبن علی (۱۴۰۴ هـ). *عيون/خبرالرسانی*. تهران: دارالكتب الاسلامیه.
۳۰. صدقی، محمدبن علی (بی‌تا). *ایرانی*. مترجم: کمرهاد، محمد باقر. تهران: جایخته فردوسی.
۳۱. صدقی، صلاح الدین (۱۴۰۴ هـ). *الوافقیات*. بیروت: دارایجاده التراث.
۳۲. طبرسی، فضل بن حسن (۱۴۰۷ هـ). *النھیف*. مترجم: قیومی، جواد. بی‌جا: بی‌نا.
۳۳. طوسی، محمدبن حسن (۱۴۰۷ هـ). *العلام اوری بعلام الہدی*. تهران: دارالكتب الاسلامیه.
۳۴. طوسی، محمدبن حسن (۱۴۰۷ هـ). *تفسیر عیاشی*. تهران: مکتبه الاسلامیة.
۳۵. عبدالی مهرجردی، حمیدرضا (۱۳۹۵ هـ). *کتاب از بیت الحكمه سیاسی*. تا نهضت ترجمه فرهنگی. تهران: گیتا.
۳۶. عیاشی، محمدبن سعود (۱۳۹۰ هـ). *تفسیر عیاشی*. تهران: مکتبه الاسلامیة.
۳۷. فضل الله، محمد جواد (۱۴۰۱ هـ). *الامام الصادق*. بیروت: دار الزراء.
۳۸. قاضی عبدالجبار، ابوالحسن (۱۹۶۰ هـ). *المحبط بالتكلفی*. به کوشش عمرعزی. قاهره: بی‌نا.
۳۹. قسطی، علی بن یوسف (۱۴۲۶ هـ). *اخبار العلماء پاحکام الحدایه*. محقق: ابراهیم شمس الدین. بی‌جا: بی‌نا.
۴۰. کراجکی، محمدبن علی (۱۴۰۵ هـ). *کنز الغوائب*. محقق: شیخ عبدالله نعمة. بیروت: دارالاضواء.



۴۱. کراوس، پول (۱۹۶۵م). *التراجم الارسطوللية المنسوبة إلى ابن المقفع*. مترجم: بدوى، عبدالرحمن. بي جا: بي ثا.
۴۲. كلینی، محمدبن یعقوب (۱۳۸۷م). *أصول کافی*. قم: دارالحدیث.
۴۳. گوتاس، دیمیتری (۱۲۸۱م). *تفکر یونانی فرهنگ عربی*. مترجم: حنابی کاشانی، محمدسعید. تهران: موزکن نشر دانشگاهی.
۴۴. گوستاو لویون (۱۳۸۰م). *تمدن اسلام و عرب*. مترجم: گلابی، فخرداعی. تهران: کتابفروشی علمی.
۴۵. لی، الدویبه (۱۳۷۹م). *علوم اسلامی و تفکر آن در تحول علمی جهان اسلام*. مترجم: شجاع‌رضوی، محمدرضا. و علوی، اسدالله. مشهد: بنیاد پژوهش‌های آستان قدس‌ضوی.
۴۶. مایرهوف، ماکس (۱۹۶۵م). *من الاسکندریة إلى بغداد*. مترجم: بدوى، عبدالرحمن. بیروت: دارالقم.
۴۷. مجلسی، محمدباقر (۱۳۸۶م). *بحار الأنوار*. قم: انتشارات الاسلامیہ.
۴۸. المزی، یوسفین عبدالله (۱۴۱۳هـ). *تهذیب الکمال*. محقق: پیشواد، ابوالقاسم. تهران: انتشارات علمی و فرهنگی.
۴۹. مسعودی، علی بن حسین (۱۳۷۴م). *مروج الذهب ومعاذن الجوهر*. مترجم: پاینده، ابوالقاسم. تهران: انتشارات پیام بهارستان، (۳)۱۳-۱۹.
۵۰. مفید، محمدبن محمد (۱۴۱۶هـ). *الإرشاد في معরفة حجج الله من العباد*. قم: مؤسسه آن البت لاحیه التراث.
۵۱. مکارم‌شهریاری، ناصر (۱۳۶۶م). *مجموعه آثار درویش کنگره جهانی امام رضا (ع)*. مشهد: آستان قدس‌ضوی.
۵۲. ناجی، عبدالجبار، و اجلو، فرزانه (۱۳۹۰م). *نقش مستشرقین در انتقال دستاوردهای بیت‌الحکمہ به غرب*. نشریه پیام بهارستان، (۳)۱۳-۱۹.
۵۳. نجاشی، احمدبن علی (۱۴۱۸هـ). *الرجاں*. مصحح: شبیری زنجانی، موسی. قم: جامعه مدرسین.
۵۴. ندیم، ابوالفرج (۱۳۶۶م). *القهیست*. محقق: تبدد، محمدرضا. تهران: انتشارات امیرکبیر.
۵۵. واقدی، محمدبن عمر (تی). *فتوح الشام*. بیروت: دارالجیل.
۵۶. ولایتی، علی‌اکبر (۱۳۸۸م). *آفرینشگان فرهنگ و تمدن اسلام و ایران*. تهران: امیرکبیر.
۵۷. یاقوت حموی، شهاب‌الدین (۱۹۹۰م). *معجم البلدان*. به کوشش فردی عبدالعزیز الجندي. بیروت: دارالكتب العلمیه.

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

پرتال جامع علوم انسانی