

نوع مقاله: ترویجی

تبیین ابعاد شخصیتی سعید بن جبیر

کلیه حقوق نویسندهای این مقاله متعلق به نویسنده است.

normohamadi126@gmail.com
noormohamadi032@gmail.com

 orcid.org/0000-0002-4497-4769

محبوبه نورمحمدی نجف‌آبادی / طلب سطح سه مدرسهٔ معصومیه قم

دربافت: ۱۴۰۲/۰۴/۱۱
پذیرش: ۱۴۰۲/۰۸/۰۹

چکیده

پرداختن به زندگی صحابی ائمه اطهار[ؑ] می‌تواند به روشن شدن شرایط حاکم بر جامعه اسلامی در دوران ائمه[ؑ] و نیز نقش تربیتی ائمه[ؑ] بینجامد. در این مقاله با روش توصیفی - تحلیلی ابعاد شخصیتی سعید بن جبیر مورد بررسی قرار گرفته است. وی یکی از شیعیان خاص امام سجاد[ؑ] بود که در ابعاد گوناگون در دوره آن حضرت نقش افرینی کرد و سرانجام به دستور حجاج بن یوسف ثقیلی به شهادت رسید. وی از جهت علمی (تفسیر، قرائت و...) و عملی مورد تمجید علمای شیعه و سنی است. سعید با توجه به شرایط جامعه اسلامی عصر خود (دوره حکومت امویان)، نقش قابل توجهی را ایفا کرد. در بعد سیاسی و اجتماعی به پذیرفتن همکاری با دستگاه قضایی و نیز مشارکت در شورش ابن اشعت علیه حجاج، می‌توان اشاره کرد. در بعد فکری و فرهنگی نیز سعید به شکل‌های مختلف با افکار انحرافی مقابله کرد. وی سرانجام به واسطه پافشاری بر اعتقاداتش، به شهادت رسید.

کلیدواژه‌ها: سعید بن جبیر، اصحاب امام سجاد[ؑ]، تبیین شخصیت، اوضاع شیعیان.

پریال جامع علوم انسانی

مقدمه

پایان نامه مقایسه روایات تفسیری سعید بن جبیر با روایات منقول از ائمه صحابه وتابعین (گوهری فخرآبادی، ۱۳۸۹):
مقاله «گفتمان کاوی تفسیر شیعه در کوفه؛ بازپژوهی اندیشه‌های تفسیری سعید بن جبیر» (راد و ولایتی، ۱۳۹۷).

اما همان طور که ملاحظه می‌شود، عمدۀ پژوهش‌های صورت گرفته دربارۀ سعید بن جبیر، به بُعد تفسیری و بررسی آراء و آثار تفسیری وی اختصاص دارند و سایر ابعاد شخصیتی وی، (از قبیل بعد سیاسی، اجتماعی، فرهنگی و غیره)، مورد غفلت قرار گرفته‌اند. بنابراین با توجه به فقدان تحقیقی جامع و کامل دربارۀ ابعاد شخصیت و نقش سعید بن جبیر؛ انجام تحقیق در این باره را ضروری می‌نماید.
از این‌رو در این مقاله در صدد بررسی نقش و شخصیت سعید بن جبیر در ابعاد سیاسی - اجتماعی و نیز فعالیت‌های فکری - فرهنگی هستیم و اینکه مذهب او چیست و جایگاه وی نزد اهل‌بیت چگونه بوده است؟
این مقاله از نوع تحقیقات توصیفی و تحلیلی است و به لحاظ شیوه جمع‌آوری مطالب، بهروش گردآوری کتابخانه‌ای انجام شده است.

۱. مذهب سعید بن جبیر

دربارۀ مذهب سعید بن جبیر، دو دیدگاه عمدۀ در میان تاریخ‌پژوهان و صاحب‌نظران در تاریخ اسلام مطرح است: ۱) برخی با این ادعا که سعید در فتاوی‌اش اهل اجتہاد بوده و از اهل‌بیت پیروی نمی‌کرده است، منکر مذهب تشیع وی شده‌اند. ایشان برای تقویت ادعای خود، عدم نقل روایت توسط سعید بن جبیر از ائمه معاصرش را مطرح کرده‌اند (خوانساری اصفهانی، ۱۳۶۰، ج ۴، ص ۱۵۲). ۲) دیدگاه دوم بر شیعه بودن سعید اصرار دارند و ادعای غیرشیعی بودن وی را صحیح نمی‌دانند. به اعتقاد ایشان اولاً این برهه از زمان که سعید بن جبیر در آن حیات داشت، یکی از سخت‌ترین برهه‌های تاریخ برای شیعیان بوده؛ تا آن‌جاکه «زنديق» بودن فرد، فشارهای کمتری برای او نسبت به «شیعه» بودن او به همراه داشته‌است (حیدر، ۱۴۰۳، ج ۳، ص ۴۵). ثانیاً در بررسی محتوای روایاتی که دربارۀ اهل‌بیت از سعید بن جبیر نقل شده است (کراجکی، ۱۴۱۰، ج ۵۶)، به دست می‌آید که به ولایت علی بن ابی طالب و فرزندان آن حضرت معتقد بوده است. همچنین تفسیر سعید نیز بسیار صبغه شیعی دارد و این موضوع می‌تواند شیعه بودن وی را اثبات کند (گوهری فخرآبادی،

در مکتب اهل‌بیت شاگردانی تربیت یافتند که در دوران‌های گوناگون از زندگی خویش، همانند اهل‌بیت با توجه به شرایط و اوضاع سیاسی - اجتماعی و فکری - فرهنگی حاکم بر جامعه اسلامی، نقش‌های سازنده‌ای را در پیشبرد اهداف و برنامه‌های اهل‌بیت در تعالی و بالندگی و اصلاح و هدایت جامعه ایفا می‌کردند.

یکی از این شاگردان برجسته، سعید بن جبیر بن هشام اسلی ولی‌الله کوفی مکی تابعی (طوسی، ۱۳۸۱، ص ۹۰: ابن کثیر، ۱۴۱۳ق، ج ۹، ص ۹۷ مقدسی، بی‌تا، ج ۶۴ ص ۳۹؛ زرکلی، ۱۹۹۰، ج ۸ ص ۱۰۹) است که از تابعین و شخصیت‌های بزرگ صدر اسلام و پروشن بافتگان مکتب ولایت حضرت امام سجاد است. وی به احتمال زیاد در سال ۴۵ قمری در شهر کوفه بدینیا آمد و در سال ۹۵ قمری در واسط، حوالی شهر بغداد به شهادت رسید و در همانجا هم مدفون گشت. امروزه برای این صحابی جلیل القدر، مرقدی در شهرستان الحی کیلومتری جنوب استان واسط (کوت) بنا شده است. شیعیان و محبین در عراق روز ۲۷ ذی‌الحجّه مصادف با روزی که به دستور حاج‌جعفر تقی در سال ۲۷ ذی‌الحجّه مصادف با شهر واسط (کوت) منتقل کردند، به زیارت این صحابی اختصاص داده‌اند. تمام عمر با برکت سعید در دوران حلقان و فشار دستگاه بنی‌امیه، به‌ویژه پس از واقعه کربلا که جامعه اسلامی دچار بحران‌های متعدد و تشتت فرهنگی گشته بود، قرار داشته است؛ دوره‌ای که به لحاظ انحرافات سیاسی - اجتماعی و فکری - فرهنگی در تاریخ اسلام تا آن زمان بی‌نظیر بوده است.

پرداختن به زندگی سعید بن جبیر، علاوه بر اینکه به روشن شدن فضای سیاسی - اجتماعی و فکری - فرهنگی دوران امام سجاد به عنوان یکی از مقاطع حساس از تاریخ تشیع، و نیز نقش تربیتی و مدیریت فرهنگی و اجتماعی امام سجاد در یکی از سخت‌ترین دوران‌های امامت ائمه می‌انجامد؛ می‌تواند ارائه‌کننده یک الگوی مناسب و عینی برای شیعیان در دوران حاضر نیز باشد. از این‌رو تحقیق دربارۀ ابعاد شخصیت وی، اهمیت ویژه‌ای دارد. تحقیقات و پژوهش‌هایی نیز تاکنون در این باره صورت پذیرفته است؛ مانند:

پایان نامه تفسیر سعید بن جبیر و نقش آن در تطور تفسیر (ترندک، ۱۳۷۸)؛

رساله دکتری بررسی جوانب مختلف تفسیر سعید بن جبیر (قاسم‌زاد، بی‌تا)؛

از میان تمامی این صحابه و اساتید، اولین و مهمترین استاد سعیدبن جبیر، عبدالله بن عباس است. از میان هفتصد و بیست روایتی که سعید از اساتیدش نقل کرده، متجاوز از شصده و هفتاد روایت آن نقل از ابن عباس است (ترندک، ۱۳۷۸، ص ۱۹). سعید در محضر ابن عباس به فراگیری «قرآن»، «تفسیر»، «حدیث» و سایر علوم و معارف اسلامی پرداخته است. ارتباط ابن عباس با سعیدبن جبیر در طی سه مرحله صورت گرفته است: مرحله اول، با وارد شدن سعید به محفل درس ابن عباس برای تحصیل در سن نوجوانی آغاز می‌شود. مرحله دوم، کشف نیوچ و استعداد سعیدبن جبیر توسط ابن عباس. مرحله سوم، اعتماد ابن عباس به سعید و ارتقاء درجه وی به «نقه‌المطلق» و اجازه نقل احادیش برای دیگران (اصبهانی، ۱۴۰۷ق، ج ۴، ص ۲۷۳).

سعیدبن جبیر همان طور که خود شیفته تحصیل و از مشتاقان کسب علم بود، نسبت به آموزش داشش و شاگردپروری نیز اهتمام داشت. براساس سلسله اسناد روایات تفسیری سعیدبن جبیر در تفسیر طبری، اسامی شاگردان وی ۱۲۶ نفر هستند (ترندک، ۱۳۷۸، ص ۲۵-۲۲). البته مزی نام ۱۰۰ نفر از این روایان را ذکر کرده که اسامی ۴۳ نفر از آنها در طریق روایات تفسیر طبری موجود است (مزی، ۱۹۹۴، ج ۷، ص ۱۴۳-۱۴۴).

۱- زمینه‌های علمی

الف. علم تفسیر

یکی از علوم رایج در دوره سعیدبن جبیر، دانش تفسیر بوده است. سعیدبن جبیر نیز در این زمینه نسبت به سایر علوم، فعالیت بیشتری داشته، و از مفسرین مطرح و مشهور در زمان خود بوده است. از بررسی‌های تاریخی به دست می‌آید که سعید خود دارای کتاب تفسیری بوده است؛ بلکه طبق برخی نقل‌ها، پیش از آن، کتاب تفسیری دیگری وجود نداشته است (ابن ندیم، ۱۳۶۶، ص ۵۹؛ نوری، ۱۳۶۳، ج ۴، ص ۴۳۱؛ اصبهانی، ۱۴۰۷ق، ج ۴، ص ۲۸۳-۲۸۹؛ رازی، ۱۹۵۲، ج ۴، ص ۳۳۲؛ آقاذرگ، ۱۳۷۲، ج ۴، ص ۲۴۱ و ۲۵۰). ظاهراً از سعید غیر از کتاب تفسیر، اثر و تأییف دیگری در تراجم نقل نشده است (امین، ۱۳۶۷، ص ۲۳۶). از ویژگی‌های تفسیر سعید که در منابع به آن اشاره شده، سادگی ووضوح شدید، واژه‌گزینی و معادل‌یابی، اهتمام به ذکر اسباب نزول، ذکر مبهمات و بیان اسرائیلیات است (ترندک، ۱۳۷۸، ص ۴۱-۴۵).

۱۳۸۹، ص ۱۲۸۷۲). به عنوان نمونه، ایشان درباره آیه شریفه «مَرْجَ الْبَحْرِينَ يَلْتَقِيَانِ بَيْنَهُما بَرْزَخٌ لَا يَبْغِيَانِ يَخْرُجُ مِنْهُمَا اللُّؤْلُوُ وَالْمَرْجَانُ» (الرحمن: ۲۲-۱۹) این گونه تفسیر کرده است: «بحرين» حضرت علی و فاطمه هستند و «برزخ» حضرت محمد است، و «لؤلؤ و مرجان» در آیه شریفه، حضرت امام حسن و امام حسین هستند (ابن ابی الحدید، ۱۳۸۰ق، ج ۱۲، ص ۲۵۴). نمونه دیگر اینکه در تفسیر آیه ۱۹۶ سوره «بقره» کلمه «اتموا» را که ابن عباس به معنای «به پایان رسانید» گرفته است؛ سعید مطابق قول امیر المؤمنان و امام سجاد این کلمه را به معنای «اقیموا» (به پا دارید) معنا کرده است (قاسم‌زاد، بی‌تا، ص ۱۳-۱۲). همچنین علی رغم وجود برخی فتاوی منتسب به سعید که با فقه اهل سنت سازگاری دارد، که در صورت صحبت انساب، می‌توان آنها را حمل بر تقيه کرد؛ برخی فتاوی سعیدبن جبیر، از جمله فتوا به حیلت متعه را می‌توان شاهدی بر اعتقادات شیعی او دانست. ثالثاً برخی محققان، مانند عطاردی سعیدبن جبیر را جزء شاگردان امام سجاد و مدافعان آن حضرت دانسته‌اند (عطاردی، ۱۳۷۹، ج ۲، ص ۴۵۶). حتی برخی او را جزء پنج صحابی خاص حضرت معرفی کرده‌اند (طوسی، ۱۴۲۸ق، ص ۷۶). روایات متعددی نیز بر جایگاه و منزلت ویژه او نزد اهل بیت دلالت دارند (کشی، ۱۴۳۰ق، ص ۹۳). علاوه بر اینکه جایگاه والای او نزد علمای شیعه، شیعی بودن مذهب او را تأیید می‌کند.

۲. بعد علمی سعیدبن جبیر

هنگامی که پدر سعید، استعداد و توانایی‌های علمی فرزند خویش را دریافت؛ او را راهی مدینه کرد تا در آنجا از محضر بزرگان و صحابة رسول گرامی اسلام بهره‌مند گردد (ابن سعد، ۱۳۷۴، ج ۶، ص ۷۱). سعید در مدینه از محفل درس صحابی متعددی بهره برده است. اصبهانی از علی بن ابی طالب، عبدالله بن عباس، عبدالله بن عمر، عبدالله بن عمرو بن العاص، عبدالله بن زبیر بن عوام، عبدالله بن قیس، ابوموسی اشعری، به عنوان مشایخ سعیدبن جبیر نام می‌برد (اصبهانی، ۱۴۰۷ق، ج ۴، ص ۲۷۳). مزی نیز در این باره علاوه بر صحابی فوق، تعداد دیگری را نیز یاد کرده است که عبارتند از: انس بن مالک، خسروک بن قیس الفهری، عمر بن میمیون الاوی، ابی سعید الخدری، ابی عبدالرحمن سلمی، ابوایوب الانصاری، عایشه (مزی، ۱۹۹۴، ج ۷، ص ۱۴۲).

۴. بعد سیاسی - اجتماعی سعیدبن جبیر

دوران زندگی حدوداً ۴۹ ساله سعیدبن جبیر، همزمان با حکومت امویان (ماعویه بن ابی سفیان، بزیدبن معاویه، معاویه بن بزید، مروان بن حکم، عبدالملک بن مروان، ولیدبن عبدالملک بن مروان) (مسعودی، ۱۳۷۴، ج ۲، ص ۲۳۵-۲۳۴) و عصری منفاوت از عصر ماقبل آن، یعنی دوره خلفای راشدین بود. با روی کار آمدن امویان، بدعتهایی منفی در زمینه‌های سیاسی - اجتماعی در جامعه اسلامی نهادینه گشت (عدم توسط معاویه؛ بدعتهایی که نه تنها در دوران امویان، بلکه پاره‌ای از آنها در دوران عباسیان نیز تداوم یافت. برخی از این بدعتها عبارتند از: (الف) تبدیل حکومت و خلافت اسلامی به نظام سلطنتی و ایجاد تغییر در ماهیت نظام حکومتی؛ (ب) تبدیل جامعه اسلامی به یک جامعه طبقاتی؛ (ج) طبقه اشراف (خلفای اموی، درباریان و ولایتگان آنها، رؤسای قبایل عرب و...). (۲) طبقه متوسط (عرب‌ها)، (۳) طبقه موالی (افراد غیرعربی که در جنگ با مسلمانان شرکت نکرده بودند؛ اما با فتح سرزمین‌های آنها، جزء بندگان بهشمار می‌آمدند؛ نامسلمانان غیرعرب که با پذیرش اسلام، از بندگی رهایی می‌یافتد؛ افراد ایرانی و غیرعرب که برای بهدهست آوردن موقعیت برتر، با بستن پیمان «ولاء» تحت حمایت یک فرد سرشناس یا یک قبیله از قبایل عرب قرار می‌گرفتند). موالیان شهروند درجه دوم محسوب می‌شدند و از حقوق شهروندی محروم بودند. احساسات ضدموالی در زمان عمر آشکار شد؛ و معاویه برتری عرب بر غیرعرب در جامعه اسلامی را رواج داد و برای عجم در صورت تخلف، مجازات‌های ناعادلانه وضع کرد. (۴) طبقه بردگان که محروم‌ترین طبقه جامعه بودند (چلونگر و اصغری، ۱۳۹۶، ج ۱۱۲) (ج) جایگزینی دنیاپرستی، هواپرستی، اشرافیت‌گرایی و سکونت در قصرهای مجلل ساخته شده از سنگ‌های گران‌قیمت و طلا و جواهر، بهجای زهد و ساده‌زیستی دوران پیامبر ﷺ و خلفای راشدین (حسن، ۱۳۸۶، ج ۱، ص ۴۳۹-۴۳۸). (د) مسلط کردن حاکمان ظالم و مستبد و فاسد بر مسلمانان (نمونه بارز آن، حاجاج بن یوسف ثقیه است) که با رواج بی‌عدالتی و دامن زدن به تفاوت‌های نژادی و اختلافات قومی و قبیله‌ای، قدرت اجتماعی مردم را تضعیف می‌کردند، تا در برابر حکومت ناحق و ظالمانه آنها توان صفات‌آرایی و مقابله نداشته باشند (ابوالفرح اصفهانی، ۱۴۱۵، ج ۱۶، ص ۳۳۸).

اما با همه این احوال، مصلحان و برخی شخصیت‌های آن عصر،

ب. علم قرائت

سعیدبن جبیر از عالمان علم قراءات است که قرائت را از ابن عباس اخذ کرده است. همچنین وی قرائت صحابه را جمع‌آوری کرده و در برخی موارد، خود صاحب قرائت بوده است (ابن خلکان، ۱۹۹۴، ج ۲، ص ۳۷۱؛ ذهبي، ۱۹۸۰، ج ۶، ص ۳۶۹؛ راجحی، ۱۹۶۹، ص ۷۹).

ج. علم فقه

سلط سعید به علمی مانند تفسیر و حدیث، او را به یک فقیه مرجع، جامع و برجسته تبدیل کرده بود (قسوى، ۱۴۰۱، ج ۱، ص ۷۱۳؛ بخارى، بى تا، ج ۷، ص ۴۱۱ و ۴۱۲؛ به‌گونه‌ای که ابن عباس نیز مردم را به سعید ارجاع می‌داده است (ابن کثیر، ۱۴۱۳، ج ۹، ص ۱۹۷).

د. علم حدیث

روايات فراوانی از سعید در منابع روایی موجود است که نشان از دانش گسترده او در علم حدیث است. بیش از ۱۸۴ روایت از امام سجاد و ۱۹۴ روایت از عبدالله ابن عباس، نمونه‌ای از این روایات است (ابن سعد، ۱۴۱۶، ج ۶، ص ۴۷۳ و ۴۷۶). بخش زیادی از روایات وی درباره ولایت و فضایل اهل‌بیت هستند (طبری، ۱۳۵۳، ج ۴، ص ۱۳۲۰؛ عالمی دامغانی، ۱۳۶۸، ج ۲، ص ۲۸۶).

۳. بعد عبادی سعیدبن جبیر

نقل‌های متعددی درباره کمیت و کیفیت اعمال عبادی سعید در نماز (ابن سعد، ۱۴۱۶، ج ۶، ص ۴۸۶ و ۴۸۷ و ۴۹۱)، حج (اصبهانی، ۱۴۰۷، ج ۴، ص ۲۷۵؛ ابن سعد، ۱۴۱۶، ج ۶، ص ۴۸۸ و ۴۹۰)، شب زندهداری و تضرع و خشیت (ابن جوزی، ۱۴۳۳، ج ۷، ص ۶؛ اصبهانی، ۱۴۰۷، ج ۲۷۲، ص ۲۷۲)، قرائت قرآن (اصبهانی، ۱۴۰۷، ص ۲۷۲؛ ابن خلکان، ۱۹۹۴، ج ۱، ص ۲۸۸) وجود دارد که بر برجستگی بعد عبادی او دلالت دارند. مثلاً در روایتی از وی نقل شده است: «یک بار در بیت الله الحرام، تمام قرآن مجید را در یک رکعت تلاوت کردم» (ذهبي، ۱۴۲۸، ج ۱، ص ۶۶). تحدید و عبادت او به‌گونه‌ای بود که برخی به وی لقب «فقیه‌البکاء» (دانشمند بسیار گریان) داده‌اند (اصبهانی، ۱۴۰۷، ج ۴، ص ۲۷۲).

از بارزترین سجایی‌ای اخلاقی سعید توکل وی بر خداوند (اصبهانی، ۱۴۰۷، ج ۴، ص ۲۷۲ و ۲۷۱) و عزت نفس او (سیوطی، ۱۴۰۱، ج ۱، ص ۶۲۱) می‌توان اشاره کرد.

جماجم دو سپاه با هم رویه رو شدند و با یکدیگر به مبارزه پرداختند. در اثنای جنگ، سعیدبن جبیر به هم‌زمانش توصیه می‌کرد و می‌گفت: «با ایشان جنگ کنید و آنها را بکشید که در حکومت ستم می‌کنند و از دین یبرون شده‌اند و بر بندگان خدا گردن کشی می‌کنند، نماز را از میان برده و مسلمانان را به خواری کشیده‌اند» (اصبهانی، ۱۴۰۷ق، ج ۴، ص ۳۹۰). عاقبت به گفتهٔ سعید، چیزی جز آنچه خداوند اراده کرده بود، محقق نشد (کاتب واقدی، ۱۳۷۹، ج ۶ ص ۷۱۷) و بن‌اشعت شکست خورد و به پادشاه ربیل پناهنده شد. بعد از مدتی که حاجاج از پناهندگی بن‌اشعت آگاه شد، از پادشاه ربیل خواست که وی را تسليم کند. در ابتدا پادشاه ربیل در خواست حاجاج را پذیرفت؛ لکن با پدید آمدن شرایطی، بن‌اشعت را در بند کرد و برای حاجاج فرستاد. در بین راه بن‌اشعت از بالای بامی خود را به پایین انداخت و مرد سر او را از بدنش جدا کردند و برای حاجاج و سپس برای عبدالمالک فرستادند. این جنگ از سال ۸۰ تا ۱۴ هجری به مدت چهار سال به طول انجامید (طبری، ۱۳۵۳ق، ج ۵ ص ۱۶۲-۱۸۵). پس از شکست بن‌اشعت از حاجاج و گریختن و پناهنده شدن وی به پادشاه ربیل، لشکر او نیز از هم گسست و پراکنده شد. سعیدبن جبیر نیز گریخت و در ابتدا به قم، که در آن زمان از توابع اصفهان به شمار می‌رفت، پناه برد و به قریه جمکران نزد عرب‌های بنی اسد که خویشاوند او بودند، اقامت گزید و شش ماه در آنجا بود (مالک اشعری قمی، ۱۳۵۸ق، ص ۱۱۵-۱۱۶). پس از اینکه حاجاج از محل اقامت سعید آگاه شد، از کارگزار خود در اصفهان خواست تا سعید را دستگیر و نزد وی بفرستد. از آن‌جاکه حاکم اصفهان خوش نداشت که سعیدبن جبیر دستگیر شود؛ مخفیانه به او خبر داد تا از آنجا فرار کند. سعیدبن جبیر نیز به آذربایجان رفت و پس از گذشت چند سال به مکه آمد. هنگامی که خالد قسری که فردی زنده و بدکار و از مادر نصرانی زاده شده بود (بن‌خلکان، ۱۳۸۱ق، ج ۱، ص ۴۴۲)، حاکم مکه شد، از سعیدبن جبیر خواسته شد تا از مکه بگریزد. سعید در پاسخ به آنها گفت: «آن قدر گریخته‌ام و در به در شده‌ام که از خدا شرم دارم و تا کی باید مرا پناه دهد و نگهدارد؟ اکنون باید به قضا و قدر الهی تن دهم و هرچه سرنوشتی باشد بر سرم آید» (بن‌اثیر، ۱۳۸۵ق، ص ۲۸۰-۲۸۱). حاجاج در طی نامه‌ای از خالد خواست تا پناهندگان مکه را دستگیر و به نزد او بفرستد. لذا خالد مجاهد و طلاق بن حبیب و سعیدبن جبیر را دستگیر کرده و نزد حاجاج فرستاد. طلاق در میانه راه فوت کرد و مجاهد زندانی شد و سعیدبن جبیر فرمان قتل برایش صادر گردید (همان).

ساکت نشستند و علی‌رغم خفقان و فشارهای شدید، قیام‌ها و شورش‌هایی علیه دستگاه حاکمه اموی شکل گرفت؛ مانند: قیام عاشوراً توسط حسین بن علی[ؑ]، قیام مردم مدینه، قیام توابین، قیام مختار، شورش عبد‌الله بن زبیر، شورش ابن‌اشعت. البته اگرچه این قیام‌ها و شورش‌ها منجر به کشته شدن رهبران قیام و شکست قیام‌ها شد؛ لکن هریک از آنها در ایجاد تحول در جامعه تأثیر شایسته و بسزایی داشتند.

سعیدبن جبیر نیز یکی از مصلحان و شخصیت‌های آن دوران است که اوضاع سیاسی - اجتماعی آن دوره را بر نمی‌تأفت و از هر کوششی در راستای اصلاح وضعیت سیاسی - اجتماعی آن عصر، فروگذار نمی‌نکرد. او همانند عرصه علم و دانش، در عرصه فعالیت‌های اجتماعی و سیاسی نیز فعال بود. برخی از این فعالیت‌ها عبارتند از:

الف) وی بهمنظور کم کردن فشار و سختی از دوش مردم و دفاع از حقوق و جلوگیری از پاییل شدن حق ایشان، برای مدتی همکاری در دستگاه قضا در حکومت عبدالمالک بن مروان به عنوان کاتب عبد‌الله بن عتبه (قاضی کوفه) و سپس نویسنده‌یابن‌برده (که قاضی بود) را پذیرفت، بعد از آن بهجهت همکاری با بن‌اشعت فرار کرد (تمیمی بستی، ۱۳۹۸ق، ج ۴، ص ۲۷۵؛ مقدسی، ۱۳۷۴ق، ج ۲، ص ۹۲۳). باید توجه داشت که ورود برخی شیعیان به دستگاه خلافت و حکومت امویان یا عباسیان، توسط ائمه[ؑ] به افراد موثق و قابل اطمینان پیشنهاد می‌شده است. با این کار، علاوه بر اینکه بهنحوی از اوضاع و احوال درون حکومت آگاه می‌شده‌اند، مقداری از فشار و سختی از روی دوش مردم، بهویژه شیعیان برداشته می‌شده است. لذا این همکاری به منزله مقبولیت حکومت اموی و موجه‌بودن شخصیت حاکمان آن، نزد سعیدبن جبیر نبوده است.

ب) مشارکت در شورش عبد‌الرحمان بن‌اشعت علیه حاجاج. در منابع تاریخی، از میان قیام‌ها و شورش‌های متعددی که در دوران سعید رخداده، تنها از مشارکت و نقش آفرینی وی در شورش بن‌اشعت علیه حاجاج و براندازی حکومت عبدالمالک سخن بهمیان آمده است (بن‌اثیر، ۱۳۸۵ق، ص ۲۸۰-۲۸۱). بن‌اشعت توانست در این شورش، بسیاری از مردم و قاریان قرآن، از جمله بن‌قراء، حسن بصری، شعبی، برهیم نخعی، سعیدبن جبیر و... را با خود همراه کند (لیشی عصری، ۱۴۱۵ق، ص ۴۱؛ بن‌قیبیه دینوری، ۱۹۹۰ق، ج ۲، ص ۴۱). این شورش به درگیری‌های متعددی بین دو لشکر انجامید. سرانجام در محلی بهنام دیر

أهل بیت[ؑ]، بهویژه امام سجاد[ؑ] و پیروان ایشان، در برابر انحرافات فکری و فرهنگی جامعه اسلامی ساكت نبود و اقدام به مبارزه در جبهه فرهنگی و برخورد با صاحبان عقاید باطل و انحرافی کرد. از جمله در خبری آمده است که سعیدین جبیر فردی به نام /یوب را از مجالست و همشینی با طلاقین حبیب بر حذر کرد؛ چراکه طلاق خود را به ارجاء منتبث می کرد (ابن سعد، ۱۴۱۶ق، ج ۷، ص ۲۲۷-۲۲۸). از این خبر به دست می آید که سعیدین جبیر مخالف اعتقاد ارجاء بوده است.

همچنین سعید مخالف با دیدگاه قاتلان به جسمانیت خداوند سبحان بود. او در پاسخ به سؤالی که از آیه «نَوْمٌ يُكْسِفُ عَنْ سَاقِ» (قل: ۴۲) از اوی شد، بسیار خشمگین گشت و گفت: «گروهی گمان می کنند که خدا ساقش را نمایان ساخته، درحالی که مقصود آیه، پرده برداشتن از امر شدید است» (اصبهانی، ۱۴۰۷ق، ج ۴، ص ۲۷۸).

سعیدین جبیر مخالف عقیده قدریه نیز بود و درباره آن، به روایت حضرت علی[ؑ] یعنی: «احدی از قدریه نیست؛ جز اینکه از ایمان خارج شده است» (صدقه، ۱۴۱۰ق، ص ۲۱۳) تمسک می جست و آن را نقل می کرد.

وی علاوه بر مسائل اعتقادی و کلامی، در مسائل فقهی نیز دارای دیدگاههایی بود. مثلاً درباره «متعه» می گفت: «متعه حلال تر از نوشیدن آب است» (محمد بن نوری، ۱۴۲۹ق، ج ۱۴، ص ۴۸۱). یکی دیگر از اقدامات خلفای اموی برای تحریف افکار و عقاید مردم، سرگرم کردن مردم به قصه های غیرواقعی بود؛ اما در این زمینه نیز سعیدین جبیر ساكت نشست. وی روزی دوبار، پس از نماز صبح و نماز عصر به گفتن قصص قرآنی برای مردم می پرداخت و از این طریق نقش خود را در ختناسازی توطئه امویان در انحراف فکری جامعه، ایفا می کرد (ابن سعد، ۱۴۱۶ق، ج ۶، ص ۴۸۶).

ب) نقل روایات پیامبر[ؐ] و احادیث اهل بیت[ؑ]. در آن شرایط بحرانی که خلفای اموی همگان را از نقل روایات پیامبر[ؐ] و اهل بیت[ؑ] منع کرده بودند، علی‌رغم مخالفت یاران و دوستان و شاگردان، سعیدین جبیر از نقل و انتقال احادیث و روایات معصومان[ؑ] ساكت نماند و بیان حدیث را برای مردم بهتر از بهگور بردن آن می دانست (همان). براساس اسناد تفسیر طبری، افرادی که از سعیدین جبیر بدون واسطه نقل حدیث و روایت کرده‌اند، بالغ بر ۱۲۶ نفر می‌رسند. برخی از ایشان عبارتند از: ابوشر جعفرین /ابی وحشیه (۱۰۵ روایت)؛ جعفرین /ابی المغیره (۸۲ روایت)؛ عطاء بن

۵. بعد فکری - فرهنگی سعیدین جبیر

گفته شد که دوران حیات سعیدین جبیر، تماماً مصادف با حکومت امویان بود. امویان علاوه بر بدعتهایی که در حوزه مسائل اجتماعی و سیاسی در جامعه اسلامی بنا نهادند، در حوزه مسائل فکری - فرهنگی نیز دگرگونی‌ها و بدعتهایی را پدید آورده‌اند؛ و علی‌رغم آن‌همه رنج و زحمتی که رسول خدا[ؐ] برای اصلاح و ارتقاء وضعیت فکری و فرهنگی مسلمانان متتحمل شد، با روی کار آمدن امویان، جامعه اسلامی به لحاظ فکری و فرهنگی به عصر جاھلیت سوق داده شد.

بررسی اوضاع فکری و فرهنگی دوران سعید حاکی از آن است که جویانات فکری متعددی در آن عصر ظهور و بروز پیدا کرده بودند که اختلافات زیادی با یکدیگر داشتند و همین امر به تشنج اوضاع فکری جامعه اسلامی دامن می‌زد. در میان پیروان اهل بیت[ؑ]، گروههای مانند امامیه، کیسانیه و غالیان شکل گرفته بودند. در میان غیر پیروان اهل بیت[ؑ] نیز گروههای مانند مرجه، قدریه، جبریه (جهمه، نجاریه و ضراریه) و خوارج پدید آمده بودند. علاوه بر این گروه‌ها و فرقه‌ها، پیروان سایر ادیان، مانند یهودیان، مسیحیان، رزتشتیان، زنادقه، مزدکیان و مانویان نیز در جامعه اسلامی دارای فعالیت‌های فکری و فرهنگی بودند. برخی از این گروه‌های منحرف، به خواست خلفای اموی و با انگیزه سرپوش نهادن بر روی منکرات آنها و بستن باب هرگونه انتقاد از ناحیه مردم، پدید آمده بودند.

در مراکز علمی آن دوران نیز که عمده‌تاً شامل شهرهای حجاز و عراق می‌شدند، علومی مانند تفسیر، حدیث، کلام، فقه، تاریخ‌نگاری، علوم طبیعی (شیمی، طب و...)، هنر (معماری، موسیقی، خوش‌نویسی و نقاشی)، آموزش داده می‌شدند (ابن خلدون، بی‌ت، ص ۳۳۲؛ ابن کثیر، ۱۴۱۳ق، ج ۹، ص ۷۵؛ پرایس، ۱۳۴۷، ص ۴۸-۵۰؛ مسعودی، ۱۳۷۴، ج ۳، ص ۲۲۲؛ مدرسی طباطبایی، ۱۳۸۶، ص ۱۳؛ جفری، ۱۳۷۱، ص ۲۱۱؛ کونل، ۱۳۴۷، ص ۲۱۵؛ مشحون، ۱۳۷۳، ص ۸۰). برخی از این علوم که مورد علاقه خلفای اموی و فرزندانشان بود، رو به توسعه و پیشرفت بود؛ اما علوم اسلامی مانند فقه و حدیث به دلیل منع از نقل حدیث نبوی و همچنین دور ماندن از آموزه‌های اهل بیت[ؑ] دست‌خوش دگرگونی شده بودند.

فعالیت‌های فرهنگی سعیدین جبیر نیز متناظر با همین اوضاع و شرایط جامعه اسلامی بود. برخی از این فعالیت‌ها و اقدامات عبارتند از: الف) مبارزه با انحرافات فکری و اعتقادی. سعیدین جبیر همانگ با

تو و مادرت هر دو شقی هستید!
تو عالم به غیب نیستی؛ بلکه کس دیگری از غیب آگاه است!
مزه مرگ را به تو می‌چشانم.
در این صورت نام‌گذاری مادرم در مورد من درست بوده است.
دنیای تو را به جهنم سوزان مبدل می‌کنم!
اگر می‌دانستم این کار به دست توست، تو را به خدایی
می‌پذیرفتم.

عقیده‌هات دربارهٔ محمد چیست؟
او پیامبر رحمت و پیشوای امت است.
عقیدهٔ تو دربارهٔ علی چیست؟ او در بهشت است یا در جهنم؟
اگر در بهشت و جهنم رفتم، آنگاه جواب تو را خواهم داد.
عقیده‌هات دربارهٔ خلفاً چیست؟
من و کیل مدافع آنان نیستم.
کدامیک را بیشتر دوست می‌داری؟
آنکه خدا از او خشنود و راضی باشد.
کدامیک از آنان رضایت خدا را بهتر به دست آورده است؟
العلم عند الله؛ او آگاه به اسرار است.
نمی‌خواهی مرا تصدیق کنی؟
نمی‌خواهی دربارهٔ تو دروغ گفته باشم.
از اینها بگذریم، چرا نمی‌خندی؟
چگونه خنده‌دين برای مخلوقی که از خاک آفریده شده است و
آتش او را می‌خورد، رواست؟
آیا چیزی از لهو و لعب می‌دانی؟
چیزی نمی‌دانم.

حجاج دستور داد تا نی و عود بیاورند؛ هنگامی که نی زند و عود
نواختند، سعید شروع به گریه کرد.
حجاج گفت: چه چیزی تو را به گریه واداشت؟
ای حجاج! کار بزرگی را به یاد آوردي.
چه کاری را به یاد آوردي؟
این آواز، آدمی را به یاد «بیومِ یُنْفَحُ فی الصُّورِ» (نمی: ۸۷) (روزی
که در صور دمیده می‌شود) می‌اندازد؛ اما عود و نی به همراه تو در روز
قیامت محشور می‌شوند؛ عود سخن حقی را بنتو می‌رساند.
وای بر توابی سعید؛ تو را می‌کشم!
برکسی که از جهنم بیزار است و وارد بهشت می‌گردد، با کمی نیست.

سائب (۷۲): مصهورین المعتصر (۱۹ روایت)، داود بن ابی هند (۱۶ روایت)؛ منھال بن عمرو (۱۲ روایت)؛ خصیف بن عبدالرحمن جزری (۱۰ روایت) (ترندک، ۱۳۷۸، ص ۲۲). یوسف المزی نیز به صد نفر از روایانی که از سعیدبن جبیر روایت نقل کرده‌اند، اشاره کرده است. حدود چهل و سه نفر از ایشان در طریق روایات تفسیر طبری موجود هستند (مزی، ۱۹۹۴، ج ۷، ص ۱۴۳-۱۴۴).

ج) مناظرة فكري و اعتقادی. يكی دیگر از فعالیت‌های فكري و فرهنگی سعیدبن جبیر مناظره با صحابان افکار باطل و انحرافی بود. از جمله این مناظرات، مناظرة سعید با يكی از سنگدل‌ترین عمال اموی؛ يعني حاجج بن یوسف تتفقی است. مناظره‌ای که بعد اعتقادی در آن پرنگ‌تر از بعد سیاسی به‌نظر می‌رسد و در آن اوج ایمان سعیدبن جبیر به خدا و اعتقادش به آموزه‌های اهل بیت^{۲۵} بهروشی هویداست. این مناظره به‌دلیل تفاوت در دیدگاه علت شهادت سعیدبن جبیر، در منابع به دو گونه نقل شده است:

دیدگاهی که علت شهادت سعیدبن جبیر را همراهی و مشارکت او در فتنه ابن اشعث می‌داند، به‌گونه‌ای به این مناظره و گفت‌وگو پرداخته که تا حدی حاجج را حق به‌جانب معرفی کرده؛ اما سعیدبن جبیر را به‌لحاظ تقوا و جایگاه او به عنوان یک تابعی و مفسّر، مستوجب مرگ نمی‌داند (ابن سعد، ۱۴۱۶ق، ج ۶ ص ۴۸۹؛ ابن قتیبه دینوری، ۱۹۹۲، ص ۴۴۵؛ ابوالفداء، ۱۴۱۷ق، ج ۱، ص ۲۷۶؛ ابن اثیر، ۱۳۸۵ق، ج ۴، ص ۱۳۰).

دیدگاه دوم که علت شهادت سعیدبن جبیر را دوستی اهل بیت^{۲۶} و تشیع وی می‌داند (حلو، ۱۴۳۵ق، ج ۳، ص ۳۱؛ کشی، ۱۴۳۰ق، ج ۲، ص ۱۱۹؛ ابن داود حلی، بی‌تا، ج ۱، ص ۱۰۲ و ۱۰۳). امام صادق^{۲۷} در این باره می‌فرماید: «سعیدبن جبیر به امامت علی بن الحسین^{۲۸} معتقد و در صراط مستقیم بود، و حاجج به‌همین دلیل او را کشت» (طوسی، ۱۴۰۴ق، ج ۱، ص ۳۳۵).

برای حُسن ختم این مقاله، مناظره سعید با حاجج را براساس دیدگاه دوم نقل می‌کنیم:

حجاج: اسمت چیست؟

سعید: سعیدبن جبیر.

نه، تو شقی بن کسیر هستی (حجاج نام سعیدبن جبیر را عکس کرد تا او را تحقیر کند)

مادرم نام من و پدرم را بهتر از تو می‌دانست.

درحالی که دستهایت به خون من آغشته است، مرا ملاقات کنی
سرانجام سر سعید را از بدنش جدا کردند. درحالی که سر روی
زمین آغشته بهخون گردیده بود، کلمه مبارکه «لا اله الا الله» را
تکرار می کرد. سر ساکت نشد، تا اینکه حاجج پای روی دهان غرقه
بهخون سعید نهاد؛ آنگاه سر سعید از ذکر بازماند (ابن قتیبه دینوری،
ج ۲، ص ۶۳-۶۵؛ ابن سعد، ج ۱۴۱۶، ص ۶۳؛ ابن کثیر،
ج ۱۴۱۳، ص ۹؛ ذهبي، ج ۱۹۸۰، ص ۶؛ ابن حجر، ج ۳۶۹-۳۶۶).

نتیجه‌گیری

براساس شواهد و قرائی موجود که مورد استدلال قرار گرفت، تشیع
سعید بن جبیر به دست آمد و با جمیع بندهای دیدگاهها درباره زمان و
مکان شهادت سعید، به دست می آید که وی در سال ۹۵ هجری در
شهر واسط عراق به دستور حاجج بن یوسف تقاضی و با دست جلاد او،
سر از بدنش جدا گردید.

سعید بن جبیر از شیعیان خاص امام سجاد[ؑ] بوده است و از
جهت علمی و عملی مورد تمجید علمای شیعه و سنی بوده است. در
سن نوجوانی برای کسب علم از محضر امام سجاد[ؑ] و برخی
صحابی پیامبر اکرم[ؐ] از کوفه به مدینه هجرت کرد و بیشترین علم
خود را از محضر ابن عباس کسب کرد. در بعد علمی در زمینه های
علم تفسیر، فرائت و... بسیار فعال بود. همچنین در بعد معنوی در
زمینه انجام اعمال عبادی از جمله نماز، حج و... و سجایی اخلاقی،
سرآمد برخی از افراد دوران خود بود.

دوران حیات و زندگی سعید بن جبیر تمامًا مصادف با حکومت
امویان بود. خلفای هم عصر سعید بن جبیر عبارت بودند از: معاویه،
یزید، صروان، عبدالملک و ولید که همگی اهل ظلم و فساد بودند.
یکی از کارگزاران دستگاه اموی به نام حاجج در طی بیست سال
حکومت بر عراق جنایات بسیاری در قبال مسلمانان مرتکب شد.
دوران زندگی سعید بن جبیر به لحاظ سیاسی، دوره قیامها و
شورش های مختلف علیه دستگاه بنی اموی بود. به لحاظ وضعیت
اجتماعی، جامعه آن عصر از چهار طبقه تشکیل شده بود و حکام
اموی، تبعیض نژادی و قومی و قبیله ای را رواج داده بودند. همچنین
تجمل گرایی و دنیا پرستی در دربار اموی در زندگی برخی از مردم
رسوخ پیدا کرده بود. با توجه به شرایط سیاسی و اجتماعی، سعید بن
جبیر نقش هایی در جامعه اسلامی عصر خود ایفا کرد؛ از جمله

بالاخره حاجج دستور داد او را پای دار برداشت. سعید در چنین
اوضاع و احوالی دست نیاز برداشت، با خدای خود چنین نجوا می کرد:
«اللَّهُمَّ لَا تسلِطْهُ عَلَى أَحَدٍ...»؛ خدای این جانی را پس از من بر احمدی
سلط مگردان.

دعای سعید در حق او مستجاب شد و حاجج پس از قتل سعید،
آب خوش نخورد و در بدترین وضع به درک واصل شد.
پس از آنکه سعید خود را آماده شهادت کرد، حاجج به او گفت:
تو را می کشم، حال نوع کشن را خودت انتخاب کن!

سعید گفت: تو مختاری؛ زیرا به خدا سوگند! به هر نحوی مرا
بکشی، خدا هم تو را به بدترین وضع خواهد کشت!
حجاج گفت: منظور این است که تو را عفو کنم؟
سعید گفت: اگر عفو شدم، خدا بر من منت نهاده است و تو تبرئه
نخواهی شد.

حجاج گفت: او را با شمشیر بکشید!
سعید خندید!
حجاج پرسید: برای چه خندیدی؟
از جسارت تو بر خدا و حلم او نسبت به تو خندیدم!
هرچه زودتر گردن او را از بدنش جدا کنید.

سعید جهت اقامه نماز رو به قبله کرد و این آیه مبارکه را زیر لب
زمزمه کرد: «إِنَّى وَجَهْتُ وَجْهِي لِلَّذِي فَطَرَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ حَتَّى
وَمَا آتَانَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ» (انعام: ۷۹) (من روی خود را به سوی کسی
کردم که آسمان ها و زمین را آفریده؛ من در ایمان خود خالصم و از
asherkan نیستم).

حجاج مانع از نماز خواندن سعید شد و گفت: او را در جهت
مخالف قبله قرار دهید.
وقتی صورتش را از قبله برگرداندند، این آیه را تلاوت کرد:
«وَلَلَّهِ الْمَشْرِقُ وَالْمَغْرِبُ فَإِيمَّا تُولُوا فَمَّا وَجْهُ اللَّهِ» (بقره: ۱۱۵)؛ و به
هر سو رو کنید، خدا آنجاست.

حجاج گفت: صورتش را بر زمین بگذارید. چنین کردند.
سعید نیز این آیه را قرأت کرد: «مِنْهَا خَلْقَكُمْ وَقِبِيلَهَا نَعِيدُكُمْ وَمِنْهَا
نُخْرِجُكُمْ تَارَةً أُخْرَى» (طه: ۵۵)؛ شما را از آن (زمین) آفریدیم و در آن
بازمی گردانیم؛ و بار دیگر (در قیامت) شما را از آن بیرون می آوریم.

حجاج دستور ذبح او را داد.
سعید گفت: بعد از شهادتین، جانم را بگیر تا روز قیامت

مذابع

- اقابرگ طهرانی، محمدحسن، ۱۳۷۲، ترجمه و تخلیص *النبریعه الی تصانیف الشیعه*، مشهد، آستان قنس رضوی.
- ابن ابی الحدید، عزالدین بن هبةالدین، ۱۳۸۰، ق، *شرح نهج البلاعه*، تحقیق محمد ابوالفضل ابراهیم، بیروت، دارالاحیاء التراث العربی.
- ابن اثیر، عزالدین علی، ۱۳۸۵، ق، *الکامل فی التاریخ*، ج ۲۰، بیروت، دارالصادر.
- ابن جوزی، عبدالرحمن، ۱۴۳۳، ق، *المتنظم فی تاریخ الاسم و الملوک*، تحقیق محمد عبدالقادر عطا و مصطفی عبدالقادر عطا، ج ۲، بیروت، دارالكتب العلمیة.
- ابن خلدون، عبدالرحمن، بی تا، *مقدمة ابن خلدون*، بیروت، مؤسسه الاعلمی للطبعات.
- ابن خلکان، احمدبن محمد، ۱۳۸۱، *منظر الانسان* (ترجمه وفیات الاعیان و انباء البناء الزمان)، ترجمه شجاع سنجری و احمدبن عثمان بن علی احمد، ارمیدیه، دانشگاه ارومیه.
- ، ۱۹۹۴، ق، *وفیات الاعیان و اتباع البناء الزمان*، تحقیق احسان عباس، بیروت، دارالصادر.
- ابن داود حلبی، تقدیم الدین، بی تا، *الرجال*، تحقیق سیدمحمدصادق آل بحرالعلوم، قم، شریف الرضی.
- ابن سعد، محمدبن سعد، ۱۳۷۴، *الطبقات الکبری*، ترجمة محمود مهدوی دامغانی، تهران، فرهنگ و اندیشه.
- ، ۱۴۱۶، ق، *الطبقات الکبری*، بیروت، دارالاحیاء التراث العربی.
- ابن قتیبه دینوری، عبدالله بن مسلم، ۱۹۹۰، م، *الامامة و السیاست*، تحقیق علی شیری، بیروت، شریف الرضی.
- ، ۱۹۹۲، م، *المعارف*، مصر، الهيئة المصرية العامة للكتاب.
- ، ۱۳۶۸، *اخبار الطوال*، ترجمة محمود مهدوی دامغانی، ج ۲، تهران، نشرنی.
- ابن کثیر دمشقی، اسماعیل بن عمر، ۱۴۱۳، ق، *البداية والنهاية*، بیروت، دارالاحیاء التراث العربی.
- ابن ندیم، محمدبن اسحاق، ۱۳۶۶، *کتاب الفهرست*، ترجمه و تحقیق محمدرضا تجدد، تهران، امیرکبیر.
- ابوالفاء، اسماعیل بن علی، ۱۴۱۷، ق، *تاریخ ابن الفداء* (المسما المختصر فی أخبار البشر)، تحقیق محمود دیوب، بیروت، دارالكتب العلمیة.
- ابوالفرج اصفهانی، علی بن حسین، ۱۴۱۵، ق، *الاغانی*، بیروت، دارالاحیاء التراث العربی.
- اصبهانی، احمدبن عبدالله، ۱۴۰۷، ق، *حلیة الاولیاء و طبقات الاصفیاء*، بیروت، دارالفکر.
- امین، حسن، ۱۳۶۷، مستندرکات اعیان الشیعه، بیروت، دارالتعارف للطبعات.
- بخاری، محمدبن اسماعیل، بی تا، *التاریخ الکبیر*، بیروت، دارالكتب العلمیة.
- پرایس، کریستین، ۱۳۴۷، *تاریخ هنر اسلامی*، ترجمة محمود رجبنا، ج ۲، تهران، بیگانه ترجمه و نشر کتاب.
- ترنذک، جواد، ۱۳۷۸، *تفسیر سعیدبن جبیر و نقش آن در تطور تفسیر*، پایان نامه کارشناسی ارشد، قم، دانشگاه قم.

پذیرفتن همکاری با دستگاه قضایی برای برداشته شدن فشار از روی مردم و نیز مشارکت در شورش /بن اشعت علیه حاجاج به منظور ریشه کنی ظلم و فساد حاکم بر جامعه. البته شورش به دست حاجاج سرکوب شد و منجر به متواری شدن سعیدبن جبیر و برخی دیگر و پناهبردن به مناطق و شهرهای دیگر شد.

وضعیت فکری و فرهنگی دوران زندگی سعیدبن جبیر دچار تحریف و انحراف شده بود. جامعه آن دوره به لحاظ فکری و اعتقادی به گروههای مختلف تقسیم شده بود که برخی مقابل امویان؛ و برخی دیگر همراه امویان بودند. به سبب زیاد بودن ارتباط جامعه اسلامی با سایر ملل در این دوره، علوم مختلفی وارد عرصه علمی و فرهنگی جامعه اسلامی شد که برخی از این علوم به واسطه علاقه حکام اموی و فرزندانشان در جامعه رواج بیشتری داشتند و حتی کتابهای آن علوم به زبان عربی نیز ترجمه می شد. برخی از علوم مانند علم حدیث، توسط علمای درباری مطابق خواسته خلفا و برخلاف روایت پیامبر اسلام و اهل بیت بیان و نگاشته می شد. در این شرایط انحراف فکری و فرهنگی، سعیدبن جبیر به شکل های مختلف با افکار و عقاید انحرافی مقابله کرد. از دیگر اقدامات وی در این زمینه، مناظرة علمی و اعتقادی با حاجاج بود که سرانجام به واسطه ایمان کامل و پاشاری بر اعتقاداش، به دستور حاجاج به شهادت رسید.

- کراجکی، محمدبن علی، ۱۴۱۰ق، کنفرانس، تحقیق عبدالله نعمت، قم، دارالذخائر.
- کشی، محمدبن عمر، ۱۴۳۰ق، رجال‌کتبی، بیروت، مؤسسه الاعلمی للمطبوعات.
- کوئل، انس، ۱۳۹۷، هنر اسلامی، ترجمه هوشنگ طاهری، ج دوم، تهران، مشعل آزادی.
- گوهری فخر آبادی، سمانه، ۱۳۹۹، مقایسه روایات تفسیری سعید بن جبیر با روایات منقول از آنها در صحابه وتابعین، پایان‌نامه کارشناسی ارشد، مشهد، دانشگاه فردوسی.
- لیشی انصاری، خلیفه بن خیاط، ۱۴۱۵ق، تاریخ خلیفه بن خیاط، بیروت، دارالکتب العلمیه.
- مالک اشعری قمی، حسن بن محمد، ۱۳۵۸، تاریخ قم، ترجمة تاج‌الدین حسن بن عبد‌الملک قمی، تحقیق محمدرضا انصاری قمی، قم، کتابخانه آیت‌الله مرعشی نجفی.
- يحدث نوری، حسین بن محمد، ۱۴۲۹ق، مستدرک الوسائل، بیروت، مؤسسه آل‌البیت لاحیاء التراث العربی.
- مدرسی طباطبائی، حسین، ۱۳۷۶، میراث مکتوب شیعه از سه قرون نخستین هجری، ترجمه رسول جعفریان، تهران، مورخ.
- مزی، جمال‌الدین، ۱۹۹۴م، تهذیب‌الکمال فی اسماء الرجال، بیروت، دارالفکر.
- مسعودی، حسین‌بن علی، ۱۳۷۴، مروج‌الذهب، ترجمة ابو القاسم پاینده، ج پنجم، تهران، علمی و فرهنگی.
- مشحون، حسن، ۱۳۷۳، تاریخ موسیقی ایران، ج سوم، تهران، سیمرغ.
- مقدسی، مطہرین طاهر، ۱۳۷۴، آفرینش و تاریخ، ترجمة محمدرضا شفیعی کدکنی، تهران، آگه.
- ، بی‌تا، البعد و التاریخ، ج سوم، بی‌جا، مکتب الثقافة الدينية.
- نوری، جلال‌الدین، ۱۳۶۳، الاتقان فی علوم القرآن، تحقیق محمد ابوالفضل ابراهیم، ج دوم، قم، منشورات الرضی.
- تمیمی بستی، ابی‌حاتم، ۱۳۹۸ق، النقات، حیدرآباد دکن هند، دارالفکر.
- جعفری، یعقوب، ۱۳۷۱، مسلمانان در ستر تاریخ، تهران، دفتر نشر فرهنگ اسلامی.
- چلونگر، محمدعلی و پروین اصغری، ۱۳۹۶ق، تاریخ تحولات سیاسی، اجتماعی، فرهنگی و مذهبی جهان اسلام، قم، پژوهشگاه حوزه و دانشگاه.
- حسن، ابراهیم حسن، ۱۳۸۶، تاریخ سیاسی اسلام، ترجمة ابوالقاسم پاینده، تهران، دیباپی دانش.
- خلو، سید‌مضر، ۱۴۳۵ق، اعلام الكوفة، بیروت، دار المورخ العربي.
- حیدر، اسد، ۱۴۰۳ق، الامام الصادق والمناہب الاربعة، بیروت، دارالكتاب العربي.
- خوانساری اصفهانی، محمدباقر، ۱۳۶۰ق، روضات الجنات فی احوال العلماء و السادات، ترجمة محمدباقر سعید خراسانی، تهران، کتابفروشی اسلامیه.
- ذهبی، شمس‌الدین، ۱۴۲۸ق، تذكرة الحفاظ، بیروت، دارالكتاب العلمیه.
- ، ۱۹۸۰م، تاریخ الاسلام و وفیات المشاہیر والاعلام، تحقیق عمر عبدالسلام تدمیری، بیروت، دارالكتاب العربي.
- راجحی، عبد، ۱۹۶۹م، الاهجات العربیة فی القراءات القرآنیة، مصر، دارالمعارف.
- راد، علی و مریم ولایتی، ۱۳۹۷، گفتمان کاوی تفسیر شیعه در کوفه؛ بازیووه‌ی اندیشه‌های تفسیری سعید بن جبیر، تحقیقات علوم قرآن و حدیث، دوره پانزدهم، ش ۱ (۳۷)، ص ۱۴۷-۱۴۱.
- رازی، ابن ابی‌حاتم، ۱۹۵۲م، الجرح والتعديل، قاهره، دارالكتب الاسلامی.
- زرکلی، خیر‌الدین، ۱۹۹۰م، الاعلام قاموس تراجم لاشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين، ج نهم، بیروت، دار العلم للملأیین.
- سیوطی، عبدالرحمن، ۱۴۰۱ق، الجامع الصغیر فی الاحادیث البشیر النذیر، بیروت، دارلفکر.
- صدقو، محمدبن علی، ۱۴۱۰ق، ثواب الاعمال و عقاب الاعمال، تصحیح حسن اعلمی، ج چهارم، بیروت، مؤسسه الاعلمی للمطبوعات.
- طبری، محمدبن جریر، ۱۳۵۳ق، تاریخ طبری، ترجمة ابوالقاسم پاینده، تهران، اساطیر.
- طوسی، محمدبن حسن، ۱۳۸۱، رجال الطوسی، تحقیق محمدصادق آل بحرالعلوم، نجف، منشورات مکتبه و المطبعة الحیدریه.
- ، ۱۴۰۴ق، اختیار معرفة الرجال، تصحیح حسن مصطفوی، ج پنجم، ثالث میرداماد استرآبادی، تحقیق سیدمهدی رجایی، قم، مؤسسه آل‌البیت لاحیاء التراث.
- ، ۱۴۲۸ق، اختیار المعرفة الرجال، تصحیح حسن مصطفوی، ج پنجم، تهران، مرکز نشر آثار علامه مصطفوی.
- عالیی دامغانی، محمدعلی، ۱۳۶۸، شاگردان مکتب ائمه، بی‌جا، بی‌تا.
- عطاردی، عزیزالله، ۱۳۷۹، مسند الامام السجاد ابی محمد علی بن الحسین، تهران، عطارد.
- قاسم‌نژاد، زهرا، بی‌تا، بررسی جواب مختلف تفسیری سعید بن جبیر، رساله دکتری، اصفهان، دانشگاه اصفهان.
- قسوى، ابویوسف یعقوب‌بن سفیان، ۱۴۰۱ق، المعرفه والتاریخ، ج دوم، بیروت، مؤسسه الرساله.
- کاتب واقدی، عمرین سعد، ۱۳۷۹، طبقات، ترجمة محمود مهدوی دامغانی، تهران، فرهنگ و اندیشه.