

Economic History Studies of Iran, Institute for Humanities and Cultural Studies (IHCS)
Biannual Journal, Vol. 12, No. 1, Spring and Summer 2023, 77-101
Doi: 10.30465/sehs.2023.44734.1899

The Position of Social Currents in the Developments Leading to the Decline and Fall of the Qajar Dynasty

Mohammad Sajed Soltani Abri*, **Fayyaz Zaahed****
Seyyed Mohammad Saqafi nejad***

Abstract

Apart from external factors and subsidiary influential forces, five main social currents have been involved in the Iranian political scene in every historical event from the Constitutional Revolution to the coup d'etat of 1299/1921. Princes, nobility, and supporters of the monarchy; intellectuals and libertarians; leftists; tribal leaders and nomadic chiefs; and the clergy. These five forces, who were different in character and influence and had conflicting but sometimes converging agendas and interests, lived in competition and conflict for the most part but were able to maintain their existence toward the end of the Qajar dynasty in the Fall of 1304/1925. Since the situations of these actors and the influence of their positions in the process of ousting Qajar have not been accurately studied; then, the present study attempts to answer this question: what were the circumstances and the status of the major social currents in Iranian politics during the overthrow of the Qajar and which were more influential than others. Based on the mentioned topic and by using the method of historical analysis as a coherent scrutiny of the documents in the historical course of events, the research concludes that

* Ph.D. Candidate in History of Post-Islamic Iran, Islamic Azad University Central Tehran Branch, Tehran, Iran,
sajedsoltani@yahoo.com

** Assistant Professor of history, Islamic Azad University Central Tehran Branch, Tehran, Iran (Corresponding Author), Fayyaz.zaahed@gmail.com

*** Assistant Professor of history Islamic Azad University Central Tehran Branch, Tehran, Iran,
moh.saqafi_nejad@iauctb.ac.ir

Date received: 2023/04/14, Date of acceptance: 2023/06/26



Copyright © 2010, IHCS (Institute for Humanities and Cultural Studies). This is an Open Access article. This work is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 International License. To view a copy of this license, visit <http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/> or send a letter to Creative Commons, PO Box 1866, Mountain View, CA 94042, USA.

the clergy realized the prospect of fundamental changes sooner than the other actors and by strengthening its credibility through the re-emergence of the seminary of Qom and the migration of religious leaders to Iran from Karbala and Najaf achieved organized and balanced relations with Sardar Sepah during the transfer of power. Other currents, however, were less aware of the facts of the day and the nature of their fierce rival or had lost their credibility altogether -either had to surrender to the will of Reza Khan- or by the beginning of the process of changes, they couldn't cope with the situation and gradually had to crawl into a corner.

Keywords: Social conflicts, Qajar, The clergy, Reza Khan, Social history.



موقعیت جریان‌های اجتماعی در تحولات منجر به زوال قاجاریه

محمدساجد سلطانی ابری*

فیاض زاهد**، سیدمحمد تقی نژاد***

چکیده

از مشروطه تا کودتای ۱۲۹۹ش، در هر رویداد تاریخ‌ساز، سوای عوامل بیرونی و شانصه‌های مؤثر فرعی، پنج گروه اجتماعی اصلی در صحنه سیاست ایران دست درکار بوده‌اند. شاهزادگان، اشراف و هواداران سلطنت؛ روش‌فکران و آزادی‌خواهان؛ چپ‌گرایان؛ رهبران ایلی و سران چادرنشینان؛ و روحانیت. این پنج گروه با ویژگی‌ها و نیروهای متفاوت، گاهی با اهداف و منافع متضاد و در پاره‌ای موارد همسو، همواره در رقابت و کشمکش زیستند و توانستند موجودیت خود را تا پایان حیات دودمان قاجار در پاییز ۱۳۰۴ حفظ نمایند. پژوهش حاضر می‌کشد تا به این پرسش اصلی پاسخ دهد که جریان‌های عمده باشند در سیاست ایران به هنگام برکناری قاجارها با چه کیفیتی، در چه وضعیتی قرار داشتند و کدام توانستند بیش از دیگران اثرگذار باشند. بر شالوده موضوع مورد اشاره و با بهره‌گیری از روش تحلیل تاریخی یعنی کالبدشکافی منسجم مدارک موجود در سیر تاریخی رخدادها، این نتیجه حاصل می‌شود که روحانیت پیش از همه به دورنمای تغییرات اساسی پی برد و با تقویت اعتبارش که بر اثر بازشکوفایی حوزه علمیه قم و مهاجرت مراجع از عتبات به ایران فراهم شده بود، توانست در روند انتقال قدرت، روابطی منظم و متوازن با سردارسپه برقرار سازد؛ اما

* دانشجوی دکتری، تاریخ ایران بعد از اسلام، دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران مرکزی، تهران، ایران،
sajedsoltani@yahoo.com

** استادیار گروه تاریخ و باستان‌شناسی، دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران مرکزی، تهران، ایران (نویسنده مسئول)،
Fayyaz.zaahed@gmail.com

*** استادیار گروه تاریخ و باستان‌شناسی، دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران مرکزی، تهران، ایران،
moh.saqafi_nejad@iauctb.ac.ir

تاریخ دریافت: ۱۴۰۲/۰۵/۲۰، تاریخ پذیرش: ۱۴۰۲/۰۴/۲۰



سایر جریان‌ها که از واقعیات روز و ماهیت رقیب سرسختشان کمتر آگاهی داشتند؛ یا به کلی حیثیت‌شان را از دست داده بودند، یا ناگزیر به اراده رضاخان تن دردادند و یا با آغاز روند تحولات، به تدریج در برابر شرایط جدید غافل‌گیر گردیده و به گوشه‌ای رانده شدند.

کلیدواژه‌ها: منازعات اجتماعی، قاجاریه، روحانیت، رضاخان، تاریخ اجتماعی.

۱. مقدمه

ژرف‌نگری در رخدادهای دو دهه نخست قرن بیستم ایران، از سالیان پایانی پادشاهی مظفرالدین‌شاه تا کودتای سوم اسفند ۱۲۹۹ش، روی هم رفته تاریک‌ترین چهره از وضع سویه‌های سیاسی، اجتماعی، فرهنگی و اقتصادی است که می‌توان آن را برای هستی یک سرزمین، در دوره‌ای فوق العاده حساس، تصور نمود. ایرانی ژولیه، خمود، مأیوس، تحقیرشده و به‌هوش‌آمده از سرخوشی پیروزی در انقلابی که مشروطه خوانده شد. اما از جنبه‌ای دیگر انقلاب مشروطیت به‌سبب طبیعت استبدادستیز، پس زدن کنه‌گرایی و درهم‌تندگی عناصر درگیر که در موقعیت‌های مختلف، نقش‌های متفاوتی را بر دوش کشیدند، در درازای تاریخ ایران پدیده‌ای یگانه و از نظر اثرگذاری بر زندگانی نسل کنونی ایرانیان، صورتی یکتا به خود می‌گیرد. به گمان برخی، دوگانه‌های استبداد و آزادی و سنت و تجدد، سرچشمۀ تضادها و دشمنی‌های بیش از یک‌صد ساله گروه‌ها و نیروهای اجتماعی - سیاسی جامعه ایرانی بوده است. نیروهایی که ریشه همه آنها را می‌توان در روزگار مشروطیت سراغ گرفت. اینکه این گروه‌های اجتماعی چه خصوصیاتی داشتند، در چه موقعیتی بودند و کدام موفق شدند نقش مهم‌تری در پایان قاجاریه پیدا کنند، وظیفه این جستار است تا با روش تحلیل تاریخی بدان پاسخی منطقی دهد. بر اساس این روش چون انقراض قاجاریه پدیده‌ای واحد و معین است؛ فهم بهتر زمینه‌های اجتماعی و چرایی و جهات مختلف آن، نیازمند پاره‌ای بررسی‌ها و کاوش پیرامون سیر تاریخی وقایع و اثرات نیروهای اجتماعی دخیل در همین پدیده است. این روش، سازوکار منسجم و منظمی در تحلیل اسناد و مدارک موجود فراهم می‌آورد که با کمک آن می‌توان به پرسش طراحی شده، جواب داد. در بحث پیش‌رو ضمن شناسایی وضعیت نیروهای ناکام و بررسی موقعیت آن‌ها، نسبت جریان‌های اجتماعی عمده با مختصات زمانی سقوط سلسله قاجار سنجیده می‌شود و سپس چگونگی تضعیف و بیرون افتادن هر کدام از جریان اصلی اجتماعی، از دیدگان خواهد گذشت.

۲. پیشینهٔ پژوهش

با بررسی‌های صورت پذیرفته مشخص شد، تحقیق مستقلی اطراف عنوان و موضوع این پژوهش به انجام نرسیده است. به طورکلی اما آثار فراوانی در پیرامون پنهان زمانی بحث در دوران دو پادشاه پهلوی نگاشته شده‌اند که غیرمستقیم به گوشه‌هایی از اوضاع جریان‌های اجتماعی- سیاسی موجود در آستانه سلطنت رضاشاه پرداخته‌اند، ولی چون از مبالغه سرشارند چندان قابل اعتنا نیستند. از آن‌جمله می‌توان به این عناوین نظر افکند: «تاریخ نهضت ایران» حسن حلاج، «تاریخ مفصل ایران» عبدالله رازی، «سرگذشت رضاشاه» فتح‌الله بینا و «دودمان پهلوی» جعفر شاهید. کتاب‌های «تاریخ احزاب سیاسی در ایران»، «بازیگران عصر طلایی» و «تاریخ بیست ساله ایران» به ترتیب نوشته ملک‌الشعرای بهار، ابراهیم خواجه‌نوری و حسین مکی نیز نماینده سنت دیگری از تاریخ‌نویسی هستند که می‌توان از لابه‌لای سطور آن‌ها حول وحوش موضوع این پژوهش مطالبی یافت. همین‌طور تأکید و تمرکز پژوهش‌هایی که به نحوی با الگوی فکری چپ مربوطند و بازخوانی نقش این جریان در رویدادهای تاریخی را منظور خود قرار داده‌اند، بیشتر ابعاد ایدئولوژیک را در بر می‌گیرند و آغشته به اغراض گفتمانی هستند. «جامعه ایران در دوران رضاشاه پهلوی» ویراسته احسان طبری و «تاریخ نوین ایران» نگاشته م.س. ایوانف از این گونه‌اند. پس از انقلاب اسلامی نیز پاره‌ای تحقیقات از قبیل: «ایران بین دو انقلاب» یرواند آبراهامیان و «ایران بین دو کودتا (تاریخ تحولات سیاسی، اجتماعی، اقتصادی و فرهنگی ایران از انقراض قاجاریه تا کودتا ۲۸ مرداد)» به قلم داریوش رحمانیان، یا به اختصار جنبه‌هایی از نقش برخی جریان‌ها را در خود جای داده‌اند و یا مانند: «حزب سوسیالیست و انتقال حکومت از قاجار به پهلوی» به نویسنده‌گی سید‌کمال‌الدین طباطبایی و «نقش علمای از سیاست از مشروطه تا انقراض قاجار» اثر محسن بهشتی‌سرشت، یک جریان را مستقل‌آماج مطالعه می‌گیرند. پژوهش‌هایی هم با رویکرد علمی بر اوضاع سیاسی وقت یا دست‌کم اجزایی از قلمرو موضوعی این پژوهش به قلم رفته‌اند که مهم‌ترین نمونه‌هایی از آنها عبارتند از: «دولت و جامعه در ایران، انقراض قاجار و استقرار پهلوی» محمدعلی همایون کاتوزیان، در قالب سلسله مقالاتی به طور مرکز بحران‌های سیاسی جاری و چالش‌های زمینه‌ساز اسقاط قاجاریه را محور کانونی کندوکاو گذاشته است. سیروس غنی در «ایران و ظهور رضاخان، از برافتادن قاجار تا برآمدن پهلوی»، با نگرشی اسنادی کوشیده تحولاتی که سبب‌ساز ارتقاء نقش رضاخان در سیاست ایران بود و اساساً پدیده انقراض قاجاریه را با تکیه بر منابع آرشیوی وزارت امور خارجه انگلستان غور نماید. نتایج

برخی بررسی‌های عبدالهادی حائری به خصوص «نقش روحانیت پیشو در جنبش مشروطیت» نیز نکات جالبی از کنش‌های متقابل اجتماع و رهبران مذهبی در هنگامهٔ پسامش مشروطیت را نمودار می‌کند. گرداگرد همین زمینه، «فقه و سیاست در ایران معاصر» تألیف داود فیرحی هم تحقیق قابل ذکری است.

ضمناً در آثاری مثل «مشروطه و جمهوری، ریشه‌های نابسامانی نظام دموکراتیک در ایران ۱۳۰۵-۱۲۸۴» اثر علیرضا ملایی توانی و البته در نوشتارهایی چند از پژوهشگران غیر ایرانی مانند استفانی کرونین، ژان پییر دیگار و نیکی آر کدی هم می‌شود مقولهٔ همکاری نیروهای اجتماعی و رگه‌هایی از جایگاه جریان‌های سیاسی در چارچوب زمانی تغییر سلطنت را یافته. قطع نظر از موارد بالا، این پژوهش بر خلاف نگاه غالب جزئی‌نگر و خطی که عمده‌تاً تأکیدش روی عوامل فردی (رضاخان و ابتکارات شخصی او) و خارجی (نقش کشورهایی چون انگلستان و...) است، تلاش دارد برآیندِ کلان کنش‌های نیروهای اجتماعی جامعه را در فرآیند انتقال قدرت از قاجاریه به پهلوی پردازش کند و از نظرگاهی نو به این پدیده بنگرد.

۳. گروه‌های هوادار سلطنت

انقلاب مشروطه رخ داد تا پادشاه مقامی محترم و تشریفاتی بماند و حکومتِ برگرفته شده از ارادهٔ ملت بر کشور فرمان‌روایی کند. ولایات تیول شاهزادگان نباشند، قانون بر همگان و در همه‌جا روا باشد و مناسبات اشرافی از میان رود (نظام‌الاسلام‌کرمانی، ۱۳۴۹: ۹-۱۳). ولی هنوز چیزی از انقلاب نگذشته بود که نمایندگان برخی نیروهای اجتماعی، شاه مشروطه را به زورآزمایی با مجلس تشویق کردند. محمدعلی‌شاه که خود نیز با آشتی میانهای نداشت (کلانتری‌باغمیشه‌یی، ۲۱۷: ۱۳۷۷)، سرانجام مجلس را برچید و یکسالی با ملت درافتاد. هرچند وی از قدرت کنار زده شد اما خاطره‌ای ناخوش از خود بر جای نهاد که تا دیرگاهی در یاد ایرانیان ماند. احمدشاه بسیار جوان بود. همواره از بیم آنچه بر سر پدرش رفت، هراسناک زیست و هیچ‌گاه نخواست یا نتوانست بار اخلاقی نهاد پادشاهی را بر دوش کشد (دولت‌آبادی، ۱۳۸۷: ۱۵۳۷). تقریباً در همه بحران‌ها میدان را خالی گذاشت و در کودتای سوم اسفند، وقتی رضاخان به او اطمینان داد هدف از کودتا نجات او از تهدید بلشویک‌ها بوده (آبراهامیان، ۱۳۹۰: ۱۲۴؛ نمک‌گیر شد و خود را زیر دین سردارسپه دید. در حالی که کشور با تنگنای مالی مواجه بود سه بار به اروپا سفر کرد و دو سال پایانی سلسلهٔ قاجاریه را بیرون از ایران گذرانید. هرچند سلطنت همیشه تا اندازه‌ای مقبولیت داشت، اما همهٔ اینها سبب می‌شد

جامعه نسبت به او و خاندان سلطنتی چندان روی خوش نشان ندهد (هدایت، ۱۳۸۹: ۳۶۰). افزون بر این، پیشینه نه چندان روش شاهزادگان در بدرفتاری با مردم و ضعف بارز حکمرانی هم دیگر اعتباری برای قاجاریه نگذاشته بود (براون، ۱۳۹۷: ۱۱۰). وارد شدن رضاخان به صحنه جامعه ایران، پوسیدگی بنیان قاجاریه را هویدا ساخت و سراشیبی افول این دودمان را تندتر کرد. هیچ‌کس در میان قاجارها نبود که بتواند حتی تا حدودی با سردارسپه سرشاخ شود. قوام‌السلطنه توانمندترین هماورد رضاخان بین اشرف و دولتمردان نزدیک به سلطنت، در دور ریاست‌وزرایی از سه جبهه افکار عمومی، بحران مالی و کارشکنی رضاخان زیر فشار قرار گرفت و بالاخره از کار کناره‌گیری نمود (ملیکف، ۱۳۵۸: ۵۹). قوام‌السلطنه به‌جز کم‌شماری از نمایندگان مجلس، پشتیبان واقعی نداشت تا برابر بحران‌های برساخته از سوی وزیر جنگ، ایستادگی کند (ساکما، ۱۴۸۰/۲۹۳: ۹، ۶، ۴، ۳، ۲۹۳/۴۶۸۰: ۱۰). چند اقدام واپسین او نیز نازا و بی‌نتیجه ماندند. یک پیامد سرنگونی قوام‌السلطنه، پشتیبانی سوسيالیست‌های مجلس - که این هنگام در ائتلافی نهانی با رضاخان به‌سر می‌برند - و پارهای روحانیون سرشناس از به‌کرسی‌نشاندن حسن مستوفی‌الممالک سیاست‌گر اشرافی ولی ضعیفتر از قوام‌السلطنه بود (طوفان، ۱۳۰۱، ش ۳۳: ۲). اوضاع بدین منوال می‌گذشت که ترکیبی از نابسامانی‌ها کار دولت مستوفی‌الممالک را نیز ساخت (ساکما، ۱۴۹۵/۲۹۳: ۱، ۲). دولت سرنگون شد (فرخ، بی‌تا: ۱۵۳-۱۵۷) و مشیر‌الدوله ملی‌گرا چند ماهی ریاست کاینه را بر عهده گرفت. تقریباً همگان می‌دانستند که عمر این دولت کوتاه خواهد بود. هواداران سردارسپه البته بسی کار نشسته بودند و از تخریب وجهه دولت فروگذار نمی‌کردند. به‌طوری‌که یکی از وعاظ احتمالاً وابسته به رضاخان در یک مجلس روضه‌خوانی گفته بود «کشوری که مشیر‌الدوله ریس دولت آن و مصدق‌السلطنه وزیر خارجه باشد چطور می‌توانند در مقابل کفار از ما دفاع کنند» (صدق، ۱۳۸۱: ۱۶۶). همین روزها طی یک برنامه‌ریزی حساب‌شده قوام‌السلطنه همان که میان کاندیداهای کم‌شمار ریاست‌دولت امید فراوانی می‌رفت کسی باشد تا سردارسپه را سر جای خود نشاند؛ در فرآیندی بسیار مرموز به زندان افتاد و تنها با سفارش این و آن جانش را برداشت و به اروپا روانه شد. آخرین سرمایه اشرف این گونه از کف رفت. برگ‌های زیادی از مطبوعات به رونوشت‌هایی از آنچه «بازجویی توطئه‌گران» نامیده بودند اختصاص یافتند تا از دور بیرون کردن قوام‌السلطنه مستند به ادله حقوقی هم باشد (ایران، ۱۳۰۲، ش ۴، ۳: ۱۴۶۸؛ ستاره ایران، ۱۳۰۲، ش ۴۵: ۸-۱). نتیجتاً کسی دیگر نماند و احمدشاه که از خود ابتکار عملی بروز نمی‌داد و معمولاً در هنگام بحران جز فرار از موقعیت به چیزی نمی‌اندیشید

(بهار، ۱۳۸۷: ۸۸)؛ به شرطِ فراهم آمدن وسایل عزیمت به اروپا، فرمان ریاست وزرایی را به نام رضاخان صادر کرد و کمی بعد برای همیشه از ایران رفت. احمدشاه پس از این تحول از وزیر مختار انگلستان خواست کتاباً تضمین دهد که از تهدیدات احتمالی در امان و ایمن خواهد ماند (غنى، ۱۳۹۷: ۳۰۳). با توجه به ویژگی‌های اخلاقی سردارسپه گمان می‌رود پادشاه با این اقدام ته‌مانده حرمتی که ممکن بود نزد وی داشته را نیز به باد داده باشد. واژگون کردن اعتبار شخصی احمدشاه پس از بیرون رفتن او تا سقوط قاجاریه، از سه سیاست، یکی بی‌علاقة جلوه دادن به سرنوشت میهن و مردم، دوم فضاسازی پیرامون زراندوزی وی و سوم هتك حیثیت، سامان داده و پی‌گیرانه دنبال شد.

جدای از اصل عدم مسئولیت‌پذیری که در روان احمدشاه چهارمیخ بود (سپهر، ۱۳۷۴: ۳۲)، شاه در همه این سال‌ها به طور منظم و دائمی تضعیف و تحریر شد (مجد، ۱۳۸۹: ۲۴۸). رضاخان با حذف نیروی قزاق که حکم گارد سلطنتی او را داشت، اجازه نداد پادشاه تکیه‌گاهی برای روز مبادای خود حفظ کند. (گرامی، ۱۳۸۶: ۲۵۳۵) همچنین پادشاه قاجار درست یا نادرست به آزمندی شناخته می‌شد و مرد روزهای سخت نبود. لایه اجتماعی مؤثری هم از استمرار پادشاهی وی حمایت نکرد (همایون کاتوزیان، ۱۳۸۶: ۱۵۷). از این گذشته فساد در تاروپود بخش مهمی از شاهزادگان قاجار ریشه داشت. در دوران پادشاهی احمدشاه چنین تجربه‌های عجیبی رخ می‌نمود که شاهزاده‌ای به مقام ریاست وزرایی منصوب می‌شد و در برابر مبلغی ناچیز حاکمان ایالاتی که خود گمارده بود را به دردرس می‌انداخت (هدایت، ۱۳۶۳: ۳۲۰). نیز بیشتر خاندان‌هایی که به دربار آمدند داشتند، خواسته یا ناخواسته ابزار کار بیگانگان بودند و این اعتبارشان را هم نزد مردم خدشه‌دار می‌کرد و هم طرفهای خارجی با اینکه هرآنچه می‌خواستند اینان برمی‌آوردند، احترامی برایشان قائل نبودند. دست آخر از زمانی که سیاست بیگانگان بر تقویت اقتدارگرایی قرار گرفت، گروههای اجتماعی مانند شاهزادگان و اشراف به کلی موقعیت پیشین خود را از دست دادند. پس از مشروطه گروه هوادار سلطنت به روی هم جمعی نامتجانس از خود شاه گرفته تا شاهزادگان، اهالی دربار، اعیان و زمین‌داران بزرگ و دولت‌مردان سنتی بودند که تنها اولویت‌شان بهره‌مندی از منافع آنی بود و بس. بسیاری از اینان وقتی آینده و چشم‌انداز بلندمدتی برای نگاهداشت پادشاهی در خاندان قاجار ندیدند، در سال‌های آخر حیات این سلسله به سردارسپه پیوستند و حتی از ایده حکومت جمهوری جانبداری کردند. چنان بود که عنصر شاه، اعتبار و برآزندگی پیشین را از دست داد و با دست خود میدان را به بزرگترین دشمن خود واگذار کرد. به طوری که در آستانه‌ی تغییر سلطنت دیگر

چیزی از شاه نمانده و از ولیعهد و سایرین هم تنها نامی بی‌موضوع در کناره‌ی امور به جای بود.

۴. گروه روش‌فکر و آزادی‌خواه

نیروهای اجتماعی روش‌فکر و آزادی‌خواه اگرچه در بیداری ایرانیان، اثرگذاری بر دیگر نیروها - بویژه روحانیت - و بروز انقلاب مشروطیت، نقشی بسزا داشتند (مختاری، ۱۳۲۶: ۳۱)، ولی از پس چیرگی مشروطه، یا با اراده خود صحنه را ترک کردند یا هژمونی مذهب در جامعه آنچنان بود که مجالی برای عرض‌اندام اندیشه‌های عرفی‌گرا باقی نگذاشت (ملک‌زاده، ۱۳۸۹: ۱). شخصیت‌هایی که در گروه روش‌فکران و آزادی‌خواهان قابل جمع‌عنده طیف متنوعی را شامل می‌شدند، این دسته به‌جز درس‌خوانندگان دارالفنون و مدارس نوین، به‌طورکلی کسانی بودند که یا مدتی در اروپا به تحصیل گذرانیده و یا به ترتیباتی پایشان به بیرون از ایران رسیده و زبانی می‌دانستند و شیفتگی فراوانی به فرهنگ و در صورتی گسترده‌تر، مدنیت خاورزمین داشتند. (همایون‌کاتوزیان، ۱۳۸۶: ۱۱۳) هرچند اغلب، شخصیت‌های نسبتاً آگاه و خوش‌نیتی در این گرایش پیدا می‌شد، به دلایلی چند از جمله: اتکا به شیوه‌های غیرمعارف در سیاست‌ورزی، ناخودباوری، خلاء برنامه سیاسی - اجتماعی مشخص، ناتوانی و امتناع از مسئولیت‌پذیری و منفی‌بافی پیوسته، نتوانستند نقش درخوری در جامعه و سیاست ایران از خود به نمایش بگذارند. پاره‌ای کم‌شمار از اینان، در کار اداری مشغولیت یافتدند و هم‌زمان از وزرات‌خانه خود بیزار و ناراضی بودند. بیشترشان از اساس باوری به توانایی ایرانی نداشتند؛ به‌کلی از تحول جامعه و خیز به سوی پیشرفت دلسربودند؛ و در یک جمله ماندن در زیر سایه و فشار نوعی از استبداد را ناگزیر می‌دانستند. صاحبان قلم و اندیشه پس از تجربه ناخوشایند هرج و مرچ پسامشروعیت، منفعلانه چاره درد ایران را بیرون آمدن یک مشتر آهنین از آستین، امید می‌داشتند (کسری، ۱۳۲۳: ۱۱۸). این باور کمی بعد به جامعه واژده از پادشاهی مشروطه سرایت نمود و آمادگی روانی برای هر نوع تغییر - چه‌بسا نامطلوب - را تسهیل کرد. تا جایی که حتی اهالی فرهنگ و شاعران سرآمد هم از این ایده پیروی کردند (طبری، ۱۳۹۹: ۶۵). چند تن از بر جسته‌ترین مردان اروپادیه و آگاه مثل محمدعلی فروغی و علی‌اکبر داور روی همین ملاحظه، متقاعد شدند که می‌بایست به سود پیش‌راندن اصلاحات، امنیت را بر دیگر لوازم رجحان دهند و در انتخاب میان قاجاریه و پهلوی، پیش‌آهنگ همکاری با رضاخان شوند (مرد آزاد، ۱۳۰۱ش، ش ۱: ۱).

اگر روزنامه‌نویسان و اعضای انجمن‌هایی که از آغاز مشروطه گوش به فرمان و رهرو انقلابیون بودند (تنکابنی، ۱۳۷۸: ۶۴) را هم بتوان در شمار روش‌فکران آورد، باید گفت بیشترشان جز هیاهو کاری از پیش نبودند. مطبوعات در پنج سال پایانی پادشاهی قاجاریه نتوانستند کیفیت کار حرفه‌ای خود را بالا ببرند. شمار زیادی نشریه در قالب‌های روزانه، دو روزنامه، سه‌بار در هفته، هفتگی و مجلات موجودیت یافته بودند که بیشینه آنها از وضع مالی وخیم خود می‌نالیدند و با چوب قلم بر سر یکدیگر یا حیثیت رجال حکومتی می‌کوشتند (ساکما، ۱۳۷۴۰۷: ۲۹۷) اصول روزنامه‌نگاری بیشتر موقع در میان نبود. وزن و مایه مدیران و نویسنده‌گان کم و سود شخصی مهم‌ترین انگیزه در پای گذاشتن به عرصه بود. از دشنام‌گویی و ناسزاپراکنی چیزی کم نمی‌گذاشتند. گاهی از این هم فراتر می‌رفتند و رای به بستن و زدن و کشتن می‌دادند (میرزا صالح، ۱۳۷۲: ۱۱۲). در چندین نوبت دولت یا دوایر نظامی ناچار می‌شدند با دلیل یا بی‌جهت، یک یا دسته‌ای از نشریات را توقيف کنند (ساکما، ۱۳۶۰۵۸: ۱). نرخ بالای بی‌سودای عموم نیز بر کسادی بازارشان می‌افزود. جز انگشت‌شماری، بیشتر مطبوعات شناخت عمیق و دقیقی از واقعیات و مقتضیات جامعه آن روز ایران نداشتند و به همین منظور مطلقاً در رسیدن به آرمان‌شهرهایی که تجویز می‌کردند ناکام ماندند و دیری نپایید که به موجب ضعف بنیه فکری، موجودیت خود را از دست دادند. همه اینها علاوه بر ستایش‌های مبالغه‌آمیز از رضاخان، وضعی رقت‌آور پدیدار کرد و در پایان از اعتبار جراید بسیار کاست (مستوفی، ۱۳۹۸/۳: ۶۰۷). میانه روزنامه‌نویسان مستقل با رضاشه خوب نبود. نفرت از سردارسپه بین بعضی‌شان بود ولی کسی جرأت ابراز آنرا نداشت (سالور، ۱۳۷۹/۸: ۶۲۳۶). کسانی هم که گاه پای از گلیم خود درازتر می‌کردند تنبیه می‌شدند. میرزا حسین‌خان صبا مدیر روزنامه «ستاره ایران» از صاحبان قلمی بود که پس از مطابیه با قشون (سالور، ۱۳۷۹/۸: ۶۲۷۰) به دستور رضاخان در قزاق‌خانه تازیانه خورد، به زندان افتاد و درب روزنامه‌اش بسته شد (سالور، ۱۳۷۹/۸: ۶۲۳۹، ۶۲۴۰). هرچند بعداً به صف هواداران سردارسپه پیوست. با این وضع پیدا بود که روش‌فکران از راه مطبوعات نتوانند در جامعه اثربخش باشند.

پاره‌ای دیگر از مطبوعات در نقد جدی به اساس و مبانی عقاید روحانیت گشاده‌دستی نشان می‌دادند. این به زیان روش‌فکری تمام شد و سبب گردید خشم روحانیون به‌طور عام متوجه آنان شود. حتی در یک مورد بخش‌هایی از روحانیت خواستار تکفیر و اعدام میرزا ابراهیم‌خان ناهید مدیر نشریه فکاهی «ناهید» شدند. این جریده در اوج تضادها میان موافقان و مخالفان رئیس‌الوزرا و در گیروداری که وی به‌منظور سرکوب قیام شیخ خزر عل در

خوزستان به سر می‌برد، شعری با عنوان: «یادگار دوره سیاه شاه سلطان حسین» به چاپ رسانید که در آن به هر چه در جرگه مقدسات می‌گنجید، تاخته بود (ناهید، ۱۳۰۳ش، ش ۵۱: ۳). گروه‌های اجتماعی فراوانی به انتشار این سروده واکنش عمده‌تاً تند نشان دادند و تا مدتی هیجان در بخش‌هایی از جامعه ماندگار بود. بیشتر آنها که مقدسات خود را عرصه تاختوتاز دیده بودند با چیزی جز مرگ مدیر ناهید آرام نمی‌گرفتند. به عنوان نمونه جمعی از احتمالاً بازاریان به مجلس نوشتند:

در بحبوحه مملکت اسلام نسبت به مایه هویت و هستی مسلمین و سرسلسله
دانشمندان بشر حضرت سیدالمرسلین صلی الله علیه و آله یک بی‌دین زندیق ماند مدیر ناهید
علیٰ توهین و جسارت می‌کند و تاکنون چنین متاجسر جانی مهدورالدم را
نگهداری می‌نماید و خودتان را منسوب به حضرتش و مفتخر زمامداری امتش می‌دانید؟
آیا پاسداری با این تهاؤن تناسب دارد؟ ... با نهایت اضطراب تدارک این توهین را به اهدار
دم این زندیق از مقام اسلامپرستی دولت محترم جداً خواستاریم که تشفی قلوب مجرحه
جز اعدام این جانی نتوان شد (تدین‌پور، ۱۳۷۶: ۱۴۱).

کوشش ناکام ایجاد حزب «رادیکال» که در زمانی کوتاه تظاهر پیدا کرد را باید پایان کشش‌های عملی گروهی از روشنفکران درس‌خوانده برای اثرگذاری در جامعه ایران با رویکرد جذب سرمایه‌های خارجی، توسعه عمرانی و اراده به تغییر دانست (نوری‌اسفندياري، ۱۳۳۵: ۳۶). در دورنمای ذهنی آزادی خواهان تندرو، یک هدف بیش از همه اولویت داشت؛ اینها می‌خواستند به نام سعادت ایران، تمام اجزای عرفی جامعه را به عنوان یک مدل فرآگیر، جانشین مذهب کنند. طبیعی است که در جامعه دیندار آن روز ایران، چنین کنش‌هایی با بی‌اعتنایی محض رویه‌رو می‌شد. درک متفاوت از مفهوم آزادی و پیشرفت از همان آغاز مشروطیت تضاد آشتبانی ناپذیری میان روش فکران و نهاد مذهب انداخت که با توجه به بافت مذهبی جامعه، طبیعتاً انزوا همواره نصیب آزادی خواهان بود. این بی‌اثری تا لحظه سرنگونی قاجاریه حفظ شد و نهایتاً این جریان نتوانست مستقلانه در تحولات منجر به انتقال قدرت نقشی ایفا کند.

۵. نیروهای اجتماعی چپ‌گرا

از میانه‌های پادشاهی ناصرالدین‌شاه، در نتیجه هم‌آیندی مجموعه‌ای از بحران‌ها که در سراشیب قرار گرفتن اقتصاد مهم‌ترینشان بود، امواجی از کوچندگان ایرانی بویژه ساکنان سرزمین‌های

شمالی ایران با نیات و اهداف گوناگون به روسیه و خصوصاً فرقان، مهاجرت کردند (طباطبایی، ۱۴۰۰: ۱۹). کارگری در مزارع کشاورزی، کارخانجات صنعتی و معادن، زمینه‌ای برای آشتایی هرچه بیشتر ایرانیان با اندیشه‌های سوسيالیستی شد و به آنان انگیزه داد تا برای رهایی میهن خود از یوغ ستم و استبداد قاجار و فراهم آوردن بهروزی برای مردمان خود، دست بالا زندن. نخستین نشانه‌های کار متشکل به مفهوم نوین در تاریخ معاصر ایران، احتملاً در بادکوبه و با تأسیس سازمان «همت» تجربه شده است (خسروپناه و باست، ۱۳۹۲: ۳). اثر نیروی چپ‌گرا در مشروطه از دو جنبه اهمیت دارد: نخست آشنا ساختن فعالین سیاسی ایرانی با مفهوم حزب و تکنیک‌های مبارزه انقلابی مانند کادرسازی، سازماندهی، اصول مخفی کاری و زندگانی سیری. دوم بهره‌گیری از رادیکالیسم و وارد آوردن واکنش‌های قهرآمیز و اقدامات خشونت‌بار در عمل سیاسی.

پس از تثبیت مشروطیت تدریجاً چهره‌های ممتاز نظامی و سیاسی - ایدئولوژیک قویاً آشنا با مفاهیم چپ به ترتیبی حرفه‌ای، پایی به عرصه اجتماع ایران نهادند و کم و بیش تا کودتای ۱۲۹۹ اش به فعالیت‌های خود ادامه دادند. سوسيالیست‌ها تا میانه‌های کار رضاخان، به طور اصولی از بیشتر اقدامات سردارسپه حمایت کردند و حتی با او وارد همکاری‌های گسترده‌تری مثل ائتلاف برای تشکیل دولت شدند (میرزا صالح، ۱۳۷۲: ۶۹-۷۱). در خیال آنها چون رضاخان موفق شده بود سفرای شوروی را تحت تأثیر قرار دهد پس می‌توانست یک رهبر بورژوا - ناسیونالیستی باشد و استعداد این را داشت که با مرتعان زمین دار و سرسپردگان امپریالیسم بجنگد (همایون کاتوزیان، ۱۳۹۲: ۲۲۵). چپ‌گرایان آرزو می‌کردند بتوانند به کمک سردارسپه قاجاریه را سرنگون کنند تا نوعی جمهوری در ایران روی کار آورند. محاسبات سوسيالیست‌ها از دقت برخوردار نبود زیرا هم رضاخان در قدرتِ شرکتی با کسی کنار نمی‌آمد و هم روحانیت با پایگاه اجتماعی بسیار انبوه، اجازه خودنمایی به نویدهندگان الگوهای غیرالهی نمی‌داد. در همین رابطه بالاگرفتن کار خودبلشویکدان‌ها و اقدامات تند سیاسی چون بستنشینی در سفارت خانه شوروی (حقیقت، ۱۳۰۱، ش ۵۸: ۱) روحانیون محافظه‌کار را به اندیشه واداشت تا از توسعه تهدید نوینی که به دیده آنها متوجه جامعه شده بود، جلوگیری به عمل آورند. یک مورد از درگیری‌هایی که در دوره دوم از ریاست وزرایی قوام‌السلطنه روی داد تکفیر سلیمان‌میرزا رهبر سوسيالیست‌های پارلمان است (طباطبایی، ۱۴۰۰: ۱۱۵). این نمونه به خوبی پیچیدگی اوضاع ایران در پایان دوران قاجاریه را نمایان می‌سازد. وزیر جنگ اما با پیش اندختن سیاستی تودرتو، یک سال پس از این رویدادها و

در آستانه ریاست‌وزرایی توانست با سران سوسيالیست - سید محمد صادق طباطبائی و سلیمان میرزا - به توافقی پنهانی دست یابد و با آنها تعهدنامه‌ای به امضا رساند. پذیرش ریاست عالیه سردارسپه بر نظام، لزوم وفاداری طفین نسبت به یکدیگر و همکاری و مشورت پیرامون تشکیل دولت، مهم‌ترین سرفصل‌های تفاهم بود. (میرزا صالح، ۱۳۷۲: ۶۹، ۷۰) با این سازش نهانی، رضاخان موفق شد تا پایان پروژه انقراض قاجاریه این بخش از نیروهای اجتماعی و هماوردان نسبتاً نیرومند خود را خلع سلاح سیاسی نماید.

نکته دیگری که بر سیمای گروه چپ‌گرایان زخمی کاری زد و آنان را در سیاست ایران بسیار تضعیف کرد عبارت بود از حمایت تلویحی‌شان از آنچه مذهبی‌ها بی‌بندوباری توصیف می‌کردند (گلشن، ش ۱۳۰۱، ش ۶۸: ۱). در جامعه بودند کسانی که به تئاتر، موسیقی و دیگر مظاهر نوین فرهنگی روی آورند. با وجود سخت‌گیری شدید آزان‌ها گاهی در این مراکز اختلاط و معاشرت زن و مرد دیده می‌شد. روحانیت همه اینها را از چشم سوسيالیست‌ها می‌دید و طبیعی بود که از چنین وضعی ابراز انججار جوید (ساکما، ۱۶۸۷۳: ۱-۳). روحانیت انتظار داشت وزیر جنگ از موقعیت برتر خود بهره بُرده و سایه کفر و الحاد را از سر ایران کم کند. در برابر رضاخان نیز آماده بود با نزدیکی یا لأقل ایجاد احساس نزدیکی به روحانیت در نزد مردمان متدين، مقبولیت کسب نماید و ضمناً برنامه‌های سیاسی آتش خود و بیرون کردن رقیبان بالقوه و بالفعل از صحنه را با خیالی آسوده جلو بَرَد. از نخستین تلاش‌ها برای به دست آوردن دل روحانیون، می‌توان به چاپ یک اعلان حکومتی اشاره کرد که در روزنامه‌های مخالف جریان چپ، منتشر شد و صریحاً هشدار می‌داد «هر کس بر خلاف مقررات اسلامی رفتار کند سخت مجازات می‌شود» (سالور، ۱۳۷۹: ۷). در یک مورد دیگر، پیش از این اصرار رضاخان بر توقیف روزنامه «حقیقت» مهم‌ترین ارگان تبلیغی کمونیست‌ها، تا پای استعفای حسن مشیرالدوله از ریاست‌وزرایی پیش رفت (مکی، ۱۳۵۹: ۶۳). آنچه در روزنامه‌های این طیف می‌گذشت و به دیده روحانیون اهانت به مذهب قلمداد می‌شد، نزدیک بود رویدادهای ناگواری پیش آورد. روحانیون از هر نوع همکاری با سردارسپه در این زمینه‌ها دریغ نمی‌کردند. مثلاً میرزا عبدالله واعظ در مسجد «سپهسالار» و مدرسه «مهدعلیا» به روزنامه‌نویسان بدگویی سخت کرد و بازی با مذهب را «طاقدت‌فسا» دانست (سالور، ۱۳۷۹: ۸). (۶۴۶۰)

پیرامون سوسيالیسم و مبانی آن البته با درکی ساده، پرسش‌هایی از علمای عظام می‌شد که پاسخ آنها صرف نظر از جنبه مذهبی از دیدگاه اجتماعی و سیاسی بسیار مهم است و در صحنه

جامعه ایران به ضرر چپ‌گرایان تمام شد. یکی از این سوالات که در خصوص مرامنامه اجتماعیون در روزنامه «سیاست اسلامی»، شماره دهم، ۱۴ شوال ۱۳۴۲ق برابر با ۳۱ شهر (اردیبهشت) ۱۳۰۳ش بازتاب یافت، بدین قرار بوده است:

بسم الله الرحمن الرحيم. حضور مبارک حضرات حجج الإسلام والمسلمين و آيات الله في العالمين ادام الله ظلهم العالي على مفارق الانام. عرضه مي دارد - چه مى فرمایید درباره این مرامنامه ده ورقى مطبوعه در دارالدوله کرمانشاهان در مطبعه شرافت احمدی در حمل هزار و سیصد و دو مطابق هذه السنة هزار و سیصد و چهل و یک هجری که به عنوان مرامنامه اجتماعیون طبع شده و هر صفحه محتوى بر شانزده سطر است و از انتظار مبارکه گذشته و مندرجات آن را که خلاف ضروریات دین اسلام بلکه منافی تمام شرایع و ادیان است ملاحظه فرموده اید. مستدعی است که حکم الله را درباره این مرامنامه بیان فرمایید تا حال مؤسسين آن و معتقدين اين مسلك که عنوانش تبدیل تملکات خصوصی به تملکات عمومی و خاتمه دادن به انتفاعات شخصیه و تبدیل آن به اشتراک در منافع اموال و تبدیل تشکیلات زندگانی فردی به زندگانی اجتماعی است هویدا گردد. ادامه الله ظلکم العالي على مفارق الانام. والسلام عليکم ورحمة الله وبركاته - شهر شوال ۱۳۴۱

در پاسخ به این پرسش دو تن از بلندمرتبه ترین مراجع تشیع چنین نوشتند:

بسم الله الرحمن الرحيم. مرامنامه مذکوره ملاحظه شد. موارد عدیده از این مخالف با ضرورت دین اسلام بلکه منافی با ضرورت سایر شرایع و ادیان است. معتقدين به اين موارد از ريقه اسلام و زمرة المسلمين خارج و تجنب از آنها بر آحاد المسلمين واجب و جلوگیری از طبع و نشر آن بر اولیای امور لازم است. اعاده الله المسلمين من هذه العقائد الفاسده و المذاهب الكاسده. حرره ذلك في ۱۷ شوال المكرم ۱۳۴۱. الاحقر ابوالحسن الموسوي الاصفهاني

: و

بلی مرامنامه مذکوره به دقت ملاحظه شد. گمان نبود ضعف اساس دیانت و اسلامیت در بلاد محروم سه ایران به جایی متنه شود که چنین زندقه و الحادها علناً طبع و نشر شود و دعوت به آن نمایند. فالله وانا ليه راجعون و على كل حال مواد عدیده ای از مرامنامه مذکوره مخالف با ضروریات دین اسلام بلکه تمام شرایع و ادیان است و صاحب این عقیده مسلک مرتد و نجس و خارج از زمرة المسلمين است و جميع احکام ارتداد بر او جاری است. زوجه اش باید با او همبستر نشود و او را اجنبی بداند و عده وفات بگیرد و بعد از خروج از عده به هر که خواهد شوهر کند و مالش هم مال وارث اوست و سایر احکام ارتداد را باید

حاکم شرع انور با اجتماع شرایط بر او اجرا فرماید. بلی نتیجه از زنادقه اروپا وقوع در چنین کفریات است و تم کان عاقبه الذین اسأء السواء ان کذبوا بآیات الله و کانو بھا یستھنؤون اعادنا اللہ المسلمین عن ذلک، انشالله تعالیٰ. ۱۷ شهر شوال ۱۳۴۱. الاحقر محمدحسین الغروی النائینی

پراکنشِ نظر مراجع و علماء نسبت به مرام سوسیالیسم حال آنکه تلقی‌شان درست یا نادرست بوده باشد، کافی بود تا اعتبار باورمندان به این جهانیتی در اجتماع به پایین‌ترین درجهٔ ممکن برسد. از این‌رو سوسیالیست‌ها پایگاه و مقر معلومی نداشتند و گردهم‌آیی‌هایشان در حد امکان نهانی برگزار می‌شد. ضمناً تحلیل چپ‌گرایان از واقعیات جامعه ایران چندان دقیق نبود. رضاخان چنان که در سالیان پادشاهی خود نیز نشان داد با پیروان اندیشهٔ سوسیالیسم و بولشویست‌های ایرانی خوب تا نکرد ولی چنان هم نبود که مناسبات خود با آنان را به صفر رساند و روابط دیپلماتیک با نمایندگان اتحاد شوروی نداشته باشد. این رویه در چند جا موجب سردرگمی مقامات شوروی و اشتباهات سیاسی آنان گردید.

سوسیالیست‌ها به‌نسبتِ دیگر نیروهای اجتماعی مهم ایران در فصل پایانی پادشاهی قاجاریه، گرایشی نوپدید به‌شمار می‌آمدند که فعالیت‌های آنها از انقلاب مشروطه به این سو نمود یافته بود. از نظر گستره و دامنهٔ جغرافیایی به تهران، آذربایجان، گیلان، بخش‌هایی از مازندران و مناطق شمالی خراسان محدود می‌شدند و گرچه که جستجوگر نوعی عدالت اجتماعی بودند ولی به‌سبب عدم درک خود و بسیاری از هوادارانشان از فلسفهٔ سوسیالیسم نتوانستند توده‌های گسترده‌ای از جمعیت ایران را جذب نمایند. مهم‌ترین عوامل ناکامی این جریان در جلب نظر عموم مردم و روی‌گردانی از آن را باید در بدینی علماء، گرایش به بیگانه، رویکرد نامناسب، بهره‌گیری از خشونت، و سخت‌گیری بر رقبا در موقع پیروزی‌های مقطعی، کنکاش نمود. در دایرهٔ سیاست نیز فرصت‌طلبی، فقدان نیروهای انسانی کارآزموده و زورمندی کسی چون رضاخان، مجالی برای نقش آفرینی عمدهٔ چپ‌گرایان در انتقال قدرت از قاجاریه به پهلوی باقی نگذاشت.

۶. نیروهای اجتماعی ایلی و چادرنشین

تا پیش از انقلاب مشروطه، گروه‌های ایلی و قبایل بی‌شمار ایران، دخالت موثری در امر سیاست و دیوانسالاری نداشتند و بیشتر خدماتی در حوزهٔ نظامی را عهده‌دار می‌شدند (نفیسی، ۱۳۴۴: ۲۱). بزرگ‌ترین و پرشمارترین ایل ایران البته بختیاری‌ها بودند. ضعف

ُرهای بختیاری در چند تیره بودن و غلبه مناسبات ایلیاتی بر افراد آنان بود. چند تیرگی سبب می شد انبوه افراد ایل به شاخه ها و گروه های کوچک تر به رهبری سران قبیله دسته بندی شوند و ذات ایلی دلیل اصلی خوی سنتیه جویانه شدید و مناسبات غیردوستانه درون ایلی می گردید. مثال روش آن که در مشروطه بخش مهمی از سران بختیاری به کمک نیروهای مشروطه خواه شناختند، در حالی که دسته دیگری در خدمت به حکومت هیچ فروگذار نمی کردند؛ سهل است در تلاش برای سرکوب رهایی طلبان دلاری ها از خود نشان دادند. یک چند پس از برکناری محمدعلی شاه را باید دوران اوج اقتدار سیاسی و تا اندازه های مقبولیت بختیاری ها در تاریخ معاصر ایران دانست (گالت و دیگران، ۱۳۸۷: ۲۱). افزایش نفوذ بختیاری ها در کار حکومت پس از بازگشت دوباره مشروطیت تصویر زنده ای از ناتوانی محض و ضعف در برابر مادیات ارزیابی شده است. آنچه حیثیت بختیاریان را بُرد و نفرت زیاد از آنان چه آنها که بر سریر قدرت ماندند و چه کسانی که بیرون از حکومت و به طور غیررسمی بر اوضاع کنترل داشتند را بیش از پیش دامن زد، به قول مورگان شوستر «رفتار پول پرستانه» ایشان بود (شوستر، ۱۳۸۹: ۱۷). ناظری آگاه در این زمینه نوشه است: «بختیاری [ها] جز این که رؤسا [ای] دولت را بچاپند و مرئوسین مردم را، فکر دیگری ندارند» (هدایت، ۱۳۶۳: ۲۹۹). بسا وزرا که با استدلال عدم امکان همکاری با سردار اسعد بختیاری به اداره کناره گیری کردند. محمدولی خان تنکابنی که زمانی در همکاری با سردار اسعد بختیاری به اداره کشور وارد بود می گوید: «حضرات بختیاری دلشان سلطنت عشایری می خواست نه وضع دولت و نظام» (تنکابنی، ۱۳۷۸: ۶۴). پیدا کردن سر و سیر با روس و انگلیس و دست داشتن کابینه سلب اعتماد شده بختیاری در فروپاشاندن مجلس دوم، اعتباری از آنها زدود که دیگر نتوانستند آنرا در جامعه ایران باز یابند. «میل به چاپیدن دولت ورشکسته»، نشان دادن بیم در رودررویی با هر بحران، ناکارآیی، بی دانشی و سادگی باور نکردنی و نایکدستی در گزینش روش سیاسی در میان سران، آبرویی برای بختیاری نزد مردم نیز نگذاشت. (شوستر، ۱۳۸۹: ۱۱۸) آزردگی و شکایت از بختیاری ها به اندازه های بود که اداره های به نام « محل شکایت از بختیاری» در تهران پایه گذاری شد (دهخوار قانی، ۲۵۳۶: ۷۲).

برخی بختیاری ها جسته و گریخته تا واپسین سال های دهه ۱۲۹۰ ش در حکومت نفوذ داشتند (گالت و دیگران، ۱۳۸۷: ۲۳) و نکته قابل تأمل آنکه آنان تا کودتای سوم اسفند، هنوز از مایه و زور برخوردار بودند و در میان همه زنجیر شدگان کودتا کسی از رؤسای آنان دیده نمی شد (سالور، ۱۳۷۹: ۵۹۰۸). از این پس رضاخان برای تضعیف بختیاری ها به

سیاست اختلاف‌افکنی در میان رهبران روی آورد و همان اندازه به تدریج از اثرگذاری آنها هم به طرز چشم‌گیری کاسته شد. او توانست جعفرقلی خان سردار اسعد، محمد تقی خان امیر جنگ و غلامحسین خان سردار محتشم را به اردوی سیاسی خود وارد کند و از آنها برای پراکندن تمرکز ایلی و تبعاً فروکاستن اثر بختیاریان بهره جوید (گالت و دیگران، ۱۳۸۷: ۲۴). از آنجا که حمل سلاح برای افراد غیر نظامی منع شده بود، محملى قانونی برای سرکوب تفنگداران چادرنشین بختیاری بوجود آمد (نوبخت، بی‌تا: ۹۷). آنان که در جنوب ایران با شیخ خزعل همکاری کردند و کسانی که در کوهستان‌های چهارمحال و سایر مناطق محلی نامنی ایجاد کردند همه به سزا رسیدند (ساکما، ۱۴۷۲/۳۹۷: ۱). آنچنان که در آستانه انفراض قاجاریه سران بختیاری صرفاً نظاره‌گر تحولات ماندند. دیگر ایل‌های ایران اگرچه توان به دردسر اندختن دولت‌های مرکزی را داشتند و معمولاً هم چنین می‌کردند اما از جنبه سیاسی کمتر دارای ارزش و اهمیت بودند. اختلافات و زودخوردهای طایفه‌ای نیز یک خصلت همیشه زنده در میان آنان بود. در سال آغازین جنگ جهانی اول، ایل‌های کلهر و سنجابی یکی به سود و دیگری به زیان عثمانی در هم افتادند و از یکدیگر کشتنند تا فرمانده ترک بر غرب کرمانشاهان سلطه یافت (کسری، ۱۳۸۷: ۶۲۶). صولت‌الدوله، ایلخان قشقایی، هم در خانواده برای نگاهداشت ریاست می‌جنگید و هم در ایالت فارس می‌تازید. آشفتگی از پس آشوب بود که در جنوب ایران رخ می‌نمود و یک سر هر گرفتاری قشقایی‌ها بودند. این را می‌بایست در نظر داشت که بزرگ ایل قشقایی دیرزمانی به دستاویز فتوای علمای نجف و توجیه خونخواهی سید عبدالله بهبهانی از حکومت مشروطه نافرمانی کرد و پیوسته زبان به تهدید می‌گشود که چنین و چنان به بار خواهد آورد (همان: ۱۴۷). شمار قابل ملاحظه‌ای از دیگر ایل‌ها و سرکردگان محلی مرکز (ساکما، ۱۴۷/۲۹۳: ۷-۱) و نیمة جنوبی ایران نیز از راه دستبرد به کاروان‌ها امورات خود را می‌گذرانند (هدایت، ۱۳۶۳: ۳۰۸). عموماً تا پایان قاجاریه وضع ایلات به همین ترتیبات نمود می‌یافتد.

این سوابق به کنار، در این برهه یکی از هر اسناک‌ترین بحران‌های قومی که سال‌ها بر پیکره کردستان زخمی کهنه نهاده بود، از سوی ایل شکاک و سرکردگان سمنیکو راهبری می‌شد (قهemanی، ۱۳۹۲: ۲۹). پس از انقلاب روسیه و سرگردانی و پراکنده‌گی ارتش بزرگ این کشور در ایران، شمار بسیاری جنگ‌افزار و مهمات بی‌صاحب به چنگ چادرنشینان غرب آذربایجان افتاده و جسارت جنگاوری را در آنان سخت تشدید نموده بود (جهانبانی، ۱۳۴۶: ۱۱۳). سمنیکو از فرصت پیش‌آمده بهره برد و نفوذ خود را گسترش داد. چنان شد که در مواردی

نظامیان ایران در برابر شکست خوردن و بخش‌هایی از مناطق کردنشین آذربایجان به تصرف او در آمد. پیروزی نهایی نیروهای نظامی در نبرد «شکریازی» و فرار سمتیکوی قدرمند اما مهم‌ترین گامی بود که توازن قوای ایلی ایران را برهم زد و آمادگی لازم را برای تارومار ساختن آنها فراهم آورد (جهانبانی، ۱۳۴۶: ۲۶۶) سرکوب تحرکات شیخ خزعل در سال ۱۳۰۳ با پسین میخ بر تابوت امیران محلی بود که به دست رضاخان کوفته شد.

عشایر ایرانی عناصر عمدۀ بشمۀ معادلات بودند، اما از سال ۱۳۰۰ کم کم به اقتدار آنها پایان داده شد. خان یا ریس ایلی نماند که سردارسپه او را فرمانبر دولت مرکزی نکند. سربه‌نیست کردن برخی دیگر از نیرومندترین متنفذین ایلی از جمله اقبال‌السلطنه، خزانه وزارت جنگ و سپس ریس‌الوزرا را پُر و پیمان ساخت و خیز او برای رسیدن به پادشاهی را بلندتر کرد. به این ترتیب تا پاییز ۱۳۰۴ ایلات، امیران محلی و سران چادرنشین همین‌طور ضعیفتر شدند تا جایی که طی فرآیند انتقال قدرت، صدای رسایی از آنان چه در مجالس شورا و مؤسسان و چه در سطح ایران به‌طور عام شنیده نشد.

۷. گروه روحانیت

به موازات خاموشی ستارۀ بخت اصلی‌ترین نیروهای اجتماعی، دو عامل اساسی بر اهمیت تاریخی روحانیت و افزایش توان سیاست‌ورزی آن در چند سال پایانی سلسله قاجاریه افزود. اول. مهاجرت شیخ عبدالکریم حائری یزدی از سلطان‌آباد (اراک) به قم و پی‌آمد آن شکوفایی دوباره حوزه علمیه این شهر که از هر لحظه جایگاه روحانیت شیعه در ایران را تقویت نمود و پایگاهی دائمی و استوار برای پرورش طلاب و گسترش معارف تشیع ساخت (رازی، ۱۳۳۲: ۱۵، ۱۶)؛ دوم. تحولات سیاسی بین‌النهرین و تبعید مراجع و برخی مجتهدین بلندپایه به ایران. این رخداد نیز در سطحی پهناور، عواطف عمومی را برانگیخت (فاطمی قمی، ۱۳۹۴: ۸۰) و روحانیت شیعه را نسبت به نیروهای دیگر در موقعیت ممتازتری قرار داد. دلیل آن این بود که مراجع در عتبات یک دهه با پیروزمندان انگلیسی فائق آمده بر عثمانی گلاویز بودند و رهبری مبارزات ضداشغالگری مردم آن سامان را در دست داشتند (نفیسی، ۱۳۶۴: ۷۳، ۷۷). جهات کلی جنبش اسلامی عراق به رهبری روحانیت شیعه بر ضد انگلستان همیشه بدنام در ایران، از آغاز معروف به بیگانه‌ستیزی و بازخوانشِ الگوی اصیل دینی به متابه نسخه‌ای جایگزین تمام سرمشق‌ها برای رسیدن به سعادت این جهانی و آخرت بود. این وجوده درست همان

چیزهایی بودند که هواداران ایرانی بسیاری پیدا می‌کردند (نوری اسفندیاری، ۱۳۳۵: ۳۱). رانده شدن آنان از خانه و کاشانه، احساس همدردی در سراسر جهان تشیع خصوصاً ایرانیان را به دنبال داشت و از شاه گرفته تا رئیس دولت، روحانیون و مردم عادی همه با رویی باز پذیرای علماء شدند (ساکما، ۱۳۹۷/۲۹۶: ۱) و خشم خود را از آنچه بر آنها رفته بود ابراز داشتند (خالصیزاده، ۱۳۹۷: ۲۲۸). این اتفاقات خواهانخواه قدرت بلا منازع رهبران مذهبی را بیش از پیش در جامعه ایران نمایان نمود. نیروی روحانیت کمی بعد در سیاست عملی طی رویداد جمهوری خواهی به رخ رضاخان کشیده شد. مخالفت صریح مراجع با جمهوریت (ساکما، ۱۳۹۷/۲۹۶: ۶)، بازی جمهوری خواهان را برگرداند و رضاخان را از پای فشردن بر این ایده منصرف ساخت (ادیب‌هروی خراسانی، ۱۳۳۱: ۴۵۳). بحران بعدی که باز کُنش سیاسی تعیین‌کننده مراجع را در پی داشت قیام شیخ خزعل در خوزستان بود. سید ابوالحسن اصفهانی و میرزا محمدحسین نائینی مراجع بلندپایه، خیلی صریح و قاطع از سلسله اقدامات نظامی رضاخان پشتیبانی کردند (کوشش، ۱۳۰۳ش، ش ۱۱۰: ۱) و حمایت آنها پیشرفت بزرگی در کار رئیس‌الوزرا در پایان بخشیدن به قیام خزعل ایجاد کرد.

اینها به جای خود، وقتی از چندی قبل برای رضاخان مسلم شده بود توان روحانیت بیش از هر نیرو و عامل بیرونی دیگر است، او هم بخشی از کوشش خویش را برای جلب و جذب این قشر مصروف نمود. اقدامات راهبردی وی در این زمینه از دو جبهه نمادین و عمل‌گرایانه بروز یافتند. در وهله اول سردارسپه تلاش کرد چهره‌ای مقندر و البته پای‌بند به اصول عقاید مذهبی از خود نمایش دهد (مستوفی، ۱۳۹۸/۳: ۴۶۱) و سپس کوشید تا با نزدیک شدن به مراجع (سالور، ۱۳۷۹/۸: ۶۵۱۳) و جذب پاره‌ای معتمدین سیاست‌پیشه (میرزا صالح، ۱۳۷۲: ۷۳، ۷۴)، مشروعیت دست‌پا کند. او در این راه کاملاً کامیاب شد.

در تحلیل کلی اما روحانیت شیعه طی روند انتقال قدرت از قاجاریه به پهلوی خصوصاً در پنج سال پایانی سلطنت قاجارها به دو گروه همسو و ناهمسو با رضاخان تقسیم می‌شدند که هر دو از موقعیت تأثیرگذار برخوردار بودند و هرچه گذشت کفه روحانیون موافق پادشاهی او سنگین‌تر هم شد. علماء به سبب خصلت اجتماعی برداشت خود از مذهب، هرگز نمی‌خواستند نسبت به مردم و تحولات عمومی کشور بی‌تفاوت بمانند، بویژه پیرامون موضوعاتی که عملاً با قلمرو نفوذشان در ارتباط قرار می‌گرفت. اصل دوام ماهیت رژیم مشروطه مشروعه با ویژگی توامندی و اقتدارگرایی آن چیزی بود که مرجعیت را بر آن داشت تا برگ عبور رضاخان از جاده قاجاریه به پادشاهی امضا شود (حائری بزدی، ۱۳۸۱: ۱۸-۲۱). روحانیت از دید کمی و

کیفی، و نیز از دو سو با برآمدن این عنصر نیرومند همدلی نشان داد. نخست آنکه نامنی و آشوب مردمان ایران را خسته کرده بود و روحانیون هر روز با مراجعه ستم دیدگان، غارت شدگان و آسیب دیدگان از هرج و مرج، به تنگ می‌آمدند؛ پس ترجیح می‌دادند تا دستی قوی این گرفتاری را از جامعه ایران ریشه‌کن سازد. در گام بعد، روحانیت از تهدیدات بیرونی خصوصاً نفوذ کمونیسم به شدت وحشت داشت و تبلیغات پُر شور هواداران بشویک‌ها در گستره‌ای هرچند محدود حقیقتاً مایه ناخرسنی روحانیون ایران بود. آنها در پی کسی می‌گشتند تا بتواند با بهره‌گیری از زور، آوای ناخوشایند و به گمان آنان الحادی کمونیست‌های ایرانی را خاموش کند.

از منظری دیگر و به موازات تاییدات علماء، نیرومندترین روحانیون سیاسی مخالف سردارسپه که گرد سیدحسن مدرس در مجلس اقلیتی پر سروصداد و ذی نفوذ را سامان داده بودند، پس از چندی به رضاخان گرایش پیدا کردند. مدرس که زمانی بزرگترین دشمن رضاخان بود و کُنش فعالانه‌اش سردارسپه را در پیش‌برد پروژه جمهوریت ناکام گذاشت، خیلی زود از افعال احمدشاه نامید شد و با سیاست‌سازی رضاخان همراهی کرد و دشمنی این دو به رفاقت بدل گردید (خواجه‌نوری، ۱۳۵۸: ۱۳۱). در جلسه تاریخی ۹ آبان ۱۳۰۴ مجلس شورای ملی، تعداد قابل توجهی از رای دهنده‌گان به لایحه خلع قاجاریه، نمایندگان روحانی بودند. در مجلس مؤسسان هم کسانی که در کسوت روحانی دیده شدند، شمارشان بسیار بود. با اینکه هیچ اثری از میل و وجود عمومی از تغییر سلطنت به چشم نمی‌آمد (پورشالچی، ۱۳۹۸: ۲۶۱)، تقریباً همه مراجع و مجتهدين بلندپایه (امیرطهماسب، ۱۳۰۵: ۶۲۸-۶۳۱) با ارسال پیام یا تبریک‌نامه و با بیان عبارات مبالغه‌آمیز از پادشاهی رضاشاه ابراز رضایت نمودند. برنامه‌ی رضاخان برای افزایش اعتبار و نفوذ سیاسی از آغاز لاقل برای خودش معلوم بود. او پس از یک دوره‌ی طولانی بی‌نظمی مطلق، موفق شد چهار نیروی اجتماعی دیرپایی جامعه ایران را به‌طور کامل یا نابود سازد و یا از دور بیرون کند و در پایان توانست به هر صورت با کسب رضایت مشروط روحانیت، پادشاه ایران شود.

۸. نتیجه‌گیری

ایران سال‌های ۱۲۹۹ تا ۱۳۰۴ ش نسبت به دو دهه پیش از آن کشوری بود که در موقعیتی دگرگون قرار داشت. جامعه مذهبی و نیروهای کشنگر در هر سطحی، آهسته‌آهسته خود را با این واقعیت رویه‌رو دیدند که قدرت راستین در دست رضاخان است. بین پنج جریان اصلی،

اهل دربار و لایه‌هایی که با نهاد سلطنت در ارتباط و علاقه‌مند به قاجاریه بودند از همه زودتر فرسودند. قاجار و کارگزارانش از رساندن ایران به بهروزی ناتوان بودند و کوشش مجدانه‌ای هم در جهت بهبود اوضاع عمومی به خرج نمی‌دادند. دولتها پیاپی می‌آمدند و می‌رفتند و بیشینه مردمان ایران در همان بدینختی خود سرگردان مانده عمر تلف می‌کردند. بیش‌تر شاهزادگان، اشراف و درباریان به نیکی یاد نمی‌شدند و به فساد و دست‌نپاکی شهرت داشتند و بسیاری از آنها هنگامی که زوال و پایان قاجاریه را ناگزیر یافتند به رضاخان پیوستند و دیگر هواداری نبود تا از سلطنت قاجار پشتیبانی کنند.

چه روشن‌اندیشان و آزادی‌خواهان واقعی و چه آنان که ظاهر به روشنفکری می‌کردند، جریان دیگری بودند که در آستانه تغییر سلطنت از خاصیت افتادند و اثربخشی محسوس و ملموسی از آنان دیده نشد. دیدگاه آنان نه در بین مردم نافذ بود و نه در حکومت. این عناصر مجموعاً فاقد خودبادوری، بی‌برنامه و بسیار منفی‌باف بودند و تنها دست قدرتمند را چاره درمان بیماری سیاست در ایران می‌شمردند.

چپ‌گرایان نیز محدودیت‌های بزرگی داشتند و گرچه که جستجوگر نوعی عدالت اجتماعی بودند و با رضاخان هم وارد یک ائتلاف سیاسی شدند ولی به‌سبب بافتار و طبیعت مذهبی جامعه ایران و البته عدم درک خود و بسیاری از هوادارانشان از فلسفه سویالیسم، نتوانستند تودهای گسترده‌ای از جمعیت ایران را جذب نمایند و موجودیت خود را به عنوان یک نیروی سیاسی پایدار و صاحب برنامه نگاه دارند. اقدامات عملی و انقلابی این طیف شامل ترور، تبلیغات بی‌امان و حمله به سنت با واقعیات سیاست ایران جور در نمی‌آمد. بدینی علماء، رفتار ناشایست برخی از سرشناس‌ترین باورمندان به این اندیشه، فرصت‌طلبی و ناتوانی در برابر رقیب مهیبی چون رضاخان سرانجام این جریان را در انتقال قدرت از قاجاریه به پهلوی بی‌اثر ساخت.

در کنار سه نیروی اجتماعی یادشده، ایالات، خوانین و امیران محلی، همه سوی بازنده میدان سیاست ایران جای گرفتند. آنان از درک اقتضائی اجتماع غافل بودند و بنابراین از انجام کار در خوری بر نیامدند. سران عشايری که خریدنی بودند خریداری شدند. سرکوب شدنی‌ها سرکوب شدند؛ آنهایی که با تهدید کوتاه می‌آمدند، سرسپردگی رضاخان را پذیرفتند و آنان هم که حاضر به اطاعت نبودند چاره‌ای جز در حاشیه ماندن نداشتند. این‌ها جملگی از مقدمات تا برچیدگی کامل قاجار، صرفاً نظاره‌گر تحولات ماندند.

اما در رویدادهایی که به سرنگونی قاجاریه منجر شدند، علماء حضوری چشم‌گیرتر از دیگران داشتند و به نحو مؤثری در امور نقش آفرینی کردند. دو واقعه تاریخی بازتأسیس حوزه علمیه قم و تبعید مراجع از عتبات به ایران نیز نفوذ روحانیت را به ترتیبی ژرف در اعماق لایه‌های جامعه توسعه بخشید. شکوفایی اقبال رضاخان تا حد زیادی و امدادار استواری علماء در تأیید گام‌به گام او است. از جنبه کیفی سردارسپه همواره به طور اصولی حمایت عالی‌ترین سطح روحانیت شیعه را پشت سر داشت و این عامل نیرومند به او توان و کارایی بیشتری بخشید تا آن‌چه در ذهن می‌پروراند، جامه عمل به خود پوشد. بهسازی روابط تیره با سید‌حسن مدرس هم از نظر سیاسی رضاخان را در موقعیت تهاجمی‌تر قرار داد. اگر پشتیبانی همه‌جانبه روحانیت نبود احتمالاً رضاخان به موقیت‌های قاطعی که رسید، نائل نمی‌آمد.

کتاب‌نامه

- آبراهامیان، برواند (۱۳۹۰)، *تاریخ ایران مدرن*، ترجمه محمدابراهیم فتاحی، تهران: نشر نی.
- اسناد روحانیت و مجلس (۱۳۷۶)، به کوشش منصوره تدین‌پور، تهران: کتابخانه، موزه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی.
- ادیب‌هروی خراسانی، محمัดحسن (۱۳۳۱)، *تاریخ پیدایش مشروطیت*، مشهد: شرکت چاپخانه خراسان.
- امیرطهماسب، عبدالله (۱۳۰۵)، *تاریخ شاهنشاهی اعلیحضرت رضاشاه پهلوی یا علل و نتیجه نهضت عمومی ملی آبان ماه ۱۳۰۴*، تهران: مطبعة مجلس.
- براؤن، ادوارد گرانویل (۱۳۹۷)، *انقلاب ایران*، ترجمه احمد پژوه، تهران: انتشارات اساطیر.
- بهار (ملک‌الشعراء)، محمدتقی (۱۳۸۷)، *تاریخ مختصر احزاب سیاسی در ایران انقراض قاجاریه*، ج ۱ و ج ۲، تهران: زوار.
- پورشالچی، محمود (۱۳۹۸)، *قرآن: عصر رضاشاه پهلوی بر اساس اسناد وزارت خارجه فرانسه*، تهران: نشر فیروزه.
- تنکابنی، محمدولی (۱۳۷۸)، *یادداشت‌های محمدولی خان تنکابنی سپهسالار اعظم*، به کوشش اللهیار خلعتبری و فضل الله ایرجی کجوری، تهران: مرکز چاپ و انتشارات دانشگاه شهید بهشتی.
- جهانبازی، امان‌الله (۱۳۴۶)، *خطراتی از دوران درخشان رضاشاه کبیر: نبرد شکریازی و ساری‌داش*، تهران: چاپخانه بانک ملی ایران.
- حائزی‌یزدی، مهدی (۱۳۸۱)، *خطرات دکتر مهدی حائزی‌یزدی*، به کوشش حبیب لاجوردی، تهران: کتاب نادر.

موقعیت جریان‌های اجتماعی در تحولات ... (محمدساجد سلطانی ابری و دیگران) ۹۹

- خالصی‌زاده، محمد (۱۳۹۷)، آه از این راه خاطرات و مبارزات آیت‌الله شیخ‌محمد خالصی‌زاده، ترجمه علی شمس، تهران: مؤسسه مطالعات و پژوهش‌های سیاسی.
- خسروپناه، محمدحسین؛ باست، الیور (۱۳۹۲)، فرقه عدالت ایران از جنوب قفقاز تا شمال خراسان ۱۹۱۷ - ۱۹۲۰، تهران: پردیس دانش.
- خواجه‌نوری، [ابراهیم] (۱۳۵۸)، بازیگران عصر طلائی (سید حسن مدرس)، بی‌جا: انتشارات جاویدان.
- دولت‌آبادی، یحیی (۱۳۸۷)، حیات یحیی، تصحیح مجتبی برزآبادی فراهانی، تهران: انتشارات فردوس.
- دهخوارقانی، شیخ‌رضا (۲۵۳۶)، وقایع ناصری و توضیح مرام دو رساله خطی، بی‌جا: انتشارات دنیا.
- رازی، محمد (۱۳۳۲)، آثار الحججه یا تاریخ و دائرة المعارف حوزه علمیه قم، قم: کتابفروشی برقمی.
- روزنامه ایران (۱۳۰۲ش)، شماره ۱۴۶۸.
- روزنامه حقیقت (۱۳۰۱ش)، شماره ۵۸.
- روزنامه ستاره ایران (۱۳۰۲ش)، شماره ۴۵.
- روزنامه سیاست اسلامی (۱۳۰۳ش)، شماره ۱۰.
- روزنامه طوفان (۱۳۰۱ش)، شماره ۳۳.
- روزنامه گلشن (۱۳۰۱)، شماره ۶۸.
- روزنامه مرد آزاد (۱۳۰۱ش)، شماره ۱.
- روزنامه کوشش (۱۳۰۳ش)، شماره ۱۱۰.
- روزنامه ناهید (۱۳۰۳)، شماره ۵۱.
- عین‌السلطنه، قهرمان‌میرزا سالور (۱۳۷۹)، روزنامه خاطرات عین‌السلطنه، ج ۸ و ج ۹، به کوشش مسعود سالور و ایرج افشار، تهران: انتشارات اساطیر.
- سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران (ساقما)، سند شماره: ۲۹۲/۴۶۸۰، ۲۹۳/۴۵۹۵، ۲۹۲/۴۵۹۵، ۲۹۷/۳۷۴۰۷، ۲۹۷/۳۷۴۰۷، ۲۹۷/۳۶۰۵۸، ۲۹۷/۱۶۸۷۳، ۲۹۷/۳۱۴۷۲، ۲۹۷/۲۲۴۴، ۲۹۳/۲۲۴۴، ۲۹۶/۳۱۱۷، ۲۹۶/۲۲۳۳۰.
- سپهر، احمدعلی (۱۳۷۴)، خاطرات سیاسی مورخ‌الدوله سپهر، به کوشش احمد سمعی، تهران: نشر نامک.
- شوستر، مورگان (۱۳۸۹)، اختناق ایران، ترجمه حسن افشار، تهران: نشر ماهی.
- طباطبایی، سید‌کمال‌الدین (۱۴۰۰)، حزب سوسیالیست و انتقال حکومت از قاجار به پهلوی، تهران: مؤسسه انتشارات نگاه.
- طبری، احسان (۱۳۹۹)، جامعه ایران در دوران رضاشاه پهلوی، تهران: انتشارات فردوس.
- فاتمی قمی، سید‌محمد (۱۳۹۴)، خاطرات سید‌محمد فاطمی قمی (نویسنده قانون مدنی و مستشار دیوان تمیز)، تصحیح احمد رضا نائینی و حسن زندیه، تهران: کتابخانه، موزه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی.

فرخ، سیدمهدی (بی‌تا)، خاطرات سیاسی فرخ (معتصم‌السلطنه): شامل تاریخ پنجاه ساله معاصر، تهران: انتشارات جاویدان.

قهرمانی، شرف‌الدین‌میرزا (۱۳۹۲)، ختم غائله سمتیکو، به کوشش میرهاشم محدث، تهران: پردیس دانش. غنی، سیروس (۱۳۹۷)، ایران: برآمدن رضاخان بر فتحان قاجار و نقش انگلیسیها، ترجمه حسن کامشاد، تهران: نیلوفر.

کسری، احمد (۱۳۸۷)، تاریخ هیجده ساله آذربایجان: بازمانده تاریخ مشروطه ایران، تهران: مؤسسه انتشارات امیرکبیر.

کسری، احمد (۱۳۲۳)، زندگانی من یا ده سال در عدالت و چرا از عدالیه بیرون آمدم، بی‌جا: بی‌نا. کلانتری‌باغمیشه‌بی، ابراهیم (۱۳۷۷)، روزنامه خاطرات شرف‌الدوله، به کوشش یحیی ذکاء، تهران: فکر روز. گالت، چارلز الکساندر و دیگران (۱۳۸۷)، ایل بختیاری، ترجمه کاوه بیات و محمود طاهر‌احمدی، تهران: پردیس دانش و شرکت نشر و پژوهش شیرازه کتاب. گرامی، محمدعلی (۲۵۳۵)، تاریخ اقتصادی - سیاسی - اجتماعی - نظامی رضاشاه کبیر، ج ۱، شیراز: چاپ کوروش.

مجد، محمدقلی (۱۳۸۹)، از قاجاریه به پهلوی بر اساس استاد وزارت خارجه آمریکا. ترجمه رضا مرزانی و مصطفی امیری، تهران: مؤسسه مطالعات و پژوهش‌های سیاسی.

مختراری، حبیب‌الله (۱۳۲۶)، تاریخ بیداری ایران، طهران: چاپخانه دانشگاه. مستوفی، عبدالله (۱۳۹۸)، شرح زندگانی من یا تاریخ اجتماعی و اداری دوره قاجاریه، ج ۲ و ج ۳، تهران: زوار. مصدق، محمد (۱۳۸۱)، خاطرات و تأملات دکتر محمد مصدق، به کوشش ایرج افشار، تهران: انتشارات علمی.

مکی، حسین (۱۳۵۹)، تاریخ بیست ساله ایران، ج ۲، تهران: بنگاه ترجمه و نشر کتاب. ملک‌زاده، مهدی (۱۳۸۳)، تاریخ انقلاب مشروطیت ایران، ج ۱، تهران: انتشارات سخن. مليکف، اس (۱۳۵۸)، استقرار دیکتاتوری رضاخان در ایران، ترجمه سیروس ایزدی، تهران: شرکت سهامی کتاب‌های جیبی.

میرزا صالح، غلامحسین (۱۳۷۲)، رضاشاه خاطرات سلیمان بھبودی شمس پهلوی علی ایزدی، بی‌جا: طرح‌نو. نظام‌الاسلام‌کرمانی، میرزا محمد (۱۳۴۹)، تاریخ بیداری ایرانیان بخش دوم، تصحیح علی‌اکبر سعیدی سیرجانی، تهران: بنیاد فرهنگ ایران.

نقیسی، سعید (۱۳۴۴)، تاریخ شهریاری شاهنشاه رضاشاه پهلوی از ۱۳ اسفند ۱۲۹۹ تا ۲۶ شهریور ماه ۱۳۲۰، تهران: شورای مرکزی جشن‌های بنیادگزاری شاهنشاهی ایران.

نقیسی، عبدالله فهد (۱۳۶۴)، نهضت شیعیان در انقلاب اسلامی عراق، ترجمه کاظم چایچیان، تهران: مؤسسه انتشارات امیرکبیر.

موقعیت جریان‌های اجتماعی در تحولات ... (محمد ساجد سلطانی ابری و دیگران) ۱۰۱

نوبخت، حبیب‌الله (بی‌تا)، شاهنشاه پهلوی قسمت اول در تاریخ فرماندهی و وزارت جنگ و زمامداری شاهنشاه پهلوی، بی‌جا، بی‌نا.

نوری اسفندیاری، فتح‌الله (۱۳۳۵)، رستاخیز ایران مدارک مقالات و نگارشات خارجی ۱۲۹۹ - ۱۳۲۳، بی‌جا: کتابخانه ابن‌سینا.

هدایت، مهدی‌قلی (۱۳۸۹)، خاطرات و خطرات (توشه‌ای از تاریخ شش پادشاه) و گوشه‌ای از دوره زندگی من، تهران: زوار.

هدایت، مهدی‌قلی (۱۳۶۳)، گزارش ایران (بخش گزارش دوره قاجار و مشروطیت - از جلد سوم و چهارم)، تهران: نشر نقره.

همایون کاتوزیان، محمد علی (۱۳۹۲)، ایرانیان دوران باستان تا دوره معاصر، ترجمه حسین شهیدی، تهران: نشر مرکز.

همایون کاتوزیان، محمد علی (۱۳۸۶)، دولت و جامعه در ایران انقراض قاجار و استقرار پهلوی، ترجمه حسن افشار، تهران: نشر مرکز.



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرستال جامع علوم انسانی