

## تحلیل فقهی تفاوت احکام زنان با مردان در احرام حج

محبوبه پدیدار\*

پکبده

همان‌گونه که در عالم تکوین، بین زن و مرد تفاوت‌هایی وجود دارد، در مباحث تشریعی از جمله حج، نیز تفاوت‌هایی میان آنان دیده می‌شود. این مقاله به طور کامل به بیان موارد مختلف تمایزات احکام زن و مرد در احرام پرداخته است.

مهتمترین این تفاوت‌ها عبارتند از: وجوب پوشیدن دو لباس احرام، حرمت پوشاندن سر در حال احرام، منع پوشیدن کفش و جوراب و چیزهای دوخته شده در حال احرام برای مردان و در مقابل زنان نیز از پوشاندن صورت، پوشیدن دست کش و استفاده از زیورآلات غیر متعارف منع شده‌اند.

بانگاهی به تمایزات و تفاوت‌های بین زن و مرد در انجام این واجب، می‌توان دریافت که برخی از این تمایزات برگرفته از عفاف زنان و مردان است؛ مانند عدم وجوب پوشیدن لباس احرام، عدم استحباب بلند کردن صدا در هنگام لیک گفتن و حرمت پوشش جوراب و کفش در حال احرام بر مردان. اما برخی از این تفاوت‌ها به جهت تفاوت فیزیکی میان مردان و زنان است؛ مانند حرمت زیر سایه قرار گرفتن در حال احرام برای مردان.

**کلید واژه‌ها:** تفاوت احکام، حج، احرام، زن، مرد.

## مقدمه

خداوند متعال، انسان را با قدرت تعقل و تفکر آفرید و او را به واسطه این ویژگی‌ها و دامنه‌ی اختیارش بر موجودات دیگر برتری داد و کرامت بخشید.

در میان آفریده‌های این جهان، زن و مرد را از سرشنست یکسان آفرید و در کالبد آنها دمیم.

**﴿هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَجَعَلَ مِنْهَا زَوْجَهَا﴾**، «هم اوست که شما را از یک جان آفرید و از همان، همتا و جفت او را نیز بیافرید.» (اعراف: ۸۹)

آیه، اشاره دارد بر اینکه، زنان از سرشنستی بسان سرشنست مردان و از یک حقیقت واحد آفریده شده‌اند و در این راستا برتری و کرامتی برای جنس مرد وجود ندارد و تفاوتی در انسانیت زن و مرد نیست.

گفتنی است هر چند زن و مرد به لحاظ انسانیت، یکسان هستند و از سرشنستی واحد برخوردارند اما به لحاظ جنس (جنسیت)، تفاوت‌هایی میان آنها وجود دارد و هر کدام برای رسیدن به هدف خلقت، از استعدادها و ظرفیت‌های متفاوتی برخوردار هستند.

بی تردید، منظور خلقت از این تفاوت‌ها، ایجاد تناسب و تعادل میان زن و مرد و احساس نیاز دو جنس به یکدیگر است که نتیجه آن، شکل‌گیری نظام خانوادگی و حفظ پیوند‌های اجتماعی است و همین تفاوت‌ها، عامل حرکت، تعالی و رمز و راز تکامل است؛ زیرا اگر تمام انسان‌ها، زن و مرد، در استعداد و توانایی‌ها و خصوصیات همسان بودند، هیچ نظامی در میان بشر شکل نمی‌گرفت و به فرموده امیر مومنان عليه السلام با همانند شدن انسان‌ها، تابودی و هلاکت آنها فرا می‌رسد.  
( مجلسی، ۱۴۱۰، ج ۱۷، ص ۱۰۱)

بنابراین، خداوند بر اساس هدفمندی، به منظور نیل به غایات آفرینش، تفاوت‌هایی میان زن و مرد قرار داده و استعدادها و توانایی‌هایی متناسب با مسئولیت‌ها و وظایف به آنها عطا کرده و قوانین خویش را به منظور هموار ساختن راه دستیابی به غایت‌های آفرینش تنظیم نموده و در تمام این قوانین، وضع مقررات را بالحاظ تفاوت‌ها طرح ریزی کرده است. پس متناسب با وجود تفاوت‌های تکوینی، احکام و وظایف مختلف و متمایز در گستره عبادات زن و مرد به وجود می‌آید.

## میقات حج

یکی از مصداق‌های آشکار و پر دامنه عبادات که به گونه‌ای نمادین ابعاد مختلفی از معارف و ارزش‌های توحیدی و اسلامی را نمایندگی می‌کند، حج است. در میان ارکان و واجبات حج، احرام جایگاه واثری والا دارد؛ زیرا صحت تمام واجبات عمره مفرد و تمنع و بخش اعظم واجبات حج مشروط بدان است؛ از این رو حاجی باید از آغاز تا پایان عمره و حج متصرف به احرام باشد. بی‌گمان در انجام احرام، هر چند زن و مرد به حکم قاعده اشتراک احکام میان زن و مرد در پاره‌ای از امور یکسان و مشترک هستند، اما به لحاظ تفاوت‌های تکوینی، از احکامی متفاوت و متمایز نیز برخوردار می‌باشند که این تمایزات، حاصل تفاوت‌های جنسیتی زن و مرد می‌باشد.

از آنجا که حج سفری روحانی و معنوی برای تزکیه نفس و جهاد با آن است با سختی‌ها و دشواری‌هایی همراه است که باید توانایی‌ها و خصوصیات و ویژگی‌های زن و مرد در انجام این فریضه الهی لحاظ شود و بایان و بررسی احکام متفاوت میان زن و مرد در انجام حج می‌توان به بسیاری از شباهت موجود در اذهان جامعه در مورد تساوی زن و مرد پاسخ داده و حقانیت دین میین اسلام را در مورد نگاه عادلانه به جنس زن و مرد در آفرینش نشان داد. در این مقاله به دنبال آن هستیم که این احکام متمایز را در اولین رکن حج، یعنی احرام، بررسی کنیم و علاوه بر بیان احکام متمایز بین زن و مرد در احرام، به بررسی ادله و مستند آنها پرداخته و این احکام را از ادله و منابع مربوطه استخراج کنیم.

اولین عملی که ناسک باید آن را انجام دهد، احرام است؛ چه قصد عمره داشته باشد یا حج (شیخ طوسی، ۱۳۸۷، ج ۱، ص ۳۱۴؛ علامه حلی، ۱۴۱۰، ج ۱، ص ۵۲۹) و رکنی<sup>۱</sup> از ارکان عمره و حج است که اگر عملآتی ترک شود حج و عمره باطل می‌شود. (علامه حلی، ۱۴۱۴، ج ۷، ص ۲۲۱؛ محقق حلی، ۱۴۱۸، ج ۲، ص ۷۸۰؛ الغیتابی، ۱۴۲۰، ج ۴، ص ۳۱۹؛ العمرانی الیمنی، بی‌تا، ج ۴، ص ۶۰) در واجبات احرام، مستحبات و مکروهات و برخی از محرمات احرام، زن و مرد مشترک هستند، اما تمایزات احکام زن و مرد در سه حیطه واجبات، مستحبات و محرمات احرام به شرح ذیل قابل بحث و بررسی است.

۱. تفاوت رکن در نماز و حج، این است که در نماز، اگر رکنی عمدتاً یا سهوا ترک شود نماز باطل می‌شود، اما در حج، بطلان مختص به ترک عمدی رکن است.

## ۱. واجبات احرام

آنچه در واجبات احرام میان زن و مرد مشترک می‌باشد عبارتست از: «نیت»، «تلیه». (علامه حلی، ۱۴۲۰، ج ۱، ص ۹۵؛ نجفی، ۱۴۰۴، ج ۱۸، ص ۱۹۹)، اما تفاوت زنان با مردان در واجبات احرام عبارت است از:

### ۱. پوشیدن لباس احرام

یکی از واجبات احرام، پوشیدن دو جامه احرام است که بر مردان لازم است به هنگام حرم شدن لباسهای خود را بیرون آورده و دو لباس احرام را، که یکی از از از از است (عورتین و مایین ناف تا زانو را می‌پوشاند) و دیگری رداء (روی کتف قرار می‌گیرد) پوشند (محقق حلی، ۱۴۱۲، ج ۱۰، ص ۲۵۹؛ فاضل هندی، ۱۴۱۶، ج ۵، ص ۲۷۲؛ اردبیلی، ۱۴۰۳، ج ۶، ص ۲۱۵-۲۱۶؛ خمینی، ۱۳۸۶، ج ۲۰۰، خوئی، ۱۴۱۱، ص ۸۸) هر چند فقهای اهل سنت، پوشیدن دو جامه را برای مردان در حال احرام مستحب می‌دانند (عبد الدمشقی، ۱۴۱۲، ج ۲، ص ۴۸۱؛ العربی القروی، بی‌تا، ج ۱، ص ۲۱۲) اما فقهای شیعه، آن را واجب و لازم می‌دانند و در این مسئله اختلافی میان آنان وجود ندارد (محقق حلی، ۱۴۱۲، ج ۱۰، ص ۲۶۰؛ حلی، ۱۴۱۷، ص ۱۵۵) و حتی در کتاب «تحریر الأحكام» و «غيبة النزوع» بر این مطلب ادعای اجماع شده است. (علامه حلی، ۱۴۲۰، ج ۱، ص ۵۷۴؛ حلی، ۱۴۱۷، ص ۱۵۵)

ادله‌ای که فقهاء بر وجوب پوشیدن دو جامه احرام بر مردان بدان تمسک کرده‌اند عبارتند از تأسی به سیره پیامبر خدا<sup>صلی الله علیه و آله و سلم</sup> و ائمه اطهار<sup>صلی الله علیه و آله و سلم</sup> (عاملی، ۱۴۱۱، ج ۷، ص ۲۷۴؛ علوی عاملی، بی‌تا، ج ۳، ص ۳۴۲؛ اردبیلی، ۱۴۰۳، ج ۶، ص ۲۱۷).

در اینجا می‌توان به صحیحه معاویه بن عمّار از امام صادق<sup>علیه السلام</sup> اشاره کرد که فرمود: «إِذَا أَنْهَيْتَ إِلَى الْعَقِيقِ مِنْ قِبْلِ الْعِرَاقِ أَوْ إِلَى وَقْتٍ مِنْ هَذِهِ الْمُوَاقِيتِ وَأَنْتَ تُرِيدُ الْإِحْرَامَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ فَأَنْتِفْ إِيْطَيْكَ وَ قَلْمَ أَظْفَارَكَ وَ اطْلُ عَانَتَكَ وَ خُذْ مِنْ شَارِيكَ وَ لَا يُضُرُّكَ بِأَيِّ ذَلِكَ بَدَأْتَ ثُمَّ اسْتَكُ وَ اغْتَسَلْ وَ الْبُسْ ثَوَيْكَ وَ...».

وقتی از سمت عراق به سرزمین عقیق رسیدی، یا به میقاتی از این مواقيت وارد

میقات

شده، و بخواست خدا قصد احرام کردی، موی زیر بغلها را بزدای و ناخنهاست را بگیر... و غسل کن و دو جامه احرامت را پوش و...» (کلینی، ۱۴۰۷، ج ۴، ص ۳۲۶؛  
صدقوق، ۱۴۱۳، ج ۲، ص ۳۰۷).

روایت دیگر، روایت معاویه بن وهب است که از امام صادق علیه السلام از چگونگی آماده شدن برای احرام سؤال می‌کند و امام در جواب می‌فرماید:

«اطَّلِ بِالْمُدْبِيَّةِ فَإِنَّهُ طَهُورٌ وَ تَجَهَّزٌ بِكُلِّ مَا تُرِيدُ وَ إِنْ شِئْتَ اسْتَمْتَعْ بِقَمِيصِكَ حَتَّى  
تَأْتِي الشَّجَرَةَ فَنُفِيَضَ عَلَيْكَ مِنَ الْمَاءِ وَ تَأْبَسَ ثُوبِكَ».»

«در شهر نوره بکش و پاکیزگی خود را به هرنحو که بخواهی به جا آور و بعد از غسل، پیراهن دوخته شده را می‌توانی پوشی تا به مسجد شجره بررسی در این هنگام (زمان رسیدن به مسجد) آب بر خود بربیز و دو لباس احرامت را پوش» (شیخ طوسی، ۱۴۰۷، ج ۵، ص ۶۴)

در صحیحه دیگری از معاویه بن عمار از امام صادق علیه السلام آمده است که حضرت فرمود:

«إِذَا كَانَ يَوْمُ التَّرْوِيَةِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ فَاغْتَسِلْ وَ الْبُسْ ثُوبِيكَ...»

«ازمانی که روز هشتم رسید غسل کن، دو لباست را پوش و داخل مسجد شو و...»؛  
(کلینی، ۱۴۰۷، ج ۴، ص ۴۵۴).

و روایات دیگری که به این مضمون وارد شده است و هر چند به نظر برخی فقهاء (صدر، ۱۴۲۰، ج ۲، ص ۳۲۳؛ گلپایگانی، ۱۴۰۳، ج ۱، ص ۲۹۰)، چون امر به «الْبُسْ ثُوبِيك» یا «تَأْبَسَ ثُوبِيك» و... در میان اوصاری وارد شده، که حمل بر استحباب شده‌اند؛ لذا با توجه به اینکه امر «الْبُسْ ثُوبِيك» و دیگر امرها در کنار مستحبات ذکر شده‌اند، نمی‌توان از این امرها، معنای وجوب را فهمید و ظهور چنین اوصاری، در وجوب را حجت دانست، لکن به نظر برخی دیگر (اردیلی، ۱۴۰۳، ج ۶، ص ۲۳۳؛ نجفی، ۱۴۰۴، ص ۱۰۱)، از آن امرها، معنای وجوب استنباط می‌شود. بدین صورت که اصل اولیه این است که هر امری ظهور در وجوب دارد و در آن حجت است مگر آنکه با دلیل و قرینه‌ای، استحباب آن فهمیده شود و امر حمل بر استحباب شود. در اینجا که امور ذکر شده در روایات به واسطه قرائت و دلایلی، ظهورشان در وجوب، از بین رفته و حمل

بر استحباب شده‌اند دلیلی نیست که امر «الْبَسْ تَوْيِكَ و...» ظهر در وجوب نداشته باشد، پس به مقتضای دلیل ذکر شده، امر در این روایات، بر وجوب حمل می‌شود.

البته لازم به ذکر است که تعداد لباس‌های احرام، در هنگام ضرورت به یک عدد کاهش می‌یابد (شیخ طوسی، ۱۳۸۷، ص ۱۳۲؛ کیدری، ۱۴۱۶، ص ۱۵۱؛ سبزواری، ۱۴۲۱، ص ۱۸۰-۱۷۹)

همچنین با توجه به شرایط و حالات سرما و گرما و... به بیش از دو عدد هم افزایش می‌یابد (محقق حلی، ۱۴۱۳، ج ۱، ص ۴۱۹؛ شیخ طوسی، ۱۴۱۳، ص ۲۱۲؛ خوئی، ۱۴۱۸، ص ۲۷؛ ص ۴۵۴) و دلیل این رخصت، روایاتی است که در این باب وارد شده است که از جمله این روایات می‌توان به صحیحه حلی از امام صادق علیه السلام اشاره کرد که از امام درباره مرد محرومی که دو جامه احرام بر دوشش می‌اندازد سؤال می‌کند و امام در جواب می‌فرماید:

**«سَأَلَتُ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ الْأَعْرَافِ عَنِ الْمُحْرِمِ يَرَدَّ إِلَى اللَّوْيَنِ قَالَ نَعَمْ وَالثَّالِثَةُ إِنْ شَاءَ يَنْقِيَهَا الْبَرْدَ وَالْحَرَّ».**

«...بله، و می‌تواند سه جامه هم پوشد و خود را از سرما و گرما حفظ کند.» (کلینی، ۱۴۰۷، ج ۴، ص ۳۴۱).

پس به مقتضای روایات، محروم می‌تواند بیشتر از دو جامه پوشد.

مطلوبی که بیان شد، درباره تعداد و کیفیت لباس مرد، در حال احرام بود، اما درباره لباس زن در هنگام احرام، باید گفت که پوشیدن دو لباس احرام واجب نیست؛ زیرا زن باید تمام بدن خود را بپوشاند و بدون پوشیدن لباس دوخته شده، پوشش تمام بدن در مقابل نامحرم امکان‌پذیر نیست.

و اما پوشیدن دو لباس احرام در زیر یا روی لباس، جهت محروم شدن، نیز واجب نیست و اگرچه برخی بزرگان مانند شیخ طوسی (۱۴۰۰، ص ۲۱۸)، مرحوم گلپایگانی (۱۴۰۳، ج ۱، ص ۳۰۷) وفضل لنگرانی (۱۴۱۸، ج ۳، ص ۲۵۹) آن را احتمال داده‌اند، لکن اقوی این است که زنان می‌توانند در لباس عادی خود احرام بینند (صدر، ۱۴۰۳، ج ۱، ص ۶۶۸؛ خویی، ۱۴۱۱، ص ۹۰؛ خامنه‌ای، ۱۴۲۶، ج ۶۳)؛ به دلیل اینکه اولاً

نصوص مربوط به دو تکه بودن لباس احرام شامل زنان نمی‌شود؛ زیرا رداء و ازار ساتر بدن زن نیست (نجفی، ۱۴۰۴ق، ج ۱۸، ص ۲۴۵؛ آملی، ۱۳۸۰ق، ج ۱۲، ص ۵۱۹) و در ثانی در ادله و نصوصی که به جواز لباس دوخته شده برای زن در حال احرام اشاره می‌کند به این مطلب پرداخته نشده و این در حالی است که مسئله مورد ابتلای زنان بوده است (نجفی، ۱۴۰۴ق، ص ۱۰۱؛ سبزواری، ۱۴۱۳ق، ص ۱۱۶).

علاوه بر آن، در نصوصی (صدوق، ۱۴۱۳ق، ج ۲، ص ۳۸۱) که در مورد محروم شدن اسماء بنت عمیس به هنگام احرام پیامبر ﷺ وارد شده است پیامبر ﷺ پوشیدن دو لباس را به اسماء نیاموخته است. (سبزواری، ۱۴۱۳، ص ۱۱۷).

مهمنتر اینکه یکی از ادله وجوب پوشیدن لباس احرام برای زنان، موثقۀ یونس، (شیخ طوسی، ۱۴۰۷، ج ۵، ص ۳۸۷) است که درباره حاضری که می‌خواهد محروم شود از امام صادق علیه السلام سؤال می‌کند و امام در جواب می‌فرماید: «غسل کند و... و لباسی زیر لباس احرامش بپوشد» و دیگری روایتی است از زید شحام (کلینی، ۱۴۰۷، ج ۴، ص ۴۴۵) درباره زنی که در حال حیض اراده احرام کرده است و حضرت فرمود:

**«غُتْسِلُ وَ تَحْشِي بِكُرْسِفٍ وَ تَلْبُسُ ثِيَابَ الْإِحْرَامِ وَ تَحْرِمٌ».**

«زن غسل می‌کند و پنه بر می‌دارد و لباس احرام را می‌پوشد و محروم می‌شود».

و در نهایت آخرین دلیل، قاعده اشتراک احکام میان زن و مرد است، اما همه این دلایل قابل خدشه هستند؛ به این بیان که مراد از «لباس احرام» در دو روایت، بیان عادت زنان در آماده کردن لباس تمیز برای احرام و نماز است، نه اینکه مراد از «ثیاب» ردا و ازار معهود و شناخته شده در احرام باشد و شکی نیست که لباس احرام، اعم از رداء و ازار است. (سبزواری، ۱۴۱۳، ص ۱۱۷؛ تبریزی، ۱۴۲۳ق، ج ۲، ص ۱۹۶).

علاوه بر این، حتی در فرض پذیرش ظهور این روایات در وجوب پوشیدن لباس احرام، این روایات به واسطه اخباری<sup>۱</sup> که تصريح بر جواز پوشش لباسهای متعارف در

۱. صحیحه یعقوب بن شعیب از امام صادق علیه السلام؛ «الْمُرْأَةُ تَلْبِسُ الْقِيمِصَ تُرْزُهُ عَلَيْهَا وَ تَلْبِسُ الْخَزْ وَ الْحَرِيرِ وَ الدَّبِيَاجَ فَقَالَ نَعَمْ لَا بِأْسَ بِهِ»؛ آیا زن لباسی که بر او پوشانده شده و لباس حریر و خز و ابریشم را می‌تواند بپوشد؟ امام فرمود: بله، اشکالی در آن نیست.

حال احرام می‌کنند، کنار گذاشته می‌شوند و عبارت صریح بر ظاهر مقدم می‌شود.

(کاشانی، ۱۴۱۱، ج ۳، ص ۵۰-۵۱)

در پایان تنها قاعده اشتراک احکام میان زن و مرد باقی می‌ماند که توسط ظاهر نص و فتوی تخصیص خورده و زن از آن خارج می‌شود (نجفی، ۱۴۰۴، ج ۱۸، ص ۲۴۵)؛ بدین بیان که اخبار مشتمل بر وجوب پوشیدن دو لباس احرام به قرینه اینکه دوخته نشدن و نحوه پوشیدن را بیان (یکی را ازار و دیگری را رداء قرار می‌دهد) و در برخی برکت‌نامه لباس‌های دوخته شده امر می‌کند؛ حاکی از این است که حکم وجوب پوشیدن دو لباس در احرام مختص به مردان است و زنان را در برنمی‌گیرد؛ زیرا پوشیدن لباس دوخته شده برای زن جایز است و کنند آن لازم نیست، پس روایات حکم را اختصاص به مردان می‌دهد.

## ۱-۱. پوشیدن لباس حریر در احرام

مردان و زنان در برخی از شرایط لباس احرام مشترک هستند؛ مانند اینکه لباس احرام باید طاهر باشد، از پوست حیوان حرام گوشت نباشد، غصبی نباشد، از اجزاء مردار نباشد. (فیض کاشانی، بی‌تا، ص ۱۷؛ عاملی، ۱۴۲۱، ج ۱، ص ۲۷۰؛ سبزواری، ۱۲۴۷، ج ۳، ص ۵۸۱؛ طباطبائی حائری، ۱۴۱۸، ج ۱، ص ۳۶۹؛ خمینی، ۱۳۸۶، ج ۱، ص ۴۱۷؛ گلپایگانی، ۱۴۰۳، ج ۱، ص ۳۶۹).

تفاوت لباس احرام آنان در این است که لباس مردان نباید از جنس حریر محض باشد (سبزواری، ۱۲۴۷، ج ۳، ص ۵۸۱؛ طباطبائی حائری، ۱۴۱۸، ج ۱، ص ۳۶۹؛ خمینی، ۱۳۸۶، ج ۱، ص ۴۱۷؛ گلپایگانی، ۱۴۰۳، ج ۱، ص ۳۰۰)، اما در مورد پوشیدن لباس حریر برای زنان در حال احرام، میان فقهاء اختلاف است؛ برخی از فقهاء اهل تسنن (الانصاری و ابویحیی السنیکی)، بی‌تا، ص ۹۴؛ العبدی، ۱۳۹۸، ص ۱۴۷) و امامیه مانند شیخ مفید (۱۴۱۳، ص ۳۵) و ابن ادریس (۱۴۱۰، ص ۱۲۸) قائل به جواز پوشیدن حریر برای زن هستند و برخی مانند شیخ طوسی (۱۳۸۷، ج ۱، ص ۳۲۰؛ ۱۴۰۰، ج ۲۱۸) و تعدادی از

---

صحیحه عیص از امام صادق علیه السلام «الْمُرْأَةُ الْمُحْرِمَةُ تَلَبِّسُ مَا شَاءَتْ مِنَ الثِّيَابِ غَيْرَ الْحُرِيرِ وَ الْقُفَّارَيْنَ»؛ «زن در هنگام احرام، هر لباسی بخواهد غیر از لباس حریر و دستکش می‌پوشد» (حر عاملی، ۱۴۰۹، ج ۱۲، ص ۳۶۸-۳۶۹).

فقهای معاصر مانند آیت الله خویی (۱۴۱۱، ص۹)، امام خمینی (بی تا، ص۸۳)، فاضل لنکرانی (۱۴۲۳، ص۱۲۲)، خامنه‌ای (۱۴۲۶، ص۲۳)، به حرمت آن فتوا داده‌اند.

ادله‌ای که قائلین به جواز پوشیدن حریر برای زن به آن تمسک جسته‌اند عبارت است از: صحیحه یعقوب بن شعیب از امام صادق علیه السلام که می‌گوید به امام گفتم: «الْمُرْأَةُ تَلْبِسُ الْقُمِيصَ تُرْزُّهُ عَلَيْهَا وَ تَلْبِسُ الْخَزْرَ وَ الْحَرِيرَ وَ الدِّبَاجَ فَقَالَ نَعَمْ لَا بِأَسْبَابٍ بِهِ». .

«آیا زن، لباسی که بر او پوشانده شده و لباس حریر و خز و ابریشم را می‌تواند پوشد؟

امام فرمود: بله، اشکالی در آن نیست» (شیخ طوسی، ۱۳۹۰، ج۲، ص۳۰۸) که به قرینه صدر سوال و عبارت «تلبس القمیص ترزه علیها» ظهور در لباس احرام دارد (تبریزی، ۱۴۲۳، ج۲، ص۱۹۹)؛ از این رو دلالت روایت بر لباس احرام به تصریح برخی فقهاء روشن و واضح می‌باشد. (عاملی، ۱۴۱۱، ج۷، ص۲۷۶؛ فیض کاشانی، بی تا، ج۱، ص۳۱۷)

در روایتی دیگر از ایشان آمده است:

«كُلُّ ثُوبٍ يُصلَّى فِيهِ فَلَا بِأَسْبَابٍ أَنْ يُحِبِّرُمْ فِيهِ»؛ «هر لباسی که در آن نماز می‌خواند؛ می‌تواند در آن محرم شود» (کلینی، ۱۴۰۷، ج۴، ص۳۳۹؛ شیخ طوسی، ۱۴۰۷، ص۶۶).

به این بیان که نماز خواندن در لباس حریر به اجماع فقهاء برای زن جایز است و مطابق حدیث هرآنچه که نماز خواندن در آن جایز باشد احرام هم در آن جایز است. (فخرالمحققین، ۱۳۸۷، ج۱، ص۲۸۸)

اما روایتی که قائلین به عدم جواز به آن استناد کرده‌اند؛ صحیحه عیص از امام صادق علیه السلام است که فرمود:

«الْمُرْأَةُ الْمُحْرَمَةُ تَلْبِسُ مَا شاءَتْ مِنَ الثِّيَابِ غَيْرِ الْحَرِيرِ وَ الْقُفَّازَيْنِ». «زن در هنگام احرام، هر لباسی بخواهد غیر از لباس حریر و دستکش می‌پوشد». (شیخ طوسی، ۱۳۹۰، ص۳۰۹)

لکن، این روایت تصریح در حرمت ندارد؛ زیرا دلالت آن بر حرمت به واسطه منطق نیست و با مفهوم استثنای دال بر حرمت است، در نتیجه ظهور در حرمت دارد به خلاف روایت اول (جواز) که صریح در اباحه است و عبارت صریح در عمل کردن مقدم است از عبارت احتمالی و غیر صریح (فخر المحققین، ۱۳۸۷، ج ۱، ص ۲۸۸) و روایت «عیص» حمل بر کراحت می‌شود و بدین گونه میان روایات جمع می‌شود.

(علامه حلى، ۱۴۱۴، ج ۷، ص ۲۳۹؛ عاملی، ۱۴۱۱، ج ۷، ص ۲۷۵)

در مقابل عده‌ای از فقهاء (عاملی، ۱۴۱۱، ج ۷، ص ۲۷۶-۲۷۷؛ اردیلی، ۱۴۰۳، ج ۶، ص ۲۲۵؛ فاضل لنگرانی، ۱۴۱۸، ج ۳، ص ۲۵۴؛ بحرانی، ۱۴۰۵، ج ۱۵، ص ۸۶) برای جمع میان این روایات، به راه دیگری تمسک جسته‌اند. ایشان روایات جواز را بر حریر ناخالص و روایات منع پوشیدن حریر را بر حریر خالص حمل کرده‌اند.

بنابراین طبق این نظر، زن لباسی را که حریر ناخالص باشد، می‌تواند پوشد و با آن احرام بیندد و از لباسی که از جنس حریر محض است باید اجتناب کند.

لازم به ذکر است که این فقهاء، شاهد جمع ذکر شده را، روایاتی می‌دانند که بر این مطلب دلالت دارد. از میان این اخبار، می‌توان به روایت سماعه (حر عاملی، ۱۴۰۹، ج ۱۲، ص ۳۶۸) اشاره کرد.

در این روایت چنین آمده است:

**«لَا يَصْلُحُ لَهَا أَنْ تَلْبِسَ حَرِيرًا حَمْضًا لَا خُلْطَ فِيهِ»**

«برای زن پوشیدن حریر محض که هیچ ناخالصی در آن نیست مناسب نمی‌باشد.» این در حالی است که در برخی از روایات دیگر، پوشیدن حریر ناخالص اجازه داده شده است.

در روایت داود بن حصین (حر عاملی، ۱۴۰۹، ص ۳۶۷) از امام صادق علیه السلام آمده است:

«به امام گفتم آیا زن در حال احرام می‌تواند لباس خرز پوشد؟ امام گفت: آری. گفتم: حتی اگر تار و پودش از ابریشم (همان حریر) باشد؟ فرمود: مدام که خالص نباشد، اشکالی ندارد؛ (تلبسُ الْخَزَّ؟ قَالَ نَعَمْ. قُلْتَ فَإِنَّ سَدَاهُ إِنْ يَسِّمُ وَ هُوَ حَرِيرٌ؟ قَالَ: مَا مَأْيَكُنْ حَرِيرًا خَالِصًا فَلَا بَأْسَ).»

## ۲- مستحبات احرام

در انجام امور مستحبی در حال احرام، زن و مرد مشترک هستند و تنها تفاوتی که میان آنان در مستحبات احرام وجود دارد، نحوه گفتن تلیه (لیک گفتن) است که برای مردان مستحب است لیک را با صدای بلند بگویند ولی زنان در هنگام لیک گفتن صدای خود را بلند نکنند و به نحوی بگویند که فقط خود و کسانی که اطرافشان هستند صدایشان را بشنوند. (علامه حلبی، ۱۴۱۳، ج ۱، ص ۴۱۹؛ شهید ثانی، ۱۴۱۳، ج ۲، ص ۲۷۰؛ ابن سعید حلّی، ۱۴۰۵، ص ۱۸۲؛ قدامه، ۱۴۱۴، ج ۱، ص ۴۷۶؛ الشافعی، ۱۳۹۳، ج ۲، ص ۱۵۶)

دلیل این حکم، وجود روایاتی در باب احرام است که در آنها به استحباب بلند گفتن تلیه برای مردان اشاره شده است؛ از جمله این روایات، روایت «حریز» است:

«فِي رِوَايَةِ حَرِيزٍ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَمَّا أَهْرَمَ أَتَاهُ جَبَرِيلُ عَلَيْهِ الْكَوْنَاتُ قَالَ: مُهُمَّ أَصْحَابَكَ بِالْعَجْ وَ الشَّجَ فَالْعَجُ رَفِيعُ الصَّوْتِ بِالثَّلِيَّةِ وَ الشَّجُ نَحْرُ الْبُلْدُنِ»

«چون رسول خدا محروم شد جبرئیل نزد او آمد و گفت: اصحاب را به «عج» و «شج» مأمور کن، پس «عج» بانگ برآوردن به لیک و «شج» قربانی کردن شتران است». (شیخ صدوق، ۱۴۱۳، ج ۳، ص ۲۱۰)

اما درباره زنان، ابو بصیر از امام صادق علیه السلام روایت کرده است که:

«لَيْسَ عَلَى النِّسَاءِ جَهْرٌ بِالثَّلِيَّةِ»؛ (بلند کردن صدا در هنگام لیک گفتن برای زنان نیست) (حر عاملی، ۱۴۰۹، ج ۱۲، ص ۳۸۰؛ کلینی، ۱۴۰۷، ج ۸، ص ۳۸۴).

اگرچه روایت حکم وجوب را بر می‌دارد، اما به علت اینکه صدای زن عورت است و از شنیدن صدای آنان خوف افتادن در فتنه وجود دارد می‌توان گفت که استحباب هم از زنان برداشته شده است.

## ۳. محرمات احرام

انجام برخی کارها در حال احرام، حرام و ممنوع است و زن و مرد باید از انجام آنها خودداری کنند. در میان این تروک، برخی میان زن و مرد مشترک است و برخی از آنها اختصاص به مردان و برخی فقط مختص به زنان است.

## الف. محرمات مختص مردان

### ۱. پوشیدن لباس دوخته شده

به اتفاق جمیع فقهاء پوشیدن لباس های دوخته شده مانند پیراهن، لباده و شب کلاه برای مردان حرام در حال احرام است. (عاملی، محمد بن علی موسوی، ۱۴۱۱، ج ۸، ص ۴۰۸؛ ابن ادریس، ۱۴۱۰، ص ۱۸۳؛ شهید ثانی، ۱۴۱۳، ج ۲، ص ۴۸۵؛ ابن رشد القرطبی، ۱۳۹۵، ج ۱، ص ۳۲۶؛ قدامه، ۱۴۱۴، ج ۱، ص ۴۸۵؛ المزنی القرطبی، ۱۴۲۱، ج ۴، ص ۱۴؛ خوئی، ۱۴۱۸، ج ۲۸، ص ۲۷۷؛ افتخاری گلپایگانی، ۱۴۲۸، ج ۱، ص ۲۵۱)

این مسئله به گزارش غنیه (حلبی، ۱۴۱۷، ص ۱۵۹) منتهی (علامه حلی، ۱۴۱۲، ج ۱۲، ص ۱۰) و تذکره (علامه حلی، ۱۴۱۴، ج ۷، ص ۲۹۵) اجماعی است و همه علمای اسلامی بر حرمت آن اتفاق نظر دارند و حتی مرحوم نراقی در «مستند الشیعه» بعد از نقل کلمات علماء می گوید: «خودم تحقیق کرده‌ام و به این نتیجه رسیده‌ام که اختلافی در مسئله نیست» (نراقی، ۱۴۱۵، ج ۱۲، ص ۵).

این اتفاق نظر، در حالی است که از طرفی، روایاتی که در آن به عنوان «لبس مخیط» لباس های دوخته شده اشاره کند در کتب اربعه حدیثی<sup>۱</sup> موجود نیست و تنها عنوان قبا و قمیص (پیراهن)، سراویل (شلوار) آمده و مصادق ها بیان شده است (کلینی، ۱۴۰۷، ج ۴، ص ۳۴۱؛ صدوق، ۱۴۱۳، ج ۲، ص ۳۴۰؛ البیهقی، ۱۴۱۴، ج ۲، ص ۲۱۱؛ القشیری النیسابوری، ۱۴۰۸، ج ۲، ص ۸۳۳) و عنوان «لبس مخیط» که کلاه و بند شلوار و... را شامل می شود در روایات نیامده است. (نجفی، ۱۴۰۴، ج ۱۸، ص ۳۳۵).

از سوی دیگر، روایاتی که در آن لفظ «المخیط» آمده است عمدتاً از کتاب دعائیم الاسلام است که مرسله می باشد؛ مانند روایتی از امام صادق علیه السلام که فرمود: «أَنَّ الْمُحْرِمَ مُنْتَوْعٌ مِّن الصَّيْدِ وَ الْحِمَاعِ وَ الطَّيْبِ وَ لِبْسِ الثِّيَابِ الْمُخِيطَةِ» (تمیمی، ۱۳۸۵، ج ۱، ص ۳۰۳) و روایت های دیگر (تمیمی، ۱۳۸۵، ص ۲۹۹؛ نوری، ۱۴۰۸، ج ۹، ص ۱۷۵-۲۱۸) که همگی از حیث سند، مرسله هستند.

۱. من لا يحضره الفقيه (صدقوق)؛ تهذیب و استبصار شیخ طوسی.

پس در جمعبندی نهایی باید گفت که اتفاق نظر فقهاء و فتاوای آنها از دو حال خارج نیست، یا اینکه روایات دعائیم‌الاسلام را ملاحظه نموده و قتوا داده‌اند که در این صورت عمل اصحاب جابر ضعف سند روایت است و ضعف سندی را جبران می‌کند (البته اگر قاعده جبران ضعف سند روایت به واسطه عمل اصحاب به آن، نزد فقیه پذیرفته شده باشد (نائینی، ۱۳۷۶، ص ۱۵۳) در غیر این صورت (خوئی، ۱۴۱۷، ج ۲، ص ۱۴۳) باید به دلیل دیگری برای اثبات حکم تمسک کند) و اگر فتاوی مشهور فقهاء مستند به این روایات نباشد معلوم می‌شود اجماع مدرکی نیست و از امام معصوم گرفته شده و کاشف رأی معصوم است و این اجماع حجت است؛ همان‌طور که صاحب جواهر به آن استدلال می‌کند و نشان‌دهنده این است که روایات مدنظر فقهاء نبوده است. (نجفی، ۱۴۰۴، ج ۱۸، ص ۳۳۵) «يَحْرُمُ [لبِسُ الْمُخِيطِ لِلرِّجَالِ] بِلَا خَلَافٍ أَجَدَهُ فِيهِ كَمَا عَنِ الْغَنِيَّةِ... بَلْ عَنِ التَّذْكِرَةِ وَمَوْضِعِ آخَرِ مِنَ الْمُتَنَاهِيِّ إِجْمَاعُ الْعُلَمَاءِ كَافَةً عَلَيْهِ».

بنابراین پوشیدن لباس‌های دوخته‌شده، بر مردان در حال احرام، حرام است، اما درباره زنان، اجماع فقهاء (علامه حلی، ۱۴۱۰، ج ۱، ص ۵۴۴؛ فاضل مقداد، ۱۴۰۴، ج ۱، ص ۴۶۹) بر این است که پوشیدن لباس‌های دوخته‌شده به هنگام احرام، در حالت اختیار و اضطرار برای آنان جایز است.

به دلیل اینکه بدن زن عورت است و باید پوشانده شود (علامه حلی، ۱۴۱۲، ج ۱۲، ص ۱۹) و عموماتی که در مورد حرمت «لبِسُ الْمُخِيطِ» در حال احرام آمده است درباره مردان است (علامه حلی، ۱۴۱۳، ص ۶۲) و برای زنان در روایاتی که از حیث سندی، صحیح هستند و علاوه بر آن مورد عمل اصحاب و فقهاء می‌باشد (طباطبائی حائری، ۱۴۱۸، ج ۱، ص ۳۷۵؛ خوئی، ۱۴۱۰، ج ۴، ص ۱۴۲)؛ به جواز پوشیدن لباس‌های دوخته‌شده، اشاره شده است؛ مانند روایت نصر بن سوید که از امام کاظم علیه السلام درباره اینکه زن محروم چه نوعی از لباس را می‌پوشد سوال می‌کند و امام در جواب می‌فرماید: «زن همه نوع لباسی را می‌تواند پوششد»؛ (سَأَلَهُ عَنِ الْمُحْرَمَةِ أَيَّ شَيْءٍ تَلْبِسُ مِنَ الشَّيَابِ قَالَ تَلْبِسُ الشَّيَابِ كُلَّهَا...» (کلینی، ۱۴۰۷، ج ۴، ص ۳۴۴؛ حر عاملی، ۱۴۰۹، ج ۱۲، ص ۳۶۶).

## ۲. پوشاندن سر

پوشاندن سر برای مرد محرم جایز نیست و این مسئله از نظر فقهای اسلام، اجماعی است (شیخ طوسی، ۱۳۸۷، ج ۱، ص ۳۲۱؛ محقق کرکی، ۱۴۱۴، ج ۲، ص ۱۹۶؛ الانصاری، ۱۴۲۲، ج ۱، ص ۵۰۴؛ الزیلیعی، ج ۴، ص ۱۳۱۳؛ ۲۸۰، ص ۳۳۰)، متهی (علامه حلی، ۱۴۱۲، ج ۱۲، ص ۶۳)، مدارک الاحکام (عاملی، ۱۴۱۱، ج ۷، ص ۳۵۴) و مفاتیح الشرایع (فیض کاشانی، بی تا، ج ۱، ص ۳۳۲) به اجماعی بودن حرمت آن اشاره شده است.

علاوه بر آن، روایات زیادی دال بر حرمت پوشاندن سر برای مردان در حال احرام است و تعداد این روایات، به قدری زیاد است که احتمال تواتر هم می‌رود. (نجفی، ۱۴۰۴، ج ۱۸، ص ۳۸۲) از جمله این روایات، روایت عبدالله بن میمون از امام صادق علیه السلام است که فرمود: «إِحْرَامُ الْمُرْأَةِ فِي وَجْهِهَا وَإِحْرَامُ الرَّجُلِ فِي رَأْسِهِ»؛ «احرام زن در صورتش است و احرام مرد، در سرش» (صدقوق، ۱۴۱۳، ج ۲، ص ۳۴۲؛ حر عاملی، ۱۴۰۹، ج ۱۲، ص ۵۰۵)

از این روایت و روایات دیگر (کلینی، ۱۴۰۷، ج ۴، ص ۳۴۶؛ حر عاملی، ۱۴۰۹، ص ۴۹۳-۵۰۵-۵۰۶) استفاده می‌شود که پوشاندن سر بر مرد محرم جایز نیست و به تصریح برخی فقهاء میان پوشاندن سر با چیزهای معمولی، مانند کلاه یا پارچه، و چیزهای غیرمعمول مانند گل سرشور، حنا، یا برگ گیاهان (شهید اول، ۱۴۱۴، ج ۱، ص ۴۲۱؛ علامه حلی، ۱۴۱۴، ج ۷، ص ۳۳۱؛ شهید ثانی، ۱۴۱۳، ج ۱، ص ۱۱۰؛ خوئی، ۱۴۱۰، ج ۴، ص ۲۱۳) تفاوتی نیست. دلایلی که از آن استفاده کردند عبارت است از:

تمسک به عموم روایت، به این بیان که در روایات تعابیری مانند «خمر رأسه: سرش را می‌پوشاند» (کلینی، ۱۴۰۷، ج ۴، ص ۳۴۹؛ شیخ طوسی، ۱۳۹۰، ج ۲، ص ۱۸۴) آمده است که عام است و هر پوشاندنی را شامل می‌شود (تبیریزی، ۱۴۲۳، ج ۲، ص ۳۳۰) و دلیل دیگر اینکه، یکی از تروک احرام ارتماس در آب است که آن هم پوشاندن سر به چیزهایی غیر معمول است، بنابراین از روایات حرمت ارتماس در آب برای

محرم فهمیه می شود که پوشاندن سر، اعم از معمول و غیر معمول، برای محروم حرام است (طباطبایی حائری، ۱۴۱۸، ج ۱، ص ۳۷۸؛ گلپایگانی، ۱۴۰۳، ص ۲۰۰)

در مقابل برخی از فقهاء معتقدند که اطلاقات در روایات منصرف به چیزهایی است که به طور معمول سر را می پوشاند (علوی عاملی، بی تا، ج ۳، ص ۳۹۰؛ گلپایگانی، ۱۴۰۳، ج ۱۲، ص ۱۹۸)، به همین دلیل راه احتیاط را پیش روی گرفته اند و در این مسئله احتیاط کرده اند. (عاملی، محمد بن علی، ۱۴۱۱، ج ۷، ص ۳۵۴؛ سبزواری، ۱۲۴۷، ج ۲، ص ۵۹۹).

به هر حال، از دیگر مواردی که مصدقه پوشاندن سر است فرو بردن سر در آب (به گونه ای که آب بر آن مسلط شود) می باشد و به اتفاق تمامی فقهاء شیعه، این کار در حال احرام جایز نیست (بحرانی، ۱۴۰۵، ج ۱۵، ص ۴۹۸؛ فاضل هندی، ۱۴۱۶، ج ۱۵، ص ۳۹؛ شیخ طوسی، ۱۳۸۷، ج ۱، ص ۳۵۱) و دلیل آن وجود روایاتی است که فرو بردن سر در آب هنگام احرام را حرام می داند (کلینی، ۱۴۰۷، ج ۴، ص ۳۵۳؛ حر عاملی، ۱۴۰۹، ج ۱۲، ص ۵۰۸-۵۰۹)، ولی فقهاء اهل سنت به جواز آن رأی داده اند. (شیخ طوسی، ۱۴۰۷، ج ۲، ص ۳۱۳؛ عابد الدمشقی الحنفی، ۱۴۱۲، ج ۲، ص ۴۸۹) اما درباره زنان، فرو بردن سر در آب هنگام احرام اگر منجر به پوشاندن صورت شود حرام است؛ از آن رو که بر آنان پوشاندن صورت در حال احرام حرام می باشد و در بحث محرمات احرام بانوان به طور مفصل به بیان حرمت پوشاندن صورت خواهیم پرداخت.

### ۳. پوشیدن جوراب و کفش

از دیگر کارهایی که در هنگام احرام بر مردان حرام است، پوشیدن جوراب و کفش و هر چیز دیگری است که روی پا را می پوشاند (محقق حلی، ۱۴۱۸، ج ۱، ص ۸۴؛ ابن حمزه طوسی، ۱۴۰۸، ص ۱۶۲؛ شیخ طوسی، ۱۳۷۵، ص ۳۰۲؛ خوئی، ۱۴۱۸، ص ۱۰۹؛ خمینی، ۱۳۸۶، ج ۲، ص ۲۱۱؛ خامنه ای، ۱۴۲۶، ص ۲۷) و در این مسئله به گفته علامه در تذکره (۱۴۱۴، ج ۷، ص ۲۹۷) و منتهی (۱۴۱۲، ج ۱۲، ص ۱۰) اختلافی نیست و همه فقهاء بر حرمت آن اتفاق نظر دارند، هر چند فقهاء عامه، به طور غیر مستقیم (از طریق اینکه اگر شخص محروم مجبور شد کفش پوشد آیا باید

روی آن را شکاف دهد) متعرض مسئله شده‌اند، اما به هر حال سؤال نشان‌دهنده این است که اصل مسئله حرمت پوشیدن روی پا میان آنان مسلم و مقبول است (ابن جزی، بی‌تا، ص ۹۱؛

النووی، بی‌تا، ج ۷، ص ۲۵۸؛ المقدسی، بیتا، ج ۶، ص ۴۲۶)

مستند فقهاء در این مسئله روایاتی است که در باب تروک احرام آمده و در برخی از آنها مانند روایت محمد بن مسلم بر حرمت پوشیدن کفش و در بعضی دیگر بر حرمت پوشیدن کفش و جوراب با هم دلالت می‌کند؛ مانند روایت ابی‌بصیر از امام صادق علیه السلام.

در روایت محمد بن مسلم از امام باقر علیه السلام درباره شخص محرم سؤال می‌شود که اگر نعلین نداشته باشد می‌تواند کفش پوشد و امام در جواب می‌فرماید: «نعم، لَكِنْ يُشْقَ ظَهْرُ الْقَدْمِ»؛ (بله، و لَكِنْ روی آن را بشکافد) (صدوق، ۱۴۱۳، ج ۲، ص ۳۴۰؛ حر عاملی، ۱۴۰۹، ج ۱۲، ص ۵۰۱)، اما در روایت ابی‌بصیر از امام صادق علیه السلام آمده است که امام فرمود:

«وَأَيُّ حُمْرٍ هَلْكَتْ نَعْلَاهُ فَلَمْ يَكُنْ لَهُ نَعْلَانِ فَلَهُ أَنْ يَلْبِسَ الْخَفَّينِ إِذَا اضطَرَّ إِلَى ذَلِكَ وَالْجُحْرَيْنِ يَلْبِسُهُمَا إِذَا اضطَرَّ إِلَى لَبِسِهِمَا»؛ (هر شخص محرومی که نعلینش پاره شد و نعلین دیگری ندارد می‌تواند کفش و جوراب پوشد اگر به آنها مضطر و نیازمند باشد) (کلینی، ۱۴۰۷، ج ۴، ص ۳۳۶؛ حر عاملی، ۱۴۰۹، ص ۵۰۰).

این دو روایت دلالت دارد بر اینکه پوشیدن کفش و جوراب برای محرم در حالت اختیار حرام است و به شرطی که روی آن را شکاف دهد در حالت اضطرار و نیاز، می‌تواند آن را پوشد.

از آنجا که در روایات، فقط به دو عنوان کفش و جوراب اشاره شده است و حرمت را بر روی پوشیدن کفش و جوراب قرار داده است و اشاره‌ای بر عنوان «هر چیزی که روی پا را می‌پوشاند» نشده است باید گفت که فتوای مشهور فقهاء به دلیل اجماع و شهرتی که در مسئله وجود دارد، می‌باشد (نجفی، ۱۴۰۴، ج ۱۸، ص ۳۵۰) و همچنین به دلیل اینکه اگرچه کفش و جوراب در روایات آمده است، اما آن دو، خصوصیتی ندارد و از آن رو که غالباً پوشش پا به وسیله کفش و جوراب حاصل می‌شود

به عنوان مورد و مثال در روایت ذکر شده است (بحرانی، ۱۴۰۵، ج ۱۵، ص ۴۴۳؛ طباطبایی حائری، ۱۴۱۸، ج ۶، ص ۲۸۰؛ نجفی، ۱۴۲۲، ص ۱۱۱؛ همو، ۱۴۰۴، ج ۱۸، ص ۳۵۰؛ کاشانی، ۱۴۱۱، ج ۳، ص ۱۲۱).

به هر حال با توجه به مطالبی که ذکر شد، پوشیدن روی پا، برای مردان در حال احرام، جایز نیست و از این کار منع شده‌اند، اما درباره زنان، پوشیدن کفش و جوراب برای ایشان در حال احرام جایز است (شهید اول، ۱۴۱۷، ج ۱، ص ۳۷۷؛ طباطبایی حائری، ۱۴۱۸، ج ۶، ص ۲۸۰؛ سبزواری، ۱۲۴۷، ج ۲، ص ۵۹۴؛ خمینی، ۱۳۸۶، ص ۲۱۱؛ تبریزی، ۱۴۲۳، ج ۲، ص ۲۹۱؛ مکارم شیرازی، ۱۴۲۸، ج ۱، ص ۶۸)، اگرچه برخی بزرگان مانند شیخ طوسی (۱۳۸۷، ج ۱، ص ۳۲۰) و ابن حمزه (طوسی، ۱۴۰۸، ص ۱۶۲)، حکم را عام و شامل زن و مرد دانسته‌اند و قائل به حرمت پوشیدن کفش و جوراب برای زن محرم شده‌اند و دلیل آنان عام بودن اخباری است که دلالت بر حرمت پوشیدن کفش دارد که شامل هر دو جنس زن و مرد می‌شود (فضل‌الهندی، ۱۴۱۶، ج ۵، ص ۳۸۵).

## میقات

اما مستند کسانی که حرمت را مختص به مردان می‌دانند این است که روایاتی که در آن اشاره شده است به اینکه زن در هنگام احرام هر لباسی را بخواهد می‌تواند پوشد، نشان می‌دهد که پوشیدن روی پا، برای زن جایز است (شهید اول، ۱۴۱۷، ج ۱، ص ۳۷۷؛ طباطبایی حائری، ۱۴۱۸، ج ۶، ص ۲۸۰)؛ زیرا اگرچه کفش جزء لباس نیست ولی جوراب جزء لباس است و وقتی روایت، شامل جوراب شد، کفش هم به آن ملحق می‌شود چون کسی بین جوراب و کفش فرق نگذاشته است و همچنین به دلیل وجود روایاتی که لباس دوخته‌شده را برابر کفش و جوراب عطف می‌کند که نشان‌دهنده این است که حرمت کفش و جوراب اختصاص به مردان دارد (شهید اول، ۱۴۱۷، ج ۱، ص ۳۷۷).

علاوه بر اینها، با توجه به اینکه احرام زن در صورت است پس باید صورتش باز باشد (طباطبایی حائری، ۱۴۱۸، ج ۶، ص ۲۸۰؛ نجفی، ۱۴۲۲، ص ۱۱۱) و لازم نیست پاهاش آشکار باشد.

بنابراین با توجه به دلایلی که گفته شد، معلوم می‌شود که نهی در روایات حرمت کفش، منصرف به مردان است و شامل زنان نمی‌شود. (کاشانی، ۱۴۱۱، ج ۳، ص ۱۲۳).

#### ۴. زیر سایه رفتن

از دیگر کارهایی که بر مردان در حال احرام، حرام می‌باشد این است که در حال حرکت، سایبان مانند هودج، چتر و امثال آنها بر سر بگیرند (شهید اول، ۱۴۱۴، ج ۱، ص ۳۹۷؛ عاملی، محمد بن علی موسوی، ۱۴۱۱، ج ۷، ص ۳۶۲؛ نجفی، ۱۴۰۴، ج ۱، ص ۳۹۴؛ فاضل لنکرانی، ۱۴۲۶، ص ۷۹؛ خوئی، ۱۴۱۰، ج ۴، ص ۲۴۳)، و به گفته شیخ طوسی در خلاف (ج ۲، ص ۳۱۰) در میان فقهای شیعه در این حکم اختلافی نیست و بلکه در این مسئله ادعای اجماع شده است (حلی، حسن بن یوسف، ۱۴۱۴، ج ۷، ص ۳۴۰؛ شریف مرتضی، ۱۴۱۵، ج ۱، ص ۲۴۵؛ نراقی، ۱۴۱۵، ج ۱۲، ص ۲۵) و مخالفت ابن جنید و اینکه ایشان ترک آن را مستحب می‌داند (شهید اول، ۱۴۱۷، ج ۱، ص ۳۷۷؛ علامه حلی، ۱۴۱۳، ج ۱، ص ۲۸۵) به دلیل اینکه قول شاذ و نادری است و مخالف با اجماع و شهرت عظیم فقهاء در این مسئله است (فاضل مقداد، ۱۴۰۴، ج ۱، ص ۵۶۴؛ نراقی، ۱۴۱۵، ص ۲۹)، خلل و خدشهای در حرمت سایه گرفتن بر محرم ایجاد نمی‌کند.

#### میقتات ح

البته این مسئله در میان فقهاء اهل سنت اختلافی است به این بیان که مالک بن انس و احمد بن حنبل به حرمت و عدم جواز آن فتوا داده‌اند. (المقدسی، ۱۴۰۵، ج ۶، ص ۴۳۹؛ همو، بی‌تا، ج ۲، ص ۵۷) ابوحنیفه در یک مورد به نقل علامه در تذکره به عدم جواز (علامه حلی، ۱۴۱۴، ج ۷، ص ۳۴۰) و در مورد دیگر به جواز آن فتوا داده است (النووی، بی‌تا، ج ۷، ص ۲۶۷؛ المقدسی، ۱۴۰۵، ج ۶، ص ۴۳۹) و سرانجام شافعیان بر جواز آن رأی داده‌اند. (همان) در هر حال، مستند فقهاء امامیه بر عدم جواز سایه گرفتن بر سر در حال احرام، روایات زیادی است که در بعضی از آنها از سوار شدن در هودج و محمول و... منع شده است و در برخی دیگر از سایه بر سر گرفتن و استظلال نهی شده است (حرّ عاملی، ۱۴۰۹، ج ۱۲، ص ۵۱۵-۵۱۷) و در میان این روایات می‌توان به روایت عبدالله بن مغیره از امام کاظم علیه السلام اشاره کرد که از امام سؤال می‌کند در حالی که محروم هستم می‌توانم سایه بر سر بگیرم؟ امام می‌فرماید: «نه»؛ اگر سایه بر سر بگیرم و کفاره بدhem چطور؟ امام

فرمود: «نه» و در آخر سؤال می‌کند اگر مریض باشم حکم چگونه است؟ امام در جواب می‌فرماید: «سایه بر سر بگیر و کفاره بده؛ «قلت لِابِي الْحُسْنِ الْأَوَّلِ أَظَلَّ وَأَنَا مُحْرِمٌ قَالَ لَا - قُلْتُ أَفْأَظَلَّ وَأَكْفَرُ قَالَ لَا - قُلْتُ فَإِنْ مَرِضْتُ قَالَ ظَلَّ وَكَفَرُ» (صدق، ۱۳۸۶، ج ۲، ص ۴۵۲؛ شیخ طوسی، ۱۳۹۰، ج ۲، ص ۱۸۷).

روایت دلالت دارد بر اینکه سایه بر سر گرفتن در حال احرام، حرام است و حتی در صورت اضطرار و ضرورت، محرم باید کفاره بدهد.

در مقابل این روایات، اخباری وجود دارد که بر جواز استظلال دلالت می‌کند؛ مانند صحیحه حلبی از امام صادق علیه السلام که می‌گوید: «از امام در مورد محرمی که بر قبه سوار می‌شود، پرسیدم ایشان در پاسخ فرمود: مرا مسرو نمی‌سازد، مگر آن که بیمار باشد. گفتم: زنان چطور؟ فرمود: جایز است».

«سَأَلْتُ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ الْأَنْبَاءَ عَنِ الْمُحْرِمِ يُرْكَبُ فِي الْقُبْبَةِ قَالَ: مَا يُعِجِّبُنِي إِلَّا أَنْ يُكُونَ مَرِيضًا، قُلْتُ: فَالنِّسَاءُ قَالَ: نَعَمْ» (شیخ طوسی، ۱۳۹۰، ج ۲، ص ۱۸۶؛ حر عاملی، ۱۴۰۹، ج ۱۲، ص ۵۱۶).

در روایت، امام سوارشدن بر قبه را، تنها مورد رضایت خود نمی‌داند و این یعنی جواز کراحت سایه گرفتن در حال اختیار و در حال حرکت؛ پس این روایت با روایاتی که بر حرمت دلالت می‌کنند در تعارض است.

روایت دیگر، خبری است از علی بن جعفر که می‌گوید، از برادرم موسی بن جعفر علیه السلام پرسیدم:

«من محرم هستم و سایه بر سر می‌گیرم؛ «سَأَلْتُ أَخِي عَلَيْهِ الْأَنْبَاءَ أَظَلَّ وَأَنَا مُحْرِمٌ» امام فرمود: اشکال ندارد، ولی باید کفاره بدهی. و ادامه داد: دیدم علی علیه السلام هنگامی که وارد مکه شد برای کفاره سایه، یک شتر نحر کرد؛ «فَقَالَ: نَعَمْ وَعَلَيْكُمُ الْكُفَّارُ، قَالَ: فَرَأَيْتُ عَلَيْهِ إِذَا قَدِمْتُ مَكَةً يَنْحُرُ بَدْنَهُ لِكُفَّارِ الظَّلَّ» (حر عاملی، ۱۴۰۹، ج ۱۳، ص ۱۵۶).

روایت دارای دو بخش است: بخش نخست به سؤال علی بن جعفر و بخش دوم به عمل امیر المؤمنان علیه السلام اشاره دارد.

در بخش نخست آمده است: علی بن جعفر از برادرش در مورد سایه بر سر گرفتن در حال احرام سوال می کند و امام بی آنکه از بیماری یا سلامتی او جویا شود؛ اجازه سایه بر سر گرفتن به وی می دهد و این به معنای جواز استظلال برای محرم در حال اختیار است، لکن اشاره به لزوم پرداخت کفاره نشان دهنده این است که این جواز با کراحت همراه می باشد.

آخرین حدیثی که بر جواز استظلال محرم دلالت می کند صحیحه جمیل بن دراج از امام صادق علیه السلام است: «لا بأس بالظلال للنساء وقد رخص في الرجال»؛ «استظلال برای زنان اشکال ندارد و برای مردان ترخيص شده است» (شیخ طوسی، ۱۳۹۰، ج ۲، ص ۱۸۷؛ حر عاملی، ۱۴۰۹، ج ۱۲، ص ۵۱۸).

حدیث دلالت دارد بر اینکه همچنان که برای زنان استظلال جایز است، برای مردان نیز ترخيص داده شده است و این ترخيص دلیل بر جواز استظلال برای مردان می باشد.

به نظر می رسد که استدلال به این روایات تام و تمام نمی باشد؛ زیرا عبارت «ما يعجبني» در روایت حلبی اعم از کراحت و حرمت است (نقی طباطبایی، ۱۴۲۵، ج ۲، ص ۳۷؛ سبزواری، ۱۲۴۷، ج ۲، ص ۵۹۸؛ گلپایگانی، ۱۴۰۳، ج ۲، ص ۲۱۹) و منافی با حرمت نیست، خصوصا در مواردی که انگیزه از این تعبیر، دعوت شنونده به ترک فعل باشد بدون اینکه بدان تصریح شود (تبریزی، ۱۴۲۳، ج ۲، ص ۳۲۸).

حتی در فرض پذیرش دلالت خبر بر جواز، نمی توان آن را پذیرفت به دلیل اینکه به احتمال زیاد از روی نقیه صادر شده است و امام در محاصره اهل سنت - که قائل به جواز استظلال بودند - فتوا به جواز داده است. (گلپایگانی، ۱۴۰۳، ج ۲، ص ۲۱۷؛ یزدی، ۱۴۰۱، ج ۲، ص ۵۲۱) شاهد این مطلب، روایاتی است که از حد تواتر تجاوز کرده و بر حرمت استظلال دلالت دارند.

از سوی دیگر، موافقت روایت با نظر اهل سنت، موجب ضعف و سستی آن می شود؛ از این روی روایت نمی تواند در مقابل روایات متواتر حرمت استظلال قرار گیرد.

روایت دوم نیز قابل استناد نمی باشد؛ زیرا سؤال از سایه گرفتن شخص راوی است نه عنوان محرم و علی بن جعفر همراه برادرش بوده و ایشان از بیماری و ضعف وی آگاه و مطلع بوده و نیازی به سؤال از بیماری او نمی دیده است (طباطبایی حائری، ج ۱، ص ۴۷۵؛ زراقی، ج ۱۲، ص ۲۹؛ فاضل لنکرانی، ج ۳، ص ۲۷۵)؛ بنابراین حکم به جواز استظلال به جهت خصوصیتی است که در شخص راوی موجود بوده است. از سویی، لزوم پرداخت کفاره دلیل بر حرمت استظلال است و با جواز آن سازگار نیست؛ چون معنا ندارد که عملی جایز باشد و در مقابل انجام آن پرداخت کفاره واجب باشد. (فاضل لنکرانی، ج ۳، ص ۲۷۵).

استناد به سیره امیر مؤمنان علیهم السلام در پایان خبر، دلیل دیگری است بر حالت اضطرار؛ زیرا در سیره نیز به کفاره اشاره شده است (سبحانی تبریزی، ج ۱۴۲۴، ج ۳، ص ۵۳۰) و نحر شتر هم حمل بر افضلیت است. (بحرانی، ج ۱۴۲۳، ج ۳، ص ۲۲۴). شاهد این مطلب سخن شیخ حر عاملی در وسائل الشیعه است که می گوید:

«جواز تظليل در روایت بر ضرورت حمل می شود و نحر شتر افضل است و قربانی گوسفند به عنوان کفاره کفايت می کند.» (حر عاملی، ج ۱۴۰۹، ج ۱۳، ص ۱۵۴). در پایان، استدلال به صحیحه جمیل نیز پذیرفته نیست؛ زیرا اگر برای مردان سایه گرفتن جایز باشد، تعییر به ترخیص لازم نیست و باید کلمه رجال عطف بر نساء می شد، در حالی که عطفی صورت نگرفته است؛ بنابراین حکم ترخیص با اضطرار سازگار است؛ یعنی استظلال برای مردان ممنوع است، ولی در مواقعي به ایشان اجازه داده شده است (عاملی، ج ۱۴۱۱، ص ۳۶۳؛ آملی، ج ۱۳۸۰، ص ۵۸۷؛ سبزواری، ج ۲، ص ۵۹۸). شاهد آن نیز کلمه «قد» است که در برخی موارد به معنای «گاهی» آمده است (فاضل لنکرانی، ج ۳، ص ۲۷۶). به هر حال، با هیچ یک از روایات یادشده نمی توان بر جواز استظلال مُحرم استدلال کرد.

گفتنی است اگرچه اصل مسئله حرمت استظلال (سایه بر سر گرفتن) میان فقهای امامیه مسلم و مورد قبول است، اما در خصوص اینکه این حکم مخصوص شخصی

است که در حال حرکت کردن، سواره می‌باشد یا شامل افراد پیاده هم می‌شود، میان فقهاء اختلاف است.

برخی از فقهاء قائلند که این حکم تنها افراد سواره را شامل می‌شود (صدقه، ۱۴۱۸، ج ۱، ص ۲۳۶؛ شیخ طوسی، ۱۳۸۷، ج ۱، ص ۳۲۱؛ حلی، ۱۴۱۰، ج ۱، ص ۵۴۷؛ سبزواری، ۱۴۱۳، ج ۱، ص ۳۰۴) و مستندشان روایاتی مانند خبر «ابن بزیع» (حر عاملی، ۱۴۰۹، ج ۱۲، ص ۵۲۴) و «احتجاج» (همان، ص ۵۲۳) است که بر جواز سایه گرفتن شخص پیاده به طور مطلق دلالت می‌کنند. البته مبنی بر این ادعا که در خبر «ابن بزیع» عنوان محمل، مثال و مورد است و خصوصیتی ندارد (خوئی، ۱۴۱۰، ج ۴، ص ۲۳۶)؛ لذا محرم اگر پیاده باشد زیر هر سایه‌بانی می‌تواند حرکت کند.

در خبر «ابن بزیع» آمده است که به امام رضا علیه السلام نوشتم: «هَلْ يَحُوزُ لِلْمُحْرِمِ أَنْ يَمْشِيَ تَحْتَ ظِلِّ الْمُحْمَلِ فَكَتَبَ نَعَمْ»، آیا برای محرم جایز است زیر سایه محمل راه برود،  
امام جواب داد: بله

در خبر احتجاج از امام کاظم علیه السلام سؤال می‌شود که: «أَفَيَجُوزُ أَنْ يَمْشِيَ تَحْتَ الظَّلَالِ مُخْتَاراً، فَقَالَ لَهُ: نَعَمْ» آیا شخص محرم در حال اختیار می‌تواند زیر سایه راه برود، امام فرمود: بله، لکن این دلایل قابل مناقشه هستند؛ زیرا، روایاتی که بر حرمت استظلال محرم دلالت می‌کند، مطلق است و محرم سواره و پیاده را که با محمل یا غیر آن سایه بر سر گرفته، شامل می‌شود (محقق کرکی، ۱۴۱۴، ج ۳، ص ۱۸۶؛ بحرانی، ۱۴۰۵، ج ۱۵، ص ۴۸۴؛ خوئی، ۱۴۱۰، ج ۴، ص ۲۳۶) و روایاتی که از سوار شدن در قبه، کنیسه (وسائل سفر قدیمی که سایه داشته‌اند) منع می‌کند همگی از باب ذکر مورد و مثال هستند. علاوه بر اینکه تعداد افرادی که در حال حرکت کردن، پیاده هستند بسیار زیاد است، پس اگر حکم منحصر به شخص سواره بود، باید در روایات به آن تصریح یا اشاره می‌شد و دلیلی نداشت که حکم به طور مطلق بیان شود (خوئی، ۱۴۱۰، ج ۴، ص ۲۳۶).

از طرف دیگر خبر ابن بزیع بر جواز استظلال پیاده به طور مطلق و به غیر محمل دلالت ندارد، پس باید بر مورد روایت که محمل است اکتفا شود و حتی از ظاهر خبر

فهمیده می‌شود که مراد از جواز، این است که می‌توان در سایه‌ای که توسط محمول ایجاد شده است راه رفت، نه اینکه زیر محمول راه برود و سایه بر سر گیرد (بحرانی، ۱۴۰۵، ج ۱۵، ص ۴۸۴-۴۸۵؛ نجفی، ۱۴۰۴، ج ۱۸، ص ۴۰۳؛ خوئی، ۱۴۱۰، ص ۲۳۶-۲۳۷)؛ چون سوال راوى از سایه (ظل) محمول است نه خود محمول و در روایت آمده است که زیر سایه محمول راه برود نه خود محمول (فی المحمول)؛ بنابراین از ظاهر روایت نمی‌توان فهمید که مقصود محمول است.

اما خبر احتجاج به دلیل اینکه مرسله است، ضعیف است و قابل تمسک نمی‌باشد. (خوئی، ۱۴۱۰، ص ۲۳۶-۲۳۷)

با توجه به دلایلی که گفته شد عده‌ای از فقهاء به حرمت استظلال برای محروم در حالت سواره و پیاده قائل شده‌اند (حلبی، ۱۴۱۷، ص ۱۵۹؛ ابن سعید حلی، ۱۴۰۵، ص ۱۸۷؛ طباطبایی حائری، ۱۴۱۸، ج ۶، ص ۳۳۱؛ خمینی، بی‌تا، ص ۱۱۱؛ خامنه‌ای، ۱۴۲۶، ص ۳۰) و این حرمت مختص به مردان است و گرفتن سایه بر سر برای زنان در حال احرام به فتوای تمامی فقهاء جایز است (ابن حمزه طوسی، ۱۴۰۸، ص ۱۶۳؛ عاملی، محمد بن علی، ۱۴۱۱، ج ۷، ص ۳۶۴؛ خوئی، ۱۴۱۰، ج ۴، ص ۲۴۴؛ گلپایگانی، ۱۴۰۳، ج ۲، ص ۲۳۹) و روایات زیادی بر آن دلالت دارد که از جمله این روایات می‌توان به روایت حریز از امام صادق علیه السلام اشاره کرد که فرمود:

«لَا يَأْسِ إِلَّا قُبْيَةٌ عَلَى النِّسَاءِ وَ الصِّيَانِ وَ هُمْ مُحْرِمُونَ»؛ «زنان و بچه‌ها در حال احرام می‌توانند در هودج و... سوار شوند (حر عاملی، ۱۴۰۹، ج ۱۲، ص ۵۱۹).

مضارف بر اخبار با توجه به عورت بدن بدن زن، هرچه پوشیده باشد مناسب‌تر است و نیز به دلیل ضعف آنها و اینکه تحمل سرما و گرمای را ندارند به آنان اجازه داده شده که در هنگام احرام سایبان بر سر بگیرند (فاضل هندی، ۱۴۱۶، ج ۵، صص ۴۰۱-۴۰۰؛ نجفی، ۱۴۰۴، ج ۱۸، ص ۴۰۵).

همان طور که ملاحظه شد، مردان از انجام اموری در حال احرام ممنوع و بر حذرداشته شده‌اند و این ممنوعیت شامل زنان نمی‌شود. از سوی دیگر، برخی امور

هستند که ارتکاب آن برای زنان محرم، حرام و ممنوع است و در ادامه بحث، این تروک را مورد تحلیل و بررسی قرار می‌دهیم.

### ب. محرمات مختص زنان

#### ۱. پوشاندن صورت

به اتفاق جمیع مذاهب، زنی که احرام بسته جایز نیست تمام صورت یا قسمتی از آن را به وسیله نقاب و مانند آن پوشاند. (ابن سعید حلی، ۱۴۰۵، ص ۱۰۴؛ عاملی، محمد بن علی، ۱۴۲۶، ج ۷، ص ۳۵۹؛ نجفی، ۱۴۰۴، ج ۱۸، ص ۴۳۱؛ خمینی، بی‌تا، ص ۱۰۸؛ خامنه‌ای، ۱۴۲۶، ص ۳۰؛ الانصاری، بی‌تا، ج ۸، ص ۹۵؛ الخرشی المالکی، بی‌تا، ج ۸، ص ۵۱).

علت این حرمت، روایات زیادی است که از آنها استفاده می‌شود که احرام زن در صورتش می‌باشد. از میان این روایات می‌توان به روایت عبدالله بن میمون از امام

صادق علیه السلام اشاره کرد که فرمود:

**الْمُحْرِمَةُ لَا تَنْقَبُ لِأَنَّ إِحْرَامَ الْمُرَأَةِ فِي وَجْهِهَا وَ إِحْرَامَ الرَّجُلِ فِي رَأْسِهِ؛ «زن محرم نقاب نمی‌اندازد، برای اینکه احرام زن در صورتش است و احرام مرد در سرش» (حرعاملی، ۱۴۰۹، ج ۱۲، ص ۴۹۳؛ صدوق، ۱۴۱۳، ج ۲، ص ۳۴۲).**

بنابراین همان طور که مرد در حال احرام نباید سرش را پوشاند، زن محرم هم نباید صورتش را پوشاند و باید آن را باز بگذارد.

در برخی از روایات مانند این روایت:

**«مَرَّ أَبُو جَعْفَرٍ عَلَيْهِ يَا مَرَّةً مُتَنَقَّبَةً وَ هِيَ مُحْرِمَةٌ فَقَالَ أَخْرِمَيْ وَ أَسْفِرِيْ وَ أَرْخَيْ ثُوبَكِ مِنْ فَوْقِ رَأْسِكِ فَإِنَّكِ إِنْ تَنَقَّبَتِ لَمْ يَتَغَيَّرَ لَوْنُكِ»؛ «امام باقر علیه السلام به زنی که در حال احرام نقاب بر چهره داشت، برخورد کرد و به او فرمود: احرام بیند، صورت خویش را باز گذار و جامه خود را از بالای سرت به گونه ای قرار ده که آفتاب با چهره ات برخورد کند؛ زیرا اگر نقاب بیندی، صورت در سایه خواهد بود و رنگ آن تغییری نخواهد کرد».**

دلیل این حکم، تغیر رنگ صورت زن بیان شده که با پوشاندن، این تغییر، حاصل نمی‌شود. (کلینی، ۱۴۰۷، ج ۸، ص ۴۰۵؛ شیخ طوسی، ۱۴۰۷، ج ۵، ص ۷۶). بدین بیان که شارع مقدس حج را عبادتی عظیم و مشقت‌آور قرار داده است تا انسان از زندگی متعارف دنیابی خارج شود و بنای شارع در حال احرام، ریاضت نفس، تحمل سختی‌ها و عمل بر خلاف امیال نفسانی است. از این رو به زن امر کرده است که نقاب از چهره بردارد تا رنگ صورتش به واسطه نور خورشید، تغییر کرده و از میل به زیبایی ظاهری رهایی یابد.

البته، تعلیل در روایت، تمام العله برای پوشش صورت زن در حال احرام نیست و تنها حکمت حکم است؛ لذا به فتوای جمیع فقهاء، زن می‌تواند برای اینکه از نگاه مردان بیگانه، محفوظ بماند در حال احرام، لباس یا چادر خود را که بر سرانداخته تا محاذی بینی، بلکه چانه و حتی در صورت احتیاج تا گردان آویزان کند (ابن فهد حلی، ۱۴۰۷، ج ۲، ص ۱۸۰؛ علامه حلی، حسن بن یوسف، ۱۴۱۸، ج ۱، ص ۸۵؛ یوسفی آبی، ۱۴۱۷، ج ۱، ص ۳۵۸؛ گلپایگانی، ۱۴۰۳، ج ۲، ص ۲۱۴؛ مکارم شیرازی، ۱۴۲۶، ص ۱۳۷، المرداوی الدمشقی، ۱۴۱۹، ج ۳، ص ۵۰۲؛ الغیاثی، ۱۴۲۰، ج ۴، ص ۲۷۳).

دلیل این استثناء، وجود روایاتی میان شیعه و اهل سنت است (البیهقی، ۱۴۱۴، ج ۵، ص ۴۷؛ القزوینی، بی‌تا، ج ۲، ص ۴۷۹؛ الدارقطنی، ۱۳۸۶، ج ۷، ص ۵۶) که در آن بر جواز اسدال پایین کشیدن چادر» زن در مقابل مردان نامحرم، دلالت دارد؛ مانند روایت سماعه از امام صادق علیه السلام که در آن از وضعیت زن محرم سؤال می‌کند و امام در جواب می‌فرماید: «وإن مر بها رجل استترت منه بشوبيها»؛ «اگر مردی از کنار زن عبور کند، زن خودش را به وسیله لباس پوشاند» (صدقوق، ۱۴۱۳، ج ۲، ص ۳۴۴؛ حر عاملی، ۱۴۰۹، ج ۱۲، ص ۳۶۸).

شایان ذکر است که حکم حرمت پوشش صورت، به فتوای فقهاء، به زنان اختصاص دارد و مردان را در بر نمی‌گیرد و مردان محرم، مجاز به پوشش صورت می‌باشند و این حکم، میان فقهای شیعه مشهور است (شیخ طوسی، ۱۴۰۰، ص ۲۲۱؛ علامه حلی، حسن بن یوسف، ۱۴۲۰، ج ۱، ص ۱۱۴؛ عاملی، ۱۴۱۱، ج ۷، ص ۳۵۶؛ خوئی،

۱۴۱۰، ج ۴، ص ۲۲۴؛ خمینی، بی‌تا، ص ۱۰۷) و حتی در خلاف (ج ۲، ص ۲۹۹)، تذکره (ج ۷، ص ۳۳۵) و منتهی (ج ۱۲، ص ۶۹)، بر آن ادعای اجماع شده است لکن در میان اهل تسنن اختلافی می‌باشد به این بیان که، شافعیان و حنبلیان؛ بر جواز فتوا داده‌اند (البهوتی، بی‌تا، ج ۱، ص ۱۷۹؛ قدامه، ۱۴۱۴، ج ۱، ص ۴۸۵؛ المقدسی، ۱۴۰۵، ج ۳، ص ۳۱۰) در مقابل، حنفیان و مالکیان قائل به عدم جواز پوشش و حرمت آن شده‌اند. (الحنفی، بی‌تا، ج ۲، ص ۳۴۹؛ رشد القرطبی، ۱۳۹۵، ج ۱، ص ۳۱۷؛ العبداری، ۱۳۹۸، ج ۳، ص ۱۴۲؛ الکلاسانی الحنفی، ۱۴۰۶، ج ۲، ص ۱۸۵)

## ۲. پوشیدن دستکش

از دیگر مواردی که، زن در حال احرام از آن منع شده است؛ پوشیدن دست کش است که در لسان روایات با عنوان «قفارین» وارد شده است. (علامه حلی، حسن بن یوسف، ۱۴۱۲، ج ۱۰، ص ۲۹۵؛ عاملی، محمد بن مکی، ۱۴۱۷، ج ۱، ص ۳۷۷؛ علامه حلی، حسن بن یوسف، ۱۴۱۰، ج ۱، ص ۵۴۴؛ گلپایگانی، ۱۴۰۳، ج ۲، ص ۱۰۱؛ خمینی، ۱۳۸۶، ج ۲، ص ۲۰۹) قفارین در لغت به معنای چیزی است که انگشتان و کف دست و گاه مقداری از ساعد را هم می‌پوشاند. و برخی اوقات برای محافظت از سرما و گرما استفاده می‌شود و گاهی برای زینت. (ابن منظور، ۱۴۱۴، ج ۵، ص ۳۹۵؛ جوهری، ۱۴۱۰، ج ۳، ص ۸۹۲؛ کافی الکفاه، ۱۴۱۴، ج ۵، ص ۳۰۹) این تعریف معادل «دست کش» در زبان فارسی است. در هر حال، به مقتضای روایات، پوشیدن هرگونه دستکشی در حال احرام برای زنان، حرام است. (طباطبائی حائری، ۱۴۱۸، ج ۱، ص ۳۷۵؛ شهید اول، ۱۴۱۷، ج ۱، ص ۳۷۷) و در غنیه (حلبی، ۱۴۱۷، ص ۱۵۹) و خلاف (طوسی، ۱۴۰۷، ج ۲، ص ۲۹۴)، بر حرمت آن در میان اصحاب امامیه، ادعای اجماع و اتفاق نظر شده است.

البته چنین اتفاق نظری در میان اهل سنت در این مسئله وجود ندارد و به عبارت دیگر، مسئله پوشیدن دستکش، میان آنان اختلافی است. احمد بن حنبل و مالک بر حرمت فتوا داده‌اند (المقدسی، ۱۴۰۵، ج ۳، ص ۳۲۵؛ النفراوي، بی‌تا، ج ۴، ص ۲۴۶؛ الخرشی المالکی، بی‌تا، ج ۸، ص ۵۱) و برخی مانند ابوحنیفه به جواز پوشیدن قائل شده است.

(المقدسی، ۱۴۰۵، ج ۲، ص ۳۰۴؛ ابن رشد القرطبی، ۱۳۹۵، ج ۱، ص ۳۲۸) و بالاخره برای شافعی در این مسئله دو نظر وجود دارد که در یکی از آنها به عدم جواز (النوی، بی تا، ۷، ص ۲۶۹؛ المقدسی، ۱۴۰۵، ج ۳، ص ۳۰۴؛ الانصاری، بی تا، ج ۸، ص ۹۴) و در دیگری به جواز رأی داده است.

مستند فقهای اهل سنت که بحرمت پوشیدن دستکش فتوا داده‌اند حدیثی از نبی اکرم ﷺ است که فرمود: «و لا تتنقبُ الْمُرْأَةُ بِالْخَارِ وَ لَا تَلْبِسُ الْقُفَّارَيْنَ»؛ زن بهوسیله مقنعه نقاب نیندازد و قفازین هم نپوشد» (الجعفی البخاری، ۱۴۰۷، ج ۷، ص ۸۰ و ج ۶، ص ۳۷۴؛ الاژدی السجستانی، بی تا، ج ۲، ص ۱۰۲؛ البیهقی، ۱۴۱۴، ج ۵، ص ۴۶).

و همچنین به دلیل اینکه، عادت و معمول در بدن زنان این است که پوشیده باشد پس باید در احرام با آشکار نمودن آن مانند صورت با آنچه معمول است مخالفت کرد (الکاسانی، ۱۴۰۶، ج ۲، ص ۱۸۶).

در مقابل، ادلہ کسانی که قائل به جواز پوشیدن دستکش در حال احرام شده‌اند. سیره و روش سعد بن ابی وقار است که وی دخترانش را در حالی که در احرام بودند، دستکش می‌پوشاند (عبدالبر النمری، ۱۴۲۱، ج ۴، ص ۱۵؛ المسنخی، ۱۴۲۱، ج ۴، ص ۲۲۸).

دلیل دیگر آنان این است که دستکش چیزی جز پوشاندن دو دست با لباس دوخته شده نیست و زن از پوشیدن چنین لباسی منع نشده است و همانگونه که زن می‌تواند دو دستش را با پیراهنش بپوشاند با هر لباس دوخته شده دیگر نیز می‌تواند آن را بپوشاند (الکاسانی، ۱۴۰۶، ج ۲، ص ۱۸۶).

در نهایت دلیل امامیه بحرمت قفازین، وجود اخبار زیادی است که در آن از پوشیدن دستکش نهی می‌کند و این اخبار مورد عمل فقها واقع شده است.

از جمله این روایات، صحیحه عیص از امام صادق علیه السلام است:

«الْمُرْأَةُ الْمُحْرِمَةُ تَلْبِسُ مَا شَاءَتْ مِنَ الثِّيَابِ غَيْرِ الْحَرِيرِ وَ الْقُفَّارَيْنَ»؛ «زن در حال احرام هر لباسی را که بخواهد، غیر از حریر و دستکش می‌تواند بپوشد» (کلینی، ۱۴۰۷، ج ۴، ص ۳۴۴؛ شیخ طوسی، ۱۳۹۰، ج ۲، ص ۳۰۹).

علاوه بر این روایت ابن عینه (حر عاملی، ۱۴۰۹، ج ۱۲، ص ۳۶۶-۳۶۷)، نظر بن سوید (همان) و روایات دیگر<sup>۱</sup> دال بر حرمت پوشیدن دستکش می‌باشد و اگرچه سند برخی از این روایات ضعیف است، اما به واسطه عمل اصحاب به این روایات ضعف سندی آنها جبران می‌شود.

### ۳. استفاده کردن از زیورآلات

از دیگر مواردی که زن در حال احرام باید از انجام آن خودداری کند استفاده کردن از زیورآلاتی است که زینت شمرده می‌شود، هر چند قصد تزیین و زینت کردن را نداشته باشد.

به اتفاق همه فقهاء زن باید از استفاده کردن از چنین زینت‌های آشکاری در حال احرام، خودداری کند. (بحرانی، ۱۴۲۱، ص ۲۹۶؛ عاملی، محمد بن علی، ۱۴۱۱، ج ۷، ص ۳۴۶؛ شهید اول، ۱۴۱۷، ج ۱، ص ۳۷۷؛ نجفی، ۱۴۰۴، ج ۱۸، ص ۳۷۴؛ گلپایگانی، ۱۴۰۳، ج ۲، ص ۱۶۰).

دلیل این حکم، اخباری است که در آن از استفاده کردن زیورآلات آشکار، منع کرده است.

مانند خبر محمد بن مسلم از امام صادق علیه السلام: «المحرمة تلبس الحلى كله إلا حلياً مشهوراً للزينة»؛ «زن در حال احرام همه زیورها را می‌پوشد به جز زیورآلات مشهور در زینت» (شیخ طوسی، ۱۳۹۰، ج ۲، ص ۳۱۰؛ حر عاملی، ۱۴۰۹، ج ۱۲، ص ۴۹۷). مراد از «مشهور در زینت» یعنی زیورآشکاری که به وسیله آن زینت حاصل می‌شود. (بحرانی، ۱۴۰۵، ج ۱۵، ص ۴۴۵).

علاوه بر حرمت چنین زیورهایی، زیورآلاتی که زن عادت به استفاده از آنها نداشته (غیرمعمول) اگر بخواهد در حال احرام استفاده کند هر چند قصد زینت نداشته

۱. «سَأَلَهُ عَنِ الْمُحْرِمَةِ أَيَّ شَيْءٍ تَلْبِسُ مِنَ الشَّيْابِ - قَالَ تَلْبِسُ الشَّيَابَ كُلَّهَا - إِلَّا... وَ لَا تَلْبِسُ الْقَفَازَيْنِ...»

۲. رک: صدوق، من لا يحضره الفقيه، ج ۲، ص ۳۴۴؛ طوسی، الاستبصر.

باشد، به فتوای مشهور فقهاء، حرام است. (علامه حلبی، ۱۴۲۰، ج ۲، ص ۱۷؛ فیض کاشانی،

بی‌تا، ج ۱، ص ۳۳۱؛ شهید ثانی، ۱۴۱۳، ج ۲، ص ۲۶۰؛ طرابلی، ۱۴۰۶، ج ۱، ص ۲۱۲).

در مقابل این نظر، برخی از فقهاء، قائل به کراحت استفاده از چنین زیورهایی در

حال احرام شده‌اند. (شیخ طوسی، ۱۳۷۵، ص ۳۰۲؛ شیخ طوسی، ۱۳۸۷، ج ۲، ص ۱۳۵؛ ابن

سعید حلبی، ۱۴۰۵، ص ۱۸۵؛ علامه حلبی، ۱۴۱۸، ج ۱، ص ۸۵)

مرحوم نراقی در شمارش مکروهات احرام می‌فرماید:

«از مکروهات احرام برای زن، پوشیدن زیورآلاتی که معتاد نیست می‌باشد و این

حکم کراحت مطابق با آنچه از کتب اقتصاد و... ذکر شده می‌باشد» (نراقی، ۱۴۱۵،

ج ۱۲، ص ۴۵).

لازم به ذکر است که اگرچه شیخ طوسی در کتاب‌های ذکر شده در کلام مرحوم

نراقی، قائل به کراحت شده است، اما در دو کتاب «المبسوط فی فقه الاماۃ» (ج ۱،

ص ۳۲۰) و «النهاية فی مجرد الفقه والفتاوی» (ص ۲۱۸)، قائل به حرمت پوشیدن چنین

زیورهایی شده است.

دلایلی که مستند مشهور بر حرمت پوشیدن زیورآلات غیرمعمول در حال احرام

است دو گونه می‌باشد:

اول) دلیل عام: روایاتی است که در مورد حرمت سرمه کشیدن و نگاه کردن در

آینه وارد شده است و امام علیه السلام علت حرمت آن را زینت بودن آنها، ذکر کرده است.

(کلینی، ۱۴۰۷، ج ۴، ص ۳۵۷؛ حر عاملی، ۱۴۰۹، ج ۱۲، ص ۴۷۲)، پس از روایات، قاعده

«کل زینه حرام إلا ما خرج بالدلیل» استفاده می‌شود و چون حلبی (زیورآلات) ذاتاً

زینت است در این قاعده وارد می‌شود و حکم به حرمت آن می‌شود.

دوم) دلیل خاص: روایاتی است که در خصوص منع از پوشیدن زیورآلات در

حال احرام وارد شده است و به طور عام از پوشیدن آن منع می‌کند که شامل

زیورآلات معتاد (زیورهایی که زن عادت به پوشیدن آنها داشته است) و غیرمعتمد،

می‌شود. زیورآلات معتاد به وسیله روایات دیگر از این ممنوعیت خارج می‌شود. از

جمله روایاتی که به طور عام از پوشیدن زیور در حال احرام منع می‌کند، صحیحه  
حلبی از امام صادق علیه السلام است که فرمود:

«الْمُحْرِمَةُ لَا تَلْبِسُ الْحُلَيَّ،...»؛ «زن در حال احرام، زیور آلات نمی‌پوشد...». (کلینی،

۱۴۰۷، ج ۸، ص ۴۰۵؛ حرّ عاملی، ۱۴۰۹، ج ۱۲، ص ۴۸۵)

مضاف براین، مفهوم روایت حریز از امام صادق علیه السلام، نیز بر حرمت دلالت می‌کند:

«إِذَا كَانَ لِلنِّسَاءِ حُلَيٌّ لَمْ تُخْدِنْهُ لِلأَحْرَامِ لَمْ تَنْزِعْ حُلَيْهَا».

ازمانی که زن، زیور آلاتی به همراه داشته باشد که آن را برای احرام ایجاد نکرده است، لازم نیست بیرون آورد» (صدقوق، ۱۴۱۳، ج ۲، ص ۳۴۵؛ فیض کاشانی، ۱۴۰۶،  
ج ۱۲، ص ۵۸۹).

مفهوم کلام امام، این چنین می‌شود که زن نمی‌تواند از زیور آلاتی که قبل از  
احرام به همراه نداشته (غیرمعتاد بوده) در حال احرام استفاده کند.

در مقابل این روایات، روایات معارضی وجود دارد که در آن بر جواز پوشیدن حلی  
دلالت می‌کند؛ مانند روایت یعقوب بن شعیب از امام صادق علیه السلام که راوی درباره  
پوشیدن زیور آلات زن، سؤال می‌کند و امام در جواب می‌فرماید: «تَلْبِسُ الْمَسَكَ وَ  
الْخُلْخَالَيْنِ»؛ دست‌بند و خلخال می‌پوشد» (صدقوق، ۱۴۱۳، ج ۲، ص ۳۴۵؛ حرّ  
عاملی، ۱۴۰۹، ج ۱۲، ص ۴۸۹).

همچنین روایت عمار بن موسی از امام صادق علیه السلام: «تَلْبِسُ الْمَحْرَمَةِ الْخَاتِمِ مِن  
الْذَهَبِ»؛ «زن در حال احرام انگشتر طلا می‌پوشد» (حرّ عاملی، ۱۴۰۹، ص ۴۹۱)، البته اگر  
بپذیریم که موارد ذکر شده در روایات از باب مثال و مورد است و خصوصیتی ندارند  
و زن می‌تواند هر نوع زیوری را در حال احرام استفاده کند.

به هر حال، به دلیل وجود این اخبار، که به طور مطلق بر جواز پوشیدن  
زیور آلات دلالت دارد و تنها در صورتی که زیور آشکار و مشهور باشد، مقید  
می‌شود عده ای از فقهاء قائل به کراحت پوشیدن زیور آلات غیرمعتاد شده‌اند و روایاتی  
را که به صورت مطلق اجازه می‌دهد یا به صورت مطلق منع می‌کند، از باب حمل  
ظاهر بر نص، حمل بر کراحت می‌کنند؛ به این صورت که روایات تحریم، ظهور در

حرمت دارد و روایات مجاز، نص در جواز است که جمع میان آنها، حمل روایات تحریم بر کراحت است.

اما تحقیق در مسئله این است که بر زن پوشیدن زیورآلات غیرمعتاد حرام است، زمانی که عرفًا زینت، به شمار آید؛ هر چند قصد زینت را نداشته باشد؛ به دلیل تعلیلی که در روایات سرمه و نگاه در آینه وارد شده است و این زیورآلات زینت محسوب می‌شوند. و این سخن، با تعبیر امام در خبر نظر بن سوید «وَ لَا حُلْيَا تَتَزَبَّنُ بِهِ لِزُوْجِهَا» (حر عاملی، ۱۴۰۹، ص ۴۹۷)؛ زیورهایی که با آن برای همسرش زینت می‌کند، نمی‌پوشد» منافات ندارد؛ زیرا اگر عبارت تزیین برای همسر، قصد زینت داشتن را برساند، لکن یکی از افراد و مصادیق پوشیدن حلی (زیور) است و برای آن مفهومی نیست تا اینکه پوشیدن زیورآلات در این مصدق منحصر شود.

پس هر زیوری را که زن در حال احرام به قصد زینت پوشد هر چند آن زیور، معتاد باشد حرام است.

و همچنین هر چیزی که فی نفسه زینت باشد پوشیدنش حرام است، هر چند قصد زینت را نداشته باشد. (نجفی، ۱۴۰۴، ج ۱۸، ص ۳۷۴؛ آملی، ۱۳۸۰، ج ۱۲، ص ۵۷۰)؛ از این رو با توجه به دلایل ذکر شده، از کلام فقهاء به دست می‌آید که ملاک در حرمت پوشیدن زیورآلات، یا به قصد زینت استفاده کردن است یا اینکه فی نفسه، زینت باشد و زیورآلاتی که زن عادت به پوشیدن آنها ندارد، زینت به شمار می‌آید و هر چند زن قصد تزیین به آن را نداشته باشد، استعمالش حرام است.

به نظر می‌رسد، به کار رفتن لفظ المرأة در لسان روایات و کلام فقهاء، به خاطر غلبه استعمال زیورآلات توسط زنان است و اینکه در زمان‌های قدیم، زینت‌ها اغلب توسط زنان استفاده می‌شده است؛ نه اینکه حکم حرمت تنها مختص به زن باشد و مردان مجاز به استفاده از زیورآلات در حال احرام باشند. مضاف بر اینکه در روایاتی چون روایت مسمع از امام صادق ع استفاده از انگشت‌تری که جنبه زینت داشته باشد را بر مردان حرام، حرام شمرده است؛ آنجا که راوی از امام سؤال می‌کند «أَيْلَبْسُ الْمُحْرِمُ

الْخَاتَمَ؟ قَالَ: لَا يَلْبِسُهُ لِلزِّيْنَةِ» (شیخ طوسی، ۱۳۹۰، ج ۲، ص ۱۶۶) می‌توان از مورد انگشت، الغاء خصوصیت کرد و استفاده از هر زینتی را بر مردان در حال احرام، حرام دانست.  
علاوه بر موارد ذکر شده، روایاتی (صدقه، ۱۳۸۶، ج ۲، ص ۴۵۶؛ کلینی، ۱۴۰۷، ج ۴، ص ۳۵۶) که دال بر تحریم پوشیدن حلی برای زینت، سرمه کشیدن و نظر در آینه هستند، و علت حرمت را زینت بودن این موارد بیان می‌کنند، به مفهومشان دلالت می‌کنند بر حرمت هر چیزی که با آن زینت محقق شود. بنابراین مطابق دلایلی که گفته شد می‌توان گفت استفاده از هر زینتی در حال احرام بر مرد و زن ممنوع است، مگر مواردی که از این حکم استثنای باشد و آن مورده است که زن، زیورآلاتی را که عادت به پوشیدن آنها داشته، بخواهد در حال احرام نیز استفاده کند. درباره چنین زیورهایی که زن قبل از احرام به همراه داشته و قصد زینت کردن به آن راندارد، بیرون آوردن آن به فتوای تمامی فقهاء لازم نیست، ولی باید این زیورها را از نگاه مردان و حتی شوهرانشان حفظ کنند و آنها را در مقابل آنان، آشکار نکنند (یوسفی آبی، ۱۴۱۷، ج ۱، ص ۳۵۹؛ ابن ادریس، ۱۴۱۰، ج ۱، ص ۳۱۷؛ سیوری حلی، ۱۴۰۴، ج ۱، ص ۴۷۴؛ فیض کاشانی، بی‌تا، ج ۱، ص ۳۳۱؛ خمینی، ۱۳۸۶، ج ۲، ص ۲۱۴).

دلیل فقهاء بر این حکم، وجود اخباری مانند روایت عبدالرحمن بن الحجاج از امام کاظم علیه السلام است که سؤال می‌کند:

«عَنِ الْمُرْأَةِ يَكُونُ عَلَيْهَا الْحِلْيُ وَ الْخُلْخَالُ وَ الْمُسَكَّةُ وَ الْقُرْطَانِ مِنَ النَّذَبِ وَ الْوَرِقِ تُحْرِمُ فِيهِ وَ هُوَ عَلَيْهَا وَ قَدْ كَانَتْ تَلْبِسُهُ فِي بَيْتِهَا قَبْلَ حَجَّهَا أَتَنْزَعُهُ إِذَا أَحْرَمْتُ أَوْ تَرْكَهُ عَلَى حَالِهِ؟ قَالَ: تُحْرِمُ فِيهِ وَ تَلْبِسُهُ مِنْ غَيْرِ أَنْ تُظْهِرَهُ لِلرَّجَالِ فِي مَرْكَبِهَا وَ مَسِيرِهَا».

راوی از بیرون آوردن زیور و خلخال و دست‌بند و گوشواره طلا یا نقره زن محرم در حالی که این زیورآلات همراه اوست و این‌ها را در خانه‌اش قبل از سفر حج پوشیده است سؤال می‌کند که آیا آنها را بیرون آورد، زمانی که محرم می‌شود یا به حال خود رها کند.

امام در جواب می‌فرماید: محرم شود و پوشد، اما آن را بر مردان در روی مرکب و راهش آشکار نکند». (کلینی، ۱۴۰۷، ج ۴، ص ۳۴۵؛ شیخ طوسی، ۱۳۹۰، ج ۲، ص ۳۱۰). کلمه «رجال» در خبر، اطلاق دارد و همسر و مردان دیگر را شامل می‌شود. بنابراین به مقتضای روایت، بیرون آوردن زیورآلات معتاد زن در حال احرام، لازم نیست اما باید آن را از مردان حتی شوهرش پوشاند و وجهی برای ادعای انصراف آن به مردان نامحرم نیست به گونه‌ای که کلمه «رجال» منصرف به مردان بیگانه باشد و همسر را شامل نشود؛ زیرا امام از اظهار زینت در روی مرکب و در مسیر نهی می‌کند و غالب و معمول چنین است که همسر یا یکی از محارم زن را سوار بر مرکب می‌کند و در مسیر او را همراهی می‌کند و مرد نامحرم زن بیگانه را غالباً سوار بر مرکب نمی‌نشاند (خوئی، ۱۴۱۸، ج ۲۸، ص ۴۵۶) پس دلیلی برای این ادعا وجود ندارد.

## نتیجه‌گیری

از مطالب ذکر شده در این مقاله، این نتیجه به دست می‌آید که زن و مرد در انجام واجبات، مستحبات و محرمات احرام، علاوه بر اینکه دارای وجوه مشترکی هستند و احکام یکسانی دارند، مانند وجوب نیت، لیکن گفتن، استحباب پاک کردن بدن از هر گونه چرک و کثافت، گرفتن ناخن‌ها هنگام احرام، حرمت سرمه کشیدن، استعمال عطربایات و...، در پاره‌ای از امور، احکام آنان از یکدیگر متمایز می‌شود. از جمله این تفاوت‌ها، وجوب پوشیدن لباس احرام برای مردان در حال احرام می‌باشد. دلیل حکم، روایاتی است که مشتمل بر وجوب پوشیدن دو لباس احرام است؛ به قرینه اینکه نحوه پوشیدن آنها را بیان می‌کند و اینکه این دو لباس دوخته شده نباشند. این قرائن حاکی از این است که حکم وجوب پوشیدن دو لباس در احرام مختص به مردان است و زنان را در برنمی‌گیرد؛ زیرا پوشیدن لباس دوخته شده برای زن جایز است و کندن آن لازم نیست. پس روایات حکم را اختصاص به مردان می‌دهد.

## میقات حج

### منابع

۱. آملی، محمدتقی (۱۳۸۰)، *مصباح الهدی فی شرح العروة الوثقی*، مؤلف، تهران، اول.
۲. ابن جزی الکلبی الغرناطی، ابوالقاسم (بی‌تا)، *القوانين الفقهية*، بی‌نا، بی‌جا.
۳. ابن منظور، محمد بن مکرم (۱۴۱۴)، *لسان العرب*، دارالفکر للطباعة و النشر و التوزيع، بیروت، چاپ سوم.
۴. الازدی السجستانی، سلیمان بن اشعث (بی‌تا)، *سنن أبي داود*، المکتبه العصیریة، بیروت، بی‌جا.
۵. الانصاری زکریا و ابوبیحیی السنیکی زین الدین (بی‌تا)، *الغر البهیة فی شرح البهیة الوردية*، المطبعة المیمتة، بی‌جا.
۶. الانصاری، زکریا (۱۴۲۲)، *أسنی المطالب فی شرح روض المطالب*، دارالكتب العلمیه، بیروت، چاپ اول.
۷. الانصاری، زکریا (بی‌تا)، *شرح البهیة الوردية لابن الموردي*، موقع الاسلام، بی‌جا.
۸. بحرانی، حسین بن محمد (۱۴۲۱)، *سداد العباد و رشاد العباد*، کتابفروشی محلاتی، قم، چاپ اول.
۹. بحرانی، محمد سند (۱۴۲۳)، *سند العروة الوثقی - کتاب الحج*، (احمد الماجد، حسن آل عصفور)، مؤسسه أم القری للتحقيق والنشر، بیروت، چاپ اول.

در محرمات احرام برخی محرمات مختص مردان است؛ مانند حرمت پوشیدن لباس دوخته شده، منع پوشیدن جوراب و کفش، حرمت پوشاندن سر و عدم جواز سایبان بر سر گرفتن در حال حرکت است. در مقابل، زنان نیز از پوشاندن صورت، پوشیدن دستکش و استفاده از زیور آلات غیر متعارف منع شده‌اند.

بنابراین قاعده اشتراک احکام میان زن و مرد به جهت تفاوت‌های تکوینی میان زن و مرد در احرام حج قابل تخصیص است و مواردی از تحت این قاعده خارج می‌شود که به تفصیل این موارد بررسی شد.

١٠. بحرانى، يوسف بن احمد (١٤٠٥)، *الحدائق حدائق الناصرة فى أحكام العترة الطاهرية*، دفتر انتشارات اسلامى وابنته به جامعه مدرسين، قم، چاپ اول.
١١. البهوتى، منصور بن يونس (بى تا)، *الروض المرريع شرح زاد المستقنع*، دارالمؤيد، بى جا.
١٢. البيهقى، احمدبن الحسين (١٤١٤)، *سنن البيهقى الكبرى*، مكتبة دارالباز، مكه.
١٣. تبريزى، جواد بن على (١٤٢٣)، *التهذيب فى مناسك العمرة والحج*، دار التفسير، قم، چاپ اول.
١٤. تميمى، نعمان بن محمد (١٣٨٥)، *دعائم الإسلام*، مؤسسة آل البيت للطباعة، قم، چاپ دوم.
١٥. الجعفى البخارى، محمد بن اسماعيل، (١٤٠٧)، *الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله و سنته*، دار ابن كثیر، بيروت، چاپ سوم.
١٦. جوهرى، اسماعيل بن حماد (١٤١٠)، *الصحاح- تاج اللغة و صحاح العربية*، (احمد عبدالغفور عطار)، دارالكلم للملايين، بيروت، چاپ اول.
١٧. حر عاملی، محمد بن حسن، (١٤٠٩)، *تفصیل وسائل الشیعه إلى تحصیل مسائل الشیعه*، مؤسسة آل البيت، قم، چاپ اول.
١٨. حلبي، حمزه بن على حسيني (١٤١٧)، *غنية التزوع إلى علمي الأصول و الفروع*، مؤسسة امام صادق علیه السلام، قم، چاپ اول.
١٩. حلّى، احمد بن محمد اسدی (١٤٠٧)، *المهدب البارع فى شرح المختصر النافع*، دفتر انتشارات اسلامى وابنته به جامعه مدرسين، قم، چاپ اول.
٢٠. حلّى، جعفر بن حسن (١٤١٢)، *نکت النهاية - النهاية و نکتها*، دفتر انتشارات اسلامى وابنته به جامعه مدرسين، قم
٢١. حلّى، جعفر بن حسن، (١٤١٨)، *المختصر النافع فى فقه الإمامية*، چاپ، مؤسسة المطبوعات الدينية، قم، چاپ ششم.
٢٢. ابن سعيد حلّى، حسن بن يوسف (١٤١٠)، *إرشاد الأذهان إلى أحكام الإيمان*، دفتر انتشارات اسلامى، چاپ قم، چاپ اول
٢٣. ابن سعيد حلّى، حسن بن يوسف (١٤١٢)، *منتهي المطلب فى تحقيق المذهب*، مجمع البحوث الاسلامية، مشهد.

٢٤. ابن سعید حلبی، حسن بن یوسف (١٤١٣)، *قواعد الأحكام في معرفة الحلال والحرام*، دفتر انتشارات اسلامی وابسته به جامعه مدرسین، قم، چاپ اول.
٢٥. ابن سعید حلبی، حسن بن یوسف (١٤١٣)، *مختلف الشيعة في أحكام الشريعة*، دفتر انتشارات اسلامی وابسته به جامعه مدرسین، قم، چاپ دوم.
٢٦. ابن سعید حلبی، حسن بن یوسف (١٤١٤)، *تذكرة الفقهاء*، مؤسسه آل البيت، قم.
٢٧. ابن سعید حلبی، حسن بن یوسف (١٤٢٠)، *تحرير أحكام الشريعة على مذهب الإمامية*، مؤسسه امام صادق علیه السلام.
٢٨. حلبی، محمد بن حسن (١٣٨٧)، *إيضاح الفوائد في شرح مشكلات القواعد*، مؤسسه اسماعیلیان، قم.
٢٩. حلبی، محمد بن منصور (١٤١٠)، *السرائر الحاوی لتحرير الفتاوى*، دفتر انتشارات اسلامی وابسته به جامعه مدرسین، قم، چاپ دوم.
٣٠. حلبی، مقداد بن عبدالله سیوری (١٤٠٤)، *التنقیح الرائع لمختصر الشرائع*، انتشارات کتابخانه آیت الله مرعشی نجفی، قم، چاپ اول.
٣١. حلبی یحیی بن سعید (١٤٠٥)، *الجامع للشرائع*، مؤسسه سید الشهداء العلمیه، قم، چاپ اول.
٣٢. الخرشی المالکی، محمد بن عبدالله، (بی‌تا)، *شرح مختصر خلیل للخرشی*، دارالفکر للطباعة، بیروت.
٣٣. الخطیب الشربینی الشافعی، محمد بن احمد (١٤١٥)، *معنى المحتاج إلى معرفة معانی ألفاظ المنهاج*، دارالكتب العلمیه، بی‌جا، چاپ اول.
٣٤. خمینی، روح الله (١٣٨٦)، *تحرير الوسیله*، دفتر انتشارات اسلامی، قم، چاپ پیست و سوم.
٣٥. خمینی، روح الله، (بی‌تا)، *مناسک حج*، بی‌نا، بی‌جا.
٣٦. خوئی، ابوالقاسم موسوی (١٤١٠)، *المعتمد في شرح المناسك*، مدرسه دارالعلم - لطفی، قم، چاپ اول.
٣٧. خوئی، ابوالقاسم موسوی (١٤١١)، *مناسک الحج*، چاپخانه مهر، قم، چاپ یازدهم.

٣٨. خوئي، ابوالقاسم موسوى (١٤١٦)، معتمد العروة الوثقى، منشورات مدرسه دارالعلم - لطفي، قم، چاپ دوم.
٣٩. خوئي، ابوالقاسم موسوى (١٤١٧)، مصباح الأصول، مكتبة الداوري، بي جا، چاپ پنجم.
٤٠. خوئي، ابوالقاسم موسوى، (١٤١٨)، موسوعة الإمام الخوئي، مؤسسة احياء آثار الإمام الخوئي (ره)، قم، چاپ اول.
٤١. الدارقطنى البغدادى، على بن عمر، (١٣٨٦)، سنن الدارقطنى، دارالمعرفة، بيروت.
٤٢. الراشداني المرغيناني، عبدالجليل، (بي تا)، الهدایة شرح البداية، المكتبة الاسلامية، بي جا.
٤٣. الرافعى القزوينى، عبدالكريم بن محمد، (بي تا)، فتح العزيز شرح الوجيز، دارالفکر، بي جا.
٤٤. ابن ابن رشد القرطبي، محمد بن احمد (١٣٩٥)، بداية المجتهد و نهاية المقتضى، مصطفى البابى الجلى و اولاده، مصر، چاپ چهارم.
٤٥. الزيلعى، عثمان بن على (١٣١٣)، تبیین الحقائق شرح کنز الدقائق، دارالكتب الاسلامية، قاهره.
٤٦. سبحانی تبریزی، جعفر (١٤٢٤)، الحج فی الشریعة الإسلامیة الغراء، مؤسسه امام صادق علیہ السلام، قم، چاپ اول.
٤٧. سبزواری، على بن محمد قمي، (١٤٢١)، جامع الخلاف و الوفاق بين الامامية وبين أئمه الحجاز والعراق، زمينه سازان ظهور امام عصر، قم، چاپ اول.
٤٨. سبزواری، عبدالاعلى (١٤١٣)، مهذب الأحكام فی بيان الحلال و الحرام، مؤسسه المنار، قم، چاپ چهارم.
٤٩. سبزواری، محمدباقر (١٢٤٧)، ذخیرة المعاد فی شرح الإشاد، مؤسسه آل البيت، قم، چاپ اول.
٥٠. سبزواری، محمدباقر (١٤١٣)، كفایة الأحكام، دفتر انتشارات اسلامی وابسته به جامعه مدرسین، قم، چاپ اول.

٥١. السرخسى، ابوبكر محمد بن ابى سهل (١٤٢١)، *المبسوط للسرخسى*، دارالفكر للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، چاپ اول.
٥٢. الشافعى، محمد بن ادريس (١٣٩٣)، *الأم*، دارالمعرفه، بيروت.
٥٣. شريف مرتضى، على بن حسين (١٤١٥)، *الانتصار فى انفرادات الإمامية*، دفتر انتشارات اسلامى وابنته به جامعه مدرسین، قم، چاپ اول.
٥٤. صدر، محمد (١٤٢٠)، *ماوراء الفقه*، دارالأضواء للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، چاپ اول.
٥٥. صدر، محمد باقر (١٤٠٣)، *الفتاوى الواضحة وفقاً لمذهب أهل البيت*، دارالتعارف للمطبوعات، بيروت، چاپ هشتم.
٥٦. صدوق، محمد بن على (١٣٨٦)، *علل الشرائع*، كتابفروشی داوری، قم، چاپ اول.
٥٧. صدوق، محمد بن على (١٤١٣)، *من لا يحضره الفقيه*، چاپ دوم، قم، دفتر انتشارات اسلامى وابنته به جامعه مدرسین.
٥٨. صدوق، محمد بن على (١٤١٨)، *المقعن*، مؤسسہ امام هادی، قم.
٥٩. طباطبائی حائری، على بن محمد (١٤١٨)، *رياض المسائل في تحقيق الأحكام بالدلائل*، مؤسسہ آل البيت، قم، چاپ اول.
٦٠. طوسی، محمد بن حسن (١٣٧٥)، *الاقتصاد الهدایی إلى طریق الرشاد*، انتشارات کتابخانه جامع چهل ستون، تهران، چاپ اول.
٦١. طوسی، محمد بن حسن (١٣٨٧)، *الجمل و العقود في العبادات*، مؤسسہ نشر دانشگاه فردوسی مشهد، مشهد، چاپ اول.
٦٢. طوسی، محمد بن حسن (١٣٨٧)، *المبسوط في فقه الإمامية*، المکتبة المرتضوية لإحياء الآثار الجعفرية، تهران، چاپ سوم.
٦٣. طوسی، محمد بن حسن (١٣٩٠)، *الاستبصار فيما اختلف من الأخبار*، دارالكتب الاسلامیه، تهران، چاپ اول.
٦٤. طوسی، محمد بن حسن (١٤٠٠)، *النهاية في مجرد الفقه و الفتوى*، دارالكتاب العربي، بيروت، چاپ دوم.

٦٥. طوسي، محمد بن حسن (١٤٠٧)، **الخلاف**، دفتر انتشارات اسلامی وابسته به جامعه مدرسین، قم، چاپ اول.
٦٦. طوسي، محمد بن حسن (١٤٠٧)، **تهذيب الأحكام**، دارالكتب الاسلامية، تهران، چاپ چهارم.
٦٧. طوسي، محمد بن على بن حمزه (١٤٠٨)، **الوسيله إلى نيل الفضيلة**، انتشارات كتابخانه آيت الله مرعشی، قم، چاپ اول.
٦٨. عابد الدمشقى الحنفى، محمدامين (١٤١٢)، **رد المختار على الدر المختار**، دارالفکر، بيروت، چاپ دوم.
٦٩. محقق كركي، على بن حسين (١٤١٤)، **جامع المقاصد في شرح القواعد**، مؤسسه آل البيت، قم، چاپ دوم.
٧٠. عاملی، احمد علوی (بی تا)، **مناهج الأخیار فی شرح الاستبصار**، مؤسسه اسماعيليان، قم، چاپ اول.
٧١. عاملی، زین الدين (١٤١٣)، **مسالك الأفهام إلى تنقیح شرائع الإسلام**، مؤسسة المعارف الاسلامية، قم، چاپ اول.
٧٢. عاملی، زین الدين (١٤٢١)، **رسائل الشهید الثانی**، انتشارات دفتر تبلیغات اسلامی، قم، چاپ اول.
٧٣. عاملی، محمد بن مکی (١٤١٤)، **غايه المراد في شرح نكت الإرشاد**، انتشارات دفتر تبلیغات اسلامی، قم، چاپ اول.
٧٤. عاملی، محمد بن مکی (١٤١٧)، **الدروس الشرعية في فقه الامامية**، دفتر انتشارات اسلامی وابسته به جامعه مدرسین، قم، چاپ دوم.
٧٥. عاملی، محمد بن على موسوی (١٤١١)، **مدارک الأحكام في شرح عبادات شرائع الإسلام**، مؤسسه آل البيت، بيروت، چاپ اول.
٧٦. عبدالبر النمری، يوسف بن عبدالله، (١٤٢١)، **الاستذکار**، دارالكتب العلمية، بيروت، چاپ اول.
٧٧. العبدري ابو عبدالله، محمد بن يوسف، (١٣٩٨)، **التاج والأکلیل لمختصر خلیل**، دارالفکر، بيروت.

## مِيقَاتُ حَجَّ

فِصْلَانِهِ عَلَىٰ - نَزَوْيَّنِي / شَهَادَةٍ ١١ / زَسْتَان٢٠١٤

٧٨. العربي القروى، محمد (بى تا)، **الخلاصه الفقهية على مذهب السادة المالكية**، دارالكتب العلميه، بيروت.
٧٩. العمراني اليمني، يحيى بن ابى الخير (بى تا)، **البيان في مذهب الإمام الشافعى**، دارالمنهاج، جده.
٨٠. الغيتابى، ابو محمد (١٤٢٠)، **البنيايه شرح الهدایه**، بى تا، بيروت، چاپ اول.
٨١. فيض كاشانى، محمد محسن (بى تا)، **مفائق الشرائع، انتشارات كتابخانه آیت الله مرعشی**، قم، چاپ اول.
٨٢. قدامه، ابو محمد موفق الدين (١٤١٤)، **الكافى في فقه الإمام احمد**، دارالكتب العلميه، بى جا، چاپ اول.
٨٣. القزويني، محمد بن يزيد ابو عبدالله (بى تا)، **سنن ابن ماجه**، دارالفکر، بيروت.
٨٤. القشيري النيسابوري، مسلم بن الحجاج (بى تا)، **صحیح مسلم**، داراحیاء التراث العربي، بيروت.
٨٥. كيدرى، محمد بن حسين (١٤١٦)، **إباح الشیعه بمصباح الشیعه**، مؤسسه امام صادق علیه السلام، قم، چاپ اول.
٨٦. الكاسانى، علاء الدين (١٤٠٦)، **بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع**، دارالكتب العلميه، بيروت، چاپ دوم.
٨٧. كاشانى، رضا مدنى (١٤١١)، **براھین الحج للفقهاء والحجج**، مدرسه علميه آیت الله كاشانى، كاشان، چاپ سوم.
٨٨. كافي الكفاء، اسماعيل بن عباد (١٤١٤)، **المحيط في اللغة**، عالم الكتاب، بيروت، چاپ اول.
٨٩. كليني، محمد بن يعقوب (١٤٠٧)، **الكافى**، دارالكتب الاسلاميه، تهران.
٩٠. گلپايگانى، على افتخارى (١٤٢٨)، **آراء المراجع في الحج**، نشر شعر، قم، چاپ دوم.
٩١. گلپايگانى، محمدرضا موسوى (١٤٠٣)، **كتاب الحج**، دار القرآن الكريم، قم، چاپ اول.
٩٢. مجلسى، محمد باقر (١٤١٠)، **بحار الأنوار الجامعة لدرر أخبار الأئمة الأطهار**، موسسةطبع والنشر، بيروت، چاپ اول.

٩٣. المرداوى الدمشقى، علاء الدين ابوالحسن (١٤١٩)، *الإنصاف فى معرفة الراجح من الخلاف على مذهب الإمام أحمد بن حنبل*، دار إحياء التراث العربى، بيروت، چاپ اول.
٩٤. المزنى القرطبى، يوسف بن عبدالله (١٤٢١)، *الاستذكار الجامع لمذاهب فقهاء الأمصار*، دار الكتب العلمية، بيروت، چاپ اول.
٩٥. المقدسى، عبدالله بن محمد (١٤٠٥)، *المغنى فى فقه الإمام أحمد بن حنبل الشيبانى*، دار الفكر، بيروت، چاپ اول.
٩٦. المقدسى، عبدالله بن محمد (بى تا)، *الشرح الكبير على متن المقنع*، دار الكتب العربية، بى جا.
٩٧. مكارم شيرازى، ناصر، (١٤٢٦)، *مناسك جامع حج*، مدرسة الإمام على بن أبي طالب عليه السلام، قم، چاپ اول.
٩٨. مكارم شيرازى، ناصر، (١٤٢٨)، *مناسك عمره مفردہ*، انتشارات مدرسه امام على بن أبي طالب، قم، چاپ سوم.
٩٩. موحدى لنكرانى، محمد فاضل (١٤٢٦)، *أحكام عمره مفردہ*، انتشارات امير قلم، قم، چاپ يازدهم.
١٠٠. موحدى لنكرانى، محمد فاضل (١٤١٨)، *تفصيل الشريعة فى شرح تحرير الوسيلة - الحج*، دار التعارف للمطبوعات، بيروت، چاپ دوم.
١٠١. موحدى لنكرانى، محمد فاضل (١٤٢٣)، *مناسك حج*، انتشارات امير قلم، قم، چاپ دوازدهم.
١٠٢. نائينى، محمد حسين (١٣٧٦)، *فوائد الأصول*، جامعه مدرسین، قم.
١٠٣. نجفى، حسن بن جعفر (١٤٢٢)، *أنوار الفقاهة - كتاب الحج*، چاپ اول، نجف، مؤسسة كاشف الغطاء.
١٠٤. نجفى، محمد حسن (١٤٠٤)، *جواهر الكلام في شرح شرائع الإسلام*، دار إحياء التراث العربى، بيروت.
١٠٥. نراقى، أحمى بن محمد (١٤١٥)، *مستند الشيعة في أحكام الشريعة*، مؤسسة آل البيت، قم، چاپ اول.

١٠٦. النسائى، أَحْمَدُ بْنُ شَعِيبٍ (١٤١١)، *سنن النسائى الكبيرى*، دار الكتب العلمية،  
بيروت، چاپ اول.

١٠٧. نعمان عكجرى، محمد بن محمد (١٤١٣)، *أحكام النساء*، کنگره جهانی هزاره  
شيخ مفید، قم، چاپ اول.

١٠٨. النفراوى، احمد بن غنيم (بى تا)، فواكه الدوانى على رسالة ابن أبي زيد  
القيروانى، مكتبة الثقافة الدينية، بى جا.

١٠٩. نورى، ميرزا حسين (١٤٠٨)، مستدرک الوسائل و مستنبط المسائل، مؤسسة آل  
البيت، بيروت، چاپ اول.

١١٠. النووى، يحيى (بى تا)، المجموع شرح المذهب، موقع يعسوب المسجد النبوى  
الشريف، مدینه

میقات حج

