

بررسی کیفی ویژگی‌های دوره تحولی ظهور بزرگسالی در دانشجویان ایرانی: فرهنگ و جنسیت □

The Features of Emerging Adulthood Developmental Stage in Iranian University Students: Culture and Gender □

Mohamad-Ali Naghizade, MSc

Nrjes Lari, PhD □

Elaheh Hejazi, PhD

Keyvan Salehi, PhD

محمدعلی نقی زاده *

دکتر نرجس لاری *

دکتر الهه حجازی *

دکتر کیوان صالحی *

چکیده

Abstract

The purpose of this study was to identify the features of emerging adulthood developmental stage (from 18 to 29 years old) in Iranian university students and investigate the role of gender in perception of these features. By employing criterion sampling, 15 persons ($M=23.26$, 8 males and 7 females) were selected from 18-29-year-old university students/graduates who were living in Tehran in 2017. All participants were subjected to a semi-structured interview. Analyzing the data by employing the phenomenological method and Colaizzi's seven-step strategy indicated seven features, including Agency formation, Identity formation, Confusion, Optimism, Feeling in-between, Instability, and the need for intimacy. Results also showed that there were some differences between males and females in Agency formation, Confusion, Instability, and the need for intimacy. The results of this study emphasize the need to review the knowledge of the young age period in Iranian culture and provides hints in this regard.

Keywords: emerging adulthood, gender, developmental stage, phenomenology, cultural context

□ Faculty of Psychology and Educational Sciences, Tehran University, Tehran, I. R. Iran.

✉ Email: nrjes.lari@gmail.com

هدف پژوهش حاضر شناسایی ویژگی‌های دوره تحولی ظهور بزرگسالی (۱۸ تا ۲۹ سال) در دانشجویان ایرانی با توجه به عامل جنسیت است. بر این اساس، با استفاده از نمونه‌گیری ملکی، نفر (۸ پسر و ۷ دختر) با میانگین سنی (۲۳/۲۶) از دانشجویان و فارغ‌التحصیلان دانشگاه ساکن شهر تهران که در سال تحصیلی ۱۳۹۵-۹۶ در بازه سنی ۱۸ تا ۲۹ سالگی قرار داشتند انتخاب شده و به صورت انفرادی و با استفاده از مصاحبه نیمه ساختار یافته، مورد مصاحبه قرار گرفتند. تحلیل کیفی داده‌ها با استفاده از روش پدیدارشناسی و راهبرد هفت مرحله‌ای کلایزی، به شناسایی هفت ویژگی شامل شکل‌گیری عاملیت، هویت یابی، احساس سردرگمی، خوش‌بینی نسبت به آینده، ادراک وضعیت پیتابی‌پیش‌بینی و احساس نیاز به صمیمیت انجامید. همچنین نتایج پژوهش نشان داد که در برخی زیر مقوله‌های مرتبط با شکل‌گیری عاملیت، احساس سردرگمی، بی‌ثباتی و احساس نیاز به صمیمیت تفاوت‌هایی میان دو جنس قابل مشاهده است. نتایج این پژوهش بر لزوم بازنگری در شناخت از دوره سنی جوانی در فرهنگ ایرانی تأکید می‌کند و رهیافت‌هایی را در این باره ارائه می‌دهد.

کلیدواژه‌ها: ظهور بزرگسالی، جنسیت، دوره تحولی، پدیدارشناسی، بافت فرهنگی

□ دریافت مقاله: ۱۳۹۹/۱/۲۱ تصویب نهایی: ۱۳۹۹/۶/۱۵

* دانشکده روانشناسی و علوم تربیتی دانشگاه تهران، تهران، ایران

● مقدمه

برخی نظریه‌های تحولی نوین، تحول انسان را به صورت نظامی پویا در نظر می‌گیرند که مادام عمر، چند بعدی، چند جهتی و انعطاف‌پذیر است و عوامل متعددی مانند بافت فرهنگی- اجتماعی بر آن تأثیر دارند. این نظریه‌ها ضمن ردنظریه‌های مرحله‌ای و دیدگاه آنها نسبت به تحول انسان، نظریه‌هایی مانند نظریه «گستره حیات» را پیشنهاد داده‌اند (بالتز، لیندنبرگر و استادینگر، ۲۰۰۶). برخی دیگر از پژوهشگران تحولی نگر معتقدند که اگرچه نظریه‌های مرحله‌ای محدودیت‌های خودشان را دارا هستند ولی حداقل درک روشی را از الگوهای هنجاری و مسائل موجود در زمان‌های مختلف مسیر زندگی بدست می‌دهند (به عنوان مثال، آرنت و تانر، ۲۰۰۹).

با فرض مرحله‌ای و مادام عمر در نظر گرفتن تحول انسان، یکی از مراحلی که در قرن اخیر مورد توجه قرار گرفته است، دوره جوانی است. دوره ای که از بُعد زمانی بعد از نوجوانی و قبل از بزرگسالی قرار می‌گیرد. اریکسون (۱۹۵۰) پس از تعریف نوجوانی به عنوان سن هویت یابی در برابر پراکندگی نقش، ادعا کرد که صنعتی بودن یا نبودن کشورها می‌تواند بر تجربه نوجوانی مؤثر باشد. او اظهار می‌دارد که نوجوانی معمولاً در کشورهای صنعتی طولانی مدت است و افراد ممکن است در طی فرآیند هویت یابی دوران تعليق هویت را تجربه کنند که در آن آزادانه دست به تجربه نقش‌های مختلف می‌زنند تا جایگاهی در جامعه پیدا کنند (اریکسون، ۱۹۶۸).

لوینسون (۱۹۷۸) در نظریه مرحله‌ای تحول بزرگسالان، دوره سنی ۱۷ تا ۳۳ سالگی را دوره نوگامی تحول نامید و وظیفه مهم این سن را حرکت به سمت دنیای بزرگسالی و بنا نهادن یک ساختار زندگی پایدار دانست. وی معتقد بود در طی این دوره، فرد جوان مقادیر قابل توجهی از تغییرات و ناپایداری‌ها را از طریق گزینه‌های متنوع برای اشتغال و روابط عاشقانه تجربه می‌کند و یک حس مبهم از خود در دنیای بزرگسالان شکل می‌دهد (لوینسون، ۱۹۷۸).

با گذشت زمان و به وجود آمدن تغییرات اجتماعی گستره در حوزه آموزش عالی و اشتغال، سن ازدواج و فرزندآوری و روابط جنسی که عمده‌تا تجربه نوجوانی و جوانی را تحت تأثیر قرار داده‌اند، آرنت (۲۰۰۰) برای اولین بار ادعا کرد نوجوانی طولانی مدتی که اریکسون از آن نام برده بود، خود در حال تبدیل شدن به یک دوره تحولی مستقل با ویژگی‌هایی

منحصر به فرد است که برخی از ویژگی های اشاره شده توسط لوینسون را نیز داراست. وی این دوره تحولی که بین نوجوانی و بزرگسالی قرار گرفته و از حدود ۱۸ سالگی شروع شده و در ۲۹ سالگی خاتمه می یابد را «ظهور بزرگسالی» نامید و اذعان داشت از آنجا که به وجود آمدن این دوره محصول تغییرات اجتماعی است، ویژگی های آن نیز به شدت از بافت فرهنگی-اجتماعی تأثیر می پذیرد.

نظریه ظهور بزرگسالی به عنوان چهار چوبی برای به رسمیت شناختن این ادعا پیشنهاد شده که در حال حاضر انتقال به بزرگسالی به اندازه کافی طولانی شده است که یک دوره مجزا را در مسیر زندگی تشکیل دهد. در نظر گرفتن ظهور بزرگسالی به عنوان یک دوره مجزای تحولی، احتمالاً تمرکز را بر حیطه های وسیع تری از تحولات در این دوره قرار خواهد داد (آرنت، ۲۰۰۷a). با این وجود، برخی از دانشمندان علوم اجتماعی همچنان ترجیح می دهند از واژه هایی مانند «جوانی» و «بزرگسالی نورسته» برای اشاره به دوره انتقال از وابستگی نوجوانی به استقلال بزرگسالی استفاده کنند. در حقیقت همنچنان نسبت به ضرورت استفاده از واژه ای جدید برای توصیف پدیده ای که اساساً پاسخ نسل جدید به تغییرات ساختاری در حوزه اشتغال است تردیدهایی وجود دارد (کوته و باینر، ۲۰۰۸).

آرنت (۲۰۰۴) پس از معرفی نظریه خود، پنج ویژگی برای این دوره ذکر می کند که آن را از نوجوانی و بزرگسالی متمایز می نمایند. این ویژگی ها عبارتند از اکتشاف هویت، بی ثباتی، تمرکز بر خود، احساس بینابینی و در نظر گرفتن احتمالات / خوش بینی.

وی در مورد این ویژگی ها اینگونه توضیح می دهد (آرنت، ۲۰۱۱): «ظهور بزرگسالی دوره اکتشاف هویت است. دوره ای از زندگی که در آن افراد به سمت انتخاب های تعیین کننده در زمینه روابط عاطفی و اشتغال حرکت می کنند. این انتخاب ها بر اساس قضاؤتشان نسبت به علائق و چگونگی تطابق این علائق بر امکانات موجود برای آنهاست. ظهور بزرگسالی دوره بی ثباتی است چرا که افراد حاضر در این دوره ضمن دنبال کردن اکتشاف هویت، تغییرات فراوانی در شریک رمانیک، شغل، جهت گیری تحصیلی و نظم زندگی شان ایجاد می کنند. ظهور بزرگسالی دوره تمرکز بر خود است، چرا که دوره ای از زندگی است که در آن افراد کمترین التزام را به نقش های روزانه خود دارند و بنابراین بزرگترین آزادی عمل را برای تصمیم گیری مستقل دارا هستند. ظهور بزرگسالی دوره احساس بینابینی است.

چرا که زمانی است که افراد به احتمال بسیار زیاد احساس می‌کنند نه بزرگسال هستند و نه نوجوان؛ بلکه جایی میان این دو قرار گرفته‌اند. نهایتاً ظهور بزرگسالی دوره خوش بینی و در نظر گرفتن احتمالات است چراکه تقریباً همه در این دوران باور دارند که عاقبت زندگی به آنها لبخند خواهد زد و در بزرگسالی به اهدافی که در رؤیاهای خود می‌دیدند خواهد رسید».

آرنت (۲۰۰۷) همچنین مدعی است که ویژگی‌های اصلی ظهور بزرگسالی بدون شک در میان فرهنگ‌های مختلف و افرادی که متعلق به وضعیت‌های اجتماعی-اقتصادی و نژادی مختلف هستند، متفاوت است. هندری و کلوب (۲۰۱۰) در طی پژوهشی بر روی جوانان غیر دانشجو در ولز، نشان دادند که نظریه ظهور بزرگسالی و ویژگی‌های آن اغلب برای جوانانی صادق است که وارد دانشگاه شده‌اند و دست کم متعلق به طبقه متوسط جامعه هستند. آنها بیان کردند که نمی‌توان به افرادی که قادر پنج ویژگی بیان شده توسط آرنت هستند به دید ناهنجار نگاه کرد. تانر و آرنت (۲۰۱۱) در پاسخ به نقد افرادی (از جمله کلوب و هندری، ۲۰۱۱) که ادعا می‌کنند که همواره گروه‌های کوچک تری از افراد در هر دوره ای از تحول وجود دارند که از ویژگی‌های تعریف شده توسط روانشناسان تحولی فاصله می‌گیرند و لذا مراحل تحول هیچ گاه نمی‌توانند جهان شمول باشند، مدعای خود را تکمیل کرد. از نظر آرنت در کشورهای در حال توسعه عمده‌تاً تنها جوانانی که به طبقه مرffe جامعه تعلق دارند چیزی شبیه به دوره ظهور بزرگسالی را تجربه می‌کنند. در حالت کلی، تعداد جوانانی که در کشورهای در حال توسعه، ویژگی‌های مذکور را تجربه می‌کنند بسیار کمتر از کشورهای توسعه یافته است (تانر و آرنت، ۲۰۱۱). به عبارت دیگر، با نگاه مرحله‌ای به تحول، ما تنها خرده نظریه‌هایی خواهیم داشت که تنها برای گروه کوچکی از افراد در دوره زمانی مشخص و در جامعه ای معین صادق هستند؛ لذا هر جامعه ای در هر دوره تاریخی به نظریه تحولی مختص به خود نیازمند خواهد بود. همچنین در مسیر تکمیل نظریات خود، آرنت بر فرهنگ به عنوان اساس بنیادین تحول تأکید بیشتری نمود (آرنت و تانر، ۲۰۰۹). جمع گرایی یا فردگرایی جامعه، از جمله عوامل مؤثر بر تجربه ویژگی‌های ظهور بزرگسالی در نظر گرفته می‌شود (آرنت، ۲۰۰۰). طبق تعریف، فرهنگ‌های جمع گرا بر «خود جمعی» تأکید دارند و بر همین اساس ارزش زیادی برای همکاری، حمایت دوچانبه، روابط اجتماعی متوازن و شرکت در فعالیت‌های گروهی قائل می‌شوند. در مقابل، فرهنگ‌های فردگرا، رشد

یک خود مستقل را ترویج می‌کنند، بنابراین مردم به استقلال، آزادی‌های فردی و موفقیت‌های فردی اهمیت بیشتری می‌دهند (آرنت، ۲۰۱۳).

در نتیجه چنین نگرشی است که پژوهش‌هایی در کشورهای مختلف و فرهنگ‌های متنوع برای بررسی بیشتر این دوره با در نظر گرفتن تفاوت‌های فرهنگی و میزان توسعه یافته‌گری کشورها انجام شده است که از آن جمله می‌توان به پژوهش‌های فاسیو و میکوچی (۲۰۰۳) در آرژانتین، لوییکس، دویت و گوستنر (۲۰۱۱) در بلژیک، نلسون (۲۰۰۹) در رومانی، نلسون، بدلجر و وو (۲۰۰۴) در چین و سیتر و نلسون (۲۰۱۱) در هند انجام شده است.

از آنجا که اغلب این پژوهش‌ها در کشورهایی با فرهنگ غربی یا کشورهای توسعه یافته انجام گرفته است، اطلاعات کمتری از تجربه دوره ظهور بزرگ‌سالی در کشورهای در حال توسعه و دارای فرهنگ آسیایی موجود است. بنابراین، ظهور بزرگ‌سالی ممکن است در این جوامع مشاهده نشود یا متفاوت با کشورهای غربی تجربه شود (بدلجر، نلسون و بری، ۲۰۰۶). به عنوان یک نمونه از پژوهش‌هایی که در فرهنگ شرقی انجام گرفته است، بدلجر، نلسون و بری (۲۰۰۶) در مقایسه جوانان امریکایی و چینی نشان دادند که تنها ۳۵٪ از جوانان چینی حاضر در پژوهش احساس بینایی را تجربه می‌کردند، در حالی که این نسبت برای جوانان امریکایی ۶۶٪ بود.

ایران به عنوان کشوری آسیایی و در حال توسعه، در دهه‌های اخیر تغییرات فرهنگی و جمعیت شناختی اعجاب انگیزی را تجربه کرده است (عباسی-شاوزی، مک دونالد، حسین-چاوشی، ۲۰۰۸). به عنوان نمونه، آمار رسمی ارائه شده توسط مرکز آمار ایران (۱۳۹۰) نشان می‌دهد میانگین سن ازدواج برای مردان از ۲۴/۱ در سال ۱۳۹۵ به ۲۶/۷ در سال ۱۳۹۰ و برای زنان از ۱۹/۷ به ۲۳/۴ رسیده است. همچنین این آمار نشان می‌دهد که در سال ۱۳۹۵ تنها ۳/۸٪ از مردان و ۲/۶٪ از زنان دارای تحصیلات دانشگاهی بودند، در حالی که در سال ۱۳۹۰، این رقم به ۱۸/۲٪ برای مردان و ۱۸/۴٪ برای زنان رسیده است.

از منظر فرهنگی، فرهنگ سنتی و دینی ایرانیان در گذشته گرایش بیشتری به جمع گرایی داشته است، اما جهانی شدن و تغییرات فرهنگی دهه‌های اخیر زمینه رشد فردگرایی را نیز فراهم آورده است. تحقیقات هافشتاد، هافشتاد و مینکو (۲۰۱۰) بر روی مقیاس فردگرایی در ۷۶ کشور جهان نشان میدهد ایران رتبه ۳۸ را در میان این کشورها داراست و اکنون تقریباً

در میانه طیف فردگرایی و جمع گرایی قرارگرفته است.

در حوزه روابط خانوادگی، فرهنگ سنتی ایرانی متأثر از آموزه‌های اسلامی است. در نتیجه، احترام به والدین و اطاعت از دستوراتشان و تلاش برای جلب رضایت آنها ارزش تلقی می‌شود؛ اما امروزه با گسترش مدارس و دانشگاه‌ها و سایر نهادهای آموزشی، این ارزش‌ها تا حدودی به چالش کشیده شده و ساختار خانواده را با تغییراتی رو به رو ساخته است (ناصحی-بهنام، ۱۹۸۵). با این وجود، اغلب جوانان ایرانی هنوز هم تا پیش از ازدواج به همراه والدینشان زندگی می‌کنند و تحت حمایت آنها هستند (سازمان ملی جوانان ایران، ۱۳۸۱).

در حوزه روابط جنسی نیز، فرهنگ سنتی ایرانی به واسطه تأثیرپذیری از آموزه‌های اسلامی، رابطه آزاد با جنس مخالف را در چهارچوبی خارج از ازدواج بهنجار تلقی نمی‌کند و بر تشکیل خانواده تأکید دارد. اگرچه این ارزش‌های فرهنگی و دینی همچنان در جای خود باقی هستند، اما تغییرات اجتماعی دهه‌های اخیر باعث ایجاد دگرگونی‌هایی اساسی در روابط جنسی‌نیز گردیده است (خلج آبادی فراهانی، کلند و مهریار، ۲۰۱۱).

به طور کلی می‌توان گفت این شواهد، نشان دهنده همسویی برخی تغییرات اجتماعی ایران طی دهه‌های گذشته با تغییرات عنوان شده در کشورهای صنعتی و تفاوت در برخی دیگر است. از سوی دیگر، پژوهش‌ها نشان داده است که مفهوم بزرگسالی در ذهن دانشجویان ایرانی مفهومی فردی و فاعلی است که خود افراد و نه هنگارهای سنتی جامعه یا زمان بندی نهادها آن را تعریف می‌کنند. لذا رسیدن به بزرگسالی دیگر نمی‌تواند با معیارهای زیستی یا جامعه شناختی تعریف شود. همچنین ملاک‌های عنوان شده برای بسیاری از افراد تا اواسط یا اوخر دهه سوم زندگی به طور کامل محقق نمی‌شود. لذا فرضیه وجود دوره‌ای میان نوجوانی و بزرگسالی در دانشجویان شهر تهران مورد تایید قرار گرفته است (سلیمانی، ۱۳۹۵ و سلیمانی و حجازی، ۱۳۹۷). شناسایی ویژگی‌های این دوره سنی در دانشجویان ایرانی و مقایسه آن با یافته‌های آرنت می‌تواند بستری برای بررسی عمیق و انتقادی نظریه آرنت در دانشجویان ایرانی باشد و مشخص نماید ویژگی‌های معرفی شده توسط وی تا چه حد در فرهنگ‌های مختلف متفاوت است. به بیان دیگر، یافته‌های این پژوهش می‌تواند مشخص نماید نقد مطرح شده توسط هندری و کلوب (۲۰۱۱) تا چه حد بر نظریه آرنت (۲۰۰۰) وارد است. از سوی دیگر، زمینه مناسب را برای انجام بسیاری از پژوهش‌های دیگر درباره

این دوره سنی و ویژگی های آن و ارتباط این ویژگی ها با سایر سازه های روانشناختی در ایران فراهم آورد.

از منظری دیگر، جنسیت در فرهنگ ایرانی به دلیل داشتن نقش کلیدی در فرهنگ و ساختار شغلی، عاملی مهم در ساخت انواع فرصت ها در زندگی ایرانیان بوده و تأثیر مهمی در نقش هایی که افراد در خانواده و نهادهای اجتماعی ایفا می کنند دارد (میرفردی، ولی نژاد؛ ۱۳۹۵). در نتیجه، جنسیت به عنوان یک عامل، ممکن است بر ویژگی های تحولی افراد مؤثر باشد. به عنوان مثال، گیلیگان (۱۹۸۲) شکل گیری هویت در دختران و پسران را در دوره جوانی، متفاوت از هم در نظر می گیرد.

نهایتاً باید گفت به طور کلی وجود چند مسئله در مطالعات انجام گرفته، لزوم انجام پژوهش حاضر را تبیین می کند:

(۱) به طور کلی در سراسر جهان پژوهش های اندکی برای بررسی ویژگی های این دوره تحولی انجام شده است و عدمه پژوهش های انجام شده تنها بازآزمایی ویژگی های مطرح شده توسط آرنست است.^(۲) با توجه به تفاوت های آشکار میان فرهنگ ایرانی اسلامی و فرهنگ امریکایی و سایر کشور های غربی، نمی توان به سادگی ادعا کرد تمام ویژگی های تعریف شده توسط آرنست در کشورمان ایران نیز قابل مشاهده است.^(۳) پژوهش های داخلی بسیاری به مسائل مربوط به جوانان می پردازنند (مانند ازدواج، اشتغال، سلامت روان، هویت، تحصیل و غیره)، اما ویژگی های متمایز کننده این مرحله حیاتی تحول انسان در کشورمان اصلاً مورد توجه قرار نگرفته است.

با توجه به نکات فوق و با توجه به فقدان پژوهشی جامع در زمینه بررسی ویژگی های این دوره تحولی در فرهنگ ایران، در این پژوهش برآنیم تا به روش کیفی، ویژگی های دوره تحولی ظهور بزرگسالی را در دانشجویان ساکن شهر تهران را شناسایی کرده و تفاوت های جنسیتی در این ویژگی ها را مورد بررسی قرار دهیم. ضرورت پرداخت کیفی به ویژگی های دوره سنی ظهور بزرگسالی، بهره گیری از ویژگی تفسیری و اکتشافی پژوهش های کیفی در موضوعی که بافت مند بوده و خلاً نظری در آن حس می شود قابل توضیح است. برای اکتساب توصیف بیشتر و جزئیات تفسیری در موقعیت دارای ابهام، روش کیفی پدیدارشناسی می تواند راهگشا باشد.

● روش

از آنجا که اطلاعات کافی در حوزه ویژگی های دوره تحولی ظهور بزرگسالی در فرهنگ ایرانی موجود نیست، از روش پژوهش کیفی و طرح پدیدار شناسی تجربی استفاده شده است. پدیدار شناسان اشتراکات مشارکت کنندگان در تجربه یک پدیده را مد نظر قرار میدهند. هدف اصلی این روش تقلیل تجارب افراد از یک پدیده به توصیفی از ذات فراگیر آن است (کرسول، ۱۳۹۴ / ۲۰۰۷).

شرکت کنندگان در پژوهش حاضر به روش نمونه گیری هدفمند ملاکی از میان دانشجویان و فارغ التحصیلان دانشگاه در بازه سنی ۱۸ تا ۲۹ سال و ساکن شهر تهران در سال ۹۶-۹۵ انتخاب شدند. چرا که اولاً مشارکت کنندگان باید در بازه سنی تعریف شده برای ظهور بزرگسالی حضور داشته باشند و ثانیاً با توجه به پیشینه پژوهش، سن، وضعیت اشتغال، تأهل، سطح تحصیلات و طبقه اجتماعی ممکن است بر ادراک فرد از دوره ظهور بزرگسالی تأثیرگذار باشد. انتخاب دانشجویان به عنوان میدان پژوهش حاضر نیز بدان جهت است که دانشجویان بهتر می توانند در مورد مسائلی که پاسخ روشنی ندارند از دلیل و منطق استفاده کنند و قوت ها و ضعف های موضوعات دشوار را تشخیص دهند (پری، ۱۹۹۹). از سوی دیگر، همان طور که بیان شد، شواهد پژوهشی تا کنون وجود این دوره را تنها در دانشجویان ایرانی به اثبات رسانده است.

در پژوهش های کیفی، اشباع نظری مقوله، مبنای داوری درباره زمان توقف نمونه گیری از گروه های مختلف مربوط به آن مقوله است. رسیدن به اشباع نظری بدین معناست که پژوهشگر به این اطمینان دست یابد که با ادامه نمونه گیری، دیگر داده جدیدی بدست نمی آید (گلیزر و استراوس، ۱۹۶۷). در پژوهش حاضر پس از انتخاب ۱۵ نفر (۷ دختر و ۸ پسر) با میانگین سنی ۲۳/۲۶ سال، داده ها به اشباع نظری رسیدند.

جدول ۱. مشخصات مصاحبه شوندگان

	جنیت میانگین سنی	شاغل غیرشاغل	مجرد	متاهل	سطح اقتصادی پایین	سطح اقتصادی متوسط	سطح اقتصادی بالا
دختر	۲۲/۷۱	۱	۱	۳	۴	۶	۲
پسر	۲۳/۷۵	۰	۸	۳	۵	۴	۳

مشارکت کنندگان در پژوهش، ابتدا پرسشنامه اطلاعات جمعیت شناختی که توسط

محقق تدوین شده بود را تکمیل می کردند. سپس با استفاده از روش مصاحبه نیمه ساختار یافته، سؤالاتی برای فهم عمیق تر تجارب آنها از دوره ظهور بزرگسالی از آنها پرسیده میشد. طراحی سؤالات مصاحبه مبتنی بر سؤالات پژوهش و بررسی تحقیقات پیشین در زمینه ویژگی های دوره ظهور بزرگسالی، خصوصاً نظریه آرنت (۲۰۰۴) صورت گرفته است. پس از استخراج محور های کلی مصاحبه، سؤالات در چهار مرحله با نظر دو نفر متخصص مسلط به پیشینه نظری اصلاح شدند. سپس دو مصاحبه به صورت آزمایشی برگزار شد و با توجه به تحلیل آنها، نسخه نهایی سؤالات بدست آمد. سؤالات مصاحبه متشکل از سه بخش اصلی بود.

بخش اول به روایت زندگی افراد از ۱۸ سالگی تا زمان حال اختصاص داشت چرا که آرنت (۲۰۱۵b) برای پژوهش پیرامون تحول هویت در نوجوانی و ظهور بزرگسالی رویکرد روایتی را پیشنهاد می کند. این رویکرد بر داستان هایی که افراد هنگام معناده هی به زندگی شان برای خود یا دیگران می گویند تأکید دارد (مک آدام، ۲۰۰۶، به نقل از آرنت، ۲۰۱۵b). در خلال این روایت ها، افراد به ویژگی های خود در این دوره سنی اشاره می کردند. بخش دوم به سؤالاتی به مقایسه شرایط حال با دوران نوجوانی اختصاص داشت. این قیاس ویژگی ها نیز افراد را به تأمل اساسی درباره تغییرات خود و ویژگی های اختصاصی سوق می داد. نهایتاً در بخش سوم، ویژگی هایی که آرنت (۲۰۰۴) برای ظهور بزرگسالی بیان کرده است به صورت غیر مستقیم مورد توجه قرار می گرفت.

مدت زمان هر مصاحبه در حدود ۴۵ تا ۹۰ دقیقه بوده و به صورت فردی توسط محقق انجام شده است. در ابتدای هر مصاحبه اطمینان لازم برای امانتداری به مصاحبه شونده داده شده و با کسب اجازه از هر مصاحبه شونده، محتواهای مصاحبه ها به صورت صوتی ضبط شده است.

برای تجهیه و تحلیل داده ها، روش هفت مرحله ای کلایزی (۱۹۷۸) به ترتیب ذیل مورد استفاده قرار گرفته است:

۱. در پایان هر مصاحبه، بیانات ضبط شده کلمه به کلمه تایپ شده و وارد رایانه گردید. به جهت درک احساس و تجارب مصاحبه شوندگان، متن هر مصاحبه چند بار مطالعه شد.

۲. در مرحله بعد، اطلاعات با معنی و بیانات مرتبط با پدیده مورد بحث مشخص شده و به این طریق، جملات مهم متمایز گردیدند.
۳. سپس سعی شد تا از هر عبارت یک مفهوم که بیانگر معنی و قسمت اساسی تفکر فرد است استخراج شده و در حاشیه متن مصاحبه یادداشت شود. این معانی اولیه «کد» نامیده میشوند. پس از کد گذاری اولیه، سعی شد تا مرتبط بودن کدها با جملات اصلی مورد بررسی قرار گیرد و از صحت ارتباط بین آنها اطمینان حاصل شود.
۴. در مرحله چهارم، کد ها به دقت مطالعه مورد مطالعه قرار گرفتند و بر اساس تشابه، دسته بندی شدند. بدین روش دسته های موضوعی از مفاهیم (تم ها یا موضوعات اصلی) تشکیل میشود که زیر مقوله نام دارد.
۵. در این مرحله، زیر مقوله ها مرتبط با یکدیگر برای توصیف جامع از پدیده تحت مطالعه به هم پیوند خوردن و دسته های کلی تری تحت عنوان مقوله به وجود آورdenد.
۶. در مرحله ششم توصیف جامع و تا حد امکان واضح و بدون ابهام از پدیده تحت مطالعه ارائه شد.
۷. مرحله پایانی به اعتبار پنهانی به نتایج اختصاص داشت. یکی از راه های رسیدن به اعتبار در پژوهش های کیفی، استفاده از کمیته راهنمای است (رأئو و پری، ۲۰۰۳). لذا، در پژوهش حاضر پس از استخراج متن مصاحبه ها و کد گذاری اولیه، ابتدا سه نمونه اولیه از کد گذاری ها به سه نفر از متخصصین مسلط بر ادبیات پژوهش ارائه و نظرات آنها پیرامون کد گذاری کسب گردید و سپس سایر مصاحبه ها مورد کد گذاری قرار گرفت. همچنین یکی از مصاحبه ها برای کد گذاری، در اختیار یک متخصص مسلط بر ادبیات پژوهش قرار گرفت و سپس از آزمون اعتبار بین دو کد گذار برای سنجش اعتبار کد ها استفاده شد. نتایج حاکی از این بود درصد توافق بین کد گذاران برابر ۸۲ درصد است. با توجه به اینکه این میزان اعتبار بیشتر از ۶۰ درصد است (کاول، ۱۹۹۶)، قابلیت اعتماد کد گذاریها مورد تأیید است و می توان ادعا کرد که میزان اعتبار تحلیل مصاحبه کنونی مناسب است. در نهایت، مقوله های نهایی استخراج شده توسط سه متخصص بررسی شده و پس از انجام برخی اصلاحات مورد تأیید تمامی افراد قرار گرفت.

● یافته ها

کدگذاری مصاحبه ها و تجمعیع کدهای مشابه، به یافتن ۱۹ زیر مقوله مرتبط با ویژگی های دوره تحولی ظهور بزرگسالی انجامید. در مرحله بعد بر اساس اشتراکات زیر مقوله ها، ۷ مقوله اصلی تحت عنوان ویژگی دوره تحولی ظهور بزرگسالی بدست آمد: عاملیت جویی؛ هویت یابی، احساس سردرگمی، ناپایداری، ادراک وضعیت بینایی، خوش بینی نسبت به آینده و احساس نیاز به صمیمیت.

جدول ۴. خلاصه یافته های پژوهش

ردیف	ویژگی ها	زیر مقوله ها	فرآونی دختر پسر
۱	عاملیت جویی	پیش اندیشه	۸ ۷ ۱۵
		استقلال طلبی (خود پیروی)	۸ ۶ ۱۴
		استقلال طلبی (خود انتکابی)	۷ ۵ ۱۲
		محاسبه رفتار و تصمیمات خود	۸ ۶ ۱۴
		بهبود خود تنظیمی	۷ ۶ ۱۳
۲	هویت یابی	اكتشاف هویت	۸ ۷ ۱۵
		غنی سازی تجربه و اطلاعات محیطی	۸ ۷ ۱۵
		شناخت بهتر خود	۸ ۶ ۱۴
		تمرکز بر خود	۸ ۶ ۱۴
۳	احساس سردرگمی	احساس ابهام در تصمیم گیری ها	۷ ۶ ۱۳
		احساس ابهام نسبت به آینده	۶ ۲ ۸
		امیدواری نسبت به آینده	۷ ۵ ۱۲
		تنوع برنامه های مطوف به آینده	۶ ۶ ۱۲
۴	خوش بینی نسبت به آینده	احساس عدم تطبیق خود با تصویر ذهنی موجود از بزرگسالی و نوجوانی	۴ ۳ ۷
		احساس عدم تطبیق خود با ویژگی های هنچاری بزرگسالی و نوجوانی	۴ ۳ ۷
۵	ادراک وضعیت بینایی	ناپایداری شغلی - تحریصی	۷ ۱ ۸
		ناپایداری نظام اهداف	۴ ۲ ۶
		ناپایداری نگرش ها و دیدگاه ها	۳ ۲ ۵
		احساس نیاز به شریک رمانیک	۷ ۱ ۸
۶	بی ثباتی	احساس نیاز به دوست صمیمیت	۲ ۲ ۴
		احساس نیاز به صمیمیت	

□ ویژگی اول: عاملیت جویی

عاملیت جویی به منزله فرآیندی است که در طی آن، فرد تلاش می کند تا آرام آرام به صورت ارادی و مستقل، بر عملکرد خود و همچنین بر محیط پیرامونش تأثیر گذاشته و به فردی فعل، عامل تجربه، مستقل و انتخاب گر تبدیل شود. شرکت کنندگان در این پژوهش، در طی این دوره از زندگی، از پیروی از دیگران و عدم استقلال در تصمیم گیری برای خود به

سمت استقلال در تصمیم‌گیری حرکت می‌کردند و به خود پیروی می‌رسیدند. یکی از نمونه‌های بارز این خود پیروی، تلاش افراد برای انتخاب اهداف و نقشه راه زندگی برای آینده بود. البته، آنها در این مسیر از تجارت دیگران و نظرات آنها نیز به عنوان راهنمای بهره می‌جستند. از جنبه‌ای دیگر، مشارکت کنندگان احساس می‌کردند که خودشان باید مسئولیت امور مرتبط با خود را بر عهده بگیرند و روی پای خود بایستند، لذا به سمت خود اتکائی حرکت می‌کردند. در حوزه خود اتکائی، استقلال طلبی اقتصادی که از کدهای مرتبط با این حوزه است با توافق بالایی در میان پسران شرکت کنندگان پیوسته رفتارها و تصمیمات خود را تحلیل و بررسی کرده و سپس برخی از آنها را تغییر میدادند. آنها در مقایسه ظهور بزرگسالی با نوجوانی، احساس می‌کردند که خود تنظیمی شان نیز بهمود قابل توجهی یافته است. بهبود خود تنظیمی به معنی تلاش مستقل برای مدیریت بهتر امور خود در مسیر اهداف، کنترل تکانه‌ها و حرکت از رفتارهای هیجانی و تصمیم‌گیری‌های تکانشی به سمت رفتار سنجیده و تصمیم‌گیری‌های منطقی است. برخی از صحبت‌های مشارکت کنندگان برای روش‌شنیدن موضوع در ادامه ذکر می‌شود:

آقای ۲۲ ساله: «قبل از این، آدم مطیع جامعه و خانواده است ولی بعد از این دوره، دغدغه‌هایی برash شکل می‌گیره که دیگه نمی‌تونه مطیع باشه. به نظرم از مطیع بودن خسته میشیه و بیشتر میره به این سمت که خودش انتخاب کنه. استقلالش بیشتر میشیه.»

خانم ۲۰ ساله: «در این دوره فهمیدم باید دست روی زانوی خودمان بگذاریم و بلند شویم نه اینکه متکی به دست‌هایی باشیم که به سمت ما برای کمک دراز شده است.»

□ ویژگی دوم: هویت یابی

هویت یابی به منزله فرآیندی است که طی آن افراد به سؤالاتی نظری من کیستم، معنای زندگی من چیست، سبک زندگی من چگونه است، در زندگی به کجا می‌خواهم برسم، نظام باورهای من چیست، چه شغلی می‌خواهم داشته باشم پاسخ می‌دهند. مشارکت کنندگان در این دوره از تحول برای پاسخ به این سؤالات دغدغه‌مند شده و این فرصت را در اختیار داشتند تا در حوزه‌های مختلف به اکستاف پردازنند. آنها از خلال فعالیت‌های متنوعی که تجربه می‌کردند به شناخت بهتری از خود و علاقه‌گشان دست می‌یافتند و بر اساس آنها به

برخی سؤالات هویتی پاسخ می دادند.

اکتشاف هویت که یکی از مهم ترین زیر مقوله های هویت یابی است، در دو حوزه شغلی-تحصیلی و نظام باورها بیش از سایر حوزه ها در شرکت کنندگان نمود داشت. در حوزه نظام باورها که شامل جهان بینی، باورهای دینی-مذهبی، نظام ارزشی و بایدها و نبایدها، عقیده نسبت به خداوند و جهان پس از مرگ و نظام اولویت های زندگی است، مشارکت کنندگان دست به بازنگری نظام باورهای قبلی خود و جست و جوگری در برخی جهان بینی ها و ادیان می زندند تا نظام باورهایشان را مستقلانه باز تعریف نمایند. از سوی دیگر در حوزه شغلی-تحصیلی نیز آنها با بررسی گزینه های مختلف و تطبیق آنها با ویژگی های خود و گاهی آزمایش برخی مشاغل و رشته ها، هویت شغلی-تحصیلی خود را جست و جو میکنند. این اکتشافات نیازمند فکر کردن به خود و فعالیت های مرتبط با خود بود تا فرد بتواند آگاهانه هویت خود را تشکیل دهد، لذا شرکت کنندگان احساس میکردند در این دوره بیشتر به خودشان اولویت میدهند و نیاز دارند تا از مسئولیت هایی که در قبال دیگران دارند رها شوند. برخی از صحبت های مشارکت کنندگان برای روشن شدن موضوع در ادامه ذکر میشود:

آقای ۲۱ ساله: «این دوره، دوره اکتشاف و جست و جوگری با حضور پیدا کردن در فضاهای مختلف و دیدن آدم های مختلف است. در دانشگاه با آدم های دانشگاهی مراوده می کنم، بعد می روی هیئت با آدم های هیئتی مراوده میکنم. جای دیگر با آدم های هنری و ورزشی مراوده می کنم. هر کدام از این دسته ها هم یک مدل خاص خود را دارند. من اینها را دیده ام و هنوز هم می بینم و می خواهم از بین اینها یک فردی بیرون بیاورم که شاید یک مدل دیگر باشد اما از همه اینها استفاده کند. دارم در مورد مدل های زندگی مختلف فکر می کنم و یک مدل زندگی برای خودم میسازم.»

آقا ۲۲ ساله: «در دوره نوجوانی من بیشتر و حتی شاید صد درصد تحت تأثیر محیط بودم. دوستانم می گفتند برویم هیئت؟ می گفتم برویم. پدرم از کوچکی می گفت نماز بخوان. من هم می گفتم چشم و نماز را اول وقت می خواندم. اصلا با فلسفه نماز کاری نداشتم. نمی پرسیدم من چرا باید نماز بخوانم؟ اما به مرور زمان که بزرگتر شدم و وقتی وارد دانشگاه شدم این ها برای من مهم شد. اصلاً دین برای من مهم شد. مهم شد که بدانم این دینی که

الآن دارم چه دینی هست؟ اسلام واقعی این اسلام هست یا نیست؟»

□ ویژگی سوم: احساس سردرگمی

احساس سردرگمی به معنی احساس درماندگی، گیج شدن، تردید و ناتوانی در تصمیم گیری ها و احساس ابهام نسبت به آینده خود است. شرکت کنندگان، هنوز در تصمیم گیری مستقل و آگاهانه خبره نیستند و بر سر دوراهی ها با سردرگمی مواجه شده و گاهی احساس می کنند نیاز به مشاوری دارند تا با تسهیل این انتخاب گری، آنها را یاری کند. آنها همچنین در برخی حوزه ها هنوز برای آینده خود گزینه های مختلفی را پیش روی خود می بینند که در مورد آنها تصمیم قطعی نگرفته اند و انتخاب را به آینده موكول کرده اند. لذا آینده برایشان تا حدودی مبهم است. این ابهام نسبت به آینده با فراوانی بیشتری در میان پسران مشاهده می شد. برخی از صحبت های مشارکت کنندگان برای روشن شدن موضوع در ادامه ذکر می شود:

آقای ۲۵ ساله: «در این دوره یک بحران تصمیم گیری وجود دارد! تو این وسط میمانی! من می روم تحقیق می کنم که در دانشگاه چه رشته ای بخوانم! میبینم ۱۰۰۱ مسیر دارم. هر کسی هم داستان خودش را میگوید و من نمی دانم به کدام نزدیک ترم. آنقدر گزینه ها زیاد شده است که من دیگر تصمیم گیری نمی کنم. از تصمیم گیری می ترسم. نسل جدید با گزینه های بسیار بیشتر و متنوع تری نسبت به نسل های قبلشان دارند، لذا این آشفتنگی در آنها کاملاً نمود دارد.»

خانم ۲۹ ساله: «وقتی شما به یک جایی می رسید که یک بچه کوچک دارید که باید به آن بررسید، روحیه پیشرفت گرایی شدیدی هم دارید که می گوید الآن باید دکتری بخوانی ولی شرایطش را نداری و خودت را با دیگرانی مقایسه می کنی که به این دکتری رسیده اند؛ در این نقطه به جایی می رسید که گویی دارید از هم متلاشی میشوید و باید از کسی کمک بگیرید.»

□ ویژگی چهارم: خوش بینی نسبت به آینده

این ویژگی به معنای احساس رسیدن به تمامی اهداف خود و شور، انگیزه و امید برای انجام فعالیت های متنوع است. شرکت کنندگان برنامه های بسیار متنوعی را برای آینده خود در نظر می گیرند و اهداف بزرگی را برای خود انتخاب می کنند و احساس می کنند که می توانند به همه آنها برسند.

خانم ۲۰ ساله: «یکی از ویژگی های این دوره که فکر می کنم هم با دوره قبل و هم با دوره های بعد متفاوت است هیجان یا انگیزه برای انجام کارهای مختلف در سطح بالا است. در این مقطع احساس می کنی که داری برای زندگی ات تصمیم گیری می کنی و زندگی ات را می سازی. لذا احساس می کنی در خیلی زمینه ها می خواهی فعالیت کنی، می خواهی یک عالمه کتاب بخوانی و یک عالمه زبان یاد بگیری و یک عالمه فیلم ببینی. انگیزه های زیادی در این دوره وجود دارد.»

آقای ۲۲ ساله: «اون چیزی که در مورد آیندتم تصور میکنم یک خونه بزرگه که من و همسرم و فرزندام و پدر و مادرم همه داریم توی یه خونه زندگی می کنیم. به لحاظ مالی کاملاً تأمینیم و من همسرم از پدر و مادرم نگه داری می کنیم. به لحاظ شغلی در همین زمینه رشته ام فعالیت می کنم. مدرک دکتریم رو گرفتم و هم تدریس می کنم و هم کار می کنم. یه چیز دیگه ای که علاقه دارم اینه که یه رستوران داشته باشم و گاهی برم اونجا آشپزی کنم.»

□ ویژگی پنجم: ادراک وضعیت بینایین

مراد از این ویژگی، احساس خروج از نوجوانی در عین نرسیدن به بزرگسالی است. شرکت کنندگان با توافق بالایی در موقعیت های مختلف احساس میکردند که از نوجوانی فاصله گرفته اند ولی هنوز با بزرگسالی نیز فاصله دارند. این احساس در هنگام مقایسه تصوّر کنونی از خود با تصوّر ذهنی موجود از یک بزرگسال با فراوانی بیشتر مشاهده می شود. برخی از صحبت های مشارکت کنندگان برای روشن شدن موضوع در ادامه ذکر می شود:

خانم ۲۱ ساله: «اصلًا به نظرم یک بزرگسال پخته نیستم. نوجوان هم نیستم یعنی بیشتر می شود گفت تازه وارد دوره جوانی شدم ولی هیچ وقت فکر نمی کنم که الان بزرگسال پخته باشم.»

خانم ۲۰ ساله: «از بچگی و دبیرستان تصوری که نسبت به ۲۰ سالگی و دانشگاه داشتم یک آدم بزرگ بالغ بود، ولی الان که واردش شده ام می بینم که هم خودم و هم دوستانم کاملاً مشخص است که کم سن هستیم. حس می کنم اگر از بیرون به خودم نگاه کنم خودم را یک بزرگسال نمی بینم. شاید بقیه ببینند و واقعیت هم همین باشد ولی من اینطور نمیبینم. آن آدم بزرگسال شاید ظاهرش متفاوت باشد. شاید رفتارش پخته باشد. انگار در دوران کودکی و

نوجوانی از دنیای آدم بزرگ‌ها انتظار بیشتری داشتم. از طرف دیگر شاید به خاطر تصوری که از دوران نوجوانی خودم دارم خیلی هم احساس نمی‌کنم که نوجوانم.»

□ ویژگی ششم: بی ثباتی

شرکت کنندگان در این دوره تغییرات متعددی در حیطه‌های مختلف را تجربه کرده‌یا در زندگی‌شان ایجاد می‌کردند. این تغییرات عمده‌ای شامل تغییرات متعدد شغلی، تغییر در رشته تحصیلی، اهداف و نقشه راه زندگی، روابط دوستانه و نظام باورهای است. پیامد این تغییرات متعدد، به وجود آمدن احساس ناپایداری و پرنوسان بودن خود است. بی ثباتی در حوزه شغلی تحصیلی با توافق بیشتری میان پسران شرکت کننده مشاهده شد. همچنین شرکت کنندگان هرچه به انتهای دوره نزدیک می‌شدند، احساس ثبات بیشتری می‌کردند. برخی از صحبت‌های مشارکت کنندگان برای روشن شدن موضوع در ادامه ذکر می‌شود:

آقای ۲۲ ساله: «مدتی رفتم مکانیکی، مدتی تراشکاری، مدتی خیاطی. اینها کارهایی بود که یک ماه می‌رفتم و ول می‌کردم. بعد رفتم کاشی سازی. کاشی سازی خیلی سخت بود ولی همین که توانستم این مهارت را یاد بگیرم خیلی خوب بود. بعد هم رفتم جایی نگهبانی می‌دادم. مدتی هم در شیردوشی کار کردم. الان تابستان‌ها نگهبانی و شیردوشی هم کار می‌کنم.»

خانم ۲۰ ساله: «ولی خب باز هم نمی‌توانم بگویم الان یک حالت ثبیت شده خیلی با ایمان قوی برایم وجود دارد. همچنان فکر می‌کنم ممکن است یک روزی تغییر کنم و آمادگی هرگونه فکر جدید یا هر گونه منطق جدیدی را دارم. هرچند که برایم خوشایند نیست که فکر کنم یک روزی بعد از اینکه ۳۰ سال یک جوری زندگی کردم بخوام ناگهان تغییرش بدhem و بگویم غلط است ولی می‌دانم احتمالش وجود دارد.»

□ ویژگی هفتم: احساس نیاز به صمیمیت

احساس نیاز به صمیمیت به معنای اهمیت پیدا کردن احساس تنها‌یی عاطفی و نیاز به یک همراه و همدم است. این نیاز گاهی در قالب نیاز به یک دوست صمیمی خود را نشان می‌دهد ولی اغلب در قالب نیاز به یک شریک رمانیک از جنس مخالف نمایان می‌شود که می‌تواند با نیاز جنسی نیز تلفیق شود. این نیاز عاطفی-جنسی در پسران با توافق بالا تری نسبت

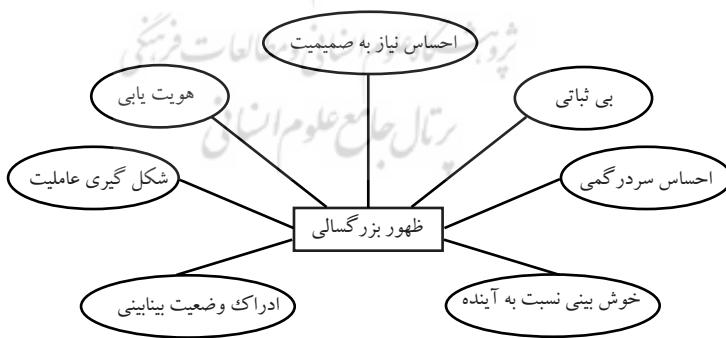
به دختران مشاهده شد. پس از ایجاد این نیاز، عده ای از شرکت کنندگان در مسیر ارضای آن قدم بر می داشتند و روابطی را با جنس مخالف شکل می دادند یا برای ازدواج اقدام می کردند.

آقای ۲۲ ساله: «قطعاً یکی از احساسات پر رنگ دوران ۱۸ تا ۲۰ سالگی ام همان حسی است که آدم دوست دارد یکی کنارش باشد! به نظرم الان وقت این است که یک آدمی برای همیشه باشد. یک آدمی باشد که من بتوانم همه چیز را به او بگویم.»

خانم ۲۱ ساله: «در مورد خودم یک احساسی که در این دوره خیلی تجربه کردم و به آن نیاز داشتم، همین احساس نیاز به داشتن یک رابطه عاطفی با جنس مخالف بود. قبل از آن احساس می کردم که واقعاً چیز مسخره ایست و اگر نباشد هم چندان مهم نیست. ولی وقتی به آن سن رسیدم، فهمیدم که دارم اذیت می شوم. آدم دوست دارد که دوست داشته شود و یک نفر دیگر را هم دوست داشته باشد. در سن ۱۹، ۲۰ سالگی این خیلی در من بارز بود.»

● بحث

درپژوهش حاضر، مصاحبه با دانشجویان و فارغ التحصیلان ۱۸ تا ۲۹ ساله ساکن شهر تهران که متعلق به طبقات اجتماعی-اقتصادی مختلفی بودند و مسیرهای متنوعی را در زندگی پیموده بودند، این امکان را فراهم آورد که درک عمیق تری از ویژگی های دوره تحولی ظهور بزرگسالی در کشور های در حال توسعه با فرهنگ آسیایی پدید آید. نتایج این پژوهش به صورت مختصر در نمودار ۱ قابل مشاهده است:



نمودار ۱. ویژگی های دوره ظهور بزرگسالی

از دیدگاه بندورا، عاملیت به معنی تأثیرگذاری ارادی بر عملکرد خود و وضعیت زندگی است. انسان ها در نگاه او خود تنظیم، فعال، خود سازمانده و خود اندیشه ورز هستند (بندورا،

۲۰۰۶). وی ۴ مشخصه اساسی را برای عاملیت انسانی بر شمرده است. قصدمندی، پیش‌اندیشی، خود واکنش سازی و خود تأمیلی. از منظر نظریه مسیر زندگی الدر، عاملیت، توانایی، اعمال نفوذ فرد بر زندگی خود است (هیتلن و الدر، ۲۰۰۶). الدر عاملیت را به عنوان یک عامل مهم در فرایندهای انتخابی می‌داند. افراد لائق، در برخورد با محدودیت‌های موجود در زندگی به صورت هدفمند، گزینه‌هایی را انتخاب می‌کنند که بتوانند مسیر زندگیشان را از نو طرح ریزی کرده و بسازند (الدر، ۱۹۹۸؛ به نقل از مهدوی مزده، حجازی و نقش، ۱۳۹۷).

عمدتاً دوره نوجوانی به عنوان سن آغاز شکل‌گیری احساس عاملیت انسانی در نظر گرفته می‌شود زیرا نوجوان‌هیئت و نقش‌های خود را در بستر جامعه جستجو می‌کند. ظهور بزرگسالی نیز به عنوان یکی از گذارهای تحولی در دوران نوجوانی مستقیماً با مفهوم عاملیت مرتبط است (ویلیامز و مرتن، ۲۰۱۴). یافته‌های پژوهش فتحی، کیامنش و جمهري (۱۳۹۷) نیز نشان داد بین عاملیت و ویژگی‌های هویتی دانشجویان رابطه وجود دارد. بر همین اساس و با توجه به طولانی شدن اکتساف هویت در عصر حاضر، به تعویق افتادن تشکیل کامل حس عاملیت تا دوره ظهور بزرگسالی دور از انتظار نیست.

همچنین عاملیت می‌تواند خودش را از طریق انتخاب نشان دهد و انتخاب تنها زمانی که گزینه‌های مختلف وجود داشته باشد امکان پذیر است (هیتلن و الدر، ۲۰۰۶). در جوامع غربی به علت وجود بافت توسعه یافته فردگرا، نوجوانان عموماً از یک سو آزادی انتخاب بیشتری را از محیط دریافت می‌کنند و از سوی دیگر گزینه‌های بیشتری را پیش روی خود برای انتخاب می‌بینند. به نظر میرسد این عوامل میتواند منجر به تشکیل احساس عاملیت در دوره نوجوانی شود. اما در جامعه ایرانی، به علت قرار گرفتن در میانه طیف جمع گرایی و فردگرایی و کمبود نسبی توسعه یافته‌گری امکانات، گزینه‌های پیش روی نوجوانان محدود‌تر است. نوجوانان اگرچه گاهی دست به انتخاب یا تصمیم گیری آگاهانه می‌زنند و اهدافی را برای خود مشخص می‌کنند ولی عمدتاً این تصمیم گیری‌ها و انتخاب اهداف نیز تحت تأثیر هنجارهای اجتماعی، خانواده و اطرافیان قرار دارد و به طور بالقوه قدرت انتخاب کمتری دارند (ذکایی، ۱۳۹۲). از سوی دیگر، یافته‌های پژوهش با یافته‌های سلیمانی و حجازی (۱۳۹۷) نیز همسو است. پژوهش آنها نشان داد استقلال به معنی فردیت قائل شدن برای خود و عدم وابستگی به دیگری، یکی ابعاد مفهوم بزرگسالی از منظر دانشجویان شهر تهران است.

بر همین اساس می توان نتیجه گرفت که دور از انتظار نخواهد بود اگر افراد در دوره ظهور بزرگسالی و در مسیر اکتساب بزرگسالی، به دنبال کسب عاملیت باشند. همچنین در پژوهش حاضر، استقلال طلبی اقتصادی با توافق بالای در میان پسران شرکت کننده مشاهده شد؛ در حالی که در میان دختران شرکت کننده توافق کمتری بر روی این مفهوم وجود داشت. در تبیین این مسئله نیز می توان به تفاوت های فرهنگی اشاره کرد؛ چرا که در دین اسلام و فرهنگ ایرانی اسلامی، وظیفه تأمین مالی خانواده بر عهده مرد قرار دارد و در نتیجه، تمایل برای کسب استقلال اقتصادی در میان پسران بیشتر از دختران است.

در حوزه هویت یابی، نتایج پژوهش حاضر، نظریه آرنت (۲۰۱۵، ۲۰۰۰) را مبنی بر سن بازنگری در هویت تأیید میکند. اریکسون (۱۹۶۸) اگرچه «احراز هویت در برابر پراکندگی نقش» را تعارض کلیدی دوره نوجوانی میداند اما در نوشته های خود اظهار داشته است که در کشور های صنعتی، دوره نوجوانی معمولاً طولانی مدت است. فرد دارای موراتوریوم هویت، در حال جستجو است و به هیچ گزینه ای متعهد نشده است (دوران و همکاران، ۱۳۹۰). کنیستون (۱۹۷۱) این دوره را زمان آزمایش گری، درگیری با سؤالات مرتبط با شغل، نقش های اجتماعی و سبک زندگی می داند. نتایج پژوهش حاضر مبنی بر امتداد هویت یابی، همچنین با یافته های والد (۱۹۹۶)، واترمن (۱۹۸۲)، ریفمن، کولول و آرنت (۲۰۰۷)، و شوارتز، زامبوانگا، لوییکس، مکا و ریچی (۲۰۱۵) همسو است. همچنین پیمایش سازمان ملی جوانان ایران (۱۳۸۱) بر روی جوانان ۱۸ تا ۲۹ ساله نیز فرضیه تأخیر و نا موزونی در شکل گیری هویت جوانان ایرانی را تأیید می کند.

با توجه به هم سویی تغییرات جمعیت شناختی در دانشجویان شهر نشین ایرانی با جوانان کشورهای صنعتی و توسعه یافته، به طول انجامیدن هویت یابی در ایران قابل پیش بینی است. البته همانطور که آرنت (۲۰۱۱) اذعان می دارد، احساس تعهد به خانواده در کشورهای آسیایی ممکن است بعضی از حوزه های اکتشاف هویت را در ظهور بزرگسالی محدود کند چرا که آنها در مقایسه با غربی ها باید توجه بیشتری نسبت به خواسته والدینشان در مورد اینکه «در چه زمینه ای باید تحصیل کنند؟» و «چه شغلی باید انتخاب کنند؟» و «کجا باید زندگی کنند؟» داشته باشند.

مهم ترین این تفاوت ها میان پژوهش حاضر و نظریه آرنت (۲۰۰۴)، تفاوت در تجربه

اکتشاف در روابط رمانیک است. با توجه به غلبه هنگارهای بر آمده از فرهنگ دینی در ایران، مدارس ایرانی از دیرباز به صورت تک جنسیتی شکل گرفته اند. از سوی دیگر، فرهنگ غالب، عرفاً به افراد اجازه اکتشاف آزاد و تشکیل چندین رابطه آزاد با جنس مخالف را نمی دهد. در نتیجه، مشارکت کنندگان در این دوره، پس از مواجهه با جنس مخالف، اغلب نوعی احساس عشق اتفاقی را تجربه میکردند و پس از آن، تلاش میکردند تا نوعی رابطه دوستانه با شریک رمانیکشان ایجاد کنند. این رابطه گاهی منجر ازدواج می شد و گاهی نیز به علت مسائلی مانند مخالفت خانواده ها با ازدواج، در حد یک رابطه دوستانه باقی می ماند. در نتیجه، در اکتشاف هویت در حوزه روابط رمانیک، نتایج پژوهش با نتایج پژوهش های آرن特 (۲۰۱۵) و فورمن، براون و فیرینگ (۱۹۹۹) نا همسو است.

یکی از تفاوت های عمدۀ موجود در پژوهش حاضر با نتایج پژوهش آرنت به ویژگی تمرکز بر خود باز می گردد. آرنت (۲۰۰۴) تمرکز بر خود را یکی از پنج ویژگی اصلی دوره ظهور بزرگسالی در نظر گرفت. وی اشاره میکند که اکثر جوانان امریکایی خانه پدری را در سن ۱۸ یا ۱۹ سالگی ترک کرده اند و این ترک کردن به معنی آن است که زندگی روزمره آنها بیشتر تمرکز بر خود می شود (آرنت، ۲۰۱۵). این در حالی است که چنین پدیده ای در جامعه ایرانی شیوع کمتری دارد. پیمایش سازمان ملی جوانان (۱۳۸۱) نشان می دهد ۸۲٪ از گروه جوانان با پدر و مادر یا حداقل یکی از آنها زندگی می کنند. لذا اگرچه اغلب افراد در این دوره از جانب خانواده آزادی بیشتری را تجربه مینمایند، اما به علت حضور در خانه والدین، این آزادی، تمام و کمال نیست. مسئله دیگر قرار گیری جامعه ایرانی در میانه طیف جمع گرایی و فردگرایی است که مانع تجربه کامل تمرکز بر خود می شود. در نتیجه اغلب مصاحبه شوندگان در کنار احساس تمرکز بر خود، به رسیدگی به اطرافیان مهم خود نیز اشاره می کردن. این موضوع با یافته های نلسون و چن (۲۰۰۷) در چین همسو است. در نتیجه از یک سو نمی توان وجود تمرکز بر خود را در مشارکت کنندگان منکر شد و از سوی دیگر نمی توان آن را یک ویژگی مستقل در نظر گرفت. لذا با توجه به توضیحات آرنت (۲۰۰۶b) که معتقد بود تمرکز بر خود، فضای روانی برای اکتشاف هویت را در اختیار بزرگسالان نوظهور قرار میدهد، تمرکز بر خود به عنوان یکی از زیر مقوله های هویت یابی در نظر گرفته شد.

نتایج بدست آمده در مورد ویژگی احساس سردرگمی مؤید یافته های رایزن و ویلنر

(۲۰۰۱) است. آنها دریافتند تعدد گزینه های موجود و در دسترس در این دوره و مسائلی که باید برای آنها تصمیم گرفت، ممکن است باعث شود فرد احساس گیج شدن و از پای درآمدن داشته باشد. البته اهمیت تصمیم های این دوره در شکل دهی آینده افراد نیز در تشدید این سردرگمی بی تأثیر نیست. در نتیجه این سردرگمی، تعدادی از مصاحبه شوندگان از افرادی به عنوان مشاور کمک می گرفتند. یافته های لوینسون (۱۹۷۸) نیز به همین موضوع اشاره دارد. از آنجا که فرهنگ موجود در جامعه ایرانی گزینه های محدود تری را برای انتخاب در حوزه شغلی در اختیار دختران قرار می دهد و عموماً از آنها انتظار دارد که بعد از ازدواج، رسیدگی به امور خانه را در اولویت قرار دهند، ابهام نسبت به آینده با فراوانی بیشتری در میان پسران مشاهده می شد. دختران اطمینان بیشتری نسبت به آینده خود داشتند چرا که جامعه از آنها انتظار ندارد تا بار تأمین مالی خانواده را به دوش بکشند، لذا آنها با نگرانی کمتری نسبت به آینده خود صحبت می کردند و احتمال تغییر مسیر زندگی به واسطه ناکافی بودن درآمد را پایین تر می دیدند.

در حوزه ویژگی خوش بینی نسبت به آینده، نتایج پژوهش، یافته های آرنت (۲۰۱۵)، ریفمن و همکاران (۲۰۰۷) در جامعه جوانان امریکایی، نلسون، بدجر و وو (۲۰۰۴) در جامعه جوانان چینی را تأیید می کند. همچنین نتایج پیمایش سازمان ملی جوانان (۱۳۸۱) حاکی از آن است که ۸۷/۲٪ جوانان ایرانی بیان داشتند که به هدف های بزرگی در زندگی فکر می کنند و سعی می کنند که به آنها دست یابند. آنچه ممکن است این ویژگی را در افراد حاضر در دوره ظهور بزرگسالی در ایران تشدید نماید فقدان وجود تجربه شغلی در دوران نوجوانی و همچنین فاصله داشتن از واقعیت های جامعه به میزان بیشتری نسبت به کشورهای غربی است.

ادراک وضعیت بینایی که در جوامع شهری ایران نیز همسو با سایر کشورها در حال گسترش است میتواند ناشی از طولانی شدن تحصیلات دانشگاهی، افزایش سن ازدواج و تأخیر در ورود به مسئولیت های بزرگسالی باشد که بررسی های آماری وجود آنها را در جامعه ایرانی نشان می دهد. نتایج پژوهش همسو با یافته های آرنت (۱۹۹۴، ۱۹۹۷) ریفمن و همکاران (۲۰۰۷) بر روی جوانان امریکایی، پتروجیانیس (۲۰۱۱) در یونان، فاسیو و میکوچی (۲۰۰۳) در آرژانتین است. سلیمانی (۱۳۹۵) در ایران نیز نشان داد ۶۰٪ از دانشجویان ۱۸

تا ۲۵ ساله شهر تهران ادراک وضعیت بینایی داشته و دورهای میان نوجوانی و بزرگسالی را تجربه می کنند. این در حالی است که این نسبت برای دانشجویان ۲۶ تا ۲۹ ساله به ۳۵٪ تقلیل می یابد. در نتیجه می توان گفت دانشجویان از ۲۵ سالگی به بالا به طور معناداری ادراک بزرگسالی بیشتری نسبت به دانشجویان کوچکتر از ۲۵ سال دارند.

در مورد ویژگی بی ثباتی، کلیت نتایج پژوهش با یافته های آرنت (۲۰۱۵، ۲۰۰۰)، ریفمن و همکاران (۲۰۰۷)، لوییکس و همکاران (۲۰۱۱) همسو است. همچنین لوینسون (۱۹۷۸) معتقد بود در طی این دوره، فرد جوان مقادیر قابل توجهی از تغییرات و ناپایداری ها را از طریق گزینه های متنوع برای اشتغال و عشق تجربه میکند. با وجود این همسویی، تفاوت هایی نیز در برخی جزئیات مشاهده شد. آرنت (۲۰۱۱) معتقد بود افراد حاضر در این دوره، ضمن دنبال کردن اکتشاف هویت، تغییرات فراوانی در شریک رمانیک، شغل، جهت گیری تحصیلی و نظم زندگیشان ایجاد می کنند. او همچنین یکی دیگر از مظاهر بی ثباتی را تغییرات متعددی می دانست که افراد در این دوره از زندگی به واسطه جدا شدن از والدینشان در محل سکونت خود ایجاد میکنند. با توجه به آنچه پیش تر ذکر شد، بی ثباتی در محل زندگی و شریک رمانیک نمی تواند در فرهنگ ایرانی شیوع چندانی داشته باشد. اما در حوزه شغلی-تحصیلی، نظام اهداف و نگرش ها و دیدگاه ها این دوره می تواند دوره ای فاقد ثبات باشد. ناپایداری در حوزه شغلی تحصیلی با فراوانی بیشتری در پسران مشاهده شد، همان طور که پیش تر نیز عنوان شد، فرهنگ ایرانی وظیفه اصلی مردان را در خانواده، تأمین نیازهای اقتصادی خانواده می داند؛ لذا پسران برای رسیدن به شغل و رشته ای که احساس کنند آنها را به اندازه کافی در زمینه اقتصادی تأمین می کند نیازمند تغییرات بیشتری هستند و در نتیجه بی ثباتی بیشتری را تجربه می کنند.

در حوزه احساس نیاز به صمیمیت، اریکسون (۱۹۶۸) تعارض اصلی دوره جوانی را «صمیمیت در برابر انزوا» میدانست. جوانان در صورتی که همسری صمیمی یا روابط دوستی خشنود کننده ای نداشته باشند، در معرض تنها یی قرار می گیرند. تنها یی عبارت است از ناخشنودی حاصل از اختلاف روابط اجتماعی که در حال حاضر داریم با روابطی که دوست داریم داشته باشیم (برک، ۱۳۹۲/۲۰۰۷). پژوهش های روکاچ (۲۰۰۱) بر روی یک نمونه کانادایی نشان می دهد تنها یی در اوخر نوجوانی و اوایل ۲۰ سالگی به اوج خود می رسد و

بعد تا ۷۰ تا ۸۰ سالگی به طور یکنواختی کاهش می یابد.

در فرهنگ سنتی ایرانی، از یک سو رابطه دوستانه آزاد با جنس مخالف عموماً بهنجار تلقی نمی شود و از سوی دیگر نیز سن ازدواج رو به افزایش است. این بدان معناست که عمده جوانان در دوره سنی ظهور بزرگسالی توانایی ارضای نیاز به صمیمیت را ندارند و یا اگر داشته باشند، در این مسیر با مشکلاتی از جانب فرهنگ غالب و خانواده ها مواجه می شوند. در نتیجه آنها ممکن است بحران صمیمیت را تجربه نمایند. موضوعی که در ویژگی های آرنت نمی توان اثربخشی از آن یافت. البته به نظر می رسد که همین بحران زمینه تغییر در ارزش های فرهنگی حاکم بر جامعه را فراهم آورده است و آرام آرام در فرهنگ مدرن، دوستی با جنس مخالف پیش از ازدواج، در حال حرکت به سمت هنجاری شدن است. احساس نیاز به شریک رمانیک با توافق کمتری در میان دختران مشاهده شد. الگوی ازدواج بهنجار در فرهنگ ایرانی به نحوی است که در آن پسران باید برای ازدواج پیش قدم شوند و از دختران خواستگاری کنند لذا ابراز نیاز به شریک رمانیک به صورت طبیعی باید در پسران غلبه بیشتری داشته باشد. همچنین مفهومی فرهنگی به نام حیا که در آموزه های اسلامی نیز به آن توجه شده و از کودکی برای دختران بیشتر مورد تأکید قرار می گیرد، به دختران کمتر از پسران اجازه ابراز آزادانه نیاز به شریک رمانیک را می دهد. شایان توجه است که برخی شرکت کنندگان که همگی آنها پسر بودند به غلبه داشتن فشار جنسی در این دوره نیز اشاره کردند.

● نتیجه گیری

این پژوهش منجر به شناسایی هفت ویژگی برای دوره تحولی ظهور بزرگسالی گردید که شامل شکل گیری عاملیت، هویت یابی، احساس سردرگمی، خوش بینی نسبت به آینده، ادراک وضعیت بینایی، بی ثباتی و احساس نیاز به صمیمیت می شود. هر یک از این ویژگی ها چنانکه در متن گزارش فوق به تفصیل بیان شد، اهمیت به سزاگی در شناخت ما از این دوره سنی دارد و می بایست در هرگونه برنامه ریزی مداخله ای در این دوره مورد توجه قرار گیرد.

با وجود تفاوت های موجود بین دو جنس زن و مرد در فرهنگ ایرانی، ویژگی های بدست آمده در این پژوهش در حوزه های هویت یابی، خوش بینی نسبت به آینده، و ادراک

وضعیت بینابینی به طور نسبتاً یکسانی در دو جنس قابل مشاهده بود، اما تفاوت‌هایی در برخی زیر مقوله‌های مرتبط با ویژگی‌های عاملیت جویی، احساس سردرگمی، بی ثباتی و احساس نیاز به صمیمیت مشاهده می‌شد که بحث شد.

در پایان باید توجه داشت که پژوهش حاضر به روش کیفی انجام شده است و در نتیجه فاقد قدرت تعمیم است. لذا برای اظهار نظر قطعی در مورد فراگیر بودن این ویژگی‌ها در تمامی دانشجویان یا جوانان ایرانی، و اطمینان از تفاوت‌های جنسیتی مشاهده شده به یک پژوهش کمی گستردۀ در این حوزه نیاز است. با توجه به نتایج بدست آمده میتوان صرفاً این فرضیه را طرح کرد که دوره سنی ۱۸ تا ۲۹ سال در دانشجویان ایرانی احتمالاً دارای ویژگی‌های عاملیت جویی، هویت یابی، احساس سردرگمی، خوش بینی نسبت به آینده، ادراک وضعیت بینابینی، بی ثباتی و احساس نیاز به صمیمیت است و ممکن است در ویژگی‌های عاملیت جویی، احساس سردرگمی، بی ثباتی و احساس نیاز به صمیمیت تفاوت‌هایی میان دو جنس وجود داشته باشد. همچنین به نظر می‌رسد تفاوت‌های مشاهده شده با ویژگی‌های معرفی شده توسط آرنت (۲۰۰۴) در حدی نیست که بر طبق ادعای کلوب و هندری (۲۰۱۱) نیاز به کنار گذاشتن نظریه‌های مرحله احساس شود.

پیشنهاد می‌گردد در پژوهشی دیگر و با استفاده از ویژگی‌های بدست آمده از این تحقیق و مصاحبه‌های انجام شده در آن، پرسشنامه‌ای برای سنجش این ویژگی‌ها طراحی و در مقیاس وسیع بر روی دانشجویان ایرانی با تفکیک جنسیت اجرا شود تا مشخص گردد در هر جنس، ادراک از کدام ویژگی‌ها شیوع پیشتری دارد و می‌توان از آنها به عنوان ویژگی‌های متمایز کننده این دوره تحولی در میان دانشجویان ایرانی نام برد.

● منابع

- برک، ل. (۱۳۹۲). روانشناسی رشد. ترجمه سید محمدی، تهران: ارسیاران (تاریخ انتشار اثر به زبان اصلی، ۲۰۰۷).
- دوران، ب.، آزادفلاح، پ.، فتحی آشتیانی، ع. پورحسین، ر. (۱۳۹۰). بررسی مدل شش بعدی فرایند شکل‌گیری هویت. مجله روانشناسی، ۵۹، ۳۱۸-۳۰۲.
- ذکایی، م. (۱۳۹۲). جامعه‌شناسی جوانان ایران. تهران: آگه.
- سازمان ملی جوانان (۱۳۸۱). وضعیت و نگرش و مسائل جوانان ایران: جوانان ۱۴ تا ۲۹ ساله مراکز استان‌های

کشور. تهران: روناس.

سلیمانی، ز. و حجازی، الف. (۱۳۹۷). ادراک جوانان از مفهوم بزرگسالی: آیا بین دو جنس تفاوت وجود دارد؟

فصلنامه روانشناسی تحولی: روانشناسان ایرانی، ۵۷، ۱۶-۳.

سلیمانی، ز. (۱۳۹۵). مفهوم سازی و ساخت ابزار نشانگر های بزرگسالی. پایان نامه کارشناسی ارشد روانشناسی

تریبیتی، دانشکده روانشناسی و علوم تربیتی دانشگاه تهران.

فتحی، م.، کیامنش، ع. و جمهوری، ف. (۱۳۹۷). نقش عاملیت انسانی، جنس و سن در ویژگی های هویتی:

بزرگسالی در حال ظهور آرنست. فصل نامه روانشناسی تحولی: روانشناسان ایرانی، ۵۷، ۴۴-۳۳.

کرسول، ج. (۱۳۹۶). پویش کیفی و طرح پژوهش: انتخاب از میان پنج رویکرد روایت پژوهی، پذیرش شناسی،

نظریه داده بنیاد، قوم نگاری، مطالعه موردنی. ترجمه ح. دانایی فرد و ح. کاظمی، تهران: صفار (تاریخ انتشار

اثر به زبان اصلی، ۲۰۰۷).

مرکز آمار ایران (۱۳۹۰). نتایج تفصیلی سرشماری عمومی نفووس و مسکن. برگرفته از <https://www.amar.org.ir>

مهندی مزده، م؛ حجازی، ا؛ نقش، ز. (۱۳۹۷). رابطه ادراک از سبک های والدینی با تاب آوری: نقش واسطه ای

عاملیت انسانی. مجله روانشناسی، ۸۷، ۳۴۲-۳۲۶.

میرفریدی، الف.، ولی نژاد، ع. (۱۳۹۵). مطالعه نقش تفاوت های جنسیتی در ابعاد دین داری دانشجویان.

پژوهش نامه اسلامی زنان و خانواده، ۷، ۷۳-۹۰.

Abbasi-Shavazi, M. J., McDonald, P., & Hosseini-Chavoshi, M. (2008). The family and social change in post-revolutionary Iran, in: K. M. Yount and H. Rashad (Eds.), *Family in the Middle East: Ideational Changes in Egypt, Iran and Tunisia* (pp. 217-235). New York: Routledge.

Arnett, J. J. (1994). Are college students adults? Their conceptions of the transition to adulthood. *Journal of Adult Development*, 1, 154-168.

Arnett, J. J. (1997). Young people's conceptions of the transition to adulthood. *Youth & Society*, 29, 1-23.

Arnett, J. J. (2000). Emerging adulthood: A theory of development from the late teens through the twenties. *American Psychologist*, 55, 469-480.

Arnett, J.J. (2004). *Emerging Adulthood: the winding road from the late teens through the twenties*. New York, NY: Oxford University Press.

Arnett, J. J. (2006a). The psychology of emerging adulthood: What is known, and what remains to be known? In J. J. Arnett & J. L. Tanner (Eds.), *Emerging adults in America: Coming of age in the 21st century* (pp.303-330). Washington, DC: APA

Books.

- Arnett, J. J. (2006b). Emerging Adulthood: Understanding the New Way of Coming of Age? In J. J. Arnett & J. L. Tanner (Eds.), *Emerging adults in America: Coming of age in the 21st century* (pp.3–20). Washington, DC: APA Books.
- Arnett, J.J. (2007). Emerging Adulthood: What Is It, and What Is It Good for? *Child Development Perspective*, 2 (1), 68-73.
- Arnett, J. J. (2011). Emerging adulthood(s): The cultural psychology of a new life stage. In L. A. Jensen (Ed.), *Bridging cultural and developmental psychology: New syntheses in theory, research, and policy* (pp. 255–275). New York: Oxford University Press.
- Arnett, J. J. (2013). *Adolescence and Emerging Adulthood: a cultural approach* (5th ed.). New York: Pearson Education.
- Arnett, J.J. (2015). *Emerging Adulthood: the winding road from the late teens through the twenties* (2nd ed.). New York, NY: Oxford University Press.
- Arnett, J. J., & Tanner, J.L. (2009). Toward a cultural-developmental stage theory of the life course. In K. McCartney & R. Weinberg (Eds.), *Development and experience: A festschrift in honor of Sandra Wood Scarr* (pp. 17–38). New York, NY: Taylor & Francis.
- Badger, S., Nelson, L. J., & Barry, C. M. (2006). Perceptions of the transition to adulthood among Chinese and American emerging adults. *International Journal of Behavioral Development*, 30, 84–93.
- Baltes, P. B., Linderberger, U., & Staudinger, U. M. (2006). Life Span Theory in Developmental Psychology. In W. Damon & R. M. Lerner (Eds.), *Handbook of child psychology* (6 th ed., Vol. 1, pp. 590-664). New York: Wiley.
- Bandura, A. (2006). Toward a psychology of human agency. *Perspectives on psychological science*, 1(2), 164-180.
- Colaizzi, P. F. (1978). Psychological research as the phenomenologist views it. In R. S. Valle & M. King (Eds.), *Existential-phenomenological alternatives for psychology* (pp. 48-71). New York: Oxford University Press.
- Côté, J., & Bynner, J. (2008). Changes in the transition to adulthood in the UK and Canada: the role of structure and agency in emerging adulthood. *Journal of Youth Studies*, 11 (3), 251-268.
- Erikson, E. H. (1950). *Childhood and society*. New York: Norton.
- Erikson, E. H. (1968). *Identity: Youth and crisis*. New York: Norton.
- Facio, A., & Micocci, F. (2003). Emerging adulthood in Argentina. *New directions in child and adolescent development*, 100, 21–31.

- Furman, W., Brown, B. B., & Feiring, C. (1999). *The development of romantic relationships in adolescence*. New York: Cambridge University Press.
- Gilligan, C. (1982). In a Different Voice: Psychological Theory and Women's Development. Harvard University Press, Cambridge, MA.
- Glaser, B., Strauss, A. L. (1967). The Discovery of Grounded Theory: Strategies for Qualitative Research. New Brunswick: Aldine Transaction.
- Hendry, L. B., & Kloep, M. (2010). How universal is emerging adulthood? An empirical example. *Journal of Youth Studies*, 13, 169-179.
- Hitlin, S., & Elder Jr, G. H. (2006). Agency: An empirical model of an abstract concept. *Advances in life course research*, 11, 33-67.
- Hofstede, G., Hofstede, G. J., Minkov, M. (2010). *Cultures and Organizations: Software of the Mind (3rd ed)*. New York: Mc Graw Hill.
- Keniston, K. (1971). Youth and dissent: *The rise of a new opposition*. New York: Harcourt Brace Jovanovich.
- Khalajabadi-Farahani, F., Cleland, J., Mehryar, A. H. (2011). Associations Between Family Factors and Premarital Heterosexual Relationships Among Female College Students in Tehran. *International perspectives on sexual and reproductive health*, 37(1), 30-39.
- Kloep, M., & Hendry, L. B. (2011). A Systemic Approach to the Transitions to Adulthood. In J. J. Arnett, M. Kloep, L. B. Hendry & J. L. Tanner (Eds.), *Debating Emerging Adulthood, Stage or Process?*(pp. 53-76). New York, NY: Oxford University Press.
- Levinson, D. J. (1978). *The seasons of a man's life*. New York: Ballantine.
- Luyckx, K., De Witte, H., Goossens, L. (2011). Perceived instability in emerging adulthood: The protective role of identity capital. *Journal of Applied Developmental Psychology*, 32, 137-145.
- Nassehi-Behnam, V. (1985). Change and the Iranian Family. *Current Anthropology*, 26 (5), 557-562.
- National Center for Education Statistics (2018). *The condition of education 2018*. Washington, DC: U. S. Department of Education.
- Nelson, L. J. (2009). An examination of emerging adulthood in Romanian college students. *International Journal of Behavioral Development*, 33, 402-411.
- Nelson, L. J., Badger, S., & Wu, B. (2004). The influence of culture in emerging adulthood: Perspectives of Chinese college students. *International Journal of Behavioral Development*, 28, 26-36.
- Nelson, L. J., & Chen, X. (2007). Emerging adulthood in China: The role of social and cultural factors. *Child Development Perspectives*, 1, 86-91.

- Perry, W. G. (1999) *Forms of ethical and intellectual development in the college years: A scheme*. San Francisco: Jossey-Bass.
- Petrogiannis, K. (2011). Conceptions of the transition to adulthood in a sample of Greek higher education students. *International Journal of Psychology and Psychological Therapy*, 11(1), 121-137.
- Rao, S., & Perry, C. (2003). Convergent interviewing to build a theory in under-researched areas: principles and an example investigation of Internet usage in inter-firm relationships. *Qualitative Market Research: An International Journal*, 6(4), 236-247.
- Reifman, A., Colwell, M. J., & Arnett, J. J. (2007). Emerging Adulthood: Theory, Assessment and Application. *Journal of youth development*, 1 (2), 40-50.
- Robbins, A., & Wilner, A. (2001). *Quarterlife crisis: The unique challenges of life in your twenties*. New York: Tarcher.
- Rokach, A. (2001). Strategies of coping with loneliness throughout the lifespan. *Current Psychology*, 20, 3-17.
- Schwartz, S. J., Zamboanga, B. L., Luyckx, K., Meca, A., & Richie, R. (2015). Identity development in emerging adulthood. In J. J. Arnett (Ed.), *Oxford handbook of emerging adulthood*. New York, NY: Oxford University Press.
- Seiter, L. N., & Nelson, L. J. (2011). An Examination of Emerging Adulthood in College Students and Nonstudents in India. *Journal of Adolescent Research*, 26(4), 506-536.
- Tanner, J. L. (2006). Recentering During Emerging Adulthood: A Critical Turning Point in Life Span Human Development. In J. J. Arnett & J. L. Tanner (Eds.), *Emerging adults in America: Coming of age in the 21st century* (pp. 21-55). Washington, DC: American psychological Association.
- Tanner, J. L., & Arnett, J. J. (2011). Presenting “Emerging Adulthood”: What Makes It Developmentally Distinctive? In J. J. Arnett, M. Kloep, L. B. Hendry & J. L. Tanner (Eds.), *Debating Emerging Adulthood, Stage or Process?* (pp. 13-30). New York, NY: Oxford University Press.
- U.S. Census Bureau (2017). *Estimated Median Age at First Marriage, by Sex: 1890 to the Present*. Retrieved from <https://www.census.gov/data/tables/time-series/demo/families/marital.html>.
- U. S. Department of Labor (2018). *Number of jobs held by individuals from age 18 through age 30 in 1998-2015, Results from a longitudinal survey summary*. Retrieved from <https://www.bls.gov/news.release/pdf/nlsyth.pdf>.
- Valde, G. A. (1996). Identity closure: A fifth identity status. *Journal of Genetic Psychology*, 157, 245-254.

Waterman, A. L. (1982). Identity development from adolescence to adulthood: An extension of theory and a review of research. *Developmental Psychology*, 18, 341-358.

Williams, A. L., & Merten, M.j. (2014). Linking Community, Parenting, and Depressive Symptom Trajectories: Testing Resilience Models of Adolescent Agency Based on Race/Ethnicity and Gender. *Journal of Youth and Adolescence*, 43(9), 1563-1575.



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتال جامع علوم انسانی