

ارزش و عینیت، کاربرد روش‌شناسی ماکس ویر در سیاست

*سیده آمنه میرخوشنخو^۱

استادیار گروه علوم سیاسی، دانشکده علوم اداری و اقتصاد، دانشگاه اراک، اراک، ایران

چکیده

از مهم‌ترین پرسش‌های مطرح در روش‌شناسی علوم اجتماعی در تمايز با روش‌شناسی علوم طبیعی، رابطه بین عینیت و واقعیت است. پرسش اصلی این است که چگونه می‌توان بدون استفاده از روش‌های اثبات‌گرایانه (پوزیتivistی) از عینیت علوم فرهنگی و اجتماعی دفاع کرد؟ ماکس ویر از مهم‌ترین افرادی است که سعی داشت رویکرد روشی علوم اجتماعی را بازیابی کند تا ضمن حفظ منحصر بودگی آن، بتواند پاسخگوی علمی بودن و عینیت در این علوم باشد. مهم‌ترین ادعای او درباره ایجاد روشی متمایز برای علوم اجتماعی، ورود ارزش‌ها به سامان پژوهش‌ها و واقعیت‌های اجتماعی بود. یکی از بارزترین ارزش‌هایی که پژوهشگر علوم اجتماعی در گیر آن است، ارزش‌های سیاسی یا علاقه‌مندی مربوط به سیاست است. در پژوهش‌های ویر، استدلال شده که جدایی قضاوت‌های ارزشی عملی (نگرش‌های سیاسی، اخلاقی، زیباشناسی، فرهنگی و غیره) از برداشت‌های منطقی یا واقعیت‌های مشاهده شده تجربی ممکن و مطلوب است. در این پژوهش با رویکردی تحلیلی- تبیینی، از روش تحلیل متون استفاده شده است تا آثار مربوط به مباحث روش‌شناسی ماکس ویر با تمرکز بر دو مفهوم ارزش و عینیت بررسی شود. به عنوان مهم‌ترین دستاوردهای این پژوهش، ارتباط دو مفهوم ارزش و عینیت در مطالعه سیاست و به طور ویژه ارزش‌ها و مواضع سیاسی در شکل‌گیری و فرایند پژوهش نشان داده می‌شود. با تفکیک ربط ارزشی سیاسی عالمان از مواضع سیاسی آنها، می‌توان به تبیین علمی دست یافت که عینیت در پژوهش‌های اجتماعی- سیاسی را محقق سازد.

واژه‌های کلیدی: ارزش، روش‌شناسی، سیاست، عینیت، ماکس ویر، پژوهش‌های انسانی، پژوهش‌های فرهنگی

*نویسنده مسئول، رایانامه: a-mirkhoshkhou@araku.ac.ir

تاریخ دریافت: ۲۴ مهر ۱۳۹۵، تاریخ تصویب: ۲۳ آبان ۱۴۰۱

DOI: 10.22059/JPQ.2023.217894.1006916

© University of Tehran

۱. مقدمه

اهمیت و بازتاب آرای وبر در علوم اجتماعی و به طور ویژه در سیاست، نه تنها بر کسی پوشیده نیست، بلکه از سوی بسیاری از شارحان او از جنبه‌های مختلف مورد تفسیر، ارزیابی و ایضاح قرار گرفت. در کتاب اقتصاد و دولت نظرهای او درباره سلطه، قدرت و سیاست با تمرکز بر تمایز میان کنش اقتصادی و کنش سیاسی به همراه ساخت نوع ایده‌آل هریک از گونه‌های سلطه یا اقتدار (ستی، کاریزماتیک و مدرن) مطرح شد. دیگر اثر مکتوب ویر درباره سیاست، مقاله‌یا متن سخنرانی «سیاست به مثابه حرفه» است که در آن به بررسی رابطه اخلاق و سیاست می‌پردازد. بی‌شک رابطه ویر با سیاست به همین دو اثر متنه‌ی نمی‌شود. او به لحاظ عملی نیز از علاقه‌مندان و فعالان سیاست عملی بود^۱، هرچند فاصله بسیار زیادی تا سیاستمدار شدن داشت و عمر کوتاه وی مجالی نداد، ولی پیش از آنکه بخت نامساعد مانع سیاستمدار شدن وی باشد، ویژگی و شخصیت علمی، مستقل و منحصر ویر بود که او را از آغشته شدن به سیاستهای عملی به شیوه سیاستمداران باز می‌داشت. همان‌طورکه ریمون آرون جامعه‌شناس آلمانی درباره ماکس ویر می‌گوید: «ماکس ویر نه مرد سیاست بود و نه مرد دولت، بلکه مرد علم بود و گهگاه نیز به روزنامه‌نگاری سیاسی می‌پرداخت، ولی در تمام زندگی مشتاقانه نگران امور عمومی بود و برای لحظه‌ای هم از یاد سیاست غافل نشد، گویی هدف نهایی او مشارکت عملی بوده است» (به تقلیل از: بیتها، ۹: ۱۳۹۲).

ویر در جایگاه یک دانشمند به پژوهش‌های گسترده در رشته‌های مختلف حقوق، اقتصاد، تاریخ، جامعه‌شناسی پرداخت، و بیشترین تمرکز خود را به ارائه و کاربرد روشی متقن در علوم فرهنگی و اجتماعی معطوف کرد که او را بیش از هر کسی در مقام یکی از مهم‌ترین پیشگامان روش‌شناسی در علوم اجتماعی معرفی می‌کند. انگیزه اصلی ویر از کار بر روی روش‌شناسی، دادن پاسخی عملی به مسئله «منازعه درباره روش»^۲ بود؛ مجادله‌ای طولانی میان میراث روش‌نگری مندرج در استدلال‌های نظری و انتزاعی مکتب علم اقتصاد اتریش از یک سو، و فردگرایی رمانیک و تاریخ‌گرایی مکتب تاریخی آلمان از سویی دیگر (میرخوشخو، ۱۳۹۵؛ اباذری و جعفری، ۱۳۹۷).

رووش‌شناسی ویر نمایانگر تلاش او برای پر کردن شکافی است که بین معرفت‌شناسی و روش‌شناسی فردگرایانه او، و نوع دستگاه فکری مورد نیاز وی برای پیگیری علاقه‌اش به تجزیه و تحلیل‌های اساسی و تاریخی در حوزه‌های اقتصاد، جامعه و دین وجود داشت. ویر

۱. ماکس ویر پس از پایان جنگ جهانی دوم به طور رسمی به حزب دموکراتیک آلمان که تازه تأسیس شده بود، پیوست و پذیرفت که نام وی در فهرست نمایندگان حوزه انتخاباتی فرانکفورت قرار گیرد.

2. Methods Controversy

توجه خود را در سراسر زندگی اش به دوگانگی‌های حاکم بر اندیشه و روح آدمی معطوف کرد و می‌کوشید به شکاف میان تبیین و تفہم، عینیت و نسبیت، واقعیت و ارزش در حوزه روش‌شناسی پاسخ بگوید، چراکه از پایه مهم‌ترین ویژگی مقاله‌های روش‌شناسی ویر «جدلی بودن آنهاست» (هیوز، ۱۳۶۹: ۹). به تعبیر الیاسون، اگر مباحث روش‌شناسی ویر را در سه مجادله مربوط به نظریه و تاریخ، تمایز علوم طبیعی و فرهنگی و نیز تفاوت ربط ارزشی و آزادی ارزشی دسته‌بندی کنیم (Eliaeson, 1990:16-18)، نوشتار حاضر، متمرکز بر مجادله سوم است. اگرچه به تناسب تا اندازه‌ای درباره مجادله دوم و تفاوت قانون و علیت در علوم طبیعی و علوم فرهنگی سخن خواهیم گفت.

نظر به اهمیت روش‌شناسی ویر در سامان کارهای پژوهشی وی که از آن به عنوان رویکرد راهنمای برای انجام برنامه‌های پژوهشی در حوزه‌های مختلف علوم اجتماعی استفاده می‌کرد، در این مقاله دو مفهوم کلیدی روش‌شناسی ماکس ویر، «ارزش» و «عینیت» بررسی و ارتباط آن دو با روش‌شناسی ماکس ویر در مطالعه سیاست و به‌طور ویژه به ارزش‌ها و مواضع سیاسی در شکل‌گیری و فرایند پژوهش اشاره می‌شود.

۲. ارزش در روش‌شناسی

ویر بحث از ارزش‌ها را که سهم بزرگی در روش‌شناسی او دارد، در آثار متعددی به صورت پراکنده مورد بحث قرار داد. این مباحث کلان و تا اندازه‌ای سردرگم‌کننده را می‌توان به دو بخش مجزا تقسیم کرد: بحث آزادی ارزشی و بحث ربط ارزشی. طرح اولیه ویر درباره آزادی ارزشی که عنوان مقاله مشهوری از اوست، به‌طور عمده در ۱۹۰۵ و با مقاله «عینیت در علوم اجتماعی» آغاز شد. با این حال، از آنجا که آزادی ارزشی به بحث جنبه‌برانگیزی در انجمن سیاست اجتماعی و مجله آرشیو^۱ تبدیل شد، در سال‌های بعدی نیز از سوی ویر به‌طور مفصل پیگیری شد. برای نمونه می‌توان از مقاله «آزادی ارزشی» یا همان مقاله معنای «بی‌طرفی اخلاقی در جامعه‌شناسی و اقتصاد»^۲ (Weber, 1917) نام برد، و نیز سخنرانی ویر در اواخر ۱۹۱۷ در سازمانی دانشجویی لیبرال^۳ که سپس با عنوان «علم به عنوان یک حرفه»^۴ در ۱۹۱۹ منتشر شد.

1. Archives for Social Science and Social Welfare (1888-1933)

2. Value Freedom: The Meaning of ‘Ethical Neutrality’ in Sociology and Economy

این مقاله به همراه سه مقاله مهم دیگر ویر، در مجموعه‌ای با عنوان «روش‌شناسی علوم اجتماعی» ترجمه و منتشر شده است (چاوشیان، ۱۳۹۲).

3. Liberal Student Organization

4. Science as Vocation

مباحث مرتبه با ارزش از دو حیث مورد علاقه وبر هستند: نخست، آنها به لحاظ علی‌اهمیت دارند، چراکه عامل شکل‌دهی به کنش انسان می‌شوند؛ دوم، ارزش‌ها به‌علت اهمیت اخلاقی که دارند، از آن‌رو که به زندگی انسان، انسجام، منزلت و معنا می‌بخشنند (برویکر، ۱۳۹۵: ۹۶-۹۵)، همان‌طور که هانس براون در جمله‌ای کوتاه و مختصر در مقدمه کتاب^۱ خود بیان کرد از نظر وبر، آن زمان که ارزش‌ها معضلی برای پژوهش علمی به‌شمار می‌آیند، درست در همین نقطه است که می‌توان از «آزادی ارزش» صحبت به میان آورد (Bruun, 2007: 58). وبر خواستار جدایی کامل حوزه ارزش از پژوهش علمی است؛ در این زمینه ارزش‌ها، از دید وی، مؤلفه‌های نامشروع در فرایند پژوهش علمی هستند. این خواسته از سوی وبر، اصل آزادی ارزش^۲ از پژوهش‌های علمی نامیده می‌شود.

۱. آزادی ارزش

وبر درباره آزادی ارزش، تنها یک موضوع اقامه می‌کند: این واقعیت اساسی که حوزه پژوهش علمی و حوزه ارزشی به لحاظ منطقی به‌طور کامل متفاوت است. او این تفاوت را به عنوان اساسی‌ترین تفاوت میان «است» و «باید» می‌داند که اشاره مستقیمی به شکاف منطقی پرنشدنی این دو حوزه دارد. البته در اینجا هنوز بحث ارزش‌ها به‌طور کامل آشکار نشده و به صورت کلیتی مطرح است که مربوط به حوزه هنجارها یا بایدهاست. در هر حال، وبر به مرور به استفاده از واژه‌هایی می‌پردازد که هم‌خانواده واژه ارزش هستند: ارزیابی^۳، قضاوت ارزشی^۴ (واژه‌های نزدیک به آن مانند ارزش نهادن^۵، سنجدیدن^۶ و تدوین یک قضاوت ارزشی^۷). به‌ویژه آنچه در نظریه آزادی ارزش اهمیت پیدا می‌کند، تعریف او از ارزیابی است که می‌تواند در عنوان مقاله‌اش با جایگزینی واژه ارزش درک شود؛ «آزادی از ارزیابی» به‌جای «آزادی از ارزش» (Bruun, 2007: 66). ولی منظور از ارزیابی چیست؟

وبر در آغاز مقاله «بی‌طرفی اخلاقی» منظور از ارزیابی را چنین بیان می‌کند: «ارزیابی‌های عملی درباره مطلوب یا نامطلوب بودن پدیده‌هایی که مورد قضاوت ما قرار می‌گیرند» (وبر، ۱۳۹۲: ۱۸). در این مقاله، وبر همین معنا را برای قضاوت ارزشی به‌کار می‌برد: «منظور از قضاوت ارزشی، ارزیابی‌های عملی ... است» (وبر، ۱۳۹۲: ۱۸). به گفته وی، «قضاوت ارزشی یعنی ارزیابی‌های عملی که از نظر دیدگاه‌های اخلاقی، فرهنگی و غیره، درباره مطلوب یا

-
1. Values as a Problem of Scientific Inquiry: Value Freedom
 2. Value freedom
 3. Valuation
 4. Value Judgment
 5. Valuing
 6. Evaluating
 7. Formulating a Value Judgment

نامطلوب بودن واقعیت‌های اجتماعی به عمل می‌آیند» (ویر، ۱۳۹۲: ۳۲). مقصود ویر از اصل آزادی ارزش که آن را مانع جدی در کار پژوهشگر علوم اجتماعی می‌داند، رهایی از ارزیابی‌های عملی و قضاوت‌های ارزشی است. ویر طرفدار پرشور جدایی قضاوت‌های ارزشی عملی (نگرش‌های سیاسی، اخلاقی، زیباشناسی، فرهنگی و غیره) از استنتاجات منطقی یا واقعیت‌های مشاهده شده تجربی است. حمایت او از این ایده تا بدان جاست که در انتقاد از دانشگاه‌های آلمانی و استادانی که در کلاس‌های درس ارزیابی یا قضاوت‌های ارزشی خود را بیان می‌کنند، آنها را همچون پیامبران دروغی «دارای مدرک و جواز رسمی» می‌داند که به جای ایراد وعظ و اندرزهای خود در خیابان‌ها و کلیساها، خود را لایق این می‌دانند که ارزش‌گذاری‌های خود را درباره مسائل غایبی «به نام علم» در سالن‌ها و کلاس‌های ایراد کنند که به لطف امتیازهای دولتی نه مخالفتی با آنها می‌شود، نه نظارتی و نه حتی چون چرایی (ویر، ۱۳۹۲: ۲۳).

از نظر ویر، صرف داشتن ارزیابی یا قضاوت ارزشی درباره پدیده‌ها مضموم نیست، از قضاوت نداشتن موضع سیاسی یا فرهنگی درباره اجتماع و مجادلات و نظرورزی‌های باب روز نیز امکان‌پذیر نیست، ولی همه اینها سبب نمی‌شود این‌گونه ارزیابی‌ها را به عنوان علم تصور کرد. اگر ویر به عنوان یک روش‌شناس و یکی از سردبیران آرشیو، بر شکاف جدی میان یافته‌های علوم اجتماعی و قضاوت‌های ارزشی تأکید دارد، ازان رو نیست که او بی‌تفاوتی نسبت به مسائل سیاسی را توصیه می‌کند، بلکه به عکس او از طرفداران شور و تعهد سیاسی است. او در علم به مثابه حرفه می‌نویسد: «بیان حقیقت، یعنی تعیین ساختار درونی یا روابط ریاضی یا منطقی ارزش‌های فرهنگی یک مسئله است؛ و پاسخ دادن به مسائل مربوط به ارزش یک فرهنگ و محتوای آن و مسئله چگونگی عمل در اجتماع فرهنگی و انجمن‌های سیاسی مسئله‌ای دیگر است» (ویر، ۱۳۸۴: ۱۶۹). در حقیقت، نظر ویر دوسویه است: نخست اینکه استنتاج گزاره‌های هنجاری از گزاره‌های توصیفی به طور منطقی ممکن نیست؛ دوم اینکه مناقشه بر سر انتخاب و قضاوت میان ارزش‌ها در معنای اخلاقی آن به صورت عقلانی حل شدنی نیست. از نظر او علم و تحلیل تجربی تنها می‌تواند به پرسش‌های مربوط به وسائل مورد نیاز برای نیل به اهداف مفروض یا پیش‌بینی پیامدها و ارائه وضعیت‌های گوناگون با کاربرد وسائل گوناگون بپردازد و خود از قضاوت میان اهداف عاجز است.

از نظر او، قلمرو ارزش‌های اخلاقی یا قضاوت‌های ارزشی، همچون «پنهانه رقابت و ستیزه‌جویی خداوندان متعدد» در روزگار باستان است که فرد یا پژوهشگر تنها می‌تواند دست به انتخاب یکی از خدایان در میان تعدد بی‌شمارشان بزند؛ البته این انتخاب امری مربوط به ایمان است و نه علم. چنانکه ترنر متذکر می‌شود، ویر باور داشت که علم نمی‌تواند به مردم بگوید چگونه زندگی کنند یا چگونه خود را سازماندهی کنند، ولی می‌تواند برای آنها اطلاعات

لازم برای اتخاذ چنین تصمیم‌هایی را فراهم سازد (Turner, 1998: 143) به نقل از جمشیدیها و نادی، ۱۳۹۸: ۴۰). از نظر ویر، کنشگر یا پژوهشگر بر اساس وجود، ایمان و نگرش شخصی خود ارزش‌های موجود را می‌سنجد و از بین آنها دست به انتخاب می‌زند. علم می‌تواند او را آگاه کند که دست یازیدن به هر کنش، و به خودی خود دست کشیدن از هر کنش به طور ضمنی به معنای طرفداری از ارزش‌هایی ویژه و همچنین طرد ارزش‌هایی دیگر است؛ ولی انتخاب، مسئولیت خود است.

نتیجه انتخاب یک ارزش از میان ارزش‌های دیگر، یا ارزیابی ارزشی آن است که پژوهشگر باید نسبت به وجود این ارزش‌ها آگاه باشد، نه آنکه این ارزیابی‌ها را به جای رویکرد علمی بشاند. توصیه ویر این است که پژوهشگران علوم اجتماعی، نخست باید خوانندگان و خود را لحظه‌به‌لحظه از معیارهایی که بر اساس آنها درباره واقعیت قضاوت می‌کنند و قضاوت‌های ارزشی خود را از آنها اقتباس می‌کنند، به طور کامل آگاه گردانند. دوم، به طور دقیق روشن شود که در کجای بحث پژوهنده اهل علم خاموش نشسته و شخص ارزش‌گذار اهل عمل به سخن درآمده است. به عبارت دیگر، باید روشن شود که در کجا بحث‌ها رو به‌سوی تفہم تحلیلی و در کجا رو به‌سوی احساسات دارند (ویر، ۱۳۹۲: ۹۹-۱۰۰). البته ویر ارزیابی یا قضاوت‌های ارزشی را یکسره بی‌فایده یا مضر نمی‌داند، بلکه شناسایی و پرداختن به آن را برای پژوهش از آن حیث که می‌تواند نوری بر مسیر کار پژوهش پژوهشگر بیفکند، با اهمیت می‌داند. با این حال، اگر بحث درباره ارزیابی‌های عملی در جای درست و به معنای درست مطرح شود و برخورد درستی با آن شود، برای پژوهشی باشد. از اینجاست که ویر وارد بحث بی‌بدیلی می‌شود که منبعی برای یافتن مسائل پژوهشی باشد. از اینجاست که ویر وارد بحث بی‌بدیلی می‌شود که رابطه میان حوزه ارزش و حوزه علم را به‌گونه‌ای متفاوت می‌بیند؛ اهمیت ارزش‌ها این است که نقش ویژه‌ای در انتخاب موضوع پژوهش از سوی پژوهشگر دارد و ویر آن را «ربط ارزشی»^۱ می‌نامد.

۲. ربط ارزشی

ویر در مقاله «عینیت»، در همراهی با این نظرهای نزیریش ریکرت که واقعیت را امری نامحدود و بی‌انتها می‌دانست، بیان می‌دارد که تمام تحلیل‌هایی که ذهن محدود انسانی درباره واقعیت نامحدود به عمل می‌آورد، با این فرض ضمنی همراه‌اند که تنها بخش محدودی از این واقعیت،

۱. در این زمینه ویر در مقاله «علم به مثابه حرفة» مثالی از شارل بودلر در کتاب «شعر گلهای شر» بیان می‌کند که به خوبی نشان‌دهنده تضاد ارزش‌ها و اهمیت انتخاب از میان آنهاست. «ممکن است چیزی حقیقت باشد، اما زیبا یا خوب یا مقدس نباشد» (ویر، ۱۳۸۴: ۱۷۱).

مورد پژوهش علمی قرار می‌گیرد و تنها همین بخش مهم است، به این معنا که ارزش شناخته شدن دارد. «ذهن انسان همیشه بخشی از واقعیت را که می‌تواند، یا برای او مهم است، درمی‌یابد و تنها پاره‌ای از واقعیت را انتخاب و آن را موضوع تحلیل و تبعی می‌کند» (اشرف، ۱۳۴۶: ۵۹۸)، ولی با چه معیارهایی این بخش از واقعیت انتخاب می‌شود؟ از نظر ویر، تاکنون غالب گمان بر این بوده که معیار انتخاب در علوم فرهنگی همانند علوم طبیعی، عبارت است از تکرار منظم روابط معین علی و درک قانون‌های نهفته در واقعی (ویر، ۱۳۹۲: ۱۱۶)، ولی این انگاره درباره علوم اجتماعی و فرهنگی بی‌گمان نادرست است. در این نوع از علوم نه تکرار واقعی آن‌گونه که در علوم طبیعی وجود دارد رخ می‌دهد- تکراری مشابه و یکسان، و نه قوانین مسلم و قطعی - که بتوان از این واقعی منفرد و غیرتکرارشونده کشف کرد. پس چگونه می‌شود که یک بخش محدود از لایتناهی واقعیت برای پژوهشگر علوم اجتماعی برجسته و بالهیمت می‌شود؟ پاسخ ویر این است که رابطه میان انتخاب موضوع و ارزش‌ها خود را در مجموعه ربط ارزشی نشان می‌دهد. او در آزادی ارزش می‌نویسد: «مسئل علوم اجتماعية بهواسطه ربط ارزشی پدیده‌های مورد بررسی، گزیده می‌شوند، از این رو ربط به ارزش‌ها تنها به معنای تفسیر فلسفی علاقه علمی خاصی است که تعیین‌کننده انتخاب یک موضوع مشخص و مسائل تحلیل تجربی است» (ویر، ۱۳۹۲: ۴۷). بنابراین هیچ قانونی نمی‌تواند برای ما آشکار کند که چرا مضمون و رابطه‌ای از ابزه‌ها برای پژوهشگر اهمیت پیدا می‌کند و ارزش پژوهش می‌یابد، مگر آنکه آن را در پرتو ارزش یا فرهنگ مرتبه با موقعیت پژوهشگر بسنجدیم.

رابطه میان ارزش و فرهنگ در اندیشه ویر و هم ریکرت از این‌رو به یکدیگر پیوسته است که در معنا بخشیدن به واقعیت نامحدود و بی‌معنای جهان اهمیت دارد (الستی، ۱۳۹۲؛ میرخوشخوا، ۱۳۹۵). واقعیتی با گستره‌ای بزرگ که تنها بخش محدودی از آن در فرهنگ معنا می‌یابد؛ و این معناده‌ی به‌طور کامل مرتبط با انگاره‌های ارزشی است. در این زمینه ویر فرهنگ را چنین تعریف می‌کند: «فرهنگ بخش محدودی از لایتناهی بی‌معنای جهان است، بخشی که انسان‌ها بدان معنا و اهمیت اعطا می‌کنند» (ویر، ۱۳۹۲: ۱۲۷).

با توجه به اصل پایان‌نایزیری پهنا و ژرفای واقعیت تجربی، که هیچ علمی نمی‌تواند آن را به‌طور کامل در برگیرد، مشاهده می‌شود که ربط (یا ارجاع به) ارزش‌ها به عنوان اصل گزینش، پدیدار می‌شود. ربط ارزشی، امری ذهنی است که یک شناخت عینی محدود را ممکن می‌سازد، به شرط آنکه دانشمند پیوسته نسبت به این محدودیت اجتناب‌نایزیر آگاهی داشته باشد. معنای دیگر سخن این است که شخصیت جامعه‌شناس یا عالم سیاست، نایزیر در کاری که انجام می‌دهند مداخله دارد. «ارزش در آگاهی سوزه حضور دارد، یعنی هر نوع تأثیف فکری توسط سوزه متصف به ارزش صورت می‌گیرد. سوزه متصف به ارزش، همان ربط ارزشی پژوهشگر

است» (مسعودی و زاهدانی، ۱۳۹۶: ۷۶). پس کارشناس علوم انسانی می‌تواند در پرتو ربط ارزشی، افق‌های نوینی از یک مسئله ارائه دهد، یا آن مسئله را به صورتی نو مطرح کند، چراکه ممکن است او در رابطه با ارزش‌های خود، عناصری را مهم تشخیص دهد که دانشمندان دیگر به دلیل ارجاع به ارزش‌های شخصی‌شان آنها را بی‌اهمیت می‌دانستند. خود ویر در مقاله «عینیت» بیان می‌کند:

مفهوم فرهنگ، مفهومی ارزشی است. واقعیت تجربی برای ما هنگامی به فرهنگ تبدیل می‌شود که آن را به ایده‌های ارزشی ربط دهیم. فرهنگ، تنها بخش‌هایی از واقعیت را در بر می‌گیرد که به دلیل ربط ارزشی برای ما اهمیت و معنا دارند. تنها بخش کوچکی از واقعیت انضمامی موجود، رنگ علایق مشروط به ارزش ما را خورده، و تنها همین بخش برای ما مهم است، زیرا روابطی را آشکار می‌کند که به دلیل پیوند با ارزش‌ها برای ما اهمیت دارند» (ویر، ۱۳۹۲: ۱۲۲).

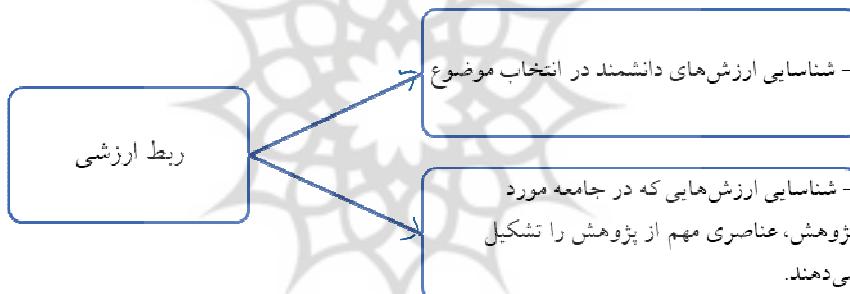
با تصور همین تعریف از فرهنگ، ویر علوم اجتماعی را متشکل از رشته‌هایی می‌داند که پدیده‌های زندگی را با توجه به معنای فرهنگی آنها تحلیل می‌کنند؛ «زیرا پیش‌فرض معناداری و اهمیت واقعی فرهنگی، سوگیری ارزشی به سمت آنهاست» (ویر، ۱۳۹۲: ۱۲۱). تمایز علوم طبیعی و علوم اجتماعی بر اساس مؤلفه معناداری یا معنامتدی موضوع‌های علوم اجتماعی و انتکای علوم طبیعی به قوانین و وقایع تکرارپذیر، مانع از آن نشد که ویر یکسره اهمیت قوانین در علوم فرهنگی را نفی کند. از نظر او، وجود قوانین در علوم فرهنگی و اجتماعی اهمیت زیادی به عنوان ابزارهای اکتشافی دارند که از این حیث به طور کامل ضروری هستند، ولی تنها همین (ویر، ۱۳۹۲: ۱۲۱). قوانین، تنها نقش ابزار دارند و نه شیوه یا راهی که بتوان حقیقت را بر معیار آنها منطبق، سازگار و یا تبیین کرد.

ویر برای ایضاح ربط ارزشی به عنوان مهم‌ترین عامل انتخاب موضوع در پژوهش، مکرر مثال‌هایی از علم تاریخ استفاده می‌کند و سؤال می‌کند چرا یک پدیده (فرد) یا واقعه تاریخی برای مورخ اهمیت می‌یابد؟ از نظر او پاسخ آشکار و ساده است؛ به این عنوان که آنها و تنها همان موضوع‌هاست که برای پژوهشگر اهمیت و معنا دارند؛ و این امر به طور کامل مرتبط با انگاره‌های ذهنی-ارزشی پژوهشگر است. از نظر او «ما جویای شناخت پدیده تاریخی هستیم و منظور از تاریخی بودن، معنادار بودن پدیده در فردیت خود است. در این امر، عنصر تعیین‌کننده تنها داشتن همین پیش‌فرض است که تنها بخش محدودی از تنوع نامحدود پدیده‌ها برای ما اهمیت و معنا دارد؛ و از این‌رو شناخت یک پدیده منفرد از حیث منطقی معنادار می‌شود» (ویر، ۱۳۹۲: ۱۲۴). بنابراین از نظر ویر ساخت و توجه به علت یا واقعه تاریخی خاص تنها می‌تواند با ارجاع به ارزش‌های ذهنی پژوهشگر و ارزش‌هایی که به فرهنگ جامعه و زمانه او شکل داده‌اند، معنا یابد. در بیان ویر، از آن‌رو که هیچ پژوهشگری توانایی آن را ندارد تا از به‌هم پیوستن همه دیدگاه‌های ممکن بتواند تصور درستی از یک مسئله داشته باشد، او

می‌تواند با برداختن افراد تاریخی^۱، مراکز کانونی ارزش‌گذار را به شکلی روشن و آشکار تشریح کند (ویر، ۱۳۹۲: ۷۲۲).

چنانچه بخواهیم نقش ربط ارزشی را به طور دقیق شرح دهیم، باید به پنج نکته زیر توجه کنیم: ۱. پژوهشگر را در انتخاب موضوع پژوهش راهنمایی می‌کند، بدین معنا که اجزا می‌دهد موضوعی را از واقعیت لایتناهی جدا کند؛ ۲. پس از انتخاب موضوع، پژوهشگر را در تفکیک جنبه‌های اصلی از جنبه‌های فرعی راهنمایی می‌کند، یعنی با فراگذشت از جزئیات، عناصر و اسناد بی‌پایان، فردیت تاریخی یا یگانگی موضوع را تعیین می‌کند؛ ۳. دلیلی برای برقرار کردن رابطه میان عناصر گوناگون و معنایی که به آنها داده می‌شود؛ ۴. تعیین می‌کند کدام روابط علیٰ باید جست‌وجو شوند و این روابط تا کجا باید پیگیری شوند؛ ۵. ربط ارزشی همچون یک ارزیابی محسوب نمی‌شود، بلکه نیازمند تفکری دقیق و روشن است تا بتواند درستی قضایا را مورد رسیدگی و بازبینی قرار دهد (فروند، ۱۳۸۳: ۵۲).

نمودار ۱. پیامد ربط ارزشی برای پژوهشگر از نظر ویر



منبع: نگارنده

همان‌طور که بیان شد، ویر اصل آزادی ارزش را در برگیرنده تقاضا برای تفکیک علم تجربی از قضاوتهای ارزشی می‌دانست که به دو شکل می‌تواند مطرح شود: ۱. اینکه پژوهش علمی باید از چنین قضاؤت و ارزیابی آزاد نگه داشته شود؛ و ۲. ارزیابی باید با دعاوی اثبات علمی فراهم شده باشد. از سوی دیگر، ویر بر اهمیت ورود ارزش‌ها در مطالعات علوم فرهنگی تأکید دارد، ارزش‌هایی که هدایتگر پژوهشگر در انتخاب موضوع هستند و ارزش‌هایی که در ابزه مورد بررسی این علوم (که بی‌شک ابزه‌های فرهنگی و معنادار هستند) مورد توجه‌اند و

۱. منظور ویر از فرد تاریخی یا فردیت تاریخی، منحصر بودن و یکتا بودن واقعه، حادثه یا رویداد تاریخی و مسائلی مانند آن است.

می‌تواند بنیانی برای تبیین و توضیح علیٰ پیدا کند. ولی تأکید ویر بر ارزش‌های موردنظر پژوهشگر، ممکن است راه به این خطاب ببرد که او را طرفدار نسیگرایی بدانند (آرون، ۱۳۸۷؛ جلال‌آبادی، ۱۳۹۲). اگرچه چنین خطایی دور از ذهن نیست، ویر آن را در نظر داشت و تلاش کرد در اثر خود اشاره‌ای به آن داشته باشد. از نظر ویر، همان‌طور که در تعدد ارزش‌ها مجبور به انتخاب هستیم و می‌باشد یکی از میان چندین را انتخاب کنیم، البته از پیامدهای انتخاب خود نیز آگاه باشیم، از سوی دیگر تجمعی این ارزش‌ها در هم و ساختن ملغمه‌ای از همه نیز امکان‌ناپذیر است. اینکه تصور کنیم «... با در کنار هم گذاشتن [ارزش‌ها] و مقایسه ارزیابی‌های مختلف و ایجاد مصالحه‌ای، به روای سیاستمداران، بین این ارزیابی‌ها ما را به «عینیت علمی» می‌رساند، هرگز چنین نیست» (ویر، ۱۳۹۲: ۳۱).

ویر در کاربرد و اهمیت ارزش‌ها در پژوهش و در ضمن برای پرهیز از نسبیت‌گرایی در این رویکرد، به پیروی از ریکرت دو مقام یا سطح را از یکدیگر تمایز می‌کند: سطح ابژه^۱ و سطح پژوهش^۲. سطح ابژه در برگیرنده کنشگر یا رویداد پژوهشی است؛ و سطح پژوهش اشاره به پژوهشگری دارد که می‌خواهد از منظر فرهنگی و ارزشی خود، پژوهشی را سامان دهد (Bruun, 2007: 22). آن‌طور که هانس براون مذکور می‌شود، اشتراک ویر و ریکرت در این زمینه این است، با اینکه آنها توانستند تمایز دقیق و آگاهانه‌ای میان سطح ابژه و سطح پژوهش داشته باشند، ولی هیچ‌کدام نتوانستند ارتباط آن را با ارزیابی عملی و ربط ارزشی نظری نشان دهند؛ و نتیجه آن شد که ابهام در این قسمت، تردیدهای روش‌شناسی را پیش آورد (Bruun, 2007: 132). اگرچه ویر اصل آزادی ارزشی یا رهایی از قضایات ارزشی را هم در سطح ابژه و هم در سطح پژوهش می‌دید، نتوانست امکانات روش‌شناسانه تمایز دادن دو سطح ابژه و سطح پژوهش و ارتباط آن با بحث ارزش‌ها را در کار خود نشان دهد. اگر آزادی از ارزش را به صورت رهایی از ارزیابی‌های عملی و قضایات‌های ارزشی معنا کنیم، به‌نظر می‌رسد با توجه به نظر ویر هیچ دو سطح ابژه و سطح پژوهشی باید آغشته به قضایات‌های ارزشی باشد، ولی درباره ربط ارزشی، موضوع متفاوت است. در ربط ارزشی، ارزش‌ها به عنوان یکی از بیان‌های مهم کار پژوهشی و به عنوان ابژه پژوهش مطرح هستند، ازین‌رو حضور و اعتبار ارزش‌ها به‌دلیل معنامندی و معناده‌ی به زندگی فرهنگی جامعه پژوهشی دارای اهمیت است. ابهامی که در کار ویر و ریکرت درباره کاربرد روش‌شناسانه این تمایز وجود دارد، سپس از سوی کارل پوپر^۳ و در اثر ماندگار او منطق اکتشاف علمی (۱۹۳۴) به صورت تمایز میان مقام داوری و مقام گردآوری نشان داده شد. اگر توضیح ویر درباره رابطه میان ارزش‌ها در دو سطح ابژه و سطح

1. Object Level

2. Research Level

3. Karl Popper (1902–1994)

پژوهش مبهم بود، در عوض پوپر توانست به این مهم اشاره کند که ارزش‌ها را در مقام گردآوری داده‌ها قرار دهد و از ورود آن در مقام داوری که یکسره از آن استدلال و اثبات تجربی است دور نگاه دارد (پوپر، ۱۳۷۰: ۱۰۱-۱۰۲). همان‌طور که علی پایا اذعان می‌دارد، پوپر کوشید محدودیت‌هایی را که در روش‌شناسی ویر وجود دارد برطرف کند و با فراگذری از آنها، روش‌شناسی ارائه دهد که هم از محدودیت‌های رویکردهای پوزیتویستی در امان باشد و هم از کاستی‌های رویکرد تفہمی؛ و در عین حال واجد نقاط قوت هر دو باشد (پایا، ۱۳۹۸: ۶۰).

۳. عینیت در روش‌شناسی

نگرش ما درباره رویکرد ویر از عینیت به عنوان اصل روش‌شناسی، بیشتر به مقاله مفصل او در مجله آرشیو با عنوان «عینیت در علوم اجتماعی و سیاست اجتماعی»^۱ (۱۹۰۵) برمی‌گردد. او بحث خود را با این پرسش آغاز می‌کند که منظور از اعتبار عینی چیست؟ ویر پیش از آنکه به پاسخ این پرسش بپردازد، متذکر می‌شود که بهتر است اعتبار عینی علوم اجتماعی چنان سامان یابد که بتواند برای هر پژوهشگر دیگری که متفاوت از ما (آلمنی، ایرانی، عرب، روس و ...) می‌اندیشد نیز پذیرفتی باشد. از نظر او اعتبار عینی علوم اجتماعی، «باید حتی از جانب یک فرد چینی نیز به عنوان یک استدلال درست پذیرفته شود» (ویر، ۱۳۹۲: ۹۷). ممکن است این فرد چینی حکم اخلاقی ما را درک نکند و آرمان‌ها یا قضاوت‌های ارزشی برخاسته از آن را نفی کند، ولی این هرگز نمی‌تواند چیزی از ارزش علمی تحلیل بکاهد (ویر، ۱۳۹۲: ۹۸). ویر بعد از این مقدمه به بیان مطالب متعدد و پراکنده‌ای می‌پردازد که یا در آثار پیشین و یا در کارهای آتی خود درباره آنها مفصل نوشته است. سپس در بخش‌های پایانی مقاله دوباره به سؤال عینیت چیست بازمی‌گردد و در اینجاست که به صراحت عینیت در علوم اجتماعی را با بحث مفاهیم در این علوم و مفهوم‌سازی^۲ پیوند می‌دهد.

«اکنون، ... بالاخره نوبت به بررسی مسئله‌ای می‌رسد که از دیدگاه روش‌شناسی، به «عینیت» در معرفت فرهنگی مربوط است. مسئله این است: ساختار و کارکرد منطقی مفاهیم در علوم فرهنگی، که مانند همه علوم دیگر از آنها استفاده می‌شود، چیست؟ ... اهمیت نظریه و مفهوم‌سازی نظری برای دانش واقعیت فرهنگی چیست؟» (ویر، ۱۳۹۲: ۱۳۳)

۱. مفهوم‌سازی

ویر مفهوم‌سازی را از مهم‌ترین کارویژه‌های دانشمند علوم اجتماعی و البته همچنین از وظایف نشریه آرشیو می‌داند: «تاریخ علوم اجتماعی فرایندی است که در بستری از کوشش‌های مستمر

1. The “Objectivity” of Knowledge in Social Science and Social Policy
2. Conceptualization

برای منظم ساختن تحلیلی واقعیت به کمک مفهومسازی ... و تجدید فرمول‌بندی مفاهیم بر اساس بنیادهای دگرگون‌شده، جریان می‌یابد. ... پژوهش درباره اصول مفهومسازی در علوم اجتماعی از اساسی‌ترین وظایف نشریه ما خواهد بود» (وبر، ۱۳۹۲: ۱۶۲). ویر در نقد رویکردی که عینیت در علوم اجتماعی را بهمثابه ساخت «قوانین» در علوم طبیعی می‌دانست در جست‌وجوی بنیانی است که بتواند تفاوت در واقعیت‌های این دو علم را در روش‌شناسی متفاوت آنها نشان دهد. از این‌رو او بحث مفهومسازی در علوم اجتماعی را با بحث ارزش‌ها پیوند می‌دهد و آن را ویژگی خاص این علوم می‌داند. در علوم اجتماعی انگیزه طرح مسائل علمی در واقع همیشه از مسائل عملی ریشه می‌گیرد. از این‌رو تشخیص وجود یک مسئله علمی، از نظر شخصی، همراه با دارا بودن ارزش‌ها و انگیزه‌هایی است که جهت‌گیری خاصی دارند. در علوم اجتماعی نه تنها شروع و طرح مباحث با ارزش‌های پژوهشگر مرتبط است، بلکه حتی ویژگی‌های واقعیت این علوم نیز در ارتباط با ارزش‌های است: «باید به اختصار بگوییم، منظور ما از داده‌های اقتصادی-اجتماعی چیست. ... ویژگی اقتصادی-اجتماعی یک واقعه چیزی نیست که به‌طور عینی متعلق بدان باشد، بلکه جهت‌گیری علاقه‌های شناختی ما آن را تعریف می‌کند؛ و همچنین ویژگی اقتصادی-اجتماعی بودن، می‌تواند برخاسته از دلالت‌های فرهنگی خاصی باشد که در حالت معینی به یک واقعه خاص نسبت می‌دهیم» (وبر، ۱۳۹۲: ۱۰۴-۱۰۵).

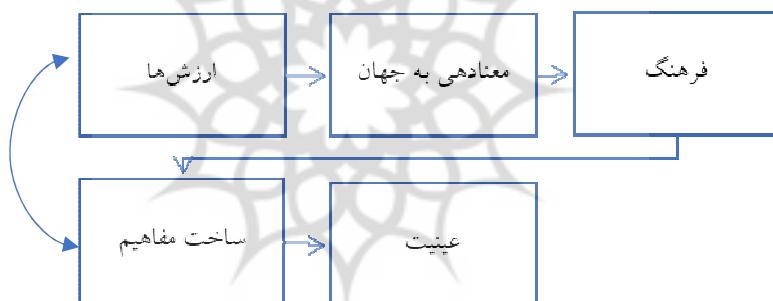
وبر ارزش‌هایی را که بنیان ساخت مفهوم در علوم اجتماعی است، در برگیرنده ارزش‌های پژوهشگر و همچنین ارزش‌هایی می‌داند که در جامعه مورد پژوهش وجود دارند. «بنابراین سمت و سوی عقاید شخصی و نحوه انعکاس ارزش‌ها در آینه ذهن پژوهشگر، بر جهت‌گیری کار او تأثیر می‌گذارد. ارزش‌هایی که پژوهشگر به موضوع پژوهش خود نسبت می‌دهد، ممکن است چگونگی تصورات کل یک دوره را نشان دهد، نه تنها از این‌حیث که معلوم می‌کند چه چیزی ارزشمند دانسته شده بلکه از جهت آنچه در پدیده‌ها معنادار یا بی‌معنا، و مهم یا بی‌اهمیت تشخیص داده شده است» (وبر، ۱۳۹۲: ۱۳۰). در علوم اجتماعی و علم سیاست در هر جا که رفتار اجتماعی و سیاسی آدمی جریان دارد، چون این رفتار و کنش همواره با ارزش‌گذاری و معنا توأم است، بنابراین این رفتار و کنش «افاده معنی» می‌کند؛ بنابراین می‌توان آن را «معناداری معنامند»^۱ در نظر گرفت، ولی خود این «معنابخشی و معنی‌دهی» که در کانون کنش‌های افراد متولد می‌شود، نشأت‌گرفته از «کنش‌های ارزش‌مدار و ارزشمند» انسانی است (آشتیانی، ۱۳۹۳: ۱۹۱). وبر برای پرهیز از نسبیت‌گرایی که ممکن است متعاقب اهمیتی که او به ارزش‌ها در شکل‌گیری موضوع پژوهشی و داده‌های علوم اجتماعی و سیاسی می‌دهد، تأکید

1. Meaningful Significance / معنی ترجمه شد [در آشتیانی؛ امعان معنی ترجمه شد]

می‌کند این بدان معنا نیست که ما فرهنگ خاصی را، یا به‌طور کلی هر فرهنگی را، ارزشمند بدانیم، بلکه این واقعیت است که ما موجوداتی فرهنگی هستیم که اراده و توان اتخاذ ایستار اختیاری نسبت به جهان و اعطای معنا به جهان در ما به ودیعه گذاشته شده است. ... این ایستار هر محتوایی هم داشته باشد، پدیده‌های مذکور برای ما معنای فرهنگی دارند و علاقه علمی بدانها تنها بر اساس همین معناست^۱ (ویر، ۱۳۹۲: ۱۲۸).

چنانکه گفته شد عینیت در روش‌شناسی ویر، با بحث ساختار و کارکرد مفاهیم در علوم اجتماعی مرتبط است، که خود این مفاهیم در نسبت با ارزش‌های فرهنگی جامعه و پژوهشگر ساخته می‌شوند، ارزش‌ها نیز در ارتباط با فرهنگ و معنایی است که به جهان داده می‌شود. همان‌طور که در بخش ارزش‌ها گفته شد، به پیروی از ریکرت، ویر فرهنگ را «بخش محدود معنادار جهان» از آن قسمت از واقعیت‌های نامحدود بی‌معنای جهان می‌داند، که معناداری این بخش محدود یا متناهی بسته به ارزش‌هایی است که آن را برای ما معنا می‌بخشد.

نمودار ۲. توالی ارزش - عینیت در روش‌شناسی ویر



منبع: نگارنده

دیدگاه ویر مبنی بر اینکه ساخت مفاهیم در علوم اجتماعی به ارزش‌ها مربوط است، هرگز بدان معنا نیست که او مفاهیم را بر ساخته‌های تفسیری صرف می‌داند که از تفسیر ارزش‌ها حاصل می‌آید. او در انتقاد از علم ذهنی شده به روش تفہمی-تفسیری دیلاتی که فهم تاریخ یا معانی نهفته در علوم فرهنگی را پایه در شهود بی‌واسطه^۲، تجربه زنده^۳، یا همدلی روان‌شناختی می‌دانست، آنها را تنها یک ابزار در روش‌شناسی می‌داند و نه بیشتر. قرار نیست محسوسات

۱. ویر در ادامه می‌گوید: «... امیدواریم دچار کژفهمی‌های خامی مثل این عقیده نشویم که معنا و اهمیت فرهنگی فقط باید به پدیده‌های ارزشمند نسبت داده شود. فحشا درست به اندازه دین یا پول، یک پدیده فرهنگی است» (ویر، ۱۳۹۲: ۱۲۸).

2. Immediate Intuition
3. Relived Experience

ذهنی جایگزین علیت عینی و تحلیل تجربی شود یا احساسات جایگزین مقوله‌های تحلیلی؛ همدلی جایگزین فهم، و روانشناسی جایگزین هرمنوتیک و علم شود. از همین رو ویر، پژوهشگران زمان خود را با دیدی انتقادی به دو دسته تقسیم می‌کنند: کارشناسان موضوع و کارشناسان تفسیر. از نظر او حرص و آزی که دسته اول به واقعیت‌ها دارد، تنها با استناد و مدارک معترض و گزارش‌های آماری و پرسشنامه‌ها سیراب می‌شود، ولی آنها نوآوری برای پژوهانند ایده‌های جدید ندارند. اشتیاق دسته دوم یعنی کارشناسان تفسیر به ظرفات‌های فکری و ذهنی، ذاته آنها را نسبت به واقعیت کند ساخته است. ویر، وظیفه پژوهشگر را هر دوی اینها می‌داند و متأثر از زیمل، هم بر تفسیر ذهنی و هم فهم عینی معنادار تأکید دارد (McCarthy, 2001: 167). او در آثار و مطالعات خود تلاشی جدی دارد که «رفتارهای اجتماعی را به روش تفسیری بفهمد و از این طریق، این رفتارها را در تأثیراتش به نحو علیّی شرح دهد» (ویر، ۱۳۸۴: ۳).

از نظر ویر ما نه تنها رفتار انسان را مشاهده می‌کنیم، بلکه در پی درک آن نیز هستیم. او یادآور می‌شود که مفهوم و معنا امری به نفسه و دارای ارزشی برای خود -مانند «شیء به نفسه» کانت- نیست، بلکه مفهومی ذهنی و آن هم ذهنیت اجتماعی است. بنابراین حلقه نه‌چندان مفقوده افکار ویر در این میان رابطه مفهومی است که باید در جامعه (و تاریخ) بین کنش و معنا ارتباط برقرار کند. از این‌رو هرگونه ارتباط‌پذیری نزد او به‌طور عمیق مترادف معناداری و یا فهمیدنی بودن است (ویر، ۱۳۸۴: ۶). ویر در اهمیت ساخت مقاهم و ارائه فرمول‌بندی‌های آشکار مفهومی از سوی پژوهشگر یا دانشمند علوم اجتماعی، آنها را به عنوان ابزارهای کندوکاو و تحلیل و تبیین علیّی و قایع دارای اهمیت می‌داند. «اگر ما خواهان تبیین باشیم، به همان اندازه استفاده از فرمول‌بندی‌های دقیق مفهومی در تحلیل فرهنگی ضرورت مطلق خواهد یافت» (ویر، ۱۳۹۲: ۱۴۶). از نظر او، پیوند واقعی چیزها نیست که قلمرو علوم گوناگون را تعریف می‌کند، بلکه این تعریف بر اساس پیوند مفهومی مسائل به عمل می‌آید.

۲.۳. علیت کافی

ویر در مقاله «عینیت»، در مخالفت شدید خود درباره رویکرد جست‌وجوی صرف قوانین در علوم اجتماعی بحث علیت کافی را پیش می‌کشد. اگر بتوان قوانینی در علوم اجتماعی متصرور بود، به صورت علیت کافی^۱ است؛ از این‌رو می‌تواند تنها وسیله و ابزار پژوهش باشد و نه محصولنهایی آن. «طبعاً، منظور این نیست که شناخت گزاره‌های عام و برساختن مقاهم انتزاعی و شناخت توالی‌های منظم و کوشش برای فرمول‌بندی قوانین، هیچ توجیهی در علوم

فرهنگی ندارد. به طور کامل برعکس، ... برای رسیدن به نتایجی از این دست باید معلوم‌های کافی عناصر علی، مورد توجه قرار گیرند» (ویر، ۱۳۹۲: ۲۶).

بنابراین، پژوهش علی «جامع» درباره هر پدیده معین، به طوری که تمام واقعیت آن پدیده را در برگیرد، نه تنها در عمل ناممکن، بلکه سراپا بی معناست. وقتی فردیت یک پدیده مورد توجه است، دیگر علیت^۱ به معنی «قوانين» نیست، بلکه به معنی مناسبات علی^۲ مشخص است. ولی تبیین علی یک واقعیت منفرد چگونه امکان‌پذیر است، حال آنکه حتی توصیف کوچک‌ترین برش از واقعیت هرگز نمی‌تواند جامع باشد؟ همان‌طورکه ویر متذکر می‌شود، نوع و شمار علت‌های مؤثر بر هر واقعه معین همیشه نامحدود است و هیچ خاصیتی در ذات خود وقایع نیست که برخی را از بقیه متمایز و شایان توجه کند. «وقتی علیت بررسی می‌شود تعداد بی‌نهایت علت‌های ممکن از آنچه دانشمند باید به عنوان علت‌های مهم انتخاب کند وجود دارد» (McCarthy, 2009: 227). در: مسعودی و زاهدانی، ۱۳۹۶: ۲۲۷).

پرسش این است که علیت کافی در روش‌شناسی ویر به چه معناست که نقش مهمی در عینیت علوم اجتماعی دارد و می‌تواند تا اندازه‌ای جایگزین علیت در علوم تجربی یا صورت‌بندی قوانین باشد. ماکس ویر در مقاله «عینیت» (Weber, 1904)، اشاره‌هایی به مفاهیم اصلی این نظریه دارد، ولی به صورتی آشکار و کامل در بخش پایانی نقد خود از ادوارد مایر (۱۹۰۶)، با عنوان فرعی «احتمال عینی و علیت کافی در تحلیل تاریخی» به آن می‌پردازد. ماکس ویر در نظریه «علیت کافی» به شدت از کار دو نفر تأثیر گرفته بود؛ روان‌شناس فیزیولوژیست فون کرایز^۳ و همکار حقوقی‌اش در هایدلبرگ، گوستاو رادبروخ^۴. فون کرایز به صراحة مدل علیت دیوید هیوم را که در برگیرنده توالی ثابت دو رویداد - یکی علت و دیگری معلول - رد کرد. علیت هیومی مطابقت علت به عنوان شرط کافی برای معلولی است که همواره و مکرر به دنبال علت می‌آید. انتقاد فون کرایز از این قرار بود، درباره حوادثی که به ندرت اتفاق می‌افتد و پیشینه یا عوامل علی واحده دارند چه می‌توان گفت؟ فون کرایز برای پاسخ به پرسش خود فرمولی را مطرح می‌کند: «علت کافی^۵ (A)، معلول کافی^۶ (B) را نتیجه می‌دهد، اگر (A) به وقوع (B) مساعدت کند» (Ringer, 1997: 65).

اگرچه ماکس ویر بسیار تحت تأثیر فون کرایز بود، به طور خاص، «علیت کافی» از یک مفهوم در جرم‌شناسی و تحت تأثیر رادبروخ گرفته شده است. به نظر ویر علیت در تاریخ یا علوم فرهنگی مثل رابطه کنش

1. Causality

2. Causal Relate

3. Johannes Adolf von Kries (1853–1928)

4. Gustav Radbruch (1878–1949)

5. Adequate Cause

6. Adequate Effect

مجرمانه و نتایج بزه است. می‌توان معناده‌ی تاریخی و علیت تاریخی را شبیه مجازات در قانون جرائم و توان در قانون مدنی دانست. نظریه موسوم به «امکان عینی»، که متکی بر آثار فون‌کرایز بود، از پایه درباره جرم‌شناسی هستند و حقوقدانان متخصص قانون کیفری بهویژه را دربرو خ این پرسش را مطرح کردند که در چه شرایطی می‌توان گفت که فرد از راه کنش خود «سبب‌ساز» معلوم و تأثیر بیرونی معینی شده است؟ نقطه ثقل حقوقدانان این پرسش بود که چه زمانی می‌توان انتساب علیٰ یک معلوم در قانون کیفری را کافی دانست. «چگونه إسناد معلوم معین به «علت» منفردی، ممکن و تحقق‌پذیر است، حال آنکه در حقیقت سپهر نامتناهی از عوامل علیٰ، وقوع «رخداد» معینی را مشروط به خود می‌سازند» (وبر، ۱۳۹۲: ۲۴۷). این مسئله در ادامه با این رویکرد دنبال می‌شود، با کدام عملیات منطقی به این دریافت می‌رسیم و چگونه می‌توانیم به طور قطع ثابت کنیم که بین مؤلفه‌های «اساسی» معلوم‌ها و مؤلفه‌های خاصی از سپهر نامتناهی عوامل تعیین‌کننده، چنین رابطه علیٰ وجود دارد (وبر، ۱۳۹۲: ۲۴۹). ویر در پیروی از نظریه حقوقی اعلام می‌کند، قضات تمامی جریان وقایع مربوط به متهمن را در نظر نمی‌گیرند، بلکه تنها متوجه بخش‌هایی از وقایع هستند که برای جمع‌بندی بر پایه هنجارهای حقوقی، مناسب و موضوعیت دارند (وبر، ۱۳۹۲: ۲۴۸).

از نظر ویر، تحلیلی که حقوقدانان درباره جرم‌شناسی به کار گرفته‌اند، می‌تواند به صورت کلی به عنوان یک اصل، یعنی اصل علیت کافی در علوم اجتماعی و فرهنگی به کار رود. او بهویژه از کاربرد این اصل در تاریخ نام می‌برد، و بخش دوم مقاله «مطالعات انتقادی درباره منطق علوم فرهنگی؛ نقدي بر ديدگاه روش‌شناسی ادوار مهير» با عنوان فرعی امکان عینی و علیت کافی در تبیین تاریخی، مملو از مثال‌های تاریخی و توضیح‌هایی در این باره است (Weber, 1906). او بهویژه با دو مثال یا پرسش آغاز می‌کند: چه می‌شد اگر در جنگ ۱۸۶۶ بیسمارک تصمیم به جنگ نمی‌گرفت؟ و یا چه اتفاقی نمی‌افتد اگر در نبرد ماراتون (۴۹۰ ق.م.) یونانیان بر پارسیان غلبه نمی‌کردند؟ مهم‌ترین روش در شناسایی تبیین علیٰ این است که عامل یا عوامل مورد نظر را از مجموعه عوامل تعیین‌کننده در رویدادهای تاریخی حذف کنیم، سپس ببینیم آیا مسیر رویداد موضوع مطالعه، همان می‌شد که اکنون هست؟ (شرفی، ۱۳۸۸: ۱۰۲). از نظر ویر علیت کافی نه تنها در تحلیل پاسخ به پرسش‌هایی است که چطور می‌شود یک واقعه اتفاق می‌افتد، بلکه در پاسخ به پرسش‌هایی نیز است که چطور می‌شود اگر یک واقعه اتفاق نمی‌افتد. بنابراین ویر نه تنها به آنچه واقع می‌شود توجه دارد، بلکه به امکان‌ها یا آنچه «ممکن است اگر این طور می‌شد» در تحلیل اجتماعی و تاریخی توجه دارد. به نظر او، رویکرد اثبات‌گرایانه (پوزیتیویستی)، وقایع را فرایندی می‌داند که تابع اصول موضوع جبرگرایی است و آن را به «شیئی عینی» بدل می‌کند، و از این‌رو چیزی از «امکان» نمی‌داند، زیرا چیزی از

«مفاهیم» نمی‌داند. «با این حال تاریخ اگر بناست یک علم باشد امکان‌ها را بازمی‌شناسد. در هر رشتہ از فعالیت‌های تاریخ، درواقع در هر گزینشی از اسناد یا مواد خام که به‌منظور انتشار صورت می‌گیرد، اگر بناست مطلب منتشرشده ارزش معرفتی داشته باشد، «قضایات‌هایی درباره امکان» است، یا دقیق‌تر اینکه، باید باشد» (ویر، ۱۳۹۲: ۲۵۱-۲۵۲).

به نظر ویر، اگر گذشته‌نگار در پاسخ به این پرسش که چه عواملی علت تصمیم‌گیری بیسمارک برای جنگ است، دلایل متعددی را مطرح می‌کند؛ یافتن و ذکر این علت‌ها در چارچوب رویکرد پوزیتویستی و تصور آن به عنوان تنها گزینه‌های موجود نیست، بلکه این علت‌ها بیان شده‌اند از آن‌رو که برای تاریخ‌نویس اهمیت یافته‌اند. در ذکر علل چنین شدن یا چنین نشدن وقایع، پژوهشگر تاریخی یا اجتماعی وابسته به علایق ذهنی خود است. «امکان گزینش از میان سپهر نامتناهی عوامل تعیین‌کننده، ابتداء، وابسته به علاقه تاریخی ماست. تاریخ تنها در پی تبیین علیٰ عناصر و جنبه‌هایی از رخدادهای مذکور است که معنا و اهمیت کلی دارند و از این‌رو مورد علاقه تاریخی قرار می‌گیرند (ویر، ۱۳۹۲: ۲۴۷). بنابراین منظور ویر این است که چندین امکان در وقوع آن جنگ‌ها وجود داشته است که تاریخ‌نویس یکی از آنها را تعیین کرده است و آن را به عنوان علت تاریخی رویداد معرفی می‌کند. درباره جنگ ماراتن، ادوارد مایر، نتیجه این جنگ و پیروزی یونانیان را در ترویج فرهنگ هلنی برای اروپا دارای اهمیت می‌داند و بر این باور است در صورتی که پارسیان برنده می‌شوند، تحت تأثیر فرهنگ و اندیشه آنها، به احتمال زیاد هرگز فرهنگ هلنی شکل نمی‌گرفت. ویر از این برداشت مایر استفاده و تأکید می‌کند اگر پیروزی این نبرد در نزد مایر، علت پایه‌ریزی و ترویج فرهنگ هلنی است - این یک علت صرف یا علت به معنای هیومی آن نیست، بلکه علت کافی است. از نظر ویر، گام نخست برای تحلیل تاریخ، با انتزاع علل شروع می‌شود، و تا بدانجا ادامه می‌یابد که پژوهشگر بتواند علل کافی برای یک رویداد تنظیم کند، سپس این علل کافی از علل بی‌شماری که می‌توانست وجود داشته باشد و انتزاع شود، به عنوان علت کافی تاریخی یا علت کافی عینی تاریخی مطرح می‌شود. «اولین گام بهسوی یک قضایات تاریخی، فرایندی از انتزاع است. ... بنابراین حتی همین گام اول نیز واقعیت معلوم را به صورت برساخته ذهنی تغییر شکل می‌دهد تا آن را به واقعیتی تاریخی تبدیل کند» (ویر، ۱۳۹۲: ۲۵۲).

با ادامه بحث علت کافی، ویر به طور گسترده‌ای بر ایده/احتمال عینی پای فشود و حتی آن را از تحلیل علیٰ مهم‌تر دانست. به نظر ویر و در تفسیر او از ادوارد مایر، اگر تاریخ چیزی فراتر از سطح وقایع‌نگاری صرف است، پس تاریخ‌نگار باید در مورد تحولاتی که ممکن است رخ ندهد، آشکار و روشن باشد. همان‌طور که ذکر شد، مایر ادعا کرده بود که شکست یونانیان در ماراتن پیامدهای فرهنگی گسترده‌ای می‌داشت. به گفته ویر ما نمی‌توانیم اهمیت علیٰ یک

موضع یا تصمیم سیاسی را برآورد کنیم، بدون آنکه تصور کنیم در غیاب آن علت چه پیش می‌آمد. «شمار بسیاری از لحظات یا شرایط پیشینی علی بالقوه بی‌نهایت، امکان هر نتیجه ملموسی را حاضر می‌کنند» (Ringer, 1997: 69-70). و بر نه تنها بر این لحظات پیشینی بالقوه برای تبیین یک رویداد تأکید دارد، بلکه هم احتمال عینی و هم علت کافی را با تأکید بر اهمیت و معنای پژوهشگر در تبیین می‌داند. او در مقاله «عینیت» تأکید می‌کند: «وقتی می‌گوییم پیش‌فرض اولیه مورخ و دست‌اندرکاران پژوهش‌های اجتماعی باید تمیز مهم از غیرمهمن و داشتن دیدگاه لازم برای این تمایز باشد، منظورمان این است که آنها باید بدانند چگونه ... مناسباتی را که برای ما [و خودشان] معنای دارند دست‌چین کنند (وبر، ۱۳۹۲: ۱۲۹).

بهیقین نمی‌توان ایده‌های ارزش‌گذار پژوهشگر را از کار علمی حذف کرد، زیرا در این صورت دیگر هیچ اصلی برای انتخاب موضوع و نیز هیچ معرفت معناداری به واقعیت معین، در دست نخواهد بود. با این حال، نباید از این واقعیت نتیجه گرفت که پژوهش در علوم فرهنگی تنها می‌تواند نتایج ذهنی بهار آورده، یا نتایج نسبی به دنبال دارد، و برای گروهی معتبر و برای گروهی دیگر بی‌اعتبار باشد. در روش پژوهش، دیدگاه راهنمای همواره برای برساختن انگاره‌های مفهومی مورد استفاده در پژوهش، اهمیت زیادی دارد. با این حال، راه استفاده از آنها خودسرانه نیست؛ و پژوهشگر در اینجا نیز، مثل همه‌جا، مقید به قواعد اندیشه است، زیرا حقیقت علمی چیزی نیست، جز آنچه برای تمام جویندگان حقیقت معتبر است.

۴. کاربرد روش‌شناسی وبر در سیاست

اهمیت و کاربرد روش‌شناسی وبر در علوم اجتماعی به‌ویژه در رشته‌هایی چون جامعه‌شناسی و تاریخ بر کسی پوشیده نیست، ولی ارتباط روش‌شناسی ماکس وبر با علم سیاست از آن‌روست که او با وجود شخصیت بارز علمی، نگرانی مسائل روز و سیاست جاری جامعه خود را داشت (عالم و پنداشته‌پور، ۱۳۹۹). در این راستا، وبر به صراحت خواستار جدایی کامل حوزه علم از حوزه ارزش‌های سیاسی بود، چنانکه در مقاله «علم به‌مثابه حرفة»، آن دسته از پژوهشگران را که زیر لوای رشته علمی خود، حوزه بایدها و نبایدهای سیاسی یا جانبداری‌های حزبی را به عنوان موضعی علمی به مخاطبان خود القا می‌کنند، مورد انتقاد و سرزنش قرار می‌دهد. اگرچه وبر، هیچ‌گاه مانعی برای شور و هیجان سیاسی یا ابراز مواضع سیاسی افراد قائل نبود، خلط علم و روش‌های علمی با جانبداری‌های سیاسی را برنمی‌تافت. حتی جایی که به طور آشکار درباره ورود ارزش‌های فرهنگی و سیاسی پژوهشگر در فرایند پژوهش با عنوان ربط ارزشی سخن می‌گوید، این سخن با بیانی به‌طور کامل علمی و به صورت تبیین رویدادها و واقعی اجتماعی نشان داده می‌شود. به نظر وبر، دانش در حوزه علوم فرهنگی ناگزیر است با معیار معناداری و

نیز اعتبار رویه‌رو شود و این معناداری به‌واسطه ارزش‌های مسلط بر پژوهشگر و عصر او تعیین می‌شوند. اهمیت ارزش‌های سیاسی در زمانه و عصر ویر و در کاربرد مطالعات و پژوهش‌های علمی او مورد توجه برخی نویسنده‌گان بود. از جمله آنها، آبراموسکی^۱ است که بین روش‌شناسی ویر و نوشه‌های سیاسی او که دربرگیرنده مواضع او درباره سیاست جاری است، پیوند برقرار می‌کند. بدین ترتیب ضمن بیان مواضع سیاسی ویر تأکید می‌کند آگاهی از ارزش‌های سیاسی او تنها به معنای وجود اطلاعات اضافی جالب توجه نیست، بلکه آنها برای فهم هدف وجودی کار علمی ویر جنبه حیاتی دارند. علاقه‌مندی ویر به کار درباره سرمایه‌داری، دیوانسالاری و پدیده‌های مشابه آنها برای کلیت جامعه خود او اهمیت داشت؛ نه تنها اهمیتی موقعی و معاصر، بلکه اهمیتی جهان‌شمول (بیتهام، ۱۳۹۲: ۶۷-۶۶). در سوی دیگر، افرادی چون هانس مایر بر باور بودند که مواضع سیاسی عملی ویر مانع جدی برای کار علمی او بود، و عینیت روزافرون کار علمی‌اش پس از دوره نخستین زندگی ویر با نبود عقلانیت ارزیابی‌های سیاسی او تقلیل می‌باید (بیتهام، ۱۳۹۲: ۵۷).

۵. نتیجه

جمع‌بندی مباحث بالا نشان می‌دهد رابطه روش‌شناسی ویر و رویکردهای سیاسی کنشگران و عالمان سیاسی پیچیده و مبهم نیست، بلکه باید در جست‌وجوی درک و ارتباط درست میان تحلیل تجربی و عمل سیاسی بود. ویر تلاش می‌کرد از واپستگی علم اجتماعی به اهداف عملی چون اهداف سیاسی جلوگیری کند و تمایزی آشکار میان فعالیت‌های تحلیلی و تبلیغی برقرار سازد، ولی در عین حال همواره بر این نکته پافشاری می‌کند که درک درست واقعیت، پیش‌شرط عمل موفقیت‌آمیز سیاسی است. همان‌طور که دیوید بیتهام در کتاب خود ماقس ویر و نظریه سیاست مادرن متذکر شد، تحلیل درست تجربی برای سیاست و علم به یک اندازه اهمیت داشت، توانایی شناسایی واقعیت‌های ناراحت‌کننده برای سیاستمدار و عالم دانشگاهی به یک اندازه امتیاز بهشمار می‌آید (بیتهام، ۱۳۹۲: ۵۸). نتیجه آنکه، روش‌شناسی مبتنی بر ارزش و عینیت ویر و ارتباط آن با دانش و عمل سیاسی، هم از جنبه اهمیت تبیین علمی پدیده‌های سیاسی و ارتباط آن با ارزش‌های سیاسی حاکم بر جامعه سیاسی و هم ارزش‌ها و علائق سیاسی که ذهن پژوهشگر را درگیر خود کرده، دارای اهمیت است. با اطلاع از این مباحث ضمن دفاع از ساحت علمی دانش سیاسی، همچنین می‌توان ورود ارزش‌های سیاسی جامعه و دانشمند سیاسی را در تبیین پژوهش‌های علمی روا دانست. از سوی دیگر، تبیین علمی رویدادهای سیاسی با استفاده از روش‌شناسی ماقس ویر، می‌تواند به عالم سیاست در شناخت

1. Günter Abramowski

بهتر واقعیع مورد اهمیت و مبتنی بر معناداری فرهنگی و سیاسی عصر و زمانه خود یاری رساند.

بیانیه نبود تعارض منافع

نویسنده اعلام می‌کند که تعارض منافع وجود ندارد و تمام مسائل اخلاق در پژوهش را شامل پرهیز از دزدی ادبی، انتشار و یا ارسال بیش از یک بار مقاله، تکرار پژوهش دیگران، داده‌سازی یا جعل داده‌ها، منبع‌سازی و جعل منابع، رضایت ناگاهانه سوزه یا پژوهش شونده، سوءرفتار و غیره، به طور کامل رعایت کرده است.

منابع و مأخذ

الف) فارسی

۱. آشتیانی، منوچهر. (۱۳۹۳) ماکس وبر و جامعه‌شناسی شناخت. تهران: قطره، ج ۲.
۲. آرون، ریمون. (۱۳۸۷) مرحل اساسی سیر اندیشه در جامعه‌شناسی، ترجمه باقر پraham. تهران: علمی، ج ۹.
۳. ابازری، یوسف؛ صابر جعفری کافی‌آبادی. (۱۳۹۷) «ماکس وبر و مناقشه روشنی»، *مطالعات جامعه‌شناسی*، ۵، ۵۰۵-۵۳۷: ۲۲ <DOI:10.22059/JSR.2018.71032>
۴. اشرف، احمد. (۱۳۴۶) «درباره روش جامعه‌شناسی ماکس وبر»، *مجله سخن*، ۱۷، ۵۹۶-۶۰۹. در: <https://ketabnak.com/book/56545> (۱۴۰۰ فروردین)
۵. الستی، کیوان. (۱۳۹۲) «ماکس وبر، هاینریش ریکرت و تمایز میان علوم انسانی و علوم طبیعی»، *جستارهای فلسفی*، ۱۰، ۱: ۸۵-۱۰۶ در: https://pi.srbiau.ac.ir/article_3239.html
۶. برویکر، راجرز. (۱۳۹۵) مزهای عقلانیت، ترجمه شهناز مسمی‌پرست. تهران: کتاب پارسه.
۷. بیتهام، دیوید. (۱۳۹۲) ماکس وبر و نظریه سیاست مدرن، ترجمه هادی نوری. تهران: ققنوس.
۸. پایا، علی. (۱۳۹۸) «وبر و پوپر و روش‌شناسی علوم اجتماعی: یک مقایسه از منظر عقلانیت نقاد»، *مجله جامعه‌شناسی ایران*، ۲۰، ۲: ۶۴-۲۶ <DOI:10.22034/jsi.2020.43310>.
۹. پوپر، کارل. (۱۳۷۰) منطق اكتشاف علمی، ترجمه حسین کمالی. تهران: انتشارات علمی و فرهنگی.
۱۰. جلال‌آبادی رواری، عباس. (۱۳۹۲) «روش‌شناسی ماکس وبر؛ بررسی انتقادی مبانی»، *معرفت فرهنگی اجتماعی*، ۴، ۲: ۹۷-۱۲۲ <<http://marefatefarhangi.nashriyat.ir/node/141>>.
۱۱. جمشیدیها، غلامرضا؛ زینب نادی. (۱۳۹۸) «بررسی عقلانیت ارزش‌شناختی و چگونگی حصول آن در اندیشه ماکس وبر، تجزیه و تحلیل منطقه خاکستری»، *مجله جامعه‌شناسی ایران*، ۲۰: ۳، ۵۸-۲۴ <DOI: 10.22059/JSR.2018.68229>.
۱۲. شرفی، محبوبه. (۱۳۸۸) «نگرشی بر روش‌شناسی ماکس وبر و کاربرد آن در مطالعات و تحقیقات تاریخی»، *تاریخ‌نگاری و تاریخ‌نگاری*، ۱۹، ۳: ۱۱۶-۹۳ <DOI:10.22051/HPH.2014.825>.
۱۳. عالم، عبدالرحمن؛ مصطفی پنداشته‌پور. (۱۳۹۹) «ماکس وبر و احیای حاکمیت سیاسی در عصر سلطه عقلانیت ابزاری»، *فصلنامه سیاست*، ۵۰، ۱: ۲۱۰-۱۹۱ <DOI:10.22059/JPQ.2020.211734.1006857>.
۱۴. فروند، ژولین. (۱۳۸۳) *جامعه‌شناسی ماکس وبر*، ترجمه عبدالحسین نیک‌گهر. تهران: توپیا.
۱۵. مسعودی، اسماعیل؛ سعید زاهد زاهدانی. (۱۳۹۶) «تحلیل ابزکتیویته ماکس وبر در پرتو فلسفه استعلایی کانت»، *مجله جامعه‌شناسی ایران*، ۱۸، ۴: ۸۱-۵۳.

- .<DOI:20.1001.1.17351901.1396.18.4.3.7>
۱۶. میرخوشنخو، آمنه. (۱۳۹۵) رابطه روش‌شناسی و مفهوم زنانگی؛ دلالت‌های آن برای دانش سیاسی-اجتماعی، پایان‌نامه دکتری، دانشکده حقوق و علوم سیاسی، دانشگاه تهران، تهران، ایران.
۱۷. ویر، ماکس. (۱۳۸۴) الف) اقتصاد و جامعه، ترجمه عباس منوچهری و دیگران. تهران: سمت
۱۸. ویر، ماکس. (۱۳۸۴) ب) دین، قدرت و جامعه، ترجمه احمد تدین. تهران: هرمس.
۱۹. ویر، ماکس. (۱۳۹۲) روش‌شناسی علوم اجتماعی، ترجمه حسن چاوشیان. تهران: نشر مرکز.
۲۰. هیوز، استوارت. (۱۳۶۹) آگاهی و جامعه، ترجمه عزت‌الله فولادوند. تهران: آموزش انقلاب اسلامی.

ب) انگلیسی

21. Bruun, Hans Henrik. (2007) *Science, Values, and Politics in Max Weber's Methodology*. Burlington: Ashgate.
22. Eliaeson, Sven. (1990) "Influences on Max Weber's Methodology," *Acta Sociologica* 33, 1: 15-30, <DOI: 10.1177/000169939003300102>.
23. McCarthy, George E. (2001) *Objectivity and Silence of Reason: Weber, Habermas, and the Methodological Disputes in German Sociology*. New Brunswick and London: Transaction Publishers.
24. McCarthy, George E. (2009) *Dreams in Exile: Rediscovering Science and Ethics in Nineteenth Century Social Theory*. New York: State University of New York Press.
25. Ringer, Fritz. (1997) *Max Weber's Methodology: the Unification of the Cultural and Social Sciences*. Cambridge, MA: Harvard University Press.
26. Turner, Jonathan H.; et al. (1998) *The Emergence of Sociological Theory*. Belmont, CA: Wadsworth.
27. Weber, Max. (1904/1949) "Objectivity in Social Science and Social Policy," in Edward A. Shils and Henry A. Finch, eds. *The Methodology of Social Sciences*. New York: Free Press.
28. Weber, Max (1906/1949) "Critical Studies in the Logic of the Cultural Sciences: A Critique of Eduard Meyer's Methodological Views," in Edward A. Shils and Henry A. Finch, eds. *The Methodology of Social Sciences*. New York: Free Press.
29. Weber, Max. (1917/1949) "Value Freedom: The Meaning of Ethical Neutrality," in Edward A. Shils and Henry A. Finch, eds. *The Methodology of Social Sciences*. New York: Free Press.



Research Paper

Value and Objectivity, the Utility of Max Weber's Methodology in Politics

Amene Mirkhoshkhous*

Assistant Professor in Political science, Faculty of Administrative Science and Economics, Arak University, Arak, Iran

Received: 15 October 2016, Accepted: 14 November 2022
© University of Tehran

Abstract

One of the most important questions raised in the methodology of social science—as compared to natural science methodology—is concerned with the relationship between objectivity and reality. Max Weber was a well-known social theorist of the twentieth century, who tried to find the best methodology for the social science research which had the characteristics of being objective and scientific. As a scientist, Weber conducted extensive research in various fields of law, economics, history, sociology, and concentrated his efforts on presenting a sound method for cultural and social science research. In fact, he is viewed as one of the influential pioneers and architects of the works on social sciences methodology. Weber's ideas as a methodologist of the cultural and social sciences have remained pertinent, and are still taken into consideration in methodological discourse. Thus, a score of scholars has examined and discussed the nature of Weber's ideas on value freedom and the role of social science, and even the usefulness of his ideas for the methodology of a given discipline (such as political science). Some have argued that social sciences should be value free, and the problem of researchers' value-intrusion leading to inadequate objectivity ought to be addressed. In contrast, others have advocated all the methods in the social sciences that make social research more relevant to the social problems. In their view, since the value of social research is to be judged by its social and cultural utility, politically-motivated and politically-guided research can also produce valuable results and be scientifically worthy.

In this paper, the author discusses Max Weber's methodology, particularly focusing on the concepts of value and objectivity. The primary research question is, "How should one defend the objectivity of cultural and social sciences without using the positivist methods?" One can hardly disagree with the argument that social science research must be based on actual facts and reasoning, rather than guided by insufficient evidence and biased judgment. However, it is difficult to agree that the main goal of all

* Corresponding Author Email: a-mirkhoshkhous@araku.ac.ir

social science research ought to be value-neutrality and objectivity. By adopting an analytical-descriptive approach, Weber's relevant writings about 'objectivity' and 'value neutrality' in the social science research are identified and analyzed by the use of qualitative conceptual analysis. The goal was to examine the significance of Weber's arguments on the methodology of the social sciences, and particularly his concepts of value freedom, value relation as applied to the sphere of politics, in addition to other pertinent aspects of Weber's methodological position. Weber does not recommend indifference to political issues. The most important finding of this research is to show the relationship between the two concepts of value and objectivity in the study of politics, especially the role of political values in the research process. By separating the political value-relation of scholars from their political valuations, it would be possible to obtain scientific explanations in sociopolitical research.

Keywords: Max Weber, Methodology, Objectivity, Politics, Value

Declaration of conflicting interests

The authors declared no potential conflicts of interest with respect to the research, authorship, and/or publication of this article.

Funding

The authors received no financial support for the research, authorship, and/or publication of this article.

ORCID iDs: <https://orcid.org/0000-0002-9201-3356>

References

- Aaron, Raymond. (2008) *Marāhel-e asāsi-ye sayr-e andish-e dar jāme‘eh’shenāsi* (*The Basic Stages of the Thought Process in Sociology*), trans. Baqer Parham. Tehran: Elmi, 9th ed.
- Abazari, Yusuf; and Saber Jafari Kafiabadi. (2017) "Max weber va monāghesheh-ye raveshi (Max Weber and Methodological Controversy)," *Motālē’āt-e jāme‘eh’shenākhti (Sociological Studies)* 5, 22: 505-537, <DOI:10.22059/JSR.2018.71032>.
- Alem, Abdol-Rahman; and Mostafa Pandashtepour. (2019) "Max weber va ehyā-ye hākemiat-e siyāsi dar asr-e solteh-ye aghlāniāt-e abzāri (Max Weber and the Restoration of Political Sovereignty in the Era of the Dominance of Instrumental Rationality)," *Fasl-nāmeh-ye siyāsat (Politics Quarterly)* 50, 1: 191-210, <DOI:10.22059/JPQ. 2020. 211734.1006857>.
- Ashraf, Ahmed. (1967) "Darbareh-ye ravesh-e jāme‘eh’shenāsiye max weber (On Max Weber's Sociological Method)," *Majaleh-ye Sokhan (Speech Magazine)* 17, 7: 596-609. Available at: <https://ketabnak.com/book/56545> (Accessed 30 March 2021).
- Ashtiani, Manouchehr. (2014) *Max weber va jāme‘eh’shenāsi-ye shenākht (Max Weber and Sociology of Cognition)*. Tehran: Qatreh, 2nd ed.

- Beetham, David. (2012) *Max weber va nazarieh-ye siyāsat-e modern (Max Weber and Modern Political Theory)*, trans. Hadi Nouri. Tehran: ghoghnos.
- Brubaker, Rogers. (2016) *Marz'hā-ye aghlāniat (The Borders of Rationality)*, trans. Shahnaz Mosamiparast. Tehran: Kebab Parseh.
- Bruun, Hans Henrik. (2007) *Science, Values, and Politics in Max Weber's Methodology*. Burlington: Ashgate.
- Elesti, Kayvan. (2012) "Max Weber, Heinrich Rickert va tamāyoz-e miān-e oloom-e ensāni va oloom-e tabi'-i (Max Weber, Heinrich Rickert and the Distinction between Humanities and Natural Sciences)," *Jostār'hā-ye falsafi (Philosophical Essays)* 10, 1: 85-106. Available at: https://pi.srbiau.ac.ir/article_3239.html (Accessed 10 April 2021).
- Eliaeson, Sven. (1990) "Influences on Max Weber's Methodology," *Acta Sociologica* 33, 1: 15-30, <DOI: 10.1177/000169939003300102>.
- Freund, Julien. (2004) *Jāme'eh'shenāsi-ye max weber (The Sociology of Max Weber)*, trans. Abdol Hossein Nikgehar. Tehran: Totia
- Hughes, Stuart. (1990) *Agāhi va jāme'eh (Consciousness and Society)*, trans. Ezzatollah Foulavand. Tehran: Islamic Revolution Education
- Jalalabadi Rovari, Abbas. (2012) "Ravesh'shenāsi-ye max weber; barresi-ye enteghādi-ye mabāni (Max Weber's Methodology; A Critical Review of Basics)," *M'arefat-e farhangi ejtemā'i (Sociocultural Knowledge)* 4, 2: 97-122. Available at: <http://marefatefarhangi.nashriyat.ir/node/141> (Accessed 10 April 2021).
- Jamshidiha, Gholamreza; and Zainab Nadi. (2018) "Barresi-ye aghlāniat-e arzesh'shenākhti va chegoneghi-ye hosool-e ān dar andisheh-ye max weber (Investigation of Value Rationality and How to Achieve it in Max Weber's Thought, Analysis of the Gray Area)," *Majaleh-ye jāme'eh'shenāsi-ye Irān (Iranian Journal of Sociology)* 20, 3: 58-24, <DOI:10.22059/JSR.2018.68229>.
- Masoudi, Ismail; and Saeed Zahid Zahidani. (2016) "Tahlil-e obzhektiviteh-ye max weber dar parto-ye falsafe-ye este'lā-i kānt (Analysis of Max Weber's Objectivity in the Light of Kant's Transcendental Philosophy)," *Majaleh-ye jāme'eh'shenāsi-ye Irān (Iranian Journal of Sociology)* 18, 4: 53-81, <DOI:20.1001.1.17351901.1396.18.4.3.7>.
- McCarthy, George E. (2001) *Objectivity and Silence of Reason: Weber, Habermas, and the Methodological Disputes in German Sociology*. New Brunswick and London: Transaction Publishers.
- . (2009), *Dreams in Exile: Rediscovering Science and Ethics in Nineteenth Century Social Theory*. New York: State University of New York Press.
- Mirkhoshkho, Amineh. (2015) *Rābeteh-ye ravesh'shenāsi va mafhoom-e zanānegi; delālat'hā-ye ān barā-ye dānesh-e siyāsi- ejtemā'i (The Relationship between Methodology and the Concept of Femininity; Its Implications for Political-Social Knowledge)*, PhD thesis, Faculty of Law and Political Science, University of Tehran, Tehran, Iran.
- Paya, Ali. (2018) "Weber va poper va ravesh'shenāsi-ye oloom-e ejtemā'i (Weber and Popper and the Methodology of Social Sciences: A

- Comparison from the Point of View of Rationality of the Critic)," *Majaleh-ye jāme 'eh'shenāsi-ye Irān (Iranian Journal of Sociology)* 20, 2: 26-64, <DOI:10.22034/jsi.2020.43310>.
- Popper, Karl. (1991) *Mantegh-e ekteshāf-ye elmi (The Logic of Scientific Discovery)*, trans. Hossein Kamali. Tehran: Scientific and Cultural Publications.
- Ringer, Fritz. (1997) *Max Weber's Methodology: the Unification of the Cultural and Social Sciences*. Cambridge, MA: Harvard University Press.
- Sharafi, Mahbobe. (2018) "Negareshi bar raves'h-shenāsi-ye max weber va kārbord-e ān dar motālē'āt va tahghīhāt-e tārikhi (A Perspective on Max Weber's Methodology and its Application in Historical Studies and Research)," *Tārikh negāri va tārikh'negāri (Historiography)* 19, 3: 93-116, <DOI:10.22051/HPH.2014.825>.
- Turner, Jonathan H., et al. (1998) *The Emergence of Sociological Theory*. Belmont, CA: Wadsworth.
- Weber, Max. (1904/1949) "Objectivity in Social Science and Social Policy," in Edward A. Shils and Henry A. Finch, eds. *The Methodology of Social Sciences*. New York: Free Press.
- . (1906/1949) "Critical Studies in the Logic of the Cultural Sciences: A Critique of Eduard Meyer's Methodological Views" in Edward A. Shils and Henry A. Finch, eds. *The Methodology of Social Sciences*. New York: Free Press.
- . (1917/1949) "Value Freedom: The Meaning of Ethical Neutrality," in Edward A. Shils and Henry A. Finch, eds. *The Methodology of Social Sciences*. New York: Free Press.
- . (2005a) *Egħtesād va jāme 'eh (Economy and Society)*, trans. Abbas Manouchehri, et al. Tehran: SAMT.
- . (2005b) *Din, ghodrat va jāme 'eh (Religion, Power and Society)*, trans. Ahmad Tedin. Tehran: Hermes.
- . (2013) *Raves'h-shenāsi-ye olloom-e ejtemā'i (Methodology of Social Sciences)*, trans. Hasan Chavoshian. Tehran: Nashr-e markaz.



This article is an open-access article distributed under the terms and conditions of the Creative Commons Attribution (CC-BY) license.