

عقلانیت و تئوری سازمان

نوشته‌ی: بهروز رضایی منتشر

عضو هیأت علمی دانشگاه علامه طباطبائی

عقلانیت از مفاهیم پویا و سیال است، سیالیتی که از ویژگی‌های مهم و ذاتی عقل بوده و از مفاهیم بنیادین دوران مدرن یا مدرنیته محسوب می‌گردد. تحولی است که در عقل به وقوع پیوسته است و باعث شده است تا بسیاری از امور، که روزگاری بدیهی شمرده می‌شدند، مورد چون و چرا قرار گیرند. عقل جدید را امروزه عقلانیت یا خردگرایی^۱ می‌خوانند که خبر از تحولی می‌دهد که در جهان‌بینی آدمی (ایران باربور، ترجمه‌ی بهاءالدین خرمشاهی، ۱۷:۴۳۷) رخ داده است. با عقلانیت جدید نظام معرفت شناختی بشر و نحوه‌ی نگاه او به آدم و عالم تغییر کرده است به گونه‌ای که ساختار تعقل، رضایت، قواعد اخلاقی و معنی خواهی او نیز دیگر مانند گذشته نیست. (مجید محمدی، ۶۰:۳۷۷). مشخصه‌های کلیدی عقلانیت مدرن این است که پدیده‌ها را بدون ارجاع به مقولات غیرطبیعی توضیح می‌دهد، یعنی رفتار پدیده‌ها را تبیین عقلانی می‌کند. این تحول بزرگ شرایطی را فراهم آورده است که در مجموع به جهان مدرن (در مقابل جهان پیش مدرن یا جهان قدیم یا جهان سنتی یا جهان ما قبل مدرن)

مشهور است. جهانی که نیچه جهان خواستن وارد کردن می خواندش: «خواست داناپی و خواست توانایی سرفورد آورد و اینه مطالعه ای او شود و سرانجام ماده ای خامی شود که در زیر فشار این خواست از نو صورت و معنا می پذیرد (داریوش آشوری، ۱۳۷۶: ۱۵۸). در جهان ما قبل مدرن یا عقلانیت قدیم امور به کمک نیروهای غیبی و خفی و نامری توجیه می شدند، اما در جهان مدرن یا عقلانیت جدید همان امور با استفاده از قوانین تجربی تبیین می شوند. در جهان قدیم فیلسفه کاشف و مفسر کتاب طبیعت بودند طبیعتی که به زبان طبایع نگاشته شده بود، ولی در جهان مدرن این دانشمندان اند که کتاب طبیعت را که به زبان ریاضی نوشته شده است تفسیر می کنند و این باور که امور پیش بینی پذیر، محاسبه پذیر و قابل کنترل است محور و قلب عقلانیت جدید را تشکیل می دهد (سروش، کیان، شماره ۴۳). در جدول زیر تفاوت های اساسی جهان قدیم و جهان جدید نشان داده شده است.

امور عقلانی (عرفی - انسانی)	امور قدسی (اسطوره ای - ایدئولوژیکی)	قلمرو
حق	تکلیف	- نظام حقوقی مبتنی بر
مشارکت	بیعت	- حاکمیت مردم از طریق
سود پیوند	مهر پیوند	- روابط اجتماعی
ملدنی	دینی	- اخلاق
قراردادها	ارزش ها	- نظام اجتماعی مبتنی بر
شایستگی	ارادت و قرابت با واسطه های امر قدسی	- نظام اداری مبتنی بر
رفاه و امنیت	تفویت و تحکیم باورها و ارزش ها	- مبانی مشروعیت سیاسی
دگر پذیری	دگر ناپذیری	- نسبت با دیگران
اجتماعی کردن و تخصص	تربيت و انتقال سنت	- آموزش
اطلاع رسانی و تفنن	هدایت و تبلیغ	- هدف اصلی رسانه ها
یک جهان، چندین صدا	یک جهان، یک صدا	- ارتباطات انسانی
سرگرمی و تفنن برای توده و محصولات اندیشه برانگیز برای نخبگان	هدایت و تبلیغ برای همگان	- فرهنگ
مشروع (در چارچوب اقتضایات امر قدسی)		- قدرت

(مأخذ: مجید محمدی، همان، ص ۱۲)

در قرن هفدهم نیرو یافتن عقلانیت همزمان بود با پیشرفت‌های علم نو. دو نقطه‌ی عطف مهم در این زمینه نخست مفاوضات (۱۶۲۲) گالیله و دوم اصول (۱۶۷۸) نیوتون بود (باریور، همان، ص ۱۷) که موجبات جنبش اولانیزم و بالاخره رنسانس را فراهم آورد و در سنت مسیحی شکافی سخت ایجاد کرد (هرمن رندا، ترجمه‌ی ابوالقاسم پاینده ۱۳۷۶: ۳۱۳) قیاس‌های انسانی قابل قبول که رواج عمومی پیدا کردند عبارت بودند از سادگی، نظم، عقلانیت و سودمندی (همان، ص ۳۱۴). علاوه بر حوزه‌ی علم، عقلانیت از اصلاحگران دینی نیز تأثیر پذیرفته بود. کسانی مانند نیوتون، دکارت، لاک بسیاری از وزن مسائل دینی و کلامی کاهش دادند و شاخ و برگ‌هایی را که می‌شد زدود، زدودند. این کلام جان لاک مشهور است که گفته بود: «معقولیت تنها معیار پذیرفتن هرجیز است» (همان، ۳۲۱)، نیوتون نیز با همین معیار بود، که طبیعت را مطالعه می‌کرد. برای آشنایی بیشتر با دیدگاه‌های برخی از صاحب‌نظران مشهور در باره‌ی عقلانیت کوشش شده تا به اختصار آرای مانهایم، ویر، هورک هایمر، فوکو و هابرماس مطرح شود:

کارل مانهایم (Karl Mannheim)

مانهایم میان تعقل جوهری و تعقل ابزاری تمایزی آشکار قابل است. به نظر او تعقل جوهری یا ارزشی مبتنی بر فضیلت است و فرد با بصیرت و آگاهی می‌کوشد تاروابط بین واقعیت‌های معین روش نماید. آن عقلی است که به فرد انسانی قدرت قضاؤت و داوری می‌بخشد و آزادی او را محقق می‌سازد و فردیت او را استقلالی توأم با مسئولیت‌پذیری و اخلاقیات عالی می‌بخشد. مانهایم در حالی که به شدت تعقل ابزاری انسان را مورد ارزیابی نقادانه قرار می‌دهد معتقد است عقل ابزاری همراه با توسعه‌ی اقتصادی و تکنولوژی، عمل انسانی را فاقد عنصر اخلاقی می‌کند. البته مانهایم توصیه نمی‌کند که عقلانیت ابزاری کنار گذاشته شود بلکه محوریت داشتن صرف آن را مورد انتقاد قرار می‌دهد (الوانی، ۱۳۷۴: ۳۸۰).

ماکس وبر (Max Weber)

فلسفه‌ی آلمانی و سنت ایده آلیزم آلمانی که ویر تا حدودی به آن پاییندی داشت هیچ‌گاه نمی‌توانست به آسانی تسلیم سطحی خواهی‌های پوزیتیویسم شود. سنت فلسفی آلمان از بن با طبقه‌بندی علوم که مبتنی بر تفاوت موضوعی بود ناسازگار بود. در این طبقه‌بندی مبنا تقسیم واقعیت به عینی و ذهنی است که پوزیتیویست‌ها به علوم طبیعی ارج می‌نهادند و برای علوم روحی و فرهنگی و تاریخی جایگاه و شانسی قایل نمی‌شدند. ویر کوشید گرایشی نثر-کاتشی اختیار کند که طی آن هم می‌توانست سنت شهودی ایده آلیزم آلمان را حفظ کند و هم فنون و تکنیک‌های کمی و کارآیی آفرین را مورد استفاده قرار دهد. ویر در این ارتباط روش مشاهده‌ی مشارکتی را برای مطالعات اجتماعی توصیه کرد. به نظر ویر هر روش را که بتوان مشمول قواعد کنترل و آزمون و پیش‌بینی قرارداد، عقلانی و عملی است (نک، حسین ابوالحسن تنها یی، ۱۳۷۸: ۲۶۸-۷۳).

عقلایی شدن از نظر ویر مدلی عملی است که ویژگی خاص دوران مدرن است (ماکس وبر، ترجمه‌ی عباس منوچهری و همکاران ۱۳۷۴: ۱۹). در کنش عقلایی سعی بر کسب تسلط بر امور است. ویر در کتاب اقتصاد و جامعه چندین بار در باره‌ی عقلانیت بحث می‌کند و ابعاد سه‌گانه‌ی عقلانیت را چنین شرح می‌دهد:

۱- علمی شدن^۲ دنیا: به معنی غلبه‌ی نگرش علمی بر معارف انسانی. به نظر او کلیه‌ی علوم نوین از نگرش علمی تبعیت می‌کنند.

۲- ابزاری شدن عقلانیت: یعنی رشد عقلانیت به معنای حصول حساب شده هدفی معین از طریق استفاده از محاسبات. در اینجا تأکید بر ابزارهای محاسباتی و چه‌گونگی به کارگیری این ابزارهای است. در این ارتباط ویربروکراسی را یکی از ابزارهای

1- Rationalization

2- Intellectualization

3- Instrumentalization

کارآمد برای دستیابی به اهداف معین معرفی می‌کند.

۳- عقلانیت شدن^۱ اخلاق: به معنی اخلاقیات خادم، که به نحوی کارآمد فرد را برای دستیابی به هدف‌هایش کمک می‌کنند. این نوع کنش در به کارگیری ابزار «عقلانیت» است ولی اهداف البته ممکن است غیر عقلانی باشند.

او می‌گوید: باید عقلانیت را صرفاً وسیله‌ای متداول‌زیک بشناسیم (همان، ص ۹). این سخن او هم سخن این معنی از تعقل است که: «عقلانیت مفهومی منطقی یا ریاضی است که می‌تواند ما را با توجه به تجارت‌مان به مقصد برساند، تجربه‌هایی که در آن از ابزارهایی متناسب با هدف، استفاده می‌گردد» (همان، ۵). ویر، کنش‌های عقلانی هدف‌دار را که مبتنی بر درک ابزار مورد استفاده است برخوردار از بالاترین درجه‌ی دقیقت می‌داند. در جایی دیگر ویر عقلانیت را به دو دسته تقسیم کرده است (همان، ۲۸):
(الف) عقلانیت هدفمند یا ابزاری^۲: این نوع کنش شامل گرایش به مجموعه‌ای از اهداف مشخص فردی است که در آن رفتار عوامل بیرونی و افراد دیگر پیش‌بینی می‌شود. این پیش‌بینی‌ها به مثابه‌ی «شرایط» و «وسایلی» هستند که افراد را در دستیابی به هدف‌هایی عقلانی یاری می‌دهند.

(ب) عقلانیت ارزشی^۳: شامل باور آگاهانه به ارزش یک رفتار اخلاقی، زیبایی شناختی، مذهبی و... است که فارغ از هرگونه چشم‌اندازی برای توفيق بیرونی است و فقط به خاطر خودش وجود دارد، در این حالت فرد به نتایج بیرونی کنش توجیهی ندارد و معنی کنش در خودکنش نهفته است و یک عمل تا آن جا ارزش مدار است که محرك آن داوری‌های ارزشی بوده است..

بنابراین به نظر می‌رسد عقلانیت نوع دوم که مدنظر ویر است موردی مختلط از عمل عقلانی و داوری ارزشی است ولی این پرسش را هم پیش می‌آورد که آیا عملی که مبتنی بر تمنای ذهنی و شخصی و به سائقه‌ی داوری‌های ارزشی انجام می‌گیرد، بی در نظر

1-Rationalization

2- Zweckrational or purpose oriented

3- Wertrational or value oriented

گرفتن عواقب، اساساً عملی عقلانی است؟ (برای مطالعه‌ی بیشتر نک. مایکل ایچ لسناف، ترجمه‌ی دیهیمی، ۱۳۷۸:۲۰).

ویر خود برای تحلیل کردن انواع کنش معیاری بدست می‌دهد که براساس آن می‌توان قضاوت کرد که آیا کنشی عقلانی است یا نه: «هرقدر ارزش مورد توجه کنش، بیشتر به یک ارزش مطلق نزدیک شود، کنش مورد نظر غیر عقلانی‌تر می‌شود. زیرا هرچه شخص بیشتر خود را به خاطر چنین ارزش‌هایی، مثلاً به خاطر صرف عاطفه یا زیبایی، یا به خاطر خوبی مطلق، یا به خاطر وظیفه‌شناسی مطلق به شکل غیر مشروط وقف نماید، کمتر تحت تأثیر ملاحظات مربوط به تبعات کنش خویش قرار می‌گیرد». (همان، ۳۰) و نیز ویر معتقد است که هرقدر [راعیت] ملاحظات فنی در کار بیشتر باشد درجه‌ی بالاتری از عقلانیت لحاظ شده است و این حالت عقلانیت به معنای به کار گرفتن تخصص فنی در یک سطح بسیار بالا است. (همان، ص ۱۹۶)

ماکس هورکهایمر (Max Horkheimer)

هورکهایمر عقلانیت را به این دلیل که قصد دارد دانش را از ارزش‌ها رها کند^۱ مورد انتقاد قرار می‌دهد هرچند این کار او خود یک ارزش‌گذاری است «زیرا جزم رهایی از ارزش‌ها خود یک جزء ارزشی در یک کل ایدئولوژیک است» (بابک احمدی، ۱۳۷۳:۱۱۹). بنیان نظریه‌ی هورکهایمر را بایست رد پوزیتیویسم دانست. به نظر هورکهایمر هدف رسیدن به جامعه‌ای که بر خرد استوار باشد آرزویی تحقق نایافتی بیش نیست. او در ۱۹۶۹ چند هفته پس از مرگ همکار همفکر و همدلش تئودور آدورنو نوشت که استقلال انسان در فردیت اوست و خرد باید در برابر جهان اداری بایستد. به نظر او عقلانیت از بررسی شرایط «امکان تحقق دانش» منع شده است، زیرا در انجام این

بررسی سرچشمه‌های اجتماعی مسائل و موقعیت‌هایی که در آن‌ها دانش به کار می‌آید و اهدافی که به دلیل آن‌ها دانش شکل می‌گیرد و در یک کلام «شرایط اجتماعی» را نادیده می‌گیرد. به نظر هورکهایمر عقلانیت فرزند دوران سرمایه‌داری است و نمی‌تواند به انسان، رهایی‌اش و تحقق عدالت کمکی کند (همان، ص ۱۲۵)، عقلانیت باعث از خود بیگانگی (الیناسیون) انسان و حل شدن او در یک نظام پیچیده می‌شود و به همین دلیل، جوهر عقلانیت ابزاری، مستبد و سرکوبگر است و نه دموکراتیک. در این میان او رهایی انسان را وابسته به تک تک انسان‌ها می‌داند اگرچه او به این راه حل و تحقق عملی آن هم امیدی نداشت. زیرا نهادها و مناسبات اجتماعی را در خدمت خرد ابزاری می‌دید. هورکهایمر خانواده را به دلیل همخوان کردن خود با این مناسبات مورد انتقاد قرار می‌داد. به نظر او عقلانیت ابزاری اساساً عقلانیت نیست. پنهان کردن نابخردی ذاتی سرمایه‌داری است. هیچ گاه نتیجه‌ی عقلانیت ابزاری سوسيالیزم نخواهد بود بلکه نتیجه‌ی منطقی آن فاشیسم می‌شود که طالب وحدتی کاذب و دروغین است. دمکراسی غربی و بوروکراسی مقتدر نیز به این معنا، شکل‌هایی ناقص از فاشیسم می‌باشند. عقلانیت و پژوهش علمی جدید بر ایدئولوژی بهره‌جویی و سودخواهی استوار است، عقلانیت که روزی قصد درهم شکستن سنت‌ها و اسطوره‌ها را داشت، خود به سنتی و اسطوره‌ای تازه و مستحکم‌تر تبدیل گردید. جوهر عقلانیت ابزاری ضدانسانی است و انسان را در موقعیتی ابتدایی تر و نازل‌تر قرار داده است. او که زمانی گمان می‌رفت سعادت آفرین خواهد بود اینک صرفاً به دنبال برآوردن کامل غراییز به شکلی صریح، خشن و سرکوبگرانه است.

میشل فوکو (۱۹۲۶-۱۹۸۰)

میشل فوکو عقلانیت را نه به شکل متفاوتی بلکه به لحاظ تاریخی تحلیل نموده

و آن را به معنای ابزاری و نسبی محدود کرده است و بر این باور است که اشکال عقلانیت را بایستی در درون نظام‌های کردارها تجسم کرد (هیویرت دریفوس و پل رابینو، ترجمه‌ی حسین بشیریه، ۲۴۲: ۱۳۷۶). فوکو معتقد است که غایت عقلانیت، سلطه (به ویژه سلطه در شکل دولت) است. دولت و دستگاه‌های اداری اش از دیدگاه ابزار‌گرایانه قصد پاسخ دادن به نیازهای ارباب رجوع را دارند. این راه وسیله‌ای برای افزایش قدرت دولت به شمار می‌آید. قدرتی برای تحت کنترل در آوردن نوع انسان و به ویژه کنترل بر او. بدین سان «عقلانیت ابزاری» نقش خطرناکی را بر عهده گرفته است. فوکو با هابرماس در این باره که عقلانیت ابزاری کارآیی طلب است، هم نظر است و پیشنهاد می‌کند روابط عقلانیت و قدرت از طریق مطالعه‌ی موضوع‌هایی مانند جنون، بیماری، مرگ، جنایت و جنسیت تحلیل گردد.

یورگن هابرماس و (۱۹۲۹-۰۰۰)

هابرماس از اندیشمندان معاصر آلمانی و از برجمستگان تفکر فلسفی و اجتماعی قرن بیستم است. هابرماس از چپ‌های رادیکال و از نمایندگان سرآمد نسل جدید مکتب فرانکفورت و نظریه‌ی انتقادی است و بلکه او این مکتب را پشت سر نهاده است. شاهکار او کتاب دو جلدی نظریه‌ی عمل ارتباطی است. به نظر او عقلانیت ارتباطی گسترده‌تر و بینایی‌تر از عقلانیت ابزاری و بر است. زیرا این زیان است که فقط اختصاص به انسان دارد. زیان ابزار ارتباط و استدلال است. انسان موجودی زبانی است و بین بیان و اعمال انسانی پیوندی خاص وجود دارد. بیان زبانی، ادعاهای اعتباری قابل نقد است و عقلانیت ارتباطی دفاع یا جرح و تعديل اعتقدات در پرتو اسناد و مدارک است (لسناف، ۱۳۷۸: ۴۴۲-۴۴۳). او عقلانیت ارتباطی را در برابر عقلانیت ابزاری مطرح می‌کند و تأکید می‌ورزد که اخلاق گفت‌وگو و گفتمان باید رعایت گردد زیرا بدین وسیله یعنی با

خرد ارتباطی است که می‌توان امکان آزادی و رهایی انسان را فراهم نمود (بابک احمدی ۱۳۷۳: ۱۵۵) از نظر هابرماس عقلانیت ابزاری پیامد تکامل توانایی‌ها و کفایت‌های ابزاری انسان است. این ابزار تا آن مرحله تکامل پیدا کرده که «انسان را بردۀ قوانین فنی کرده است» (الوانی ۱۳۷۴: ۳۸۲). چنین عقلانیتی به این معنی تکامل یافته است که عقل در مراوده‌ی انسان با طبیعت و در تلاش برای تصرف و تسلط بر طبیعت قادر شده که توانایی‌ها و استعدادهای خود را به نهایت فعلیت یعنی: «عقل متكامل ابزاری» برساند. اما انسان که فقط حیوان ابزارساز نیست، حیوان ناطق هم است، بُعد مکالمه و ناطق بودن او تکامل زیادی پیدا نکرده است. در این ارتباط هابرماس در کتاب مشهور خود «نظریه‌ی عملی ارتباطی» (۱۹۸۱)، مفهوم «خرد ارتباطی و کنش مقابل» را ارائه کرد که به معنی تلاش مداوم برای درک یک دیگر می‌باشد (البته مشکل قدرت سیاسی و سلطه نیز هم چنان در الگوی هابرماس حل ناشده باقی مانده است)، در الگوی او که معتقد است الگویی واقع گرایانه است، بین نظریه و عمل رابطه‌ی متعادلی برقرار می‌شود و هر یک از دو جزء، دیگری را تکمیل می‌کنند. این تعادل منطقی از راه گفت‌وگو بین سیاستمداران و خبرگان علمی به دست می‌آید. این رفتار ارتباطی با دموکراسی واقعی یعنی دموکراسی تودهای تطابق دارد. در نظریه‌ی کنش ارتباطی هابرماس برای عقل این سه فعالیت ذکر شده است:

پنال جامع علوم انسانی

- ۱- فعالیت ابزاری: عقل برای دست یافتن به اهداف از روش‌های فنی و تجربی استفاده می‌کند.
- ۲- فعالیت استراتژیک: عقل برای دست یافتن به اهداف، فقط تا آن جا که ضروری است از روش‌های فنی و تجربی استفاده می‌کند. در این جا، تصمیم‌گیرنده مقهور فن نیست.
- ۳- فعالیت ارتباطی: در این جا عقل «دست یابی به اهداف» را در اولویت قرار نداده،

بل که بیشتر به دنبال تفاهم اذهان مختلف است. ارتباط تفہمی افراد انسانی در یک جامعه‌ی مدرن مدنی بر «کلام و زبان» تمرکز دارد. مشروعيت دولت دموکراتیک نیز بر توافق طرفین استوار است که از راه ارتباط و گفت‌وگوی منطقی اعضای جامعه‌ی مدنی به دست می‌آید. به نظر هابرماس بحران مشروعيت زمانی رخ می‌دهد که نظام به طور یک جانبه‌ای تحت سیطره‌ی عقل ابزاری قرار گیرد و عقل ارتباطی از تولید و باروری فرهنگی و اجتماعی باز بماند. در این حالت، او چاره‌یا بحران را در «اخلاق ارتباطی» یا همان اخلاق گفت‌وگو می‌داند. مرکز ثقل اخلاق ارتباطی، کثرت‌گرایی (پلورالیسم) و جهانی شدن ارزش‌های انسانی است که راه را برای تفاهم باز خواهد نمود. اخلاق ارتباطی به عنوان جریانی مستمر و دائمی همواره با مقاومت جدید و نقادی مداوم دو جانبی می‌کوشد تعادل را حفظ کند.

پارادایم عقلانیت تئوری سازمان

تئوری و مفهوم سازمان نیز هم چون دیگر مقاومت و پدیده‌های جهان مدرن تحت سلطه‌ی «پارادایم عقلانیت¹» قرار دارند و پارادایم عقلانیت گویی چتری است که بر همه‌ی تئوری‌های علوم نوین و از جمله «تئوری سازمان» سایه افکنده است، به نحوی که نمی‌توان هیچ یک از تئوری‌های سازمانی-اعم از کلاسیک یا مدرن، ساختاری یا رفتاری، توصیفی و یا کمی-را جدا از مفهوم عقلانیت درک و تصور کرد (نک. William G.Scott, 1972: 3-12) عقلانیت همواره راهنمای دانشمندان مدیریت و دست‌اندرکاران اجرایی سازمان است و به سان الگویی بنیادین برای تفکر و فعالیت آنان عمل می‌کند. از این رو، این پارادایم را می‌بایست نقطه‌ی آغازین هر تجربه و تحلیل تئوریک سازمانی دانست که با ویر آغاز شده است و تا امروز هم چنان ادامه دارد. توجه عقلانیت در

1- The paradigm of rationality

سازمان معطوف به بهره‌وری و کارآیی بیشتر است که برای این منظور از علوم و فنون مدرن استفاده می‌نماید و برای ارزیابی‌های خود از مقیاس‌هایی مانند «اقتصاد» و «مهندسی» کمک می‌گیرد. تئوری سازمان با گونه‌گونی‌های درونی خود همواره از تکیه گاهی ثابت و مشترک به نام «کمینه‌سازی منابع» برخوردار بوده است و وجه غالبش را در عمل گرایی و اندیشه‌ی تکنیکی ظاهر کرده است.

هدف پارادایم عقلانیت در تئوری سازمان، ایجاد ثروت از راه ارائه‌ی خدمات یا تولید کالاها است. به عنوان نتیجه باید گفت که در پارادایم عقلانیت تفاوتی میان ایدئولوژی‌های گوناگون دیده نمی‌شود و جملگی در اتویان عقلانیت حرکت می‌کنند، به نحوی که آن‌ها با صورت‌هایی به ظاهر متضاد و دیدگاه‌های سیاسی و اقتصادی گوناگون در پی مناسب‌ترین راه سازماندهی جامعه‌ای هستند که بتواند از سطح بالایی از بهره‌وری برخوردار باشد. عقلانیت، انسان سازمانی را به شکلی پرورش می‌دهد که تصمیم‌هایش با قواعد عقلانیت سازگار باشد.

پژوهشکاو علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتال جامع علوم انسانی

منابع و مأخذ فارسی:

- داریوش آشوری، «ما و مدرنیت»، مؤسسه فرهنگی صراط، ۱۳۷۶.
- بابک احمدی، «مدرنیته و اندیشه انتقادی»، نشر مرکز، ۱۳۷۳.
- سیدمهدی الوانی، «مدیریت عمومی»، نشر نی، ۱۳۷۴.
- ایان باریبور، «علم و دین»، ترجمه بهاءالدین خرم‌شاهی، مرکز نشر دانشگاهی، چاپ دوم، ۱۳۷۴.
- حسین ابوالحسن تنهايي، «درآمدی بر مکاتب و نظریه‌های جامعه‌شناسی»، نشر مرنديز، ۱۳۷۷.
- هیوبرت دریفوس و پل رایبنو، «میشل فوکو»، ترجمه حسین بشیریه، نشر نی، ۱۳۷۶.
- مجید محمدی، «سر بر آستان قدسی دل در گروه عرفی»، نشر قطره، ۱۳۷۷.
- هرسی و بلانچارد، «مدیریت رفتار سازمانی»، ترجمه علی علاقه‌بند، انتشارات امیرکبیر، ۱۳۷۲.
- ماکس ویر، «اقتصاد و جامعه»، ترجمه عباس منوجهری و دیگران، مولی، ۱۳۷۴.
- ماکس ویر، «اخلاق پروتستان و روح سرمایه‌داری»، ترجمه عبدالکریم رسیدیان و پریسا منوجهری کاشانی، انتشارات علمی و فرهنگی، ۱۳۷۳.
- مایکل ایچ. لستاف، «فلسفه قرن بیستم»، ترجمه خشایار دیهیمی، نشر کوچک، ۱۳۷۸.
- استوارت هیوز، «جامعه و آگاهی»، ترجمه عزت‌الله فولادوند، انتشارات علمی و فرهنگی، ۱۳۷۰.

منابع و مأخذ انگلیسي:

- William G. Scott, "Organization Theory", Richard D. Irwin & The Dorsey Press, 1972.